

ಶಿವಾನುಭವ.

ಸಂಪುಟ. 7

1932

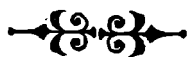
BL-C-212



BL-C-212.

ಶಿವಾನುಭವ.

(ದ್ವೈನಾಸಿಕವು)



ಸಂಪಾದಕ

ರಾ|| ಸಾ|| ಫ. ಗು. ಹಳಕಟ್ಟಿ

ಬಿ. ಎ. ಎಲ್. ಎಲ್. ಬಿ.



ವಿಜಾಪುರ

ಸಂಪುಟ ೭ ಸಂಚಿಕೆ ೧

ಎಪ್ರೇಲ

೧೯೩೨

ವಿಷಯಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆ

ವಿಷಯ	ಲೇಖಕರು	ಪುಟ
೧ ಅರುವತ್ತುಮೂವರು ಪುರಾತನರನ್ನು ಬಸವಾದಿಗಳು ಏಕೆ ಪುರಸ್ಕರಿಸಿದರು?	ಶ್ರೀ. ಜೀರಿಗೆ ಬಸವಲಿಂಗಪ್ಪ ಅರೇವೇಟೆ ಬೆಂಗಳೂರ ಸಿಟಿ.	೧
೨ ನೀನಾರು (ಕವಿತೆ)	ಶ್ರೀ. ಈಶ್ವರ ಸಣಕಲ್ಲ ರಬಕವಿ.	೧೨
೩ ಪ್ರಸಾದಿಧೂಲಿ	ಶ್ರೀ. ಕಲ್ಯಾಣಪ್ಪ ಬಳ್ಳಿಬಿ. ಎ. ವಿಜಾಪುರ.	೧೩
೪ ಯತ್ನಿಸು (ಕವಿತೆ)	ಈಶ್ವರ ಸಣಕಲ್ಲ ರಬಕವಿ.	೨೩
೫ ಶೈವಾಗಮಗಳು	ಸಂಪಾದಕರು.	೨೪
೬ ವೀರಶೈವ ವರ್ಣಭೇದವಿದಾರಿಕಾ.	ಶ್ರೀ. ಸಿದ್ಧರಾಮಪ್ಪ ದುಂಡಪ್ಪ ಪಾವಟಿ.	೨೫
೭ ಕೈಬರಹದ ಗ್ರಂಥಗಳ ಶೋಧನೆಯು.	ಡಾ. ಎಸ್. ಸಿ. ನಂದೀಮಠ ಎಂ. ಎ. ಪಿ. ಎಚ್. ಡಿ. ಬೆಳಗಾವಿ.	೨೬
೮ ಗ್ರಂಥವಿಮರ್ಶೆ		೨೭
೯ ಕೊಡಗಿನ ರಾಜೇಂದ್ರ ನಾಮ.	ಬಿ. ರಾಮರಾವ ಎಮ್. ಎ. ಎಲ್. ಎಲ್. ಬಿ. ಮದ್ರಾಸ.	೪೧
೧೦ ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ವಚನಗಳು		೧

ಇದನ್ನು ವಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ ಇದರ ಸಂಪಾದಕರಾದ ರಾ|| ಸಾ|| ಫ. ಹಳಕಟ್ಟಿ ಇವರು ತಮ್ಮ ಹಿತಚಿಂತಕ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಪ್ರೆಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಿ ಮತ್ತು ಅವರು ವಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ ಉಪಲಬ್ಧವಿರುವ ಹತ್ತರ ತಮ್ಮ (ಅ) ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕ್ರಕಟಿಸಿದರು.

ಶಿವಾನುಭವ.

ವರ್ಷ ೭]

ಎಪ್ರೆಲ ೧೯೩೨

[ಸಂಚಿಕೆ ೧

ಅರುವತ್ತು ಮೂವರು ಶೈವ ಸುರಾತನರನ್ನು
ಬಸವಾದಿಗಳು ಏಕೆ ಪುರಸ್ಕರಿಸಿದರು?

(ಲೇಖಕ:- ಜೀರಗ ಬಸವಲಿಂಗಪ್ಪ, ರಿಟೈರ್ಡ್ ಹೈಕೋರ್ಟ್ ಜಡ್ಜ್
ಟ್ರಾನ್ಸ್ಲೇಟರ್, ಅರಳೇ ಪೇಟೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ಸಿಟಿ.)

ಲಿಂಗ ರೂಪವಾದ ಶಿವನ ಆಕಾರವನ್ನು ಪೂಜಿಸುವ ಪದ್ಧತಿಯು ಯಾವಾಗ ಬಂದಿತೆಂಬುದು ಶೋಧಿಸತಕ್ಕ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. ಲಿಂಗ ರೂಪವಾದ ಶಿವನ ಪೂಜೆಯು ವೇದದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಲ್ಲವೆಂದು ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ವೇದಗಳ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಲಿಂಗ ಪರವಾಗಿ ಬಲಾತ್ಕರಿಸಿ ಬರೆದರೆ ಅದು ಚಾರಿತ್ರ ಸಿದ್ಧವಾಗುವದಿಲ್ಲ. *Professor H. H. Wilson* ಸಹೇಬರು ತಮ್ಮ *Hindu Religion* ಎಂಬ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ.

“The worship of Siva, under type of Linga, is almost the only form in which that deity is revered. It is also perhaps most ancient object of homage adopted in India subsequently to the ritual of the Vedas which was chiefly, if not wholly, addressed to the element, and particularly to Fire”

ಎಂದು ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಅಂದರೆ ಲಿಂಗ ಪೂಜೆಯು ವೇದಗಳಿಂದಿತ್ತಿರ ನಡೆದು ಬಂದುದಾಗಿದೆ ಎಂತಲೂ, ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವದೆಲ್ಲಾ ವಂಚ ಭೂತ (*Elements*) ಗಳ ಪೂಜೆ ಎಂತಲೂ, ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಅಗ್ನಿ ಪೂಜೆ ಎಂತಲೂ ಹೇಳಿರುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತು ಹೇಳುವದೇನೆಂದರೆ:-

“How far the worship of Linga is authorized by the Vedas, is doubtful, but it is the main purport of the Puranas”

ಅಂದರೆ ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಲಿಂಗ ಪೂಜೆಯ ವಿಚಾರ ಎಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಅನುಮಾನವಾಗಿದೆ ಎಂತಲೂ, ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಅದು ಸೂಚಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ ಎಂತಲೂ ಬರೆದಿರುತ್ತಾರೆ. ಪುರಾಣಗಳೂ ಆಗಮಗಳೂ ಕ್ರಿಸ್ತಶಕದಿಂದೀಚೆಗೆ ಅಂದರೆ ಕ್ರಿ. ಶ. ೫೦೦ ಅಥವಾ ೬೦೦ ರಲ್ಲಿ ಆರಂಭವಾದಂತೆ ಇದೇ ವಿದ್ವಾಂಸರೇ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಇದರಂತೆ ಇತರ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ವಿದ್ವಾಂಸರೂ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಭಾರತ ರಾಮಾಯಣಗಳ ಕಾಲದಲ್ಲೂ ಶಿವ ಪೂಜೆಯು ಇದ್ದಂತೆ ತದ್ಗ್ರಂಥಗಳಿಂದ ಕಾಣ ಬರುವುದರಿಂದ ಕ್ರಿಸ್ತ ಪೂರ್ವ ಬಹು ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಲಿಂಗ ಪೂಜೆಯು ನಡೆದು ಬಂದಿರಬಹುದೆಂದು ಅನೇಕ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಪಂಡಿತರು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಅದು ಕ್ರಿ. ಶ. ೫೦೦ ಅಥವಾ ೬೦೦ ಕ್ಕೆ ಪ್ರಬಲ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಬಂದಂತೆ ಆ ಶತಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿರುವ ಗ್ರಂಥಗಳಿಂದಲೂ ಮತ್ತು ನೆಲೆಸಿದ್ದ ಲಿಂಗ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳಿಂದಲೂ ಕಂಡು ಬರುವದಾಗಿ ಮೇಲ್ಕಂಡ *Prof H. H. Wilson* ಸಾಹೇಬರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಹೀಗೆ ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ:—

“Most, if not all of them (Lingas set up in various places), also are named in works, of which the date cannot be much later than the eighth or ninth century and it is therefore to be inferred * * * that the worship of Siva under this type, prevailed through out India atleast as early as the fifth or sixth century of the Christian era”

ಎಂದು ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗಾದ ಮೇಲೆ ಲಿಂಗವು ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಲ್ಲ, ವೇದಗಳಿಂದೀಚೆಗೆ ಬಹುಕಾಲದಿಂದಲೂ ಬಂದಿರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಬರೆದ ಮೇಲೆ ಲಿಂಗಪೂಜೆಯು ಯಾವಾಗ ಬಂತೆಂಬುದು ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಶ್ನೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವದಿಲ್ಲಾ ಪ್ರಕೃತಿ ಪೂಜೆಯು. ಅದರಿಂದ ವಿಗ್ರಹರೂಪವಾದ ಲಿಂಗಪೂಜೆಯು ವಿಭಿನ್ನವಾದದ್ದಾಯಿತು. ವೇದಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಆರ್ಯರು ವಿಗ್ರಹಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು

ಅರುವತ್ತು ಮೂವರು ಪುರಾತನರನ್ನು ಏಕೆ ಪುರಸ್ಕರಿಸಿದರು. ೩

ದೇವಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾದ ಮೇಲೆ ವಿಗ್ರಹವಾದ ಲಿಂಗಪೂಜೆಯೂ, ಅದರ ಸಂಬಂಧ ದೇವಸ್ಥಾನವೂ ಯಾವ ಬಗೆಯ ಜನಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ್ದವೆಂಬ ವಿಚಾರವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದೇ ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆರ್ಯರಿಗಿಂತಲೂ ಮೊದಲು ಇಂಡಿಯಾದಲ್ಲಿ ದ್ರಾವಿಡರು ಪುಷ್ಕಳವಾಗಿ ದ್ದರೆಂತಲೂ, ಅವರು ವೃಕ್ಷಗಳ ಪೂಜೆಯನ್ನೂ, ನಾಗರಪೂಜೆಯನ್ನೂ, ಅಮ್ಮನ ಪೂಜೆಯನ್ನೂ, ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆಂದೂ, ದೇವಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆಂತಲೂ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಭಾಷಾಶಾಸ್ತ್ರದಿಂದಲೂ (Philology) ಮತ್ತು ಇತರ ಕಾರಣಗಳಿಂದಲೂ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಅವರು ಹೇಳುವ ವಿಗ್ರಹಪೂಜೆಯು ಲಿಂಗಪೂಜೆಯಾಗಿರಬಹುದೆ? ಈ ಲಿಂಗಪೂಜೆಯು ಆರ್ಯರು ಬರುವದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ದ್ರಾವಿಡರಲ್ಲಿತ್ತೆಂದು ಹೇಳಬಹುದೆ? ಇದಕ್ಕೆ ಬಹಳವಾದ ಶೋಧನೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಅಂತೂ ಒಂದು ಮಾತು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಕ್ರಿಸ್ತಶಕೆ ಐದು ಆರನೆ ಶತಮಾನಕ್ಕೆ ಲಿಂಗವನ್ನು ದೇವಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಆರಾಧಿಸುವ ಕ್ರಮವು ಸರ್ವತ್ರ ನೆಲೆಗೊಂಡಿತ್ತು. ಈ ವಿಧವಾದ ಶೈವಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಅದೇ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೇಲ್ಕಂಡ ಪಂಡಿತರು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಆಗಮಗಳೂ ಮತ್ತು ಪುರಾಣಗಳೂ ಹುಟ್ಟಿದವೆಂದೂ ಗೊತ್ತಾಯಿತು. ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೧೩೩ ರಲ್ಲಿ ತಮಿಳಿನಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಕಿರಾರೆಂಬವರು ಬರೆದ ಅರುವತ್ತುಮೂವರು ಪುರಾತನರ ವಿಷಯದ ಪೆರಿಯಪುರಾಣದಿಂದ ಅರುವತ್ತುಮೂವರು ಶೈವ ಶರಣರು ಕ್ರಿ. ಶ. ೬೦೦ ರಿಂದ ೮೦೦ ವರೆಗೆ ನಡೆದರೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಕಲ್ಯಾಣದ ಬಸವೇಶನಿಂದ ಹಿಂದೆ ೧೦೦-೨೦೦ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲೇ ನಡೆದಂತಾಯಿತು. ಈ ಅರುವತ್ತುಮೂರು ಶೈವ ಶರಣರಿಗೂ, ಬಸವಾದಿ ವೀರಶೈವ ಶರಣರಿಗೂ ಏನು ವ್ಯತ್ಯಾಸ? ಲಿಂಗಧಾರಣೆಯುಕ್ತವಾದ ಷಟ್ಫಲಸಿದ್ಧಾಂತದ ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಭೃತಿಗಳು, ಸ್ಥಾನಲಿಂಗ ಪೂಜಾ ಯುಕ್ತವಾದ ಪಶು, ಪತಿ, ಪಾಶವೆಂಬ ಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತ ಧರ್ಮದ ಅರುವತ್ತುಮೂರು ಪುರಾತನ ಶೈವ ಶರಣರನ್ನು ಏಕೆ ದೃಷ್ಟಾಂತವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು? ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಲಿಂಗಪೂಜಾ ಶೈವವು ವೇದದಿಂದಲೇ ಜೆಗೆ ಬಹುಕಾಲದಿಂದ ಬಂದಿರಬಹುದೆಂದು ಕೆಲ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಪಂಡಿತರು ಊಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ರಾಮಾಯಣ ಕಾಲದಲ್ಲೂ ಮಹಾಭಾರತದ ಕಾಲ

ದಲ್ಲೂ ಅಂದರೆ ರಾಮಾಯಣ ನಡೆದ ಕಾಲದಲ್ಲೂ, ಭಾರತ ನಡೆದ ಕಾಲದಲ್ಲೂ ಲಿಂಗಪೂಜಾ ಶೈವವು ಇತ್ತೆಂದು ಅವುಗಳಲ್ಲಿನ ಕೆಲ ಸಂಗತಿಗಳಿಂದ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ರಾಮನು ರಾಮೇಶ್ವರದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಪೂಜೆ ಮಾಡಿದ್ದು, ಅರ್ಜುನನು ಪಾಶುಪತಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಪಡೆಯುವದಕ್ಕೆ ಮರಳು ಲಿಂಗವನ್ನು ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದ್ದು ಲಿಂಗ ಪೂಜಾ ಶೈವವು ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತ್ತೆಂದು ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಆದರೆ ಮೆ|| ವಿನ್ ಸೆಂಟ್‌ಸ್ಮಿತ್ ಸಾಹೇಬರು ಮೊದಲಾದ ಕೆಲ ಚರಿತ್ರ ಶೋಧಕರು ಭಾರತವೂ, ರಾಮಾಯಣವೂ ಮೊದಲು ಬಾಯಿ ಮಾತಿನ ಕಥೆಯಾಗಿದ್ದು ಕ್ರಿ. ಶ. ಪೂರ್ವ ಸುಮಾರು ೬೦೦ ನೆ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಸರಿಂದಲೂ, ನಾಲ್ವಿಕೆಯಿಂದಲೂ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟವೆಂದೂ, ಅವು ಮೊದಲು ಚಿಕ್ಕ ಗ್ರಂಥಗಳಾಗಿದ್ದು ಕ್ರಿಸ್ತನ ತರುವಾಯ ೨೦೦ ರ ವರೆಗೂ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟವೆಂದೂ ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಡುತ್ತಾರೆ. ಮೆ|| Vincent Smith ಸಾಹೇಬರು ತಮ್ಮ ಹಿಂದೂ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ:—

“Probably the greater part of the existing text of the Maha-bharata was complete by A. D. 200, but the work as a whole cannot be said to belong to any one era. The original work of Valmiki, that is to say, Book II- VI of Ramayana is believed by Professor Macdonell to have been completed before the epic kernal of the Mahabharata had assumed definite shape”

ಎಂದು ಬರೆದಿರುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗಿರುವದರಿಂದ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಶೈವ ವಿಚಾರವು ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಲ್ಪಟ್ಟವು ಅಥವಾ ಮೊದಲಿಂದಲೂ ಇದ್ದವೋ ಎಂಬ ವಿಚಾರವನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸಿ ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಹೇಗಾದರೂ ಆಗಲಿ—ಲಿಂಗ ಪೂಜಾರೂಪ ಶೈವವು ರಾಮಾಯಣ ಭಾರತ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಇತ್ತೆಂದು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳೋಣ. ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿದ್ದಂತಹ ಶೈವಕ್ಕೂ ಅರುವತ್ತು ಮೂವರು ಪುರಾತನರ ಶೈವಕ್ಕೂ ಏನಾದರೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿದೆಯೇ? ರಾಮಾಯಣ ಮತ್ತು ಭಾರತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸಂಗತಿಗಳಿಂದ ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶೈವವು ಪ್ರಮುಖವಾಗಿ ಕಾಣಿಸುವದಿಲ್ಲ. ವರ್ಣಾಶ್ರಮವೂ ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯವೂ ತುಂಬಿ

ಅರವತ್ತು ಮೂವರು ಪುರಾತನರನ್ನು ಏಕೆ ಪುರಸ್ಕರಿಸಿದರು. ■

ತುಳುಕುತ್ತದೆ. ಭಾರತ ಕಾಲದಲ್ಲೂ, ರಾಮಾಯಣ ಕಾಲದಲ್ಲೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮತವು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿತ್ತೆಂದೂ, ಶೈವವು ಸಾವಿರದಲ್ಲೊಂದಂಶವು ಮಿನುಗುತ್ತಿತ್ತೆಂದೂ ನಾವು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ರಾಮಾಯಣ ಮತ್ತು ಭಾರತ ಕಾಲದ ಮತವು ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮತವೆಂದು ಉದಾರದಿಂದ ಹೇಳಬಹುದು. ಶೈವವು ಕೆಂಚಿತ್ತಿದ್ದರೂ ಅದನ್ನು ಲೆಕ್ಕ ಕೈತ್ತವ ಅವಶ್ಯಕವಿಲ್ಲ. ಅರವತ್ತು ಮೂವರು ಪುರಾತನರ ಶೈವವು ಅಂದರೆ ಕ್ರಿಸ್ತನಿಂದೀಚೆಗೆ ೬೦೦ ರಿಂದ ೮೦೦ ವರಿಗಿನ ಶೈವವು ಅಂದರೆ ಬಸವೇಶನಿಗಿಂತ ಮುಂಚೆ ಸುಮಾರು ೨೦೦ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿನ ಶೈವವು ಆಗಮದಿಂದ ಬಂದದ್ದೂ ಮತ್ತು ವರ್ಣಾಶ್ರಮಕ್ಕಿಂತಲೂ ಶಿವಭಕ್ತ ಶ್ರೇಷ್ಠತ್ವಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಕೊಡತಕ್ಕದ್ದೂ ಆಗಿರತಕ್ಕಂತಹುದಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಭಾರತ ರಾಮಾಯಣಗಳ ಕಾಲದ ಮಿತಶೈವಕ್ಕಿಂತಲೂ ಅರವತ್ತು ಮೂವರು ಪುರಾತನ ಶೈವರ ಶಿವಭಕ್ತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠತ್ವ ಯುಕ್ತವಾದ ಕೇವಲ ಶೈವವನ್ನು ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರು ದೃಷ್ಟಾಂತವಾಗಿ ಅಂಗೀಕರಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಬಸವೇಶನು ತನ್ನ ವಚನದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಾಶ್ರಮಯುಕ್ತವಾದ ಭಾರತ ರಾಮಾಯಣ ಕಾಲದ ಮಹಾಪುರುಷರನ್ನು, ಅರವತ್ತು ಮೂವರು ಪುರಾತನರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರಿಗೂ ತನ್ನ ಸಮೀಪ ಕಾಲದ ಕೆಲ ನೂತನ ಪುರಾತನರಿಗೂ ಹೋಲಿಸಿ ನೋಡಿ, ಭಾರತ ರಾಮಾಯಣ ಕಾಲದ ಮಹಾಪುರುಷರನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಿ ಪುರಾತನ ಶರಣರನ್ನು ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರನ್ನಾಗಿ ಅಂಗೀಕರಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಬಸವೇಶನು ತನ್ನ ವಚನದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ, —: “ನಾರಾಯಣ ವೃದ್ಧ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾಗಿ ಬಂದು ಬಲಿಯ ಭೂಮಿಯ ದಾನವ ಬೇಡಿದ. ಕೊಟ್ಟ ಬಲಿ ಬಂಧನಕ್ಕೊಳಗಾದ. ಈಶ ಜಂಗಮನಾಗಿ ಬಂದು, ಧಾಸನ ವಸ್ತ್ರವ ಬೇಡಿದ. ಕೊಟ್ಟ ದಾಸ ತವನಿಧಿಯ ಪಡೆದ ನಾರಾಯಣ ಹಾರುವನಾಗಿ ಬಂದು, ಕರ್ಣನ ಕವಚವ ಬೇಡಿದ. ಕೊಟ್ಟ ಕರ್ಣ ಕಾಳಗದಲ್ಲಿ ಮಡಿದ. ಕಾಮಾರಿ ಜಂಗಮನಾಗಿ ಬಂದು, ಸಿರಿಯಾಳನ ಮಗನ ಬೇಡಿದ. ಕೊಟ್ಟ ಸಿರಿಯಾಳ ಕಂಚಿಯ ಪುರವ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೊಯ್ದ. ಅದು ಕಾರಣ ಇಲ್ಲಿಯೂ ಲೇಸು, ಅಲ್ಲಿಯೂ ಲೇಸು. ಕೊಡೀರೇ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಸಂಗನ ಶರಣರಿಗೆ” ಎಂದು ಬರೆದಿರುತ್ತಾನೆ. ಮತ್ತು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—

“ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೇ ದೈವವೆಂದು ನಂಬಿದ ಕಾರಣ ಗೌತಮನಿಗೆ ಗೋವ ಧೆಯಾಯಿತು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೇ ದೈವವೆಂದು ನಂಬಿದ ಕಾರಣ ಬಲಿಗೆ ಬಂಧನವಾಯಿತು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೇ ದೈವವೆಂದು ನಂಬಿದ ಕಾರಣ ದಕ್ಷುಗೆ ಕುರಿದಲೆಯಾಯಿತು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೇ ದೈವವೆಂದು ನಂಬಿದ ಕಾರಣ ಪರಶುರಾಮ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾದ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೇ ದೈವವೆಂದು ನಂಬಿದ ಕಾರಣ ನಾಗಾರ್ಜುನನ ತಲೆ ಹೋಯಿತು. ದೈವ ಭಕ್ತರೆಂದು ನಂಬಿದ ಕಾರಣ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಸಂಗನ ಶರಣರು ಕೈಲಾಸವಾಸಿಗಳಾದರು.” ಎಂದು ಹೇಳಿರುತ್ತಾನೆ. ಇದೂ ಅಲ್ಲದೆ ರಾಮಾಯಣ ಭಾರತ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೇ ನಿರಾಕರಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಬಸವೇಶನು ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:—

“ಆದಿ ಪುರಾಣ ಅಸುರರಿಗೆ ಮಾರಿ. ವೇದ ಪುರಾಣ ಹೋತಿಗೆ ಮಾರಿ. ರಾಮಪುರಾಣ ರಕ್ತಸರಿಗೆ ಮಾರಿ. ಭಾರತ ಪುರಾಣ ಗೋತ್ರಕ್ಕೆ ಮಾರಿ. ಇವೆಲ್ಲ ಪುರಾಣವು ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ನೊದಲು. ನಿಮ್ಮ ಪುರಾಣಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯಿಲ್ಲ ಕೂಡಲಸಂಗಮ ದೇವ.” ಎಂದು ಹೇಳಿರುತ್ತಾನೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಭಾರತ ರಾಮಾಯಣ ಕಾಲದ ವಿಚಾರಗಳು ಶಿವಭಕ್ತಿ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯವಿಲ್ಲದೆ ವರ್ಣಾಶ್ರಮ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ ಯುಕ್ತವಾಗಿರುವವುಗಳಾದದರಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಿರಾಕರಿಸಿ, ವರ್ಣಾಶ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಿಂದು ಮಾಡಿ ಶಿವಭಕ್ತಿ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯವನ್ನು ಮುಂದು ಮಾಡಿ ತಕ್ಕಮಟ್ಟಿಗೆ ಸರ್ವಜನನ ಮತಾಭಾವದ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದ ಅರುವತ್ತು ಮೂವರು ಪುರಾತನರನ್ನು ಬಸವೇಶನು ಮನಮುಟ್ಟಿ ಅಂಗೀಕರಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಈ ಬಸವೇಶನ ಮಾರ್ಗವನ್ನೇ ಅವನ ತರುವಾಯದ ವೀರಶೈವರೆಲ್ಲರೂ ಕೊನೆಯ ವರಿವಿಗೂ ಅಂಗೀಕರಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ನಿದರ್ಶನವಾಗಿ ಹಂಪೆಯ ಹರೀಶ್ವರರ ಮತ್ತು ರಾಘವಾಂಕರ ನಿದರ್ಶನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರನು ಭಾರತ ಕಾಲದಂತವರಹ ಶೈವನಾದುದರಿಂದ ರಾಘವಾಂಕ ಕವಿಯು ಅವನ ವಿಷಯಕವಾದ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಲು ಹಂಪೆಯ ಹರೀಶ್ವರ ದೇವ ಕವಿಯು ಶಿಟ್ಟಿಗೆದ್ದು ರಾಘವಾಂಕನ ಕೆನ್ನೆಗೆ ಹೊಡೆಯಲು ರಾಘವಾಂಕನ ಹಲ್ಲುಗಳು ಉದುರಿ ಹೋದವು. ಆ ಮೇಲೆ ರಾಘವಾಂಕನು ದೋಷ ನಿವಾರಣೆಗಾಗಿ ವೀರೇಶ ಚರಿತ್ರ ನೊದಲಾದ ಶೈವ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಹಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಪಡೆದನು.

ಈ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಭಾರತ ರಾಮಾಯಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಿರಬಹುದಾದ ಧರ್ಮವು ಎಂತಹುದಾದರೂ ಆಗಿರಲಿ, ಅದರಲ್ಲಿ ಶಿವಭಕ್ತಿ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯವು ಅತ್ಯಂತ ಅಗೋಚರವಾಗಿದ್ದದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಬಸವೇಶನು ನಿರಾಕರಿಸಿ, ಶಿವಭಕ್ತಿ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯಪೂರ್ವಕ ಸರ್ವಸಮತಾಭಾವವು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ತಲೆದೋರಿದ ಅರುವತ್ತುಮೂವರು ಪುರಾತನ ಶರಣರ ಶೈವಕ್ಕೆ ಮನ್ನಣೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತಾನೆ. ಇದೂ ಅಲ್ಲದೆ ಅರುವತ್ತುಮೂವರು ಪುರಾತನರ ಶೈವವು ಆಗಮಸಂಭೂತ ಶೈವವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅರುವತ್ತುಮೂವರು ಪುರಾತನರಲ್ಲಿ ಜಾತಿಶ್ರೇಷ್ಠತ್ವಕ್ಕಿಂತಲೂ ಶಿವಭಕ್ತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠತ್ವವು ಕೇವಲ ಮುಂದುವರಿದಿರುತ್ತದೆ. ಶೈವ ವೈಷ್ಣವ ಮಿಶ್ರವಾದ ಇತರರಲ್ಲಿ ಜಾತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠತ್ವವೇ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಬಲವಾಗಿದ್ದಿತು. ಅರುವತ್ತು ಮೂವರಲ್ಲಿ ಜಾತಿಗಳಿದ್ದರೂ ಜಾತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠತ್ವವು ತಗ್ಗಿ ಹೋಗಿತ್ತು. ಶಿವಭಕ್ತಿ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯವು ಬಹಳವಾಗಿ ಮುಂದುವರಿದಿತ್ತು. ಜಾತಿಭೇದಗಳಿದ್ದರೂ ಶಿವಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರೆಲ್ಲರೂ ಭಾವದಲ್ಲಾದರೂ ಸಮಾನರೆಂದು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದರು. ಅರುವತ್ತು ಮೂವರು ಪುರಾತನರಲ್ಲಿ ನಂದಭಕ್ತರು ಅಥವಾ ತಿರುನಾಳ್ವೋವಾರ್ ನಾಯನಾರ್ ಎಂಬವರೊಬ್ಬರಿದ್ದರು. ಇವರು ಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ಚಂಡಾಲರು. ಇವರು ಕೇವಲ ಶಿವಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವಟ್ಟವರಾಗಿದ್ದರು. ಇವರು ಚಿದಂಬರದಲ್ಲಿ ಈಶ್ವರನನ್ನು ದ್ವಾರದಲ್ಲಿಯೇ ನಿಂತು ದರ್ಶಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ದೀಕ್ಷಿತರು ಇವನನ್ನು ಒಳಕ್ಕೆ ಬಿಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಒಂದು ದಿನ ಶಿವನು ದೀಕ್ಷಿತರ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಬಂದು ತಿರುನಾಳ್ವೋವಾರ್ ನಾಯನಾರನೆಂಬ ಶಿವಭಕ್ತನಿರುವನಾಗಿಯೂ, ಅವನಿಗೆ ಅಗ್ನಿಕುಂಡವನ್ನು ಎರಚಿಸಿ ಅದರೊಳಗೆ ಹೊಗಿಸಿ ಅವನನ್ನು ಒಳಕ್ಕೆ ಬಿಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿ ತಿರುನಾಳ್ವೋವರನ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿಯೂ ಅದೇ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದನು. ಬೆಳಗ್ಗೆ ಆದ ಮೇಲೆ ದೀಕ್ಷಿತರು ನೋಡುವಾಗ್ಯೆ ತಿರುನಾಳ್ವೋವರನು ಕಾಣಿಸಲು ಅವನಿಗೆ ಅಗ್ನಿ ಕೊಂಡವನ್ನು ಎರಚಿಸಿ ಅದರೊಳಗೆ ಹೊಗಿಸಿ ಚಿದಂಬರೇಶ್ವರನ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಬಿಟ್ಟರು. ಇವರಿಂದ ಅರುವತ್ತು ಮೂವರು ಪುರಾತನರಲ್ಲಿ ಶಿವಭಕ್ತಿಯು ಜಾತಿಗಳನ್ನು ಸಮ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೂ ಇನ್ನೂ ತಕ್ಕಮಟ್ಟಿಗೆ ಅದರ ಅಂಟು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಿಲ್ಲವೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಕೆಲ ಶರಣರು ಶಿವಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಕುಲ ಭೇದಗಳಿಲ್ಲವೆಂದು ಆಚರಿಸಿಯೂ ಇದ್ದಾರೆ. ನಮಿ ನಂದಿಯಡಿಗಳ್ ನಾಯನಾರ್ ಎಂಬ ಶಿವಭಕ್ತರೊಬ್ಬರಿದ್ದರು. ಇವರು ಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಾಗಿದ್ದರು. ಇವರು ಶಿವಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಜಾತಿ ಭೇದ

ವನ್ನೆಣಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಶಿವನು ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಬಂದು ತಿರುವಾಲೂರಿನಲ್ಲಿರುವ ಶಿವ ಭಕ್ತರೆಲ್ಲರೂ ಶಿವಗಣಂಗಳೆಂದು ಹೇಳಲು ಶಿವಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಜಾತಿ ಭೇದವನ್ನು ಎಣಿಸಕೂಡದೆಂದು ತಿಳಿದರು. ಕುಲಚ್ಛ್ರೇಯನಾಯನಾರ್ ಎಂಬ ಶಿವಭಕ್ತರೊಬ್ಬರಿದ್ದರು. ಇವರು ಶಿವಭಕ್ತರಾಗಿದ್ದು ವಿಭೂತಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದವರಾದರೆ ಅಂತವರ ಕುಲಗೋತ್ರಗಳನ್ನು ವಿಚಾರಿಸದೆ ಅತಿ ವಿನಯದಿಂದ ಅವರನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಏನಾದಿ ನಾಯನಾರ್ ಎಂಬ ಶಿವಭಕ್ತರೊಬ್ಬರಿದ್ದರು. ಇವರು ಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ಈಡಿಗರವರು. ಇವರು ಅದಿಶೂರನೆಂಬವನೊಡನೆ ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿದರು ಆಗ ಅದಿಶೂರನು ಸೋತು ಹೋಗುವನು. ಅನಂತರ ಅದಿಶೂರನು ಹಣೆಯಲ್ಲಿ ವಿಭೂತಿಯನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಬರಲು ಈ ಏನಾದಿನಾಥರು ಅವನನ್ನು ಶಿವಭಕ್ತನೆಂದು ತಿಳಿದು ಅವನಿಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದನು. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಶಿವಭಕ್ತರು ಊಟ ಉಪಚಾರಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಜಾತಿಗಳನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬಾಹ್ಯ ಕ್ರಿಯೆಗಳೆಲ್ಲಾ ಜಾತಿಗಳ ಶ್ರೇಷ್ಠತ್ವ ನಿಶ್ಚಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರೆಂದು ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಮರ್ಮಿತಿನಾಯನಾರ್ ಎಂಬ ಒಬ್ಬ ಶಿವಭಕ್ತರಿದ್ದರು. ಇವರು ಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ವೈಶ್ಯರಾಗಿದ್ದರು. ಇವರು ತಿರುನಲ್ಲೂರಿಂಬ ಶಿವ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಮಹೋತ್ಸವ ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಬರುವ ಶಿವ ಭಕ್ತರ ಸೇನೆ ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಮಠವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಸಕಲ ವರ್ಣಾಶ್ರಮಸ್ಥರಿಗೂ ಅಡಿಗೆ ಏರ್ಪಾಟು ಮಾಡಿ ಬಂದಂತ ಶಿವಭಕ್ತರಿಗೆ ಆಯಾಯ ವರ್ಣದ ಪ್ರಕಾರ ಭೋಜನ ಮಾಡಿಸಿ ತೃಪ್ತಿ ಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದರಿಂದ ಒಟ್ಟು ಅಭಿಪ್ರಾಯವಾಗುವದೇನೆಂದರೆ ಕೆಲರು ಶಿವಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಜಾತಿಭೇದಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರೆಂದೂ, ಕೆಲರು ಊಟ ಉಪಚಾರದಲ್ಲಿ ಜಾತಿ ಭೇದಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬಾಹ್ಯ ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಜಾತಿಭೇದವನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರೆಂದೂ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರುವತ್ತು ಮೂವರು ಪುರಾತನರಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ದಾನಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೆಂದು ಹೇಳಿದೆ ಶಿವಭಕ್ತರಿಗೆ ದಾನಮಾಡಿದರೆಂದು ಹೇಳುವದರಿಂದ ಇದು ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರ ಸದಾಚಾರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧ ಪಡುತ್ತದೆ. ಐಡಂಗಳಿ ನಾಯನಾರ್ ಎಂಬ ಶಿವಭಕ್ತರು ಶಿವಭಕ್ತರಿಗೆ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಧಾನ್ಯವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಾರಿನಾಯನಾರ್ ಎಂಬವರು ಶಿವಭಕ್ತರಿಗೆ ಧನವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ನರಸಿಂಗಮುನೈನಾಯ

ಅರವತ್ತುಮೂವರು ಪುರಾತನರನ್ನು ಏಕೆ ಪುರಸ್ಕರಿಸಿದರು? ೯

ನಾರ್ ಎಂಬವರು ಆದ್ರ್ವ ನಕ್ಷತ್ರದಲ್ಲಿ ಶಿವಭಕ್ತರಿಗೆ ಮೊಹರಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಂದು ಆದ್ರ್ವನಕ್ಷತ್ರದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಧೂತನು ವಿಭೂತಿ ಧಾರಣೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಶಿವಭಕ್ತನಾಗಿ ಬರಲು ಅವನಿಗೂ ಮೊಹರಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು. ಕಾರಿಕ್ಕಾಲಮೈ ಎಂಬ ಶಿವಭಕ್ತೆಯು ಶಿವಭಕ್ತನಿಗೆ ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣನ್ನು ಕೊಟ್ಟಳು. ತಿರುಕ್ಕುರಿಪ್ಪಕೊಂಡ ನಾಯನಾರ್ ಎಂಬವರು ಶಿವಭಕ್ತರಿಗೆ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಒಗೆದುಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಇಳೆಯಾನ್ ಗುಡಿಮಾರನಾಯನಾರ್ ಎಂಬವರು ಧಾನ್ಯಗಳಿಂದ ಅಡಿಗೆ ಮಾಡಿ ಶಿವಭಕ್ತರಿಗೆ ತೃಪ್ತಿಸಿಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಇಯರ್ಪಗೈನಾಯನಾರ್ ಎಂಬವರು ಶಿವನು ಶಿವಭಕ್ತ ವೇಷದಿಂದ ಒಂದು ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಬೇಡಲು ಅವನಿಗೆ ತಮ್ಮ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು. ಮೂರ್ಖ ನಾಯನಾರ್ ಎಂಬವರು ಜೂಜಿನಿಂದ ಬಂದ ಧನವನ್ನು ಶಿವಭಕ್ತರಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಮುನೈಯಡುವಾರ ನಾಯನಾರ್ ಎಂಬವರು ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿ ಅದರಿಂದ ಬಂದ ಧನವನ್ನು ಶಿವಭಕ್ತರಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ನೇಶನಾಯನಾರ್ ಎಂಬವರು ಶಿವಭಕ್ತರಿಗೆ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ನೇದು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ಅರವತ್ತು ಮೂವರು ಪುರಾತನರಲ್ಲಿ ಕೆಲರು ಶಿವನಿಂದೆ, ಶಿವಭಕ್ತನಿಂದೆ ಮಾಡಿದವರನ್ನು ಸಂಹಾರ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರ ಗಣಾಚಾರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಡುತ್ತದೆ. ಶಕ್ತಿನಾಯನಾರ್ ಎಂಬವರು ಶಿವನನ್ನು, ಶಿವಭಕ್ತರನ್ನು ದೂಷಿಸಿದವರ ನಾಲಗೆಯನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಇರಿಭಕ್ತನಾಯನಾರ್ ಎಂಬವರು ಧರ್ಮಕೇತನರಾಯನ ಅನೆಯು ಹೂವಿನ ಸುಟ್ಟೆಯನ್ನು ಕಿತ್ತುಹಾಕಲು ಅದನ್ನು ಕೊಂದರು.

ಕೆಲ ಶಿವಭಕ್ತರು ಶಿವಭಕ್ತರಿಗೆ ಭೃತ್ಯತ್ವದಿಂದ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದು ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರ ಭೃತ್ಯಾಚಾರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಡುತ್ತದೆ. ತಿರುಮ್ಪುಲಿ ನಾಯನಾರ್ ಎಂಬ ಶಿವಭಕ್ತರಿದ್ದರು. ಇವರು ಶಿವಭಕ್ತರಿಗೆ ಭೃತ್ಯತ್ವದಿಂದ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ವರನ್ ಮಿಂದ ನಾಯನಾರ್ ಎಂಬವರು ಶಿವಸ್ಥಲಂಗಳಿಗೆ ಹೋಗುವದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ಶಿವಭಕ್ತರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಮಾಡಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು.

ಅರವತ್ತುಮೂವರು ಪುರಾತನರಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಸ್ಥಾವರಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಮಿತಿಮೀರಿದ ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿದ್ದರು. ಇದು ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರ

ಲಿಂಗಾಚಾರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಡುತ್ತದೆ. ಕಂಗುಲಿಯಕ್ಕಲನಾಯನಾರ್ ಎಂಬ ಶಿವಭಕ್ತರಿದ್ದರು. ಇವರು ಶಿವಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಗುಗ್ಗುಲಧೂಪವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವ ನಿಯಮದಿದ್ದರು. ಅರಿವಟ್ಟಾಯ ನಾಯನಾರ್ ಎಂಬವರು ಶಿವಲಿಂಗಕ್ಕೆ ವ್ರಿಹಿಯ ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಸೊಪ್ಪನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವ ನಿಯಮದಿದ್ದರು. ಮುಕ್ತಿನಾಯನಾರ್ ಎಂಬವರು ಶಿವಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಚಂದನವನ್ನು ತೇದು ಧರಿಸುವ ನೇಮದಿದ್ದರು. ಶಾಕ್ಯನಾಯನಾರ್ ಎಂಬವರು ಶಿವಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಕಲ್ಲೆಸೆದು ತಮ್ಮ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅತಿಭಕ್ತನಾಯನಾರ್ ಎಂಬವರು ನಿತ್ಯವೂ ಮೀನು ಹಿಡಿಯುತ್ತ ಮೊದಲು ಹಿಡಿದ ಮೀನನ್ನು ಶಿವಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಅರುವತ್ತುಮೂವರು ಪುರಾತನರಲ್ಲಿ ಅನೇಕರು ಶಿವನಲ್ಲಿ ಆತ್ಮ್ಯತ್ವ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದು ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರ ಶಿವಾಚಾರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಡುತ್ತದೆ. ತಿರುನೀಲನಕ್ಕನಾಯನಾರ್ ಎಂಬವರು ಶಿವನಲ್ಲಿ ಅತಿ ಪ್ರೇಮವುಳ್ಳವರಾಗಿರುತ್ತ ಶಿವಲಿಂಗದ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಜೇಡರ ಹುಳು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲು ತಮ್ಮ ಹೆಂಡತಿಯು ಅದನ್ನು ಬಾಯಿಂದ ಊದಿ ಹೊರಡಿಸಲು ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಆಕ್ಷೇಪಮಾಡಿ ಹೊರಡಿಸಿದರು. ಕೂತ್ತವನಾಯನಾರ್ ಎಂಬವರು ಶಿವಲಿಂಗವನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಶಿವಪದಗಳನ್ನು ಕಿರೀಟವನ್ನಾಗಿ ಧರಿಸಿಕೊಂಡರು.

ಅರುವತ್ತುಮೂವರು ಪುರಾತನರು ಅವರವರ ಪ್ರತ್ಯೇಕಾಚರಣೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಮೂರು ಭಾಗ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ ಶಿವಭಕ್ತರ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಮುಕ್ತಿ ಪಡೆದವರು ತಿರುನೀಲಕಂಠನಾಯನಾರ್ ಮೊದಲಾದ ಹತ್ತೊಂಬತ್ತು (೧೯) ಜನ ಪುರಾತನರು. ಗುರುಗಳ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಮುಕ್ತಿಪಡೆದವರು ಸುಂದರನಾಯನಾರ್ ಮೊದಲಾದ ಹನ್ನೆರಡು (೧೨) ಜನ ಪುರಾತನರು. ಶಿವಲಿಂಗದಿಂದ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದವರು ಎರಿಭಕ್ತನಾಯನಾರ್ ಮೊದಲಾದ ಮೂವತ್ತೆರಡು (೨೨) ಜನ ಪುರಾತನರು. ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ಅರುವತ್ತುಮೂವರು ಪುರಾತನರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಶಿವಭಕ್ತರಿಂದ ಮುಕ್ತಿಪಡೆದವರೆಂದರೆ ಜಂಗಮದ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ ಹೇಳಿದಂತಾಯಿತೆಂದು ನಾವು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಗುರುಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತಿ ಪಡೆದವರೆಂದರೆ ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರ ಅಷ್ಟಾವರಣವಲ್ಲೊಂದಾದ ಗುರುವೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಲಿಂಗದಿಂದ ಮುಕ್ತಿಪಡೆದವರೆಂದರೆ

ಅರುವತ್ತುಮೂವರು ಪುರಾತನರನ್ನು ಏಕೆ ಪೂಜಿಸಿದರು? ೧೧

ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರ ಅಷ್ಟಾವರಣದಲ್ಲೊಂದಾದ ಲಿಂಗವೆಂದು ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇನ್ನುಳಿದ ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರ ಅಷ್ಟಾವರಣಗಳು ಅಂದರೆ ವಿಭೂತಿ, ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ, ಪಾದೋದಕ, ಪ್ರಸಾದ, ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಎಂಬವುಗಳಿಗೆ ಅರುವತ್ತುಮೂವರು ಪುರಾತನರಲ್ಲಿ ಕೆಲರು ಒಂದೊಂದನ್ನು ಆಚರಿಸಿರುವುದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಏಕಾದಿನಾಧನಾಯನಾರರು ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವ ಶತ್ರುವು ವಿಭೂತಿಯನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಬರಲು ಅವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದರೆಂಬ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಮೇಲೆಯೇ ಬರೆದಿರುತ್ತೇನೆ. ಜ್ಞಾನಸಂಬಂಧರು, ವಾಗ್ಗೀಶರು, ಸುಂದರರು ಮೊದಲಾದವರು ವಿಭೂತಿಯ ಜತೆಗೆ ರುದ್ರಾಕ್ಷವನ್ನು ಆತ್ಮಾದರದಿಂದ ಧರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಲಿಕುಂಬನಾಯನಾರ್ ಎಂಬ ಶಿವಭಕ್ತರು ಶಿವಭಕ್ತರ ಪಾದಗಳನ್ನು ನಿತ್ಯವೂ ತೊಳೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಂದುದಿನ ಹೆಂಡತಿಯು ಪಾದಗಳನ್ನು ತೊಳೆಯುವಾಗ್ಗೆ ನೀರು ಹೊಯ್ಯುವದಕ್ಕೆ ಸಂಕೋಚಪಡಲು ಅವಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಬಿಟ್ಟರು. ಮೂರ್ಖನಾಯನಾರ್ ಎಂಬ ಶಿವಭಕ್ತರು ನಿತ್ಯವೂ ಜೂಜಿನಿಂದ ಬಂದ ಹಣದಿಂದ ಶಿವಭಕ್ತರನ್ನು ಆರಾಧಿಸಿ ಅವರ ಶೇಷವನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ರುದ್ರಪಶುಪತಿ ನಾಯನಾರ್ ಎಂಬವರು ಸದಾಕಾಲವೂ ರುದ್ರಸೂಕ್ತವನ್ನು ಪಠಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಮುರುಘನಾಯನಾರ್ ಎಂಬವರು ನಿರಂತರವೂ ಪಂಚಾಕ್ಷರೀ ಜಪಪರಾಯಣರಾಗಿದ್ದರು. ಆ ನಾಯನಾರ್ ಎಂಬ ಶಿವಭಕ್ತರು ವೇಣವಾದ್ಯದಿಂದ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು.

ಅರುವತ್ತುಮೂವರು ಪುರಾತನರಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಮಾಹೇಶ್ವರ ಎಂಬ ಶಬ್ದ ಪ್ರಯೋಗಗಳಿದ್ದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಭಕ್ತ ಭಕ್ತನನ್ನು ಸೇವೆಮಾಡುವಾಗ್ಗೆ ಸೇವೆಮಾಡತಕ್ಕ ಭಕ್ತನೇ ಭಕ್ತನಾಗಿ ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ. ಸೇವೆಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡತಕ್ಕ ಭಕ್ತನೇ ಮಾಹೇಶ್ವರನೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ. ಜಂಗಮವೆಂಬ ಶಬ್ದವು ತಮ್ಮಳಿನ ಪೆರಿಯಪುರಾಣದಲ್ಲಿದ್ದಂತೆ ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ. ಈ ಶಬ್ದವು ತಮ್ಮಳಿನ ಪೆರಿಯಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಇದೆಯೇ ಇಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಶೋಧನೆಮಾಡಬೇಕಾದ ಕೆಲಸವು ಬಹಳ ಮಹತ್ವದ್ದಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಚಾರಿತ್ರ ಸಂಬಂಧವಾದ ರಹಸ್ಯ ವಿಷಯಗಳು ಹೊರಪಡುತ್ತವೆ. ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಮೂರ್ಖನಾಯನಾರ್ ಎಂಬ ಶಿವಭಕ್ತನ ಸಂಗತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾದಿತ್ವವು ದ್ರೋತಕವಾಗುತ್ತದೆ. ವಾಯಿ

ಲಾರ್ ನಾಯನಾರ್ ಎಂಬವರು ಪರಮೇಶ್ವರನನ್ನು ಹೃದಯಕಮಲದಲ್ಲಿ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತ ಜ್ಞಾನಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ದರಲ್ಲಿಯೂ, ಪೆರುಮಳಲೈಕುರುಂಬನಾಯರ್ ಎಂಬವರು ಯೋಗ ಸಿದ್ಧಿಯಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮರಂಧ್ರವನ್ನು ಭೇದಿಸಿ ಶಿವಪಾದಗಳನ್ನು ಸೇರಿದರೆಂದು ಹೇಳಿರುವದರಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಸ್ಥಲವೂ, ಶರಣಸ್ಥಲವೂ, ಐಕ್ಯಸ್ಥಲವೂ ದ್ಯೋತಕವಾಗುತ್ತದೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಇದರಿಂದ ಭಕ್ತಮಾ ಹೇಶ್ವರಾದಿ ಆರುಸ್ಥಲಗಳ ಒಂದು ಮುಖ್ಯನ ಚಕ್ರವು ಕಾಣಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಅರುವತ್ತುಮೂವರು ಪುರಾತನರಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವರ ಅಂದರೆ ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರ ಅಷ್ಟಾವರಣ, ಪಂಚಾಚಾರ, ಪಟ್ಟಿಲಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಅಥವಾ ಸಿದ್ಧಾಂತರೂಪವಾಗಿ ಇತ್ತೆಂದು ತಿಳಿಯಕೂಡದು. ಎಲ್ಲರೂ ಎಲ್ಲ ಆಚರಣೆಗಳನ್ನು ನಡಿಸಲಿಲ್ಲ. ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರು ಒಂದೊಂದನ್ನು ನಡಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಆ ಆಚರಣೆಗಳಿಗೆ ನಿಯಮಿತ ನಾನುಗಳಿರಲಿಲ್ಲ.

ಅರುವತ್ತುಮೂವರು ಪುರಾತನ ಶೈವರ ಸಿದ್ಧಾಂತವು ಪಶುಪಾಶ ಪತಿ ಎಂಬ ಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತವೆನಿಸುತ್ತದೆ ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರ ಸಿದ್ಧಾಂತವು ಪಟ್ಟಿಲಸಿದ್ಧಾಂತವೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರು ಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಶಿವನ ಉತ್ಕೃಷ್ಟತೆಯನ್ನು ಹೇಳುವ ಮಟ್ಟಿಗೆ ನಿರಾಕರಿಸಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಅರುವತ್ತುಮೂವರು ಪುರಾತನರ ಶೈವದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಾಶ್ರಮಭೇದಗಳು ಕ್ರಿಯತಃ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಿರಾಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಬಾಹ್ಯಾಚಾರಣೆಯಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ನಿರಾಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಈ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಮೇಲೆಯೇ ಬರೆದಿರುತ್ತೇನೆ. ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರ ವೀರಶೈವದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಾಶ್ರಮಗಳು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಿರಾಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಅರುವತ್ತುಮೂವರು ಪುರಾತನರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ವೀರಶೈವರೆಂದು ಚೆನ್ನಬಸವಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುತ್ತದೆ. ವೆರಿಯಪುರಾಣದಿಂದ ಅರುವತ್ತುಮೂವರು ಪುರಾತನರಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗೂ ಲಿಂಗಧಾರಣೆ ಇದ್ದಂತೆ ಕಂಡುಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ಶೋಧನೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಕೆಲರಿಗೆ ಲಿಂಗಧಾರಣೆ ಇತ್ತೋ ಹೇಗೆ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಬೇಕು. ಅರುವತ್ತುಮೂವರು ಪುರಾತನರಲ್ಲಿ ವರ್ಣಾಶ್ರಮಗಳ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಟ್ಟಿನ ಹಿಡಿತದಿಂದ ಶೈವರೆಲ್ಲರೂ ಒಂದು ಜನಾಂಗವಾದಂತೆ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ. ಈಗಲೂ ತಮಿಳುದೇಶದಲ್ಲಿ ಶಿವಭಕ್ತಿಭಾವನೆಯಿಂದ ಶಿವಮತಾಭಿಮಾನವು ಭಾವದ

ಅರುವತ್ತು ಮೂವರು ಪುರಾತನರನ್ನು ಏಕೆ ಪುರಸ್ಕರಿಸಿದರು? ೧೩

ಪೂರ್ತಿ ಇರುವದಾದರೂ ಒಂದು ಪಂಗಡದವರಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಪಂಗಡದವರು ಬಹಳ ದೂರವಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಮೊದಲಿಯಾರರು, ಪಿಳ್ಳೆಗಳು ಐಕ್ಯಯ್ಯರುಗಳು ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಬಹಳ ದೂರವಾಗಿರುತ್ತಾರೆ ಶೈವರು ಎಂಬ ಒಂದು ಜನಾಂಗವಾಗಿರುವದಿಲ್ಲ. ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರ ವೀರ ಶೈವದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಾಶ್ರಮಗಳು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಹೊಡೆದುಹಾಕಲ್ಪಟ್ಟಿರುವದರಿಂದಲೂ, ಭಕ್ತಮಾರ್ಗದವರ ಐಕ್ಯತೆಯು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವದರಿಂದಲೂ, ಎಲ್ಲ ಉದ್ಯೋಗದವರಿಗೂ ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರಿಗೆ ವಿನಾಹ ಸಂಬಂಧವು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವದರಿಂದಲೂ, ಅದು ಬಸವೇಶ್ವರನಿಂದ ಆಚರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವದರಿಂದಲೂ, ವೀರಶೈವನೆಲ್ಲವೂ ಒಂದು ಗಟ್ಟಿಯಾದ ದೊಡ್ಡ ಜನಾಂಗವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಶಿವಲಿಂಗಧಾರಿಗಳಾದವರೆಲ್ಲರೂ ವೀರಶೈವರೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ. ಶಿವಲಿಂಗವಿಲ್ಲದವರು ಭವಿಷ್ಯದ ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಅರುವತ್ತುಮೂವರು ಪುರಾತನ ಶೈವರಲ್ಲಿ ಭವಿ, ಭಕ್ತ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳು ಕಂಡುಬರುವದಿಲ್ಲ

ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರ ವೀರಶೈವ ತತ್ವದ ಪ್ರಕಾರ ಶಿವಭಕ್ತಿ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ ಪೂರ್ಣಕ ಸರ್ವ ಸಮತಾಭಾವವು ವರ್ಣಾಶ್ರಮ ನಿರಾಕರಣೆಯ ಮೂಲಕ ಅರುವತ್ತು ಮೂವರು ಪುರಾತನ ಶೈವರಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನೆಲೆಗೊಂಡಿರುವದಿಲ್ಲವಾದಾಗ್ಯೂ, ಬಹು ಭಾಗವು ಆ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಬಂದಿತ್ತೆಂದು ಮೇಲ್ಕಂಡ ಪುರಾತನರ ಆಚರಣೆಯಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುವದರಿಂದ ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರು ತಮ್ಮ ಸತ್ಯ ರೂಪ ವೀರಶೈವವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವ ಮಹಾ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಅರುವತ್ತು ಮೂವರ ಆಚರಣೆಗಳ ಕೆಲ ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳನ್ನು ವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರು ಮೊದಲೊಂದು ಅವರ ಪರಂಪರೆಯವರೆಲ್ಲರೂ ಅರುವತ್ತು ಮೂವರು ಪುರಾತನರನ್ನು ಸಹಸ್ರ ಗಣನಾಮದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತು ಆಗಿಂದಾಗ್ಯೇ ಅರುವತ್ತು ಮೂವರು ಪುರಾತನರ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ.

ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರ ವೀರಶೈವ ತತ್ವದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಉದ್ಯೋಗಗಳಿಗೂ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಅರುವತ್ತು ಮೂವರು ಪುರಾತನರಲ್ಲಿಯೂ ಎಲ್ಲ ಉದ್ಯೋಗಗಳಿಗೂ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರ ವೀರಶೈವ ತತ್ವದಲ್ಲಿ ಶಿವಭಕ್ತಿ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ ಮೂಲಕ ಸರ್ವ ಸಮತಾಭಾ

ವನು ನೆಲೆಗೊಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಅರುವತ್ತು ಮೂವರು ಪುರಾತನರ ಶೈವ ದಲ್ಲಿ ಬಾಹ್ಯಕ್ರಿಯಗಳ ಮಟ್ಟಗಾದರೂ ಶಿವಭಕ್ತಿ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ ಮೂಲಕ ಸರ್ವ ಸಮತಾಭಾವವು ದ್ಯೋತಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಶೈವ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಆದ್ಯಂತವನ್ನು ನಾವು ನೋಡುವಲ್ಲಿ ಎರಡೇ ಉಳಿಯುತ್ತವೆ. ವಿಚಾರ ಮಾಡದಲ್ಲಿ ಶೈವಗಳೆರಡೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಶೈವ ವೆಂದೂ, ವೀರಶೈವವೆಂದೂ ಪಟ್ಟಲವಿರಹಿತವಾದ ಲಿಂಗವಿಲ್ಲದ ಶೈವ ಮೊಂದು ಉದಾರ ತತ್ವಯುಕ್ತವಾದ ಲಿಂಗಧಾರಣ ಯುಕ್ತವಾದ ವೀರಶೈ ವಮೊಂದು. ಉಳಿದ ಶೈವಭೇದಗಳೆಲ್ಲವೂ ಕ್ರಮನಿರ್ಣಯಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟವುಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಬೇರೆಬೇರೆ ಮತಗಳನ್ನು ಬೇರೆಬೇರೆ ಮಹಾಪುರುಷರು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ದಂತೆ ವೀರಶೈವವನ್ನು ಶ್ರೀ ಬಸವ ಮಹಾಪ್ರಭುವು ಸ್ಥಾಪಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಕ್ರಿಶ್ಚಮತವನ್ನು ಕ್ರಿಶ್ಚನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು. ಮಹಮ್ಮದೀಮತವನ್ನು ಮಹ ಮ್ಮದನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು. ಜೈನ ಮತವನ್ನು ಮಹಾವೀರನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು ಬೌದ್ಧಮತವನ್ನು ಬುದ್ಧನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು. ಸಿಕ್ಖಮತವನ್ನು ನಾನಾ ಕಾನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು- ಬ್ರಹ್ಮಸಮಾಜವನ್ನು ರಾಯಮೋಹನ್‌ರಾಯಿಯು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು. ಸ್ಮಾರ್ತ ಮತವನ್ನು ಶ್ರೀ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ದರು. ಮಾಧ್ವ ಮತವನ್ನು ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯರು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಶ್ರೀ ವೈಷ್ಣವ ಮತವನ್ನು ರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯರು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಮತವನ್ನು ಜ್ಞಾನಸಂಬಂಧರು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದಂತೆ ಅರುವತ್ತು ಮೂವರು ಪುರಾ ತನರ ಕಥೆಯಿಂದ ನನಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಸ್ಥಾಪಕರಿಲ್ಲದ ಮತವು ರುಂಡ ವಿಲ್ಲದ ಮುಂಡದಂತೆ ಸೇನಾನಾಯಕನಿಲ್ಲದ ಸೈನ್ಯದಂತೆ. ಸ್ಥಾಪಕರಿಂದಲೇ ಆಯಾ ಸ್ಥಾಪಕರ ಅನುಯಾಯಿ ಜನ ವರ್ಗವು ಶಕ್ತಿಯುಕ್ತವಾಗುವದು.

ಬಸವೇಶನನ್ನು ವೀರಶೈವ ಮತಸ್ಥಾಪಕನೆಂದರೆ ಅವನಿಗಿಂತಲೂ ಮೊದಲು ವೀರಶೈವವಿರಲಿಲ್ಲವೇ ಎಂದು ಕೆಲವರು ಕೇಳುತ್ತಾರೆ. ಯಾವ ತತ್ವವೂ ಮೊದಲಿಂದಲೂ ಸಣ್ಣದಾಗಿ ಬೆಳೆದು ಕಡೆಗೆ ಪರಿಪಕ್ವವಾಗು ತ್ತದೆ. ಯಾರಿಂದ ಬೆಳೆದ ತತ್ವವು ಪರಿಪಕ್ವವಾಗುತ್ತದೋ ಅವನಿಗೆ ಮತಸ್ಥಾಪಕನೆಂದು ಹೆಸರುಬರುತ್ತದೆ. ಕ್ರಿಶ್ಚಮತವು ಕ್ರಿಶ್ಚನಿಂದ ಸ್ಥಾಪಿ ಸಲ್ಪಟ್ಟಿತೆಂದರೆ ಆ ಕ್ರಿಶ್ಚನ ತತ್ವವು ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಅವನ ಹಿಂದೆ ಕೆಲಕಾಲದಿಂದ ಆ ತತ್ವವು ಬೆಳೆದು ಬಂದಿರಬೇಕು. ಲಿಂಗ ಧಾರ

ಇವು ಬಸವೇಶನಗಿಂತ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಬಂದಿರಲಿಲ್ಲವೆಂದು ನಾನು ಹೇಳುವದಿಲ್ಲ. ಶ್ರೀ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರ ಕಾಲಕ್ಕೂ ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಲಿಂಗಧಾರಣವು ನಡೆದುಬಂದಿದೆ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಶಂಕರ ದಿಗ್ವಿಜಯ ಪ್ರಮಾಣವೂ, ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮೊದಲು ವಾಕಟಕದ ಶಿಲಾ ಶಾಸನದ ಪ್ರಮಾಣವೂ ಕಂಡುಬಂದಿರುತ್ತವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಚಾರಿತ್ರ ಪ್ರಮಾಣಗಳನ್ನು ಶೋಧಕರು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಬೇಕು. ಆದರೆ ಬಸವೇಶನಗಿಂತ ಮೊದಲು ಲಿಂಗಧಾರಣವು ಅತಿ ವಿರಳವಾಗಿದ್ದು ಪ್ರಸಂಚದ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಒಂದು ಭಿನ್ನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿ ರಲಿಲ್ಲ. ಬಸವೇಶನಿಂದ ಅದು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಸಮಯವಾಗಿ ರಚಿಸ ಲ್ಪಟ್ಟ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಜನಾಂಗವೇ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಆಗಮವೂ ಮತ್ತು ಪೂರ್ವಪಂಡಿತರೂ ಬಸವೇಶನನ್ನು ವೀರಶೈವ ಮತಸ್ಥಾಪಕನೆಂದು ಕರೆದಿರುತ್ತಾರೆ.

ಕೆಲರು ರೇವಣಸಿದ್ಧರು ಮೊದಲಾದವರು ಬಸವೇಶನಿಗಿಂತ ಮೊದಲು ವೀರಶೈವ ಮತವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರೆಂದು ತರ್ಕಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಚಾರಿತ್ರಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾದ ಮಾತು. ರೇವಣಸಿದ್ಧರೂ, ಮರುಳಸಿದ್ಧರೂ, ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯರೂ, ಏಕೋರಾಮರೂ ಶ್ರೀ ಬಸವೇಶನನ್ನು ಶಿವಾನುಭವ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಅವನಿಂದ ಜಂಗಮ ಸ್ಥಲವನ್ನು ಹೊಂದಿದರೆಂದು ಸಂಗನ ಬಸವೇಶ್ವರ ವಚನದಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ರೇವಣಸಿದ್ಧರು ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರರ ಭಾವೀ ಜನನವನ್ನು ಹೇಳಿ ಅವರ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಾದ ಮೊರಡಿಯ ಮುದ್ದುಗೌಡ ಸುಗ್ಗಾಯಿಗಳ ಹೊಟ್ಟೆಯನ್ನು ಪೂಜೆ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯರು ಬಸವೇಶನು ಕಳುಹಿದ ವಿಭೂತಿ ಯಿಂದ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿತು ಬಸವ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಗೀತೆ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ರಚಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಏಕೋರಾಮರು ಮೊದಲು ಶೈವರಾಗಿದ್ದು ಆ ಮೇಲೆ ಮುದುನೂರು ರಾಮನಾಥ ಲಿಂಗದಿಂದ ಲಿಂಗಧಾರಣವನ್ನು ಹೊಂದಿ ವೀರಶೈವರಾಗಿ ಅನೇಕ ರಾಜಾಧಿರಾಜರಿಗೆ ಲಿಂಗಧಾರಣೆ ಮಾಡಿ ವೀರಶೈವ ಮತ ಪ್ರಸಾರವನ್ನು ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ರೇವಣಸಿದ್ಧಾದಿಗಳು ಬಸವನ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದವರಾಗಿರು ತ್ತಾರೆಯೇ ಹೊರತು ಮತಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡಿರುವದಿಲ್ಲ.

ರೇವಣಸಿದ್ಧಾದಿಗಳು ನಾಲ್ಕು ಯುಗಗಳಲ್ಲೂ ಅವತರಿಸಿರುತ್ತಾರೆಂಬ ಮಾತಿನ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ, ಶ್ರೀಮದಲ್ಲನು ಪ್ರಭುದೇವರೂ ನಾಲ್ಕು ಯುಗ

ಗಳಲ್ಲವತರಿಸಿದರೆಂದು ಆಗಮದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುತ್ತದೆ. ಬಸವೇಶ್ವರನೂ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಅವತರಿಸಿರುವನೆಂದು ವಚನದಲ್ಲೂ, ಸ್ವತಂತ್ರ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲೂ ಹೇಳಿರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾದ ಮೇಲೆ ಒಬ್ಬರು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟರೆ ಎಲ್ಲರೂ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತಳ್ಳಲ್ಪಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಯುಗದ ಅವತಾರದ ಮಾತು ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯಕ್ಕೆ ಹೇಳಿದ ಗ್ರಂಥೋಕ್ತಿಯೇ ಹೊರ್ತು, ಅದು ಚಾರಿತ್ರ ಪ್ರಮಾಣವೆನಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಅದನ್ನೇ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನಾಗಿ ಅಂಗೀಕರಿಸುವದಾದರೆ, ಅ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿಯೂ ಕೂಡ ಬಸವೇಶ್ವರನೇ ವೀರಶೈವ ಮತದ ಅಧಿನಾಯಕನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಯಾವ ವಿಧದಲ್ಲಿಯೂ ಬಸವೇಶ್ವರನ ಅಧಿನಾಯಕತ್ವವು ತಪ್ಪುವದಿಲ್ಲ.

ಇದು ಹೀಗಲ್ಲ ಬೇರೆ ವಿಧವೆಂದು ಯಾರಾದರೂ ಹೇಳುವದಾದರೆ, ಅದನ್ನು ಪ್ರಮಾಣ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಪೌರ್ವಾತ್ಯ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಒಪ್ಪುವಂತೆ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿದರೆ ನಮಗೆ ಫಂತೋಷವೇ ಸರಿ. ನಮಗೆ ಬೇಕಾದದ್ದು ವೀರಶೈವದ ಮೂಲವನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕಾದುದು.

ನೀನಾರು.

ಶ್ರೀಯುತ ಈಶ್ವರ ಸಣಕಲ್ಲ ರಬಕವಿ.

ಕಟ್ಟಡವಿ! ನಟ್ಟರುಳು! ನಿಟ್ಟುಸಿರದಾರಿಯಲಿ
 ಸುಟ್ಟಪೆಯಲೆಯುತಿಯೋರ್ವ ವೈದೋರಿದನು!
 “ ನೀನಾವನುಸಿರೆಂ”ದೆ! ಮೌನವೇಯುತ್ತರವು!
 ಏನು, ಬಾಯ್ತನಗಲ್ಲೆ? ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಕೇಳಿದೆನು!
 ಗೆಯ್ಯೇ ಬಾಯ್ತರೆಯುಮೋಲುವನು ಬಾಯ್ತರೆದ!
 ಮೆಯ್ಯರೆತು ಬೆರಗನೊಳು ಕಣ್ಣೆಟ್ಟ ನೋಡಿದೆನು!
 ಪರಿಚಯದ ಅರೆಮರೆಯು ಹತ್ತಿದಂತಾಯ್ತೆನಗೆ!
 ನಿರುಕಿಸಿದನವನ ಕಗ್ಗತ್ತಲೊಳು ಕಣ್ಣೊರಸಿ!
 ಒರ್ಮ ತಾ ದೇವನೊಲು, ಮೇಣೋರ್ಮ ಕರ್ಮನೊಲು
 ಪೇರ್ಮಯಲಿ ಕೂರ್ಮಯಲಿ ಹೊಳೆಯುತಲಿ ಕಾಣಿಸಿದ!
 ಹೊಯ್ಯಡದಿಹ ದಿಟ್ಟ ನೆಲದಗಲ ಎಗಿಲುದ್ದ
 ಬಾಯ್ತರೆದು ನಿಂತರೂ ಪೂರ್ಣಗುರುತದು ಸಿಗದು!
 ಎಂದೆಂದೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ “ ನೀನಾವನುಸಿರು ಗಡ?”
 ಬಂದವನು ನುಡಿಯದಲೆ ಬಿಕ್ಕಿಗೋಸುಗ ಕೈಯ
 ಚಾಚಿದನು! ‘ ನಿನ್ನಗೀಯಲೆನ್ನಬಳಿಯೇನಿಹುದು?’
 ನಾಚದರೆ ನುಡಿದೆ ನಾ! ‘ ಇದ್ದುದನೆ ಕೊಡು’ ಎಂದ!
 ಅತ್ತಿತ್ತ ನೋಡಿದೆನು! ಬರಿ ತೆರಹು! ಬರಿ ಶೂನ್ಯ!
 ಒತ್ತಿ ಬಹ ದುಃಖದಿಂ “ ಇದ್ದುದೆಲ್ಲವ ನೀನೆ
 ಕೊಂಡಿರಲು ಇನ್ನೇನು? ಈಗುಳಿದ ಕೌಪೀನ-
 ವೊಂದನೂ ಕೊಡು, ಎಂದೊಡಾನದಕೆ ಸಿದ್ಧನೇ!”
 ನುಡಿದೆ! ಅದಕು ಸಹ ಕೈನೀಡಿದನು! ನಗ್ನತೆಗೆ
 ಮಿಡುಕದಲೆ ಎಸೆದೆ ನಾನದನು, ಕಾರ್ಗತ್ತಲೆಯ
 ನುಡುತ! “ ಇಂಥವತೆಯೊಳಗಾರೆನ್ನ ನೋಡುವರು?
 ಒಡೆಯ, ಈ ಅಸುವನೂ ಕೊಳ್ಳೆನಗೆ ಬಾಳನೊಳು
 ಬೇಸರವು! ನಟ್ಟರುಳ ಗಬ್ಬದಲಿ ಹಬ್ಬಿರುವ
 ಹೇಸಿ ಬಾಳನು ನೋಳ್ವರಾರು? ಹಾ!” ಎಂದತ್ತೆ!

“ಇದಕ್ಕೇಕೆ ಚಿಂತೆ? ಅಳದಿರು ಕಂದ! ನಿದ್ರೆಯಾ
 ಮದಿರಿಯನು ಕುಡಿದಿಳಿಯು ನಿನ್ನ ನಿರುಕಿಸದಿರಲು,
 ನೋಡಗೋ ಮುಗಿಲಲ್ಲಿ ಸುರರ ಹಿಂಡೇ ಹಿಂಡು
 ಓಡಿ ಬರುತ್ತಿದೆ ಬಿಟ್ಟು ಕಂಗಳಲಿ ನಿನಗಾಗಿ!
 ಜಗವು ನೋಡದ ಜೀವಿಯನು ಮುಗಿಲು ನೋಡುವದು!
 ಮಗುವೆ, ನೀ ತಿಳಿದಿದನು ಮುಂದೆ ಬಾ, ಮುಂದೆ ಬಾ!
 ಈ ರಾತ್ರಿ ಸರಿಯುವದು! ನಸುನಗುವ ಹೊಸ ನಸುಕು
 ದಾರಿ ನೋಡುತ್ತಲಿಹುದು ನಿನಗಾಗಿ! ಮುಂದೆ ಬಾ?”
 ಎಂದ! “ಹಾದಿಯು ಸಿಗದು! ಮುಂದೆ ಸಾಗುವದೆಂತು?”
 ಎಂದ! ಮೇಲ್ನೋಡೆಳೆಯ, ದಿವ್ಯವಾಗಿಹ ಬೆಳಕ!
 ಅದ ನೋಡು! ಕಗ್ಗತ್ತಲೆಯ ಜಗವ ನೋಡದಲೆ
 ಅದ ನೋಡು! ಅದರಿಂದೆ ಮುಂದೆ ಬಾ! ಬಾ” ಎಂದ
 “ಇನಿತೆಲ್ಲ ಪೇಳುವವ ನೀನಾರು” ಪೇಳಿದೆ!
 ಮನಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ದೇವನೊಲು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಕರ್ಮನೊಲು
 ಕಾಣಿಸಿದ! “ಹಾನಿಯೇಂ ಗುರುತುಸಿರಿದೊಡೆ?” ಎಂದೆ!
 ಕಾಣಿಕೆಯ ಮೀರಿದನು ನನ್ನ ನುಡಿಗವನೇಕೋ!
 “ನೀನಾರು? ನೀನಾರು?” ಎನುತ ಬಗೆ ಕಣ್ಣೆಟ್ಟು
 ಆ ನಿಶೆಯ ಮಧ್ಯದಲಿ ಸುತ್ತಲೂ ನಿರುಕಿಸಿತು!
 ಇರುಳು ಸಹ ಆತನನು ಶೋಧಿಸಲು ಸಾವಿರಾ-
 ತೆರೆಗೆಣ್ಣಳಿಂ ಸುತ್ತುಮುತ್ತಲೂ ನೋಡುವೊಲು,
 ಎಣಿಕೆಯಿಲ್ಲದ ಚುಕ್ಕಿಗಳು ಆಗ ಮೆರೆಯುತ್ತಲಿ
 ಎಣಿಕೆಯಲಿ ತೇಲುವೊಲು ಬಗೆಗಾಗ ತೋರಿದವು!
 “ನೀನಾರು? ನೀನಾರು?” ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಯು ಮಾತ್ರ
 ಆ ನಿಶೆಯ ಅಡವಿಯಲಿ ಪಡಿನುಡಿಯದಾಯ್ತು!

ಪ್ರಸಾದಿಸ್ಥಲ.

(ಲೇಖಕ:- ಶ್ರೀಯುತ ಕಲ್ಯಾಣಪ್ಪ ಬ್ಯಾಳ ಬಿ. ಎ.)

ವಾ. ಪ|| ಸುಪ್ರಸನ್ನತೆ ಸಾವಧಾನಂಗಳಿಂ ಮೆರೆವ

ಅಪ್ರತಿಮಸಾನಂದ ಚಿತ್ತನೀ ಧರೆಯಲ್ಲಿ

ಸುಪ್ರಸಾದಿಯನಿಪ್ಪ ಶಾಂತಮುದ್ರೆಯ ಕಣೆಯು ಸಿದ್ಧಗುಣಸಂಯುಕ್ತನು |

ಸುಪ್ರಮಥಗಣನಾಥ ಶ್ರೀ ಚಿನ್ನಬಸವೇಶ

ಅಪ್ರಮೇಯ ಸಂಶಾಂತಗುಣಧಾಮಯತಿವರ್ಯ

ಪ್ರಪ್ರದಿಂಬಂದಿನ್ನ ಹೃತ್ಕುಮುದಮಂ ವಿಕಸಗೊಳಸೆಂದು ಬಿನ್ನೈಪೆನು ||

ಸಾವಧಾನವುಳ್ಳಾತನೇ ಪ್ರಸಾದಿಯು. ಸಾವಧಾನವೇ ಸುಖವು. ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಅಷ್ಟೈಶ್ವರ್ಯಗಳಿದ್ದರೂ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸಾವಧಾನವೊಂದಿರದಿದ್ದರೆ ನಿಷ್ಫಲವು. 'ಚಿಂತೆಯೇ ಮುಪ್ಪು ಸಂತೋಷವೇ ಯೌವನ' ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲದಿರುವುದೇ ಸಾವಧಾನವು. ಎಂಥ ವಿಘ್ನಕಷ್ಟಗಳು ಬಂದರೂ ಚಿಂತೆಮಾಡದೆ ಸಂತೋಷ ಚಿತ್ತದಿಂದಿರುವಾತನೇ ಪ್ರಸಾದಿಯು. ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ತಮಗೆ ಸುಖವಾದರೆ ಹಿಗ್ಗುವರು ಬಹಳ ಮಂದಿ. ಆದರೆ ತಮಗೆ ದುಃಖವೊದಗಿದರೆ ಸಂತೋಷದಿಂದಿರುವವರು ಬಹು ವಿರಳ. ದುಃಖವನ್ನು ಸಹ ಸಂತೋಷವುಳ್ಳದ್ದನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಜಾಣ್ಮೆಯು ಪ್ರಸಾದಿಗಿರುತ್ತದೆ. ವಿಘ್ನಾದಿಗಳು ಅನುಗ್ರಹಗಳೆಂದೇ ಆತನು ಭಾವಿಸುವನು. (*Adversity is a blessing*) ಸಮಾಧಾನವು ಸಂಪತ್ತಿನಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಧನಕನಕಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. ವಸ್ತುಒಡವೆಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಮೃಷ್ಟಾನ್ನ ಭೋಜನಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಹೆಂಡರು ಮಕ್ಕಳುಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅದು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿದೆ. ಮನಸ್ಸು ಸಾವಧಾನದ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಬರಬೇಕಾದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಬಹುದಿವಸದ ಅಭ್ಯಾಸ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಭಕ್ತಸ್ಥಲದಲ್ಲಿದ್ದವನ ಮನಸ್ಸು ಚಿಂತಾವ್ಯಾಕುಲತೆಗಳಿಂದ ಜರ್ಜರಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮಹೇಶಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಮರಳರ ದುಷ್ಟತನದ ಮೂಲಕ ಅದು ಪ್ರಕ್ಷುಬ್ಧವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಪ್ರಸಾದಿಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಕಳೆಯಿಂದ ವಿರಾಜಿಸುತ್ತದೆ. ಮಳೆಯಾದ ಮೇಲೆಯೇ ಭೂಮಿಯು ಪ್ರಸನ್ನತೆಯಿಂದೊಪ್ಪುವದಿಲ್ಲವೇ? ಮಳೆಯಾಗುವ ಮೊದಲು ಅದು ಬಿಸಿಲಿನ ತಾಪವನ್ನು ಸಿಡಿಲು ಮಿಂಚುಗಳ ಕಡಾಟವನ್ನು ಸಹಿಸಬೇಕಾಗುವದು. ಅದರಂತೆಯೇ ಪ್ರಸಾದಿಯು ಮೊದಲು ತನ್ನ ಪ್ರಪಂಚದ

ಚಿಂತಾತುರತೆಗಳನ್ನೂ ಲೋಕದ ನಿಂದಾಪವಾದಗಳನ್ನೂ ಸಹಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಆತನಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷವು ನೆಲೆಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯನು ಏಕಕಾಲಕ್ಕೆ ಪ್ರಸಾದಿಯಾಗುವದು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆತನಿಗೆ ಸ್ವಪಂಚದ ಎಲ್ಲ ಅನುಭವಗಳು ತಲೆಗೆ ಬಡಿದ ಬಳಿಕ ನಿಜವಾದ ಸಂತೋಷವೆಲ್ಲಿರುವದೆಂಬದನ್ನು ಆತನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯುವನು. ಆಗ ಆತನಿಗೆ ಯಾವದಕ್ಕೂ ಚಿಂತೆಮಾಡದೆ ಸಾವಧಾನಿಯಾಗಿರುವದೇ ಪರಮಸುಖವೆಂಬ ಭಾವನೆ ಉಂಟಾಗುವದು.

ಸಾವಧಾನವು ಉತ್ಪ್ರಾಂತಿಯ ಚಿಹ್ನವಾಗಿದೆ. ಅದೇನೂ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಗುಣವಲ್ಲ. ಮನುಷ್ಯನು ತನ್ನ ಅನುಭವ ಅಭ್ಯಾಸಗಳಿಂದ ಅವನ್ನು ಸಹಜ ಸ್ವಭಾವವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವನು. ಪಶುಪಕ್ಷಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸಹಜ ಸ್ವಭಾವದಿಂದ ನಡೆಯುವದರಿಂದಲೇ ಅವು ಕೇಳಾದವುಗಳೆಂದು ನಾವು ತಿಳಿಯುತ್ತೇವೆ. ಆದರೆ ಮನುಷ್ಯನು ತನ್ನ ಸಹಜ ಸ್ಥಿತಿಗಿಂತಲೂ ಉದಾತ್ತ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಹೋಗುವ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದಿರುವ ಮೂಲಕ ಆತನು ಹೆಚ್ಚಿನವನೆಂದೆಣಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ. ಭೌತಿಕ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ಪ್ರಾಂತಿಕೊಂಡಿದರೆ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ನಿಜವಾದ ಸುಖವು ದೊರೆಯುವದಿಲ್ಲ. ಭೌತಿಕ ವಿಷಯವು ಮಹಾತ್ಮಾಕಾಂಕ್ಷೆಯನ್ನು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುತ್ತದೆ. ಮಹಾತ್ಮಾಕಾಂಕ್ಷೆಯಾದ ಮನುಷ್ಯನು ಸಾವಧಾನಿಯಾಗಿರಲಾರನು. ಆತನು ಸಾಹಸಿಯಾಗಿ ಆಶೆಯೆಂಬ ವೇಶಿಯ ಬೆನ್ನು ಹತ್ತಿ ಗಾಸಿಯಾಗುವನು. ಮನುಷ್ಯರು ಯಾವದಾದರೊಂದು ಹೊಸ ಶೋಧವನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ಆ ಶೋಧದ ಪರ್ಯವಸಾನವು ಅಲ್ಲಿಗೇ ಆಯಿತೆಂದು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಮಾನವ ಬುದ್ಧಿಗೋಚರವಾದ ಶೋಧಗಳು ಇನ್ನೂ ಉಳಿದೇ ಇರುವವು. ಮಹಾತ್ಮಾಕಾಂಕ್ಷಿಯಾದ ಮನುಷ್ಯನು ತಾನು ಮಾಡಿದ ಭೌತಿಕ ಶೋಧದಿಂದ ತೃಪ್ತನಾಗದೆ ಮತ್ತು ಹೊಸ ಶೋಧಗಳ ಬೆನ್ನುಹತ್ತಿ ಧಾವಿಸುತ್ತಿರುವದರಿಂದ ಆತನಿಗೆ ನಿಜವಾದ ಸಾವಧಾನವಿರುವದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸಾವಧಾನವು ಮಿಗಿಲಾದುದು. ಮನಸ್ಸನ್ನು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕಾಭ್ಯಾಸದಿಂದ ಸುಪ್ರಸನ್ನವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಭಕ್ತಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯನು ತನ್ನೊಳಗೆ ವಿಶ್ವಾಸ ಅಥವಾ ಶ್ರದ್ಧೆಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಆ ಶ್ರದ್ಧೆಯ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮಹೇಶ್ವರದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕೆಯುಳ್ಳಾತನಾಗಿ ಸೇವಾ ವ್ರತಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸತ್ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಗುರಿಮಾಡು

ತ್ತಾನೆ. ಆ ಸತ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ತೇರ್ಗಡೆಯಾದ ಬಳಿಕ ಪ್ರಸನ್ನ ಕಳೆಯಿಂದ ಪರಿಶೋಭಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಪ್ರಸಾದಿಯು ತನ್ನ ರಸನೆ ವಾಣಿ ಚಿತ್ತಗಳನ್ನು ಪ್ರಸನ್ನಗೊಳಿಸಿ ಬಂದ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ನೀಗಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಸಮಾಧಾನ ವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಜೀವಿಸುವನು. ನಾಲಿಗೆಯನ್ನು ಪ್ರಸನ್ನಗೊಳಿಸುವದೆಂದರೆ ಅಭಕ್ತ್ಯಭಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಅಪಾನ ಪೇಯಗಳನ್ನು ಮಾಡದಿರುವದು. ವಾಣಿಯನ್ನು ಪ್ರಸನ್ನಗೊಳಿಸುವದೆಂದರೆ ಅವಾಚ್ಯ ಶಬ್ದಗಳನ್ನಾಡದಿರುವದು. ಮೃದು ಮಧುರವಾದ ವಾಣಿಯಿಂದ ಅನ್ಯರ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಆಲವದವನ್ನೀಯುವದು. ಚಿತ್ತವನ್ನು ಪ್ರಸನ್ನಗೊಳಿಸುವದೆಂದರೆ ಚಿಂತಾತುರತೆಗಳಿಂದಲೂ ದುಃಖ ವಿಘ್ನಾದಿಗಳಿಂದಲೂ ಮನಸ್ಸು ಹೊಯ್ದಾಡದಂತೆ ಶಾಂತವಾಗಿರುವದು. ೧. ನಾಲಿಗೆಯು ಅತಿ ಚಾಪಲ್ಯವುಳ್ಳದ್ದು. ಅದು ಕಂಡ ಕಂಡದ್ದನ್ನೆಲ್ಲ ತಿನ್ನಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಡುತ್ತದೆ. ಪ್ರಸಾದಿಯು ನಾಲಿಗೆಯ ಈ ದುಷ್ಟ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ತಡೆದು ಸಾತ್ವಿಕವಾದ ಆಹಾರವನ್ನು ಮಿತಿಯಿಂದ ಸೇವಿಸುವನು. ಮಿತಿಯಿಂದ ಆಹಾರ ಸೇವಿಸುವದೇ ಪ್ರಸಾದಿಯ ಲಕ್ಷಣವು. ತಾನು ಊಟ ಮಾಡುವ ಆಹಾರವನ್ನು ಅನ್ನವೆಂದು ಭಾವಿಸದೆ ಪ್ರಸಾದವೆಂಬ ಪೂಜ್ಯ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಸೇವಿಸುವನು. ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದರೆ ಚಾಪಲ್ಯ ಗುಣಗಳ ಡಗುವವು. ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯು ಸದ್ವಿಷಯಗಳ ಕಡೆಗೆ ಗಮನಿಸುವದು. ರಸನೇಂದ್ರಿಯಕ್ಕೂ ಜನನೇಂದ್ರಿಯಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಸಂಬಂಧವಿದೆ. ನಾಲಿಗೆಯನ್ನು ಕಂಡಕಂಡದ್ದನ್ನೆಲ್ಲ ತಿನ್ನ ಹಚ್ಚಿದರೆ ಜನನೇಂದ್ರಿಯದ ದಬ್ಬಳಿಕೆಯು ಹೆಚ್ಚುವದು. ಜನನೇಂದ್ರಿಯ ಕುಟದಿಂದ ವಿಷಯ ವ್ಯಾಮೋಹಿತನಾದ ಮನುಷ್ಯನು ಸದಾಚಾರ ಸದ್ವಿಷಯಗಳ ಕಡೆಗೆ ಗಮನಿಸದೆ ಪತಿತನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅದುದರಿಂದ ಪ್ರಸಾದಿಯು ಪತಿತನಾಗದೆ ಪಾವನನಾಗಬೇಕೆಂಬ ಸದಿಚ್ಛೆಯಿಂದಲೇ ಇಂದ್ರಿಯದ ದಬ್ಬಳಿಕೆಯನ್ನು ನಿರೋಧಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಲ್ಪ ಆಹಾರವನ್ನು ಊಟ ಮಾಡುವನು. ಯಾರು ಅಲ್ಪ ಆಹಾರ ಸೇವಿಸುವರೋ ಅವರಿಗೆ ಕಾಮವಾಸನೆ ಕಡಿಮೆ. ಕೂಳಬಕ್ಕರು ಬಹಳ ವಿಷಯ ವ್ಯಾಮೋಹಿಗಳಿರುತ್ತಾರೆ. ಇಂದ್ರಿಯದ ಬಲಾತ್ಕಾರಗಳನ್ನು ತಡೆಯಲಿಕ್ಕೆ ಮಿತಾಹಾರ, ಅಲ್ಪಾಹಾರ, ಉಪವಾಸಾದಿ ವ್ರತಗಳನ್ನು ಹಿರಿಯರು ಗೊತ್ತು ಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಉಪವಾಸ ಮಾಡುವ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಇಂದ್ರಿಯದ ಚಾಪಲ್ಯವೇ ಉಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲ.

ಆದರೆ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ದಿನಾಲು ಉಪವಾಸ ಮಾಡುವದು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಆತನು ಅಲ್ಪ ಆಹಾರ ಸೇವಿಸಬೇಕು. ನಾವು ಊಟ ಮಾಡುವದಕ್ಕಾಗಿ ಜೀವಿಸಿರುವದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಜೀವನವಿರಬೇಕೆಂದು ಊಟ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಜೀವ ಧಾರಣೆಗೂ ಸಾವಧಾನಕ್ಕೂ ಅನುಕೂಲವಾಗಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಸಾದಿಯು ಅಲ್ಪಾಹಾರ ಸೇವಿಸುವನು. 'ಲಿಂಗ ಪ್ರಸಾದದ ನೆನಹಿನಿಂದ ಭೋಗಿಸುವದೇ ಅರ್ಪಿತ. ಅರ್ಪಿತ ಬಿಡುವದು ನೋಡಾ ಅಸ್ತಮಾಣ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ' ಎಂಬುದಾಗಿ ಒಬ್ಬ ವಚನಕಾರರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. 'ಈಶ ಪ್ರಸಾದವನು ಸೋಸದಲೆ ತಾಕೊಳ್ಳೆ ಶಾಶ್ವತದ ಪದವಿ ತಾ ನಕ್ಕು ಜಗಕ್ಕೆಲ್ಲ ಈಶ್ವರನೆ ಅಕ್ಕು ಸರ್ವಜ್ಞ ಎಂದು ಸರ್ವಜ್ಞ ಮೂರ್ತಿಯು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ತಾಬಂಡಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಆಹಾರವನ್ನು ಬಿಡಬಾರದೆಂದರೆ ತೀರ ಸ್ವಲ್ಪ ಆಹಾರವನ್ನಣ್ಣಬೇಕೆಂಬರ್ಥ. ತೀರ ಸ್ವಲ್ಪ ಉಣ್ಣುವವನು ತಾಬಂಡಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿಸುವ ಬಗೆ ಹೇಗೆ? ಇದರ ಮರ್ಮವನ್ನರಿಯದೆ ಅನಾಥ್ಯರಾದ ಕೆಲವು ನಾಮಧಾರಿ ಪ್ರಸಾದಿಕರು ತಾಬಂಡಿಯಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ನೀಡಿಸಿಕೊಂಡು ಹೆಚ್ಚುಗಳು ಪ್ರಸಾದಿಯು ತಾಬಂಡಿಯ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ಸಾಯಬೇಕೆಂದು ಮತ್ತೂ ಊಟ ಮಾಡಲು ಹೋಗುವರು. ಇಂಥ ಕೂಳಬಕ್ಕರು ಪ್ರಸಾದಿಗಳಲ್ಲ. ಮೊದಲು ಹೆಚ್ಚು ನೀಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದೇ ತಪ್ಪು. ಹೆಚ್ಚು ನೀಡಿಸಿಕೊಂಡು ಕಕ್ಕಸಬಡುವಂತೆ ಉಂಬುವದು ಎರಡನೆಯ ತಪ್ಪು. ಒಂದು ವೇಳೆ ಹೆಚ್ಚಾದರೆ ತೆಗೆದಿಡಬೇಕು. ತಾಬಂಡಿಯಲ್ಲಿ ನೀಡಿದ್ದನ್ನು ತೆಗೆಯಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲವೆನ್ನುವದೂ ಅದನ್ನು ಇತರರಿಗೆ ಕೊಡಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲವೆನ್ನುವದೂ ತಮ್ಮ ನಾಲಿಗೆಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಚಾಪಲ್ಯಕೊಡಬೇಕೆಂಬ ದುರುದ್ದೇಶದ ನೇಮಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದು ದುರ್ಬಲರ ಅಜ್ಞಾನದ ಅಲಾಪವು. ಹೆಚ್ಚು ನೀಡಿದರೂ ಕೂಡ ಅಲ್ಪವನ್ನೇ ಸೇವಿಸುವವನೇ ಪ್ರಸಾದಿಯು. ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ನೀಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಾರದೆಂಬುವದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ತಾಬಂಡಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಡಬಾರದೆಂಬ ನೇಮವಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ನೀಡಿಸಿಕೊಂಡು ಬಿಡಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ಕುತ್ತಿಗೆಮುಟಿ ಉಂಬುವದು ಪ್ರಸಾದಿಯ ಲಕ್ಷಣವಲ್ಲ. ಇದೇ ಮೇರೆಗೆ ಎಡೆಯಲ್ಲಿ ಅಭಕ್ತ್ಯ ವಸ್ತುಗಳೇನಾದರೂ ಕಂಡರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಪ್ರಸಾದಿಯು ತೆಗೆದೊಗೆಯಬೇಕೇ ವಿನಾ ಸರ್ವಥಾ ಸೇವಿಸಲಾಗದು. 'ಪ್ರಸಾದಿಯಾದರೆ ಒಡಲಗುಣ ವಿರಹಿತನಾಗಿರಬೇಕು' ಎಂದು ಶ್ರೀ ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರರು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಮಿತದಿಂದ ಆಹಾರವನ್ನು ಸೇವಿಸುವಂತೆ ಪ್ರಸಾದಿಯು ಮಿತದಿಂದ ಮಾತು ಬಳಸಬೇಕು. 'ಮಹಾತ್ಮಾನಃ ಖಲು ಮಿತಭಾಷಿಣಃ' ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಮಹಾತ್ಮರು ಯಾವಾಗಲೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಬಹು ಭಾಷಿಯು ಬಹುಶಃ ವಂಚಕನಿರುತ್ತಾನೆ. ಪ್ರಸಾದಿಯು ಅಲ್ಲದ ಸಲ್ಲದ ಗೊಳ್ಳು ಮಾತುಗಳನ್ನೆಂದಿಗೂ ನಿರರ್ಥಕವಾಗಿ ಬೆಳೆಯಿಸಲಾರನು. ಮಾತುಗಳನ್ನು ಹರಿಬಿಡುವದಕ್ಕಿಂತಲೂ ತಡೆಯುವದರಿಂದ ಎಷ್ಟೋ ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿ ವಿಹಿತವೇ ಆಗುತ್ತದೆ ಅದುದರಿಂದ 'ಮೌನಂ ಪರಂ ಭೂಷಣಂ' ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಸಾದಿಗೆ ಮೌನವು ಪರಮ ಭೂಷಣವು. 'ಮಾತಿಗೆ ಮಾತು ಮಧಿಸಲೈ ವಿಧಿಬಂದು ಆತುಕೊಂಡಿಹುದು ಸರ್ವಜ್ಞ' — ಎಂಬ ನೀತಿಯ ವಚನವಿದೆ. ನಾವು ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ವಿರೋಧದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಯಿಸಿದರೆ ಅದರ ಪರಿಣಾಮವು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದೀತೆಂಬದರ ನಿಯಮವಿಲ್ಲ. ಒಂದು ನಾಲಿಗೆಯಿಂದ ಮಹದನರ್ಥಗಳು ಸಂಭವಿಸಿರುವವು. ನಾಲಿಗೆಯ ದುರುಪಯೋಗದಿಂದ ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಜೀವ ಹೋದ ಉದಾಹರಣೆಗಳೆಷ್ಟೋ ಉಂಟು. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಸರ್ವಜ್ಞ ಮೂರ್ತಿಯು "ಕಣ್ಣು ನಾಲಿಗೆ ಮನವು | ನನ್ನವೆಂದಿನಬೇಡ | ಅನ್ಯರು ಕೊಂದರೆನಬೇಡ ಇವು ಮೂರು | ನಿನ್ನನೇ ಕೊಲ್ಲುವವು ಸರ್ವಜ್ಞ" ಮೊದ ಮೊದಲು ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಮಾತು ಬೆಳೆಯಿಸಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯುಂಟಾಗುವದು. ನಂತರ ಮಾತಿನ ಪೇಚಿನಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿ ಒದ್ದಾಡಿ ತಲೆ ಒಡಕೊಂಡ ಬಳಿಕ ಬಹಳ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲ. ಮಿತಿಯಿಂದ ಮಾತನಾಡಬೇಕೆಂದು ಆತನಿಗೆ ಹೊಳೆಯುವದುಂಟು. ಮುಂದೆ ಬರಬರುತ್ತ ಒಳ್ಳೆಯ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಿದರೆ ನೆಟ್ಟಗೆನಿಸುವದು. ಕೊನೆಗೆ ಮಾತನಾಡದೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಮೌನಿಯಾಗಿದ್ದು ತನ್ನ ಮನೋಗತವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸುವದೊಳಿತೆಂಬ ಭಾವನೆಯಾಗುವದು. (*Silence is the golden eloquence*) ಮಹೇಶ್ವರನಾದವನು ಮಾತಿನ ಸುರಿಮಳೆ ಸುರಿಸಿದರೂ ಪ್ರಸಾದಿಯು ಮಿತಭಾಷಿಯಾಗಿರುವನು; ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಮೌನಿಯಾಗಿ ಪ್ರಸನ್ನ ಮುಖಮುದ್ರೆಯಿಂದ ಪರಿಶೋಭಿಸುವನು. ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಚಾಪಲ್ಯವನ್ನು ತಡೆಯುವದಕ್ಕೆ ಮಿತಾಹಾರವೆಷ್ಟು ಅವಶ್ಯಕವೋ ಅಷ್ಟೇ ವನಸ್ಸಿನ ಉದ್ದೇಗವನ್ನು ನಿರೋಧಿಸುವದಕ್ಕೆ ಮಿತಭಾಷೆಯು ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕವಾಗಿರುವದು.

ಕೇವಲ ಮಿತಭಾಷಿಯಾಗಿದ್ದರೆ ಪ್ರಸಾದಿಯ ಕರ್ತವ್ಯವು ಪೂರೈಸಿದಂತಾಗಲಿಲ್ಲ. ಮಿತಭಾಷೆಯೊಂದಿಗೆ ಮೃದುಭಾಷೆಯೂ ಆತನ ನಾಲಿಗೆಯ ತುದಿಯ ಮೇಲೆ ನಲಿದಾಡುತ್ತಿರಬೇಕು. 'ಮೃದು ವಚನಗಳೇ ಸಕಲ ಜಪಗಳಯ್ಯಾ. ಮೃದುವಚನಗಳೇ ಸಕಲ ತಪಗಳಯ್ಯಾ, ಎಂಬುದಾಗಿಯೂ 'ಬನ್ನಿ ಬಂದಿರಿ, ಹದುಳವಿದ್ದಿರಿ ಎಂದರೆ ನಿಮ್ಮ ಮೈ ಸಿರಿ ಹಾರಿಹೋಹುದೇ? ಒಡನೆ ನುಡಿದರೆ ಸಿರಿಹೊಟ್ಟೆಯೊಡೆಯುವದೇ? ಎಂಬುದಾಗಿಯೂ ಶ್ರೀ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಮಧುಗವಾದ ವೀಣಾನಾದದಿಂದ ಶ್ರೋತ್ರಗಳ ಮನಸ್ಸು ಅಲ್ಪದಬಡುಸಂತೆ ಪ್ರಸಾದಿಯ ವೀಣಾವಾಣಿಯು ಶ್ರೋತ್ರವೃಂದಕ್ಕೆ ಅನಂದವನ್ನೀಯುವದು. ನಾವು ಅನ್ಯರಿಗೆ ಕಠೋರ ಶಬ್ದಗಳನ್ನಾಡಿದರೆ ಅನ್ಯರು ನಮಗೆ ತಿರುಗಿ ಕರ್ಕಶ ಶಬ್ದಗಳನ್ನಾಡುವರು. ಆದರೆ ನಾವು ಅನ್ಯರಿಗೆ ಬೆಲ್ಲದಂಥ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಿದರೆ ಅವರು ಸಂತುಷ್ಟರಾಗಿ ನಮಗೆ ತಿರುಗಿ ಮೃದುನುಡಿಗಳನ್ನೇ ನುಡಿಯುವರು. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸು ಹರ್ಷಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಪ್ರಸಾದಿಯು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸಂತೋಷದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿರುವದರಿಂದ ಆತನು ಮಿತಭಾಷಿಯೂ ಮೃದುವಚನವನ್ನಾಡತನೂ ಆಗಿರುವದು ಅವಶ್ಯಕ.

ನಾವು ನಾಲಿಗೆಯನ್ನು ಬಿಗಿಹಿಡಿದು ಅಭಕ್ತ ಹಾಗೂ ಭವಿಗಳ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸದಂತೆಯೂ ಅವಾಚ್ಯ ಶಬ್ದಗಳನ್ನಾಡದಂತೆಯೂ ಆದನ್ನು ಶುದ್ಧವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಆದರೆ ಮನಸ್ಸೆಂಬ ಮರ್ಕಟವು ಸಮಾಧಾನದಿಂದಿರುವ ಬಗೆ ಹೇಗೆ? ಮಹೇಶಸ್ಥಲದ ನೇಮವ್ರತಗಳ ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದ ಮನಸ್ಸು ಬಹುಮಟ್ಟಿಗೆ ಪ್ರಶಾಂತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಮನವೆಂಬ ಸರೋವರವು ವಿಘ್ನಗಳೆಂಬ ತೆರೆಗಳಿಂದ ಅಲ್ಲೋಲ ಕಲ್ಲೋಲವಾಗದೆ ಶಾಂತತೆಯಿಂದಿರುವದು. ತನ್ನ ಸಂಸತ್ತು ಹಾಳಾಗಲಿ, ಹೆಂಡರುಮಕ್ಕಳು ಸಾಯಲಿ, ತನಗೆ ಅಧಿವ್ಯಾಧಿಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತಿಸಲಿ, ಅವಿಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ಪರಮಾತ್ಮನು ತನ್ನ ಪರೀಕ್ಷೆಗಾಗಿಯೇ ತಂದಿರುವನೆಂದು ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸುತ್ತದಿರುವನು. ಚಿಂತೆಯಿಂದ ಮರುಗಲಾರನು. ಈಶಯತ್ನಕ್ಕೆ ಉಪಾಯವಿಲ್ಲ. ಈಶ ನಡೆಯಿಸಿದಂತೆ ನಾವು ನಡೆಯಬೇಕಲ್ಲವೇ? ಎಂದು ತನ್ನ ದುಃಖಸಂಕಟಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಈಶ್ವರನ ಮೇಲೆಯೇ ಆರೋಪಮಾಡಿ ತಾನು ಸಮಾಧಾನಪಡುವನು. ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ತಾನು ತನ್ನದು

ಎಂಬ ಅರಿವು ಇರುವತನಕ ಆ ವಸ್ತುವು ನಷ್ಟವಾದೊಡನೆ ವ್ಯಸನವಾಗುತ್ತದೆ. ನನ್ನದಲ್ಲ; ಪರಮಾತ್ಮನದೊಬ ವಿಚಾರವನ್ನು ಬಲಿಸುತ್ತ ನಡೆದ ಪ್ರಸಾದಿಗೆ ದುಃಖವೆಲ್ಲಿಯದು? ಒಬ್ಬ ಎಂಜಿನ ಡ್ರಾಯಿನ್ವರನ ಕಾಲು ಯಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು ಮುರಿದಿತ್ತು. ಆಗ ಆತನು ಪರಮಾತ್ಮನು ದಯಾಳುವು. ನನಗೆ ೨ ಬೂಟು ಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ವೆಚ್ಚ ಬೀಳುತ್ತದೆಂದು ನನ್ನದೊಂದು ಕಾಲು ಮುರಿಯುವಂತೆ ಮಾಡಿ ೧ ಬೂಟಿನ ವೆಚ್ಚವನ್ನು ಳಿಸಿದನು ಎಂದನು. ಇದೇ ಅಲ್ಲವೆ ಸಮಾಧಾನ? ಒಬ್ಬ ಗೃಹಸ್ಥನ ಮನೆಗೆ ಬೆಂಕಿಹತ್ತಿ ಅದು ಸುಟ್ಟು ಬೂದಿಯಾಯಿತು. ಆದರೆ ಆತನ ೩ ಮಂದಿ ಮಕ್ಕಳು ದೈವಯೋಗದಿಂದ ಪಾರಾದರು. ಆ ಗೃಹಸ್ಥನು ನನ್ನ ಮನೆಯು ಸುಟ್ಟುಹೋದರೂ ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ದಿವ್ಯ ರತ್ನಗಳು (ಮಕ್ಕಳು) ಉಳಿದದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ನಾನು ಬಹಳೇ ಕೃತಜ್ಞನಾಗಿದ್ದೇನೆ ಎಂದನು. ಪ್ರಸಾದಿಯಾದರೂ ಎಂಥ ಕಷ್ಟಗಳು ಬಂದರೂ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಮರೆಹೊಕ್ಕು ಸಮಾಧಾನಪಡೆಯುವನು.

ಪ್ರಸಾದಿಯ ಮೊಗವು ಹಾಳುಸುರಿಯುತ್ತಿರುವದಿಲ್ಲ. ಅದು ಕುಲು ಕುಲು ನಗೆಯಿಂದ ಪ್ರಘುಲಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಬಾನದ ಕಳೆಯು ತುಂಬಿ ತುಳುಕುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಜೋಲುಮೋರೆಹಾಕಿಕೊಂಡು ಕೂಡುವದು ಪ್ರಸಾದಿಯ ಲಕ್ಷಣವಲ್ಲ. ಪ್ರಸಾದಿಯು ಸತ್ಯವಚನ ಸರಳಭಾವದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಶಾಂತಮೂರ್ತಿಯಾಗಿರುವನು. ಇಂಥ ಪ್ರಸನ್ನ ಚಿತ್ತವುಳ್ಳವರ ಹತ್ತಿರ ಹೋದವರಿಗೂ ಸಂತೋಷವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂತೆಯೇ ಪ್ರಸನ್ನಚಿತ್ತರ ದರ್ಶನ, ಸ್ಪರ್ಶನ, ಸಂಭಾಷಣಾದಿಗಳಿಂದ ಜನರು ತಮ್ಮ ಮನೋವ್ಯಾಕುಲತೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು. ಶ್ರೀಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ “ಪ್ರಸಾದೇ ಸರ್ವದುಃಖಾಣಾಂ ಹಾನಿಸ್ರೋಪಜಾಯತೆ” ಅಂದರೆ ಪ್ರಸನ್ನತೆಯಿಂದ ಎಲ್ಲ ದುಃಖಗಳೂ ಹಿಂಗಿಹೋಗುವವೆಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಈ ಮೇರೆಗೆ ಪ್ರಸನ್ನಜಿಣ್ಣೆ, ಪ್ರಸನ್ನವಾಣಿ, ಪ್ರಸನ್ನ ಚಿತ್ತಗಳುಳ್ಳ ಸುಪ್ರಸಾದಿಯೇ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಧನ್ಯನು.

ಪ್ರಸಾದಿಯು ತಾನು ಮಾಡುವಂಥ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೆಲಸವನ್ನು ಈಶ್ವರಾರ್ಪಣಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಮಾಡುವನು. ನಾನು ಮಾಡಿದೆ ನಾನು ಬಿಟ್ಟು ಎಂಬ ಅಹಂಭಾವವುಳ್ಳವನಾಗಿರುವದಿಲ್ಲ. ‘ಯತ್ತರೋಷಿ ಯದಶ್ನಾತಿ ಯಜ್ಞಹೋಮಿ ದದಾಸಿ ಯತ್ ಯತ್ತಪಸ್ಯಸಿಕೌಂತೇಯ ತತ್ತ

ದೇವ ಮದರ್ಪಣಂ ಎಂಬೀ ವಾಕ್ಯವಾದರೂ ಪ್ರಸಾದತತ್ವವನ್ನೇ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತದೆ. ಅದರಂತೆಯೇ ಪತ್ರಂ ಪುಷ್ಪ ಫಲಂ ತೋಯಂ ಯೋಮೇ ಭಕ್ಷ್ಯ ಪ್ರಯಚ್ಛತಿ " ಎಂಬ ಗೀತಾಧ್ಯಾಯವು ಕೂಡ ಪ್ರಸಾದಿಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಪ್ರಸಾದಿಯು ತನ್ನ ಅಂಗಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ಉಣ್ಣುವದು, ಉಡುವದು, ತೊಡುವದು ಈ ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅವೆಲ್ಲವನ್ನು ಲಿಂಗತ್ವಸ್ಥಿಗಾಗಿ ಮಾಡುವನು. ತನುಗಾಗಿ ಮಾಡುವವರು ಸಂಕಟಬಂದಾಗ ವ್ಯಥೆಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಪರಮಾತ್ಮನಿಗಾಗಿ ಮಾಡುವವರು ಸುಖಿಗಳಾಗುತ್ತಾರೆ. ಮಾಡುವವನೂ ಮಾಡಿಸುವಾತನೂ ಪರಮಾತ್ಮನೇ. ಆತನ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಲ್ಲದೆ ಒಂದು ಹುಲ್ಲಕ್ಕಡ್ಡಿಯು ಕೂಡ ಅಲ್ಲಾಡುವದಿಲ್ಲ. ಅಂದ ಮೇಲೆ ಆತನು ಸುಖಕೊಟ್ಟರೆ ಹಿರಿ ಹಿರಿ ಹಿಗ್ಗುವದೇಕೆ? ದುಃಖ ಕೊಟ್ಟರೆ ಕಳವಳಪಡುವದೇಕೆ? ಹೀಗೆಂದು ಪ್ರಸಾದಿಯು ತನ್ನ ಸರ್ವ ಕರ್ಮಗಳ ಫಲಾಫಲಗಳನ್ನು ಜಯಾಪಜಯಗಳನ್ನು ಆ ಪರವಸ್ತುವಿನಮೇಲೆಯೇ ಹಾಕಿ ನಿತ್ಯ ತೃಪ್ತಿಯಿಂದ ವಿರಾಜಿಸುವನು.

ತಾನು ಪ್ರಸಾದಿಯೆಂದು ಹೇಳಿ ಭಕ್ತಾದಿಗಳ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸುಗ್ರಾಸಭೋಜನಗಳನ್ನು ಹೊಡೆಯುತ್ತ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವವನಿಗೆ ಪ್ರಸಾದಿಯೆನಲಾಗದು. ನಾಲಿಗೆಯ ರುಚಿಗಾಗಿ ಪ್ರಸಾದಿಯೆಂಬ ಡಂಭದಿಂದ ಒಬ್ಬರ ಹಂಗಿನ ಅನ್ನವಸ್ತ್ರಗಳಿಗೆ ಬಾಯೊಡ್ಡುವ ಲಜ್ಜೆಗೇಡಿಯು ಪ್ರಸಾದಿಯಲ್ಲ. ತನ್ನ ದೇಹದ ಇಲ್ಲವೆ ಬುದ್ಧಿಯ ಪರಿಶ್ರಮದ ವಿನಾ ಅನ್ಯರು ಕೊಟ್ಟ ಒಡವೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಸಾದಿಯು ಎಂದಿಗೂ ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾರನು. ಹಂಗಿನರಮನೆಗಿಂತ ಇಂಗಡದ ಗುಡಿಲೇಸು! ಭಂಗಗೆಟ್ಟುಂಬ ಬಿಸಿಯನ್ನಕ್ಕಿಂತಲೂ ತಂಗುಳಿವೆ ಲೇಸು ಸರ್ವಜ್ಞ || ಎಂಬ ಮುತ್ತಿನಂಥ ಮಾತನ್ನು ಪ್ರಸಾದಿಯು ಸರ್ವಥಾ ಮರೆಯಲಾಗದು. ಲಿಂಗತ್ವಸ್ಥಿಗಾಗಿ ಪ್ರಸಾದ ಸೇವಿಸುವವನು ರುಚಿ ದುರಾಶೆಗಳಿಸಲಾರನು. ಶ್ರೀ ಪ್ರಭುದೇವರು ಬಸವೇಶಮಂತ್ರಿಯ ಮನೆಯ ವೃಷಾನ್ನಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮಾದಾರ ಚನ್ನಯ್ಯನ ಮನೆಯ ಅಂಬಲಿಯನ್ನು ಬಹು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಭುಂಜಿಸಲಿಲ್ಲವೇ? ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ದುರ್ಯೋಧನನ ಅರಮನೆಯ ಸುಗ್ರಾಸಭೋಜನವನ್ನು ಧಿಕ್ಕರಿಸಿ ವಿದುರನ ಮನೆಯ ಅಂಬಲಿಯನ್ನು ಸುರಿಯಲಿಲ್ಲವೇ? ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಅಂಬಲಿ ನೀಡಿದರೂ ಅದು ಪ್ರಸಾದವೇ. ಭಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಕಾಟಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕಾಗಲಿ, ಕಾರ್ಯಸಾಧನೆಯಿಂದಾಗಲಿ ಅಹಂಕಾರ

ದಿಂದಾಗಲಿ ಪಂಚಪಕ್ವಾನ್ನ ನೀಡಿದರೂ ಅದು ಪ್ರಸಾದವಾಗಲಾರದು. ಶ್ರೀ ನಾಲತವಾಡದ ಶಿವಶರಣರು ಜೋಳದ ಕಾಳುಗಳನ್ನು ಆಯ್ದು ತಂದು ಪಾಕಮಾಡಿ ಸೇವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಬ್ಬ ಶಿವಶರಣರು ಹಣಜೆಯ ಕಸವನ್ನು ಹಿಂಡಿ ಅದನ್ನು ಕುಡಿದು ಜೀವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಈಗ್ಯಾ ಸಹ ಎಷ್ಟೋ ತಪಸ್ವಿಗಳು ಕಾಡಸೊಪ್ಪು ಬೇಯಿಸಿ ಅದನ್ನು ಸೇವಿಸಿ ಅನುಷ್ಠಾನದಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿರುವರು. ನಿಜವಾದ ಪ್ರಸಾದಿಗಳು ತಮಗೆ ಇಂಥ ಹದೇಬೇಕೆಂದು ಸಾಧಿಸಲಾರರು. ಹಾಗೆ ಮಾಡುವವರು ಕಾಮಿಗಳು. ಪ್ರಸಾದಿಗಳು ಉತ್ತಮೋತ್ತಮ ಪಕ್ವಾನ್ನಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸಲೇಬಾರದೆಂತಲ್ಲ. ಆದರೆ ಪಂಚಪಕ್ವಾನ್ನಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸುವಾಗ ಅವರಿಷ್ಟು ಅನಂದಪಡುವರೋ ಅಷ್ಟೇ ಅನಂದದಿಂದ ಒಣರೊಟ್ಟಿಯನ್ನು ಸಹ ಪ್ರಸಾದವೆಂದು ಸೇವಿಸುತ್ತಿರಬೇಕು.

ಈಗ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ನಾಲಿಗೆಯ ರುಚಿಗೆ ಹಂಬಲಿಸುವ ಕುನ್ನಿಗಳೇ ಪ್ರಸಾದಿಗಳೆಂಬ ದೊಡ್ಡ ನಾಮಾಂಕಿತವನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಮಡಿಹುಡಿಯೆಂಬ ಡಾಂಭಿಕ ವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಪರಾನ್ನವನ್ನು ಭುಂಜಿಸುತ್ತಿರುವರು ಶೋಚನೀಯವೇ ಸರಿ. ಸೊಗಸಾಗಿ ಊಟಮಾಡುವದೇ ಪ್ರಸಾದಿಷ್ಟಲದ ಲಕ್ಷಣವಲ್ಲ. ಪ್ರಸನ್ನವಾಣಿ, ಪ್ರಸನ್ನಚಿತ್ತ, ಸಾವಧಾನ, ತಾಳ್ಮೆ, ಶಾಂತಿ ಮುಂತಾದ ಅಮೌಲ್ಯ ಗುಣಗಳುಳ್ಳವನೇ ಪ್ರಸಾದಿಯು. ಹಾಗೆಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಬರೇ ಕೂಳಬಕ್ಕನಿಗೇನೇ ಪ್ರಸಾದಿಷ್ಟಲವನ್ನು ಧಾರೆಯೆರೆದು ಬಿಡಬೇಕಾದೀತು. ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ಮಿತಿಯಿಂದ ಸೇವಿಸುವದೂ, ಕ್ರಿಯಾದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಹೊಂದುವದೂ, ಮಡಿಹುಡುಮಾಡುವದೂ ನಮ್ಮ ಅಭೀಷ್ಟಿತವಾದ ಸಂತೋಷ ಸಾವಧಾನಗಳನ್ನು ದೊರಕಿಸುವದಕ್ಕೆ ಸಾಧನಗಳಾಗಿವೆ. ಆದರೆ ಡಾಂಭಿಕ ಪ್ರಸಾದಿಗಳು ಈ ಅಮೌಲ್ಯಗುಣಗಳಿಗೆ ಮಹತ್ವಕೊಡದೆ ಬರೆ ಒಣವಾದ ಮಡಿಹುಡಿಯೆಂಬ ಭ್ರಾಂತಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಕಳವಳಪಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾದತತ್ತ್ವವು ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದು. ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ಭವಿಗಳ ಕಣ್ಣಿಗೆ ತೋರಗೊಡದೆ ಒಳಗಿಂದೊಳಗೆ ಸೇವಿಸಬೇಕೆಂದಲ್ಲ. ಭವಿಗಳ ದೃಷ್ಟಿದೋಷದಿಂದಂಟಾಗುವ ದುರ್ಗುಣಾಂಶವನ್ನೆಲ್ಲ ಪರಿಶುದ್ಧ ಗುಣಗಳನ್ನಳವಡಿಸಿಕೊಂಬುವದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಾನಸಮಾಜವೇ ದೊಡ್ಡದಿರುವದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಬಾಹ್ಯಾಡಂಬರವೇ ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಅದೇ

ಹೆಚ್ಚೆಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಅಂತರಂಗವು ಅವರ ಅಲ್ಪಮತಿಗೆ ಗೋಚರವಾಗದಿರುವದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಅಷ್ಟು ಮಹತ್ವಕೊಡುವದಿಲ್ಲ. ಇಂಥ ದಡ್ಡರ ಹೆಡ್ಡತನವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿ ಕೆಲವು ಪ್ರಸಾದಿಗಳು ಗೂಳಿಯಂತೆ ಮೇಯುತ್ತಿರುವರು. ನಮ್ಮ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಕ್ರಾಂತಿಯಾಗದ ಹೊರತು ಬಹಿರಂಗಕ್ಕೆ ಮರುಳಾಗುವ ಭ್ರಮೆಯು ಪಂಡಿತ ಪಾಮರರನ್ನು ಸಹ ಬಿಟ್ಟಿಗಲುವದಿಲ್ಲ.

ಪ್ರಸಾದಿಯು ಅಶನಕ್ಕಾಗಿ ಹಸಿಯುವದಿಲ್ಲ. ಮಹಾತ್ಮರ ವಚನಾ ಮೃತ ಪಾನಕ್ಕಾಗಿ ಹಸಿಯುವನು. ಪ್ರಸಾದಿಯು ಉಂಡು ಉಪವಾಸಿಯಾಗಿರುವನು. ಅಂದರೆ ಹೊಟ್ಟೆತುಂಬ ತಿಂದು ಮತ್ತೂ ಬೇಕೆನ್ನುವವನೆಂತಲ್ಲ. ಮಹಾ ಶಿವಶರಣರ ವಚನಾಮೃತವನ್ನು ಸವಿದು ಸವಿದು ತೃಪ್ತನಾಗದೆ ಇನ್ನೂ ಸೇವಿಸಬೇಕೆಂಬ ಹಂಬಲವುಳ್ಳವನೇ ಪ್ರಸಾದಿಯು. ಪ್ರಸಾದಿಯು ಮಹಾತ್ಮರ ಪ್ರಸಾದ ವಾಣಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ ತಾನೂ ಅದರಂತೆ ನುಡಿಯುವನು ಮತ್ತು ಅದರಂತೆ ನಡೆಯುವನು. ನುಡಿಯಂತೆ ನಡೆಯಿದ್ದ ಪ್ರಸಾದಿಯ ಮಾತು ಪ್ರಸಾದ ವಾಣಿಯೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ.

ಮಹೇಶನಿಗೂ ಪ್ರಸಾದಿಗೂ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇನು? ಮಹೇಶ ಸ್ಥಲವು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಎರಡನೆಯ ಮೆಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಪ್ರಸಾದಿಸ್ಥಲವು ಮೂರನೆಯ ಮೆಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಮಹೇಶನು ನೇಮ ವ್ರತಾದಿಗಳಿಂದ ಇಷ್ಟಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕೆಯನ್ನಿಟ್ಟು ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಪ್ರಸಾದಿಯು ಸಾವಧಾನ ಸುಪ್ರಸನ್ನತೆಗಳಿಂದ ಪರಿಶೋಭಿಸುತ್ತಾನೆ. ಮಹೇಶನು ಸಿಂಹನಾದದಿಂದ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾನೆ. ಪ್ರಸಾದಿಯು ಮೃದು ಮಧುರ ವಚನಗಳನ್ನಾಡುವನು. ಮಹೇಶನ ಮೋರೆಯ ಮೇಲೆ ವೀರಾವೇಶದ ಕಳೆಯಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಸಾದಿಯ ಮುಖವು ಶಾಂತತಾ ಮುದ್ರೆಯಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತದೆ. ಪ್ರಸಾದಿಗೆ ಮಿತಾಹಾರ, ಮಿತಭಾಷೆಗಳು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವಾಗಿರುವಂತೆ ಮಹೇಶನಿಗೇನೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಮಹೇಶನು ಸ್ವಸ್ತ್ರೀಯಳಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಮೋಹವಿಟ್ಟಿರಬಹುದು. ಆದರೆ ಪ್ರಸಾದಿಯು ಸ್ತ್ರೀ ವ್ಯಾಮೋಹವನ್ನೇ ಸಂಪೂರ್ಣ ನಾಶಮಾಡಿರುತ್ತಾನೆ. ಪ್ರಸಾದಿಯು ಜನನೇಂದ್ರಿಯದ ದಬ್ಬಾಳಿಕೆಯನ್ನೇ ತಗ್ಗಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವದರಿಂದ ಹೆಣ್ಣಿನ ಮೇಲಿನ ಮೋಹವು ಅತನಿಗಿರುವದಿಲ್ಲ. ಅಂತೆಯೇ ಪ್ರಸಾದಿಯ ಮುಖವು ಪ್ರಘುಲ್ಲಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ವಿಘ್ನಾದಿಗಳು ಬಂದರೆ ಮಹೇಶನು ಛೇದ್ಯದಿಂದ ಎವೆಗೊಟ್ಟು

ನಿಲ್ಲುವನು. ಆದರೆ ಪ್ರಸಾದಿಯು ಅವುಗಳನ್ನು ತಾಳ್ಮೆಯಿಂದ ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನು. ತಾಳ್ಮೆಯು ಪ್ರಸಾದಿಸ್ಥಲದ ನೆಲೆಗಟ್ಟು. “ತಾಳದವ ಬಾಳಿಯಾನು” ಎಂಬ ಗಾದೆಯಿಲ್ಲವೇ? ಮಹೇಶನು ವೈರಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರತೀಕಾರ ಮಾಡುವನು. ಪ್ರಸಾದಿಯು ವೈರಿಗಳ ನಿಂದಾಸಮಾನಗಳನ್ನು ತಡೆಕೊಳ್ಳುವನು. ಮಹೇಶನು ಸಮಾಜ ಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಸಂಚಾರ ಮಾಡುವನು. ಪ್ರಸಾದಿಯು ಮಹಾ ತಪಸ್ವಿಗಳ ದರ್ಶನ ಸೇವೆಗಳಿಗಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುವನು. ಭಕ್ತನು ದೇಶದ ಸಂಪದಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾದ ಬೇಸಾಯ, ವ್ಯಾಪಾರ, ಕೈಗಾರಿಕೆ, ಕಲಾಕೌಶಲ್ಯ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಸ್ವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ವಸ್ಥನಾಗಿರುವನು. ಮಹೇಶನು ಸ್ವಾರ್ಥದ ಆಶೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರೂ ಸಮಾಜ ಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಪರರ ದುಡ್ಡಿನ ಉಪಯೋಗಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವನು. ಆದರೆ ಪ್ರಸಾದಿಗೆ ಸ್ವಾರ್ಥದ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಪರರ ದ್ರವ್ಯದ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಲೋಭ ಹುಟ್ಟುವದಿಲ್ಲ. ಮಹೇಶನು ಇಷ್ಟಲಿಂಗವನ್ನು ತನ್ನ ತಂದೆಯೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುವನು. ಪ್ರಸಾದಿಯು ಲಿಂಗವನ್ನು ತಾಯಿಯು ತನ್ನ ಎಳೆ ಮಗುವನ್ನು ಕಾಣುವಂತೆ ಕಾಂಬುವನು. ಪ್ರಸಾದಿಯು ತನ್ನ ಸುತ್ತಲಿಲ್ಲ ಶಾಂತತಾ ವಾತಾವರಣವನ್ನು ಹರಡಿ ಮಹಾ ತಪಸ್ವಿಗಳೂ ಕ್ರೂರ ಪಶುಗಳನ್ನು ಸಹ ಸೌಮ್ಯವಾಗಿ ಮಾಡುವಂತೆ ತನ್ನಲ್ಲಿಯೂ ಅಂಥ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳವನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ.

ಯತ್ನಿಸು.

(ಒಂದು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಕವಿತೆಯ ಅನುವಾದ)

ಝಳದಿಂ ಕಾಯ್ದರೆ, ಕಬ್ಬಿಣವನು ನೀವ್
ಹೊಡೆಯಿರಿ ಬಲದಿಂವ !

ಮೊಳೆಯನು ನೆಟ್ಟಗೆ ಹಿಡಿಯುತ ಹೊಡೆಯಿರಿ,
ತಲೆಯಲಿ ಭಲದಿಂದ ||೧||

ಎಸಗುವ ಕಾರ್ಯವನೇಸಗುವದಾದೊಡೆ
ಮನದಿಂದೆಸಗುವದು ! ,

ಎಸೆಯುವ ಸಾನುವ ತಲುಪುವದಾದೊಡೆ
ಮೊರಡಿಯ ಹತ್ತುವದು ! ||೨||

ನೆಲದಲಿ ನಿಲ್ಲುತ ಮುಗಲನು ನೋಡಿದ-
ರೇನಾಯ್ತೆನ್ನಣ್ಣಾ !

ಒಲವಿನ ಯತ್ನವದಿಲ್ಲದೆ ಯಲ್ಲಿಗೆ
ಮುಟ್ಟುವದೆಂತಣ್ಣಾ ? ||೩||

ಎಡವಿದರೇನಾಯ್ತೆಣ್ಣಾನೆ ಎಂದೆಂ-
ದೆದೆಗೆಡದಿರು ನೀನು !

ಬಿಡವಲೆ ಯತ್ನಿಸು, ಯತ್ನಿಸು, ಕೊನೆಯಲಿ
ಪಡೆಯುವೆ ಗೆಲುವನ್ನು ||೪||

ಈಶ್ವರ ಸಣಕಲ್ಲ ರಬಕವಿ.

ಶೈವಾಗಮಗಳು.

(ಡಾ. ಎಸ್. ಸಿ. ನಂದೀಮಠ ಎಮ್. ಎ. ಪಿ. ಎಚ್. ಡಿ. ಇವರ
ನಿಬಂಧದ ಏಮರ್ಶತ್ವಕ ನಿರೂಪಣೆ-ಸಂಪಾದಕ.)

ನಾನು ಹಿಂದೆ ವಿವರಿಸಿದ ಆಗಮಗಳಲ್ಲದೆ ಆಗಮಗಳ ಇನ್ನೊಂದು
-ರ್ಗವಿದ್ದು ಇದರಲ್ಲಿ ನಾನು ನಾತುಲ, ಸೂಕ್ಷ್ಮ, ಕಾಲೋತ್ತರ, ಮತ್ತು
ಪಾರಮೇಶ್ವರ ಇವುಗಳನ್ನು ಸಮಾನೇಶಮಾಡಬಹುದು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿಯು
ಮುಖ್ಯ ವಿಷಯಗಳಾವವೆಂದರೆ:-

೧ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಶೈವ ಭೇದಗಳೂ ಅವುಗಳ ಮುಖ್ಯ ಲಕ್ಷಣಗಳೂ
ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಶೈವ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಗಳೂ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ
ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತವೆ. ನಾತುಲಾಗಮದ ಪ್ರಕಾರ ಸಾಮಾನ್ಯ, ಮಿಶ್ರ
ಶುದ್ಧ ಮತ್ತು ವೀರ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕು ಶೈವಭೇದಗಳಿವೆ. ಪಾರಮೇಶ್ವ
ರದ ಪ್ರಕಾರ, ಯೋಗಶೈವ, ಜ್ಞಾನಶೈವ, ಮತ್ತು ವೀರಶೈವ ಎಂದು
ಮೂರು ಭೇದಗಳಿವೆ. ಮತ್ತು ಅದೇ ಆಗಮದ ೧೭ ನೇ ಪಟಲದಲ್ಲಿ
ಶುದ್ಧ, ಮಿಶ್ರ, ಮಾರ್ಗ, ವೀರ ಮತ್ತು ಅವಾಂತರವೆಂದು ೫ ಶೈವಭೇ
ದಗಳು ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ, ವಿಶೇಷ, ಮತ್ತು ನಿರಾಭಾರಿ ಎಂದು
ಮೂರು ಭೇದಗಳಿದ್ದು ಇವು ಈ ಆಗಮಗಳಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.
ಆದರೆ ಇವುಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಮಾತ್ರ ಸ್ವಲ್ಪ ಭಿನ್ನವಾಗಿ ಆಯಾ ಆಗ
ಮಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತವೆ.

ಆದರೆ ಈ ಶೈವಾಗಮಗಳಲ್ಲಿ ವಚನಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ಜಾತಿ
ಭೇದವು ನಿರಾಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆಯೋ ಅಷ್ಟು ನಿರಾಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ
ಪಾರಮೇಶ್ವರಾಗಮದಲ್ಲಿ ಜಾತಿಭೇದವನ್ನೆಣಿಸದೆ ಎಲ್ಲರೂ ಶಿವನೆಂದು
ಭಾವಿಸಬೇಕೆಂಬ ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ. ನಾತುಲದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯರಕಿಂತಲೂ
ವಿಶೇಷರು ಅಧಿಕರು, ವಿಶೇಷರಿಗಿಂತಲೂ ನಿರಾಭಾರಿಗಳು ಅಧಿಕರು
ಎಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ದೀಕ್ಷೆಯು, ನಿರಾ
ಭಾರಿಗಳಿಗೆ ನಿರ್ವಾಣಾದೀಕ್ಷೆಯು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯರು ಮತ್ತು
ವಿಶೇಷರು ತಮ್ಮ ಲಿಂಗವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡದ್ದಾದರೆ ಪುನರ್ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು

ಹೊಂದಿ ಮತ್ತೊಂದು ಲಿಂಗವನ್ನು ಧರಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ ನಿರಾಭಾರಿಗಳು ಹೀಗೆ ಧರಿಸಲಾಗದು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಣವನ್ನೇ ನೀಗತಕ್ಕದ್ದು. ವಚನಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಧಾರಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಸಮಾನರೆಂಬ ವಿಚಾರಗಳು ಅತಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಬಂದಿವೆ.

೨ ದೀಕ್ಷೆ:—ಶೈವಾಗಮಗಳಲ್ಲಿ ದೀಕ್ಷಾವಿಧಿಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಒಂದೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಪಾರಮೇಶ್ವರದ ೨೦ ನೇ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ವೀರಶೈವ ದೀಕ್ಷೆಯು ಶೈವರ ಆಗಮದೀಕ್ಷೆಗಿಂತಲೂ ಭಿನ್ನತೆರನಾಗಿರುತ್ತದೆ.

೩ ಆಚಾರಗಳು:— ಕಾಮಿಕ ಮತ್ತು ಈ ವರ್ಗದ ಬೇರೆ ಆಗಮಗಳಲ್ಲಿಯ ಕ್ರಿಯಾ ಮತ್ತು ಚರ್ಯಾ ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ ತೋರಿಬರುವಂತೆ ಮೇಲಿನ ಆಗಮಗಳಲ್ಲಿ ಆಚಾರ ವಿಶೇಷಗಳು ಕಂಡುಬರುವದಿಲ್ಲ. ಇವು ಗುರುವು ದಯಪಾಲಿಸಿದ ಲಿಂಗವನ್ನು ಪೂಜಿಸುವದಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿವೆ. ಇವು ನಿಯಾಣಿಯಾಗಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ತೋರಿಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಪಾರಮೇಶ್ವರದ ೧೮ ನೇ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿದ್ದು ಇದರಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವತ್ವದ ಗುರುತುಗಳು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಇವೆ. ಆದರೆ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪಿಂಡದಾನ, ಪಿತೃಯಜ್ಞ, ಅಥವಾ ಶ್ರಾದ್ಧದ ಉಲ್ಲೇಖಗಳಿರುವದಿಲ್ಲ.

೪ ಯೋಗ:— ಈ ಆಗಮಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಯೋಗವೆಂದು ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುವ ಸಾಧನೆಗೆ ಯೋಗವೆನ್ನದೆ, ಶಿವಪೂಜೆ ಅಥವಾ ಲಿಂಗಪೂಜೆಗೆ ಸಹಯೋಗವೆಂದು ಅಂದಿರುವವು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಶಿವಯೋಗದ ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ. ಇವು ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಂತೆ ಜ್ಞಾನಯೋಗ, ಭಕ್ತಿಯೋಗ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವದುಂಟು. ಪಾರಮೇಶ್ವರದ ೧೦ ನೇ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಯೋಗಶೈವರೆಂಬ ಮತದವರು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವರು.

೫ ಸಿದ್ಧಾಂತವು:— ಈ ಶೈವಾಗಮಗಳು ಅದ್ವೈತಪರವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಅವು ೩೬ ತತ್ವಗಳನ್ನೂ, ಅಧ್ವಗಳನ್ನೂ, ಕಲೆಗಳನ್ನೂ ಉಲ್ಲೇಖಿಸುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಿಚಾರಗಳು ಪೌಷ್ಟರ ಅಥವಾ ವ್ಯುಗ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದವುಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಭಿನ್ನ ತೆರನಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಈ ಅಗಮಗಳಿಂದ ಗೊತ್ತಾಗುವದೇನೆಂದರೇ— ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ, ಸಕಲ, ಸಕಲನಿಷ್ಕಲ, ಮತ್ತು ನಿಷ್ಕಲ ಎಂಬ ಮೂರು ರೂಪುಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ನಿಷ್ಕಲರೂಪು ಶಿವತತ್ವವು. ಶಿವನು ಏಕನು, ನಿತ್ಯನು, ಪರಾತ್ಪರನು ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿಯು, ಸರ್ವಜ್ಞನು, ಸರ್ವಶಕ್ತನು, ಶುದ್ಧನು, ಅನುಪಮೋಯನು, ಕಾರಣ ಕಾರಣನು ಇದ್ದಾನೆ. ಶಿವನು ಸೃಷ್ಟಿಯ ಉದ್ಭಾರಕ್ಕೋಸ್ಕರ ತನ್ನ ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಚಿಂತಿಸುವವನಾಗುವನು. ಆಗ ಅವನ ಸಹಸ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿಯು ಹುಟ್ಟುವದು. ಆ ಮೇಲೆ ಪರಾಶಕ್ತಿ, ಆದಿಶಕ್ತಿ, ಇಚ್ಛಾಶಕ್ತಿ, ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿ, ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯಾಶಕ್ತಿ ಇವುಗಳು ಹಿಂದಿನದರ ಒಂದೊಂದು ಸಹಸ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತ ಹೋಗುವವು. ಈ ಶಕ್ತಿಗಳೆಲ್ಲವೂ ನಿಷ್ಕಲವಾಗಿವೆ. ಇದು ಶಿವಸ್ವಸ್ಥಿ.

ಶಿವನು ಆ ಮೇಲೆ ಸಕಲ ನಿಷ್ಕಲ ರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸುವನು. ಇದರಲ್ಲಿ ಯೋಗಿ, ಜ್ಞಾನಿ, ಯತಿ, ಮತ್ತು ಮಂತ್ರಜ್ಞರಿಗೆ ಆರ್ಚನೆಯು ಸುಲಭವಾಗಲು ಕಲೆಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಇವೇ ಸಾದಾಖ್ಯಗಳು. ಇವು ಐದು ಇದ್ದು ಈ ಐದನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡ ಶಿವನಿಗೆ ಸದಾಶಿವನೆಂಬ ಹೆಸರು. ಈ ಸಾದಾಖ್ಯಗಳು ಯಾವವೆಂದರೇ—

ಶಿವಸಾದಾಖ್ಯಃ— ಪರಾಶಕ್ತಿಗೆ ಶಾಂತ್ಯಾತೀತವೆಂಬ ಎರಡನೇ ಹೆಸರು. ಇದರ ಸಹಸ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಶಿವಸಾದಾಖ್ಯವು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಅತ್ಯಂತ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿದ್ದು ಜ್ಯೋತಿ ರೂಪವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ತತ್ವಗಳೆಲ್ಲ ಅಡಕವಾಗಿದ್ದು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿಯೆ ವಿದ್ಯುಲ್ಲತೆಯನ್ನು ಹೋಲುತ್ತದೆ.

ಅಮೂರ್ತ ಸಾದಾಖ್ಯಃ— ಆದಿಶಕ್ತಿಗೆ ಶಾಂತಿ ಎಂದು ಎರಡನೇ ಹೆಸರು ಇದ್ದು, ಅದರ ಸಹಸ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಅಮೂರ್ತವು ಉದ್ಭವಿಸುತ್ತದೆ. ಆದಿಶಕ್ತಿಗೆ ರೂಪು ಇಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಈ ಹೆಸರು ಇದಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಕಲಾರಹಿತವು. ಮೂಲಸ್ತಂಭವೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ದಿವ್ಯಲಿಂಗವು ಇದಾಗಿದೆ. ಪೃಥ್ವಿ ಎಲ್ಲವೂ ಇದರಿಂದ ಹೊರಟು ಇದರಲ್ಲಿಯೇ ಲಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಮೂರ್ತ ಸಾದಾಖ್ಯಃ— ಇಚ್ಛಾ ಶಕ್ತಿಗೆ ವಿದ್ಯಾ ಎಂಬ ಎರಡನೇ ಹೆಸರು ಇದೆ. ಅದರ ಸಹಸ್ರಾಂಶದಿಂದ ಮೂರ್ತ ಸಾದಾಖ್ಯವು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ತೇಜೋ ರೂಪವು. ಕಲಾಸಹಿತವಾದದ್ದು. ಉರಿಯುವ ಅಗ್ನಿಯಂತೆ ಹೊಳೆಯುವ ದಿವ್ಯಲಿಂಗವು ಇದಾಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ೫ ಕಣ್ಣುಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ ಇವೆ.

ಕರ್ತೃ ಸಾದಾಖ್ಯಾಃ— ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿಗೆ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ಎಂಬ ಎರಡನೇ ಹೆಸರು ಇದ್ದು ಅದರ ಸಹಸ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಕರ್ತೃ ಸಾದಾಖ್ಯಾವು ಉಗಮಿಸುವದು. ಸ್ವಟಿಕದಂತೆ ಹೊಳೆಯುವ ದಿವ್ಯಲಿಂಗವು ಇದಾಗಿದೆ. ಈ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ೫ ತಲೆಗಳು, ೪ ಮುಖಗಳು, ೧೨ ಕಣ್ಣುಗಳು, ೮ ಕೈಗಳು ಇರುತ್ತವೆ.

ಕರ್ಮಸಾದಾಖ್ಯಾಃ— ಕ್ರಿಯಾಶಕ್ತಿಗೆ ನಿವೃತ್ತಿ ಎಂಬ ಎರಡನೇ ಹೆಸರು ಇದ್ದು ಇದರ ಸಹಸ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಕರ್ಮ ಸಾದಾಖ್ಯಾವು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತದೆ. ನಾದ ಮತ್ತು ಬಿಂದು ಕೂಡಿದಂಥ ಲಿಂಗವೇ ಇದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಎರಡೂ ಕೂಡಿದ್ದೇ ಜಗತ್ತನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುತ್ತದೆ. ಕರ್ಮ ಸಹಿತವಾದ ಈ ಲಿಂಗದಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಉದ್ಭವವಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಕರ್ಮವು ತೀರಿತು ಬಳಿಕ ಅದರಲ್ಲಿಯೇ ಲಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಕರ್ಮಸಾದಾಖ್ಯಾದಿಂದಲೇ ವಿಶ್ವವು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಐದು ಸಾದಾಖ್ಯಾಗಳುಳ್ಳ ಪರಮಾತ್ಮನ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಸದಾಶಿವ ಮೂರ್ತಿ ಎಂಬ ಹೆಸರು. ಇದು ಪರಮಾತ್ಮನ ಸಕಲ ನಿಷ್ಕಲ ಸ್ವರೂಪ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಸದಾಶಿವನು ಲಿಂಗ, ಸ್ಥಂಧಿಲ ಕುಂಭ ಈ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ. ಅಥವಾ ಪೂಜಕನ ಹೃದಯಕಮಲದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಾನೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಅವನನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಪೂಜಿಸುವದುಂಟು. ಕರ್ಮೇಶನ ಸಹಸ್ರಾಂಶದಿಂದ ಮಹೇಶನು ಉತ್ಪನ್ನನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಮತ್ತು ಈ ಮಹೇಶನೇ ಉತ್ಪತ್ತಿ, ಸ್ಥಿತಿ, ಲಯಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಅವನಿಗೆ ೨೫ ಲೀಲೆಗಳು ಇವೆ. ಮಹೇಶ ಮತ್ತು ಶಕ್ತಿ ಇವುಗಳಿಂದ ವಿಷ್ಣುವೂ ಬೇರೆ ದೇವ ದೇವತೆಗಳೂ ಉತ್ಪನ್ನರಾಗುತ್ತಾರೆ.

ವಾತುಲ ಶುದ್ಧಾಖ್ಯಾ ತಂತ್ರದ ತತ್ವಭೇದ ಪಟಲದಲ್ಲಿ ಮೇಲಿನ ವಿವರಣೆಗಳು ಬಂದಿವೆ. ಇವುಗಳಿಗೂ ಚಿನ್ನಬಸವೇಶ್ವರನ ಕರಣ ಹಸುಗೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದ ವಿಷಯಗಳಿಗೂ ಬಹಳ ಸಾಮ್ಯತೆ ಇದೆ. ಆದರೆ ಕರಣ ಹಸುಗೆಯಲ್ಲಿ ಸಾದಾಖ್ಯಾಗಳು ಲಿಂಗಗಳೆಂದು ತಿಳಿದು ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ತ್ರಿಕ ಮತ್ತು ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ ಹೇಳುವಂತೆ ನಿಷ್ಕಲ ಶಿವನಿಂದಲೇ ಈ ಎಲ್ಲ ಜಗತ್ತಿನ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಎಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಮತ್ತು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿಯ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಕರ್ಮ ಸಾದಾಖ್ಯಾ ಸ್ವರೂಪಾದ ಲಿಂಗದಿಂದಲೇ ಉದ್ಭವಿಸಿವೆ ಎಂಬ ಹೇಳಿದೆ.

ಸೂಕ್ಷ್ಮತಂತ್ರ ೬ ನೇ ಅಧ್ಯಾಯ ೬೫--೬೯ ಇದರಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವರ ಪಟಾಸ್ಥಲಗಳು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಮತ್ತು ಪಾರಮೇಶ್ವರಾಗಮದ ೬ ನೇ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಸ್ಥಲಗಳಾವರಣೆಗಳು ಬಂದಿವೆ.

ಶೈವಾಗಮಗಳ ಮೇಲ್ಕಂಡ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಅದ್ವೈತದ ವಿಚಾರಗಳಿವೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಈ ಆಗಮಗಳು ಪೌಷ್ಟಕ ಮತ್ತು ಮೃಗೇಂದ್ರ ಈ ಆಗಮಗಳಿಂದ ಭಿನ್ನವಾಗಿವೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಈ ಆಗಮಗಳು ಚಕ್ರ, ವರ್ಣ, ಮಂತ್ರ ಇವುಗಳಿಗೂ ಬಹಳ ಮಹತ್ವದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿವೆ.

ಪಾರಮೇಶ್ವರಾಗಮದ ೧೬ ನೇ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವಿಧದ ಲಿಂಗಗಳನ್ನು ಹ್ಯಾಗೆ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂಬದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ೧೩ ನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಪೂಜೆಯೂ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಈ ಪೂಜೆಯ ವಿಧವು ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ ಇರುವಂತೆಯೇ ಇದೆ.

ಈ ಶಿವಾಗಮಗಳಿಗೂ ಶಾಕ್ತತಂತ್ರಗಳಿಗೂ ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿದ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮ್ಯತೆಯು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಅವು ಯಾವವೆಂದರೆ:— (೧) ಮಂತ್ರ, ಚಕ್ರ, ಯಂತ್ರ, ಮುದ್ರಾ ಇವುಗಳಿಗೆ ಇವು ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುವವು. ಆದರೆ ಇತರ ಶೈವಾಗಮಗಳು ಈ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಇಷ್ಟು ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ. (೨) ಇವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಶಾಕ್ತತಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಬರುವ ಸಿದ್ಧಾಂತ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಏಕವಾಕ್ಯತೆಯು ಬಹಳ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. (೩) ಇವುಗಳ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ವರ್ಣನಾವಿಧಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಬಹಳ ಸಾಮ್ಯತೆಯು ಇದೆ. ಹೀಗೆ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮ್ಯತೆಯು ತೋರಿಬಂದರೂ ಶಾಕ್ತಾಗಮಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳುವ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಇವುಗಳು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಸಮರ್ಥಿಸಿಲ್ಲ. ಪಾರಮೇಶ್ವರಾಗಮ ಅಧ್ಯಾಯ ೮ ಶ್ಲೋಕ ೪೦ ಇದರಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಸೇವನೆ ಮತ್ತು ಅಭಕ್ಷ್ಯಭೋಜನವು ಸಂಪೂರ್ಣ ನಿರಾಕೃತವಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಅದೇ ಗ್ರಂಥದ ಅಧ್ಯಾಯ ೯ ಮತ್ತು ೧೯ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧ ಸಾತ್ವಿಕ ವರ್ತನೆಯಿಂದ ನಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಅಹಿಂಸಾ ತತ್ವವು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಕಾಲೋತ್ತರಾಗಮ ೭೦—೭೨ ಇದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಹಿಂಸಿಸಬಾರದು, ಮತ್ತು ಗಿಡಗಳನ್ನು ಕೊಯ್ಯಬಾರದು ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ದೇವರನ್ನು ಅರ್ಚಿಸುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಹೂವುಗಳನ್ನು ಸಹ ಕೊಯ್ಯಕೂಡದೆಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಗಿಡಗಳಿಂದ ತಾವಾಗಿಯೇ ಬಿದ್ದವುಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಎತ್ತಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕೆಂದು

ಹೇಳಿದೆ. ಮತ್ತು ಇದೇ ಆಗಮದ ೭೨--೭೩ ಇದರಲ್ಲಿ ಯಂತ್ರ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ಮಾಡಕೂಡದೆಂತಲೂ ಹೇಳಿದೆ.

ಹೀಗೆ ಶೈವಾಗಮಗಳ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ವೃತ್ತಾಂತವಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಎಲ್ಲ ಆಗಮಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಮತ್ತು ಮತಗಳು ಒಂದೇ ವಿಧವಾಗಿಲ್ಲೆಂದು ತೋರಿಬರುವದು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಧರ್ಮ, ಆಚಾರ, ಸಿದ್ಧಾಂತ ಮತ್ತು ದೈನಿಕಕ್ರಮ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅವಶ್ಯವಿರುವ ವಿಷಯಗಳು ನಿರೂಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತವೆ. ಶೈವಾಗಮಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಿಷ್ಕೂಲ ಸಂಜಯ್ಯನು ಕೆಳಗೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಬರೆದಿದ್ದು ಇದು ಸತ್ಯವಾಗಿದೆ. ಅನನು ಅನ್ನದೇನೆಂದರೆ:—

“ಕೆಲವು ಶೈವಾಗಮಗಳು ಪತಿ, ಪಶು, ಪದಾರ್ಥ ಎಂಬ ಮೂರು ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ವಿನೇಚಿಸುತ್ತವೆ. ಕೆಲವುಗಳು ಶಿವನ ಪರತತ್ವವನ್ನೂ, ಕೆಲವು ಬ್ರಹ್ಮ ಮತ್ತು ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಧಾರ್ಮಿಕ ವಿಚಾರಗಳನ್ನೂ, ಕೆಲವು ೩೬ ತತ್ವಗಳನ್ನೂ, ಕೆಲವು ಪಡಧ್ಯಗಳನ್ನೂ ಕೆಲವು ಭಸ್ಮಧಾರಣ, ರುದ್ರಾಕ್ಷಧಾರಣ, ಲಿಂಗಧಾರಣ, ಪಂಚಾಕ್ಷರ ಮಂತ್ರ ಜಪ, ಶಿವಪೂಜೆ ಮತ್ತು ಶಿವನಿಗುದ್ದೇಶಿಸಿ ಉತ್ಪನ್ನಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡತಕ್ಕ ಕಾರ್ಯಗಳು ಇಂಥ ವಿಷಯಗಳನ್ನೂ ವಿವರಿಸುತ್ತವೆ.”

ವೀರಶೈವ ವರ್ಣಭೇದವಿದಾರಿಕಾ.

ಲೇಖಾಂಕ ೧೦

(ಲೇಖಕ:- ಶ್ರೀಯುತ ಸಿದ್ಧರಾಮಪ್ಪ ದುಂಡಪ್ಪ ಪಾವಟೆ ಬಿ. ಏ. ಎಲ್. ಎಲ್. ಬಿ)

—<—>—

ಇನ್ನು ಶ್ರೀಯುತ ಜಗದೀಶ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳ ಲಿಂಗವುರಾಣ ಪ್ರಮಾಣವುಬಂದುದು. ಅದನ್ನು ವಿಚಾರಿಸುವಣ. “ಕಲಶಾನ್ವಿತ್ಯಸೇ ತ್ವಂಚ ಪಂಚ ಭಿರ್ಬ್ರಹ್ಮಣೈಸ್ತತಃ | ಹೋಮಂಚ ಚರುಣಾ ಕುರ್ಯಾದ್ಯಥಾ ವಿಭವ ವಿಸ್ತ ರಂ || ಬ್ರಹ್ಮಣಸ್ಯ ಸಮಾಖ್ಯಾತಂ ಲಿಂಗಧಾರಣ ಮುತ್ಸಮಂ || ಏವರು ಬ್ರಹ್ಮಣಂದ ಏದು ಕಲಶಗಳನ್ನಿಡಿಸಬೇಕು ಆ ಬಳಿಕ ವಿಭವಾನುಗುಣವಾಗಿ ಚರುವಿನಿಂದ ಹೋಮವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಎಂಬೀ ಒಂದೊಂದರ ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಲಿಂಗಸುರಾಣದ ಉತ್ತರ ಭಾಗವ ೨೧ ನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದಿಂದೆಂದು ಉದಾಹರಿಸಿರುವರು.

ಲಿಂಗಮುರಾಣದ ಈ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ೮೩ ಶ್ಲೋಕಗಳುಂಟು. “ಕಲಶಾನ್” ಎಂಬುದು ೩೬ ನೆಯದು. “ಬ್ರಹ್ಮಹೃಣಸ್ಯ ಸಮಾಖ್ಯಾತಂ” ಎಂಬುದು ಈ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಶ್ರೀ ನಂದಿ ಅಚಾರ್ಯನು ಲಿಂಗಧಾರಣ ಚಂದ್ರಿಕೆ ಯಲ್ಲುದಾಹರಿಸಿದ ‘ವೇದೇಷು ಶಾಸ್ತ್ರಸಂಘೇಷು ಪುರಾಣೇಷ್ವಾಗಮೇಷು ಚ | ಬ್ರಹ್ಮಹೃಣಸ್ಯ ಸಮಾಖ್ಯಾತಂ ಲಿಂಗಧಾರಣ ಮುತ್ತಮಂ || ಎಂಬ ಪ್ರಮಾಣದಿಂದ ಅರ್ಥವನ್ನೆತ್ತಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ‘ಕಲಶಾನ್ವಿನ್ಯಸೇತ್’ ಎಂಬ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಪೋಣಿಸಿರುವರು. ಇದವರ ಕರಲಾಘವಕ್ಕೆ ಹೊಸತಲ್ಲ.

ಲಿಂಗಧಾರಣ ಚಂದ್ರಿಕಾಕಾರರುದಾಹರಿಸಿದ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಮುಂದೆ ವಿಚಾರಿಸುವ ಅನ್ನಕ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವನ್ನು ಪರಿಕ್ಷಿಸುವಣ. ಇದರಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಧಾರಣವು ಬಂದಿಲ್ಲ. ಕರಧೃತ ಲಿಂಗ ಪೂಜೆಯು ಹೆಸರಿಗಿಲ್ಲ. ವೀರಶೈವ ಶಬ್ದವು ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಗಮಗಳಲ್ಲಿ ವೀರ ಶೈವ ದೀಕ್ಷಾಸಂತದಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಬೋಧಿಸಿದ ವೀರಶೈವಾಚಾರವು ಕಂಡು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಈ ಅಧ್ಯಾಯದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಏವಂ ಸಂಕ್ಷೇಪತಃ ಸ್ತೋತ್ರೋ ಹ್ಯಧಿಕಾರವಿಧಿಕ್ರಮಃ | ಶಿವಾರ್ಚನಾರ್ಥಂ ಧರ್ಮಾರ್ಥ ಕಾಮಮೋಕ್ಷ ಫಲ ಪ್ರದಃ || ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಶಿವಾರ್ಚನ ಸ್ತೋತ್ರಧಿಕಾರಿಯಾಗುವ ವಿಧಿಯು ಹೇಳಲ್ಪಡಿದೆ. ಅದರಿಂದ ಧರ್ಮಾರ್ಥ ಕಾಮಮೋಕ್ಷಗಳು ದೊರೆವುವು. ಎಂದು ಹೇಳಿಯಿದೆ. ಅಂದರೆ ಈ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿಯ ದೀಕ್ಷೆಯು ಲಿಂಗ ಧಾರಣ ದೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲ. ಇಪ್ಪತ್ತೆರಡನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಸೌರಸ್ವನಾದಿ ವಿಧಿಯುಂಟು. ಇಪ್ಪತ್ತು ಮೂರನೆಯದರಲ್ಲಿ ಮಾನಸ ಶಿವಾರ್ಚನ ಕ್ರಮವು ಬರುವುದು. ಲಿಂಗಾಂಗಿಗಳಾದ ವೀರಶೈವರಿಗೆ ವಿಹಿತವಾದ ಭಾವಪ್ರಾಣೇಷ್ಟಲಿಂಗಂಚ ಪೂಜಯೇದೇಕ ಭಾವತಃ ಸೂ. ೬—೫೪ ಎಂಬ ತ್ರಿಲಿಂಗಗಳ ಏಕ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿಯು ಕಾಣಲಾರೆವು.

ಅಂದಬಳಿಕ ಸಪ್ತವಿಧ ಶೈವದಲ್ಲಿ ಈ ಅಧ್ಯಾಯದ ದೀಕ್ಷೆಯು ಅದಾವ ಶೈವಕ್ಕನ್ವಯಿಸುವುದು? ಆಲಿಸು. ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಗಮದ ಏಳನೆಯ ಪಟಲ ದಲ್ಲಿ ‘ಶೈವದೀಕ್ಷೋಕ್ತ ಮಾರ್ಗಣ ದೀಕ್ಷಿತಾ ಬ್ರಹ್ಮಣಾಃಶಿವೇ | ಮಹಾ ಶೈವಾಸ್ತು ತೇಜ್ವೀಯಾ ಮಹಾಂತೋಲೋಕ ಪೂಜಿತಾಃ || ೧೩—೧೪ || ಶೈವ ದೀಕ್ಷಾ ಕ್ರಮದಿಂದ ಸಂಸ್ಕಾರವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಬ್ರಹ್ಮಹೃಣರು ಮಹಾ ಶೈವರೆಂದು ತಿಳಿಯು ಪಾರ್ವತಿ! ಈ ಸಂಸ್ಕಾರದಿಂದವರು ಲೋಕ ಪೂಜ್ಯ

ರಾಗುವಂಗಿ ಮಹಾ ಶೈವರೆನಿಸಿದರು ಎಂದು ಹೇಳಿಯಿದೆ. ಆ ಮಹಾ ಶೈವ ದೀಕ್ಷಾಪ್ರಕರಣವಿದು.

ಶ್ರೀ ಲಿಂಗಧಾರಣ ಚಂದ್ರಿಕಾಕಾರನುದಾಹರಿಸಿದ ಶ್ಲೋಕಗಳು ಲಿಂಗ ಮಹಾ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಉಪಲಭಿಸಲೊಲ್ಲವು. ಲಿಂಗಪುರಾಣಗಳು ಎರಡು ಇಹವು. ಒಂದು ಮಹಾಪುರಾಣವು. ಒಂದು ಉಪಪುರಾಣವು. ಉಪ ಪುರಾಣವು ವಾಸಿಷ್ಠಲೈಂಗವೆಂದೂ ಹೆಸರಾಗಿದೆ. “ತತೋವಾಸಿಷ್ಠಲೈಂಗಾ ಖ್ಯಂ ಪ್ರೋಕ್ತಂ ಮಾಹೇಶ್ವರಂ ಪದಂ || ಸೂತಸಂಹಿತಾ ೧-೧೭ ಲಿಂಗ ಧಾರಣ ಚಂದ್ರಿಕೋದಾಹರಣವು ಉಪಪುರಾಣದಿಂದಿರಬೇಕು. ಇರಲಿ. ಉದಾಹೃತ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ವಿವರಿಸುವಣ:-

ವೇದೇಷು ಶಾಸ್ತ್ರಸಂಘೇಷು ಪುರಾಣೇಷ್ವಾಗಮೇಷು ಚ | ಬ್ರಹ್ಮ ಹ ಣಸ್ಯ ಸಮಾಖ್ಯಾತಂ ಲಿಂಗಧಾರಣ ಮುತ್ತಮಂ || ಯಜುರಪ್ರಾಹ ಸರ್ವಂ ವೈಲಿಂಗಂ ಸ್ಥಾಪಯತೀತಿಚ | ತಸ್ಮಾದ್ಧಾರ್ಯಂ ಮಹಾಲಿಂಗಂ ಪಾಣಿ ಮಂತ್ರೇತಿ ಮಂತ್ರತಃ || ಪಾಣಾಲಿಂಗಂ ವಿನಿಷ್ಠಸ್ಯ ದೀಕ್ಷಾಕಾಲೇ ಗುರುಃ ಶಿವಂ | ಯೇನಸ್ತು ನತಿ ತನ್ಮಂತ್ರಂ ಪಾಣಿಮಂತ್ರಂ ವದಂತಿಹ || ಪವಿ ತ್ರತಪ್ತಾನ್ಮಹೇಶಸ್ಯ ಶಿವಸ್ಯ ಪ್ರತಿಪಾದನಾತ್ | ಪವಿತ್ರಕರಣಾತ್ಪುಂಸಃ ಪವಿ ತ್ರಮಿತಿ ಕಥ್ಯತೇ || ಆತಃ ಸರ್ವೇಷು ಕಾಲೇಷು ಧಾರಯಿಷ್ಯಂ ಗ ಮುತ್ತಮಂ | ಗಚ್ಛಂಸ್ತಿತ್ವನ್ ಸ್ವಪರ್ಣಾಜಾಗ್ರದುನ್ಮಿಸ್ತನ್ನಿ ಮಿಷನ್ನಪಿ | ಶುಚಿವಾಪ್ಯಶು ಚಿರ್ವಾಪಿಲಿಂಗಂ ಸರ್ವತ್ರಧಾರಯೇತ್ || ಲಿಂಗಧಾರೀ ಸದಾಶುದ್ಧೋ ನಿಜ ಲಿಂಗಂ ಮನೋಹರಂ | ಅರ್ಚಯನ್ ಗಂಧಸುಷ್ಪದೈಃ ಕರಪೀಡೇ ಸಮಾಹತಃ || ನಿತ್ಯಾನಿಕರ್ಮ ವೃಂದಾನಿ ತಥಾನೈಮಿತ್ತಿಕಾನಿಚ | ಶಿವಾ ಪ್ಪಣಧಿಯಾ ಕುರ್ಯಾತ್ ಸಮ್ಯಜ್ಞಾನಾಭಿವೃದ್ಧಯೇ.

ಇಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೆ ಲಿಂಗಧಾರಣವು ವೇದಾದಿಗಳಿಂದ ವಿಹಿತವಾ ಗಿದೆನ್ನುವುದರಿಂದಲೂ ನಿತ್ಯ ನೈಮಿತ್ತಿಕಾದಿ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ನಿಜಲಿಂಗ ಶಿವಾರ್ಪಿತವಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕೆನ್ನುವುದರಿಂದಲೂ, ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮ ಣವರ್ಣದವರ ಧರ್ಮವಿಧಿಯಿದು ಎನ್ನಬಹುದು. ಆದರೆ ಹಾಗಲ್ಲ.

ಹಿಂದಿನ ಲೇಖದಲ್ಲಿ ಬರೆದಂತೆ ಶುದ್ಧ ವೀರಶೈವವು ಶಿವಾಗಮ ಸಂಪ್ರದಾಯದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚುಗಳಿಂದ ಮುಂದುವರಿದುದು. ಸ್ಮಾರ್ತ ಸಂಪ್ರದಾಯವನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸುವ ಪುರಾಣಗಳು ಈ ಶೈವಧರ್ಮವನ್ನು ಬರಬರುತ್ತ ಬಹಳ ಮಿತಿಯಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತ ಬಂದುವು. ಶೈವಶ್ರುತಿ

ಗಳು “ ಶಿವವಿಕೋಧ್ಯೇಯಃ ಶಿವಂಕರಃ ” ಅಥರ್ವಶಿಖೋಪ ನಿಷತ್ತು ಯದಾಚರ್ಮ ವದಾಕಾಶಂ ವೇಷ್ಯಯಷ್ಯಂತಿ ಮಾನವಾಃ ತದಾಶಿವ ಮವಿಜ್ಞಾಯ ದುಃಖಸಂಶಯತೋ ಭವಿಷ್ಯತಿ ” ಶ್ವೇತಾಶ್ವತರ ನಿಧನಪತ ಯೇನಮಃ— ಸರ್ವಲಿಂಗಂ ಸ್ಥಾಪಯತಿ ಪಾಣಿಮಂತ್ರ ಪವಿತ್ರಂ ” ನಾರಾ ಯಣವೋಪನಿಷತ್ತು ಮುಂತಾಗಿ ಉಪನಿಷದ್ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು.

ವೇದ ವೇದಾಂತಗಳಲ್ಲಿರುವ ಶಿವಪರ ಶ್ರುತಿಗಳನ್ನು ಶಿವಾಗಮಗಳೂ ವಿಷ್ಣುಪರವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ವೈಷ್ಣವಾಗಮಗಳೂ, ಪ್ರಜಾಪತಿ ಪರವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಪ್ರಜಾಪತಾಗಮಗಳೂ ಪ್ರಪಂಚಿಸುತ್ತ, (೧) ಭಸ್ಮ ರುದ್ರಾಕ್ಷಧಾರಣ ಲಿಂಗಧಾರಣ, ತಸ್ತಮುದ್ರಾಧಾರಣ (೨) ವರ್ತುಲಧಾರಣಾದಿ ಧರ್ಮಗಳನ್ನೂ ಆಯಾ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳನ್ನೂ ವಿಧಿಸಿದುವು. ಈ ಆಗಮ ಗಳು ಸ್ತೋತ್ರಗಳಂತೆ ಶ್ರುತ್ಯರ್ಥ ವಿಚಾರಕರ ನೆನಪಿನ ವಾಕ್ಯಗಳಾಗಿರದೆ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಆಯಾ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಪ್ರವೃತ್ತವಾದುದರಿಂದ, ಕಲ್ಪ ಸೂತ್ರ ಗೃಹ್ಯಸೂತ್ರ ಧರ್ಮಸೂತ್ರ ಮೀಮಾಂಸಾಸೂತ್ರ ಎಂಬಿವು ಮೊದ ದವು ಗಳು ನಿರ್ವಚಿಸಿದಂತೆಯೇ ವೇದಮಾರ್ಗ ಗಾಮಿಗಳಾದವರು ಆಗಮ ಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಬಹುದೋ ಬಾರದೋ, ಅನುಸರಿಸಿದರೆ ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ಅನುಸರಿಸಬಹುದು ಎನ್ನುವಲ್ಲಿ ಜಿಜ್ಞಾಸವೂ ಊಹಾಪೋಹವೂ ಉಂಟಾ ದುವು. ಇಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಆಗಮಗಳ ದೀಕ್ಷಾಸಂಸ್ಕಾರವು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿದ್ದಿತು. ಕೇವಲ ಕರ್ಮಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಿರೀಶ್ವರನಾದ ಜೈಮಿನಿಯ ವೈದಿಕ ಸಿದ್ಧಾಂತದಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಕಾರದ ವಿಚಾರಕ್ಕೂ ತುಲನೆಗೂ ಆಸ್ಪದವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು ಮುಂದುವರೆದಂತೆ ಆಯಾ ಶ್ರುತಿಗಳ ಕೂಲಂಕಷ ವಿಚಾರವೂ, ಅವುಗಳ ಸಾರಸರ್ವಾಂಶವೂ ಮೀಮಾಂಸೆಗಾಸ್ಪದವಾದುವು. ಹಳೆಯ ಕರ್ಮಮಾರ್ಗವನ್ನು ಬಿಡದೆ ಮುಂಬರಿವ ವಿಚಾರಕರು ಶಿವಾದಿ ಶ್ರುತಿಗಳನ್ನೂ ಅವುಗಳ ಸಾರವನ್ನು ಆಷ್ಟು ದೂರದ ವರೆಗೆ ತಿಳಿಯ ದಾದರು. ಆವರು ಯಜ್ಞಾಂಗ ವಿಚಾರದಿಂದಲೇ ಆರಂಭಿಸುವ ಉಪನಿಷ ತ್ತುಗಳೆ ಮುಖ್ಯವೆಂದು ತದನುಗುಣವಾಗಿ ವಿಶೇಷ ವಾಚಕಗಳಾದ ಶಿವಾದಿ ಶ್ರುತಿಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಹಚ್ಚಿದರು. ಹಾಗಲ್ಲದವರು ಶಿವಾದಿ ಶಬ್ದ ಗಳನ್ನು ಪರವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿರುವ ಸರ್ವಜ್ಞತ್ವಾದಿ ಷಡಂಗ ಗುಣಗಳನ್ನೂ, ಜ್ಞಾನವಿರಾಗಾದಿ ದಶಾವ್ಯಯ ಗುಣಗಳನ್ನೂ ಬೋಧಿಸುವಾಗಿ ವಿಶದೀ ಕರಿಸಿದರು, ಶ್ವೇತಾಶ್ವರಾದ್ಯುಪನಿಷತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರಣ ವಿಚಾರ ವಾಕ್ಯಗ

ಆಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕಲಾದಿ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೂಲಂಕಷವಾಗಿ ಶೋಧಿಸಿದರು. ಇಂತಹ ವಿಚಾರಕರ ಸಂಪ್ರದಾಯವು ಶಿವಾಗಮ ಸಂಪ್ರದಾಯವೆನಿಸಿತು. ವೇದಾಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಉಪನಯನ ಸಂಸ್ಕಾರವು ಬೇಕಾಗಿದ್ದಿತು. ಉಪನಯನಂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಸ್ಯ ಶ್ರುತಿತಃ ಸಂಸ್ಕಾರಃ” ಆಪಸ್ತಂಬ ಧರ್ಮ ಸೂತ್ರಗಳು ಉಪನಯನ ಸಂಸ್ಕಾರವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಆಚಾರ್ಯನಲ್ಲಿ ಓದುವವನು ಹಳೆಯ ಪದ್ಧತಿಯಂತೆ ಓದುತ್ತ ನಡೆವನು. ಆಗಮಸಂಪ್ರದಾಯವನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡನು. ಓದಿದರು ಅದರಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆಯನ್ನಿಡನು-ಆದುದರಿಂದ ಈ ಆಗಮ ಸಂಪ್ರದಾಯವು ತನ್ನದೊಂದು ದೀಕ್ಷಾಸಂಸ್ಕಾರವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಅದಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿತು.

ವಿಷಾಮಧ್ಯಯನಂ ಕಾರ್ಯಂ ಶಿವವಿವ್ರೈಗುರು ಕ್ರಮಾತ್ ॥

ಅಧ್ಯಾಪನಂ ಚ ಕರ್ತವ್ಯಂ ನ ಕಾರ್ಯವಿಂತ ರೈವರೈಃ ॥

ದೀಕ್ಷಾವಿಹೀನ ವಿಸ್ತರಾಭ್ಯಾಸಿ ವರ್ಣಾಃ ಶೂದ್ರಜಾತಯಃ ।

ಸರ್ವಾರ್ಣಾಭ್ಯಾನುಲೋಮಾಶ್ಚ ಶಿಲ್ಪಿನಃ ಕಾರುಕಾದಯಃ ॥

ಪಠಂತಿ ಶಿವ ಶಾಸ್ತ್ರಂ ಚೇತ್ ತತ್ಪನ್ನ ಪರಾಷ್ಟಯೋಃ ।

ಅಚಿರೇಣ ವಿನಾಶಃ ಸ್ಯಾತ್ಸ್ಮಾತ್ರಾಜಾನಿವಾರಯೇತ್ ॥

ಕಾಮಿಕಾಗಮ. ತಂತ್ರವತಾರ ಪಟಲ ೧--೧೧೦--೧೧೨ ಶ್ಲೋಕಗಳು ಶಿವದೀಕ್ಷಾಯುಕ್ತರಿಗೆ ಇತರ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನಾದಿ ಅಧಿಕಾರವಿದೆ. ಅದಿಲ್ಲದವರಿಗೆ ಶಿವ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರವಿಲ್ಲೆಂದು ಆಗಮಗಳು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿದುವು. ಮುಖ್ಯತ್ವಾದಿಹ ಶೈವಸ್ಯ ಮುಖ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ ತೋಪಿಚ । ಅಧಿಕಾರೋಸ್ತಿ ಸರ್ವತ್ರ ನಾನ್ಯೇಷಾಂ ಶಿವದರ್ಶನೇ ॥ ಕಾ. ೧ ಪ. ೧೨೪--

ಶಿವದೀಕ್ಷಾಯುಕ್ತನಿಗೆ ಲಿಂಗಾರ್ಚನವು ಅತ್ಯಂತ ಪರಮಧರ್ಮವಾಯ್ತು. ‘ಅಗ್ನಿ ಹೋತ್ರಾಶ್ಚವೇದಾಶ್ಚಯಜ್ಞಾಶ್ಚಬಹುದಕ್ಷಿಣಾಃ । ಶಿವ ಲಿಂಗಾರ್ಚನಸ್ಯೈತೆ ಕೋಟ್ಯಂಶೇನಾಪಿನೋ ಸಮಾಃ ॥ ಕಾ. ೨ ಶಿವಾರ್ಚನ ಪಟಲ ೧೧

ಅಗ್ನಿ ಹೋತ್ರಾದಿಗಳು ಹಿಂದೆ ಬಿದ್ದು ಶಿವಾರ್ಚನವು ಮುಖ್ಯವಾದಂತೆ ಶಿವಾರ್ಚಕರು ಬ್ರಹ್ಮಸೃಷ್ಟಿಗಿಂತ ಮಿಗಿಲಾದ ಶಿವಸೃಷ್ಟಿಜರೆಂದೂ ಬ್ರಹ್ಮಸೃಷ್ಟಿಜರ ಪೈತಾಮಹಧರ್ಮವೆಂಬ ಸ್ಮೃತಿಗಳಿಗೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳೆಂದೂ

ಶಿವಾಗಮ ಸಂಪ್ರದಾಯವು ನಂಬಹತ್ತಿತು. ಆ ನಂಬುಗೆಯು ಬಲವಾಗುತ್ತ ಸಪ್ತವಿಧ ಶೈವದೀಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿಣಮಿಸಿತು. ಶಿವಸೃಷ್ಟಿಂವಿನಾಯಿತು ಜಾಯಂತೇ ಬ್ರಹ್ಮಣೋಮುಖಾತ್ ತೇ ಸಾಮಾನ್ಯಾಃ—ವಿಪ್ರಾಃ— ಕಾ. ೭. ಶೀವದೀಕ್ಷೆಯಿಂದ ಶಿವಸೃಷ್ಟಿಜರಾಗುವರೆಂಬ ಭಾವನೆಯು ಬಲಿ ಬಲಿದು ವೀರಶೈವದೀಕ್ಷೆಯು ಪ್ರಬಲವಾಗಿ ಉಪನಯನವೂ ಆದ್ವಾರದಿಂದಾದ ಜಾತಿ ಭೇದವೂ ಹಿಂದೆ ಬಿದ್ದು ನಿಜವಾದ ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗವು ಪ್ರಕಟವಾಯಿತು. ಹಿಂದೂಮೈ ಈ ವಿವರಣೆಯಲ್ಲಿ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ವಿವರಿಸುವೆನಾದರೂ ಲಿಂಗಧಾರಣ ಚಂದ್ರಿಕೆಯಲ್ಲುದಾ ಹರಿಸಿದ ಲಿಂಗ ಪುರಾಣವಾಕ್ಯ ವಿಮರ್ಶಕೃತಿ ಆಗ ಬರೆಯದಿದ್ದ ಕೆಲವಂಶಗಳನ್ನು ಬರೆದು ವಿಷಯ ಪ್ರತಿಪಾದನವನ್ನು ಮಾಡಿದುದಾಯಿತು.

ಆಗಮ ಸಂಪ್ರದಾಯದ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಒಡೆದು ತೋರುವ ಉದಾತ್ತ ಭಾವವು ಬರಬರುತ್ತ ಸ್ಮಾರ್ತ ಸಂಪ್ರದಾಯದಲ್ಲಿ ಸೇರಲು ತೊಡಗಿತು. ಉದಾತ್ತ ವಿಚಾರಗಳ ಬಲವು ಅಂತಹದು. ಎಷ್ಟು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ನಾನೊಳ್ಳೆ ವೆಂದರು ಉರುಟರನ್ನು ವಶಗೊಳಿಸದೆ ಬಿಡವು- ಈ ಪ್ರಚಾರವು ಪುರಾಣಗಳಿಂದ ಸಾಗಿತು. ಶಿವಾಗಮಗಳಂತೆ ವೈಷ್ಣವಾಗಮಗಳ ಪ್ರಸಾರವೂ ಇದ್ದಿತು. ಪಾಂಚರಾತ್ರದಿವೈಷ್ಣವಾಗಮಗಳನ್ನು ವೈಷ್ಣವ ಪುರಾಣಗಳೂ ಕಾಮಿಕಾದಿಶೈವಾಗಮಗಳನ್ನು ಶೈವ ಪುರಾಣಗಳೂ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ತಂದುವು- ಮತ್ತೊಂದು ಬಗೆಯಿಂದ ನೋಡಿದರೆ ಆಗಮಿಕ ಧರ್ಮಗಳ ಉದಾರಭಾವದಿಂದ ಅವುಗಳ ಎದುರಿಗೆ ನಿಲ್ಲಲಾರದೆ ಸ್ಮಾರ್ತಧರ್ಮವು ಆಗಮಿಕ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಕೆಲವು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ತಂದು ಆಗಮ ಧರ್ಮವನ್ನು ಹಿಂದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳೆ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡಿತೆನ್ನಲು ಅಡ್ಡಿಯಿಲ್ಲ. ಬುದ್ಧ ಧರ್ಮದ ಅಹಿಂಸಾತತ್ವಗಳನ್ನು ಕೆಲವು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಒಳಗೊಂಡು ಬುದ್ಧನನ್ನು ಅವತಾರವೆಂದು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಅದನ್ನು ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟಿಸಿದುದು ಉದಾಹರಣವಾಗಿದೆ. ಹೇಗೂ ಇರಲಿ. ವೈಷ್ಣವ ಶೈವಪುರಾಣಗಳು ಆಗಮಿಕ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ತಂದುವು- ಶೈವಾಗಮಗಳು ಆದರಣೀಯವೆನ್ನುವ ಶೈವಪುರಾಣಗಳನ್ನು ಎರಡು ವರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಕಬಹುದು. ಕೆಲವು ಪುರಾಣಗಳು ವೈದಿಕ ಧರ್ಮದಿಂದ ಪತಿತರಾದವರ ಉದ್ಧಾರಕ್ಕಾಗಿ ಶಿವಾಗಮಗಳೆಂದುವು. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ವೇದಾನುಕೂಲವಾದ ಆಗಮಗಳು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ವೇದಸಾರವಾದ ಆಗಮಗಳು ಮತ್ತು ವೇದ ವಿರುದ್ಧವಾದ ಆಗಮ

ಗಳು ಎಂಬ ಎರಡು ವಿಭಾಗಗಳನ್ನು ಆ ಶಿವಾಗಮದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದುವು. ಉಭಯ ವಿಧದ ಆಗಮಗಳೂ ಸ್ವತಃ ಪ್ರಮಾಣವೇ ಆದರೆ ವೇದಮಯಾಗಮಗಳು ವೈದಿಕರಿಂದ ಗ್ರಾಹ್ಯವು. ಅಪೃಥಕ ಆಗಮಗಳು ಅಗ್ರಾಹ್ಯವು ಎಂದುವು. ಮೊದಲನೆಯ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಸೂತಸಂಹಿತೆಯೂ ಎರಡನೆಯದಕ್ಕೆ ವಾಯವೀಯ ಸಂಹಿತೆಯೂ ಉದಾಹರಣವಾಗಿವೆ. ಸೂತಗೀತಾ ಅ. ೮—೨೬ ವಾಯವೀಯ ಸಂಹಿತಾ ಪೂರ್ವಭಾಗ ಅಧ್ಯಾಯ ೨೮—೧೧ ನೋಡಿರಿ.

ಮಹಾಪುರಾಣಗಳಿಗಿಂತ ಉಪಪುರಾಣಗಳು ಶೈವಧರ್ಮಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷಿಸಿದವು. ಪರಾಶರ ಪುರಾಣ ಸಂಬಂಧ ಪುರಾಣ-ಮಾನವ ಪುರಾಣ ಇತ್ಯಾದಿ ಪುರಾಣ ಉಪ ಪುರಾಣಗಳನ್ನು ಪದ್ಮರಾಜ ಪುರಾಣಾದಿ ವೀರ ಶೈವಗ್ರಂಥಗಳು ಈ ತತ್ವಗಳು ವೈದಿಕವೆನ್ನುವಲ್ಲಿ ಉದಾಹರಿಸುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿರಿ.

ಇರಲಿ. ಲಿಂಗಧಾರಣೋದಾಹೃತ ಲಿಂಗಪುರಾಣ ವಚನವು ಲಿಂಗಧಾರಣವೂ ಕರತಲಪೂಜೆಯೂ ವೈದಿಕವೆಂದು ಪ್ರತಿಸಾಧಿಸುತ್ತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಲಿಂಗಧಾರಣವನ್ನು ಸಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಮಾತೃಸಂಮಿತನಾಗಿ ಬೋಧಿಸುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ಕನ್ನಡವಿವೇಚನೆ— ವೇದಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಮೊತ್ತದಲ್ಲಿಯೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಲಿಂಗಧಾರಣವು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಯಜುರ್ವೇದವಾಸೂಡೆಯು ಸರ್ವಲಿಂಗಂ ಸ್ಥಾಪಯತಿ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಲಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಮಹಾಲಿಂಗವನ್ನು ಪಾಣಿಮಂತ್ರವೆಂಬ ಶಬ್ದಗಳುಳ್ಳ ಆ ಯಜುರ್ಮಂತ್ರದ ಬಲದಿಂದ ಧರಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ದೀಕ್ಷಾಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಯನ ಹಸ್ತದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವನ್ನಿಟ್ಟು ಗುರುವು ಆ ಶಿವರೂಪ ಲಿಂಗವನ್ನಾವ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಸ್ತುತಿಸುವನೋ ಆ ಮಂತ್ರವು ಪಾಣಿಮಂತ್ರವೆನಿಸಿತು. ಮಹೇಶ್ವರನು ಪವಿತ್ರನು. ಅಂತಸ್ತು ಶಿವನನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವುದರಿಂದಲೂ, ಮನುಜರನ್ನು ಪವಿತ್ರಗೊಳಿಸುವುದರಿಂದಲೂ, ಲಿಂಗವು ಪವಿತ್ರವೆನಿಸುವುದು. ಆದುದರಿಂದ ಉತ್ತಮವಾದ ಶಿಗಲಿಂಗವನ್ನು ಎಲ್ಲ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಧರಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಹೋಗುತ್ತಿರಲಿ, ನಿಂತಿರಲಿ, ನಿದ್ರೆವೋಗಿರಲಿ, ಎಚ್ಚರಿರಲಿ, ಕಣ್ಣೆರೆದಿರಲಿ, ಮುಚ್ಚಿರಲಿ, ಮಡಿಯಿರಲಿ, ಮೈಲಿಗೆಯಿರಲಿ, ಲಿಂಗವನ್ನು ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಧರಿಸಬೇಕು. ಲಿಂಗಧಾರಿಯು ಸದಾಶುದ್ಧನು. ಮನೋಹರವಾದ ತನ್ನ ಇಷ್ಟಲಿಂಗವನ್ನು

ಕರಪೀಠದಲ್ಲಿ ಎಚ್ಚರದಿಂದ ಗಂಧ ಪುಷ್ಪಾದಿಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸುತ್ತ, ಸಿತ್ಯ ಸೈಮಿತ್ತಿಕ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಶಿವಾರ್ಪಣಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ನಿಜವಾದ ಜ್ಞಾನವು ಬೆಳೆಸಲಿಕಲ್ಪಾಗಿ ಎಸಗತಕ್ಕದು.

“ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಸ್ಯ ಸಮಾಖ್ಯಾತಂ ಲಿಂಗಧಾರಣಮುತ್ತಮಂ ” ಎಂಬೀ ವಚನವನ್ನು ಎರಡು ವಿಧವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚುಬಹುದು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಲಿಂಗಧಾರಣವನ್ನು ಹೊಂದುವುದು ಉತ್ತಮವು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಧರ್ಮವು ಲಿಂಗಧಾರಣದಲ್ಲಿ ಪರೈವಸಾನವನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕು. ಹಾಗಾಗದಿದ್ದರೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಿಕೆಯು ವ್ಯರ್ಥವು. ಎಂಬುದೊಂದು ಲಿಂಗಧಾರಣವನ್ನು ಹೊಂದುವುದು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮವಾದುದು. ಮೊದಲಿನ ಅರ್ಥದಿಂದಲೇ ಲಿಂಗಪುರಾಣವು ಈ ವಚನವನ್ನು ಅಡಿರುವುದೆಂಬುದನ್ನು ತೋರಿಸುವೆನು. ಅನ್ನಕ ಆವುದೊಂದರ್ಥವನ್ನು ಹಿಡಿದರು ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರ ವರ್ಣಭೇದವು ಸಿದ್ಧಿಸದು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಧರ್ಮವು ಲಿಂಗಧಾರಣದಲ್ಲಿ ಪರೈವಸಾನವನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕೆಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಧಾರಣಾನಂತರದಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವತ್ವವು ಬಂದ ಬಳಿಕ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಿಕೆಯು ಉಳಿವುದೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಮಾಣವಿಲ್ಲ. ಸೂಕ್ಷ್ಮಗಮಾದಿ ವಾಕ್ಯಗಳು ಜಾಗರೂಕವಾಗಿವೆ. ಎರಡನೆಯ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಲಿಂಗಧಾರಿಯಾಗಿ ಶುದ್ಧ ಶೈವನಾದರು ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ ಜಾತಿಭೇದವನ್ನು ಸಾಧಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣವಾಗದು.

ಇನ್ನು ನಿಜಾರ್ಥವನ್ನು ಕಾಣುವನು. ಶಿವಾಗಮಗಳನ್ನು ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸಿ ಯೋಗಸೂತ್ರಗಳೂ, ಶಿವಪುರಾಣಗಳೂ ಬಂದಿವೆ. ತತ್ರ ನಿರತಿಶಯಂ ಸರ್ವಜ್ಞ ಬೀಜಂ ಎಂಬ ಯೋಗಸೂತ್ರದ ವ್ಯಾಸಭಾಷ್ಯಕ್ಕೆ ಟೀಕೆಯನ್ನು ಬರೆದ ತಂತ್ರಕೌಮುದೀಕಾರನ ವಚನವನ್ನು ಶಿವಾದ್ವೈತಮಂಜರಿಯಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿ ಹೇಳುವೆವು. ಸಂಜ್ಞಾವಿಶೇಷ ಪ್ರತಿಪತ್ತಿ ರಾಗಮತಃ ಸರ್ವೇಷ್ಯತೆ” — ಶಿವ ರುದ್ರ ಮಹೇಶ್ವರಾದಿ ಸಂಜ್ಞೆಗಳ ಮತ್ತು ಷಡಂಗ, ದಶಾವ್ಯಯಾದಿ ಗುಣಗಳ ತಿಳಿವೆಯು ಆಗಮಗಳಿಂದ ಆಗುವುದು.

ಲಿಂಗಪುರಾಣದ ಈ ವಚನಗಳಿಗೆ ಸಿದ್ಧಾಂತಮವು ಮೂಲವಾಗಿದೆ. ಸಿದ್ಧಾಂತಮ ವಚನಗಳಿವು ಪ್ರಳಯಂ ನಿಧನಂ ಖ್ಯಾತಂ । ಸರ್ವಭೂತಲಯಾತ್ಮಕಂ । ತತ್ಪರ್ತ್ವಂ ಮಹೇಶಸ್ಯ ತಸ್ಮಾತ್ತತ್ಪರಿಚಿತ್ವರಃ ॥ ಎತ

ತನ್ಮಯಸ್ಯ ಮಿತ್ರಸ್ಯ ಮಂಡಲಾಂತರವರ್ತಿನಃ | ಸೋಮಸ್ಯ ಪಾರ್ವ
ತೀಶಸ್ಯ ಲಿಂಗಂಭವ ಭಯಾಪಹಂ || ಸರ್ವೇಷು ಭಕ್ತದೇಹೇಷು ಸ್ಥಾಪ
ಯೇದ್ಗುರುಣಾಸದಾ || ಪವಿತ್ರಾಣಾಂ ಪವಿತ್ರತ್ವಾತ್ಪವಿತ್ರಮಿತಿ ಕಥ್ಯತೇ |
ತಸ್ಮಾದ್ಧಾರ್ಯಂ ಸದಾಲಿಂಗಂ ಪಾಣಿಮಂತ್ರೇತಿಮಂತ್ರತಃ | ಪಾಣಾ
ಲಿಂಗಂ ಸಮಾಪಾದ್ಯ ದೀಕ್ಷಾಕಾಲೇಗುರುಃ ಶಿವಂ | ಯೇನ ತನ್ಮಂತ್ರಂ
ಪಾಣಿಮಂತ್ರಂ ವದಂತಿಹ || ಮನನಾತ್ಪ್ರಜ್ಞಾನಾತ್ಪ್ರಾಪ್ತಯತೀತಿ ನಿರು
ಕ್ತಿತಃ | ಪಾಣಿಮಂತ್ರಮಿತಿವೈಶ್ವೇಕಂ ತಲ್ಲಿಂಗಂ ಬ್ರಹ್ಮಶಾಶ್ವತಂ || ನಾ
ರಾಯಣೋಪನಿಷದ್ಭಾಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯರದಾಹರಿಸಿದುದು.

ನಿಧನವೆಂದರೆ ಸರ್ವಭೂತಲಯವಾದ ಪ್ರಳಯವು. ಮಹೇಶನು
ಅದಕ್ಕೆ ಕರ್ತೃವು. ಅದರಿಂದ ನಿಧನಪತಿಯು ಶಿವನು. ಸೂರ್ಯಮಂ
ಡಲಾಂತರ್ವರ್ತಿಯಾದ ಪಾರ್ವತೀಪತಿಯು ಈ ಲಿಂಗವು ಸಂಸಾರಭಯ
ನಿನಾರಣವಾಗಿಹುದು. ಆ ಲಿಂಗವನ್ನು ಸರ್ವ ಭಕ್ತರ ದೇಹದಲ್ಲಿ
ಗುರುವಿನಿಂದ ಸ್ಥಾಪಿಸಬೇಕು. ಪವಿತ್ರವಾದ ಗಂಗಾದಿಗಳಿಗಿಂತ ಪವಿತ್ರ
ವಾದುದರಿಂದ ಲಿಂಗವು ಪವಿತ್ರವೆನಿಸಿತು. ಅದರಿಂದ ಪಾಣಿಮಂತ್ರ
ವೆಂಬ ಮಂತ್ರ ಪ್ರಮಾಣದಿಂದ ಲಿಂಗವನ್ನು ಅವಾಗಲೂ ಧರಿಸತಕ್ಕದ್ದು.
ದೀಕ್ಷಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವನ್ನು ಹಸ್ತದಲ್ಲಿಟ್ಟು ಗುರುವು ಆ ಮಂತ್ರದಿಂದ
ಶಿವನನ್ನು ನೆನೆವನೊ ಆ ಮಂತ್ರವು. ಪಾಣಿ ಮಂತ್ರವು ಮನನವೆಂದರೆ
ಪೂಜೆಯು. ಪಾಣಿಗತವಾಗಿ, ಪೂಜೆಯಿಂದ ಭಕ್ತನನ್ನು ಕಾಪಾಡುವುದ
ರಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮರೂಪವಾದ ಲಿಂಗವು ಪಾಣಿಮಂತ್ರವೆನಿಸಿತು.

ಸಿದ್ಧಾಂತಮವು ನಾರಾಯಣೋಪನಿಷತ್ತಿನ ಸರ್ವಲಿಂಗಂ ಎಂಬ
ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಸರ್ವೇಷು ಭಕ್ತದೇಹೇಷು ಎಲ್ಲ ಭಕ್ತರ ದೇಹಗಳಲ್ಲಿ ಎಂದೂ
“ಸ್ಥಾಪಯತಿ” ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಗುರುಣಾಸ್ಥಾಪಯೇತ್ ಗುರುವಿನಿಂದ ಸ್ಥಾಪಿ
ಸಬೇಕು ಎಂದೂ ಪಾಣಿಮಂತ್ರಂ ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಪಾಣಾಮನನ್ರಾತ್
ತ್ರಾಯತಿ ಎಂದೂ ವಿವರಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲ ಭಕ್ತರಿಗೂ ಗುರುವು
ಹಸ್ತದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವನ್ನು ಕರುಣಿಸಿ ಅನುಗ್ರಹಿಸುವ ದೀಕ್ಷೆಯು ಏಕವಿಧ
ವಾಗುವದೆಂದು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಸರ್ವೇಷು ಭಕ್ತದೇಹೇಷು ಎನ್ನುವು
ದರಿಂದ ವೀರಶೈವ ಲಿಂಗಾಯತ ದೀಕ್ಷೆಗೆ ಭಕ್ತಿಯೊಂದೆ ಪ್ರಮಾಣವಾ
ಗಿದೆ. ನಿಸ್ಸೀಮವಾದ ಅವ್ಯಭಿಚಾರ ಭಕ್ತಿಯು ವೀರಶೈವ ದೀಕ್ಷೆಗೆ ಅಧಿ
ಕಾರವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವುದು. ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಗಮವು ಇದನ್ನೇ ಹೇಳುವುದು.

ಯೇಷು ಯೇಷು ಮಹಾದೇವಿ ಭಕ್ತಿರವ್ಯಭಿಚಾರಿಣೀ | ಯೋಗ್ಯಾಸ್ತು
ಏವಮಂತ್ರಸ್ಯ | ಭಕ್ತಿರೇವಾತ್ರ ಕಾರಣಂ || ಸೂ. ೩-೨೪.

ಅಷ್ಟಾವರ್ಷಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮುಸನಯೀತ ತಮಧ್ಯಾಪಯೀತ” ಎಂಬ
ಮೊದಲಾದ ಶ್ರುತಿಯು ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾದಿಗಳಿಗೆ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನವಾದ ಉಪನ
ವಿನ ವಯೋಮಾನವನ್ನೂ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಋತುಗಳನ್ನೂ, ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ದಂಡ
ಗಳನ್ನೂ ವಿಧಿಸುವುದು. “ವಸಂತೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮುಸನಯೀತ ಗ್ರೀಷ್ಮೇ
ರಾಜನ್ಯಂ ಶರದಿವೈಶ್ಯಂ ಗರ್ಭಾಷ್ಟ ಮೇಷು ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ ಗರ್ಭೈಕಾದ
ಶೇಷು ರಾಜನ್ಯಂ ಗರ್ಭದ್ವಾದಶೇಷು ವೈಶ್ಯಂ ಆಪಸ್ತಂಬಧರ್ಮ ಸೂತ್ರ
೧-೧-೧-೧೯ ಮೌಂಜೀಮೇಖಲಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಸ್ಯ ೧-೧-೨-೩೩ ಜ್ಯಾ ರಾಜ
ನ್ಯಸ್ಯ ೧-೧-೨-೩೪ ಆ ವೀಸೂತ್ರಂ ವೈಶ್ಯಸ್ಯ ೧-೧-೨-೩೬ ಪಾಲಾಶೋದಂ
ಡೋಬ್ರಾಹ್ಮಣಸ್ಯ ನೈಯಗ್ರೋಧಸ್ತಂಧ ದ್ವಿಮೋ ರಾಜನ್ಯಸ್ಯ ಬಾದರ
ಪೈದುಂಬರೋವಾವೈಶ್ಯಸ್ಯ ೧-೧-೨-೩೮ ಅದರಿಂದ ಈ ಮೂರು ವರ್ಣ
ಗಳು ಸಂಸ್ಕಾರದಿಂದ ಭಿನ್ನವಾಗಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಉಪನಯನವು
ದ್ವಿಜತ್ವಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದರೂ ಪ್ರಕೃತಿಭಾವವು ಅಳಿಯದು. ಅದರಿಂದ
ಈ ಮೂರು ವರ್ಣಗಳು ಭಿನ್ನವೆನ್ನಲು ಕಾರಣವಿದೆ. ವೀರಶೈವ ದೀಕ್ಷೆ
ಯಲ್ಲಿ ಆ ಕಾರಣಗಳಿಲ್ಲ.

ಸಿದ್ಧಗಮ ಪ್ರಮಾಣದಿಂದ ಪಾಣಿಮಂತ್ರವೆಂಬ ಯಜುಸ್ಸನ್ನು
ಉಪಬೃಂಹಣಂ ಗೆಯ್ದದರಿಂದ ಲಿಂಗಪುರಾಣದ ವಿವರವನ್ನು ಅದಕ್ಕೆ
ಅನುಸರಿಸಿ ಮಾಡಬೇಕು. ಸಿದ್ಧಗಮವು “ಪಾಣಿಮಂತ್ರವಿತಿನ್ಮೋಕ್ಷಂ
ತಲ್ಲಿಂಗಂ ಬ್ರಹ್ಮಶಾಶ್ವತಂ” ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮವೆನ್ನುವುದರಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮರೂಪ
ವಾದ ಲಿಂಗವನ್ನುಳ್ಳ ಗುರಕರಜಾತನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು. ತದಸ್ಯಾಸ್ತಿ ನಿತಿ
ಮತುಪ್ ೫-೨-೯೪ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ನಿತ್ಯವಾಗಿಬ್ರಹ್ಮ ಅಂದರೆ ಲಿಂಗವು
ಆವನಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಆವನದು ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಉಂಟೋ ಆತನು ಬ್ರಹ್ಮ
ವಂತನು. ಭೂಮನಿಂದಾ ಪ್ರಶಂಸಾಸು ನಿತ್ಯಯೋಗೇತಿ ಶಾಯನೇ
ಸಂಬಂಧೇಸ್ತಿ ವಿವಕ್ವಯಾಂ ಭವಂತಿ ಮತುಬಿಂದಯಾ || ಎಂಬ ವಾರ್ತೆ
ಕದಿಂದ ಲಿಂಗವು ಮಾಕದಾಚಿದ್ವಿಯೋಜಯ ತಸ್ಯಾದ್ವಾಯಂ ಸದಾ
ಲಿಂಗಂ, ಸಿದ್ಧಗಮ ಅತಃಸರ್ವೇಷು ಕಾಲೇಷು ಧಾರಯೇಲ್ಲಿಂಗ ಮುತ್
ಮಂ ಲಿಂಗಪುರಾಣ-ಈಗ ನಾವು ವಿವರಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಎಂಬಿವೆ ಪ್ರಮಾ
ಣಗಳಿಂದ ಲಿಂಗಕ್ಕೂ ಅಂಗಕ್ಕೂ ನಿತ್ಯಯೋಗವಿಹುದು. ಪ್ರಜ್ಞಶ್ರದ್ಧಾ

ಚಾರ್ಫೋಡ್" ೫-೨-೧೦೧ ಪ್ರಜಾಶ್ರದ್ಧಾ ಅರ್ಚಾ ಎಂಬೀ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಮತುರ್ ಪ್ರತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಬರುವುದುಂಟು. ಈ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ "ವೃತ್ತೇಶ್ವ" ವಾರ್ತಿಕದಿಂದ ವೃತ್ತಿ ಶಬ್ದಕ್ಕೂ, ಚಕಾರದಿಂದ ಇನ್ನು ಕೆಲವುಗಳಿಗೂ ಈ ಣ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಒದಗುವುದು. ಬ್ರಹ್ಮನ್‌ಽಣಬ್ರಾಹ್ಮಣ.

ಲಿಂಗಪುರಾಣವು ಬ್ರಹ್ಮರೂಪವಾದ ಲಿಂಗವಸ್ತುಳ್ಳ ವೀರಶೈವನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗಿಂತ ಪ್ರಶಸ್ತನಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಎಂದು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಯಾಗಿ ಕಾರ್ಥದಿಂದ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಶಬ್ದವುಳ್ಳ ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಸಂದರ್ಭದಿಂದ ಹರಿದು ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ ಅವಾಂತರ ಜಾತಿಭೇದಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಭಿನ್ನವಾದುದೊಂದು ಶ್ಲೋಕಕ್ಕೆ ಜೋಡಿಸುವುದು ಚೆಲುವಲ್ಲ.

ಇನ್ನು ನಿತ್ಯ ನೈಮಿತ್ತಿಕಗಳೆಂದರೇನು? — ನಿತ್ಯವು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಲಿಂಗಪೂಜೆಯು ನಿತ್ಯವು- ಜಂಗವ ಮೂರ್ತಿಯು ಬಂದಾಗ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಜಂಗವ ಪೂಜೆಯು ನೈಮಿತ್ತಿಕವು- ಈ ನಿತ್ಯ ನೈಮಿತ್ಯಕಗಳನ್ನು ಶಿವಾರ್ಪಣ ಬದ್ಧಿಯಿಂದಲೇ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಲಿಂಗ ಪುರಾಣದ ವಚನವು.

ವೀರಶೈವ ದೀಕ್ಷೆಯಿಂದ ಜಾತಿಸೂತಕವಳಿದು ಗೋತ್ರಂಚಶಿವ ಗೋತ್ರಂಚನಾಮಾಪಿ ಶಿವನಾಮಚ; ಆದ ವೀರಶೈವರಿಗೆ ಜಾತಿ ಭೇದವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಬಾರದೆನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಲಿಂಗ ಪುರಾಣವು ತಡೆಯನ್ನು ಮಾಡಲಾರದು.

ಶ್ರೀ ಜಗದೀಶ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ದಾಹರಿಸಿದ “ಧೃತಲಿಂಗಂಸದಾ ಚಾರನಿರತಂ ದ್ವಿಜಮಂಗವಂ ವೀರಮಾಹೇಶ್ವರಂ ಸಮ್ಯಕ್ ಕೂಜಯೇದ್ಭಕ್ತಿ ಮಾನ್ಸರಃ | ಅ ೮೪—೬೭ | ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂಗಂ ಕುರ್ವಂತಂ ದೃಷ್ಟಾದ್ವಿಜವರಂ ರವಿಃ | ಸ್ಥಾನಾಚ್ಚಲತ್ಯಯಂ ಭಿತ್ವಾ ಮಂಡಲಂ ಮೇವ್ರಜೇಚ್ಛಿ ವಂ || ಅಧ್ಯಾಯ ೮೭ ಶ್ಲೋಕ ೮೬ | ತಸ್ಮಾತ್ಸರ್ವಂ ಪರಿತ್ಯಜ್ಯ ಸರ್ವಭಾವೇನ ಸರ್ವದಾ | ಪೂಜಯೇದಾದರೇಣೈವದ್ವಿಜಂ ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂಗಿನಂ || ಅ ೮೭—೮೯

ಶ್ರೀ ಶಾಂಕರ ಸಂಹಿತೆಯು ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮವನ್ನು ಸ್ಮಾರ್ತ ತತ್ವಗಳಿಗೆ ಮೇಳಿಸಿ ಆಚರಿಸುವ ಪ್ರಬಂಧವಲ್ಲದೆ ಅಷ್ಟಾವರಣ ಪಂಚಾಚಾರದ ಅಚ್ಚವೀರಶೈವ ಗ್ರಂಥವಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ದಾಹರಿಸಿದ

ಶ್ಲೋಕಗಳಿಂದಲೇ ತಿಳಿಯಬಹುದು. ಶುದ್ಧ ವೀರಶೈವದಲ್ಲಿ ಅತ್ರಿವಸಮವಲಿಯಂತೇ ಎಂಬ ನಿರ್ವಯಲ ಮುಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಸೂರ್ಯಮಂಡನನ್ನು ಭೇದಿಸುವ ಮಾರ್ಗಕ್ರಮಣದ ಮುಕ್ತಿಯಿಲ್ಲವು— “ಅತ್ರಿವಲಿಯತೇ ಸನ್ಯಕ್ತವನಾತ್ಮತಯಾ ಸತ್ಯಘೃತ ಕಾಲಿನ್ಯವತ್ಸೃಷ್ಟ ಪ್ರಸಂಚ-ಪ್ರತಿಭಾ ಸವತ್ ॥ ವಿಶೇಷಾರ್ಥ ಪ್ರಕಾಶಿಕಾ ಪಂಚಮಾಧಿಕರಣ ದೇಹಾವಸಾನವಿಧಿ ಶ್ಲೋಕ.

ಈ ಶಿವಪುರಾಣಗಳು ಶೈವ ಧರ್ಮವನ್ನು ತಮಗೆ ಆದಷ್ಟು ತಕ್ಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಬರುವದರಿಂದ ಇವುಗಳ ಪ್ರಮಾಣ್ಯವು ಸ್ವಾರ್ಥರಿಗೂ ಶೈವಾಗಮಧರ್ಮವು ಮಾನ್ಯವು ವಿರೋಧಿಗಳಿಗೆ ಮಾನ್ಯವಾದುದು ಸರ್ವಥಾ ಪ್ರಮಾಣಿಕವೆಂದು ತೋರಿಸುವಷ್ಟಕ್ಕಲ್ಲದೆ ಹೆಚ್ಚಿಗಿರಬಾರದು ಆಗಮಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಳಕಡಿಸಿಕೊಂಡು ಆಗಮದ ಅಚ್ಚುಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ಹೊರದೂಡಲಿಚ್ಛಿಸುವ ಈ ಪುರಾಣಗಳು ಸರ್ವಾತ್ಮನಾ ಪ್ರಮಾಣವೆನಿಸವು—

ಇದಕ್ಕೆ ಲಿಂಗ ಪುರಾಣವು ಪ್ರಮಾಣವಾಗಿದೆ. ಇದೀಗ ನನ್ನ ಕೈಗೆ ಲಿಂಗ ಪುರಾಣದ ತೆಲಗು ಲಿಪಿಯದೊಂದು ಪ್ರತಿಯು ಬಿದ್ದಿತು. ಅದನ್ನು ನೋಡಲು ಉತ್ತರಭಾಗದ ೨ ನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಧಾರಣ ಚಂದ್ರಿಕಾರನುದಾಹರಿಸಿದ ಶ್ಲೋಕಗಳುಂಟು. ಅದುರಿಂದ ಜಗದೀಶ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಲಿಂಗ ಪುರಾಣ ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಚಂದ್ರಿಕಾಕಾರರ ಉದಾಹರಣಕ್ಕೆ ಪೋಷಿಸಿರುವರೆಂದು ನಾನೆಂದುದಕ್ಕೆ ಅವರು ಪಾತ್ರವಿಲ್ಲವಾದರು ನಾನವರ ಕ್ಷಮೆಯನ್ನು ಕೇಳುವಂತಾಗಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೂ ದೊಡ್ಡ ಬುದ್ಧಿ ಪೂರ್ವಕವಾದ ದೋಷವು ಅವರ ಶಿರಗಿನಲ್ಲಿ ಬೀಳುತ್ತಿದೆ. ಎಂಬತ್ತನೆಯ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕುರ್ಯಾದ್ವೀಕ್ಷಾಂ ಮಹಾಶೈವೀಮವಿದ್ಯಾಪಾಶಕೃಂ ತನೀಂ. ಎಂದು ಈ ತೆಲಗು ಪುರಾಣವು ಮಹಾಶೈವದೀಕ್ಷೆ ಇದೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿರಲು ಅದನ್ನು ಬಚ್ಚಿಟ್ಟು ವೀರಶೈವದೀಕ್ಷಾ ಪ್ರಕರಣವಿದೆಂದು ಹೇಳುವುದು ಸೌಜನಿಕೆಯಲ್ಲ.

ಸೂಕ್ಷ್ಮಗಮದ ೭ ನೆಯ ಪಟಲದಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಪಾರಮೇಶ್ವರಾಗಮದ ೭ ನೆಯ ಪಟಲದಲ್ಲಿ ಮಹಾಶೈವ ವಿಷಯವು ಬಂದಿದೆ ಮಹಾಶೈವನಿಗೆ ಲಿಂಗಧಾರಣವಿಲ್ಲೆಂಬುದು ಶೈವದೀಕ್ಷೋಕ್ತನಾಗೇಣ ದೀಕ್ಷಿತಾ ಬ್ರಹ್ಮಣಾಃ ಶಿವೇ. ಮಹಾಶೈವಾಸ್ತುತೇಜ್ಜೇಯಾಮಹಾಂತೋ ಲೋಕ ಪೂಜಿತಾಃ ॥ ಎಂದು ಮುಂತಾಗಿ ಮಹಾಶೈವ, ಅನುಶೈವ, ಅನಾಂತರ

ಶೈವ, ಪ್ರವಂಶೈವ, ಅಂತ್ಯಶೈವಗಳನ್ನು ಜಾತ್ಯನು ಕ್ರಮದಿಂದ ವಿವರಿಸಿ
 “ಏವಂ ಪ್ರೋಕ್ತಾಃ ಶೈವಭೇದಾ ಜ್ಯೋತ್ಯನು ಕ್ರಮಶೋಮಯಾ” ಆ
 ಮೇಲೆ ಸಾಮಾನ್ಯ, ಮಿಶ್ರ, ಶುದ್ಧ, ವೀರಶೈವಗಳನ್ನು ಆಚಾರಭೇದ
 ದಿಂದ ನಾಲ್ಕೆರನಾದ ಶೈವವನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತ, ಗುರುಣಾ ದತ್ತ ಲಿಂಗಂ
 ತು ಕರಪೀಠೇ ಪಿ ವಾ ಯಜೇತ್ | ಎಂದು ಶುದ್ಧ ಶೈವನಿಗೆ ಲಿಂಗಧಾ
 ರಣವನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತ, ಆ ಬಳಿಕ ವೀರಶೈವವನ್ನು ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ
 ವಿಧಿಸುವಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟ ಪ್ರಾಣ ಭಾವಲಿಂಗಗಳ ಧಾರಣ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ವಿಧಿಸಿ
 ಅವುಗಳ ಏಕಭಾವಪೂಜೆಯನ್ನು ಕರಸ್ಥಲದಲ್ಲಿಯೆ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿ ವೀರ
 ಶೈವ ಸರ್ವಾಧಿಕೃತವನ್ನು ಸಾರುವುದರಿಂದ ಸಿದ್ಧವದೆ. ಪಾರಮೇಶ್ವರಾ
 ಗಮದ ಏಕನೆಯ ಪಟಲದಿಂದಲು ಇದೇ ವಿಷಯವು ತಿಳಿದು. ಅದು
 ದರಿಂದ ಮಹಾಶೈವದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಧಾರಣವಿಲ್ಲ.

ಮುಂಬಯಿಯಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚಾದ ಲಿಂಗಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಧಾರಣದ
 ಶ್ಲೋಕಗಳಿಲ್ಲ. ಮದ್ರಾಸದ ತೆಲಗು ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಅವು ಉಂಟು. ಮುಂಬ
 ಯಿಯ ಪ್ರತಿಯು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವು ಮದ್ರಾಸದ ಪ್ರತಿಯ ಹಿಂದು
 ಮುಂದಿನ ಅಧ್ಯಾಯಗಳೂ ಅವುಗಳ ವಿಷಯಗಳೂ ಮುಂಬಯಿಯ
 ಪ್ರತಿಯಂತೆಯೆ ಆವೆ. ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವಾದರು ಲಿಂಗ
 ಧಾರಣ ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನಷ್ಟು ಉಳಿದು ಎಲ್ಲ ಸಂದರ್ಭವು ಒಂದೆ ಆಗಿದೆ.
 ಅಧ್ಯಾಯ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಿಯ ಶ್ಲೋಕವಾದರು ಒಂದೆ ಪರಿಯಾಗಿದೆ.
 ಅದುದರಿಂದ ತೆಲಗು ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಾ ಶೈವರು ವೀರಶೈವದ ಕ್ರಮ
 ದೊಳಗಿನ ಲಿಂಗಧಾರಣವನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡಿರುವರೆಂದು ಸಿದ್ಧವಾಗು
 ತ್ತಿದೆ. ಲಿಂಗಧಾರಣವು ಮದ್ರಾಸದ ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದಿದೆ ಯಾದರು
 ಆ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿಯೆ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ಕೂಡುವುದಿಲ್ಲ. ವೀರಶೈವ ದೀಕ್ಷಾ
 ವಿಧಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಮಂಡಲಪರಿಕಲ್ಪನಾದಿಗಳೂ, ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು ದಿಕ್ಪಾಲ
 ಕರ ಭಾವನೆಯೂ, ಚರುಕೋಮಾದಿಗಳೂ ತುಂಬಿದ ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ
 ಲಿಂಗಧಾರಣವು ಸಂಗತವಾಗದು. ವೀರಶೈವ ದೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಅಂಗ
 ಲಿಂಗ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳು ಈ ಲಿಂಗಪುರಾಣದ ದೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಅದೇ ವಿಧದಿಂದ
 ಬಂದಿಲ್ಲ. ದೀಕ್ಷಿಸುವ ಶಿಷ್ಯನ ಕಣ್ಣು ಕಟ್ಟಿ ಕೆಲವು ಸಂಸ್ಕಾರಗಳನ್ನಾ
 ಚರಿಸಿದ ಬಳಿಕ ಕಣ್ಣು ಬಿಚ್ಚಿ ಮಂಡಲವನ್ನು ತೋರಿಸುವುದು (೪೦—೪೫
 ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ನೋಡು.) ವೀರಶೈವ ದೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಅನಂತ

ಭೇದಗಳನ್ನು ವಾಚಕರು ಕಾಣಬಹುದು. ಅದುದರಿಂದ ತೆಲಗು ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಯ ಶ್ಲೋಕಗಳು ನಡುವೆ ಸೇರಿದುವಾಗಿವೆ. ಲಿಂಗಧಾರಣಚಂದ್ರಿಕಾಕಾರನ ಲಕ್ಷ್ಯವು ಲಿಂಗಧಾರಣವು ವೈದಿಕವೆಂಬುದಾದುದರಿಂದ ಲಿಂಗಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಆ ಶ್ಲೋಕಗಳು ಪ್ರಕ್ಷಿಪ್ತವೆನ್ನುವಲ್ಲಗಲಿ, ಮಹಾ ದೀಕ್ಷೆಗೆ ಆಸಂಗತವೆನ್ನುವಲ್ಲಗಲಿ ಪ್ರಯೋಜನವಿರಲಿಲ್ಲ.

ಇನ್ನು ಶಾಂಕರ ಸಂಹಿತೆಗೆ ಹೊರಳುವಣ. ವೀರಶೈವನಿಗೆ ಕರಪೂಜೆಯನ್ನೇ ವಿವರಿಸಿದೆಯಲ್ಲದೆ ಪೀಠ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಹೇಳಿಲ್ಲ. ಶುದ್ಧಶೈವನಿಗೆ ಗುರುಣಾದತ್ತಲಿಂಗಂ ತುಕರಪೀಠೇಪಿವಾಯಜೇತ್” ಸೂ. ೭-೨೯ ಎಂಬ ಪ್ರಮಾಣದಿಂದ ಪೀಠ ಪೂಜೆಯೂ ಕರ ಪೂಜೆಯೂ ಯಥೇಷ್ಟವಾಗಿವೆ. ಅದುದರಿಂದ ವೀರಶೈವದಲ್ಲಿ ಶಾಂಕರ ಸಂಹಿತೆಯ ಮೂಲಾರಂಭದ ಸ್ಕಂದ ಪ್ರಶ್ನವು ಸಂಭವಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಶುದ್ಧ ಶೈವದಲ್ಲಿ ಐಚ್ಛಿಕವಾದ ಪೀಠ ಪೂಜಕರ ಪೂಜೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವು ಮೇಲೆಂಬ ಊಹಾಪೋಹವು ಹೊರಡಬಲ್ಲದು. ಅದುದರಿಂದ ಭಗವತ್ಕೋಶ ತು ಮಿಚ್ಛಾಮಿ ಸರ್ವಪ್ರಾಣಿಹಿತಂ ಪರಂ | ಕೇಚಿಲ್ಲಿಂಗಾರ್ಚನಂ ಪೀಠೇ ಪ್ರಶಸ್ತಂತು ಪ್ರಚಕ್ಷತೇ || ಕೇಚಿಚ್ಛಿವಾಗಮಾಭಿಜ್ಞಾ | ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಾರ್ಚನಾಪರಾಃ | ಲಿಂಗೇ ಪ್ರಾಣಂ ಸಮಾಧಾಯಕರ ಪೀಠೇ ಶಿವಾರ್ಚನಂ || ಪ್ರಶಂಸಂತ್ಯ ತ್ತಮಂ ದೇವ ಬ್ರಾಹ್ಮಿಕಂ ಮುಖ್ಯಮೇತಯೋಃ || ಎಂಬುವ ಸ್ಕಂದಪ್ರಶ್ನವು ಶುದ್ಧ ಶೈವಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದುದು. ಶಾಂಕರಸಂಹಿತೆಯು ಶುದ್ಧಶೈವವಿಷಯವಲ್ಲದೆ ವೀರಶೈವ ವಿಷಯವಲ್ಲ. ಸ್ಕಂದನು ಲಿಂಗಾರ್ಚನದಲ್ಲಿ ಪೀಠದಲ್ಲಿ ಮಾಡುವುದು ತ್ತಮಮೋ ಕೆಲರು ಶಿವಾಗಮಾಭಿಜ್ಞರು ಹೇಳುವಂತೆ ಕರಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಮಾಡುವುದು ತ್ತಮಮೋ ಎಂದು ಕೇಳುವನು. ಶಿವನು ಕರಪೂಜೆಯನ್ನು ಮೇಲುಮಾಡಿ ಹೇಳುವಲ್ಲಿ ಕರಪೂಜೆಯು ಮುಖ್ಯವಾದ ವೀರಶೈವವನ್ನು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಂಸಿರುವನಾದರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾದಿ ಸ್ವಾರ್ಥಧರ್ಮಾನುಗುಣವಾಗಿರುವ ಶುದ್ಧ ಶೈವ ಧರ್ಮವನ್ನು ಬೋಧಿಸಿರುವನು. ಎಂಬತ್ತೊಂದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಪೀಠಸ್ಥೇ ಶಿವಲಿಂಗೇತು ಶಿಷ್ಯಪ್ರಾಣಾನ್ನಿಧಾಯಚ | ಲಿಂಗಂ ಸಂಸ್ಥಾಪ್ಯ ತಶ್ಚಿತ್ರಣೇ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಂಭವೇತ್ತತ್ತಃ || ೩೪ || ಪೀಠಸ್ಥವಾದ ಶಿವಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಯನ ಪ್ರಾಣಗಳನ್ನಿಟ್ಟು, ಆ ಬಳಿಕ ಲಿಂಗವನ್ನು ಅವನ ಪ್ರಾಣದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಪ್ರಾಣಲಿಂಗವಾದುದು- ಎಂದು ದೀಕ್ಷಾ ವಿಧಾನವನ್ನು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ, ಶಿಷ್ಯಾಂಗದ ಹೊರಗಣ ಪೀಠದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗದ ಪ್ರಾಣ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಾಗುವುದು- ತದನಂತರದಲ್ಲಿ

ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಆ ಲಿಂಗವನ್ನು ಆಚಾರ್ಯನು ಕರುಣಿಸುವನು- ದತ್ತಾಶಿಷ್ಯಾಯ ತಲ್ಲಿಂಗಂ ಶ್ರದ್ಧಾಭಕ್ತಿಯುತಾಯ ಸಃ | ಪೂಜಯ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಂ ತ್ವಂ ಯಾವಜ್ಜೀವ ಪ್ರತಿಜ್ಞಯಾ || ಪುನರ್ಭವೋನತೇವತ್ಸ ವಿದ್ಯತೇ ಮಾತ್ಸ ಜಾನಿಶಂ || ಇತ್ಯುಕ್ತಾಭಿಮುಖಂ ಶಿಷ್ಯಮಾನೀಯ ಕೃಪಯಾಮನಃ | ವೀರಮಾಹೇಶ್ವರಂ ಧರ್ಮಂ ಕ್ರಮಾದಪದಿಶೇದ್ಗುರುಃ || ವತ್ಸಲಿಂ ಗಾರ್ಜನಂ ನಿತ್ಯಂ ತ್ರಿಕಾಲಂ ಕುರುಭಕ್ತಿತಃ | ಪೂಜಾದ್ರವ್ಯಾಣಿ ಸಂಶೋಧ್ಯ ಶುಚಿಸ್ತದ್ಗತ ಮಾನಸಃ || ಹಸ್ತ ಸಿಂಹಾಸನೇ ಲಿಂಗಮ ಪ್ರಮಾದೇನಧಾರಯ | ಪ್ರಮಾದಾತ್ಪತೀಲಿಂಗೇ ಸಹ ಪ್ರಾಣಾನ್ ಪರೀತ್ಸ || ಇತ್ಯಾದಿ ೩೪-೩೮

ಲಿಂಗವನ್ನು ಕರುಣಿಸಿದ ಬಳಿಕ ಹೇಳುವ ಉಪದೇಶವು ವೀರಶೈವವು. ಆದರೆ ಇದನ್ನು ಶುದ್ಧ ಶೈವನಿಗೆ ಧರ್ಮಾತಿಶಯವಾಗಿ ಹೇಳಿದೆಯಲ್ಲದೆ ಬೇರಲ್ಲ. ೮೬ ನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲದ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತವಿಧಿಯುಂಟು. ಪ್ರಮಾದಾತ್ಪತೀಲಿಂಗೇ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಮಥಾಚರೇತ್ | ಆಗ ಮೋಕ್ಷ ಪ್ರಕಾರೇಣ ತದ್ವೋಷ ವಿನಿವೃತ್ತಯೇ || ೮೬ || ಇದಲ್ಲದೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಗ್ರ ಮೋಕ್ಷ ವೀರಶೈವ ದೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಆಚಾರ್ಯನೂ ನಾಲ್ವರು ಋತ್ವಿ ಕ್ಯುಗಳೂ ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಅಭಿಷೇಕಿಸುವರು. ಶಾಂಕರ ಸಂಹಿತೆಯಲ್ಲಿ ಋತ್ವಿ ಕ್ಯುಗಳಿಲ್ಲ ಗುರುವು ಒಬ್ಬನುಂಟು. ಐದು ಕಲಶಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಲಶವು ವೀರಶೈವದೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಮುಖವಾಗಿ ಗುರುವು ಪಶ್ಚಿಮ ಮುಖವಾಗಿ ಶಿಷ್ಯನು. ಶಾಂಕರ ಸಂಹಿತಾದೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ ಮುಖವಾಗಿ. ಗುರುವು ಉತ್ತರ ಮುಖವಾಗಿ ಶಿಷ್ಯನು. ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಗ್ರಮ. ವಾತೂಲಾಗಮ ಪಾರ ಮೇಶ್ವರಾಗಮಗಳ. ಐದನೆಯ ಹತ್ತನೆಯ ಏಳನೆಯ ಪಟಲಗಳನ್ನು ಶಾಂಕರ ಸಂಹಿತೆಯ ೮೧ ನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿಯ ದೀಕ್ಷಾವಿಧಿಯೊಡನೆ ಹೋಲಿಸಿ.

ವೀರಶೈವದೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಗುರುವು ತನ್ನ ಹಸ್ತದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವನ್ನಿಟ್ಟು (ಪೀಠದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲ) ಅದರಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಯನ ಮಸ್ತಕಸ್ಥ ಶಿವಕಲೆಯನ್ನು ತುಂಬಿ ಲಿಂಗವನ್ನು ಶಿಷ್ಯನ ಪ್ರಾಣದಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಲಿಂಗದಲ್ಲಿಯೂ ಏಕೀಕರಿಸಿ ಸ್ಥಾಪಿಸುವನು. ಶಿಷ್ಯಾಂಗವನ್ನು ಶಿವಾಂಗವೆಂದು ಸಂಸ್ಕರಿಸುವನು. ಸೂ. ೫ ನೆಯ ಪಟಲ ಇದಾವುದೂ ಶಾಂಕರ ಸಂಹಿತೆಯ ದೀಕ್ಷಾವಿಧಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಪೀಠದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಾದ ಲಿಂಗವನ್ನು ಶುದ್ಧ

ಶೈವನು ಹೊಂದುವುದರಿಂದ ಲಿಂಗ ಪಾತದಲ್ಲಿ ಅವನು ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತದಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಲಿಂಗವನ್ನು ಪಡೆವನು. ವೀರಶೈವನು ಅಂಗದ ಮೇಲೆಯೇ ಲಿಂಗ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದರಿಂದ ಲಿಂಗಪಾತದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತವನ್ನರಿಯನು.

ಹೀನವಾದ ಶುದ್ಧ ಶೈವವನ್ನು “ ಬ್ರಹ್ಮದೃಷ್ಟಿರುತ್ಕರ್ಷಾತ್ ” ಬ್ರ. ಸೂ. ೪-೧-೫ ಎಂಬ ನ್ಯಾಯದಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿನದಾದ ವೀರಮಹೇಶ್ವರನೆಂದು ಶಾಂಕರ ಸಂಹಿತೆಯು ಕರೆದು, ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವ ವಿಷಯಕ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುವುದು. ಆದರೆ ಅದು ಶುದ್ಧ ಶೈವರು ಕ್ರಮೇಣ ವೀರಶೈವರಾಗಲೆಂದಲ್ಲದೆ ಶುದ್ಧ ಶೈವದ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ವೀರಶೈವದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲ.

ವತ್ಸೀತೇಗಣನಾಯಕಾಃ ಸ್ವೀತಿ ತಲಂಗತ್ವಾ ವಿಮುಕ್ತಾಮಯಾ | ಸಂಭೂತಾಃ ಸಕಲಾಸುಚಾತಿ ಪುನರ್ಲಿಂಗಾರ್ಚನಾತತ್ಪರಾಃ || ಸಂಸ್ಥಾಪ್ಯೋತ್ತರ ವೀರಶೈವ ಪದವೀಂ ಲೋಕೇಹಿತಾರ್ಥಂ ನೃಣಾಂ ಮುದ್ರಾಃ ಪಂಚವಹಂತ ಏವ ವಿಚರಂತ್ಯಂತೇ ಸಮೇಷ್ಯಂತಿ ಮಾಂ ೮೧-೮೯ ಎಂಬ ಶ್ಲೋಕವು ವೀರಶೈವದಲ್ಲಿ ಸರ್ವಸಾಮ್ಯವನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತಿದೆ. ನಿಜವಾದ ವೀರಶೈವನು ಶುದ್ಧ ಶೈವರಲ್ಲಿ ಆಪಾದಿತವಾದ ವೀರಶೈವಕ್ಕೆ ಮಿಗಿಲಾದುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಶಾಂಕರ ಸಂಹಿತೆಯು ಈ ಶರಣರಿಗೆ ಉತ್ತರ ವೀರಶೈವ ಮಾರ್ಗ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಕರೆಂದುದು.

ತೆಲಗು ಲಿಂಗ ಪುರಾಣದ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ನೋಡುವ ಮೊದಲು ಲಿಂಗ ಪುರಾಣದ ಶಾಸ್ತ್ರೀಷು ಮುಂತಾದ ಶ್ಲೋಕಗಳ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದ ವಿಚಾರವು ಸಿದ್ಧಗಮದಲ್ಲಿಯ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ಲಿಂಗ ಪುರಾಣವು ಮಹಾಶೈವದೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದರಿಂದ ಚೋರಾಪಹೃತ ಮುಕುಟದಂತೆ ಆ ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ವೀರಶೈವರು ಸ್ವಾಧೀನೀಕರಿಸಲು ಅರ್ಹರಾದುದರಿಂದ ಹೇಗಾದರೂ ಸಮಂಜಸವದೆ.



ಕೈಬರಹದ ಗ್ರಂಥಗಳ ಶೋಧನೆಯು *

(ಲೇಖಕ:- ಡಾ|| ಎಸ್. ಸಿ. ಸಂದೀಪತ ಎಮ್. ಎ. ಪಿ. ಎಚ್. ಡಿ. ಬೆಳಗಾವಿ.)

ನಮ್ಮ ವೂರ್ವಜನರ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಲು ಪ್ರಾಚೀನ ಗ್ರಂಥಗಳು ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತವಾದವು. ಕಾಟಲ್ಯನ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರವು ಬೈಲಿಗೆ ಬರುವದಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು ಅನೇಕ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಪಂಡಿತರಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯರ ಪ್ರಾಚೀನ ರಾಜ್ಯ ಪದ್ಧತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ವಿಪರೀತ ಕಲ್ಪನೆಗಳಿದ್ದವು. ಅದರಂತೆಯೇ ಈಗಲೂ ಕೂಡ ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಾಮಾಜಿಕ ನೈತಿಕ ಆರ್ಥಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಮಗೇ ಸರಿಯಾದ ಕಲ್ಪನೆಗಳಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಅನೇಕರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ಪ್ರಕಾರದ ಕಲ್ಪನೆಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರು ಬರೆದ ಗ್ರಂಥಗಳು ಬಹಳೇ ಸಹಾಯಕಾರಿಗಳೆಂದು ಹೇಳುವ ಅಗತ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ. ಅಂತೇ ಅವುಗಳಿಗೆ ಬಹಳ ಮಹತ್ವವಿದೆ. ಅಂಥವುಗಳನ್ನು ಬೈಲಿಗೆ ತರುವುದು ಅತ್ಯಗತ್ಯವು. ಇತ್ತಕಡೆಗೆ ಹತ್ತು ಜನರ ಲಕ್ಷವು ಹೋಗಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ನಡೆದಿವೆಯೆಂಬುದೇನೂ ನಿಜ. ಆದರೆ ಅವುಬಲು ಅಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದಿಂದ ಸಾಗಿದೆ. ಇದೇ ಪ್ರಕಾರ ಇನ್ನು ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳು ಗತಿಸಿದರೆ ನಮಗೆ ಈಗ ಸಾಧ್ಯವಿದ್ದಷ್ಟು ಸಾಧನಗಳೂ ಕೂಡ ಮುಂದೆ ದೊರೆಯಲಾರವು. ಏಕೆಂದರೆ ವರ ವರಷಕ್ಕೂ ಸಾಧನಗಳು ನಾಶವಾಗುತ್ತಿವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಅದಷ್ಟು ತೀವ್ರವಾಗಿ ಯತ್ನಿಸುವುದು ಉತ್ತಮ. ಸಾಧನಗಳ ಅಭಾವದಿಂದ ಅನೇಕ ಸಂಶೋಧಕರಿಗೆ ಕೈಕಟ್ಟಿದಂತಾಗಿರುವುದು. ಅಂಥವರ ಜ್ಞಾನ ತೃಷ್ಣೆಯೂ ಸತ್ಯಾಸ್ತೇಷಣ ಬುದ್ಧಿಯೂ ಕುಂದಿದಂತಾಗಿರುವುದು. ಈ ಕೊರತೆಯನ್ನು ದೂರ ಮಾಡಲು ಹಲಕೆಲವು ಪಂಡಿತರು ಹೆಣಗಾಡಿದರು. ಇಂಥ ಸಂಶೋಧಕರಿಗೆ ಪ್ರಾಚೀನ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೊದಗಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ, ಅವುಗಳ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನಾದರೂ ಒದಗಿಸಿ ಕೊಡಲು ಹವಣಿಸಿದವರಲ್ಲಿ ಡಾ|| ಫಿಯೋಡೋರ, ಅಪ್ರಿಕ್ಟ, ಡಾ. ಹೂಲ್ಯ, ಡಾ. ಬ್ಯೂಹರ

* ಧಾರವಾಡ, ಲಿಂಗಾಯತ ವಿದ್ಯಾವರ್ಧಕ ಸಂಘಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಾಚ್ಚಯ ಸಂಘದ ಅಧಿಪತಿಗಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದ ವರದಿಯ ಸಾರಾಂಶವು.

ಡಾ. ಭಂಡಾರಕರ, ಮಹಾಮಹೋಪಾಧ್ಯಾಯ ಹರ ಪ್ರಸಾದ ಶಾಸ್ತ್ರಿ ಮೊದಲಾದವರು ಮೊದಲನೆಯವರೆಂದರೂ ಅಡ್ಡಿ ಇಲ್ಲ. ಈ ಮಹಾಶಯರುಗಳು ಗ್ರಾಹಿಸಿದ ಪುಸ್ತಕ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು ಸಂಶೋಧಕರಿಗೆ ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತವಾದುವು. ಆದರೆ ಇವರು ಕೈಕೊಂಡ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮುಂದೆ ಸಾಗಿಸದೆ ಅಷ್ಟಕ್ಕೇ ತಡೆದುದರಿಂದ ವಿದ್ವಾಂಸರಾದ ಸಂಶೋಧಕರ ಕಣ್ಣು ಮುಂದೆ ಗೋಡೆ ಕಟ್ಟಿದಂತಾಗಿರುವದು. ಮತ್ತೊಂದು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೇನೆಂದರೆ, ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಗ್ರಂಥಗಳ ಕಡೆಗೆ ಶ್ರೀ. ಆರ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರ ಹೊರತು ಆರ ವ್ಯಕ್ತಿಯೂ ಹೋಗಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಕನ್ನಡಿಗರ ಉಜ್ವಲವಾದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ಪರನಾಡಿನವರಿಗೆ ಅದೇಕೆ ಅನೇಕ ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಕನ್ನಡನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಮತ್ತು ವಿಮಲವಾದ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥ ಸಂಗ್ರಹವು ಉಂಟೆಂಬದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ. ಅದರಲ್ಲಿಯ ಬಹು ಭಾಗವು ಬೈಲಿಗೆ ಬಂದಿಲ್ಲ. ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳು ಹುಳಗಳ ಬಾಯಿಗೆ ತುತ್ತಾಗಿ ಪ್ರತಿವರುಷ ನಾಶವಾಗುತ್ತಿರುವವು. ಅಂಥ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಅಂಥವುಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನಾದರೂ ಮೊದಲು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುವುದೂ ಒಂದು ವೇಳೆ ಸಾಧ್ಯವಾದರೆ ಅಂಥವುಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಲು ಯತ್ನಿಸುವುದೂ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಾದ ಕನ್ನಡಿಗರ ಕರ್ತವ್ಯವೆಂದು ಹೇಳುವ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ.

ಇಂಥ ಉಪಯುಕ್ತವಾದ ಆದರೂ ಬಹಳವಾಗಿ ದುರ್ಲಭ್ಯವೆಂಬ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಅನ್ಯರು ಕೈಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ದಾರಿ ನೋಡುತ್ತ ಕುಳಿತು ಕೊಳ್ಳುವವರ ಬದಲು ಶಕ್ಯವಾದಷ್ಟು ತಾವೇ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶವು ಧಾರವಾಡ ಲಿಂಗಾಯತ ಎಜ್ಯುಕೇಶನ್ ಅಸೋಸಿಯೇಶನ್‌ನ ವಾಙ್ಮಯ ಮಂಡಳದವರಲ್ಲಿ ಉದ್ಭವಿಸಿತು. ಅವರಾದರೊಂದು ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಲು ೧ ದ್ರವ್ಯಾನುಕೂಲತೆಯೂ ೨ ಸರಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸಮಾಡುವವರ ಗುಂಪೂ ಮತ್ತು ೩ ಹಿರಿಯರ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹವೂ ಬೇಕೇಬೇಕು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅವುದರದಾದರೂ ಕೊರತೆ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯವು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸಾಗದು. ವಾಙ್ಮಯಮಂಡಳದವರ ಈ ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ಅನುಮೋದನೆ ವನ್ನಿತ್ತು ಹಣದ ಅನುಕೂಲತೆಯನ್ನು ಕೂಡ ಒದಗಿಸಿಕೊಡಲು ಧಾರವಾಡ ಉಳವೀ ಬಸವೇಶ್ವರ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಚಾಲಕರು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡುದು ಅತಿ ಸಂತೋಷಕರವಾದುದು. ಈ ಕಾರ್ಯಾರಂಭದ ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿಗೆ ಅವರೇ ಪಾತ್ರರು. ಈ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹದಿಂದಾಗಿ ನಮ್ಮ ವಾಙ್ಮ

ಯಮಂಡಳದವರೂ ಮತ್ತು ಧಾರವಾಡ ಉಳವೀ ಬಸವೇಶ್ವರ ಸಂಸ್ಥೆ ಯವರೂ ಕೂಡಿ, ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಶೋಧಿಸಿ ಅವುಗಳ ಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಓರ್ವ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ವೇತನಕೊಟ್ಟು ನಿಯಮಿಸಿದರು. ಆತನಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಮಾರ್ಗ ತೋರಿಸಿ, ಸರಿಯಾಗಿ ಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಕಲಿಸಿ, ಪದ್ಧತಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಕೆಲಸ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ವಾಙ್ಮಯಸಂಘದವರು ನನ್ನ ಕಡೆಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದರು. ಅದೇ ಪ್ರಕಾರ ಗತಿಸಿದ ಮೂರು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಆದ ಕೆಲಸವನ್ನೂ ಅದರಿಂದ ಕಂಡುಬಂದ ಹಲಕೆಲವು ಮಹತ್ವದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನೂ ವಾಙ್ಮಯಮಂಡಳದವರ ಅಪ್ಪಣೆಯಿಂದ ಕನ್ನಡಿಗರ ಮುಂದಿಡಲು ಯತ್ನಿಸುವೆನು.

ಶೋಧಿಸಿದ ಗ್ರಂಥಗಳು:— ಈ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ೮೨೬ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಶೋಧನೆಯಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳ ವಿವರ— ಗೋಕಾಕ ೧೮೯, ಅರಬಾವಿ ೧೬೩, ವಂಟಮುರಿ ೩೦, ಯಮಕನಮರಡಿ ೨೭, ಬನ್ನಟ್ಟಿ ೧೬, ರಬಕವಿ ೩, ಮಹಾಲಿಂಗಪೂರ ೨೫೮, ಯಾದವಾಡ ೧೪೦ †

ಒಟ್ಟು ತಾಡವೋಲೆಯವು ೪೯೨ ಮತ್ತು ಕಾಗದವು ೩೩೪ X

ಈ ಎಲ್ಲ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ವಿಷಯಗಳ ಪ್ರಕಾರ ವಿಂಗಡಿಸಲು, ಆಗ ಮಗಳು (ತಂತ್ರಗಳು) ೪ ಆಚಾರ ಸಂಬಂಧ ಗ್ರಂಥಗಳು ೧೬, ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು ೯, ಕಥೆಗಳು ೧೨, ಕಂದಗಳು ೯, ಕಾವ್ಯಗಳು ೨೬, ಕೋಶ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಕರಣ ಮೊದಲಾದವು ೬, ವೀರಶೈವರ ತತ್ವಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ಗ್ರಂಥಗಳು ೪೫, ತ್ರಿಪದಿಗಳು ೯, ಪುರಾಣಗಳು ೧೬, ಮಹಾತ್ಮ್ಯಗಳು ೨, ರಗಳೆಗಳು ೧೧, ವಚನಗಳು ೨೮, ಶತಕಗಳು ೬, ಸ್ತೋತ್ರ ಗ್ರಂಥಗಳು ೨೨, ಹಾಡುಗಳು ೮, ಇತರ ಗ್ರಂಥ

† ೧೪೦ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ವಿಷಯಗಳ ಪ್ರಕಾರ ವಿಂಗಡಿಸಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಇವುಗಳ ಯಾದಿಯು ಒಂದಿನಿಂದ ನನ್ನ ಕೈ ಸೇರಿತು. ಕೆಳಗಿನ ವಿಷಯವಾರ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಈ ಗ್ರಂಥಗಳ ಸಮಾವೇಶವಾಗಿಲ್ಲ.

X ಇವುಗಳಲ್ಲಿಯ ಬಹು ಭಾಗವು ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿರುವುದು. ವೀರಶೈವರ ಹಲವು ಮತಾಧಿಪತಿಗಳ ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳು ನಾಶವಾಗಹತ್ತಿವೆ. ಅಂಥವುಗಳ ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ನೋಡಲು ಕೈಕೊಳ್ಳುವದು ಅಗತ್ಯವೆಂದು ಮಂಡಲದವರಿಗೆ ಅನ್ನಿಸಿದುದರಿಂದ ವೀರಶೈವ ಗ್ರಂಥಗಳೇ ಇದರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿವೆ.

ಗಳು ೬, ಅಂತೂ ೨೫ ಮೂಲ ಗ್ರಂಥಗಳು. ಉಳಿದವುಗಳು ಇವುಗಳ ಪ್ರತಿಗಳು.

ಆಗಮಗಳು:—೧ ಪಾರಮೇಶ್ವರ, ೨ ವಾತುಲತಂತ್ರ, ೩ ಯೋಗ ಜಾಗಮ, ೪ ಸುಪ್ರಭೇದಾಗಮ.

೧. ಪಾರಮೇಶ್ವರ ತಂತ್ರವೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ಗ್ರಂಥಗಳು ಶೈವ ವೈಷ್ಣವ ಶಾಕ್ತರ ಆಗಮಗಳಲ್ಲಿ ಅವೆ. ಪಾರಮೇಶ್ವರ ತಂತ್ರವೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲಪ್ಪನವರು ವಾರದ ಮತ್ತು ಮೂರು ಸಾವಿರ ಮಠ ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ ಇವರು ಅಚ್ಚು ಹಾಕಿಸಿರುವರು. ಪಾರಮೇಶ್ವರಾಗಮವೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ಒಂದು ಗ್ರಂಥವು ಕೆಂಬ್ರಿಜ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಲಾಯಬ್ರಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಅದರ ಹದಿಮೂರೇ ಪಾಸುಗಳು ಉಪಲಬ್ಧವಿವೆ. ಪ್ರೊ. ಬೆಂಡಾಲರವರು ಅದರ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಅದು ಸ್ವಲ್ಪ ಬದಲಾಗಹತ್ತಿದ ಗುಪ್ತಾಕ್ಷರ (*Transitional Gupta characters*) ಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಸುದೈವದಿಂದ ಅದನ್ನು ಪ್ರತಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಕಾಲವನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಈಗ ಉಪಲಬ್ಧವಿದ್ದ ಪಾಸುಗಳು ಕ್ರಿ. ಶ. ೮೫ ರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ನೇಪಾಳ ದರ್ಬಾರ ಲಾಯಬ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಪಾರಮೇಶ್ವರಾಗಮದ ಪ್ರತಿಗಳಿವೆ. ಕೆಂಬ್ರಿಜದಲ್ಲಿಯ ಪಾರಮೇಶ್ವರಾಗಮಕ್ಕೂ ನೇಪಾಳದಲ್ಲಿಯ ಪಾರಮೇಶ್ವರಾಗಮಗಳಿಗೂ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿದ್ದ ಮುದ್ರಿಸಿದ ಅಥವಾ ಮುದ್ರಿಸದೇ ಇದ್ದ ಪಾರಮೇಶ್ವರಾಗಮದ ಪ್ರತಿಗಳಿಗೂ ಏನೂ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲ. ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಶೋಧ ಮಾಡದ ಹೊರತು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅವರು ಪ್ರಾಚೀನವೆಂದು ಹೇಳಲು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

೨ ವಾತುಲ ತಂತ್ರ:— ಇದು ಆನ ವಾತುಲ ತಂತ್ರವೋ ತಿಳಿಯದು. ಗ್ರಂಥವೂ ಅಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದಿದ್ದಂತೆ ತೋರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದರ ಕೆಲವು ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವಿದೆ. ವಾತುಲ ಶುದ್ಧಾಖ್ಯಾನೆಂಬುದು ಶ್ರೀ ಮೂರು ಸಾವಿರ ಮಠ ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ ಇವರಿಂದಲೂ ತಮಿಳು ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಾಕ್ಷರದಲ್ಲಿಯೂ ಮುದ್ರಿಸಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯ ಪ್ರತಿಗೂ ಗ್ರಂಥಾಕ್ಷರದ ಪ್ರತಿಗೂ ವಿಶೇಷ ಭೇದವಿಲ್ಲ. ಮಗ್ಗೆಯ ಮಾಯಿದೇವರ ಅನುಭವ ಸಾರಕ್ಕೂ ವಾತುಲಾಗಮ ಅಥವಾ ವಾತುಲ ತಂತ್ರವೆಂದು ಅನ್ನುವ ಸಾಂಪ್ರದಾಯವುಂಟು.

೩ ಯೋಗಜಾಗಮಃ— ಇದು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿಲ್ಲ. ವಚನಕಾರರು ಆವಾಗ್ಗೆ ಇದರೊಳಗಿನ ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿರುವರು.

೪ ಸುಪ್ರಭೇದಾಗಮಃ— ಸುಪ್ರಬೋಧಾಗಮವೆಂಬುದು ಸೊಲ್ಲಾ ಪುರದಲ್ಲಿಯೂ ಸುಪ್ರಭೇದಾಗಮವೆಂಬುದು ಮದ್ರಾಸದಲ್ಲಿಯೂ ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವದು. ಇವೆರಡಕ್ಕೂ ಏನೂ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲ.

೨ ಆಚಾರಸಂಬಂಧದ ಗ್ರಂಥಗಳು ೧೬ ಅವುಗಳ ವಿವರ ೧ ವಿಭೂತಿ ಪಟ್ಟಿ, ೨ ದೀಕ್ಷಾವಿಧಾನ, ೩ ಕ್ರಿಯಾದೀಕ್ಷೆ, ೪ ರುದ್ರ, ೫ ಅರವತ್ತು ನಾಲ್ಕುಶೀಲ, ೬ ದಶವಿಧಪಾದೋದಕ, ೭ ಸಮಾಧಿಕ್ರಿಯಾ, ೮ ಕ್ರಿಯಾ ಮಹತ್ವ, ೯ ಪಾದಪೂಜಾವಿಧಿ, ೧೦ ಉದ್ಧರಣೆ, ೧೧ ಪಂಚಾಕ್ಷರಬೋಧೆ, ೧೨ ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಗ್ರಂಥ, ೧೩ ಆಚರಣೆಯ ಪಟ್ಟಿ, ೧೪ ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಯ ಶಾಂಭವೀ ದೀಕ್ಷೆ, ೧೫ ಶಿವಪೂಜಾವಿಧಾನ, ೧೬ ಮೂವತ್ತರ ಉದ್ಧರಣೆ.

ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬಹುತರವಾಗಿ ಎಲ್ಲವೂ ಮುದ್ರಣ ಮನೆಯನ್ನು ಕಂಡಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ ಆಚಾರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ನಡೆವಳಿಕೆಗಳು ಸೇರಿಕೊಂಡಿವೆ. ವೀರಶೈವರಲ್ಲೆಲ್ಲ ಒಂದೇ ಪ್ರಕಾರದ ಆಚರಣೆಯನ್ನು ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿ ತರುವದು ಅತ್ಯಗತ್ಯವಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿಯ ಆಚಾರದ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ, ವಿಮರ್ಶಿಸಿ, ಒಂದೇ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ವೀರಶೈವರಲ್ಲೆಲ್ಲ ಹಬ್ಬಿಸುವ ಆಚಾರ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವದು ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಈಗಿನ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರದಿಂದ ನ್ಯಾಯನಿರ್ಣಯವು ಸರಿಯಾಗಿ ಆಗುವದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರವು ವರ್ಣಾಶ್ರಮ ಪರವಾಗಿರುವದು. ವರ್ಣಾಶ್ರಮಗಳು ಅಳಿದು ಹೋದ, ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಿಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ, ಮತ್ತು ಸ್ವಾಭಿಮಾನದ ಈಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅದರಿಂದ ಹಿಂದುಗಳೆಂದು ಕರೆದುಕೊಳ್ಳುವವರಿಗೆ ಉಪಯೋಗವಿಲ್ಲ. ಮೇಲಾಗಿ ಅವ ವರ್ಣಕ್ಕೂ ಸೇರದ ಲಿಂಗವಂತರಿಗೆ ಹಿಂದುಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನವಿಲ್ಲ. ಅಂತೇ ಲಿಂಗವಂತ ಧರ್ಮದ ಗುಟ್ಟನ್ನರಿಯದವರು ಅವರನ್ನು ಶೂದ್ರರ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಿರುವರು. ಹಕ್ಕಿನ ಪ್ರಶ್ನೆ ಹೊರಟಾಗ ಲಿಂಗವಂತರ ಅಭಿಮಾನಕ್ಕೆ ಕುಂದು ಬರುವ ಸಂಗತಿಗಳು ಈಗಿನ ನ್ಯಾಯಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಘಟಿಸಿರುವವು. ಎಲ್ಲ ಹಿಂದುಗಳು ಸಮಾನರೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸರಿ ಬೀಳುವಂಥ ಒಂದು

ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರವಾಗುವ ವರೆಗಾದರೂ ಲಿಂಗವಂತರು ತಮ್ಮ ಧರ್ಮ ಕ್ರಿಯೆ ಮನ್ನಣೆಗೂ ಚ್ಯುತಿ ಬಾರದಂಥ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹುಡುಕುವದು ಯೋಗ್ಯವು. ಲಿಂಗವಂತರು ಹಿಂದುಗಳಾದರೂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಹಿಂದುಗಳಿಂದ ಭಿನ್ನವಾದ ಒಂದು ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಅನಕಾ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದು ಸರಿಯೆಂದು ತೋರುವದು. ಅದಕ್ಕೆ ಆದಿಯೆಂದರೆ ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿಯ ಈಗಿನ ಭಿನ್ನವಾದ ಅಚಾರಗಳನ್ನು ಏಕೀಕರಿಸಿ ಒಂದೇ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹಾಕುವದು. ನಂತರ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಕಠಿಣವಾಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ವೀರಶೈವರಿಗೆ ಈ ವಿಷಯದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಡುವ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ. ಇದು ಅವರ ಧರ್ಮದ ಮತ್ತು ಸ್ವಾಭಿಮಾನದ ಜೀವಾಳವೆಂದೂ ಅಡ್ಡಿ ಇಲ್ಲ. ಇತ್ತ ಕಡೆಗೆ ವೀರಶೈವರು. ಲಕ್ಷಗೊಡುವರೆಂದು ನಮ್ಮ ಬಲವಾದ ಆಸೆ.

ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು:—೧. ಅವು ಯಾವವೆಂದರೆ ೧ ಸಿದ್ಧಾಂತಶಿಖೋಪನಿಷತ್, ೨ ಯಜುರ್ವೇದೋಪನಿಷತ್, ೪ ಪೈಷ್ಠಲಾವೋಪನಿಷತ್, ೪ ಕೈವಲ್ಯೋಪನಿಷತ್, ೪ ಕಾಲಾಗ್ನಿ ರುದ್ರೋಪನಿಷತ್, ೬ ತೇಜೋಬಂದೂಪನಿಷತ್, ೭ ಧ್ಯಾನಬಂದೂಪನಿಷತ್, ೮ ವಜ್ರಸೂಚ್ಯೋಪನಿಷತ್, ಮತ್ತು ೯ ರುದ್ರೋಪನಿಷತ್,

ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಶಿಖೋಪನಿಷತ್, ಯಜುರ್ವೇದೋಪನಿಷತ್ ಮತ್ತು ಪೈಷ್ಠಲಾವೋಪನಿಷತ್ ಇವು ಮೂರು ನಿರ್ಣಯಸಾಗರದ ೧೦೮ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಬಹುತರ ಮುದ್ರಣಮನೆಯನ್ನು ಕಂಡಿರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಉಳಿದವು ಮುದ್ರಣವಾಗಿವೆ. ವಜ್ರಸೂಚ್ಯೋಪನಿಷತ್ತೆಂಬದು ನಿರ್ಣಯಸಾಗರದ ೧೦೮ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳ ಸಂಗ್ರಹದ ಮುಕ್ತಕದಲ್ಲಿ ನಂಬರ ೩೮ ಪಾನ. ೨೨೨ ರಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಣವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ವಜ್ರಸೂಚ್ಯೋಪನಿಷತ್ತಿರಬಹುದು. ಇದರಲ್ಲಿ ರುದ್ರೋಪನಿಷತ್ತು ನಿರ್ಣಯಸಾಗರದ ಕರರುದ್ರೋಪನಿಷತ್ತು ನಂ ೮೬ ಪಾನ ೪೭೩ ಅಥವಾ ರುದ್ರ ಹೃದಯೋಪನಿಷತ್ತು ನಂ. ೮೮ ಪಾನ ೪೭೮ ಇದ್ದಿರಬಹುದು. ಅಥವಾ ಇದೊಂದು ಬೇರೆ ಉಪನಿಷತ್ತಿರಬಹುದು. ಮೂಲವನ್ನಾಗಲಿ ಅಥವಾ ಮೂಲದ ಕೆಲವು ಅವತರಣಗಳನ್ನಾಗಲಿ ತಕ್ಕೊಳ್ಳದೆ ಬರೇ ಹೆಸರನ್ನಷ್ಟೇ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದದರಿಂದ ಈ ಸಂಶಯಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪದ.

ಕಥೆಗಳು ೧೨:— ಅವು ೧ ಪಂಚತಂತ್ರ, ೨ ವೇತಾಳ ಪಂಚವಿಂಶತಿ, ೩ ಸತ್ಯೇಂದ್ರ ಜೋಳನ ಕಥೆ, ೪ ಶಿಬಿಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಚರಿತ್ರೆ, ೫ ಬಸ

ವೇಶ್ವರ ಪುರಾಣದ ಕಥೆಗಳು, ೬ ಶರಣರ ಚರಿತ್ರೆ, ೭ ಬಸವಶಿಖಾ ಮಣಿ, ೮ ಬಿಜ್ಜಮಹಾದೇವಿ ಕಥೆ, ೯ ಸಾನಂದ ಗಣೇಶ್ವರನ ಕಥೆ, ೧೦ ಮಡಿವಾಳಯ್ಯನ ಚರಿತ್ರೆ, ೧೧ ಬಸವೇಶ್ವರನ ಪವಾಡ, ೧೨ ಹರಳಯ್ಯನ ಚರಿತ್ರೆ.

ಸತ್ಯೇಂದ್ರ ಜೋಳನ ಕಥೆಯನ್ನು ಸಂಪಾದನೆಯ ಪರ್ವತ ಶಿವ ಯೋಗಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿರುವರು. ಮಡಿವಾಳಯ್ಯನ ಚರಿತ್ರೆ, ಹರಳಯ್ಯನ ಚರಿತ್ರೆ, ಬಸವೇಶ್ವರನ ಪವಾಡ ಇವು ಶರಣರ ಬಗ್ಗೆ ನಮಗೆ ಗೊತ್ತಿದ್ದುದರಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿಷಯವನ್ನು ಹೇಳುವವೋ ಹೇಗೆಂಬದನ್ನು ನೋಡತಕ್ಕದ್ದು.

ಕಂದ ೯:— ಅವು ೧ ಶಂಕರದೇವರಕಂದ, ೨ ಕೇಶರಾಜನ ಕಂದ ೩ ಮರುಳದೇವರಕಂದ, ೪ ಪ್ರಭುಲಿಂಗದಕಂದ, ೫ ಮಂತ್ರಮಾಲೆಯ ಕಂದ, ೬ ಮಂತ್ರಮಹತ್ವದಕಂದ, ೭ ಮುರಗಿಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕಂದ, ೮ ಷಡಕ್ಷರಿಯ ಮಹಲ್ಪದಕಂದ, ೯ ಬಸವಕಂದ.

ಬಹುತರವಾಗಿ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಬಹಳ ಪ್ರತಿಗಳು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವೀರಶೈವಮಠದಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವದರಿಂದ ಇವು ನಿತ್ಯ ಪಠದ ಮುಕ್ತಕಗಳಾಗಿರಬೇಕು. ಇವುಗಳೊಳಗಿನ ಕಂದ ಪದ್ಯಗಳು ಬಹು ಸರಳವೂ ಸರಸವೂ ಇವೆ.

ಕಾವ್ಯಗಳು ೨೬. ಅವು:— ೧ ಶತಕತ್ರಯ, ೨ ಪ್ರೌಢರಾಯನ ಕಾವ್ಯ, ೩ ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯದ ಕಥಾಸೂತ್ರ ರತ್ನಾಕರ, ೪ ರಾಘವಾಂಕನ ಕಾವ್ಯ, ೫ ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯ, ೬ ಶಬರ ಶಂಕರ ವಿಲಾಸ ೭ ಪ್ರಭುಲಿಂಗ ಲೀಲೆ, ೮ ಮಾಘ, ೯ ಹಮ್ಮೀರನ ಕಾವ್ಯ, ೧೦ ದೀಪದಕಲಿಯರ ಕಾವ್ಯ, ೧೧ ಜೈಮಿನಿ, ೧೨ ಭಿಕ್ಷಾಟನ ಕಾವ್ಯ, ೧೩ ಉದ್ಭಟ ಕಾವ್ಯ, ೧೪ ಭಾವಚಿಂತಾರತ್ನ, ೧೫ ಗುರುಭಕ್ತಯ್ಯಗಳ ಕಾವ್ಯ, ೧೬ ಕುಮಾರ ಸಂಭವ, ೧೭ ರಾಜೇಂದ್ರ ವಿಜಯ, ೧೮ ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ, ೧೯ ರಾಜಶೇಖರ, ೨೦ ಗುರುಬಸವನ ಆರುಕಾವ್ಯಗಳು, ೨೧ ಬಸವ ಪುರಾಣ, ೨೨ ಶಾಂತನಾಥಲಿಂಗ, ೨೩ ಸಿದ್ಧರಾಮನ ಕಾವ್ಯ, ೨೪ ಚನ್ನಬಸವ ಪುರಾಣ, ೨೫ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಕಾವ್ಯ, ೨೬ ಮೋಹನ ತರಂಗಿಣಿ.

ಶತಕತ್ರಯದ ೯ ಪ್ರತಿಗಳು, ಭೈರವೇಶ್ವರನ ಕಾವ್ಯದ ೯ ಪ್ರತಿಗಳು, ಶಬರಶಂಕರ ವಿಲಾಸದ ೫ ಪ್ರತಿಗಳು, ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆಯ ೭ ಪ್ರತಿಗಳು, ಭಿಕ್ಷಾಟನ ಕಾವ್ಯದ ೫ ಪ್ರತಿಗಳು, ಭಾವಚಿಂತಾರತ್ನದ ೫ ಪ್ರತಿ

ಗಳು, ಬಸವಪುರಾಣದ ೪ ಪ್ರತಿಗಳು, ಪ್ರೌಢರಾಯನ ಕಾವ್ಯದ ೪ ಪ್ರತಿಗಳು ದೊರೆತಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥಗಳ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯವು ವೀರಶೈವರ ಮತಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳವಾಗಿತ್ತೆಂದು ಊಹಿಸಬಹುದು. ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯದ ಕಥಾಸೂತ್ರರತ್ನಾಕರವು ಆತಿ ಉಪಯುಕ್ತವಾದದ್ದು. ಶ್ರೀ. ಆರ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರು ಈ ಗ್ರಂಥದ ಆಧಾರದಿಂದಲೇ ವೀರಶೈವ ಕವಿಗಳ ಕಾಲವನ್ನು ಅನುಮಾನಿಸಿರುವರು. ಇದು ಇನ್ನೂ ಮುದ್ರಣದ ಮನೆಯನ್ನು ಕಂಡಿಲ್ಲ. ಇವೆಲ್ಲವು ಉತ್ತಮವಾದ ಪ್ರೌಢ ಕನ್ನಡಕಾವ್ಯಗಳು. ಬಹುತರ ಎಲ್ಲ ಕಾವ್ಯಗಳ ಸರಿಯಾದ (Editions) ಪ್ರತಿಗಳ (Critical) ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಭಿಕ್ಷಾಟನಕಾವ್ಯ, ಉಡುಪಿಕಾವ್ಯ, ಭಾವಚಿಂತಾರತ್ನ, ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ ಇವುಗಳನ್ನು ಮೊದಲು ಕೈಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಕೋಶ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಕರಣ ೬. ಅವು:— ೧ ಕರ್ನಾಟಕಧಾತು, ೨ ಅಮರಕೋಶ, ೩ ಧನಂಜಯನಿಘಂಟು, ೪ ನಾಮಲಿಂಗಾನುಶಾಸನ, ೫ ಕರ್ನಾಟಕಶಬ್ದಮಂಜರಿ, ೬ ಚತುರಾಸ್ಯನಿಘಂಟು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

ವೀರಶೈವರ ತತ್ವಜ್ಞಾನ. ೪೫. ಅವು:— ೧ ತತ್ವಜ್ಞಾನ ತಾರಾವಳಿ, ೨ ಲಿಂಗಾಂಗಸಂಯೋಗನಿರ್ಣಯ, ೩ ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ, ೪ ಕರಣಹಸಿಗಿ, ೫ ಮಗ್ಗಿಯ ಮಾಯಿದೇವರ ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲದ ನಾಂದ್ಯ, ೬ ಸೂಕ್ಷ್ಮಪಟಾಸ್ಥಲ, ೭ ಕೈವಲ್ಯಪದ್ಧತಿಟೀಕಾ, ೮ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ, ೯ ತತ್ವದಗ್ರಂಥ, ೧೦ ತಾತ್ಪರ್ಯ ಸಂಗ್ರಹ, ೧೧ ಅನುಭವಸಾರ, ೧೨ ವೈರಾಗ್ಯಷಟ್ಟದಿ, ೧೩ ವೀರಶೈವ ತತ್ವೋಪದೇಶ, ೧೪ ಅನಾದಿ ವೀರಶೈವಸಾರ ಸಂಗ್ರಹ, ೧೫ ಅನುಭವದ ಮುದ್ರೆ, ೧೬ ಅನುಭವ ಶಿಖಾಮಣಿ, ೧೭ ಪರಮಾನುಭವ ಬೋಧೆ, ೧೮ ಪಟಾಸ್ಥಲ ತಿಲಕ, ೧೯ ಶಿದ್ಧಾಂತ ಶಿಖಾಮಣಿ, ೨೦ ಸಂಪಾನೆಯ ಸಾರಾಮೃತ, ೨೧ ಲಿಂಗ ಷಟ್ಟದಿಯ ನ್ಯಾಯಾಸನ, ೨೨ ಏಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ, ೨೩ ಲಿಂಗ ಲೀಲಾ ವಿಲಾಸಚಾರಿತ್ರ್ಯ, ೨೪ ಪಟಾಸ್ಥಲ ಜ್ಞಾನ ಸಾರಾಮೃತ ವಚನ, ೨೫ ಪ್ರಭುದೇವರ ಮಂತ್ರ ಗೋಪ್ಯ, ೨೬ ವೀರಶೈವ ಚಿಂತಾಮಣಿ, ೨೭ ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ, ೨೮ ಅನುಭವ ಶಿಖಾಮಣಿ, ೨೯ ಅರ್ಕಸೂತ್ರ, ೩೦ ಪಟಾಸ್ಥಲ ಸೂತ್ರ, ೩೧ ಶಿವತತ್ವ ಚಿಂತಾಮಣಿ, ೩೨ ಪ್ರಸಾದ ಚಿಂತಾಮಣಿ, ೩೩ ಪರಮಾನುಭವ

ಬೋಧೆ, ೩೪ ವಿನೇಶ ಚಿಂತಾಮಣಿ, ೩೫ ಪರಮಾರ್ಥಗತೀ, ೩೬ ಸರ್ವಭೂಷಣನ ಕೈನಲ್ಯ, ೩೭ ಸ್ವರ ಚಿಂತಾಮಣಿ, ೩೮ ಆತ್ಮಲಿಂಗ ಪ್ರಣವ ಸಂಯೋಗ ಸ್ಥಲ, ೩೯ ಪರತಿ ಸೋಮಯ್ಯಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪುರ್ಣಚರಣ, ೪೦ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಜ್ಞಾನ ದರ್ಪಣ ಚರಿತ್ರೆ, ೪೧ ಶೂನ್ಯ ಸಂಪಾದನೆ, ೪೨ ಪರಮಾರ್ಥ ಪ್ರಕಾಶಿಕೆ, ೪೩ ಇನ್ನೂರು ಹದಿನಾರು ಸಕೀಲ, ೪೪ ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಾಮರಸ್ಯ, ೪೫ ಉರ್ಧ್ವಕುಂಡಲಿ.

ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಮುದ್ರಣವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವವು. ಹಲ ಕೆಲವು ಇಲ್ಲ. ಇವುಗಳ ಮಹತ್ವವು ವೀರಶೈವರಿಗೆ ಅಪ್ರಿಚ್ಛೇದವು ಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅವರಾದರೂ ಧರ್ಮದ ತಳಹದಿಯನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದರೆ ಅದರ ಆಚಾರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಶೋಧಿಸುವದು ಅತ್ಯಗತ್ಯವು. ಅದರಂತೆಯೇ ನಮ್ಮ ಧರ್ಮದಲ್ಲೂ ಉಂಟು. ತತ್ವಜ್ಞಾನ (Philosophy) ದಲ್ಲಿಯೆ ಲಿಂಗಗಳಾದ *theology, ethics, metaphysics* ನೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ವೀರಶೈವ ತತ್ವಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುವದು ಅಗತ್ಯವು. ಈಗ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ತತ್ವಜ್ಞಾನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದೇ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಶರಣರೆಲ್ಲರು ಅದ್ವೈತಿಗಳಿರುವರು. ನೀಲಕಂಠ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರಂಥವರು ಶಕ್ತಿ ವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವರು. ದ್ವೈತಿಗಳಿಗೂ ಕೂಡ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕೊರತೆಯಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಆಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿರುವಂತೆ ನಮ್ಮ ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳಿವೆ. ಇವನ್ನೆಲ್ಲ ಏಕೀಕರಿಸಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ವಿಚಾರವನ್ನೂ ಒಂದೇ ಆಚಾರವನ್ನೂ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿ ತರುವುದರಿಂದ ವೀರಶೈವರ ಐಕ್ಯತ್ವಕ್ಕೆ ಒಂದು ಪ್ರಕಾರದ ಸ್ವರೂಪ ಬಂದೀತೆಂದು ನನ್ನ ಭಾವನೆ.

ತ್ರಿಪದಿಗಳು ೯. ಅವು:— ೧ ಬಸವಶ್ಲೋತ್ರದ ತ್ರಿಪದಿ, ೨ ವೀರಶ್ಲೋತ್ರದ ತ್ರಿಪದಿ, ೩ ಅಷ್ಟವರಣದ ತ್ರಿಪದಿ ೪ ಶೀಲವಂತಯ್ಯನ ತ್ರಿಪದಿ, ೫ 'ಎಕೋದೇವ' ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ತ್ರಿಪದಿ, ೬ ಸರ್ವಜ್ಞ ಮೂರ್ತಿಯ ತ್ರಿಪದಿ, ೭ ಸೋಭಾನ ಮೂರ್ತಿಯ ತ್ರಿಪದಿ, ೮ ಬಸವ ತ್ರಿಪದಿ, ೯ ಅರವತ್ತು ಮೂವರು ಮುರಾತನರ ತ್ರಿಪದಿ

ಪುರಾಣಗಳು ೧೬ ಅವು:— ಮಹಾಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಪುರಾಣ, ೨ ಕಾಶೀಖಂಡ, ೩ ಶಂಕರಸಂಹಿತಾ. ೪ ಭಕ್ತಿರಸದ ಸೋನೆ, ೫ ರುದ್ರ

ಭಾರತ ೬ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಪುರಾಣ, ೭ ಸೌಂದರ ಪುರಾಣ, ೮ ಶಿವದಾಸಿ
ಮಾರ್ಯಾ ಪುರಾಣ, ೯ ಶರಣ ಲೀಲಾಮೃತ, ೧೦ ನೀಲಕಂಠ ಪುರಾಣ
೧೧ ಕುಮಾರೇಶ್ವರ ಪುರಾಣ, ೧೨ ಸ್ತುತ ಪುರಾಣ, ೧೩ ಬ್ರಹ್ಮೋ
ತ್ತರ ಖಂಡ, ೧೪ ಚಂಪೂ ಭಾರತ, ೧೫ ವೀರಭದ್ರ ಪುರಾಣ, ೧೬ ಕೊ
ಟ್ಟಿರ ಬಸವೇಶ್ವರ ಪುರಾಣ,

ಮಹಾತ್ಮ್ಯ. ೨. ಅವು:-- ೧ ರಾಮತೀರ್ಥ ಮಹಾತ್ಮ್ಯ, ೨ ಮ
ಹಾಕೂಟ ಮಹಾತ್ಮ್ಯ.

ರಗಳೆಗಳು. ೧೧ ಅವು:-- ೧ ಗುರರಗಳೆ, ೨ ಲಿಂಗರಗಳೆ, ೩ ಮ
ಹಾದೇವರಗಳೆ, ೪ ಮನೋವಿಕಾರ ನಿರಸನರಗಳೆ, ೫ ಶರಣಬಸವರಗಳೆ,
೬ ಪಡಕ್ಷರರಗಳೆ, ೭ ಭಕ್ತಿಬಿನ್ನಹರಗಳೆ, ೮ ವೀರಶೈವರಗಳೆ, ೯ ಚನ್ನಬ
ಸವರಗಳೆ, ೧೦ ಬಸವರಗಳೆ, ೧೧ ಲಿಂಗನಮಸ್ಕಾರರಗಳೆ.

ವಚನಗಳು. ೨೮ ಅವು:-- ೧ ಗಣಭಾಷ್ಯರತ್ನಮಾಲೆ. ೨ ಎಲ್ಲ
ಪುರಾತನರ ವಚನ, ೩ ವಚನಶಾಸ್ತ್ರ, ೪ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರವಚನ, ೫ ಲಿಂಗಕ
ಳಾವಸ್ಥೆಯ ವಚನ, ೬ ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ಪಟಾಸ್ಥಲದ ವಚನ, ೭
ಸೋಮೇಶ್ವರ ವಚನ, ೮ ಪ್ರಭುದೇವರ ಟೀಕೆಯ ವಚನ, ೯ ಒಕ್ಕ
ಲಿಗ ಮುದ್ದಯ್ಯನ ವಚನ, ೧೦ ಅಖಂಡೇಶ್ವರ ವಚನ, ೧೧ ಪ್ರಭು
ದೇವರ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ, ೧೨ ಮುಸ್ತಿನ ಪಡಕ್ಷರಿಯ ವಚನ, ೧೩
ಚನ್ನನಂಜೇದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಬಸವೇಶ್ವರ ವಚನ, ೧೪ ಕೋಲ
ಶಾಂತಯ್ಯನ ವಚನ, ೧೫ ಪ್ರಭುದೇವರ ಶೂನ್ಯಸಂಪಾದನೆ, ೧೬ ಬಸ
ವೇಶ್ವರ ವಚನ, ೧೭ ಎಲ್ಲ ಪುರಾತನರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಬೆಡಗಿನ ವಚನ,
೧೮ ಪಟಾಸ್ಥಲ ಜ್ಞಾನ ಸಾರಾಮೃತ ವಚನ, ೧೯ ಆಚರಣೆಯ ಸಂಬಂಧದ
ವಚನ, ೨೦ ಲಿಂಗಸೂತ್ರದ ವಚನ, ೨೧ ಅಖಂಡೇಶ್ವರ ವಚನ,
೨೨ ಅಷ್ಟಾವರಣದ ವಚನ, ೨೩ ಲಿಂಗಸೂತ್ರದ ವಚನಗಳು, ೨೪ ಚನ್ನ
ಬಸವೇಶ್ವರ ಅನುಭವಸ್ಥಲದ ವಚನ, ೨೫ ಪಡಕ್ಷರಸ್ವರ ವಚನ, ೨೬
ಶಿವಲಿಂಗ ಮಹಾತ್ಮ್ಯದ ವಚನ, ೨೭ ಸ್ವತಂತ್ರ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ ವಚನ,
೨೮ ಗಣದಾಸಿ ವೀರಣ್ಣನರ ವಚನ.

ಇವುಗಳಲ್ಲಿಯ ಬಹು ಭಾಗವು ಬೈಲಿಗೆ ಬಂದಿಲ್ಲ. ಇವುಗಳನ್ನು
ಆದಷ್ಟು ತೀವ್ರ ಮುಸ್ತಿನವದು ಅತ್ಯಗತ್ಯವಿದೆಯೆಂದು ಹೇಳುವ ಕಾರ
ಣವಿಲ್ಲ. ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಲ್ಲಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಮುಸ್ತಿನ ಪಡಕ್ಷರ
ದೇವರ ವಚನಗಳು ಬಲು ದೊಡ್ಡ ಯೋಗ್ಯತೆಯುಳ್ಳವು. ಅವು ಆತ್ಮಪವಿ

ತ್ರತೆಯ ಹೆಗ್ಗುರುತಾಗಿವೆ. ಜಿನ್ನ ನಂಜೇ ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಬಸವೇಶ್ವರ ವಚನವೆಂಬುದೊಂದುಂಟು. ಅದಕ್ಕೂ ಈಗ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಬಸವೇಶ್ವರ ವಚನಕ್ಕೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿದೆಯೋ ಹೇಗೆಂಬುದು ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಶತಕಗಳು ೬. ಅವು:— ೧ ಗುರು ಶಂಕರೇಶ್ವರ ಶತಕ, ೨ ಶಿವಮಹಿಮಾಶತಕ, ೩ ವೃಷಭ ಶತಕ, ೪ ಆರ್ಥೇಂದು ಮೌಳಿಶತಕ, ೫ ಕದಂಬ ಶತಕ, ೬ ಶಿವಲಿಂಗಾರ್ಚನ ಪೂಜನ ಶತಕ.

ಸೋತ್ರ. ೨೨. ಅವು:— ೧ ಭುಜಂಗ ಸ್ತೋತ್ರ, ೨ ಶಿವಸಹಸ್ರನಾಮ ಸ್ತೋತ್ರ, ೩ ಪಂಚ ಸ್ತೋತ್ರ, ೪ ಮಲಯರಾಜ ಸ್ತೋತ್ರ, ೫ ಅನಾಮಯ ಸ್ತೋತ್ರ, ೬ ಹಲಾಯುಧ ಸ್ತೋತ್ರ, ೭ ಮಹಿಮನ್ ಸ್ತೋತ್ರ, ೮ ಆಪರಾಧ ಸ್ತೋತ್ರ, ೯ ಮಲಹಣ ಸ್ತೋತ್ರ, ೧೦ ಭೃಂಗಿ ಸ್ತೋತ್ರ, ೧೧ ಮುರಿಗೇ ಗುರುಸಿದ್ಧಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸ್ತೋತ್ರ, ೧೨ ಶಿವಕವಚ, ೧೩ ನೀಲಾಂಬಿಕಾ ಲಲಿತ ಸ್ತೋತ್ರ, ೧೪ ಶಂಕರ ಸಂಹಿತೆಲಿಂಗ ಸ್ತೋತ್ರ, ೧೫ ಶಿವಮಹಿಮಾ ಶತಕ, ೧೬ ಲಿಂಗಷಟ್ಪದಿ, ೧೭ ಬಸವ ಸ್ತೋತ್ರದ ಷಟ್ಪದಿ, ೧೮ ಮಿಶ್ರ ಸ್ತೋತ್ರದ ಷಟ್ಪದಿ, ೧೯ ಸ್ತೋತ್ರ ಷಟ್ಪದಿ, ೨೦ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ ಮಹಿಮೆ, ೨೧ ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರ, ೨೨ ಗಂಗಾಲಹರಿ.

ಹಾಡುಗಳು. ೮ ಅವು:— ೧ ಗಿರಿಜಾಸಂವಾದ, ೨ ವೀರಸಂಗಯ್ಯನ ಸಾಂಗತ್ಯ ೩ ಲಂಕಾದಹನದ ಯಕ್ಷಗಾನ, ೪ ವೃಷಭಗೀತೆ, ೫ ಅವಧೂತ ಗೀತೆ, ೬ ಸಾನಂದ ಗಣೇಶ್ವರನ ಸಾಂಗತ್ಯ, ೭ ಗಂಗೇ ಗೌರಿ ಸಂವಾದ, ೮ ರೇವಣಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಸಾಂಗತ್ಯ.

ಇತರ ಗ್ರಂಥಗಳು. ೬ ಅವು:— ೧ ಗುರು ಬೋಧಾಮೃತ, ೨ ಇಷ್ಟಲಿಂಗ ಚರಿತ್ರ, ೩ ನವರತ್ನ ಚಿಂತಾಮಣಿ, ೪ ಕದಂಬ ಶಾಸ್ತ್ರ, ೫ ಚಿದಾನಂದರ ಹಠಯೋಗ, ೬ ಹಠಯೋಗ ಪ್ರದೀಪಿಕಾ.

ವೀರಶೈವರ ಪುಸ್ತಕಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಎಂಥ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಸಮಾವೇಶವಾಗಿತ್ತು ಮತ್ತು ಎಂಥ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಮಠದೊಡೆಯರು ಓದುತ್ತಿದ್ದರೆಂಬ ಬಗ್ಗೆ ವಾಚಕರಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿಕೊಡಲು ಪುಸ್ತಕಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸಂಶೋಧನಾ ಲಾಲಸರಾದ ಚಿಕ್ಕಿತ್ತಕರಿಗೆ ಇದರಿಂದ ಉಪಯೋಗವಾಗಬಹುದೆಂದು ನನ್ನ ಛಾವನೆ.

ಗ್ರಂಥ ವಿಮರ್ಶೆ.



೧ ಶ್ರೀ ಪ್ರಭುಲಿಂಗ ಕಂದೆ:— ಈ ಚಿಕ್ಕ ಗ್ರಂಥವು ಸುಮಾರು ೪೦ ಪುಟಗಳುಳ್ಳದ್ದಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಶ್ರೀ ಮುರಿಗೆಯ್ಯ ಮಠದ ಶಾಂತ ರೇನಂಬ ಸ್ವಾಮಿಯು ಬರೆದಿರುವನು. ಶಾಂತವೀರನು ೧೬ ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿದ್ದನು. ಈತನು ಶ್ರೀ ತೋಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗನ (ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೪೭೦) ಶಿಷ್ಯನಾದ ಬೋಳಬಸವನ ಅನುಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನಾಗಿದ್ದನು. ಈ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ೫೦ ಕಂದಸದ್ಯಗಳಿದ್ದು ಕಡೆಯ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಫಲಶ್ರುತಿಯನ್ನು ಹೇಳಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಶ್ರೀ ಪರ್ವತಶಿವಯೋಗಿಯ ಟೀಕೆಯುಂಟು ಈತನು ೧೬೫೦ ರಲ್ಲಿ ಇದ್ದನು. ಶ್ರೀ ಪಾವಟಿ ವಕೀಲರು ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಪೀಠಿಕೆಯನ್ನು ಬರೆದಿರುವರು. ಶ್ರೀ ಬುದ್ಧಯ್ಯ ಪುರಾಣಿಕ ತೇರದಾಳ ಇವರು ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಶೋಧಿಸಿ ಪ್ರಕಟಗೊಳಿಸಿರುವರು. ಇದರಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟಲಿಂಗದ ಪೂಜಾಕ್ರಮವು ವಿವರವಾಗಿದೆ.

೨ ಬಸವಗೀತಾಂಜಲಿ:— ಇದನ್ನು ಮೋಟಿಗಿಮಠದ ಶ್ರೀ ಬಸವಲಿಂಗಶಾಸ್ತ್ರಿ ಅಥಣಿ ಇವರು ಬರೆದಿರುವರು. ಇದರಲ್ಲಿ ಬಸವೇಶನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ನಾನಾ ಧಾಟಿಯ ಪದಗಳಿಂದ ಗ್ರಂಥಕರ್ತರು ಕೊಂಡಾಡಿರುವರು. ಪದಗಳು ಸುಲಭವಾಗಿಯೂ ಮಧುರವಾಗಿಯೂ ಇರುವವು. ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳು ಸಹ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಹಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವಂತಿವೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೩೦ ಪುಟಗಳಿದ್ದು ಬೆಲೆ ೩ ಆ. ಇರುತ್ತದೆ.

೩. ದಿ. ಲಾಯಿಫ್ ಆಫ್ ಲಾರ್ಡ್. ಬಸವ:— ಇದೊಂದು ಚಿಕ್ಕ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಗ್ರಂಥವು. ಇದನ್ನು ಕೊಲ್ಲಾಸುರ ರಾಜಾರಾಮ ಕಾಲೇಜದ ಮಿ|| ಎಸ್. ಕೆ. ಸಂಗನಾಳಮಠ ಇವರು ಬರೆದಿರುವರು. ಕೊಲ್ಲಾಸುರ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘದವರು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಸಿರುವರು. ಇದರಲ್ಲಿ ಬಸವನ ಚರಿತ್ರೆಯು ನಾಟಕರೂಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪಾಟಿತವಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೨೦ ಪುಟಗಳಿವೆ.

೪. ಶ್ರೀ ನಾಲತನಾಡ ಶಿವಶರಣರ ಚರಿತ್ರೆಯು:— ಇದನ್ನು ಶ್ರೀ. ಈಶ್ವರ ಸಣಕಲ್ಲ ಇವರು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಅಥಣಿ ಮೋಟಿಗಿ ಮಠದ ಶಿ. ಬಸವಲಿಂಗಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ೧೩೦ ಪುಟಗಳಿವೆ.

ಬೆಲೆ ೧ ರೂ. ಶ್ರೀ ಆವಟಿಶಂಭಪ್ಪನವರು ಬರೆದ ಮರಾಠಿ ಗ್ರಂಥವನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಿ ಇದು ಬರೆದುದಾಗಿದೆ. ಮಿ. ಗಂಗಪ್ಪಾ ಹುಲುಕುಂದ ಬಿ. ಎ. ಎಲ್. ಎಲ್. ಬಿ. ಇವರು ಇವಕ್ಕೆ ಮುನ್ನುಡಿಯನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಭಾಷೆಯು ಸರಳವಾಗಿದ್ದು ಕಛಾ ರಚನೆಯು ಸರಸವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

೫. ವಿನಾಹವಿಧಿ:— ಇದನ್ನು ಆಥಣಿ ಮೋಟಿಗಿ ಮಠದ ಶಿ. ಒ. ವಲಿಂಗಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಪುಟಗಳುಂಟು. ಬೆಲೆ ೧೦ ಆಣೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಕನ್ಯಾವರಗಳ ಅಂಗಸಾಮುದ್ರಿಕ ಲಕ್ಷಣ ಸಾಲಾ ವಳಿ, ಗಣ, ನಾಸಿ, ಲಗ್ನವಿಧಾನ ಮುಂತಾದ ಸರ್ವ ವಿಷಯಗಳೂ ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

೬. ತತ್ವಬೋಧಾಭ್ಯಾಸ:— ೭ ಇದು ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರ ತತ್ವಬೋಧಾಭ್ಯಾಸವೆಂಬ ಪುಣೆಯ ಕ್ರಿಸ್ತ ಸೇವಾ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಎಲ್ವಿನ್ ಸಾಹೇಬರ ಶಿರೋಲೇಖದ ಅನುವಾದವಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಮೋಟೀಬೆನ್ನೂರಿನ ಶ್ರೀ ಪಾಟೀಲ ಕಲ್ಲನಗೌಡರು ಬಿ. ಎ. ಇವರು ಬರೆದಿರುವರು. ಬೆಲೆ ೪ ಆಣೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಮಹಾತ್ಮರ ಪ್ರೇಮ, ಸತ್ಯ, ಸ್ವಾರ್ಥ ತ್ಯಾಗ, ಧೈರ್ಯ, ಧರ್ಮ, ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಈ ಮೊದಲಾದ ವಿಷಯಗಳು ಪ್ರತಿಪಾದಿತವಾಗಿವೆ.

ಮಣ್ಣಿನದು ಅಲ್ಲವಷ್ಟೆ? ” ಎಂಬದಾಗಿ ಕೋಟಿ ಅರಸುಗಳಿಗೆ ಕೇಳಿದಲ್ಲಿ, ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಜವಾಬು ಕೊಡುವದಕ್ಕೆ ಅವರಿಗೆ ಮಾತು ಸಿಕ್ಕದೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಇದ್ದರು. ಆ ಬಳಿಕ ರಾಜರು ಹೇಳಿದ್ದು:—” ಬೈನಾಡಲ್ಲು ಬಿದ್ದು ಹೋದ ದೊರೆಮಕ್ಕಳ ತಲೆ ಎರಡರಲ್ಲಿ ಒಂದು ತಲೆ ನಿಮ್ಮ ಕಾರಣವರ ತಲೆಗೆ ಸಮವಾಯಿತು. ಮತ್ತೊಂದು ತಲೆಗೆ ನಿಮ್ಮ ತಲೆ ಕೊಡಿ”— ಎಂಬದಾಗಿ ಕೇಳಿದಲ್ಲಿ, ಆ ಮಾತಿಗೆ ಕೋಟಿ ಅರಸುಗಳು ಹೇಳಿದ ವಿವರ:— “ತಾವು ಹೇಳಿದ ಹಾಗೆ ನಮ್ಮ ಕಾರಣವರ ತಲೆ ಒಂದಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥಾನದ ದೊರೆಮಗನ ತಲೆ ಒಂದಕ್ಕೆ ಸಮವಾಯಿತು. ಮತ್ತೊಂದು ದೊರೆಮಗನ ತಲೆಗೆ, ಬೈನಾಡು ಕಲ್ಪಾತಿ ಪರಿಯಂತರಕ್ಕೂ ನಮ್ಮದು ನಿಮ್ಮದು ಎಂಬದಾಗಿ ನಮಗೆ ನಮಗೆ ವಿವಾದ ಬಿದ್ದು ಇದ ಯಷ್ಟೆ? ಅದಕ್ಕೆ ನಾವು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ವಿವಾದ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ”— ಎಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಿದರು. ಆ ಮಾತಿಗೆ ರಾಜರು ಹೇಳಿದ್ದು:— “ನೀವು ಬಾಯಿಂದ ಹೇಳಿದರೆ ಈ ಮಾತು ತೀರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಆ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆದು ಕೊಡಿ”— ಎಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಿದಲ್ಲಿ, ಅದಕ್ಕೆ ಒಡಂಬಟ್ಟು, ಕೋಟಿ ಅರಸುಗಳು ದೊರೆಗಳಿಗೆ ಬರೆದು ಕೊಟ್ಟ ಕಾಗದ (ದ) ಕ್ರಮವಂತೆಂದರೆ:— “ಕೀಲಕ ಸಂವತ್ಸರದ ಮಾಘ ಶುದ್ಧ ಚಿತ್ತ ಶ್ರೀಮತು ಕೊಡಗಿನ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಹಾಲೇರಿ ವೀರಪ್ಪ ಒಡೆಯರವರಿಗೆ, ಪಾಲೆ ವೀರವರ್ಮ ರಾಜರು ಬರೆಸಿಕೊಟ್ಟ ಕಾಗದ ಕ್ರಮವಂತೆಂದರೆ:— ತಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥಾನದ ದೊರೆಮಕ್ಕಳು ಇಬ್ಬರನ್ನು ಬೈನಾಡಲ್ಲಿ ಕೊಂದು ಹಾಕಿದ್ದಕ್ಕೆ ಈ ಎರಡು ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ದೊರೆಮಗನ ತಲೆಗೂ ಪ್ರಾಕು ತೋಮರದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಕಾರಣವರ (ನ್ನು) ನಿಮ್ಮ ಕಾರಣವರು ಹೊಡೆದ ತಲೆಗೂ ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಸಮವಾದ್ದು ಹೋಗಲಾಗಿ, ಬಾಕಿ ಮತ್ತೊಂದು ನಿಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥಾನದ ದೊರೆಮಗನ ತಲೆಗೆ, ಬೈನಾಡು ಕಲ್ಪಾತಿ ಪರಿಯಂತರವೂ ನಿಮ್ಮದು ನಮ್ಮದು ಎಂಬದಾಗಿ ನಮಗೆ ವಿವಾದ ಬಿದ್ದು ಇದೆಯಷ್ಟೆ? ಅದಕ್ಕೆ ನಾವು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ವಿವಾದ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ. ಆ ಕಲ್ಪಾತಿ [ಗಡಿ] || ಪರಿಯಂತರಕ್ಕೂ ನಿಮ್ಮದೇ ಸರಿ. ನಮಗೆ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲ. ನಾವು ಪಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆಸಿ ನಿಮ್ಮ ಕಯ್ಯಲ್ಲು ಗುರುತು ಹಾಕಿಸಿ[ತೆಗೆದು] || ಕೊಂಡ ಕಾಗದಕ್ಕೆ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ. ಈ ದಿವಸ ನಮ್ಮ

ನಿಮ್ಮ ಉಭಯಸ್ಥರ [ಕುಡುಪಿ] * ತೀರಿತು. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ನಮಗೆ ನಿಮಗೆ ಅನ್ಯೋನ್ಯವೇ ಸರಿ"— ಎಂಬುದಾಗಿ ಕೋಟಿ ಅರಸುಗಳು ಕಾಗದ ಬರೆದು, ತಮ್ಮ ಕೈ ಒಪ್ಪಿತ ಹಾಕಿ, ಆ ಕಾಗದವನ್ನು ಕೋಟಿ ಅರಸುಗಳು ಕೊಡಗಿನ ರಾಜರ ಕೈಲಿ ಕೊಟ್ಟರು. ಆ ಕಾಗದ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ದೊರೆಗಳು ಬಿಡಾರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಇಳಿದುಕೊಂಡರು. ಆ ದಿವಸ ಸಮರಾತ್ರಿಯೆಲ್ಲಾ ಈ ಕೋಟಿ ಅರಸುಗಳು ರಾಜರವರಿಗೆ ತಿಳಿಯದಂತೆ ಅವರ ಕಡೆ ನಾಯಿಮಾರ ಜನವನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು, ಗಟ್ಟಿಯಿಳಿದು ಕೊಡಗಿನ ಸೀಮೆ ಸರಹದ್ದು ದಾಟಿ, ಅವರ ಸೀಮೆಗೆ ಓಡಿಹೋದರು.

ಆ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಈ ಸಮಾಚಾರ ಮಹಾರಾಜರು ಕೇಳಿ, ನೂರು ಜನ ಪರಿಯಂತರ ಕೊಡಗರನ್ನು— "[ಅಲ್ಲಿ] † ಪರಿಯಂತರಕ್ಕೂ ಹೋಗಿ ನೋಡಿಕೊಂಡು ಬನ್ನಿ"— ಎಂಬುದಾಗಿ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿ ದಲ್ಲಿ, ಇವರು ಹೋಗುವಾಗ್ಗೆ, ನಡುವಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಾಗಪ್ಪಯ್ಯನು ಸಿಕ್ಕಿ ದ್ದರಿಂದ, ಅವನಿಗೆ ಪಹರೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು, ಈ ಜನ ಹೋಗಿ ಕೊಡ ಗಿನ ಸೀಮೆ ಅರ್ಧ ಪರಿಯಂತರಕ್ಕೂ ನೋಡಿದಲ್ಲಿ, ಕೋಟಿ ಅರಸು ಗಳು ಕೊಡಗಿನ ಸೀಮೆ (ಯ) ಅರ್ಧ ದಾಟಿ, ರಾತಾರಾತ್ರಿಯೇ ತಮ್ಮ ಸೀಮೆಗೆ ಹೋಗಿ ಇದ್ದದ್ದರಿಂದ, ಈ ಕೊಡಗು ಜನರು ಪುನಃ ಬಂದು, ಈ ವರ್ತಮಾನವನ್ನು ಶ್ರುತಗೊಳಿಸಿ, ಈ ನಾಗಪ್ಪಯ್ಯನನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿದ್ದ ರಿಂದ, ರಾಜರು ಅವನನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಮರೆನಾಡಿಂದ ಅರವನೆ ಕುಟುಂಬಯಿದ್ದ ಕುರುಚಿ ಗ್ರಾಮ ಸಮೀಪವಾದ್ದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ, ಆ ಕೋಟಿ ಅರಸುಗಳು ಬರೆದು ಕೊಟ್ಟಂಥಾ ಕೈಕಾಗದವನ್ನು ಸಂದೂ ಕದ ಒಳಗೆ ಹಾಕಿ ಅಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು, ಐದು ದಿವಸ ಅಲ್ಲಿ ಇದ್ದು, ಆ ಬಳಿಕ ನಾಗಪ್ಪಯ್ಯನನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬರಪೊಳೆಗೆ ಬಂದು, ಅಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ತಮ್ಮ ಕುಟುಂಬವನ್ನೂ ಅವರ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ತಮ್ಮ ಕುಮಾರಿಕೆ ರಾಜಮ್ಮಾಜಿಯನ್ನು ಸಹ ಕರೆಕೊಂಡು, ಪಾಡಿನಾಲ್ಕುನಾಡು ವಳ್ಳಿತ ವಾದ ಯವರುಕಪಾಡಿ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಇದೇ ಸಂವತ್ಸರದ ಮಾಘ ಶುದ್ಧ ೧೩ ದಿವಸ ಬಂದು, ಕೇಟ್ಟುವಳಿ ಮನೆ ಬಿಡಾರ ಮಾಡಿಸಿ, ಕುಟುಂಬ ಸಮೇತ ಅಲ್ಲಿ ಇಳುಕೊಂಡು, ಆ ನಾಗಪ್ಪಯ್ಯ ಎಂಬ ನಿಮ್ಮಾ

* ಬ ಕುಕುಪಿ

† ಬ ಅರ್ಧ

ಕಾಹರಾಮನ ಕಾಲಿಗೆ ಸಂಕೋಲೆ ಹಾಕಿ ಅಲ್ಲಿ ಸೆರೆಮನೆ ಕೂಡಿಸಿ ಬಿಟ್ಟು, ಹತ್ತು ದಿವಸ ಅಲ್ಲಿ ಇದ್ದು, ವೀರರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರವರು ಕೂಡ ಇದ್ದ ಜನರ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ತಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರ ಕಡೆಯಿಂದ ಉಂಬಳಿ ಪಡಕೊಂಡು ಇದ್ದಂತ ಸೇಕು ಸೈದ್ ಮೋಗಲ್ ಪಠಾಣ ಎಂಬ ಮುಸಲ್ಮಾನರಿಗೆ ತಂಬಿ ಮೊಂಚಾಯಿಸಿ, ಅವರನ್ನು ಪಲಾಯನ ಮಾಡಿಸಿ, ಅದವಾನಿ ಸೀಮೆ ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ಸೆರೆ ಬಿಡಿಸಿ ಬಿಟ್ಟು, ಕಾಡು ಸೇರಿಕೊಂಡು ಇದ್ದಂತಾ ಕೊಡಗ ಜನರನ್ನು ಕರೆಸಿ, ಅವರವರ ಭೂಮಿ ಮನೆ ಅವರವರಿಗೆ ಕೊಡಿಸಿ, ಆ ಭೂಮಿಯಿಂದ ಮುಸಲ್ಮಾನರು ಬೆಳೆದು ಕೂಡಿಸಿ ಇದ್ದಂತಾ ನವಧಾನ್ಯ ದನ ಕರ ಪಂಚಲೋದ ಮುಂತಾಗಿ ಆಯಾಯಾ ಮನೆ ಯಲ್ಲು ಇದ್ದದ್ದನ್ನು ಆ ಭೂಮಿ ಮನೆ ಜಮ್ನುಗಾರರಿಗೆ ಕೊಡಿಸಿ, “ನಿರ್ಭಯದಿಂದ ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ [ಒಕ್ಕಲಾಗಿ] × ಬಾಳುತ್ತ ಇರಿ”— ಎಂದು ಅಭಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು, ಕೊಡಗು ಸೀಮೆ ಸರಹದ್ದು ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನಬೆಟ್ಟದ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ವೀರರಾಜರು ಇದ್ದುಕೊಂಡು, ಮೈಸೂರು ಸೀಮೆ ಸರಹದ್ದು ಬಂದಹಾಗೆ ಬಿಸಲೆಗಟ್ಟಿದಿಂದ ಬೈನಾಡು ಸರಹದ್ದು ಪರಿಯಂತರ ಸಂಚಾರ ಮಾಡುತ್ತ, ದಿವದಲ್ಲಿ ದುಸುಮಾನರ ಕಡೆ ಮುಸಲ್ಮಾನರ ಸಂಗಡ ಲಡಾಯ ಮಾಡಿ ಅವರನ್ನು ತಮ್ಮ ಸೀಮೆಯಿಂದ ಹೊರಡಿಸುತ್ತ, ರಾತ್ರಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ಸೀಮೆಗೆ ಹೋಗಿ, ಅನಾಜು ವಗೈರೆ ಲೂಟಿಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದು, ತಮ್ಮ ಕಡೆ ಮಂದಿಗೆ ಊಟದ ಬಗ್ಗೆ ಕೊಡಿಸುತ್ತ, ಈ ಮೇರೆ ಕಾಲಕ್ಷೇಪ ಮಾಡುತ್ತ ಇರಲಾಗಿ, ಆ ಮುಸಲ್ಮಾನರು ಈ ವಿವರವನ್ನು ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರಿಗೆ ಸಿರಾಬದಿ [ಯಾಗಿ ಜಾಹೀರು] × ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ, ಈ ವರ್ತಮಾನ ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರು ಕೇಳಿ, ಕಂದಾಚಾರದ ಭಕ್ಷಿಸದೂರು ಗುಲಾಮಲ್ಲಿಗಾಜಿ [ಥಾದಲೆ ದಿಲ್ ಬಾ] || ಯಿವರ ಸಂಗಡ ಭಾರಿ ಘೌಜು ಕುದುರೆ ಪಾಯಿದಳ ಸಹ ಕೊಡಗಿನ ಕಡೆಗೆ ರವಾನೆ ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ, ಆ ಗುಲಾಮಲ್ಲಿಯು ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಗದ್ದಿಗೆ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಕೊಡಗಿನ ಸೀಮೆ ಒಳನುಗ್ಗುವಲ್ಲಿ, ಕೊಡಗರಿಗೂ ಅವರಿಗೂ ಜಗಳವಾಗಿ, ಈ ಕಡೆ ಜನರ ಮದ್ದುಗುಂಡು ತೀರಿ

× ಈ ಮಾತುಗಳು ಅ. ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ.

|| ಬ ಕಾದಲೀರದಿಲ್ ಕಾ

ಹೋಗಿ ಜಗಳ ನಿಂತದ್ದರಿಂದ, ಗುಲಾಮಲ್ಲಿಭಕ್ತಿಯು ಒಳನುಗ್ಗಿ ಬಂದು, ಈ ಸೀಮೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ದವಸ ಧಾನ್ಯ ಯಾವತ್ತೂ ಸೂರೆಮಾಡುತ್ತ, ದನ ಕರು ಯಾವತ್ತೂ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು, ಕೊಡಗು ಜನರ ಕುಟುಂಬ ಮಕ್ಕಳ ಹಿಡಿಯಬೇಕೆಂಬದಾಗಿ ಮಾರ್ಗ ತೋರಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ ಈ ಸೀಮೆ ಜೀತಗಾರ ಹೊಲೆಯರ(ನ್ನು) ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು, ಅವರ ಕೂಡೆ ದಾರಿ ತೋರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ, ಮಲೆಮೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ, ಇಕ್ಕಟ್ಟಿನ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ, ಕೊಡಗು ಮಂದಿಯ ಕುಟುಂಬ ಮಕ್ಕಳು ಇದ್ದದ್ದು ಹಿಡಿಯುವ ಬಗ್ಗೆ ದಂಡನ್ನು ಒಂದೊಂದು ತುಕ್ಕಡಿ ಮಾಡಿ ಒಂದೊಂದು ಕಡೆಗೆ ಕಳುಹಿಸುತ್ತ ಇದ್ದನು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಇವರಿಗೆ ಕುಮ್ಮಕ್ಕಾಗಿ ಚರಕಲ್ಲು ರಾಜರು ಕೆಲವು ನಾಯಿ ಮಾರರನ್ನು ತಮ್ಮ ಕಡೆ ಕಾರೆಕಾರರ ಸಂಗಡ ಕೂಡಿಸಿ ಕಳುಹಿಸಿದಲ್ಲಿ, ಅವರು ಬಂದು ಗುಲಾಮಲ್ಲಿ ಸಮೂಹನ(ನ್ನು) ಕಂಡಲ್ಲಿ, “ನಮ್ಮ ಕಡೆಯಿಂದ ಲೂ ಕೆಲವು ಘಾಜನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇವೆ. ಅವರೂ ನೀವೂ ಕೂಡಿ ಕಾಡೊಳಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಇರುವಂಥಾ ಕೊಡಗರ ಕುಟುಂಬ ಮಕ್ಕಳ ಹಿಡಿದು ತರಬೇಕೆ”ಂಬುದಾಗಿ ಹೇಳಿ, ಕೆಲವು ಪೌಜನ್ನು ಕೊಟ್ಟಲ್ಲಿ, ಈ ನಾಯಿ ಮಾರರು ಆ ಪೌಜು ಸಹ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಪಾಡಿನಾಲ್ಕುನಾಡ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಬಳಿಗೆ ಹೋದಲ್ಲಿ, ಅಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಕೊಡಗರು ಜಗಳ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ, ಆ ನಾಯಿಮಾರರು ಪೆಟ್ಟು ತಡೆಯಲಾರದೆ ಆ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬೆಂಕಿ ಹಾಕಿ ಸುಟ್ಟು, ಮಲೆಯಾಳಕ್ಕೆ ಓಡಿಹೋದರು. ಗುಲಾಮಲ್ಲಿ ಕಡೆಯ ಜನರು ಅವನ ಕಡೆಯ ದಂಡಿಗೆ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಕೊಡಗರ ಕುಟುಂಬ ಮಕ್ಕಳ ಹಿಡಿಯುವ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದಲ್ಲಿ, ಆ ಕುಟುಂಬ ಮಕ್ಕಳ ಬಳಿಯಿದ್ದ ಕೊಡಗರು ಯಾವತ್ತೂ ಅವರು ಬರುವಂತಾ ಇಕ್ಕಟ್ಟಿನ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು, ಮದ್ದು ಗುಂಡು ತೀರುವ ಪರಿಯಂತರ [ಗುಂಡಿನಿಂದ] \pm ಹೊಡೆದು, ತೀರಿದ ಕೂಡಲೆ ಕತ್ತಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ಕಡಿಯುತ್ತ, ದಿನವೊಂದಕ್ಕೆ ಅವರ ಕಡೆ ೫—೬ ಜನದ ಮೇಲೆ ಜಾಯ [ಜಖಮಿ] \pm ಮಾಡುತ್ತ ಇರಲಾಗಿ, ಈ ಕೊಲೆ ತಡೆಯಲಾರದೆ ಲಾಚಾರಿಯಿಂದ ಗುಲಾಮಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ ತನ್ನ ಕಡೆ ದಂಡಿನ ಜನ ಯಾವತ್ತು ಒಟ್ಟು ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಮಲೆಪತ್ತಿನ ಇಕ್ಕಟ್ಟಾದ ಗ್ರಾಮಗಳಿಗೆ ಬಾರದೆ, ನಡುಸೀಮೆಯಲ್ಲು ಮೈದಾನ ಆಗಿ ಇರುವ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಇರುವ ರೈತರ

ಮನೆಮಾರು ಲೂಟಿ ಮಾಡಿ, ಬೆಂಕಿ ಹಾಕುತ್ತ ಇದ್ದನು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲು ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರ ಕೈ ಒಳಗೆ ಇದ್ದಂತಾ ಮಲೆಯಾಳರು ಯಾವತ್ತೂ ಈ ಕೊಡಗಿನ ಸಮಾಚಾರ ಕೇಳಿ, ಪುಂಡಾಗಿ ಕಾಡು ಸೇರಿಕೊಂಡು ಶರಾರತ್ತು ಮಾಡುತ್ತ ಇದ್ದದ್ದರಿಂದ, ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರು ತಿಳಿದು, ಗುಲಾ ಮಲ್ಲಿ ಸದೂರಗೆ ಬರೆಸಿ ಕಳಿಸಿದ್ದು:— “ನೀನು ಕೊಡಗಿನ ಸೀಮೆಯಿಂದ ಹೊರಟು ಮಲೆಯಾಳಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ, ಅಲ್ಲಿ ಶರಾರತ್ತು ಮಾಡುವಂಥಾ ಜನಕ್ಕೆ ತಂಬಿ ಪೌಂಚಾಯಿಸಿ ಬಂದೋಬಸ್ತು ಮಾಡು” ಎಂಬುದಾಗಿ ಬರೆಸಿ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದರಿಂದ, ಆ ಗುಲಾಮಲ್ಲಿ ಭಕ್ಷಿಯು ತನ್ನ ಪವುಜು ಸಮೇತ ಕೊಡಂತೂರದ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತ ಇದ್ದಲ್ಲಿ, ಕೊಡಗರು ಹೋಗಿ ಮಧ್ಯಗಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಲಡಾಯ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ, ಈ ಜನದ ಮದ್ದು ಗುಂಡು ತೀರಿ ಹೋಗಿ ಜಗಳ ಸ್ತಂಭನ ಆದ್ದರಿಂದ, ಆ ಗುಲಾಮಲ್ಲಿಯು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೋಗಿ, ಸೈಯ್ಯಾ ಊರಿನಲ್ಲು ಇಳಿಕೊಂಡು, [ಅ] * ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬೆಂಕಿ ಹಾಕಿ, ಆ ಸೀಮೆ ರೈತರ ಮನೆಮಾರು ಲೂಟಿ ಮಾಡುತ್ತ ಇದ್ದಲ್ಲಿ, ಪೈಚಿಯಲ್ಲು ಇದ್ದ ಪಾಲೇ ಅರಸುಗಳ ಅಣ್ಣನು— “ತಾನು ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರ(ನ್ನು) ಕಂಡುಕೊಂಡು ಇದ್ದೇನೆ. ತನ್ನ ತಮ್ಮನಾದ ಪಾಲೇ ವೀರವರ್ಮ ಅರಸು ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರ ಸಂಗಡ ತಿರುಗಿ ಬಿದ್ದು ಕಾಡು ಸೇರಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಈಗ ಅವರ ಪವುಜ ಬಂದು ಇದೆ. [ಇದನ್ನು ಕಾಣುವದರಿಂದ] X ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಏನಾದೀತೋ!”— ಎಂಬುದಾಗಿ ಭಯಸ್ಥನಾಗಿ, ತನ್ನ ಕುಟುಂಬ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ರಾತಾರಾತ್ರೆಯೇ ಆನಂತಶಯನದ ಕಡೆಗೆ ಓಡಿ ಹೋದರು. ಈ ವಿವರ ಗುಲಾಮಲ್ಲಿ ಸದೂರನು ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರಿಗೆ ಬರೆದು ಕಳುಹಿಸಿದ್ದರಿಂದ, ಕುಮ್ಮಕ್ಕಿನ ಬಗ್ಗೆ ಮಹಮ್ಮದ್ ರಜಾ ಭಕ್ಷಿ, ಅಜಂ ಅಲ್ಲಿ ಖಾನ ಭಕ್ಷಿ, ಫಜಲ್‌ಖಾನ್, [ಪಾಸಮೂಸೆ,] || ಜಾನ್ ಕಸ್ತೂರೀ, ಅವನ ಸಂಗಡ ೩ ಜನ ಕಸ್ತಾನರು, ಇವರ ಸಂಗಡ ಭಾರೀ ಪವುಜ ಸಹ ರವಾನೆ ಮಾಡಿದರು.

* ಬ. ಸೈಯ್ಯಾಪೂರು

X ಈ ಶಬ್ದಗಳು ಬ. ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ

|| ಬ. ಪರಾಸಿಸ್ ಮೂಸೆ

ಆ ಸರದಾರರು, ದಂಡು ಸಮೇತ ಮಲೆಯಾಳಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ಬಗ್ಗೆ ಕೊಡಗು ಸೀಮೆ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಬಂದು, ಹೆಗ್ಗಲದ ಗಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ಇಳುಕೊಂಡಲ್ಲಿ, ಆ ದಿವಸವೇ ವೀರರಾಜರು ಮಂದಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ, ಗಟ್ಟಿಯಿಳಿದು ಹೋಗುವ ಮಾರ್ಗಗಳ (ನ್ನು) ಕಟ್ಟಿ, [ಮುಸಲ್ಮಾನರ] * ಲಪ್ಪರಿನ ಸಂಗಡ ಲಡಾಯ ಮಾಡುವ ಬಗ್ಗೆ ದಾರಿ ನೋಡುತ್ತಾ ಇದ್ದಲ್ಲಿ, ಆ ಮಾರಣೆ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಪಜಲ್‌ಕಾನನು ತಂದ ದಂಡು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಆಗಾಡಿಯಾಗಿಕೊಂಡು, ಪಿಚಾಡಿಗೆ ಜಾನ್ ಕಸ್ತೂರಿ ಇಟ್ಟು, ಮಧ್ಯೆ ಗುನಗು ಬಿಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಮಲೆಯಾಳದ ಕಡೆ ಹೋಗುತ್ತಾ ಇರುವಲ್ಲಿ, ಲಡಾಯವಾಗಿ, ಪೆಟ್ಟು ತಾಳಲಾರದೆ, ಆಗಾಡಿ ಇದ್ದ ಪಜಲ್‌ಕಾನ (ನು) ದಂಡು ಸಹ ಗಟ್ಟಿಯಿಳಿದು ಓಡಿ ಹೋದನು. ಜಾನ್‌ಕಸ್ತೂರಿಯು ಕೊಡಗು ಜನರ [ಬಳಸಿಗೆ] † ಸಿಕ್ಕಿ, ಜಗಳವಾಗಿ, ಬಹಳ ಜನಕ್ಕೆ ಜಾಯ [ಜಕ್ಕುಮ್ಮಿ] ‡ ಯಾದ್ದರಿಂದ, ಲಾಚಾರಾಗಿ, ರಸ್ತೆ ಗುನಗು ಬಿಟ್ಟು, ಆಗಾಡಿಯಿದ್ದ ಪವುಜಿಗೆ ಕೂಡತಕ್ಕ ಬಗ್ಗೆ ಫೈರ್‌ಗುಂದಿ ಹೋಗುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ, ಕೊಡಗು ಮಂದಿಯು ಕಾದು ನಿಂತು ಇದ್ದ ಬಳಿಯಿಂದ ಅವನ ದಂಡಿನ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು, ಎಂಟುನೂರು ಜನದ ತಲೆ ಹೊಡೆದರು. ನಾನೂರು ಜನಕ್ಕೆ ಗಾಯವಾಯಿತು. ಜಾನ್ ಕಸ್ತೂರಿ, ಅವನ ಸಂಗಡ ಇದ್ದ [ಸರಸ] = ಸರದಾರರನ್ನು ತಲೆ ಹೊಡೆದರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಕೊಡಗು ಜನರು ಸಾಮಾನು ಸರಂಜಾಮು ಸೂರೆಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದಲ್ಲಿ, ಕೆಲವು ಜಕಂ ಅದಂತ ಜನ ಮುಂತಾಗಿ ಕಾಡುಬಿದ್ದು ಓಡಿಹೋಗಿ, ಪಜಲ್‌ಕಾನನ ದಂಡಿಗೆ ಕೂಡಿದರು. ಆ ಬಳಿಕ ದಂಡಿನಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದಂತಾ ಸಾಮಾನು ಸರಂಜಾಮು ಯಾವತ್ತು ದಂಡಿನಲ್ಲಿ ಕೈಸೆರೆ ಸಿಕ್ಕಿದಂತಾ ಜನರ ಕೂಡಿ ಹೊರಿಸಿ ಕೊಂಡು ಹೆಗ್ಗಲಕ್ಕೆ ತಂದು ಮಡಗಿ, ಆ ಬಳಿಕ ಆ ಜನರನ್ನು ಸೆರೆಯಿಂದ ಬಿಟ್ಟು, ಬಾಳೆಲೆ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಕಳುಹಿಸಿ, ಆ ಮಾರಣೆ ದಿನ ಸಿಕ್ಕಿದಂತದರಲ್ಲಿ ಕತ್ತಿ, ಕೋವಿ, ಮದ್ದು, ಗುಂಡು, ಅರಮನೆಗೆ ಸೇರ

* ಬ ದುಷ್ಕಾನನ

† ಬ ಬಳವಿಗೆ

‡ ಬ ಜಬಮಿ

= ಬ ಸರಾಸೀಸ

ತಕ್ಕಂತದಾದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಉಳಿಕೆ ಸರಂಜಾಮು ಕೊಡಗರಿಗೆಲ್ಲಾ ಹಂಚಿಕೊಡಿಸಿದರು.

ಆ ಬಾಳೆಲೆ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಹೋದ ಜನ [ಆ] × ಲಕ್ಕಡಿ ಕೋಟಿಗೆ ಹೋಗಿ, [ಯಾವತ್ತೂ] || ಅಲ್ಲಿ ಠಾಣ್ಯಯಿದ್ದ ಸರದಾರ [ತಡಮಾರಿ] ± ಮಲ್ಲಪ್ಪನಾಯಕ ಎಂಬವನಿಗೆ [ಹಿಡಿ) † ದಲ್ಲಿ, ಆ ಠಾಣ್ಯದವನು ಈ ವರ್ತಮಾನ ಕೇಳಿ ಹೆದರಿ, ಮದ್ದು ಗುಂಡು ಮುಂತಾದ ಸಾಮಾನು ಅಲ್ಲೇ ಬಿಟ್ಟು, ರಾತಾರಾತ್ರೆಯೇ ತನ್ನ ಮಂದಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಸಿರಿಯಾಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಓಡಿಹೋದನು.

ಆ ಬಳಿಕ ಈ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರು ಕೇಳಿ, ಮಹಾ ಕೋಪದಿಂದ ತಮ್ಮ ಭಾವವೈದನಾದ ಬುರಾನ ದಿನರ್ ಎಂಬವನಿಗೆ ಮಡಿಕೇರಿ ಕೋಟೆ, ಕುಸಲ್‌ನಗರದ ಕೋಟೆ, ಬೆಸ್ಪನಾಡು ಲಕ್ಕಡಿಕೋಟೆ, ಭಾಗಮಂಡಲದ ಲಕ್ಕಡಿಕೋಟೆ ಸಹ ಈ ನಾಲ್ಕು ಕೋಟೆ (ಗೆ) ರಸ್ತು ತಲಸಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ ಭಾರೀ ಪವುಜು ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿದಲ್ಲಿ, ಆ ಬುರಾನ ದೀನರು ಪವುಜು ಸಮೇತ ಕುಸಲ್‌ನಗರ ಎಂಬುವ ಮುಳುಸೋಗೆ ಹತ್ತಿರ ಇಳಿದುಕೊಂಡು, ಆ ಕೋಟೆಗೆ ಬೇಕಾದ ರಸ್ತು ತಂಬಿ, ಉಳಿಕೆ ಮೂರು ಕೋಟೆಗೆ ಇದ್ದ ರಸ್ತು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ದಂಡು ಸಮೇತ ಮಡಿಕೇರಿಗೆ ಬರುತ್ತಾ ಇದ್ದಲ್ಲಿ, ಮಧ್ಯೆ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಮಹಾರಾಜರು ತಮ್ಮ ಮಂದಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಲಡಾಯಮಾಡಿದಲ್ಲಿ, [ಅವರ] * ದಂಡಿಗೆ ಬಹಳ ನೆಟ್ಟುಗಿ, ಮೂರು ಕೋಟೆಗೆ ಇದ್ದ ರಸ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅರೆವಾಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು, ಅರೆವಾಸಿ ಸಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಮಡಿಕೇರಿ ಕೋಟೆಗೆ ಹಾಕಿದರು. ಉಳಿಕೆ ಎರಡು ಲಕ್ಕಡಿ ಕೋಟೆಗೆ ಇದ್ದ ರಸ್ತು ಕೊಡಗರಿಗೆ ಸಿಕ್ಕದ್ದರಿಂದ, ಬುರಾನ್ ದಿನರು ದಂಡು ಸಮೇತ ಪುನಃ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ, ಕೊಡಗಿನಲ್ಲಿ ಆದ ವೃತ್ತಾಂತ ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರಿಗೆ ಹೇಳಿದಲ್ಲಿ, ಅವರು ಬುರಾನ್‌ದೀನರ

× ಬ ಬಾಳೆಲೆ

|| ಬ ಈ ವಿವರ ಯಾವತ್ತು

± ಬ ತಡಮಾರಿ

† ಬ ಹೇಳಿ

* ಬ ಆ ಬುರಾನ್ ದೀನರ

ಸಂಗಡ ಹುಕ್ಕುಂ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು— “ ಈಗ ಕೋಟಿ ಅರಸುಗಳು ರಾಮ ರಾಜರ ಸೀಮೆ ಕಡೆಗೆ ಓಡಿಹೋಗಿ ಇದ್ದಾರೆ. ಮಲೆಯಾಳ ಸೀಮೆ ಯಾವತ್ತು ಪುಂಡಾಗಿ ಇದೆ. ಅದನ್ನು ಸಿಲ್ಲಿಸಿ ಬಂದೋಬಸ್ತು ಮಾಡ ತಕ್ಕ ಬಗ್ಗೆ ನಾವು ಅರೆವಾಸಿ ಪವುಜು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಗೆಜ್ಜಲ(ಹ)ಟ್ಟಿ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಬೇಂಗಾಟು ಅಂಗಡಿಗೆ ಬರುತ್ತ ಇದ್ದೇವೆ. ಅರೆವಾಸಿ ಪವುಜನ್ನು ನಿಮ್ಮ ತಾಬೆಗೆ ಕೊಡುತ್ತೇವೆ. ಆ ದಂಡು ಮೂರು ತುಕ್ಕಡಿ ಮಾಡಿ, ಮೂರು ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಕೊಡಗಿನ ಸೀಮೆ ಒಳಗೆ ನುಗ್ಗಿ ಕೊಡ ಗರಿಗೆ ಯಾವತ್ತು ಹೊಡೆದು, ಆ ನಾಲ್ಕು ಕೋಟಿಗೆ ಮಳೆಗಾಲ [ನಾಲ್ಕು] ± ತಿಂಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾದ ರಸ್ತು ಹಾಕಿ, ಹೆಗ್ಗಡದ ಗಟ್ಟಿದ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ನಾವು ಇರುವಲ್ಲಿಗೆ ಬಾ”-- ಎಂದು ಹುಕ್ಕುಂ ಕೊಟ್ಟು, ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರು [ಅರೆವಾಸಿ] ೪ ಪವುಜನ್ನು ಸೈದ್ ಹಮೀದ ಸಿಪಾ ದಾರ, ಶೇಕು ಅನ್‌ಸರ್ ಶಿಪಾದಾರ (೦) ರಸ್ತು ಸಾಮಾನು ಸರಂಜಾ ಮು ಮುಂತಾಗಿ ಬುರಾನ್‌ದಿನ್ ಶಿಪಾ [ದಾರನ್] * ತಾಬೆ ಮಾಡಿ, ಬಾಕಿ ಅರೆವಾಸಿ ಪವುಜನ್ನು ತಮ್ಮ ಸಂಗಡ [ಕಲಿ] = ಸಂದಳರ್ಗನೇ ಸಾವ್ಯ ಸಂವತ್ಸರ [ದಲ್ಲಿ] × ಪಟ್ಟಣದಿಂದ ಹೊರಟು, ಗಜ್ಜಲ (ಹ) ಟ್ಟಿ ಗಟ್ಟಿಯಿಳಿದು ಕೋಟಿ ಅರಸುಗಳ ಸೀಮೆ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಬೇಂಗಾಟ್ಟು ಅಂಗಡಿಯಿಲ್ಲು ಇಳಿದುಕೊಂಡು, “ಮಲೆಯಾಳದ ರಾಜರು ತುಂಟರು ಇದ್ದಾರೆ. ಇವರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಹಿಡಿಯಬೇಕೆ”ಂಬುದಾಗಿ ವಿಚಾರಿಸಿದಲ್ಲಿ, ಈ ಸೂಕ್ಷ್ಮವನ್ನು ಚರಕ್ಕ ರಾಜರು ತಿಳಿದು, “ಕೋಟಿ ಅರಸುಗಳು ದಗಾ ಮಾಡಿ ಓಡಿಹೋದ್ದರಿಂದ ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರಿಗೆ ಮಲೆಯಾಳದ ರಾಜರ ನಂಬಿಗೆಯಿಲ್ಲದೆ ಹೋಯಿತು. ಆದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಅರ್ಥ ಪ್ರಾಣ ಯಾವ ಮೇರೆ ಉಳಿದಿತೆ”ಂಬುದಾಗಿ ಗ್ರಹಿಸಿ, ತಮ್ಮ ಕುಟುಂಬ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ನಂಬಿಗಸ್ತರ ಸಂಗಡ ಕೂಡಿಸಿ, ರಾತಾರಾತ್ರಿಯೆ ತಲಚೇರಿಗೆ ಸಾಗಿಸಿ, “ಈ ವರ್ತಮಾನ ರಾತ್ರಿಯೇ ಬಂದು ಹೇಳಿದರೆ ನಾವು ಈ ರಾತ್ರಿ ಮೂರು ಜಾವದಲ್ಲಿ ಹೊರಟು ತಲಚೇರಿಗೆ ಬರುತ್ತೇವೆ.” ಎಂಬುದಾಗಿ

-
- ± ಬ ಅರು
 ೪ ಬ ಅದೇ ಮೇರೆ ಅರೆವಾಸಿ
 * ಬ ಸಾಲಾರರ
 = ಬ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಕಲಿ
 × ಬ ದ ವೈಶಾಖಮಾಸದಲ್ಲಿ

ತಾಕೀತಿ ಮಾಡಿ ಕಳುಹಿಸಿದಲ್ಲಿ, ಆ ಜನರು ಕುಟುಂಬ ಮಕ್ಕಳ (ನ್ನು) ತಲಚೇರಿ ಸರಹದ್ದಿಗೆ ದಾಟಿಸಿ ಆ ರಾತ್ರಿಯೇ ಪುನಃ ಬಂದು ಈ ವರ್ತಮಾನ ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ಹೊತ್ತಾದ್ದರಿಂದ, ಕೆಲವು ಮಾಪಿಳ್ಳಿಯರು ಈ ವರ್ತಮಾನ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು— “ಚರಕಲ್ಲ ರಾಜರು ಕುಟುಂಬ ಮಕ್ಕಳ (ನ್ನು) ತಲಚೇರಿಗೆ ಸಾಗಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈಗ ಅವರು ಕೂಡ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಓಡಿಹೋಗುವವರಾಗಿದ್ದಾರೆ” — ಎಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ ಈ ವಿವರ ಕೇಳಿ ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರು ತಮ್ಮ ಕಡೆ [ಅಹಾಷಾಂ] † ಪ್ಯಾದೆಯರಿಗೆ ತಯಾರುಮಾಡಿ ಆ ಚರಕಲ್ಲ ರಾಜರ (ನ್ನು) ಹಿಡಿಯುವ ಬಗ್ಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದಲ್ಲಿ, ಅವರು ಅದೇ ಮೇರೆ ರಾಜರು ಇದ್ದ ವೈಚಿ ಜಾಗ ಬಳಸುವದರೊಳಗೆ ಈ ವಿವರವನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ನಾಯವಾರರು ಚರಕಲ್ಲ ರಾಜರಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ, ಅವರು ಹೆದರಿ ಆ ಕ್ಷಣ ಗಿಡ ಬಿದ್ದು ಓಡುತ್ತ ಇದ್ದಲ್ಲಿ, ಆ ಓಲೇಕಾರ ಜನಗಳು ಕಂಡು ಬೆನ್ನತ್ತಿ ಹೋಗಿ ಹಿಡಿಯುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ, ಅವರು— “ಇವರ ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದರೆ ತಮಗೆ ಸುಖ ಬಾರದು” — ಎಂದು ತಿಳಿದು, ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಣ ತಮ್ಮ ಕಯ್ಯಿಂದ ಕಳೆದುಕೊಂಡರು. ಆ ಬಳಿಕ ಆ ವಾಲೇಕಾರರು ಆ ರಾಜರ ಶವವನ್ನು ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರ ಬಳಿಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋದಲ್ಲಿ, ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರು ಆ ಶವದ ಕಾಲಿಗೆ ಹಗ್ಗ ಹಾಕಿ ದಂಡಿನ ಸುತ್ತ ಎಳೆಸಿ, ಆ ಬಳಿಕ ಒಂದು ಮರಕ್ಕೆ ತೂಗಿಸಿ ಬಿಟ್ಟರು. ಅದರಿಂದ ಆ ಮಲೆಯಾಳದ ಕೆಲವು ಆರಸುಗಳು, ನಾಯರರು, ನಂಬಿಯಾರರು ಮುಂತಾಗಿ ಬೆದರಿ, ಅನಂತಶಯನದ [ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ] ‡ ಓಡಿ ಹೋದರು.

ಈ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರು ಕೇಳಿ— “ಈ ಮೇರೆ ನಮ್ಮ ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಮಲೆಯಾಳದ ಜನರು ಮುಂತಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಸೀಮೆ ಕಡೆಗೆ ಓಡಿ ಬಂದು ಇದ್ದಾರೆ. ಆ ಜನರ ಯಾವತ್ತೂ ಹಿಡಿದು ಕಳುಹಿಸಿ ಕೊಡಬೇಕು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನಿಮ್ಮ ಸೀಮೆ ಯಾವತ್ತೂ ಲೂಟಾಯಿಸಿ ಆಕ್ರಮಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ” — ಎಂಬದಾಗಿ ತಮ್ಮ ಕಡೆ ಹರಿಕಾರ ಮುಂತಾದವರ ಸಂಗಡ ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸಿದಲ್ಲಿ, ಈ ಮಾತಿಗೆ

† ಬ. ಅಹಾಂ

‡ ಬ. ಶಾಮರಾಜರ ಸೀಮೆಗೆ

ರಾಮರಾಜರು ಒಡಂಬಡದೆ, ಆ ಜನರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕೊಡದೆ, ಹರಿಕಾರ ಮುಂತಾದವರನ್ನು ಹಿಂತಿರುಗಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದ, ಆ ಜನ ಬಂದು ಈ ಮಾತು ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರಿಗೆ ಹೇಳಿದಲ್ಲಿ, ಅವರು, ಮಳೆಗಾಲ ಆರು ತಿಂಗಳು ಕಳೆದ ಬಳಿಕ ಅನಂತಶಯನದ ರಾಮರಾಜರ ಸೀಮೆಯನ್ನು ಹೊಡೆತ ಹೊಡೆದು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬದಾಗಿ ಕೋಯಮುತ್ತೂರಿಗೆ ಹೋಗಿ [ಇಳಿದುಕೊಂಡು], * ಜಗಳಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಸನ್ನಾಹ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇದ್ದರು.

ಇತ್ತಲಾಗಿ ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರು ಮಾಡುವಂತ ಅನಾಹುತ ಯಾವ ತನ್ನನ್ನು ಆ ರಾಮರಾಜರು ಇಂಗ್ಲೀಜಿ ಬಹದ್ದರ ಕುಂಪಣಿ ದೊಡ್ಡಸ್ಥಾನವಾಗಿ ಇರುವ ಬಂಗಾಳದ [ಜರ್ನಲ್] = ಮಹಾರಾಜ ಶ್ರೀಲಾರ್ಡ್ [ಕರ್ನಲ್‌ವಾಲಿಸ್] ± ಸಾಹೇಬಹದ್ದರವರಿಗೂ ಮದರಾಸಿನ ಜರ್ನಲ್ [ಮೇಂಡರ್ಸ್] § ಸಾಹೇಬರವರಿಗೂ ಬೊಂಬಾಯಿ ಗವರ್ನರ್ ಜನರಲ್ ರಾಬರ್ಟ್ [ಸಾಹೇಬ] † ಹದ್ದರವರಿಗೂ ಸಹ ಬರೆಸಿ ಕಳುಹಿಸಿದಲ್ಲಿ, ಈ ಮೂವರು ದೊಡ್ಡ ಸರದಾರರು—“ನೀವು ಅಂಜಬೇಡ”— ಎಂಬದಾಗಿ ರಾಮರಾಜರಿಗೆ ಜವಾಬು ಬರೆಸಿ ಕಳುಹಿಸಿ, ಅವರು ಲಡಾಯಕ್ಕೆ ಸನ್ನಾಹರಾಗುತ್ತಾ ಇದ್ದರು. ಹೀಗೆ ಇರುತ್ತಾ ಇದ್ದಲ್ಲಿ, ಕೊಡಗಿನ ಒಳಗೆ ಇರುವ ನಾಲ್ಕು ಕೋಟಿಗೆ ರಸ್ತುಹಾಕುವ ಬಗ್ಗೆ ಬೇಕಾದ ಸಾಮಾನು ಜಮಾಯಿಸುತ್ತಾ ಇದ್ದಂತಾ ಸಮಾಚಾರ ಕೊಡಗಿನ ರಾಜರು ಕೇಳಿ, ಅವರು ರಸ್ತು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬರುವದಕ್ಕೆ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ಕೊಡಗಿನ ಒಳಗೆ ನಾಲ್ಕು ಕೋಟಿಯನ್ನು ಮಳೆಗಾಲದ ಒಳಗೆ ಸಾಧಿ ಸಬೇಕು ಎಂಬದಾಗಿ, ಜ್ಯೇಷ್ಠ ಶುದ್ಧ ೧೦ ದಿವಸ ೧೫೦೦ ಕೊಡಗು ಜನರನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ, ನಂಜರಾಯಪಟ್ಟಣದ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇಳಿದುಕೊಂಡು, ನಾಲ್ಕು ದಿವಸ ಅಲ್ಲಿ ಇದ್ದು, — ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರು ಕುಸಲ್‌ನಗರ ಎಂಬ ಕೋಟಿ ಹೊಸದಾಗಿ ಕಟ್ಟಿಸುತ್ತಾರಷ್ಟೆ!

* ಬ ಛಾವಣಿಮಾಡಿ

= ಬ ಜನಶಾಲೆ

± ಬ ಕಾರ್ನಲ್‌ವಾಲಿಸ್

§ ಬ ಮೇಂಡರ್ಸ್

† ಬ ಅಬರಕಂಟಿ ಸಾಹೇಬ

ಆ ಕೋಟಿ ನಮೂನೆ ಯಾವ ಮೇರೆಯಿದೆ? ಆ ನೆಲ ಯಾವ ಮೇರೆಯಿದೆ? ಅದರ ಒಳಗೆ ಮಂದಿ ಎಷ್ಟುಯಿದೆ? ಜಗಳ ಮಾಡುವಾಗ್ಗೆ ನಮ್ಮ ಮಂದಿ ನಿಲ್ಲುವ ಬಗ್ಗೆ ಒರಪಾಗಿ ಆ ಕೋಟಿ ಒಳಗೆ ಇರುವ ಮಂದಿಗೆ ಉನವಾಗಿ ನಮಗೆ ಆಸ್ವದ ಇರುವ ನೆಲ ಯಾವದು? ಎಂಬ ದಾಗಿ ನೋಡತಕ್ಕ ಬಗ್ಗೂ, ನಾವು ಆ ಕೋಟಿ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಹೋದರೆ ಅದರ ಒಳಗೆ ಇರುವಂತಾ ಜನ ಕಂಡು ಜಗಳಕ್ಕೆ ಹೊರಟು ಬರುತ್ತಾರೋ? ಭಯಪಟ್ಟು ಕೋಟಿ ಒಳಗೆ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಗುಂಡು ಹಾರಿಸುತ್ತಾರೋ? ಎಂಬ ಅವರ ಧೈರ್ಯ, ಅಧೈರ್ಯ ನೋಡುವ ಬಗ್ಗೆಯೂ, ವೀರರಾಜರು ತಮ್ಮ ಮಂದಿ ಸಮೇತ ಆ ದಿವಸ ಮೂರನೇ ಜಾವದಲ್ಲಿ ಹೊರಟು, ಮಡಿಕೇರಿಯಿಂದ ಬರುವ ರಹದಾರಿಗಾಗಿ ಸಾಯಂಕಾಲಕ್ಕೆ ಐದು ಗಳಿಗೆ ಇದ್ದಂತೆ ಕುಶಾಲನಗರದ ಕೋಟಿ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಹೋದಲ್ಲಿ, ಅಗಾಡಿ ಇದ್ದ ಸ್ವಲ್ಪ ಜನವನ್ನು ಆ ಕೋಟಿ ಒಳಗೆ ಇದ್ದವರು, ಸ್ವಲ್ಪ ಮಂದಿ ಇದೆ ಎಂತ ತಿಳಿದು, ಆ ಕೋಟಿಯಿಂದ ಇನ್ನೂರು ಜನ ಪರಿಯಂತರ ವಾಲೇಕಾರರು ಕೊಡಗು ಜನರ ಮೇಲೆ ಗುಂಡು ಹಾಕಿ ಬೆನ್ನು ಹತ್ತಿದಲ್ಲಿ, ಈ ಅಗಾಡಿ ಇದ್ದ ಜನ ಜಗ್ಗಿ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಓಡಿಬರುತ್ತ ಇದ್ದಲ್ಲಿ, ರಾಜರು ಆ ಓಡಿಬರುವ ಹೇಡಿ ಜನರ ಮೋರೆ ಮೇಲೆ ಕಡಿದು, ತಮ್ಮ ಹತ್ತಿರ ಇದ್ದ ಜನರನ್ನು ಅವರ ಇದಿರಾಗಿ ಕಳುಹಿಸಿದಲ್ಲಿ, ಇವರ ಮೇಲೆ ಆ ಜನರು ಗುಂಡು ಇಟ್ಟರು. ಆದನ್ನು ಗುಮಾನಕ್ಕೆ ಹಾಕದೆ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ಜಗಳ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ, ಆ ಜನರು ಪೆಟ್ಟು ತಾಳಲಾರದೆ ಓಡಿ ಹೋಗಿ ಕೋಟಿ ಒಳಗೆ ನುಗ್ಗಿದಲ್ಲಿ, ಆ ಜನರ (ನ್ನು) ಓಡಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಕೊಡಗು ಜನವೂ ಕೋಟಿ ಒಳಗೆ ನುಗ್ಗಿದಲ್ಲಿ, ಆ ಕೋಟಿ ಒಳಗೆ ಇದ್ದ ಎಳುನಾರು ಜನ ವಾಲೇಕಾರರು ಪೆಟ್ಟು ತಾಳಲಾರದೆ ಕೋಟಿಬಿಟ್ಟು ಕಾವೇರಿಹೊಳೆ ಬಿದ್ದು, ಬೆಟ್ಟದಪುರದ ಮಾರ್ಗ ಹಿಡಿದು ಓಡುತ್ತಿದ್ದಲ್ಲಿ, ಕೊಡಗು ಜನರು ಬೆನ್ನುಟ್ಟು, ಕಾವೇರಿ ಹೊಳೆ ಒಳಗೆ ಒಂಂ ಜನ ಪರಿಯಂತರ ಕಡಿದು, ಅಲ್ಲಿಂದ ಬೆನ್ನುಟ್ಟು ಬೆಟ್ಟದಪುರದ ಸಮೀಪದ [ಬೆಳಗುಲಿ] || ಪರಿಯಂತರ ಇನ್ನೂರು ಜನ, ದನಕರ ಕಡಿದು ಹಾಕಿ, ಆ ಕುಶಾಲನಗರದ ಕಿಲ್ಲೇದಾರನ ತಲೆಯನ್ನು ಕುಲ್ಲಟ್ಟು ಪೊನ್ನಣ್ಣನು ಕಡಿದು ತಂದು, ಮಹಾರಾಜರ ಮುಂದೆ ನಿವಾಳಿಸಿ ಹಾಕಿ ಬಿಟ್ಟನು. ದೊರೆಗಳು ಆ

ದಿವಸ ಆ ಕೋಟಿ ಒಳಗೆ ಇದ್ದು, ಮಾರಣೇ ದಿವಸ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಕೋಟಿ ಒಳಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದಂತ ಸಾಮಾನದಲ್ಲಿ, ಅರಮನೆಗೆ ಸಲ್ಲುವಂಥಾ ಮದ್ದು, ಗುಂಡು, ಕೋವಿ ಮುಂತಾಗಿ ನಾಲ್ಕುನಾಡು ಅರಮನೆಗೆ ಸಾಗಿಸಿ, ಉಳಿಕೆ ಬಟ್ಟೆ ಬರೆ, ದವಸಧಾನ್ಯ, ಪಂಚಲೋಹ, ದನ ಕರು ಮುಂತಾಗಿ ತಮ್ಮ ಮಂದಿಗೆ ಹಂಚಿಕೊಟ್ಟು, ಆ ಲಕ್ಕಡಿ ಕೋಟಿಗೆ ಬೆಂಕಿ ಹಾಕಿ ಸುಟ್ಟುಬಿಟ್ಟು, ನಾಲ್ಕು ನಾಡು ಅರಮನೆಗೆ ಬಂದು ಇರುತ್ತ ಇದ್ದರು. ಆ ಮಾರಣ ಶ್ರಾವಣ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ರಾಜರು ತಮ್ಮ ಮಂದಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು, ಬೆಪ್ಪುನಾಡು ಲಕ್ಕಡಿ ಕೋಟಿಗೆ ಮುತ್ತಿಗೆಹಾಕಿದಲ್ಲಿ, ಆ ಲಕ್ಕಡಿ ಕೋಟಿ ಒಳಗೆ ಇದ್ದ ರಾಯ ದುರ್ಗದ ವಾಲೇಕಾರರು ನಿಸ್ತರಿಸಲಾರದೆ ಸಲ್ಲಾಕ್ಕೆ ಇಳಿದು ಬಂದದ್ದರಿಂದ, ಮಹಾರಾಜರು ಆ ಕಿಲ್ಲೇದಾರನಿಗೂ ಆ ವಾಲೇಕಾರ ಜನರಿಗೂ ಅವರ ಸಾಮಾನು ಸಮೇತ ಕೊಡಗಿನ ಸೀಮೆಯಿಂದ ದಾಟಿಸಿ ಬಿಟ್ಟು, ಆ ಕೋಟಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಂಡು, ಅದರಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಮದ್ದು ಗುಂಡು, ಪಿರಂಗಿ, ಕೋವಿ ಮುಂತಾದ್ದು ನಾಲ್ಕುನಾಡು ಅರಮನೆಗೆ ಸಾಗಿಸಿ, ದವಸ ಧಾನ್ಯ, ದನ ಕರು ಕೊಡಗು ಮಂದಿಗೆ ಹಂಚಿಕೊಟ್ಟು ಆ ಲಕ್ಕಡಿ ಕೋಟಿಗೆ ಬೆಂಕಿ ಹಾಕಿ ಸುಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟಲ್ಲಿ, ಆ ಸಮಾಚಾರ ಈ ಕೋಟಿಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಕಿಲ್ಲೇದಾರನು ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಬುರಾನದೀನರ ಸಂಗಡ ಹೇಳಿದಲ್ಲಿ, ಅವರು ತಮ್ಮ ಸಂಗಡ ಸೈದ್ ಹಮೀದ್ [ಶಿಪಾದಾರನ] × ಸಹ ಕೂಡಿಸಿಕೊಂಡು, ಭಾರೀ ಪವುಜು ಸಮೇತ ಎರಡು ಕೋಟಿಗೆ ಇರುವ ರಸ್ತು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೊರಟುಬಂದು, ಸೈದ್ ಹಮೀದ್ ಶಿಪಾದಾರನನ್ನು ಪವುಜು ಸಮೇತ ಅರಕಲಗೋಡು ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಎಡವ ನಾಡಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ, ಸೇಕ್ ಅನಸರ್ ಶಿಪಾದಾರನನ್ನು ಪವುಜು ಸಮೇತ ಬಾಳೆಲೆ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಕೊಡಗಿನ ಸೀಮೆ ಒಳಗೆ ರವಾನೆಮಾಡಿ, ತಮ್ಮ ದೊಡ್ಡ ಪವುಜನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ರಸ್ತು ಸಾಮಾನು ಸಾಗಿಸಿಕೊಂಡು, ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಬಿಟ್ಟಿದ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಬಂದು, ಅಮ್ಮತ್ತಿ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಇಳುಕೊಂಡರು. ಶೇಕಲನ್ ಸರನು ಕಾಂಬಾಡಿಯಲ್ಲು ಇಳಕೊಂಡನು. ಸೈದ್ ಹಮೀದನು ಎಡವನಾಡಲ್ಲಿ ಇಳಕೊಂಡನು. ಈ ಸಮಾಚಾರ ವೀರರಾಜರು ಕೇಳಿ, ಆ ಸೈದ್ ಹಮೀದನ ಸಂಗಡ ಜಗಳ

× ಬ. ಶಿಪಾದಾರ, ಹಜರತ ಖಾನಗೋರಿ ಶಿಪಾದಾರ, ಅಕಬರ್ ಮನನಲಿ ಶಿಪಾದಾರ, ಹಾಜಿಜ ಮುರುಜಿ ಶಿಪಾದಾರನ

ಮಾಡತಕ್ಕ ಬಗ್ಗೆ ತಕ್ಕಷ್ಟು ಜನ ಎಡವನಾಡು ಕಡೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ, ಬುರಾನ್‌ದೀನ್‌ರ ಸಂಗಡ ಲಡಾಯ ಮಾಡತಕ್ಕ ಬಗ್ಗೆ ವೀರರಾಜರು ಮಂದಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಲ್ಲಿ, ಕಾಂಬಾಡಿಯಲ್ಲು ಇಳಿದು ಇದ್ದ ಶೇಕ ಅನ್‌ಸರನ [ಪೌಜಿನ] ಸಂಗಡ ಜಗಳ ಮಾಡಿ, ಅವನ ಕಡೆ ೫೦೦ ಜನ ಪರಿಯಂತರ ಜಾಯ ಆದ್ದರಿಂದ, ಜಗಳ ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಾಹಯಿಲ್ಲದೆ ಉಳಿಕೆ ಮಂದಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಬುರಾನ್‌ದೀನರ ದಂಡು ಇದ್ದ ಅಮ್ಮತ್ತಿಗೆ ಸಮೀಪವಾದ್ದರಿಂದ ಆ ದಂಡಿಗೆ ಕೂಡಿದನು.

ಆ ಮಾರಣೆ ದಿವಸ [ಅವರು] = ಆ ಪವುಜು ಸಮೇತ ರಸ್ತು ಸಾಮಾನು ಸಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಭಾಗಮಂಡಲಕ್ಕೆ ಹೋಗತಕ್ಕ ಬಗ್ಗೆ ಕಡಿಯತ್ತನಾಡು ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಲ್ಲಿ, ಅಲ್ಲಿಯೂ ಲಡಾಯವಾಗಿ, ಅವರ ಕಡೆ ಕೆಲವು ಜನಕ್ಕೆ ಆಪಾಯವಾಗಿ, ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಂದು ಪಾಡಿನಾಲ್ಕುನಾಡು ವಳ್ಳಿತವಾದ ನೂರಂಬಾಡದ ಮೈದಾನದಲ್ಲು ಇಳಿಕೊಂಡರು. ಆ ಬಳಿಕ ವೀರರಾಜರು ತಮ್ಮ [ಮಂದಿ] || ಯನ್ನು ಭಾಗಮಂಡಲಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಮಾನಟ್ಟಿಯೆಂಬ ಇಕ್ಕಟ್ಟಿನ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿ, ಜಗಳಕ್ಕೆ ಕಾದು ಇದ್ದರು. ಆ ಮಾರಣೆ ದಿವಸ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಬುರಾನ್‌ದೀನರು ಸೇಕನ್‌ಸರ ದಂಡು ಸಮೇತ ಬಂದು ಆ ಮಾನಟ್ಟಿಗೆ ತಲಸಿದಲ್ಲಿ, ಹೇರಾಳ ಲಡಾಯವಾಗಿ, ಅವರ ದಂಡಿಗೆ ಬಹಳ ನೋವಾಗಿ, ಮಾರ್ಗ ಇಕ್ಕಟ್ಟು ಆದ್ದರಿಂದ ರಸ್ತು ಯಾವತ್ತೂ ಸಾಗಿ ಸುವುದಕ್ಕೆ ಕೂಡದೆ, ಕೆಲವು ರಸ್ತು ಸಾಮಾನು ಅಲ್ಲೇ ಹಾಕಿಬಿಟ್ಟು, ಭಾಗಮಂಡಲದ ಕೋಟೆ ಸೇರಿದರು. ಅವರು ಅಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು ಹೋದ ಸಾಮಾನು ಯಾವತ್ತೂ ಕೊಡಗು ಜನಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿತು. ಆ ಕೋಟೆಗೆ ರಸ್ತು ಸಾಲದೆ ಹೋದ್ದರಿಂದ ಪೆರಿಯಾಪಟ್ಟಣದಿಂದ ರಸ್ತು ತರುವ ಬಗ್ಗೆ ದೂರವಾದ್ದರಿಂದ [ಪ್ರಯಾಸ] † ಎಂಬದು ತಿಳಿದು, ಮೆಣಸಿನಗಟ್ಟದ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಹೋಗಿ ತುಳುವ ನಾಡಿಂದ ಸಾಮಾನು ತರಬೇಕೆಂತ ಪವುಜು ಸಮೇತ ಬಂದು ಗಟ್ಟದ ಸಮೀಪ ಪಟ್ಟಿ ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ತಲಸಿದಲ್ಲಿ, ಕೊ

§ ಬ ಈ ಮಾತು ಆ ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ.

= ಬ ಬುರಾನ್‌ದೀನರು

|| ಬ ಕಡೆ ಮಂದಿ

† ಬ ಪ್ರಯಾಸವಾದೀತು

ಡಗು ಜನಕ್ಕೂ ಆಬುರಾನ್‌ದೀನರ ದಂಡಿಗೂ ಲಡಾಯವಾಗಿ, ಆಯಿ ನೂರು ಜನ ಪರಿಯಂತರ ಅವರ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಜಾಯಾ [ಜಕುಮಿ] * ಆದಾಗ್ಗೂ ವಕ್ರವೆ ದಂಡನ್ನು ತೆಗದುಕೊಂಡು ತುಳುವ ನಾಡಿಗೆ ಹೋಗಿ, ಅಲ್ಲಿಂದ ರಸ್ತೆ ಸಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಪುನಃ ಬಂದಲ್ಲಿ, ಕೊಡಗು ಜನವು ನಡುಗಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಜಗಳ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ, ಪೆಟ್ಟು ತಾಳಲಾರದೆ, ಅರೆವಾಸಿ ರಸ್ತನ್ನು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಬಿಸಾಟುಬಿಟ್ಟು, ಬಾಕಿ ರಸ್ತನ್ನು ಸಾಗಿಸಿ ತಂದು ಭಾಗಮಂಡಲದ ಕೋಟೆಗೆ ತಲಪಿಸಿ [ನಾಲ್ಕು] ± ದಿವಸ ಇದ್ದು, ಮತ್ತೊಂದು ಸಲ ರಸ್ತೆ ತರಬೇಕು ಎಂತ ಸದರಿ ಗಟ್ಟಿ ಇಳಿಯುವ ಬಗ್ಗೆ ಬಂದಲ್ಲಿ, ಕೂಡಗು ಜನ ಲಡಾಯ ಮಾಡಿ, ಗಟ್ಟಿ ಇಳಿಯುವ ಬಗ್ಗೆ ಬಿಡದೆ ಹೋದ್ದರಿಂದ, ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬಂದ ಮಾರ್ಗವನ್ನೇ ಹಿಡಿದು ಬಂದು ಬೆಪ್ಪನಾಡಲ್ಲು ಇಳಿಕೊಂಡು, ಮಾರಣೇ ದಿವಸ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರ ದಂಡಿನ ಸಂಗಡ ಕೂಡತಕ್ಕ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಗ್ಗಳದ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತ ಇದ್ದಲ್ಲಿ, ಅಲ್ಲಿ ಕೊಡಗು ಜನ ನಿಂತು ಲಡಾಯಮಾಡಿದಲ್ಲಿ, ಪೆಟ್ಟು ತಾಳಲಾರದೆ, ಅಲ್ಲಿಂದ ಹಿಂತಿರುಗಿ, ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಬೆಟ್ಟದ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ದಂಡುಸಮೇತ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಹೋದರು. ಈ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ಎಡವ ನಾಡಲ್ಲಿ ಹೊಂಬಾಳೆನಾಯಕನ ಸಂಗಡ ಲಡಾಯ ಮಾಡುತ್ತ ಇದ್ದ ಸೈದ ಹಮೀದನು ಕೇಳಿ, ಹೆದರಿ, ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ, ಬುರಾನ್‌ದೀನರ ಸಂಗಡ ಕೂಡಿದನು. ಆ ಬಳಿಕ ಬುರಾನ್‌ದೀನ್ ಶಿಪಾ [ಸಾಲಾರಾ] § ಸೈದಹಮೀದ ಶಿಪಾದಾರ, ಶೇಕನ್‌ಸರ್ ಶಿಪಾದಾರ ಈ ಮೂವರು ಸರ ದಾರರು ದಂಡು ಸಮೇತ ಗೆಜ್ಜಲಟ್ಟಿ ಗಟ್ಟಿ ಇಳಿದು ಹೋಗಿ, ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರ ದಂಡಿನ ಸಂಗಡ ಕೂಡಿದರು.

ಆ ಬಳಿಕ ಮೂರು ತಿಂಗಳ ಮೇಲೆ ಪುಷ್ಯಮಾಸದಲ್ಲಿ ಟೀಪೂಸು ಲ್ತಾನರ ಪವುಜು ಮಡಿಕೇರಿ ಕೋಟೆಗೆ ಇರುವ ರಸ್ತೆ ಸಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತ ಇದ್ದಲ್ಲಿ, ವೀರರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರವರು ತಮ್ಮ ಮಂದಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ, ಹೊರೂರು [ನೂರೊಕ್ಕಾಲು] † ನಾಡುವಳಿತ ವಾದ ನೇಗದಾಳದಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಗ ಅಡ್ಡಗಟ್ಟಿ, ಜಗಳ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ, ಆ ಟೀಪೂ

* ಬ ಜಕುಮಿ ಆಯಿತು

± ಬ ಅಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು

§ ಶಿಪಾದಾರ

† ಬ ನಾಲ್ಕು

ಸುಲ್ತಾನರ ಪವುಜು ಯಾವತ್ತೂ ಮುರಿದು, ಜಾಯ ಜಕುಮ್ ಆಗಿ ಹಲಾಕಾದ್ದರಿಂದ, ಆ ರಸ್ತೆ ಸಾಮಾನು ದನ ಕರು ಆಯುಧ ಮುಂತಾದ್ದನ್ನು ಕೊಡಗು ಜನಕ್ಕೆ ವಾಲು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟು ಬರುವದರೊಳಗೆ,— “ವೀರರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರು ಕುಟುಂಬ ಮಕ್ಕಳನ್ನು [ಕುರ್ಚಿ] ೪ ಯೆಂಬ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು ಟೀವೂ ಸುಲ್ತಾನರ ಪವುಜಿನ ಸಂಗಡ ಲಡಾಯ ಮಾಡುವ ಬಗ್ಗೆ ಹೋಗಿ ಇದ್ದಾರೆ” — ಎಂಬದಾಗಿ [ಕಿರ್ನೇಲ್ಲಿ ಟೀಕ್ಕಾ ಮುತ್ತ] ± ಎಂಬವನು [ಪೈಚಿ] = ಅರಸುಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದ್ದರಿಂದ, ಈ ಮಾತು ಕೇಳಿ ಅವರು ತಮ್ಮ ಕಡೆ ನಾಯವಾರರು ಮುಳ್ಳು ಕುರುಬರಿಂದ ಸಹ ಇನ್ನಾರು ಜನವನ್ನು ಆ [ಷೇಕು] || ಮುತ್ತನ ಸಂಗಡ ಕೊಟ್ಟು— “ರಾತ್ರಿ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಕುರ್ಚಿಯಲ್ಲಿರುವ ಕೊಡಗಿನ ದೊರೆಗಳ ಕುಟುಂಬ ಮಕ್ಕಳನ್ನೂ ಕಡಿದು ಹಾಕಿ, ಅವರ ಅರಮನೆಯಲ್ಲು ಇರುವಂತ ಬದುಕು ಸರ್ವಸ್ವವನ್ನೂ ಲೂಟಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಾ” — ಎಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ, ಅದೇ ಮೇರೆ [ಷೇಕು] * ಮುತ್ತನು ರಾತಾ ರಾತ್ರಿಯೇ ಬಂದು, ಆ ಕುರ್ಚಿ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಅರಮನೆ [ಲೂಟಿ] × ಮಾಡಿ, ಇಬ್ಬರು ಆರಸಿಯರನ್ನೂ, ವೀರರಾಜರ ಬಲ ಅಣ್ಣನ ಮಗ ಒಬ್ಬರನ್ನೂ, ಎರಡು ಜನ ಬಾಂದಿಯರನ್ನೂ ಸಹ ಅಂಬಿನಿಂದ ಇಟ್ಟು ಕೊಂದು ಹಾಕಿ, ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಇವತ್ತು ಜನ ಪರಿಯಂತರ ಕೊಡಗರನ್ನು ಕಡಿದು ಹಾಕಿ, ವೀರರಾಜರವರ ಹಿರಿಯವರು ಪ್ರಾಕಾರಭೃದಿಂದ ಸಂಪಾದಿಸಿದಂಥ [ನಗ] † ನಾಣ್ಯ ಹಣ ಕಾಸು ಯಾವತ್ತನ್ನೂ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು, ಅರಮನೆಗೆ ಬೆಂಕಿ ಹಾಕಿ ಸುಟ್ಟುಬಿಟ್ಟು, ರಾತಾರಾತ್ರಿಯೇ ಆ ಜನವನ್ನು ಕರಕೊಂಡು ಕಾಡು ಬಿದ್ದು ಹೋಗಿ, ಆ ಬಗೆಯ ನಗ ನಾಣ್ಯದಲ್ಲು ಒಳ್ಳೆ ಒಳ್ಳೆ ಆನರ್ಘ್ಯವಾದ ಕೆಲವು ನಗಗಳನ್ನು ಆ [ಷೇಕು] ||

- ೪ ಬ ಕುರುಚಿ
± ಬ ಕಿರ್ನೇಲ್ಲಿ ಟಿಂಕಮುತ್ತ
= ಬ ಕೋಟಿ
|| ಬ ಟಿಂಕ
* ಬ ಅಟಿಂಕ
× ಬ ಕುಟುಂಬ ಇದ್ದ ಮನೆಯನ್ನು ಲೂಟಿ
† ಬ ಆನರ್ಘ್ಯವಾದ ಒಳ್ಳೆ ಒಳ್ಳೆ
|| ಬ ಟಿಂಕ

ಮುತ್ತನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಉಳಿದ ನಗ ನಾಣ್ಯ ಯಾವತ್ತೂ ಕೋಟಿ ಆರಸುಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನು.

ಈ ಸಮಾಚಾರ ವೀರರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರವರು ಕೇಳಿ, ಆ ಕುರ್ಚಿಗೆ ಬಂದು, ನೋಡಬಾರದಂತದ(ನ್ನು) ಕಣ್ಣಿಂದ ನೋಡಿ, ಈ ಕೋಟಿ ಆರಸು ಮಾಡಿದಂತಾ ಮಹಾದೋಷಕ್ಕೆ ಮಹಾದೇವನೇ [ಸಾಕ್ಷಿ ಸರಿ] ± ಎಂತ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲು ಧ್ಯಾನಿಸಿ, ಅಲ್ಲಿಂದ ನಾಲ್ಕುನಾಡು ಅರಮನೆಗೆ ಬಂದು,— “ಕೋಟಿ ಆರಸು ಅರ್ಥಪ್ರಾಣ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಂತಾದ್ದು ಅನೇಕ ಕಾಲ ಮರೆಯದಂತ ಉಪಕಾರ; ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿ ಉಪಕಾರ ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ನಮಗೆ ಈ ವರೆಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಮಹಾದೇವನ ಕಟಾಕ್ಷ ಒದಗಿದರೆ ಪ್ರತಿ ಉಪಕಾರ ಮಾಡಬಹುದು.”— ಎಂದು ಹೇಳಿ, ಒಂದೂ ವರೆ ತಿಂಗಳು ನಾಲ್ಕುನಾಡು ಅರಮನೆಯಲ್ಲು ಇದ್ದು, ಇದೇ ಮಾಘ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಕೊಡಗು ಮಂದಿ ಯಾವತ್ತನ್ನೂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಭಾಗ ಮಂಡಲದ ಕೋಟಿಗೆ ಹೋಗಿ, ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕಿ, [ಮುಂಭಾರತ್ತು] ಸ್ ಎಂಬ ನೋಟಿಯಲ್ಲಿ ಪಿರಂಗಿ ಮಾಡಿ, ಅ.ಪಿರಂಗಿಯಿಂದ ಖಾಸಾ ವೀರ ರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರವರೇ ಸಿಪ್ಪು ನೋಡಿ ಕೋಟಿಗೆ ಇಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಇವರ [ತಾವಳ ಖಜಮತ್ತು] = ಗಾರರು ಪಿರಂಗಿ ತುಂಬ ಕೊಡುತ್ತ ಇದ್ದರು. ಆ ಕೋಟಿಯಿಂದ ದೊರೆಗಳ ಮೇಲೆ ಏಳು ಪಿರಂಗಿಯಿಂದ ಗುಂಡು ಇಡುತ್ತ ಇದ್ದರು. ಈ ಮಹನತ್ತು ಮಾಡಿ ಆಯಿದು ದಿವ ಸದಲ್ಲಿ ಆ ಕೋಟಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು. ಆ ಕೋಟಿ ಒಳಗೆ ಇದ್ದ ಮದ್ದು ಗುಂಡು ಪಿರಂಗಿ ಮುಂತಾದ ಸಾಮಾನು ದೊರೆಗಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿತು. ಅಲ್ಲಿ ಕನಕೆ, ಕಾವೇರಿ, ಸುಜ್ಯೋತಿ ಎಂಬ ಪುಣ್ಯ ನದಿಗಳು ತ್ರಿವೇಣೀ ಸಂಗಮವಾಗಿ ಇರುವಂತ ಜಾಗದ ಹೆಸರು ಭಾಗಮಂಡಲ. ಅಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು, ಮಹೇಶ್ವರ ಈ [ಮೂರು] × ದೇವಸ್ಥಾನವುಂಟು. ಅದರ ಮೇಲೆ ತಾವುದ ತಗಡು ಹೊದಿಸಿ ಇದೆ. ಆ ದೇವಸ್ಥಾನದ

± ಬ ಶಿಕ್ಷಿಸಲಿ!

§ ಬ ಮುಂಬಾರತ್ತು

= ಬ ತಾವಾ ವಳಕಿದ್ದ ಮದ್ದು

× ಬ ಮೂರು ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳಿಗೂ ಮೂರು

ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರನ ವಚನಗಳು.

ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪರಮಪೂಜ್ಯವಾದ ವಚನ. ಈ ವಚನದ ಸ್ಥಳ ಕುಳ ಹೇಗೆಂದು ಶ್ರೀಗುರುರಾಯಂಗೆ ತಿಳಿಸುವ ಬಿನ್ನೈಸಿದ ಬಿನ್ನಹವು.

ಆಚರಣೆಯ ಸ್ಥಲವನರಿದು ತಾ | ವಾಚರಿಸಲ್ಪಲ್ಲರಾಗಿ ಅನುಭವ ಸ್ಥಲದ || ಸೂಚನೆಯನೆತ್ತಿ ಎನ್ನೊಳು | ಯೋಚಿಸಿದ ಸದ್ಗುರುವೆ ಬಸವ ಸಂಗ ಸದಾಶಿವ ||೧||

ಎಂದು ಹೇಗೆಂದು ಗುರುನಿರೂಪಣೆ ||

ಚನ್ನಬಸವೈಯ್ಯನನುಭವ | ಉನ್ನತ ಉಪದೇಶ ನಿನಗೆ ತಿಳಿಯವೇಳ್ವಿ ||
ನಿನ್ನ ಮನದ ತಮಂಧವಳಿಯಲ್ | ಅನ್ವಯಮಂ ಕೇಳು ನಿನಗೆ ತಿಳಿಯಲೈವೆ ||೨||

ಎಲ್ಲ ವಚನಂಗಳೊಳಾ | ಗುಳ್ಳೆಸ್ಥಳಕುಳದ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸೂಕ್ಷ್ಮವತುಂಬಿ ||
ಇಲ್ಲಿಯೆ ಅನುಭವ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ | ಎಲ್ಲವ ತೋರುವೆನು ಕೇಳು ಅರಿವುದು ಮುದದಿಂ ||೩||

ಇನ್ನು ಬಸವರಾಜದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಆಚರಣೆಯ ಸ್ಥಲದ ವಚನ.

ಆಚರಣೆಯಸ್ಥಲ.

೧. ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಭಕ್ತನೆನಿಸಿಕೊಂಬೆ. ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಮಹೇಶ್ವರನೆನಿಸಿಕೊಂಬೆ. ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಪ್ರಸಾದಿ ಎನಿಸಿಕೊಂಬೆ. ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿ ಎನಿಸಿಕೊಂಬೆ. ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಶರಣನೆನಿಸಿಕೊಂಬೆ. ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಐಕ್ಯನೆನಿಸಿಕೊಂಬೆ. ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಪಟ್ಟಿಲವ ಮೀರಿ ನಿರವಯಸ್ಥಲವನೆಯ್ದವೆನ್ನೆಯ್ಯ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ.

~~ಎಂದು~~ ಹೀಗೆಂದು ಬಸವರಾಜದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಲು ಮರಳಿ ಚನ್ನಬಸವರಾಜದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದರು. ಈ ವಚನಾರ್ಥದನುಭಾವವನ್ನು ~~ಬಿಟ್ಟು~~ ನುಡಿಸೆನು. ~~ಮುಂದೆ ಅನುಭಾವಸ್ಥಲ~~ ಅನುಭಾವಸ್ಥಲದ ವಚನ.

ಅನುಭಾವಸ್ಥಲ

೧. ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಭಕ್ತ, ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಮಹೇಶ್ವರ. ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಪ್ರಸಾದಿ, ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿ, ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಶರಣ, ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಐಕ್ಯನಾದನೆಂಬರು. ನಿಮ್ಮ ಶರಣರು. ತಾವೇನು ಮರುಜೀವಣೆಯ ಕೊಂಡಿದ್ದರೆ? ಅಮೃತ ಸೇವನೆಯ ಮಾಡಿದ್ದರೆ? ಅವ ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ನಿಂದಿದ್ದರೂ ಆ ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಪಟುಸ್ಥಲವಾದದ್ದಡೆ, ಆ ಭಕ್ತನ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಹುಡಿಮಣ್ಣು ಹೊಯ್ದು ಹೋಗನೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ?

ಅದು ಕಾರಣವಾಗಿ ಅವ ಸ್ಥಲವನಂಗಗೊಂಡಿದ್ದರು, ಆ ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ತಕ್ಕ ರೂಪಾಗಿ, ಪದ್ವಿಧ ಲಿಂಗವನು ಬೆರಸಿಪ್ಪ ಭೇದವನು ಎಲ್ಲ ಅನುಭಾವ ಸ್ಥಲದನುವನು ಈ ವಚನದಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ಥಲವಿಟ್ಟು ತೋರುವೆನೆಂದು ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ವಾಕ್ಯವು.

ತಾಮಸನಿರಸನಸ್ಥಲ

ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಸ್ಥಲ, ಆ ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ತಾಮಸ ನಿರಸನಸ್ಥಲ. ತಾಮಸನಿರಸನಸ್ಥಲದ ವಚನ.

೧. ಭಕ್ತರಾದೆವೆಂದು, ಯುಕ್ತಿಗೆಟ್ಟು ನುಡಿಯುವರು. ಭಕ್ತಿಸ್ಥಲವೆಲ್ಲರಿಗೆಲ್ಲೆಯದೋ? ಗುರುವಿನಲ್ಲಿ ತನುವಂಚನೆ, ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಮನವಂಚನೆ, ಜಂಗಮದಲ್ಲಿ ಧನವಂಚನೆ, ಇಂತೀ ತ್ರಿವಿಧವಂಚನೆಯುಳ್ಳನ್ನು ಬರ ಭಕ್ತನೆ? ಅಲ್ಲ. ಗುರುವಿನಲ್ಲಿ ಚಾರಿತ್ರವನು ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷಣವನು ಜಂಗಮದಲ್ಲಿ ಜಾತಿಯನರಸುವನ್ನಕ್ಕರ ಭಕ್ತನೆ? ಅಲ್ಲ. ಅವನು ದೋಷಾರ್ಥಿ. ಸಾಕ್ಷಿ || ಲಿಂಗಸ್ಯ ಪ್ರತಿಪಕ್ಷೇಣಾಂ || ಸದಾಚಾರೇಣ ವರ್ಜಿತಃ || ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮ ದ್ವೇಷೀ ತೇ ~~ವಿಚಾರಿ~~ ದುರಾತ್ಮಕಃ || ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ ಭಕ್ತಸ್ಥಲವೆಲ್ಲರಿಗೆಲ್ಲೆಯದೋ?

+೪೪೦೦

೨. ಸುರಿಯ ಮಡಕೆಗೆ ಬಾದಿಯ ಹೊಸಿದರೇನು, ಒಳಗೆ ಶುದ್ಧವಾಗದನ್ನಕ್ಕರ? ಅವೆಂತೆಂದೊಡೆ, ಗುರುಕಾರುಣ್ಯ ನೆಲೆಗೊಂಡು, ಗುರು ಲಿಂಗಜಂಗಮ ಒಂದೆಂದು, ಕಾಣದನ್ನಕ್ಕರ? (|| ಸಾಕ್ಷಿ || ಏಕಮೂರ್ತಿ ಪ್ರಯೋರೂಪಗಂ | ಗುರೋರ್ಲಿಂಗಂ ತು ಜಂಗಮಂ | ಜಂಗಮಂ ಚ ಗುರೋರ್ಲಿಂಗಂ | ತ್ರಿವಿಧಂ ಲಿಂಗಮುಚ್ಯತೆ || ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವರಲ್ಲಿ ಸದಾಚಾರಪಲ್ಲರಿಗೇನುಸಾರಾ? ಯು ಮಗೇವ್ಯ

೩. ಕಬ್ಬಿನದ ಶುನಕನ ತಂದು ಪರುಷವ ಮುಟ್ಟಿಸಲೊಹನೆ ಹೊನ್ನ ಶುನಕನಪ್ಪದಲ್ಲದೆ, ಪರುಷವಾಗಲಿಯದು ನೋಡಾ| ಲೋಕದ ಮಾನವನ ತಂದು ಭಕ್ತನ ಮಾಡಿದೊಡೆ, ವೇಷಲಾಂಛನೆಯಹನಲ್ಲದೆ ಭಕ್ತನಾಗಲಿಯ ನೋಡಾ. ಇದು ಕಾರಣ, ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮ ದೇವಯ್ಯ ಮಜ್ಜನಕ್ಕೇರಿವ ಭವಿಗಳನೆಂತು ಭಕ್ತರೆಂಬೆನಯ್ಯಾ?.

೪. ತದ್ವಿನವ ಮಾಡುವ ಕ್ರೂರ ಕರ್ಮಿಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮದ್ಯ ಮಾಂಸವಲ್ಲದೆ, ಲಿಂಗಕ್ಕೋಗರವಿಲ್ಲ (|| ಸಾಕ್ಷಿ || ತದ್ವಿನಂ ದಿನದೋಷಂ ತೋಷಿತಂ ಸುರಾಮಾಂಸಯೋಃ | ಸಂಕಲ್ಪಂ ಚ ಏಕಲ್ಪಂ ಚ ನರಕೆ ಕಾಲಮುಕ್ತಯಂ || ಎರಡುದಾಗಿ, ಇಂತೀ ತ್ರಿವಿಧವಿಡಿದು, ಮಾಡುವಾತ ಭಕ್ತನಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿ ಹೊಕ್ಕು ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡುವಾತ ಜಂಗಮ ನಲ್ಲ. ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಯ್ಯ ಈ ತ್ರಿವಿಧವೂ (ಜ್ಞವರು) ನರಕಕ್ಕೆ ಭಾಜನ.

೫. ದಾಸಿಯ ಸಂಗ ಕಸ ನೀರು ಹೊರಿಸಿತ್ತು. ವೇಶಿಯ ಸಂಗ ಎಂಜಲವ ತಿನಿಸಿತ್ತು. ಪರಸ್ತ್ರೀಯರ ಸಂಗ ಪಂಚಮಹಾಪಾತಕವ ತಂದಿತ್ತು. ಈ ತ್ರಿವಿಧವು ನಾಸ್ತಿಯಾದಲ್ಲದೆ ಭಕ್ತನಲ್ಲ. ಭಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದೆ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಸಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನ ಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ.

೬. ಅರಸಿನ ಹೆಸರಿಟ್ಟನಾಮಿಕನಂತೆ, ನಾಮಕ್ಕುರುಹನಲ್ಲದೆ, ಪಟ್ಟ ಕ್ಕುರುಹನಲ್ಲ. ಅವೆಂತೆಂದೊಡೆ, ಲಿಂಗ ಜಂಗಮದ ಪ್ರಸಾದದನುಭಾವದ ಹೆಸರ ಹೇಳಿಕೊಂಡು ಬದುಕುವರಲ್ಲದೆ, ವೇಷವ ಧರಿಸಿವ್ವಾಶಿಯ ಲಾಂಛನ ಧಾರಿಗಳಿಲ್ಲರು ಸತ್ಯ ಸಂಬಂಧ ಸಜ್ಜನ ಗುಣಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯರೇ? ಅಲ್ಲ. ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ಸಹಜ ಸಜ್ಜನ ಸಂಬಂಧಿಗಳಲ್ಲದ ಭಕ್ತ ಮಹೇಶ್ವರರಂತಿರಲಿ.

೭. ತನುಮನ ಬಳಲದೆ, ಉದ್ದಂಡ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಧನವ ಗಳಿಸಿ, ಗುರು ಲಿಂಗ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ವೆಚ್ಚಿಸಿ, ದಾಸೋಹ ಮಾಡಿ, ಭಕ್ತರಾದೆವೆಂಬವರ ಮುಖವ ತೋರದಿರಯ್ಯ ಎನಗೆ. ಅವ ಪರಧನ ಜೋರಕ. ಅವ ಪಾಪಿ ಕೋಪಿ ಪರಿಭ್ರಷ್ಟ. ಅವನ ಕಾಯಕವ ವಿಚಾರಿಸದೆ, ಉಪದೇಶವ ಕೊಟ್ಟ ಗುರುವಿಗೆ ರಾರವನರಕ. ಅವನ ಆಯತವ ವಿಚಾರಿಸದೆ, ಅವನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಕ್ಕು ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡುವ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಎಳನೆಯ ಪಾತಕ. ಇಂತಪ್ಪ ಗುರು ಶಿಷ್ಯ ಜಂಗಮದ ಬಾಳುವೆ ಹುಲಿ ಕಪಿಲೆಯ ತಿಂದು, ಮಿಕ್ಕಿದ ನರಿ ತಿಂದಂತಾಯಿತ್ತು ಕಾಣಾ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವ.

ಇಂತೀ ತಾಮಸ ನಿರಸನವ ಮಾಡಿದ ಸದ್ಭಕ್ತ ಸ್ಥಲದ ನಿರ್ದೇಶ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಭಕ್ತಸ್ಥಲ.

೧. ಕೃಷಿಕೃತ್ಯ ಅವ ಕಾಯಕದಿಂದಾದೊಡೀನು? ತನು ಮನ ಬಳಲಿಸಿ ಗಳಿಸಿ ತಂದು, ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮಕ್ಕೆ ವೆಚ್ಚಿಸಿ ದಾಸೋಹವ ಮಾಡುವ ಪರಮ ಸದ್ಭಕ್ತನ ಪಾದವ ತೋರಯ್ಯಾ ಎನಗೆ. ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ ಆತನ ತನು ಶುದ್ಧ, ಆತನ ಮನ ಶುದ್ಧ, ಆತನ ನಡೆ ಶುದ್ಧ, ನುಡಿ ಎಲ್ಲ ಪಾವನವು. ಆತಂಗೆ ಉಪದೇಶವ ಮಾಡಿದಾತನೆ ಪರಮ ಸದ್ಗುರು. ಅಂತಪ್ಪ ಸದ್ಭಕ್ತನ ಮನೆಯು ಕೈಲಾಸವೆಂದು ಹೊಕ್ಕು ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡುವ ಜಂಗಮವೇ ಜಗತ್ಪಾವನ. ಇಂತಪ್ಪ ಗುರು ಶಿಷ್ಯ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ನಾನು ನೆರೆ ನಂಬಿ ನಮೋ ನಮೋ ಎಂಬೆನಯ್ಯ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೨. ಲಿಂಗವನರಿವಡೆ ಮನವೆ ನಿಚ್ಚಣಿಕೆ. ಜಂಗಮವ ನರಿವಡೆ ಧನವೆ ನಿಚ್ಚಣಿಕೆ. ಪ್ರಸಾದವನರಿವಡೆ ತನುವೆ ನಿಚ್ಚಣಿಕೆ. ಈ ತ್ರಿವಿಧ ವನರಿವಡೆ ತ್ರಿವಿಧ ನಿಚ್ಚಣಿಕೆ. ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಶರಣರಿಗಲ್ಲದೆ ತ್ರಿವಿಧ ಸಂಪತ್ತಿಲ್ಲ.

೩. ಭಕ್ತನು ತಾನು ತಾನಾಗಿರಬೇಕು. ಸಕಲಪ್ರಾಣಿಗಳ ತನ್ನಂತೆ ಕಾಣಬೇಕು. ತನು ಮನ ಧನವ ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಸವೆಯಿಸ

ಬೇಕು. ಅಪಾತ್ರ ದಾನವ ಮಾಡಲಾಗದು ಸಕಲೇಂದ್ರಿಯಂಗಳ ತನ್ನ ವಶವ ಮಾಡಬೇಕು. ಇದೆ-ಮೊದಲಲ್ಲಿ ಬೇಹು ಶೌಚ ನೋಡಾ. ಲಿಂಗವ ಪೂಜಿಸಿ ಪ್ರಸಾದವಂ ಪಡೆವಡಿ, ಇದೆ ಸಾಧನ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನ ಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ.

೪. ಶಿವಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವಂಗೆ ಕಾಮ ಬೇಡ ಕ್ರೋಧ ಬೇಡ ಲೋಭ ಬೇಡ ಮೋಹ ಬೇಡ ಮದ ಬೇಡ ಮತ್ಸರ ಬೇಡ. ಶಿವಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ವಂಗೆ ಕಾಮ ಬೇಕು ಕ್ರೋಧ ಬೇಕು ಲೋಭ ಬೇಕು ಮೋಹ ಬೇಕು ಮದ ಬೇಕು ಮತ್ಸರ ಬೇಕು. ಬೇಕೆಂಬುದಕ್ಕಾವ ಗುಣ? ಬೇಡೆಂಬುದ ಕ್ಕಾವ ಗುಣ? ಕಾಮ ಬೇಕು ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಕ್ರೋಧ ಬೇಕು ಕರಣಂಗಳಲ್ಲಿ ಲೋಭ ಬೇಕು ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದದಲ್ಲಿ ಮೋಹಬೇಕು ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮದಲ್ಲಿ ಮದಬೇಕು ಶಿವಾಚಾರ ಘನವೆಂಬಲ್ಲಿ ಮತ್ಸರ ಬೇಕು ಹೊನ್ನು ಹೆಣ್ಣು ಮಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ. ಇಂತೀ ಷಡ್ಗುಣವಿರಬೇಕು. ಬೇಡೆಂಬು ದಕ್ಕಾವ ಗುಣ? ಕಾಮ ಬೇಡ ಪರಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲಿ ಮದ ಬೇಡ ಶಿವಭಕ್ತ ರಲ್ಲಿ ಕ್ರೋಧ ಬೇಡ ಗುರುವಿನಲ್ಲಿ ಲೋಭ ಬೇಡ ತನುಮನದಲ್ಲಿ ಮೋಹ ಬೇಡ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಮದ ಬೇಡ ಶಿವಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಮತ್ಸರ ಬೇಡ ಸಕಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಇಂತೀ ಷಡ್ವಿಧಗುಣವನರಿದು ಮೆರೆಯಬಲ್ಲಡೆ ಆತನೆ ಸದ್ಭಕ್ತ. ಕಾಣಾ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

ಭಕ್ತನ ಆಚಾರಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಇಂತಸ್ಸ ಸದ್ಭಕ್ತ ಸ್ಥಲವನಂಗಂ ಗೊಂಡು ಇಪ್ರಾತಂಗೆ ಷಡ್ವಿಧ ಲಿಂಗವು ಹೇಗೆ ಬೆರಿಸರ್ಪವೆಂದಡಿ ಅದಕ್ಕೆ ವಿವರ.

ಭಕ್ತನ ಆಚಾರಲಿಂಗಸ್ಥಲ.

೧. ಭವಿತನಕ್ಕೆ ಹೇಸಿ ಭಕ್ತನಾದ ಬಳಿಕ, ಆ ಭವಿಸಂಗ ಭಂಗ ವೆಂದರಿವುದು ನೋಡಾ. ಭವಿಮಿಶ್ರದ ಭಂಗಗಾರರು ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮ ದೇವನಲ್ಲಿ ಅವರು ಅತ್ತಲು ಅಲ್ಲ ಇತ್ತಲು ಅಲ್ಲ.

೨. ಮಂಡಲ ಸುತ್ತಿದ ಹಾವಿನಂತೆ, ಮಡಲಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿದ್ದರೇನು, ಕೊರಳ ಸುತ್ತಿದ ಹಾವಿನಂತೆ ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಿದ್ದರೇನು, ಹುಸಿ ಕಳವು ಪರದಾರ ಅನ್ಯ ದೈವ ಭಜನೆ, ಭವಿ ಬಳಕೆ ಬಿಡದನ್ನಕ್ಕರ? ಲಿಂಗಭಕ್ತ ನೆನಿಸಬಾರದು. ಭಕ್ತ ಲಿಂಗವೆನಲಿಲ್ಲ. ಆಚಾರ ಸಹಿತ ಭಕ್ತ, ಅನಾ

ಚಾರ ಸಹಿತ ನರರು ಇಂತೆನಲಾಗಿ ಆಚಾರ ಭ್ರಷ್ಟರಾದ ಅನಾಮಿಕರ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ಬಲ್ಲನಾಗಿ ಒಲ್ಲನು.

೩. ಅಂಗಾಶ್ರಮವಳಿದು ಲಿಂಗಾಶ್ರಮವಾದ ಬಳಿಕ ಆ ಅಂಗಕ್ಕೆ ಲಿಂಗಾಚಾರವಲ್ಲದೆ, ಅಂಗ ಕ್ರಿಯೆಯೆಂಬುದನಂಗೈಸರು ನೋಡಾ! ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ನೈಸ್ಥಿಕವಂತನಾದ ಬಳಿಕ ಅನ್ಯ ನಾಮವಿಡಿದು ಬಳಲುವ ಬಳಲಿಕೆ ಎಲ್ಲಿಹುದೋ? ಅನಾಚಾರವ ಜರಿದು, ಆಚಾರವನರಿದ ಬಳಿಕ, ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗನ ಶರಣರು ಅನ್ಯವನಾಚರಿಸುವರಲ್ಲ.

೪. ಹೆಂಡಿರು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕುಲದೈವ ಮನೆದೈವವಲ್ಲದೆ ಎನಗೆ ಕುಲದೈವ ಮನೆದೈವವಿಲ್ಲವೆಂಬ ಭಂಡರ ಭಕ್ತಿಯ ಪರಿಯ ನೋಡಾ. ಆ ಯುಕ್ತಿ ಶೂನ್ಯರಿಗೆ ಮುಂದೆ ದೃಷ್ಟವ ಹೇಳಿಹೆ ಕೇಳಿರೆ. ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಮತ್ತೊಬ್ಬನ ಮೆಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿರೆ, ಅಲ್ಲ ಅವನೆ ಒಯ್ಯುತ್ತಿರೆ, ಹೋದಡೂ ಹೋಗಲಿ, ಒಯ್ಯಡೂ ಒಯ್ಯಲೆಂದು, ತಾ ಸೈರಿಸಬಲ್ಲಡೆ, ತಾನವರೊಳಗಿಲ್ಲದವನು. ಆಕಟಕಟ ಲೌಕಿಕಕ್ಕೆ ಆಜ್ಞೆಯುಂಟು ಪಾರಮಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಆಜ್ಞೆ ಇಲ್ಲವೆ? ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ಭಕ್ತನಾಗಿ ಭವಿಯ ಬೆರಿಸುವ ಅನಾಚಾರಿ ಹೊಲೆಯರ ಮುಖವನೆನಗೆ ತೋರದಿರೆಯ್ಯಾ.

ಇಂತೀಆಚಾರಲಿಂಗದೊಳಿಷ್ಟ ಭಕ್ತನ ಗುರುಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದ ನುಭಾವದ ವಚನ.

ಭಕ್ತನ ಗುರುಲಿಂಗಸ್ಥಲ.

೧. ಗುರುವನು ಲಿಂಗವನು ಒಂದೆ ಎಂದು ನುಡಿದ ಬಾಲಭಾಷೆಯ ಸಂತೆಯ ಸುದ್ದಿಯ ಕೇಳಲಾಗದು. ಅದೆಂತೆನೆ, ಲಿಂಗ ಸಾಹಿತ್ಯವಾಗಿ ಪ್ರಸಾದಭೋಗ, ಲಿಂಗಸಾಹಿತ್ಯವಾಗಿ ನಿದ್ರೆ ಸರ್ವ ಸಂಗವು ಹಿಂಗಿದ ಮೇಲೆ, ಗುರುವನು ಲಿಂಗವನು ಒಂದೆ ಎಂದು ಕಂಡಡೆ ಆಘೋರ ನರಕ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವ.

೨. ಗುರು ಶಿಷ್ಯ ಸಂಬಂಧವನೇನೆಂದುಪಮಿಸುವೆನೈಯ್ಯಾ? ಒಂದಾಗಿ ಹೋಗಬಾರದು. ಅವರಿದ್ದೂರಲ್ಲಿರಲಾಗದು. ಅವರ ಸಮ ಪಂಜ್ಜಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಲಾಗದು. ಅವರ ಸಮ ಪಂಜ್ಜಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಲಿಂಗಾ

ಚರ್ಚೆ ಮಾಡಲಾಗದು. ಅವರಿಂತವರಿಂತವರೆಂದು ಕನಸು ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ನೆನೆದಡೆ ಅಘೋರ ನರಕವಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೩. ಗುರುಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದ ಒಲವು ಪರದೈವದಲಾದೀತೆಂಬರು. ಶರಣು ಶರಣೆನಲರಿಯದೆ ಬರುದೊರೆಯಾದರಲ್ಲ ಜನನ ಮರಣ ರಹಿತ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನೆಂಬ ಶ್ರೀಗುರುವಿಗೆ ಶರಣೆಂದು ಬದು ಕಲರಿಯದೆ.

೪. ಗುರುವ ನರನೆಂದನಾದೊಡೆ ಹಿಂದಣ ಭವಮಾಲೆ ಹಿಂಗದು. ಗುರು ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ರೋಷವ ಮಾಡಿದನಾದಡೆ ಶ್ವಾನನ ಬಳಗದೊಳಗಿಪ್ಪನು. ಗುರೂಪದೇಶವ ಮೀರಿದನಾದಡೆ, ಭವಪಾಶ ಹಿಂಗದು. ಶ್ರೀ ಗುರುಲಿಂಗವೆ ಭರ್ಗೋದೇವನೆಂದರಿವುದು. ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನೆಂದು ನಂಬ ದಿದೊಡೆ ಭವ ಹಿಂಗದು.

೫. ಗುರುವಚನವನುದಾಸೀನವ ಮಾಡಿ ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮಕ್ಕೆ ವಂಚಿಸುವನ ಮುಖವ ನೋಡೆ ನೋಡೆ, ಅವನೊಡನೆ ಮಾತನಾಡೆ, ಆ ಪಾಪಿಯ ಇದಿರಿನಲ್ಲಿ ನಿಂದಿರೆ ನಿಂದಿರೆ, ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನ ವಚನ 'ನ ವದಂತಿ ನ ಪಶ್ಯಂತಿ' ಎಂದುದಾಗಿ.

ಇನ್ನು ಭಕ್ತನ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ಥಲ ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಭಕ್ತನ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ಥಲ

೧. ಅಂಗದ ಮೇಲೆ ಪರಶಿವಲಿಂಗವಿದು, ಸ್ಥಾವರ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಶರಣೆನಲಾಗದು. ತನ್ನಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವಿದಂತೆ, ಅನ್ಯಲಿಂಗವ ಮುಟ್ಟಿ ದರ್ಶನ ಸ್ಪರ್ಶನವ ಮಾಡುವ ಕುಸ್ತಿಗಳನೇನೆಂಬೆಯ್ಯಾ? ತನ್ನಂಗದ ಲಿಂಗವು ರಂಗದ ಕಲ್ಲುವ ತಾಗಿದಡೆ, ಆವುದು ಹಿರಿದು, ಆವುದು ಕಿರಿದು ಎಂಬೆ ನಯ್ಯಾ ತಾಳ ಸಂಪುಟಕ್ಕೆ ಬಾರದ ಘನವು? ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಂ ಪರೀತ್ಯಜ್ಯ ಅನ್ಯಲಿಂಗಮುಪಸ್ಥಿತಂ | ಶ್ವಾನಯೋನಿ ಶತಂಗತ್ವಾ ಚಾಂಡಾಲ ಗೃಹಮಾಚರೇತ್ ||೧|| ಎಂದುದಾಗಿ, ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ದೀರ್ಘ ದಂಡಂ ಗುರು ಸ್ಪರ್ಶಂ ಕರಲಿಂಗಂ ಸ್ಪರ್ಶನಂ ಚ | ಶಿರಂ ಜಂಗಮಸ್ಪರ್ಶಂಚ | ತ್ರಿವಿಧಂ ವಂದನೆ ತಥಾ ||೨|| ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ದೀರ್ಘ ದಂಡ ಗುರು ಸ್ಪರ್ಶಂ | ಪಾಣಿ ಸ್ಪರ್ಶಂ ಚ ಲಿಂಗಕಂ | ಜಂಗಮಂ ಶಿರಸ್ಪರ್ಶಂಚ |

ತ್ರಿವಿಧಂ ಭಕ್ತಿಕಾರಣಂ || ಎಂದುದಾಗಿ ಹಂತಿಲಿದ್ದ ಲಿಂಗವ ಕಿರಿದು ಮಾಡಿ, ದೂರದಲ್ಲಿರ್ದ ಸ್ಥಾನವರವ ಹಿರಿದು ಮಾಡುವ ಅನಾಚಾರ ವ್ರತ ಭ್ರಷ್ಟರ ಎನಗೊಮ್ಮೆ ತೋರದಿರಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೨ ಪತಿವ್ರತೆಯಾದೊಡೆ, ಅನ್ಯ ಪುರುಷನ ಸಂಗವೇತಕಯ್ಯಾ? ಪರನಾರಿಯ ಸೋದರನಾದೊಡೆ, ಅನ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಸಂಗವೇತಕಯ್ಯಾ? ಲಿಂಗಸಂಗಿಯಾದೊಡೆ ಅನ್ಯ ದೈವದ ಸಂಗವೇತಕಯ್ಯಾ? ಈ ಹಿಂಗ ಕಂಡ ಕಂಡವರ ಹಿಂದೆ ಹರಿದಾಡುವ ಚಾಂಡಾಲತಿಯು ಚಾಂಡಾಲ ರಂತೆ. ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ, ಒಬ್ಬನ ಕೈವಿಡಿದು, ಒಬ್ಬಗೆ ಮಾತು ಕೊಟ್ಟು, ಏತ್ತೊಬ್ಬರಿಗೆ ಸನ್ನೆಯ ಮಾಡುವ ಬೋಸರಗತ್ತಿಯಂತೆ, ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ ವಿದ್ದಂತೆ ಸ್ಥಾನವರ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಹರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ, ಹೋರಾಟಗೊಳ ಲೇಕೆ? ಇಂತಪ್ಪ ಅಪಸ್ಕೂರಿ ತೊತ್ತುಗಳನೆನಗೊಮ್ಮೆ ತೋರದಿರಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೩. ಪೃಥ್ವಿಯ ಪೂರ್ವಾಶ್ರಯವು ಸಮ್ನಾರ್ಜನೆ ರಂಗವಲ್ಲಿಯಿಂದೆ ಹೋಯಿತ್ತು. ಅಪ್ಪುವಿನ ಪೂರ್ವಾಶ್ರಯ ಮಂತ್ರ ವಿಭೂತಿಯಿಂದೆ ಹೋಯಿತ್ತು. ಅಗ್ನಿಯ ಪೂರ್ವಾಶ್ರಯ ಧೂಪ ದೀಪದಿಂದೆ ಹೋಯಿತ್ತು. ವಾಯುವಿನ ಪೂರ್ವಾಶ್ರಯ ಶಿವಧ್ಯಾನದಿಂದೆ ಹೋಯಿತ್ತು. ಆಕಾಶದ ಪೂರ್ವಾಶ್ರಯ ಸ್ತೋತ್ರದಿಂದೆ ಹೋಯಿತ್ತು. ಆತ್ಮನ ಪೂರ್ವಾಶ್ರಯ ಕಿಂಕುರ್ವಾಣದಿಂದೆ ಹೋಯಿತ್ತು. ಚಂದ್ರಸೂರ್ಯರ ಪೂರ್ವಾಶ್ರಯ ಮಾಡುವ ಕ್ರಿಯದಿಂದೆ ಹೋಯಿತ್ತು. ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ ಭಕ್ತ ಕಾಯ ಮಮಕಾಯವಯ್ಯ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

ಭಕ್ತನ ಜಂಗಮಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಇಂತಪ್ಪ ಶಿವಲಿಂಗ ಸಂಗದೊಳಿಸ್ತ ಸದ್ಭಕ್ತನ ಜಂಗಮಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಭಕ್ತನ ಜಂಗಮಲಿಂಗಸ್ಥಲ.

೧. ಒಡೆಯರು ಮನೆಗೆ ಬಂದುದ ಕಂಡು ತೆರಹು ಮರಹಾಗಿ ವ್ವನೆ ಭಕ್ತನು? ಹೊನ್ನಳ್ಳ ದೊರೆಯಂತೆ ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ಬಿಮ್ಮಿನಲ್ಲಿ ಇಪ್ಪನೆ ಭಕ್ತ? ಜಂಗಮ ಪ್ರೇಮಿಗೆ ಜಡಮತಿಯುಂಟೆ ಆಯ್ಯ? ನಿಮ್ಮೊ ಕ್ಕುದ ಕೊಂಡು ಮಿಕ್ಕುದನರಿಯದಿರ್ಪ ಮಹಾ ಮಹಿಮರ ಪಾದವ ತೋರಯ್ಯ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೨. ಪರುಷದ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಕಬ್ಬಿನ ಉಂಟೇ ಅಯ್ಯ? ಅಷ್ಟೆ ವಿಧಾರ್ಚನೆ ಮೋಡಶೋಪಚಾರವ ಮಾಡುವಾತಂಗೆ ಅವಗುಣ ಉಂಟೆ ಅಯ್ಯ? ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ ಭಕ್ತಕಾಯ ಮಮಕಾಯವಯ್ಯ ಕೂಡ ಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೩. ಜಂಗಮವ ಕಾಣುತ್ತ ಅಹಂಕಾರದಲ್ಲಿಷ್ಟೆ ಅನಿತ್ಯ ದೇಹಿಯ ನೇನೆಂಬಿನಯ್ಯ? ಲಿಂಗಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲರು. ಗುರುಲಿಂಗ ಹೇಳಿದುದ ಮರೆ ದರು. ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ಭಸ್ಮಾಂಗೀಯಾಗತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ | ಆಸನೇನ ಪರಿತ್ಯಜತ್ | ಸ್ವಧರ್ಮ ಪುತ್ರಧರ್ಮಶ್ಚ | ಸರ್ವಧರ್ಮ ವಿನಶ್ಯತೆ || ಕುಲನಾಮಾಃ ಕುಲೀನವಾ | ಭೂತಿರುದ್ರಾಕ್ಷ ಧಾರಣಾತ್ | ದೃಷ್ಟ್ವೋನ್ನತಾ ಸನಂ ತ್ಯಕ್ತ್ವಾಃ | ಶ್ವಾನ ಯೋನಿಷು ಜಾಯತೆ|| ಇಂತೆಂದುದಾಗಿ, ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ, ಭಸ್ಮಾಂಗಿಯ ಕಂಡಡೆ ನಮೋ ನಮೋ ಎಂಬೆನು.

೪. ಮಾಡುವ ದಾಸೋಹ ಕೆಂಕುವಾಣವಿಂದಾದೊಡೆ, ಆ ಭಕ್ತನ ಅವಗುಣಂಗಳು ಮುಟ್ಟಲಮ್ಮನು. ಅರ್ಥ ಪ್ರಾಣ ಅಭಿಮಾನವೆಂಬ ತ್ರಿಸ್ಥಾನವ ಶುದ್ಧವ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ನಿರಾಭಾರಿಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರ್ಪನು. ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ಅರ್ಥ ಪ್ರಾಣಾಭಿಮಾನಂ ಚ | ಗುರೋರ್ಲಿಂಗಂತು ಜಂಗಮಃ | ತ್ರಿಸ್ಥಾನ ಶುದ್ಧಮಾಪ್ನೋತಿ | ನಿರಾಭಾರಂತು ಮಜ್ಜನಂ | ದಾಸೋಹ ಮಿತಿ ಕರ್ತವ್ಯಂ ದುರ್ಗುಣಂ ನಾಸ್ತಿ ಕಿಂ ಪ್ರಭೋ|| ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ ನಿರಾಭಾರಿಯೊಳಗಿರ್ಪ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನು.

೫. ಭಕ್ತನ ಹಸ್ತ ಮುಟ್ಟಿ ಪಾವನವಾದೆವೆಂಬರು. ಅಂಬನ್ನಕ್ಕರ ತಾವೇನು ಭವಿಗಳೆ? ಅವನ ಲಿಂಗದೇಹಿ ಎಂತೆಂಬೆ? ಲಿಂಗಾಚಾರಿ ಎಂತೆಂಬೆ? ಆತ ಪವಿತ್ರ ಕಾಯನೆಂತೆಂಬೆ? ಇದು ಕಾರಣ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವೆ ಹೇತ್ರವು ಜಂಗಮವೆ ಬೀಜವೆ ದರಿಯರಾಗಿ.

೬. ಅಂಗದ ಮೇಲೆ ಲಿಂಗಸ್ಥಾಪ್ಯವುಳ್ಳ ಭಕ್ತನು ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಜಳಕವ ಮಾಡಿಸದೆ, ತಾನೆ ಮಾಡಿದೊಡೆ ಬಚ್ಚಲ ನೀರು ಮಿಂದ ಸಮಾನ, ಆ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಗಂಧವ ಧರಿಸದೆ, ತಾನೆ ಧರಿಸಿಕೊಂಡೆ, ದುರ್ಗಂಧವ ಧರಿಸಿಕೊಂಡ ಸಮಾನ, ಆ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಅಕ್ಷತೆಯ ನೀಡದೆ ತಾನೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡೊಡೆ, ಹೇಣನ ಹಣೆಯಕ್ಕೆಯನ್ನಿಟ್ಟ ಸಮಾನ, ಆ ಜಂಗ

ಮಕ್ಕಳ ಪುಸ್ತಕವು ತುಂಬಿದೆ, ತಾನೆ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿದೆ, ಪಕ್ಷಿಗಳ ಪಕ್ಷವು ಮುಡಿದ ಸಮಾನ, ಆ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ವಸ್ತುವು ಹೊದಿಸಿದೆ ತಾನೆ ಹೊದಿಸಿದನೋಡೆ ನಾಯ ತೋಗಲ 'ಹೊದಿಸಿದ ಸಮಾನ, ಆ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಗಂಧ ಲೇಪನ ಮಾಡಿದೆ, ತಾ ಲೇಪಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ, ಅನೇಕವು ಹೂಸಿಕೊಂಡ ಸಮಾನ, ಆ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಧೂಪಾರತಿಯು ಮಾಡಿದೆ, ತಾನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದೆ, ಹೆಣನ ಸುಟ್ಟ ಹೊಗೆಯ ವಾಸನವು ಕೊಂಡ ಸಮಾನ, ಆ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ದೀಪಾರತಿಯುನೆತ್ತದೆ ತಾನೆ ಎತ್ತಿಕೊಂಡಿದೆ, ಸತ್ತ ಹೆಣಕ್ಕೆ ನಿವಾಳಿಯನೆತ್ತಿದ ಸಮಾನ, ಆ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಆರೋಗಣಿಯ ಮಾಡಿಸಿದೆ ತಾನೆ ಉಂಡಿದೆ, ಮಾಂಸ ಕಿಚ್ಚಿಷ ಕ್ರಿಯೆಯ ತಿಂದ ಸಮಾನ, ಆ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಅಮೃತಪಾನಂಗಳ ಕೊಡದೆ, ತಾನೆ ಕೊಂಡಿದೆ, ಸುರಾಪಾನವು ಕೊಂಡ ಸಮಾನ, ಆ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಹಸ್ತ ಮಜ್ಜನಕ್ಕೆರೆಯದೆ ತಾನೆ ತೊಳೆದು ಮುಕ್ಕಳಿಸಿದರೆ ರಕ್ತದಲ್ಲಿ ಮುಕ್ಕಳಿಸಿದ ಸಮಾನ, ಆ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ವೀಳಿಯವು ಕೊಡದೆ ತಾನೆ ವೀಳಿಯವು ಮಾಡಿದೋಡೆ, ತ್ರಿಭಂಗಿಯ ತಿಂದ ಸಮಾನ, ಆ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಸುಖಾಸನವನ್ನಿಕ್ಕದೆ, ತಾನೆ ಗದ್ದುಗೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತಿದೆ, ಬಂದೀಖಾನೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ ಸಮಾನ, ಆ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಸರ್ವ ಭರಣವನ್ನಿಕ್ಕದೆ, ತಾನೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದೆ, ಶಿವ ಕರ ಚರಣದಲ್ಲಿ ಸಂಕೋಲೆಯನ್ನಿಕ್ಕಿಕೊಂಡ ಸಮಾನ, ಆ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಅಂದಳ ಕುದುರೆ ಅನೆ ಮೊದಲಾದ ವಾಹನಂಗಳ ಕೊಡದೆ, ತಾನೆ ಏರಿಕೊಂಡಿದೆ, ವಿಮಾನದ ಮೇಲಣ ಹೆಣದ ಸಮಾನ, ಆ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಸ್ತ್ರೀತ್ರಗೀತ ನೃತ್ಯಂಗಳ ಕೇಳಿಸದೆ, ತಾನೆ ಕೇಳಿದೋಡೆ, ದುಃಖದ ದುರ್ನಾದವು ಕೇಳಿದ ಸಮಾನ, ಆ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಚಿತ್ರ ವಿಚಿತ್ರ ವಿನೋದಾಟವನ್ನೆಲ್ಲವು ನೋಡಿಸದೆ ತಾನೋಡಿದಡೆ ತೋಗಲ ಬೊಂಬೆಯ ನೋಡಿದ ಸಮಾನ, ಆ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಕನ್ನಿ ಸ್ತ್ರೀ ವಿವಾಹವು ಮಾಡದೆ ತಾನೆ ಮದುವೆಯಾಗಿ ಸತಿ ಸಂಯೋಗವು ಮಾಡಿದೋಡೆ, ಮಾತೃ ಸಂಯೋಗವು ಮಾಡಿದ ಸಮಾನ, ಆ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಮಠವು ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಡದೆ, ತಾನೆ ಸೆಜ್ಜೆ ಗೃಹಂಗಳೊಳಗಿರ್ದನಾಮೋಡೆ, ನರಕದ ಹೊಂಡದೊಳಗಿರ್ದ ಸಮಾನ, ಇಂತೀ ಸಕಲಾದಿ ಭೋಗಾದಿ ಭೋಗಂಗಳನ್ನು ಮೊದಲೆ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಅರ್ಪಿಸದೆ, ತಾನೆ ಲಿಂಗಸಾಹಿತ್ಯವೆಂದು ಕೊಂಡಿದೆ, ಅವರಿಗೆ ಗುರುವಿಲ್ಲ, ಲಿಂಗವಿಲ್ಲ, ಜಂಗಮವಿಲ್ಲ, ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದವಿಲ್ಲ, ಅವನು ಸರ್ವಪರಾಧಿಯಯ್ಯಾ. ಅವಂಗಿ

ಸಹಜ ಭಕ್ತಿ ಸಮಭಾಜನವಿಲ್ಲವಾಗಿ, ಅವಂಗಿ ನಿಜಮುಕ್ತಿ ಎಂದಿಗೂ ಇಲ್ಲವಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗವದೇವಾ.

೭. ಜ್ಞಾನ ಗುರುವಿನಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸುಜ್ಞಾನ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಮಹಾಜ್ಞಾನ ಜಂಗಮದಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಇಂತಪ್ಪ ಜ್ಞಾನ, ಸುಜ್ಞಾನ, ಮಹಾಜ್ಞಾನ, ಜಂಗಮದಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯ. ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ, ಸಕಲ ಭೋಗಾದಿ ಭೋಗಗಳನ್ನು, ಗುರುವಿಗೆ, ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಕೊಡಲಾಗದು. ಅದೆಂತೆಂದೋಡಿ ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ಮಧ್ಯಮಂ ಲಿಂಗಪೂಜ್ಯಂಚ | ಉತ್ತಮಂ ಗುರು ಪೂಜಯೋಃ ವಿಶೇಷಂ ಚ ಜಂಗಮಾನಾಂ | ಸಮಯಾಚಾರಂ ತು ನಿರ್ಣಯಂ || ಇಂತೆಂದುದಾಗಿ, ಸಕಲ ಭೋಗಾದಿ ಭೋಗಗಳನ್ನು ಮೊದಲಾದ ಸುಖಗಳನ್ನು ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಪಿಸಿದೋಡಿ, ಆ ಸುಖವ ಸುಖಿಸಬಲ್ಲನು. ಆ ಮೇಲೆ ಆ ಒಕ್ಕ ಮಿಕ್ಕವ ತನಗೆ ಪ್ರಸಾದವಾ ಯಿತ್ತು. ತನ್ನ ಲಿಂಗಕ್ಕು ತನಗು ತೃಪ್ತಿಯಾಯಿತ್ತು. ಹೀಗಲ್ಲದೆ ಜಂಗ ಮಕ್ಕೆ ಕೊಡದೆ, ತನಗೆ ಲಿಂಗ ಸಾಹಿತ್ಯ ಉಂಟೆಂದು, ತನ್ನ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಆ ಸಕಲ ಪದಾರ್ಥವನರ್ಪಿಸಿದೋಡಿ, ಅದು ಆ ಸುಖವನ್ನು ಭೋಗಿಸ ಲರಿಯದಾಗಿ, ತನಗೆ ಪ್ರಸಾದವಿಲ್ಲ. ಪ್ರಸಾದವಿಲ್ಲವಾಗಿ ಮತ್ತೆ, ಮುಕ್ತಿಯ ಇಹಪರದೆಡೆಯಾಟ ಉಂಟಾದಡೇನು? ನಿಜಮುಕ್ತಿಗೆ ಸಲ್ಲ. ಅದೆಂತೆನೆ, ಜಂಗಮದ ಒಕ್ಕ ಮಿಕ್ಕ ಪ್ರಸಾದವಿಲ್ಲದವಂಗಿ ನಿಜಮುಕ್ತಿಯು ಎಂದೆಂ ದಿಗೂ ಇಲ್ಲ. ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ, ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಮಾಡದೆ, ಆ ಗುರುಶಿಷ್ಯರಿಬ್ಬರು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಲಿಂಗ ಉಂಟೆಂದು ತಮ್ಮ ಲಿಂಗಕ್ಕೆಂದು, ಆರು ಮಾಡುತ್ತಿಹರು, ಆ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ತೃಪ್ತಿ ಇಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆ ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತಂ ನ ಕರ್ತವ್ಯಂ | ಕರ್ತವ್ಯಂ ಜಂಗಮಾರ್ಪಿತಂ ಗುರೋರ್ಲಿಂಗಂ ಉಭಯೋರ್ಮಧ್ಯೆ ಜಂಗಮಂ ಚ ವಿಶೇಷತಃ || ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಸ್ವಯ ಚರ ಪರವೆಂಬ ಸ್ಥಳಕುಳದ ಸಮಯಾಚಾರಕ್ಕೆ ಇದೇ ನಿರ್ಣಯವು.

೮. ಶ್ರೀ ಗುರು ಸಾಹಿತ್ಯವ ಸಂಬಂಧವ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ, ಈ ಲಿಂಗವೇ ಜಂಗಮ. ಆ ಜಂಗಮವೇ ಈ ಲಿಂಗವೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟಂತಹ ವಿನ ರವನರಿಯದೆ, ಮರೆದು ಈ ಲಿಂಗದೊಳಗೆ ಜಂಗಮ ಉಂಟೆಂದು, ಬೊಗುಳುತಿರ್ಪ ಮೂಕೊರೆಯರು ನೀವು ಕೇಳೋ. ರಾಶಿಗಿಕ್ಕಿದ ಲಚ್ಚಣ

ರಾಶಿಯ ಕೊಳಬಲ್ಲದೇನೋ ಮೂಢ; ರಾಶಿಯ ಒಡೆಯನಲ್ಲದೆ? ಆ ಪರಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಲಿಂಗವು ಜಂಗಮದ ಮುದ್ರೆ ಎಂದು ತಿಳಿ. ಅದಕ್ಕೆ ಜಂಗಮವೆ ಮುದ್ರೆಗೆ ಪತಿಯಾದ ಕಾರಣ, ಆ ಜಂಗಮದೊಳಗೆ, ಆ ಲಿಂಗ ಉಂಟೆಂಬುವುದು ಸತ್ಯವಲ್ಲದೆ, ಈ ಲಿಂಗದೊಳಗೆ ಜಂಗಮವು ಉಂಟೆಂಬುವುದು ಸತ್ಯವಲ್ಲ. ವೃಕ್ಷದ ಕೊನೆಗಳಿಗೆ, ಉದಕವ ನೀಡಿ ದರೆ ಫಲವಹುದೆ, ಬೇರಿಗೆ ನೀರು ಬೇಕಲ್ಲದೆ? || ಸಾಕ್ಷಿ || ವೃಕ್ಷಸ್ಯ ವದನಂ ಭೂಮಿ । ಸ್ಥಾವರಸ್ಯ ಚ ಜಂಗಮಃ । ಸ್ಥಾವರಂ ವೃಕ್ಷ ಶಾಖೇ ಚ ವೃಕ್ಷಮೂಲಂ ತು ಜಂಗಮಃ । ಉಭಯೋರ್ಮಧ್ಯ ಭಾವೇನ । ಜಂಗಮಂ ಚ ಪ್ರಸಾದಕಂ । ತತ್ಪ್ರಸಾದಂ ಮಹಾದೇವಿ । ಮಮತ್ವಪ್ತಂ ಚ ಸರ್ವತಃ || ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ, ವೃಕ್ಷದ ಅಧಾರವೆ ಪೃಥ್ವಿ, ಆ ಪೃಥ್ವಿಯೆ ಜಂಗಮವು, ಶಾಖೆಯೇ ಲಿಂಗವು. ದೇಹದ ಮೇಲೆ ಸಕಲ ಪದಾರ್ಥವ ತಂದಿರಿಸಿದೊಡೆ ತೃಪ್ತಿಯಾಗುವದೆ ಮುಖದಿಂದೊಳಿಯಕ್ಕೆ ನೀಡಬೇಕಲ್ಲದೆ? ಅದು ಕಾರಣವಾಗಿ, ಅವಯವಂಗಳುಳ್ಳ ಕಾಣಲ್ಪಟ್ಟ ಮುಖವನುಳ್ಳದೆ ಜಂಗಮವು. ದೇಹವೇ ಲಿಂಗವು. ಲಿಂಗವೆಂಬುವುದು ಜಂಗಮದೊಂದಂಗವಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೯, ಗುರುವಾದಡೆಯು ತನ್ನ ಶಿಷ್ಯನ ಕೈಯಿಂದೆ ತಾ ಮಾಡಿಸಿ ಕೊಂಬ ಸರ್ವೋಪಚಾರದ ಸೇವೆಯನು ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಮಾಡಿಸದೆ, ತಾನೆ ಸೇವೆಯ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡಡೆ, ಶ್ವಾನ ಒಡಲ ಹೊರಿದಂತೆ. ಅದು ಹೇಗೆಂ ದೊಡೆ, ತನ್ನ ಲಿಂಗವನಾ ಶಿಷ್ಯಂಗೆ ಕೊಟ್ಟು, ತಾನು ವ್ರತಗೇಡಿಯಾಗಿ ಹೋಹಲ್ಲಿ. ಆ ಜಂಗಮವೇ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದ್ದು ವಿಭೂತಿ ವೀಳಿಯವ ತಕ್ಕೊಂಡು, ಕರ್ತಾರಾಗಿದ್ದ ಕಾರಣ ಅವರೊಕ್ಕಾದ ಕೊಂಡು, ಗುರುಶಿಷ್ಯರಿ ಬ್ಬರು ತಮ್ಮ ಪೂರ್ವಾಶ್ರಯವ ಕಳೆದರಾಗಿ, ಆ ಜಂಗಮದಲ್ಲಿ ಅಹಂ ಮಮ ತೆಯಿಂದೆ ಮುಂದುಗೊಟ್ಟು ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಸರ್ವ ಸೇವೆಯ ಮಾಡಿಸದೆ, ಗುರು ವಾದಡೂ ಆಗಲಿ, ಲಿಂಗವಾದಡೂ ಆಗಲಿ, ಆ ಜಂಗಮ ತಾನಾದಡೂ ಆಗಲಿ, ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಜಂಗಮದಲ್ಲಿ ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದವಿಲ್ಲದಿದ್ದೊಡೆ ಅವರ ನೊಲ್ಲೆನಯ್ಯಾ. ಅದೇಕೆಂದೊಡೆ ಅವರು ಬರಿಮುಖರೆಂಬೆ, ಅಂಗಹೀನರೆಂಬೆ, ಲಿಂಗದ್ರೋಹಿಗಳೆಂಬೆ, ದುರ್ಮನದ ದುರ್ಮುಖರೆಂಬೆ. ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ ಆ ಜಂಗಮದಲ್ಲಿ ಗುಣವ ನೋಡದೆ ಅವಗುಣವ ನೋಡದೆ ರೂಪವ ನೋಡದೆ ಕುರೂಪವ ನೋಡದೆ, ಕೋಪವ ನೋಡದೆ, ಶಾಂತವ

ನೋಡದೆ, ವಿವೇಕವ ನೋಡದೆ, ಅವಿವೇಕವ ನೋಡದೆ, ಮಲಿನವ ನೋಡದೆ, ನಿರ್ಮಲಿನವ ನೋಡದೆ, ರೋಗವ ನೋಡದೆ, ವಿರೋಗವ ನೋಡದೆ, ಕುಲವ ನೋಡದೆ, ಭಲವ ನೋಡದೆ, ಆಶೆಯ ನೋಡದೆ, ನಿರಾಶೆಯ ನೋಡದೆ, ಅವರಂಗದ ಮೇಲಣ ಪರಶಿವ ಲಿಂಗವ ನೋಡಿ, ಆ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ನೀಡಿ, ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಹರುಷಾನಂದವಾವರಿಸಿ ಆ ಜಂಗಮದಲ್ಲಿ ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದವ ಕೊಂಬ ಶರಣನೆ ಸಂಗನಬಸವಣ್ಣನೆಂಬೆ ಕಾಣಾ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೧೦. ಆ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಭಕ್ತನು ಗಂಡನುಳ್ಳ ಸಜ್ಜನ ಸತಿಯಂತಿರಬೇಕು. ಅದು ಹೇಗೆಂದೂಡೆ, ಹೊಯ್ದೂಡೆ, ಬೈಯ್ದೂಡೆ, ಕೋಪಿಸಿದೂಡೆ, ನಿಂದಿಸಿದೂಡೆ, ಅಳಲಿಸಿದೂಡೆ, ಬಳಲಿಸಿದೂಡೆ, ಹುರುಡಿಸಿದೂಡೆ, ಹೊರಡಿಸಿದೂಡೆ, ಇಂತಿವು ಮೊದಲಾಗಿಯೆ ನಾನೊಂದು ಮಾಡಿದೂಡೆಯು, ಮನದಲ್ಲಿ ಮರುಗಿದೂಡೆ, ಇದಿರುತ್ತರವ ಕೊಟ್ಟೂಡೆ, ಆ ಸಜ್ಜನ ಸತಿಯ ಗುಣಕ್ಕೆ ಕೊರತೆಯಹುದು. ಅದೆಂತೆಂದೂಡೆ, ತನ್ನ ಪುರುಷನೆ ದೈವನೆಂದು ನಂಬಿ, ಆತನ ಗುಣವ ನೋಡದೆ ತನ್ನ ಗುಣವ ಬಿಡದೆ, ಇದ್ದಡೆ ಪತಿವ್ರತೆ ಎನಿಸಿಕೊಂಬುವಳು. ಆ ಮೇಲೆ ಮುಕ್ತಿಯ ಪ್ಪುದು ತಪ್ಪದು ನೋಡಿರಿ. ಆ ಪತಿವ್ರತೆಯಂತೆ ಜಂಗಮ ದಾಸೋಹ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದವರು ಆ ಜಂಗಮವು ಮಾಡಿದಂತೆ, ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಬುವುದು. ಇದಿರುತ್ತರವ ಕೊಡಲಾಗದು. ನಿರುತ್ತರದಲ್ಲಿರ್ಪುದು. ಈ ಹೀಗಿರಬೇಕಲ್ಲದೆ, ಆ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಇದಿರುತ್ತರವ ಕೊಟ್ಟು ಅವರಿಗೆ ತಾ ಮಾಡುವ ಭಕ್ತಿಯು ಸಾಮಾನ್ಯವಾದಿದೂಡೆ, ತಾ ಹಿಂದೆ ಮಾಡಿದ ಭಕ್ತಿ ಎಲ್ಲ ಬೆಂದು ಹೋಗಿ, ಮುಂದೆ ನರಕಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಪ್ಪುದು ತಪ್ಪದು. ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ ಆ ಪರಂಪರ ಪರಕ್ಕೆ ಪರವಾದ ಪರಮ ಜಂಗಮದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಹಿರಿಯತನದ ಸಿರಿಯ ಗರುವಿಕೆಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಭಯಭಕ್ತಿ ಕರುಣ ಕೆಂಕು ವಾಣ ನಯ ನುಡಿ ನಮಸ್ಕಾರವುಳ್ಳೂಡೆ ಗುರುಶಿಷ್ಯತ್ವದ ಸಂಬಂಧದ ನಿರ್ಣಯದ ನಿವೃತ್ತಿಯಯ್ಯ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೧೧. ಜಂಗಮ ಭಕ್ತನು ಚಿನ್ನದಂತೆ, ಕಬ್ಬಿನಂತೆ, ಶ್ರೀಗಂಧದಂತಿರಬೇಕಯ್ಯಾ! ಅದೆಂತೆಂದೂಡೆ, ಆ ಚಿನ್ನವು ಕಾಸಿದೂಡೆಯು ಕರಗಿಸಿದೂಡೆಯು ನಿಗುಚಿದೂಡೆಯು ಆ ಮೇಲೆ ಪುಟವನಿಕ್ಕಿದೂಡೆಯು ಬಣ್ಣ

ವಿಧಿವಶ್ಯವಲ್ಲದೆ, ಕಿರಿದಾಗದು ನೋಡಿರೆ. ಇವರು ನನ್ನನೇಕೆ ಗಾಸಿ ಮಾಡಿದರೆನ್ನದ, ನೋಡಿರೆ. ಆ ಕಬ್ಬು ಕಡಿದೋಡೆ, ಕಂಡಿಸಿದೋಡೆ ಗಾಣದಲಿಕ್ಕೆ ಹಿಂಡಿ ಹಿಳಿಚಿದೋಡೆ, ಬಂದ ರಸವ ಸುಟ್ಟುಡೆ, ಹೇಗೆ ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರದಲ್ಲಿ ಸಾಯಸಂಗೊಳಿಸಿದೋಡೆಯು ಮಿಗೆ ಮಿಗೆ ಮಧುರವಾಗಿ ಪುರ್ದಲ್ಲದೆ ವಿಷವಾಗದು ನೋಡಿರೆ. ಆ ಶ್ರೀಗಂಧವು ಕೊರೆದೋಡೆಯು ಅರೆದಡೆಯು, ಪೂಸಿಕೊಂಡಡೆಯು ಬೆಂಕಿಯೊಳಗೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡಡೆಯು ಪರಿಮಳ ಘನವಪ್ಪುದಲ್ಲದೆ, ದುರ್ಗಂಧವಾಗದು. ನಾನಾ ಪರಿಯಲ್ಲಿ ನನ್ನ ನೇಕೆ ನೋಯಿಸಿದರೆಂದು ತನ್ನಲ್ಲಿ ದುಃಖಂಗೊಳ್ಳದು ನೋಡಿರೆ. ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ, ಆ ಚಿನ್ನದಂತೆ ಅ ಕಬ್ಬಿನಂತೆ, ಆ ಶ್ರೀಗಂಧದಂತೆ, ಈ ತ್ರಿವಿಧ ಗುಣದಲ್ಲಿ ನಿರುತರಾಗಿದ್ದ ಭಕ್ತರು. ಅವರ ಗುಣವ ನೋಡದೆ, ತಮ್ಮ ಗುಣವ ಬಿಡದ ಕಾರಣದಿಂದೆ, ಆತನೆ ಸದ್ಭಕ್ತನಹ. ಆತನೇ ವೀರ ಮಹೇಶ್ವರನಹ. ಆತನೆ ಪರಮ ಪ್ರಸಾದಿಯಹ. ಆತನೆ ಘನ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯಹ. ಆತನೆ ಮಹಾ ಶರಣನಹ. ಆತನೆ ನಿಜಲಿಂಗೈಕ್ಯನಹ. ಇಂತೀ ಪಟಾಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಸಂಪನ್ನನಾದಡಿ ಜಂಗಮ ಭಕ್ತಿಗೆ ಮೂಲವಯ್ಯ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

ಇಂತು ಸದ್ಭಕ್ತನ ಜಂಗಮಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಮುಂದೆ ಭಕ್ತನ ಪ್ರಸಾದ ಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಭಕ್ತನ ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗಸ್ಥಲ.

೧. ಭವಿಯ ಮನೆಯ ಭವಿಪಾಕವಲ್ಲದೆ, ಭಕ್ತರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಭವಿಪಾಕವಿಲ್ಲವಯ್ಯ. ಆ ಭಕ್ತನ ಸ್ತ್ರೀಯ ಲಿಂಗ ಮುಂತಾಗಿ ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಬೇಕೆಂದು ಭಕ್ತಿರತಿಯಿಂದೆ, ಲಿಂಗಹಸ್ತದಿಂದೆ ಮಾಡಿದ ದ್ರವ್ಯ ಸಕಲ ಪದಾರ್ಥಗಳೆಲ್ಲ ಶುದ್ಧ ಪಾಕ. ಹಸ್ತ ಪರುಷದಿಂದೆ ಅತ್ಯಂತ ಪವಿತ್ರವಾದ ಪಾಕವು. ಅದು ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲುವುದು. ಅದನತಿಗಳಿದೋಡೆ ದ್ರೋಹವಯ್ಯಾ. ಆ ಭಕ್ತಿ ಪದಾರ್ಥವನು ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟು ಕೊಳಬೇ ಕಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೨. ಭವಿಯಮನೆಯಲ್ಲಿ ಭವಿಯ ಹಸ್ತದಲ್ಲಿ ಭವಿಪಾಕವಲ್ಲದೆ, ಭಕ್ತರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಭಕ್ತರ ಹಸ್ತದಲ್ಲಿ ಭವಿ ಪಾಕ ಉಂಟೆ? ಇಲ್ಲ

ನಯ್ಯಾ. ಸುಡಲಿ. ಇದರ ಯುಕ್ತಿ ಎಂತಹುದೋ? ಭಕ್ತಿ ಎಂತಹುದೋ? ಮುಕ್ತಿ ಎಂತಹುದೋ? ಆ ಪರಮ ಸದ್ಭಕ್ತನ ಹಸ್ತದಿಂದ ಬಂದ ಸಕಲ ಪದಾರ್ಥಗಳೆಲ್ಲ ಲಿಂಗ ಪ್ರಸನ್ನತ್ವದಿಂದ ಬಂದುದಾಗಿ, ಆ ಪದಾರ್ಥವನು ಶುದ್ಧತೆಯಿಂದ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟು ಕೊಂಬುವುದೆ ದೇವರ ಭಕ್ತರ ನಡೆ. ಅವರೊಕ್ಕುವೆ ಮಹಾಪ್ರಸಾದವಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮ ದೇವಾ.

೩. ಭಕ್ತರ ಮನೆಯನರಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ, ಭಕ್ತ ದೇಹಿಕ ದೇವನೆಂಬ ಶ್ರುತಿ ವಚನವ ಕೇಳಿ, ಭಕ್ತನೆ ದೇವನೆಂದರಿದು ಮತ್ತೆಯು ಮುಕ್ತಿಯನರಸುವ ಪಾತಕರ ವಿಧಿ ಎಂತೋ? ಭಕ್ತರ ಮಠಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅದು ಇದು ಎಂಬ ಸಂದೇಹ ಪಾತಕಿ ನೀ ಕೇಳು. ಆ ಭಕ್ತರ ಮಠ ದೊಳಗೆ ಭಕ್ತಿರತಿಯ ಬೆಳಸು, ಲಿಂಗದ ಕಳೆಯು, ಪ್ರಸಾದದ ರಾಶಿ, ಇಂತಪ್ಪ ಪ್ರಸಾದವಿದ್ದಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಸೂತಕವನರಸುವ ಪಾತಕರ ಮೆಚ್ಚು ವನೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ?

೪. ಜಂಗವಮ ಆರೋಗಣಿಯ ಮಾಡಿ, ಮಿಕ್ಕುದು ಪ್ರಸಾದ ಅದನು ವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ, ತನ್ನ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟು, ಅದ ಸ್ವೀಕರಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಪ್ರಸಾದಿ. ಇದೇ ಪ್ರಸಾದದಾದಿ ಕಾಣಯ್ಯ! ಅದಿಯನಾದಿಯ ಪ್ರಸಾದವ ಭೇದಿಸಬಲ್ಲದೆ ಇದೇ ಪ್ರಸಾದದಾದಿ ಕಂಡಯ್ಯ. ಲಿಂಗ ಜಂಗ ಮಕ್ಕೆ ನೀಡದೆ, ಜಂಗಮ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಕೊಡದೆ, ತಾನೆ ಕೊಂಡಡಿ, ಪುಳು ಗುಂಡದೊಳಗಿಕ್ಕುವನು ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೫. ಗುರು ಪ್ರಸಾದವೆಂದೆಂಬಿರಿ, ಲಿಂಗ ಪ್ರಸಾದವೆಂದೆಂಬಿರಿ, ಅಚ್ಚ ಪ್ರಸಾದವೆಂದೆಂಬಿರಿ, ಭರಿತ ಭೋಜನವೆಂದೆಂಬಿರಿ. ಗುರು ಪ್ರಸಾದವನಾ ವುದು, ಲಿಂಗ ಪ್ರಸಾದವನಾವುದು, ಅಚ್ಚಪ್ರಸಾದವನಾವುದು, ಭರಿತಭೋಜ ನವಾವುದು ಬಲ್ಲದೆ ಹೇಳಿರೊ. ಅರಿಯದಿದ್ದೊಡೆ ಕೇಳಿರೊ. ಆ ಶ್ರೀ ಗುರು ಆರೋಗಣಿಯ ಮಾಡಿದ ಬಳಿಕ ಹಸ್ತಮಂಜುನಕ್ಕರೆದು ಒಕ್ಕುಮಿಕ್ಕುದ ಕೊಂಬುವುದೆ, ಗುರುಪ್ರಸಾದ. ಇಂತಲ್ಲದೆ ಕೈಯ್ಯೊಡ್ಡಿ ಬೇಡುವಾತ ಗುರು ದ್ರೋಹಿ, ಕೈ ನೀಡಿಕುವಾತ ಶಿವದ್ರೋಹಿ. ಇನ್ನು ಲಿಂಗಪ್ರಸಾದವನರಿವ ಕ್ರಮವೆಂತಂದೊಡೆ, ಹಿಂದಣ ಪ್ರಮಾಣನಲ್ಲಿ ಪುರುಷ ಹಾರ ಪ್ರಮಾಣಿ ನಿಂದೆ, ತೆರಹು ಮರಹಿಲ್ಲದೆ, ಭರಿತ ಭೋಜನವೆಂದು, ಗಡಣಿಸಿಕೊಂಡು, ತಟ್ಟು ಮುಟ್ಟು ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ನೈವೇದ್ಯವ ತೋರಿಸಿ, ತಾಳವ ಕೊಟ್ಟು, ಸೆಜ್ಜೆ

ಅರಮನೆಗೆ ಬೀಜಯಂಗೈಸಿಕೊಂಡು, ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯ ಸಸ್ತಧಾತುಗಳು ತೃಪ್ತವಾಗಲೈ ಪ್ರಸಾದ ಭೋಗಮಂ ಮಾಡುವುದು. ಲಿಂಗಪ್ರಸಾದ ಅಖಂಡಿತವಾದೊಡೆ, ಶಿವಲಿಂಗ ಪ್ರಸಾದಿಗಳಿಗೆ ಕೊಡುವುದು. ಕೊಡದೆ ಫಲಗ್ರಾಹಕತನದಿಂದೆ ಕೊಂಡು ಒಡಲ ಕೆಡಿಸಿಕೊಂಡಡೆ, ಪಂಚ ಮಹಾ ಪಾತಕವಯ್ಯಾ. ಆ ದುರಾಚಾರಿಯ ಮುಖವ ನೋಡಲಾಗದು ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೬. ರೂಪಾಗಿ ಬಂದುದ ಕಾಯದ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕೊಡುವುದು. ರುಚಿಯಾಗಿ ಬಂದುದ ಮನದ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕೊಡುವುದು. ತೃಪ್ತಿಯಾಗಿ ಬಂದುದ ಭಾವದ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕೊಡುವುದು. ಅರ್ಪಿಸುವ ತೆರನಿದು. ರೂಪು ರುಚಿ ತೃಪ್ತಿಯ ಅನುವನರಿದೊಡೆ ಪ್ರಸಾದಿಯಯ್ಯಾ. ಸಾಕ್ಷಿ || ಇಷ್ಟಾರ್ಪಿತಂ ಚ ರೂಪಿಣಾಂ | ಪ್ರಾಣಾರ್ಪಿತಂ ಚ ರುಚಿಸ್ತಥಾ | ತೃಪ್ತಾರ್ಪಿತಂ ಚ ಸುಜ್ಞಾನಂ | ಅರ್ಪಿತಂ ತ್ರಿವಿಧಾತ್ಮಕಂ || ಇಂತೆಂದುದಾಗಿ ರೂಪು ರುಚಿ ತೃಪ್ತಿಯ ಕೂಡಬಲ್ಲಡೆ ಭಕ್ತನಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗ ಮದೇವರಲ್ಲಿ.

ಇಂತೀ ಭಕ್ತನ ಪ್ರಸಾದಿ ಲಿಂಗಸ್ಥಲದ ಮುಂದೆ ಪ್ರಸಾದ ಲಿಂಗದೊಳಗೆ ಸಂಯೋಗವಾಗಿರ್ಪ ಭಕ್ತನ ಮಹಾಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಭಕ್ತನ ಮಹಾಲಿಂಗಸ್ಥಲ

೧. ಸದಾಚಾರಿಯಾದೊಡೆ, ಉಪರಗುಡಿ ಸಿಂಧು ಪತಾಕೆ, ಒಬ್ಬ ರಿಗೊಬ್ಬರು ಶರಣೆಂಬುವುದೆ, ಸರ್ವತೀರ್ಥ, ಆ ಭಕ್ತನ ದೇಹವೇ ತ್ರಿಕೂಟದ ಶಿವಾಲಯ, ಕಾಲೇ ಕಂಭ, ಶಿರವೇ ಸುವರ್ಣದ ಕಳಸ, ಶಿವಾಚಾರವೇ ಪೌಳಿ, ವಿಭೂತಿಯ ಧವಳಿಸಿ, ಪರದೈವನ ಹೊಗಳಸದೆ, ಪ್ರಣಮ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯ ಗುಡಿಯ ದ್ವಾರವಾಟ ಒಪ್ಪುತ್ತಿರೆ, ವಿನಯವೆ ಅಗ್ಗನಣೆ, ಸಜ್ಜನವೆ ಮಜ್ಜನ, ಸದಾ ಸನ್ನಿಹಿತವೇ ಲಿಂಗಪೂಜೆ, ಸತ್ಯವೆ ಆಡ್ಡಣೆಗೆ, ಸಮತೆಯೇ ಪರಿವಾಣ, ಮನವೇ ಮೀಸಲೋಗರ, ಲಿಂಗವಾರೋಗಣೆಯ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು, ಹರುಷವೇ ಹಸ್ತ ಮಜ್ಜನ, ಪ್ರೀತಿಯೆ ಕರ್ಪುರದ ವೀಳೈ, ಕಲಿತನವೇ ಜಾಗಟೆ, ಫಲಪದವೇ ಭೇರಿ, ಎರಕ್ತಿಯೇ

ಮದ್ದಳೆ, ಸಾಂಪ್ರದಾಯವೇ ಗೀತ. ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂ
ಗಯ್ಯಾ ನಿಮ್ಮ ಶರಣರು ಸರ್ವಾಂಗಲಿಂಗಗಳು.

೨. ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮವು ಸಂತತವಾದ ಕ್ರಿಯಾವನಹುದಾಗದೆಂ
ಬುವರು. ಸತ್ತ್ವಿಯಿಡಿದು ತನುವ ಗಮಿಸುವುದು. ಅರುಹುವಿಡಿದು,
ಮನವ ಗಮಿಸುವುದು. ಸಾಕ್ಷಿ || ಕ್ರಿಯಾದ್ವೈತ ನ ಕರ್ತವ್ಯಂ | ಭಾವಾ
ದ್ವೈತ ಸಮಾಚರೇತ್ | ಕ್ರಿಯಾ ನಿರ್ವಾಹ ತೇ ಯಸ್ತು | ಭಾವಶುದ್ಧಂ
ತು ಶಾಂಕರಿ ಎಂದುದಾಗಿ ಅನುಭಾವದಿಂದೆ ಸಕಲೇಂದ್ರಿಯಂಗಳು ನಮ್ಮ
ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ತದ್ರೂಪು.

೩. ಮಾಟವಿಲ್ಲದ ಕೂಟವದೇಕೋ? ಕೂಟವಿಲ್ಲದ ಮಾಟವ
ದೇಕೋ? ಮಾಟಕೂಟವೆರಡರನುವನರಿಯಬೇಕು. ಸಟಿಯಿಲ್ಲದೆ ದಿಟವ
ರೂಢಿಸಿ ಸಯವಾಗಬೇಕು. ಮಾಟಕೂಟವೆರಡರನುಮತದಿಂದವೆ, ಭಕ್ತಿ
ರತಿಯಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೪. ಸೂತಕವಿರಹಿತ ಲಿಂಗಾರಾಧನೆ ತನುಮೂರ್ತಿಯಾದ ಲಿಂಗೈಕ್ಯ.
ಪಾತಕ ವಿರಹಿತ ಜಂಗಮಾರಾಧನೆ ಮನಮೂರ್ತಿಯಾದ ಲಿಂಗೈಕ್ಯ.
ಸೂತಕ ಪಾತಕ ಹಿಂಗಿತ್ತಯ್ಯ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನ ಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಲಿಂಗೈ
ಕ್ಯವು.

೫. ಇನ್ನು ಗುರುವೆಂದು ಮನದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆದು ಕಾಣಿಸುವನ್ನಕ್ಕರ
ಗುರುಲಿಂಗ ಸಾಹಿತ್ಯವಾದುದಿಲ್ಲ. ಇನ್ನು ಲಿಂಗವ ಬೆರಿಸಬೇಕೆಂದು ಮನ
ದಲ್ಲಿ ಕಾಮಿಸುವನ್ನಕ್ಕರ ಲಿಂಗ ಸಾಹಿತ್ಯವಾದುದಿಲ್ಲ. ಇನ್ನು ವಿಶೇಷತ್ವ
ವಾವುದೆಂದು ಮನದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆದು ಕಾಮಿಸುವನ್ನಕ್ಕರ ಜಂಗಮಲಿಂಗ
ಸಾಹಿತ್ಯವಾದುದಿಲ್ಲ. ಇನ್ನು ನಿಜಮುಕ್ತಿಯಾಗಬೇಕೆಂದು ಮನದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪಿ
ಸಿಕೊಂಡು ಕಾಮಿಸುವನ್ನಕ್ಕರ ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗ ಸಾಹಿತ್ಯವಾದುದಿಲ್ಲ. ಗುರು
ಲಿಂಗ ಶಿವಲಿಂಗ ಜಂಗಮಲಿಂಗ ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗ ಈ ಚತುರ್ವಿಧವ
ನೇಕೀಕರಿಸಿಕೊಂಡನುಭಾವಿಸಿ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯಾದ ಮಹಾ ಮಹಿಮ
ಕಾಣಿಸಲಿಲ್ಲ ಭಾವಿಸಲಿಲ್ಲ ಭಜಿಸಲಿಲ್ಲ. ಆತ ನಿಶ್ಚಿಂತ ಪರಮ ಸುಖಿ.
ಆತನಿದುರ್ದೆ ಕೈಲಾಸ. ಆತ ಸರ್ವಾಂಗ ಲಿಂಗಿಯಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚನ್ನ
ಸಂಗಮದೇವಾ.

ಇಂತೀ ಭಕ್ತಸ್ಥಲ ಒಂದರಲ್ಲಿ ಸದ್ವಿಧಲಿಂಗ ಸಮರಸವನ್ನೈದುತ್ತಿ
ರಲು ಮುಂದೆ ಮಹೇಶ್ವರ ಸ್ಥಲವಾದುದು. ಆ ಮಹೇಶ್ವರ ಸ್ಥಲದ ತಾಮಸ
ನಿರಸನಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಮಹೇಶ್ವರಸ್ಥಲದ ತಾಮಸ ನಿರಸನಸ್ಥಲ

೧. ಹಾದರೆ ಸೂಳಿಗೆ ಕಟ್ಟಳೆ ವಿದ್ಯಾವಂತಂಗೆ ಮದ್ದು ಮರ
ಹಾವಡಿಗಂಗೆ ಗೆಲ್ಲ ಸೋಲದ ಮಾತು ಮತ್ತರ ಕೊಲ್ಲಾಟಿಯಂಗಲ್ಲದೆ,
ಶಿವಭಕ್ತಂಗುಂಟಿಯಯ್ಯಾ? ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಮತ್ತರಿಸಿ ನರಕಕ್ಕಿಳಿಯ
ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟನೆ ಶ್ರೀಗುರು ಲಿಂಗವ? || ಸಾಕ್ಷಿ || ಲಿಂಗ ಭಕ್ತಸ್ಯ ಕೃದ್ವೇಷಿ |
ಸಕೃಲ್ಲಿಂಗೇನ ದೂಷಕಂ | ಯುಗಕೋಟಿಕ್ರಿ ಮಿದ್ಭಕ್ತೃಃ | ವಿಾಮಾಯಾ
ಜಾತೀಕ್ರಿಮಿಃ || ಇದನರಿದು ಶಿವಭಕ್ತರು ಮದ ಮತ್ತರವಂ ಬಿಟ್ಟು, ಗುರು
ಲಿಂಗ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂದೆ ಸರ್ವೋಪಚಾರವಂ ಮಾಡುವ ಭಕ್ತನೆ
ಶಿವನೆಂದು ಕಾಣದಿದೋಡೆ ಅಘೋರ ನರಕವಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂ
ಗಮದೇವಾ.

೨. ಅರ್ಥಮದ, ಅಹಂಕಾರಮದ, ಕುಲಮದ, ಭಲಮದ
ಬಿಡದು, ಸಮಯಾಚಾರ ಸಮಯೋಚಿತ ಭಕ್ತಿ ಇನ್ನಾರಿಗೆಯು ಅಳ
ವಡದು ನೋಡಾ! ಮಲಿನದ ಮಾರಿಯ ಮಿಂಚಿನ ಢಾಳಕರಿಗೆ ಸಮ
ಯಾಚಾರದ ಭಕ್ತಿ ಎಲ್ಲಿಹದೊ ಆಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ?

೩. ಬ್ರಹ್ಮೋಪದೇಶವಾಯಿತ್ತೆಂದು ಬ್ರಹ್ಮದೊಡನೆ ಧಿಕ್ಕರಿಸಬೇಡ.
ಕಾಲಜ್ಞಾನವಾಯಿತ್ತೆಂದು ಕರ್ಮವ ಹಳಿಯಬೇಡ. ಶಿವಜ್ಞಾನದೀಪ್ತಿ
ತಲೆದೋರಿತ್ತೆಂದು, ಶಿವಶರಣರೊಡನೆ ಧಿಕ್ಕರಿಸಬೇಡ. ಈ ತ್ರಿವಿಧದ್ವತ್ತಿ
ಸಲ್ಲದು. ಈ ವೇಶಿಯ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ನಾನೇನೆಂಜನಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚನ್ನ
ಸಂಗಮದೇವಾ?

೪. ಸತ್ಯವಿಲ್ಲದ ಭಕ್ತಿ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಕಾಲ ಮಾಡಿದಡೇನು,
ನಿಷ್ಠೆ ಇಲ್ಲದ ಪೂಜೆಯನೇಸುಕಾಲ ಮಾಡಿದಡೇನು, ಭಾವ ನೆಲೆಗೊಳ್ಳದ
ನ್ನಕ್ಕರ? ನಿಜವಿಲ್ಲದ ಪ್ರಸಾದವನೇಸು ಕಾಲಕೊಂಡಡೇನು? ಅಭ್ಯಾಸವಾ
ಯಿತ್ತಲ್ಲದೆ ಸಹಜವಲ್ಲ ಸಮ್ಮತವಲ್ಲ. ಒಬ್ಬರ ಕಂಡೊಬ್ಬರು ಮಾಡುವ
ರಲ್ಲದೆ ತಮ್ಮ ತಾವು ವಿಚಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿರಿಯರು. ಇಂತೀ ವಿನರವನ
ರಿಯದ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಭಕ್ತಮಹೇಶ್ವರರೆನಲಾಗದಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚನ್ನ
ಸಂಗಮದೇವಾ ನೀ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಭೀ ಎಂಬೆನು.

೫. ಲೋಕದೊಳಗಿಪ್ಪರು ಲೋಕದಂತೆ ಲೋಕದೊಳಗೆ ಸುಳಿವರು. ಲೋಕದಂತೆ ಲೋಕದ ಹಾಗಿಪ್ಪರು. ಲೋಕದ ಹಂಗಿಗರು ಲಿಂಗದ ಸುದ್ದಿಯನಿವರೆತ್ತ ಬಲ್ಲರೋ? ಜಂಗಮದ ಸುದ್ದಿಯನಿವರೆತ್ತ ಬಲ್ಲರೋ? ಪ್ರಸಾದದ ಸುದ್ದಿಯು ತಾವೆತ್ತಬಲ್ಲರೋ? ಲಿಂಗ ಜಂಗಮದ ಪ್ರಸಾದವೆಂದು ಬರೆದೆ ಹೊರುವ ವಾಕ್ಯಮಿತರು ಈ ತ್ರಿವಿಧಕ್ಕೆ ವಿರಹಿತರೆಂಬೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ.

೬. ಮುತ್ತು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ, ಮತ್ತೆ ನೀರಪ್ಪದೆ? ಆಗದಾಗಿ. ಗುರು ಕಾರುಣ್ಯವ ಪಡೆದ ಭಕ್ತನು ಮರಳಿ ತನ್ನ ಹಿಂದಣ ಪೂರ್ವಾಶ್ರಯವ ಬಿರಿಸಿದೊಡೆ, ಆಚಾರ ಭ್ರಷ್ಟನಾದ. ಗುರುದ್ರೋಹಿ ಲಿಂಗದ್ರೋಹಿ ಜಂಗಮದ್ರೋಹಿ ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದ ದ್ರೋಹಿ ಇಂತೀಷಡ್ವಿಧ ದ್ರೋಹ ಬಂದುದೆಂದರಿಯದವಗೆ ಕುಂಭೀಪಾತಕ ನಾಯಕನರಕ ತಪ್ಪದಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೭. ಗುರುಭಕ್ತಿ, ಗುರು ಭಜನೆ ಇಲ್ಲದ ನರಕಿಯ ನೆರೆಯಲ್ಲಿರಲಾಗದು. ಶಿವಭಕ್ತಿ ಶಿವಭಜನೆ ಇಲ್ಲದ ಪಾಪಿಯ ಸಂಗವ ಮಾಡಲಾಗದು. ಶೈವ ಸನ್ಯಾಸಿ ಪಾಶುಪತಿ ಕಾಳಾಮುಖಿ ಮೊದಲಾದ ಬಹುಮುಖದ ಗುರುವೆಂಬ ಪಾತಕಿಯ ಮಾತಾಡಿಸಲಾಗದು. ತಟ್ಟು ಮುಟ್ಟು ಯನಿಟ್ಟು ಭ್ರಷ್ಟರಿಗೆ ಶಿಷ್ಯನಾದ ಅನಾಮಿಕನ ಮುಖವ ನೋಡಲಾಗದಯ್ಯಾ. ಗುರು ಲಿಂಗ ಜಂಗಮ ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದ ವಿಭೂತಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ ಮಂತ್ರವೆಂಬ ಆಸ್ತವರಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಪ್ರೇಮವಿಲ್ಲದ ನರಕಿಯ ಗುರುವೆಂಬ ಅಬದ್ಧನ ಮಾತು ಬೇಡವಯ್ಯಾ. ಭಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದ ತಾವಿನಲ್ಲಿ ಯುಕ್ತಿ ಇಲ್ಲ. ಆ ಯುಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದವನಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತಿ ಇಲ್ಲ. ಈ ಅವಿವೇಕಿಯಾದ ಯುಕ್ತಿ ಶೂನ್ಯನ ಗುರುವೆಂದು ಉಪದೇಶವ ಪಡೆದವನ ಸೊಲ್ಲು ಬೇಡವಯ್ಯಾ. ಸಾಕ್ಷಿ || ಜ್ಞಾನಮಾಚಾರ ಹೀನೇಷು ಸರ್ವನೇದ ಸಮನ್ವಿತಂ | ದೃಷ್ಟವ್ವ ಚಾಂಡಾಲ ಭಾಂಡೇಷು | ಯಥಾಭಾಗೀರಥೀಜಲಂ | ಎಂದುದಾಗಿ, ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗ ನಿಮ್ಮ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಸಮನಿಸದ ಮನುಜರ ಮುಖವನೆನೆಗೆ ತೋರದಿರಯ್ಯಾ.

ಇಂತೀ ತಾಮಸ ನಿರಸನ ಮಾಡಿದ ನೈಸ್ಥಿಕ ಮಹೇಶ್ವರಸ್ಥಲ.
ಆ ಮಹೇಶ್ವರನ ನಿರ್ದೇಶಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ನೈಸ್ಥಿಕ ಮಹೇಶ್ವರಸ್ಥಲ.

೧. ಸಜ್ಜನ ಸದ್ಭಾವಿ ಅನ್ಯರ ಕೈಯ್ಯಾಂತು ಬೇಡ. ಲಿಂಗವ ಮುಟ್ಟಿದ ಕೈ ಮೂಸಲು. ಕಂಗಳಲ್ಲಿ ಒಸೆದು ನೋಡ ಪರವಧುವ. ಮನದಲ್ಲಿ ನೆನೆಯ ಪರಹಿಂಸೆಯ. ಮಾನವರ ಸೇವೆಯ ಮಾಡ. ಲಿಂಗವ ಪೂಜಿಸಿ ಲಿಂಗವ ಬೇಡ. ಆ ಲಿಂಗದ ಹಂಗನೊಲ್ಲ. ಕೂಡಲ ಚನ್ನ ಸಂಗಮನೆ ನಿಮ್ಮೊಳು ಸಮರಸೈಕೃವನರಿವ ನಿಜ ಶರಣನು.

೨. ಭಕ್ತಿಪದಾರ್ಥವೆಂದರಿದ ಮಹೇಶ್ವರನು ತನ್ನಲ್ಲಿ ತಾನು ಸನ್ನಿಹಿತನಾಗಿರಬೇಕು. ಎಲ್ಲಿ ಎಂದೊಡೆ ಅತಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮನಾದ ಜಂಗಮದಲ್ಲಿ ಹಾಂಗೆ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಹಾಂಗೆ ಪ್ರಸಾದದಲ್ಲಿ ಇಂತೀ ತ್ರಿವಿಧದಲ್ಲಿ ಸುಯಿಧಾನ ಭಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದಿದೊಡೆ, ಶಿವನ ಯೋನಿಷು ಜಾಯತೆ ಎಂದುದಾಗಿ ಜಂಗಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿ ಪ್ರೇಮವನುಳ್ಳ ಸುಯಿಧಾನ ಭಕ್ತಿಯನರುಪುವುದು ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವರ ವಚನ.

೩. ಆರೆ ಭಕ್ತರಾದವರ ನೆರೆಯಲ್ಲಿರಲಾಗದು. ಲಿಂಗ ನೈಷ್ಠೆ ಇಲ್ಲದವರ ಅಂಗಣವ ಮೆಟ್ಟಲಾಗದು. ಜಂಗಮ ಪ್ರೇಮಿಗಳಲ್ಲದವರೊಡನೆ ಮಾತಾಡಲಾಗದು. ಪ್ರಸಾದ ಸನ್ನಿಹಿತವಿಲ್ಲದವರ ಸಮಪಂಜ್ಜಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿರಲಾಗದು. ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ನೀ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಈ ಚತುರ್ವಿಧ ಸನ್ನಿಹಿತರಲ್ಲದವರುಗಳ ಮೆಚ್ಚರು ನಿಮ್ಮ ಶರಣರು.

೪. ಬಟ್ಟೆಬಯಲೆಲ್ಲ ಗಟ್ಟಿಗೊಂಡೊಡೆ, ಸ್ವರ್ಗ ಮರ್ತ್ಯ ಪಾತಾಳಕ್ಕೆ ತಾವಿನ್ನೆಲ್ಲಿಹದೊ? ಮೇಘಜಲವೆಲ್ಲ ಮುತ್ತಾದಡೆ, ಸಪ್ತಸಾಗರಂಗಳಿಗೆ ಉದಕವಿನ್ನೆಲ್ಲಿಹದೊ? ಕಷ್ಟಜೀವಿ ಮನುಷರಲ್ಲ ನೆಟ್ಟಿನೆ ಶಿವಜ್ಞಾನಿಗಳಾದೊಡೆ, ಮುಂದೆ ಭವದ ಬಳ್ಳಿಗೆ ಬೀಜವಿನ್ನೆಲ್ಲಿಹದೊ? ಸಾಕ್ಷಿ || ಗುರುಭಕ್ತಿಂ ಪರಿತ್ಯಜ್ಯ ಸದ್ಯೋಪಿ ನರಕಂ ವ್ರಜೆತ್; ಇಂತೆಂದುದಾಗಿ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಸಾವಿರಕೊಬ್ಬ ಸತ್ಯ, ಲಕ್ಷಕೊಬ್ಬ ಭಕ್ತ, ಕೋಟಿಗೊಬ್ಬ ಶರಣ.

೫. ಪರಧನ, ಪರಸ್ತ್ರಿ, ಪರಹಿಂಸೆಯ ತೊರೆಯದನಕ್ಕರ ಎಂದು ಮಹೇಶ್ವರನಪ್ಪನಯ್ಯಾ! ಗುರುಪ್ರಸಾದದಲ್ಲಿ ನಿಯತಾವಧಾನಿಯಾಗದನ್ನು

ಕೃರ ಎಂತು ಮಹೇಶ್ವರನಪ್ಪನಯ್ಯಾ! ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ
ನಲ್ಲಿ ಮಹೇಶ್ವರನೆನಿಸಿಕೊಂಬುವದೇನು ಸಾಮಾನ್ಯವೆ?

೬. ಲಿಂಗನೈಷ್ಠೆ ನಿಜ್ಜಿರಗು ಗಟ್ಟಿಗೊಂಡೊಡೆ ಮಹೇಶ್ವರ. ಏಕೋ
ಭಾವದಲ್ಲಿ ಸೊಮ್ಮು ಸಂಬಂಧ ಆಹ್ವಾನ ವಿಸರ್ಜನ ನಿರ್ಭಾವ ಬುದ್ಧಿ
ನೆಲೆಗೊಂಡೊಡೆ ಆತ ಮಹೇಶ್ವರ. ಗುರುಮುಖದಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಪಂಚ
ಭೂತದ ಹಂಗಡಗಿದೊಡೆ ಆತ ಮಹೇಶ್ವರ. ಪರದೈವದ ಪೂಜೆ ಮಾನ
ವರ ಸೇವೆ ಪರಧನ ಪರ ಸ್ತ್ರೀಹಿಂಸೆಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಏಕ ಲಿಂಗ ನಿಷ್ಠಾಪ
ರನಾಗಿರಬೇಕು. ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ದಾಸತ್ವ ವೀರದಾಸತ್ವಂ ಭೃತ್ಯತ್ವಂ | ವೀರ
ಭೃತ್ಯಯೋಃ | ಸಜ್ಜನಂ ಸಕಳಂ ವಸ್ತು | ಸಮಯಾಚಾರಂತು ಷಡ್ವಿಧಂ |
ಎಂಬ ಶೃತಿಯರ್ಥವ ನೋಡಿ, ನಿಯತನಾಗಬಲ್ಲಡೆ ಆತ ಮಹೇಶ್ವರ
ನಪ್ಪನಯ್ಯಾ. ಗುರುಪೂರ್ಗವೆ ತನಗೆ ಸನ್ಮತವಾಗಿ ತನ್ನ ಮಾರ್ಗವೆ
ಗುರುವಿಗೆ ಸನ್ಮತವಾಗಿ ವೀರಶೈವಾಚಾರ ಸಂಪನ್ನನಾಗಿರಬಲ್ಲಡೆ, ಆತ
ಮಹೇಶ್ವರನಪ್ಪನಯ್ಯಾ. ಇಂತೀ ಸನ್ಮತದವಿವರವನರಿಯದೆ ನಾನು
ಮಹೇಶ್ವರ ತಾನು ಮಹೇಶ್ವರರೆಂಬರಯ್ಯಾ. ಈ ಮೂಕೂರೆಯರ ಮೆಚ್ಚು
ವನೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವರು?

ಇನ್ನು ಮಹೇಶ್ವರನ ಆಚಾರ ಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಇಂತಪ್ಪ ಮಹೇಶ್ವರ
ಸ್ಥಲವನಂಗಂಗೊಂಡಿಪ್ಪ ನೈಷ್ಠಿಕಂಗೆ ಷಡ್ವಿಧಲಿಂಗವು ಹೇಗೆ ಬೆರಸಿರ್ಪ
ವೆಂದೊಡೆ ಅವು ಆಚಾರಲಿಂಗಸ್ಥಲದ ವಚನ.

ಆಚಾರಲಿಂಗಸ್ಥಲ.

೧. ಶಿವ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಮೇಲೆ, ಶಿವಶರಣ ರೊಕ್ಕುದು
ಕೊಂಬುವುದು. ಭವಭಾರಿಗಳ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡ
ಲಾಗದು. ಭವವಿರಹಿತ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಭವಿ ಪಾಕವ ಕೊಟ್ಟೊಡೆ ರೌರವ
ನರಕ ತಪ್ಪದು ನೋಡಾ. ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ಅಸಂಸ್ಕಾರ ಕೃತಂ ಪಾಕಂ |
ಶಂಭೋರ್ನೈವೇದ್ಯ ಮೇವ ಚ | ಅನೈವೇದ್ಯ ಭುಕ್ತೃನ್ನಂ | ಪ್ರಸಾದಂ
ನಿಷ್ಫಲಂ ಭವೇತ್ || ಎಂದುದಾಗಿ, ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ
ಭವಿಪಾಕ ಪುನರಪಿ ಜನ್ಮ.

೨. ಶಿವ ಮಂತ್ರ ಸಂಸ್ಕಾರವಾದಾತನು ತನ್ನ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಭವಿಗಳನ್ನವ ಮಾಡುವನ್ನಕ್ಕರ, ಭವಿ ಮಿಶ್ರವ ಕಳೆದಿನೆಂದೆನ್ನಬಹುದೆ? ಶಿವ ಮಂತ್ರ ಸಂಸ್ಕಾರವುಳ್ಳವನಾಗಿ, ಜಾತಿಸೂತಕ, ಜನನಸೂತಕ, ಪ್ರೇತ ಸೂತಕ, ಎಂಜಲಸೂತಕ, ರಜಸೂತಕವೆಂಬ ಪಂಚಸೂತಕವುಳ್ಳ ಮಹಾ ನುಭಾವಿಗಳು ತಮ್ಮ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಪದಾರ್ಥ ಮಾಡುವದನ್ನಕ್ಕರ ಭವಿಮಿಶ್ರವ ಕಳೆದಿನೆಂತೆನ್ನಬಹುದೆ ಅಯ್ಯಾ? ತನುಭವಿಯ ಹಸ್ತದಿಂದ ಪಂಚ ಮಹಾಪಾತಕ. ಮನ ಭವಿಯ ಹಸ್ತದಿಂದ ಅಘೋರ ನರಕ. ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ದುರ್ಮುಖಶ್ಚ ದುರಾಚಾರೀ ; ಮೂರ್ಖಶ್ಚ ಗುರುನಿಂದಕಃ | ಭವೀನಾಂ ಪಾಪವೃಷ್ಣಾನಾಂ | ಪಶ್ಚಿನ್ನಂ ಪಟಿವುತ್ತುಮಂ || ಎಂದುದಾಗಿ ಎಂಬುದ ನರಿದು, ಇಂತಪ್ಪ ಭವಿಯನೊಳಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಎನಗೆ ಭವಿ ಮಿಶ್ರವಿಲ್ಲವೆಂಬ ಲಜ್ಜೆಗೆಟ್ಟ ದುರಾಚಾರಿಗಳ ನಮ್ಮ ಸಜ್ಜನ ಸದ್ಭಕ್ತರು ಮೆಚ್ಚುವರೆ? ಮೆಚ್ಚರಯ್ಯ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೩. ಸದ್ಭಕ್ತರ ಬಸಿರಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಮಕ್ಕಳು ಭವಿಯನಾಚರಿಸಿದೊಡೆ ಪಂಚಮಹಾಪಾತಕವೆಂದುದು ಗುರುವಚನ. ಸಾಕ್ಷಿ|| ತಿಲಶೋಡಶ ಭಾಗೇನ | ತೃಣಾಗ್ರ ಬಿಂದು ಮುಚ್ಯತೆ | ಅಣುಮಾತ್ರ ಪ್ರಮಾಣೇನ ರೌರವಂ ನರಕಂ ವ್ರಜೆತ್ || ಎಂದುದಾಗಿ, ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಶರಣನಿಗೆ ಸಂತಾನವಿಲ್ಲದೆ ಹೋಗಲಿ.

೪. ಉಂಬಲ್ಲಿ ಉಡುವಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯೆಯಳಿಯಿತ್ತೆಂಬರು. ಕೊಂಬಲ್ಲಿ ಕೊಡುವಲ್ಲಿ ಕುಲನನರಸುವರು. ಇವರಿಗೆ ನಾನೇನೆಂಬಿನಯ್ಯಾ? ವಚ್ಯೋಚ್ಚಿ ಭಕ್ತರು ವಚ್ಯೋಚ್ಚಿ ಭವಿಗಳು. ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ಇವರಿಗೆ ಭಕ್ತಕಾಯ ಮಮಕಾಯವೆಂತೆನ್ನಬಹುದೆ?

೫. ಕರ್ಮಜಾತವ ಕಳೆದು ಶ್ರೀಗುರುಲಿಂಗವ ಕೊಟ್ಟು ಪುಣ್ಯ ಜಾತನ ಮಾಡಿದ ಬಳಿಕ, ಆತಂಗೆ ಶಿವಕುಲವಲ್ಲದೆ, ಬೇರೆ ಮತ್ತೊಂದು ಕುಲ ಉಂಟೆ ಅಯ್ಯಾ? ಸಾಕ್ಷಿ|| ಶಿವಜಾತಕುಲೆ ಧರ್ಮಂ | ಪುನರ್ಜನ್ಮವಿವರ್ಜಿತಂ | ಉಮಾ ಮಾತಾ ಪಿತಾ ರುದ್ರಾ | ಈಶ್ವರಂ ಕುಲಮೇವ ಚ | ಎಂದುದಾಗಿ, ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಭಕ್ತರ ಮಹೇಶ್ವರರ ಕುಲಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಗಾಣೆನು.

೬. ಅಯ್ಯ ಗುರುಕರುಣವ ಪಡೆದ ಬಳಿಕ, ಕಡು ಭವಿಯ ಬಿಡಬೇಕು. ಲಿಂಗಸಂಗಿಯಾದ ಬಳಿಕ, ಭವಿಸಂಗ ದುಸ್ಸಂಗವೆಂದುದು.

ಅರ್ಪಿತವಿಲ್ಲದೆ ಮುಟ್ಟಿನೆಂದೊಡೆ, ತಟ್ಟುವ ಮುಟ್ಟುವ ಮರ್ಮವನರಿಯ ಬೇಕು. ಲಿಂಗಜಂಗಮದ ಪ್ರಸಾದವಲ್ಲದೆ, ಬಾಯ್ಬರೆಯನೆಂದೊಡೆ, ಜಿಹ್ವೆಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ರುಚಿಯನರಿಯದಂತಿರಬೇಕು. ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ ಸರ್ವಾಚಾರ ಸಂಪನ್ನರಲ್ಲದವರ ಮನೆಯ ಪಾಕ ಸೂಕರ ಮಾಂಸಕ್ಕೆ ಸರಿ ಎಂಬೆನಯ್ಯಾ.

೭. ಶಿವಭಕ್ತನಾದ ಬಳಿಕ ಭವಿಮಿಶ್ರವ ನಡೆಯಲಾಗದು. ಅನ್ಯ ದೈವದ ಭಜನೆಯ ಮಾಡಲಾಗದು. ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ಮಾತರಂ ಪಿತರಕ್ಷೈವ | ಭರ್ತಾರೊ ಬಾಂಧವ ಸ್ಥಿತಃ | ಶಿವ ಸಂಸ್ಕಾರ ದೇಹಸ್ಯ | ಪಾಕಂ ಗೋಮಾಂ ಸಭಕ್ಷಣಂ || ಎಂದುದಾಗಿ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಲಿಂಗಸಂಗಿ ಗಳಂಗವಿಸರು.

೮. ಗುರುವಿನಲ್ಲಿ ಸದಾಚಾರ, ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಶಿವಾಚಾರ, ಜಂಗಮ ದಲ್ಲಿ ಸಮಯಾಚಾರ, ಇಂತೀ ತ್ರಿವಿಧಾಚಾರ ಸಂಬಂಧವಾದ ಬಳಿಕ ತನ್ನ ಶೀಲಕ್ಕೆ ಶೀಲ ಸಮವಾಗದವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅನುಸರಣೆಯ ಮಾಡಿ ಸಮೀಶ್ರವ ಮಾಡಿದೊಡೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗನ ಶರಣ ಪೂರ್ವಾ ಚಾರಿಯಾದ ಸಂಗನಬಸವಣ್ಣ ಮೆಚ್ಚನಯ್ಯಾ.

೯. ಗುರು ಸ್ವಾಮಿ ಶಿಷ್ಯನ ಅನುಗ್ರಹವ ಮಾಡುವ ಪರಿ ಎಂತೆಂದೊಡೆ, ಅರಿವು ಆಚಾರ ಸಹಿತವಾಗಿ ಶೀಕ್ಷೆ ದೀಕ್ಷೆಯ ಮುಖದಿಂದೆ ಗುರುಸ್ಥಲ ಲಿಂಗಸ್ಥಲ, ಜಂಗಮಸ್ಥಲ ಪ್ರಸಾದಿ ಸ್ಥಲವೆಂದು ವಿವರವ ಮಾಡಿ ಕರುಣಿಸುವುದೆ ಗುರುತತ್ವ. ಈ ಕ್ರಮವನರಿದು ಮಹಾಪ್ರಸಾದವೆಂದು ಕೈಕೊಂಬುವುದೆ ಶಿಷ್ಯತ್ವ. ಇಂತಪ್ಪ ಗುರುಮಾರ್ಗಾಚಾರವನು ಮಹಾಪ್ರಸಾದವೆಂದು ಕೈಕೊಂಡ ಬಳಿಕ ಪರಪಾಕಂಗಳ ಬಿಡಬೇಕು. ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ಪರಪಾಕಂ | ನ ಕರ್ತವ್ಯಂ | ಲಿಂಗ ನೈವೇದ್ಯ ಕಿಲ್ಬಿಷಂ | ಸ್ವಯಂಪಾಕಂ ಪವಿತ್ರಾಣಾಂ | ಲಿಂಗನೈವೇದ್ಯ ಮುಕ್ತಮಂ | ಎಂದುದಾಗಿ ಒಡಲ ಕಕ್ಕುಲಿತೆಗೆ ಭಕ್ತನ ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯಕ್ಕೆ ಅನ್ಯಭಜನೆ ಭವಿಮಿಶ್ರದವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನೇಮಸ್ತರುಗಳು ಹೊಕ್ಕು ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡಿದಡೆ ಅನ್ನ ಪಾಕಾದಿಗಳ ಕೊಂಡಡೆ ನಾಯಡಿಗ ನರಮಾಂಸವು ತಪ್ಪದಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೧೦. ದೇವಂಗಾಗಲಿ, ಭಕ್ತಂಗಾಗಲಿ, ಲಿಂಗಕೃಗಲಿ, ಜಂಗ ಮಕೃಗಲಿ, ಸದಾಚಾರ ಬೇಕಲ್ಲದೆ, ಆ ಸದಾಚಾರವುಳ್ಳವರಿಗೆ, ಅನಾಚಾರ

ಹೊದ್ದಲಾಗದು. ಅನಾಚಾರವೆಂದೊಡೆ ಅನಾಯತ, ಅನಾಯತವೆಂದೊಡೆ ಅನುಸರಣೆ, ಅನುಸರಣೆ ಎಂಬುದೆ ಅಂಗದಿಚ್ಛೆ, ಅಂಗದಿಚ್ಛೆ ಎಂಬುದೆ ಅನಾಚಾರ, ಅನಾಚಾರವೆಂಬುದೆ, ಪಂಚಮಹಾಪಾತಕ. ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ, ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಆಚಾರವಂತರೆನಿಸಿ ಕೊಂಡ ಬಳಿಕ, ಅನಾಚಾರಕ್ಕೆ ಅನುಸರಣೆಯ ಮಾಡಿದರೆ, ಆಚಾರ ಭ್ರಷ್ಟರಿಗೆ ಅನುಸರಿಸಿ ನಡೆದೊಡೆ, ಅಘೋರ ನರಕ ತಪ್ಪದು ನೋಡಿರೆ.

೧೧. ನೊಸಲ ಕಣ್ಣುಳ್ಳವನಾದಡೂ ಆಗಲಿ, ಅವನ ಮುಖವ ನೋಡಲಾಗದು. ಆ ಭಕ್ತನ ಅಂಗದ ಮೇಲೆ ಶಿವಲಿಂಗವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಅವನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಪಾಕಗೋಮಾಂಸ ಅದಾಗಿ ಬಲ್ಲವರೊಲ್ಲರು. ಶಿವಭಕ್ತನಲ್ಲದವನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತಿಂಬುವಂಗೆ ಜನ್ಮಜನ್ಮಾಂತರ ಶ್ವಾನ ಯೋನಿಯಲ್ಲಿ ಬಪ್ಪದು ತಪ್ಪದಯ್ಯಾ. ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೧೨. ಬೀದಿಯ ಬಸವಂಗೆ ದೇಗುಲದ ಪಶುವಿಗೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಕರುವುಗಳು ಬಸವಿ ಬಸವಗಳಪ್ಪವೆ, ಲಿಂಗಮುದ್ರೆಯನೊತ್ತದನ್ನಕ್ಕರ? ಭಕ್ತಂಗೆಯು ಭಕ್ತೆಗೆಯು ಹುಟ್ಟಿದ ಮಕ್ಕಳಿಂದನುಸರಣೆಯ ಮಾಡದೆಡೆ, ಅಘೋರ ನರಕವೆಂದುದು ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನ ವಚನ.

೧೩. ಶಿವಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಗರ್ಭೋತ್ಪತ್ತಿವಾದ ಶಿಶುವಿಗೆ ಪಾದೋದ ಕದಿಂದ ಜಳಕವ ಮಾಡಿಸುವುದು. ವಿಭೂತಿಯ ಪಟ್ಟವಂ ಕಟ್ಟಿ ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಸಾಹಿತ್ಯವಂ ಮಾಡಿ, ಪ್ರಸಾದದ ಎಣ್ಣೆ ಬೆಣ್ಣೆ ಹಾಲು ತುಪ್ಪ ವನೆಂದು ಸಲುಹುವುದೆ ಆಚಾರ ಅದಕ್ಕೆ. ಇರುಳುಗೂಳಿ ಭೂತ ಸೋಂಕಿ ತೆಂದು ಕಾಣಿಕೆಯ ಬೆಸಗೊಂಡು, ಲಾಕಿಕಾಚಾರವ ಮಾಡುವ ಭಕ್ತಂಗೆ ಗುರುವಿಲ್ಲ ಲಿಂಗವಿಲ್ಲ ಜಂಗಮವಿಲ್ಲ ಪಾದೋದಕವಿಲ್ಲ ಪ್ರಸಾದವಿಲ್ಲ. ಪ್ರಸಾದವಿಲ್ಲದವಂಗೆ ಮುಕ್ತಿ ಇಲ್ಲ. ಇದನರಿದು ಅಷ್ಟಾವರಣ ಪಂಚಾಚಾರದಲ್ಲಿ ನಚ್ಚುಮಚ್ಚು ಆಚ್ಚೊತ್ತಿದಂತಿಲ್ಲದವರ ಮೆಚ್ಚುವರೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನ ಶರಣರು?

ಮಹೇಶ್ವರನ ಗುರುಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಅಂತಸ್ತು ಆಚಾರದಲ್ಲಿ ಸಮರಸ ವನೆಯಿಸ್ತು ಗುರುಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಆ ಶ್ರೀಗುರು ಶಿಷ್ಯಂಗೆ ಅನುಗ್ರಹವ ಮಾಡುವ ಪರಿ ಎಂತೆಂದೊಡೆ,

ಮಹೇಶ್ವರನ ಗುರುಲಿಂಗಸ್ಥಲ.

೧. ಲಿಂಗಜಂಗಮದ ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದ ಈ ಚತುರ್ವಿಧವು ಘನವೆಂದು ನಂಬಿ ಈ ಚತುರ್ವಿಧ ಸಾರಾಯ ಲಂಪಟನಾಗಯ್ಯ ಮಗನೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಕೊಟ್ಟು ಬಳಿಕ ಅಂತಸ್ತು ಪರಶಿವಲಿಂಗವ ತನ್ನಂತರಂಗ ದಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯವ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹುಸಿ ಕಳವು ವಿಷಯ ಪರದಾರ ಪರದ್ರವ್ಯ ಪರನಿಂದೆ ಪರಹಿಂಸೆ ಇಂತೀ ಸಮಸ್ತ ಗುಣ ವಿರಹಿತನಾಗಿ ಅನ್ಯದೈವ ಭವಿಮಿಶ್ರವ ಬಿಟ್ಟು ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಮಜ್ಜನಕ್ಕೆರೆವುದೆ ಶಿವಾಚಾರವು. ಇದೇ ಆಚಾರದ ಗೊತ್ತು ಕಂಡಯ್ಯ ಮಗನೇ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಕೊಟ್ಟು ಉಪದೇಶವನೆ ಕೇಳಿಕೊಂಡು ನಡೆಯಬಲ್ಲಡೆ, ಆತನೆ ನಿತ್ಯ ಮುಕ್ತನು. ಆ ಗುರುಶಿಷ್ಯರಿಬ್ಬರು ನಿಮ್ಮೊಳಗೇಕವಾಗಿದುದು ಉಪಮಿ ಸಬಾರದ ಘನವು. ಇಂತಲ್ಲದೆ ಕೊಡು ಕೊಂಬ ಗುರುಶಿಷ್ಯರಿಬ್ಬರಿಗೆಯು ಯಮದಂಡನೆ ತಪ್ಪದಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೨. ಗುರು ಲಿಂಗ ಜಂಗಮವೇಕವಾದುದೆ ಗುರುವಲ್ಲದೆ ಪಿತ ಮಾತೆ ಸತಿ ಸುತ ಆತ್ಮೆ ಮಾವ ಇದಲ್ಲದೆ, ಯೋಗಿ ಜೋಗಿ ಶ್ರವಣ ಸನ್ಯಾಸಿ ಕಾಳಾಮುಖಿ ಪಾಶುಪತಿ ಎಂಬ ಷಡುದರ್ಶನದ ಶೈವ ಕರ್ಮಿ ಗಳು ಗುರುವು ಗುರುವೆಂಬದಕ್ಕೆ ನಾಚದವರನೇನೆಂಬಿನಯ್ಯಾ? ಆ ಮಹಾ ಘನ ಗುರುವಿಗೆ ಇಂತಿವನೆಲ್ಲರ ಸರಿಗಂಡಡೆ ಒಂದೆ ಎಂದು ನುಡಿದಡೆ ಅಘೋರ ನರಕ ತಪ್ಪದಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೩. ತನ್ನ ಪುತ್ರಂಗೆ ತಾನೆ ಗುರುವಾದೆನೆಂಬ ಗುರುದ್ರೋಹಿಯ ಮಾತು ಕೇಳಲಾಗದು. ಎನಗೆ ಎನ್ನ ತಂದೆಯೇ ಗುರುವೆನ್ನುವ ದ್ರೋಹಿಯ ಮುಖವ ನೋಡಲಾಗದು. ಅವರಿಬ್ಬರೊಳಗೆ ಗುರು ಶಿಷ್ಯ ಸಂ ಬಂಧವನಾಚರಿಸಿದೊಡೆ, ಅವರಿಬ್ಬರ ತರ್ಕಿಸಿ ಕಟ್ಟಿ ಹೊತ್ತಿಸಿ ನೊಂದಿಸಿ, ಸುಡುವ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

ఇన్న మహేశ్వరన శివలింగస్థల. ఇంతప్ప గురు లింగద
నృప్త్యయోగపు మహేశ్వరన శివలింగస్థల. ఆ స్థలదనుభావద
వచన.

మహేశ్వరన శివలింగస్థల.

౧. సాక్షి॥ ఏకాదేవ న ద్వితియనేబ శ్రుతియనరిదు.
మత్తే ద్వేవ లుంబేబ నీచ పరవాదిగళు నీవు కేళిరూ భో.
శ్రుతి॥ ఓం నిధానాయనమః । నిధాన పతంతి కాయ నమః ।
లూధర్వాయ నమః । లూధర్వ లింగాయ నమః । హిరణ్యాయ
నమః । హిరణ్యలింగాయ నమః । సువర్ణాయ నమః । సువర్ణ
లింగాయనమః । శివాయనమః । శివలింగాయనమః॥ దివ్యాయనమః
దివ్యలింగాయనమః । భావాయ నమః । భావలింగాయ నమః ।
సర్వాయ నమః । సర్వలింగాయ నమః । జ్యేష్ఠాయ నమః । జ్యేష్ఠ
లింగాయ నమః । శ్రేష్ఠాయ నమః । శ్రేష్ఠలింగాయ నమః ।
జ్వాలాయ నమః । జ్వాలలింగాయ నమః । వ్యాలాయ నమః ।
వ్యాలలింగాయ నమః । వ్యోమాయ నమః । వ్యోమలింగాయ
నమః । ఆత్మాయ నమః । ఆత్మలింగాయ నమః । ఓం యథా సోమ
సూర్యస్య । సర్వలింగ స్థానయేత్ ॥ ఇతి పాణి మంత్ర పవిత్ర
ఎందుదాగి ఇదనరిదరిదు మత్తే ద్వేవనేబ భృష్ట ద్విజరేల్లరు
వాగ్ధృమితరయ్యా కూడల చన్నసంగనుదేవా.

౨. ఓం శివాయ విష్ణురూపాయ శివరూపాయ విష్ణువే
శివస్య హృదయం విష్ణు, విష్ణుస్య హృదయం శివం యథా శివ
మయం విష్ణుః ఏవం విష్ణుమయం శివః । ఇంతేబ ఆపస్కారి
నమః తోత్తుగళు నీవు కేళిరూ. ॥శ్రుతి॥ ఓం భువం ఓం భువః ।
ఓంస్వః । ఓంమహః । ఓంజనః । ఓంసత్యం । ఓంనిత్యం । ఓంతత్స
వితుర్వరేణ్యం । భగోదేవసాధిమహి । ధియ్యో యోనః ।
ప్రజోదయాత్ । ఇంతేబ శ్రుతియోళగే ఆ శబ్ద లుక్కిడి తోరి
రూ తోత్తుగళరా. ఓగేంతేదరియిరి. ఇన్న ముందే ఆచరిసల
రియిరి. ఇంతప్ప ద్విజరిగే శబ్దనరేంబి. అంత్యజరనేనెంబినయ్యా
కూడల చన్నసంగనుదేవా?

೩. ಓಂ ಪಂಚಾಕ್ಷರದ ಪ್ರಣಮಂಗಳು ಆದಿಯನಾದಿ ಇಲ್ಲ
 ದಂದು ಉತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಿತಿಯಂಗಳಿಲ್ಲದಂದು, ಭಕ್ತಿಯ ಮಗನು ಭವಿಯ
 ಬಸಿರೊಳಗಿದು, ಆ ಸತ್ಯಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಬಸಿರೊಳಗೆ ಸತ್ಯಜ್ಞಾನಗಳೆಂಬ
 ರಾಸ್ತ್ರಂಗಳು ಪುಟ್ಟಿದವು. ಆ ಶಾಸ್ತ್ರದೊಳಗಡಗಿದವು ನೇದ. ಪೌರಾಣಾ
 ಗಮಂಗಳು ಆ ಆಗಮಂಗಳೊಳಗಡಗಿದವು. ಐವತ್ತೆರಡಕ್ಷರಂಗಳು ಆ
 ಐವತ್ತೆರಡಕ್ಷರಂಗಳೊಳಗಡಗಿದವು. ಇಪ್ಪತ್ತೇಳು ನಕ್ಷತ್ರಂಗಳು ಆ ಇಪ್ಪ
 ತ್ತೇಳು ನಕ್ಷತ್ರಂಗಳೊಳಗಡಗಿದವು. ಈರೇಳು ಲೋಕದ ಗಳಿಗೆ ಜಾವ
 ದಿನ 'ವಾಸ ಸಂವತ್ಸರಂಗಳು ಇಂತಿವೆಲ್ಲವನೊಳಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಓಂ
 ನಮಃ ಶಿವಾಯ ಎಂಬಾತನು ಮಹಾಲಿಂಗವು ಕಾಣೆರೆ. ಹೊರಗಿಪ್ಪಾ
 ತನು ಓಂ ನಮಃ ಶಿವಾಯ ಎಂಬಾತ ಕಾಣೆರೆ. ಉಳಿದವರು ಮಂತ್ರ
 ಭ್ರಷ್ಟರು. ಮತ್ತಿದ ಯೋನಿಜರೆಲ್ಲರು ಈ ಭೂಸುರರೆಲ್ಲರೂ ಶಾಪಹತ
 ರಾಗಿ ಹೋದರು ಕೇಳಿರೋ. ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ ಓಂ ನಮಃ ಶಿವಾಯ
 ಎಂಬಾತ ಇಷ್ಟ ಬ್ರಹ್ಮನೆಂಬ ಮಹಾ ಲಿಂಗವು. ಆ ಪಂಚಾಕ್ಷರವೇ
 ಪರಮೇಶ್ವರನು. ಆ ಪಂಚಾಕ್ಷರವೇ ಪರತತ್ವವು. ಆ ಪಂಚಾಕ್ಷರವೇ
 ಪರಮ ಯೋಗ. ಆ ಪಂಚಾಕ್ಷರವೇ ಪರಂಜ್ಯೋತಿಯು. ಆ ಪಂಚಾ
 ಕ್ಷರವೇ ಪರಮಾತ್ಮನು. ನಾ ಎಂಬಕ್ಷರವೇ ದೇವರ ಚರಣ. ಮಾ ಎಂಬ
 ಕ್ಷರವೇ ದೇವರ ಒಡಲು. ಶೀ ಎಂಬಕ್ಷರವೇ ದೇವರ ಹಸ್ತ. ವಾ ಎಂಬ
 ಕ್ಷರವೇ ದೇವರ ನೇತ್ರ. ಮತ್ತೆ ನಾ ಎಂಬಕ್ಷರವೇ ದೇವರ ದಮೆ.
 ಮಾ ಎಂಬಕ್ಷರವೇ ದೇವರ ಶಾಂತಿ. ಶೀ ಎಂಬಕ್ಷರವೇ ದೇವರ ಕ್ರೋಧ.
 ವಾ ಎಂಬಕ್ಷರವೇ ದೇವರ ಮನ. ಯಾ ಎಂಬಕ್ಷರವೇ ದೇವರ ಶಬ್ದ.
 ಮತ್ತೆ ನಾ ಎಂಬಕ್ಷರವೇ ಪೃಥಿವಿ. ಮಾ ಎಂಬಕ್ಷರವೇ ಅಪ್ಪ. ಶೀ
 ಎಂಬಕ್ಷರವೇ ಅಗ್ನಿ. ವಾ ಎಂಬಕ್ಷರವೇ ವಾಯು. ಯಾ ಎಂಬಕ್ಷರವೇ
 ಆಕಾಶ. ಮತ್ತೆ ನಾ ಎಂಬಕ್ಷರವೇ ಬ್ರಹ್ಮ. ಮಾ ಎಂಬಕ್ಷರವೇ ವಿಷ್ಣು.
 ಶೀ ಎಂಬಕ್ಷರವೇ ರುದ್ರ. ವಾ ಎಂಬಕ್ಷರವೇ ಶಕ್ತಿ. ಯಾ ಎಂಬಕ್ಷ
 ರವೇ ಲಿಂಗ. ಇಂತೀ ಪಂಚಾಕ್ಷರದೊಳಗಿರುವ ಅಕ್ಷರ ನಾಲ್ಕು ಉಳಿ
 ದಕ್ಷರ ಒಂದು. ಈ ಪಂಚಾಕ್ಷರವೆಂಬವು ಏಕಾಕ್ಷರವ ಮಾಡಿದ ಬಳಿಕ,
 ದೇವನೊಬ್ಬನೆ ಎಂದರಿದು ಬ್ರಹ್ಮ ದೈವವೆಂಬ ಬ್ರಹ್ಮೇತಿಕಾರರನೇನೆಂಬೆ
 ನಯ್ಯಾ? ವಿಷ್ಣು ದೈವವೆಂಬ ವಿಚಾರ ಹೀನರನೇನೆಂಬೆನಯ್ಯಾ? ಅತ್ತಿ
 ನೀ ಭರಣಿ ಕೃತ್ತಿಕಾ ನೊದಲಾದ ಇಪ್ಪತ್ತೇಳು ನಕ್ಷತ್ರಂಗಳೊಳಗೆ ಮೂಲಾ

ನಕ್ಷತ್ರದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದನಾಗಿ ಮೂಲನೆಂಬ ಪೆಸರಾಯಿತ್ತು. ದೇವರ ಸೇವ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಪ್ತನೆಂದು ವೇದಗಳು ಬಿನ್ನೈಸಲು ಜ್ಯೋತಿಸ್ಯ ಜ್ಞಾನ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳು ಹುಸಿಯಾದವೆಂದು ನಿಮ್ಮ ಹರಿಯ ಅಡವಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಸಾಡಲು, ಅಲ್ಲಿ ಅಳುತಿದ್ ಮಗನ ಭೂದೇವತೆ ಸಲಹಲು, ಭೂಕಾಂ ತನೆಂಬ ಪೆಸರಾಯಿತ್ತು. ಆ ಭೂಚಕ್ರ ತನ್ನ ತೋರಿಸಿ, ನೋಡಿಸಿ ಶಿವಧರ್ಮಾಗಮಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಯುಕ್ತನ ಮಾಡಿದ ಬಳಿಕ, ಮತ್ತೆ ನಮ್ಮ ದೇವರ ಶ್ರೀಚರಣದಲ್ಲಿರುತ್ತಿರಲು ದೇವರು ಪೌರಾಣಂಗಳಂ ಕರೆದು ಈ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಪಾಪ ಏನು ತೋರು ಎಂದನು. ಆ ಪೌರಾಣಂಗಳಂತೆ ದವು ||ಶೃತಿ|| ಮೂಲ ನಕ್ಷತ್ರ ಬಹುಪಾತಕಂ | ವಿನರಿಜನರ್ನಕರಣ ಪಾಪಂ ಪರ್ವತ ಸ್ಥೂಲಂ | ಪೈರಿಣಾಂ ಶಿವೇ ದಾಸೋಹಂ ಶಿವೇ ದೇಶಾ ವೀಶ್ವರಾಯ ಪಾಪಂ ಸಂಹರತ್ || ಎಂದು ಪುರಾಣಂಗಳು ಹೇಳಲಾಗಿ ವಿಷ್ಣು ಕೇಳಿ, ಆ ಪುರಾಣದ ಕೈಯಲ್ಲಿ ದೀಕ್ಷಿತನಾಗಿ ಪು ರಾಣ ಪುರುಷೋತ್ತಮನೆಂಬ ಹೆಸರಂ ಪಡೆದ ಬಳಿಕ, ಮತ್ತೆ ನಮ್ಮ ದೇವರ ಪಾದರಕ್ಷಿಯಂ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಭೂತಂಗಳಿ ಗಂಜಿ ಶಂಖವಂ ಪಿಡಿದುಕೊಂಡು, ದುರಿತಂಗಳಿಗಂಜಿ, ನಾಮವನಿಟ್ಟು ಕೊಂಡು, ಪ್ರಳಯಕ್ಕಂಜಿ, ವೇಷವ ಧರಿಸಿಕೊಂಡು, ರಾಕ್ಷಸರಿಗಂಜಿ, ಚಕ್ರವ ಪಿಡಿದುಕೊಂಡು, ಅದಲ್ಲದೆ ಇತ್ತ ಶಿವನ ದಾಸನೆಂದು ದಾಸೋ ಹಧಾರಿಯಾಗಿ, ಕಸಪೋರಿಕೆಯಂ ಪಿಡಿದು, ಅಂಗಳಂಗೂಡಿಸಿ, ಬಾಗಿಲಿ ಯಂ ಕಾಯ್ದು ನೀರಂ ಹೊತ್ತು ಪುಕುಳಿಯಂ ತೊಳೆದು, ಲಕ್ಷ ವರುಷ ಶಿವಭಕ್ತಿಯಂ ಮಾಡಿ, ಮತ್ತೆ ಪಡೆದನು ಗರುಡವಾಹನವನು ಸತೀ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯನು ಕ್ಷೀರವಾರ್ಧಿಯನು. ಇಂತೀ ಜಯಮಂ ಪಡೆದು, ದೇವರ ಎಡದ ಗರ್ಭಾಗೆಯನೋಜೈರ್ಪವನ ದೇವರು ದೇವರೆಂದು, ನೀವದೆಂತೆಂಬಿರಣ್ಣಾ? ನಚನ ಶುದ್ಧ ಭಾವಶುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿ ನೀವು ಹೊತ್ತಿದ್ ವೇದದಲ್ಲಿ ಓದಿ ತಿಳಿದು ನೋಡಿರಿ. ತಂದೆ ತಾಯಿ ಇಂದ್ರಿಯದಲ್ಲಿ ಬಂದವರು ದೇವರೇ? ಸಂದೇಹದ ಭ್ರಮೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಲ್ವಿ ದವರು ದೇವರೆ? ಶುಕ್ಲ ಶೋಣಿತದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದವರು ದೇವರೇ? ಆತಂಗಿ ತಂದೆ ತಾಯಿ ಎಂದು, ಹುಟ್ಟಿಸಿದವ ಬಲ್ಲಡೆ ಹೇಳಿರೋ. ಅರಿಯದಿದ್ದಡೆ ಕೇಳಿರೋ. ಹಿಂದೆ ಸಂದ ಯುಗಂಗಳು ಶತ ಕೋಟಿ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೇಲೆ ಏಳು ಲಕ್ಷದ ಸಾವಿರದ ಏಳುನೂರೆಪ್ಪತ್ತು ಯುಗಂಗಳು ಇದಕ್ಕೆ

ದೃಷ್ಟ. ನವಕೋಟಿ ನಾರಾಯಣರಿದರಂದು ಶತಕೋಟಿ ಬ್ರಹ್ಮರಿದ್ದರೂ ಉಳಿದವರ ಪ್ರಳಯವ ಹೊಗಲಿನ್ನರಸವು. ಇಂತಿವನ್ನೆಲ್ಲವನಳಿದು, ಉಳಿ ದಿಪ್ಪಾತನೊಬ್ಬನೆ. ಆತಂಗೆ ಜನನ ಮರಣ ಕಾಲ ಕಲ್ಪಿತವೆಂಬ ಪ್ರಳಯಂಗಳುಂಟಾದೊಡೆ, ಹೇಳಿರೋ ಅಧಮ ಚಾಂಡಾಲರಾದ ವಿಪ್ರ ಪರವಾದಿಗಳೆರಾ. ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ, ಆ ನಿಜನಿತ್ಯಂಗೆ ನಮೋ ನಮೋ ಎಂಬೆನಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೪. ನಿಮ ನಿಮಗೆ ನೀವು ಎಲ್ಲ ಬಲ್ಲೆವೆಂಬಿರಿ. ಹರಿ ಹತ್ತು ಭವಕ್ಕೆ ಬಂದಲ್ಲಿ ಅಜನ ಶಿರವರಿದಲ್ಲಿ ಅಂದೆಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದವೋ ನಿಮ್ಮ ವೇದಂಗಳು? ಮತ್ತೆ ಕೇಳಿರೋ ನಿಮ್ಮ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣಂಗಳೆಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಚನ್ನಯ್ಯನ ಕೈಯ್ಯಲ್ಲಿ ಹಾಗವನೊಯ್ದುಕೊಡೆ, ಕಂಕಣದ ಕೈಯ್ಯ ಕಂಡು ಧನ್ಯರಾಗಲಿಲ್ಲವೆ? ನಿಮ್ಮ ಮಾತಂಗಿಯ ಮಕ್ಕಳೆಂದು ಗಗನದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನವ ಮಾಡಿ, ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಧೋತ್ರವ ಹರಹಿ ಹೋಗುವಾಗ ನಮ್ಮ ಶ್ವಪಚಯ್ಯಗಳು ಒಕ್ಕುದ ಕೊಂಡು ಧನ್ಯರಾಗರೇ ಸಾಮವೇವಿಗಳು? ನಿಮ್ಮ ನಾಲ್ಕು ವೇದವನೋದಿದ ವಿಪ್ರರ ಕೂಡಿಸಿಕೊಂಡು ವಾದದಿ ನಮ್ಮ ಭಕ್ತರ ಮನೆಯ ಕಾಳುಗನು. ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ನಮ್ಮ ಶರಣರ ಮುಂದೆ ಈ ಒಡ್ಡುಗಳ ಒಡ್ಡು ಪ್ರತಿ ಮಾಡಿ ತೋರಲಿಲ್ಲವಯ್ಯಾ.

೫. ವೇದವನೋದಿದ ಹೊಲೆಯನಲ್ಲಿ ಹೋದ ದ್ವಿಜರು ಕೆಟ್ಟ ಕೇಡಿಂಗೆ ಕಡಿ ಮೊದಲಿಲ್ಲ. ಅದು ಹೇಗೆಂದೊಡೆ, ಹೇಮದಾಸೆಗೆ ಒಕ್ಕಲಿಗಂಗೆ ಸತ್ತ ಪುತ್ರನಾಗೆಂದು ಹೇಳತ್ತೆ ನಿಮ್ಮ ವೇದ? ಬಡಗಿ ಮಾಚಲದೇವಿಯ ಕುಲಜೆಯ ಮಾಡಿದೆವೆಂದು ಹೊನ್ನ ಕಪಿಲೆಯ ಕೊಂದು ನರಕಕ್ಕೆಳಿಯ ವೇಳತ್ತೆ ನಿಮ್ಮ ವೇದ? ಅಹಿಂಸೋ ಪರಮೋ ಧರ್ಮವೆಂದೋದಿ ಅಸುರ ಭೋಗಕ್ಕೆ ಅಂಗವಿಸಿ ಕರ್ಮವ ಮಾಡಿ ಹೋತಿನ ಕೊಂದು ತಿಂಬುವುದು ಪಾತಕವಲ್ಲವೇ? ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ಪರಮೋ ಧರ್ಮ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭೋ ಎಂದು ಹೊನ್ನ ಕಪಿಲೆಯ ಮಾಡಿಸಿ ಕಡಿಕಡಿದು ಹಂಚಿಕೊಂಬುವುದು ಚಾಂಡಾಲವಲ್ಲದೆ ಹೊಲೆಯರಂತೆ ಹುಲ್ಲು ಹೆಣನಂ ಸುಟ್ಟು ಹೊರಸಿನ ಮೇಲೆ ಹಿತವಾದ ಕರುಳು ಹತ್ತಿದ ಪಶುವಿನ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯ ವನದಲ್ಲಿ ಕೂಳ ಭೋಜನವೆಂದುಂಡು ಲೋಕೋಪಚಾರಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಿ ಇಂತಹ ಪಾತಕ ಕರ್ಮವ ಮಾಡಿ ಸಲ್ಲದೆ ಹೋದರು

ಶಿವಂಗಿ. ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲ ಚನ್ನ ಸಂಗಮದೇವಾ ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಭಕ್ತರಿಗೊಲಿದ ಕಾರಣ ಕಂಚೇಪುರವ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೊಯ್ತೆ.

೬. ಅಷ್ಟತನುಮೂರ್ತಿ ಎಂಬ ಮಾತಿನ ಪಾತಕವ ಕೇಳಲಾಗದು. ಅದೆಂತೆಂದೋಡೆ ಪೃಥ್ವಿಯಂತೆ ಕಠಿಣ ಉಳ್ಳಾತನೇ? ಅಸ್ಪವಿನಂತೆ ರಸ ಭರಿತ ಉಳ್ಳಾತನೇ? ತೇಜದಂತೆ ತೃಣಕಾಷ್ಠವಿಲ್ಲದಿದೋಡೆ ನಂದುವಾತನೇ? ವಾಯುವಿನಂತೆ ಚಲನೆಯುಳ್ಳಾತನೇ? ಆಕಾಶದಂತೆ ಬಟ್ಟೆ ಬಯಲಾದಾತನೇ? ಚಂದ್ರ ಸೂರ್ಯರಂತೆ ದಿವಾರಾತ್ರೆಯ ನಡಿಸುವ ಕೃತ್ಯದಾತನೇ? ಜೀವಾತ್ಮನಂತೆ ಜನನ ಮರಣಕ್ಕೊಳಗಹನೇ? ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ ಕೂಡಲ ಚನ್ನ ಸಂಗಮದೇವಾ ನೀವು ನಿಮ್ಮಂತೆ ಉಳಿದವೆಲ್ಲವು ನೀವಿರಿಸಿದಂತೆ.

೭. ಸರ್ವವು ಶಿವನಿಂದುದ್ಭವಿಸಿದವೆಂದೋಡೆ ಹುಟ್ಟಿದವೆಲ್ಲವು ಶಿವನೇ? ಸಕಲ ಬೀಜವ ಬಿತ್ತುವ ಒಕ್ಕಲಿಗನೆಂದೋಡೆ, ಆ ಬೆಳೆಯೆಲ್ಲ ಒಕ್ಕಲಿಗನೇ? ಮಡಕೆಯ ಮಾಡುವವ ಕುಂಬರನೆಂದೋಡೆ ಆ ಮಡಕೆ ಎಲ್ಲವು ಕುಂಬರನೇ? ಕಬ್ಬಿಣವು ಕುಂಬರ ಮಾಡುವನೆಂದೋಡೆ, ಆ ಕಬ್ಬಿಣವು ಕುಂಬರನೇ? ಈ ಪರಿಯಲ್ಲಿ ಸಕಲ ಸಚರಾಚರ ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಲ್ಲವನು ಶಿವ ತನ್ನ ವಿನೋದಕ್ಕೆ ಸೇವಕರಿಂದೆ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದೋಡೆ ಆ ಸಚರಾಚರದ ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಲ್ಲವು ಶಿವನೇ? ಹಾಗಾದೋಡೆ, ಅಷ್ಟಾದಶವರ್ಣಂಗಗಳೇಕಾದವು? ಭವಿ ಭಕ್ತರೆಂಬುಭಯವೇಕಾದವು? ಆಚಾರ ಅನಾಚಾರವೇಕಾದವು? ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ ಸದಾಚಾರ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿಪ್ಪದು. ಅಲ್ಲಿಪ್ಪನಲ್ಲದೆ ಎಲ್ಲ ಒಂದೇ ಎಂನು ಬೋಗಳುಂ ಚಾಂಡಾಲರಿಗೆ ಅಘೋರ ನರಕ ತಪ್ಪದಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಚನ್ನ ಸಂಗಮದೇವಾ.

ಮಹೇಶ್ವರನ ಜಂಗಮಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಇಂತೀ ಶಿವಲಿಂಗ ಸಿಷ್ಠಿಯೊ
ಳಿಪ್ಪ ಮಹೇಶ್ವರನ ಜಂಗಮಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಮಹೇಶ್ವರನ ಜಂಗಮಲಿಂಗಸ್ಥಲ

೧. ಕೃತಯುಗ ಚೌತೀಸ ಲಕ್ಷ ಐವತ್ತಾರುಸಾವಿರ ವರುಷದಲ್ಲಿ
ಕೇತಾರೇಶ್ವರ ದೇವರು ಪೃಥ್ವಿಗೆ ಮೂಲಸ್ಥಾನ. ತ್ರೇತಾಯುಗ ಹದಿನೇ
ಳುಲಕ್ಷ ಇಪ್ಪತ್ತೆಂಟು ಸಾವಿರ ವರುಷದಲ್ಲಿ ಸ್ವೇತುಬಂಧರಾಮೇಶ್ವರದೇ
ವರು ಪೃಥ್ವಿಗೆ ಮೂಲಸ್ಥಾನ. ದ್ವಾಪರಯುಗ ಎಂಟುಲಕ್ಷ ಅರವತ್ತು
ನಾಲ್ಕು ಸಾವಿರ ವರುಷದಲ್ಲಿ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ಸೊಮೇಶ್ವರ ಪೃಥ್ವಿಗೆ ಮೂಲ
ಸ್ಥಾನ. ಕಲಿಯುಗ ನಾಲ್ಕುಲಕ್ಷ ಮೂವತ್ತೆರಡು ಸಾವಿರ ವರುಷದಲ್ಲಿ
ಶ್ರೀಗಿರಿ ಚನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವರು ಪೃಥ್ವಿಗೆ ಮೂಲಸ್ಥಾನ. ಇದು
ಕಾರಣ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ ನಿಮ್ಮ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಜಂಗಮವೆ ಮೂಲ
ಸ್ಥಾನ ಅಂದು ನೊದಲು ಇಂದು ಕಡೆಯಾಗಿ.

೨. ಎಂಟು ಲಕ್ಷ ಒಂದು ಸಾವಿರದ ಇನ್ನೂರು ದೇವರಿಗೆ ಮಾಡಿದ
ಬೋನವು ಒಬ್ಬ ಜಂಗಮ ಆರೋಗಣೆಯ ಮಾಡುವ. ಒಂದು ಲಕ್ಷ
ಅರುವತ್ತು ಸಾವಿರದ ಇನ್ನೂರು ದೇವರು ಕೂಡಿ ಒಬ್ಬ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ
ಮಾಡಿದ ಬೋನವನಾರೋಗಿಸಲಿಯವು. ಅದು ಕಾರಣವಾಗಿ ಅಂತಸ್ತು
ದೇವರಿಗಿಂತಲು ಜಂಗಮವೆ ಘನವು ನೋಡಿರ. ಕೃತಯುಗದಲ್ಲಿ ಸುವ
ರ್ಣದ ಲಿಂಗವಾದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಹೆಸರೇನು? ತ್ರೇತಾಯುಗದಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ಳಿಯ
ಲಿಂಗವಾದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಹೆಸರೇನು? ದ್ವಾಪರ ಯುಗದಲ್ಲಿ ತಾಮ್ರದ ಲಿಂಗ
ವಾದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಹೆಸರೇನು? ಹದಿನೆಂಟು ಜಾತಿ ನೂರಾ ಒಂದು ಕುಲದ
ಕೈಯ್ಯಲ್ಲಿ ಕಿಲುಬು ಹೋಯಿತ್ತು. ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲು ಲಿಂಗವಾದಲ್ಲಿ
ಇಕ್ಕಿದ ಬೋನವನುಣ್ಣದೇಕೊ? ಹಿಂದೆ ನಾಲ್ಕು ಯುಗದಲ್ಲಿ ಅಳಿದು
ಹೋದುದನರಿಯಿರೆ. ಇನ್ನೇಕೆ ದೇವರೆಂದು ಆಚರಿಸುವಿರೊ? ಸಾವ್ವ||
ಸ್ವಾವರಂ ಜಂಗಮಶ್ಚೈವ | ದ್ವಿವಿಧಂಲಿಂಗಮುಚ್ಯತೆ ಜಂಗಮಶ್ಚೈವ ಮಾ
ನೇನ ಸ್ಥಾವರಂ ನಿಷ್ಕಲಂ ಭವೇತ್ | ಸ್ಥಾವರಾರ್ಪಿತ ನೈವೇದ್ಯಂ ನ
ತ್ಯಪ್ತಿಲಿಂಗಮೇವ ಚ | ಜಂಗಮಾರ್ಪಿತ ನೈವೇದ್ಯಂ | ಪುಮತ್ಯಪ್ತಿಂ
ತು ಪಾರ್ವತಿ || ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ, ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಯ್ಯ

ತಪ್ಪದೆ ನಾಲ್ಕು ಯುಗದಲ್ಲಿ ಜಂಗಮವೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗವಾದ ಕಾರಣ, ಸ್ಥಾವರವು ಜಂಗಮ ಪ್ರಸಾದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾಯಿತ್ತು.

೩. ತನು ಮನ ಧನ ತ್ರಿಸ್ಥಾನ ಸಂಗವಾಯಿತ್ತು. ಆಗಿ ಭಕ್ತಿಯು ಮದವೇರಿತ್ತು. ಸದ್ಭಕ್ತಿ ಸಂಭಾಷಣೆ ಕ್ರಿಯೆ ಕ್ರಿಯೆಯರತು ತೂರ್ಯಾ ತೂರ್ಯಗೊಂಡಿತ್ತಾಗಿ, ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಅರಿವು ಜಂಗಮದಲ್ಲಿ ಮರವು ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗ ತಾನು ತಾನಾಗಿ.

೪. ಪೂರ್ವಿಕ ಪೂಜಕ ಅಪೂರ್ವಿಕ ಭಕ್ತ ಕರ್ಮ ಪೂಜಕ ಲಿಂಗ ಪೂಜಕ ಜಂಗಮ ಭಕ್ತನ ಪೂರ್ವ ಸೂತಕ ವಿರಹಿತ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗಮದೇವರಲ್ಲಿ ಆಚ್ಚ ಶರಣ.

೫. ಸುಖ ಶೀಲ ಲಿಂಗಧ್ಯಾನ ಸಮಶೀಲ ಜಂಗಮ ಪ್ರೇಮಿ. ಮಹಾಶೀಲ ಅವರಂದಂತೆ ಎಂಬುವುದು. ಈ ತ್ರಿವಿಧವ ನರಿದೊಡೆ ಆತನೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗಮದೇವನೆಂಬೆ.

೬. ಎನ್ನ ತನುವೆಂಬವಗೆ ಬ್ರಹ್ಮನಿಕ್ಕಿದ ಕೋಳವಾಯಿತ್ತಯ್ಯಾ. ಎನ್ನ ಸ್ತ್ರೀ ಎಂಬುವವಗೆ ವಿಷ್ಣುವಿಕ್ಕಿದ ಸಂಕೋಲಿಯಾಯಿತ್ತಯ್ಯಾ. ಎನ್ನ ಧನವೆಂಬುವವಗೆ ರುದ್ರನಿಕ್ಕಿದ ಆಶಿ ರೋಷವೆಂಬ ಜಂಜುರಿ ಬಿಗಿತ್ತಯ್ಯಾ. ಎನ್ನ ಕುಲವೆಂಬುವವಗೆ ರುದ್ರನಿಕ್ಕಿದ ಸೆರೆ ಸಂಕೋಲಿಯ ಬಂದಿಖಾನೆ ಯೊಳು ಬಿದ್ದನು ನೋಡಾ. ಇಂತೀ ಕೊರಳುದ್ದಕ್ಕೆ ಹೂಳಿಸಿಕೊಂಡು, ಮುಗಿಲುದ್ದಕ್ಕೆ ಹಾರೆನೆಂಬುವರು ನಾನು ಭಕ್ತ ನಾನು ಮಹೇಶ್ವರನೆಂಬ ನುಡಿಗೆ ನಾಚರು ನೋಡಾ. ಆ ಭಕ್ತನ ಮಲಕ್ಕೆ ಜಂಗಮ ನಿರಂತರ ಬರುತ್ತಿರಲು ಬ್ರಹ್ಮನಿಕ್ಕಿದ ಕೋಳ ಕಡಿಯಿತ್ತು. ಆ ಭಕ್ತನ ಸ್ತ್ರೀಯಳು ನಿರಂತರ ಜಂಗಮಧಾಸೋಹವ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು, ರುದ್ರ ವಿಷ್ಣುವಿಕ್ಕಿದ ಸಂಕೋಲಿಯು ಕಡಿಯಿತ್ತಯ್ಯಾ. ಆ ಭಕ್ತನ ಧನವು ನಿರಂತರ ಜಂಗ ಮಕ್ಕೆ ಸವಿಸುತ್ತಿರಲು ರುದ್ರನಿಕ್ಕಿದ ಆಶಿ ರೋಷದ ಜಂಜುರಿ ಬಿಟ್ಟಿ ತ್ತಯ್ಯ. ಆ ಭಕ್ತನು ತನ್ನ ಜಾತಿಸೂತಕವ ಕಳೆದು ಶಿವಭಕ್ತರ ಕುಲವ ವಿಚಾರಿಸದೆ ಜಾತಿ ಶಿವಜಾತಿ ಕುಲ ಶಿವಕುಲವೆಂದರಿದು ನಿರಂತರ ಬೆರಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಿರಲು ಈಶ್ವರನಿಕ್ಕಿದ ಸೆರೆ ಸಂಕೋಲಿಯ ಬಂದಿಖಾನೆ ಯಿಂದ ಹೊರಹೊರಟ ನೋಡಯ್ಯ. ಇಂತು ಇದಲ್ಲದೆ ಸಹಜರಾದ ಸದ್ಭಕ್ತರ ತ್ರಿಪಾದವನೆನಗೆ ತೋರಿಸಿ ಬದುಕಿಸಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

ಮಹೇಶ್ವರನ ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಇಂತು ಜಂಗಮಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಿರ್ಪ ಮಹೇಶ್ವರನ ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಿಚನ.

ಮಹೇಶ್ವರನ ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗಸ್ಥಲ.

೧. ಗುರುದ್ರೋಹಿಯಾದವನ ಮುಖವ ನೋಡಲಾಗದು. ಮತ್ತೆ ನೋಡಬಹುದು. ಅದೆಂತೆಂದೋಡೆ ಮುಂದೆ ಲಿಂಗ ಉಂಟಾದ ಕಾರಣ. ಲಿಂಗದ್ರೋಹವ ಮಾಡಿದವನ ಮುಖವ ನೋಡಲಾಗದು. ಮತ್ತೆ ನೋಡಬಹುದು. ಅದೇನು ಕಾರಣವೆಂದೋಡೆ, ಮುಂದೆ ಜಂಗಮ ಉಂಟಾದ ಕಾರಣ. ಜಂಗಮ ದ್ರೋಹವ ಮಾಡಿದವನ ಮುಖವ ನೋಡಲಾಗದು. ಮತ್ತೆ ನೋಡಬಹುದು. ಅದೇನು ಕಾರಣವೆಂದೋಡೆ, ಮುಂದೆ ಪಾದರ್ಥಿ ಇಹುದಾಗಿ. ಪಾದರ್ಥಿ ದ್ರೋಹಿಯಾದವನ ಮುಖವ ನೋಡಲಾಗದು. ಮತ್ತೆ ನೋಡಬಹುದು. ಅದೆಂತೆಂದೋಡೆ, ಮುಂದೆ ಪ್ರಸಾದವಿಹುದಾಗಿ. ಪ್ರಸಾದ ದ್ರೋಹವ ಮಾಡಿದವನ ಮುಖವ ನೋಡಲಾಗದು. ಮತ್ತೆ ನೋಡಬಹುದು. ಅದೇನು ಕಾರಣವೆಂದೋಡೆ, ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನ ಪ್ರಸಾದ ವಿರಹಿತವಾದೋಡೆ ಮುಂದೆ, ಪ್ರಸಾದ ಬಿಟ್ಟು ಪರವಿಲ್ಲವಾದ ಕಾರಣ.

೨. ಕೃತಯುಗ, ತ್ರೇತಾಯುಗ, ದ್ವಾಪರಯುಗ, ಕಲಿಯುಗ ವೆಂಬ ನಾಲ್ಕು ಯುಗಗಳಿಗೆ ಸತ್ಯಲೋಕ, ತಪೋಲೋಕ, ಜನಲೋಕ, ಸ್ವರ್ಗಲೋಕಕ್ಕೆ ಅತಿಶಯವೆನಿಸ ಕಲ್ಯಾಣವಂ ಮಾಡಿ, ಮಹವಸ್ಥ ಭಕ್ತಿಯಂ ಪುಟ್ಟಿಸಿ, ಬಸವರಾಜದೇವರು ಮೊದಲಾದ, ಮಹಾಗಣಗಳ ದಿವ್ಯ ಶ್ರೀಪಾದ ಪದ್ಮಾರಾಧಕನಾಗಿ, ಆನು ಬಲ್ಲಿನು, ಬಲ್ಲಿನು ಎಂಬ ಗರ್ವವಿಲ್ಲದೆ, ನೀವು ಕೊಟ್ಟನುಗ್ರಹದ ಬಿನ್ನಸವನವಧರಿ ಪುದು. ಭಕ್ತಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಭಕ್ತಿ ಕ್ರಮ ಶರಣ ಸತಿ ಲಿಂಗಪತಿಯಾದ ಸಂಬಂಧ ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದ ನಿರ್ಣಯ. ಇಂತೀ ಕ್ರಿಯಾಚ್ಛಾನದ ಅದೈವತಮಂ ಆನು ಬಲ್ಲಷ್ಟು ಬಾಲ ತೊದಲ್ಪಡಿಯಿಂದೆ, ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಪೇಳ್ವೆನು. ಮಹಾ ಮಹಿಮರು ಕೇಳಿರಯ್ಯಾ. ಶೈವ ಶೈವರಿಗಾದ ಪಾಶುಪತ ಮತವನರಿಯು. ಕಾಳಾಮುಖ. ಕಂಗೆಟ್ಟ. ಮಹಾ ವ್ರತ ಮದವೇರಿದ. ಸನ್ಯಾಸಿ ಪಾಪಂಧಿಯಾದ. ಜೋಗಿ ಧೀರ ತಿರುಗುತಿದರ್. ಈ ಅರು ಭಕ್ತಿಯ ಪಥಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲವು ಕೇಳಿರಣ್ಣಾ. ಎಳೇಳು ಜನ್ಮಾಂ

ತರದಲ್ಲಿ ಭವಿಯಾಗಿ, ಶ್ರೀಗುರು ಕಾಂಕ್ಷೆ ಪಾಂಕ್ಷೆ ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದನೆ ಪ್ರಾಣದ ಮೇಲೆ ಇಷ್ಟವ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಅದರಿಂದ ಮೀರಿದ ಸ್ಥಲವಿಟ್ಟು ನಡೆದು, ವೀರ ಮಹೇಶ್ವರತ್ವಮಂ ಪಡೆದು, ಮರಳಿ ತನ್ನ ಕುಲವೆಂದು ಬೆರಸಿದೊಡೆ, ಒಡೆದ ಮಡಿಕೆ ಬಿಡದಂತಿಹನು ಕೇಳಿರಣ್ಣ. ತನ್ನ ಕುಲವೆಂದು ಪ್ರಾಣ ಸ್ನೇಹವನು ಮಾಯಾಮೋಹವನು ಕಿಂಚಿತ್ ಬೆರಸಿದನಾದೊಡೆ ಅವನು ಸಂಚಮಹಾಪಾತಕನು. ಅವನು ಭಕ್ತನೆಂದು ನೋಡಿದೊಡೆ, ನುಡಿದೊಡೆ, ಅವನ ಸಮವಾಗಿ ಕುಳಿತು ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಮಾಡಿದೊಡೆ, ಅವನ ಕೈಯೊಡ್ಡಿ ಬೇಡಿದೊಡೆ, ಅವಂಗ ಕುಂಭೀಪಾತಕ ನಾಯಕ ನಂಕ ತಪ್ಪದು ಕಾಣಿರಣ್ಣ. ಶುದ್ಧ ಸಿದ್ಧ ಪ್ರಸಿದ್ಧದ ಮರ್ಮದ ಭೇದವ ಸೂಕ್ಷ್ಮಾತಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮನಾಗಿ ಪೇಳುವೆನು. ಆ ಪರಮ ಸದ್ಭಕ್ತನು ಲಿಂಗಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ, ಆ ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯಾದ ಮೇಲೆ, ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು, ಆ ಸದ್ಭಕ್ತನಲ್ಲಿ ಪದಾರ್ಥ ಹೆಚ್ಚಿರಲು, ಅಲ್ಲಿ ಸಹಜ ಮುಗಿವುತ್ತಿರಲು, ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನೀಡಿ ಮಾಡುವರಿಲ್ಲ ದಿರಲು, ಅಲ್ಲಿ ಪದಾರ್ಥವೆ ಇಲ್ಲದಿರಲು, ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಒಡೆಯರು ಬಿಜಯಂಗೈಯ್ಯಲು, ಆ ಭಕ್ತನು ಆ ವಿವರವನರಿದು, ತಾ ಕೊಂಡು ಪ್ರಸಾದ, ನಿಂದುದೆ ಪದಾರ್ಥವಾಗಿ ನೀಡಬಹುದಯ್ಯ. ಇದಲ್ಲದೆ ತನಗೆ ಘನವಾಗಿದೊಡೆಯು ಫಲಗ್ರಾಹಕದಿಂದ ಮುಗಿಯಲಾಗದು. ಲಿಂಗದೇ ಹಿಗಳಿಗುಣಿಸಿ, ದ್ರವವಾರಿಸಿಕೊಂಬುವುದು. ಇದಲ್ಲದೆ ಸಹಜವಾದಡೆಯು ಆಗಲಿ. ಹೀಗಿಷ್ಟು ಪ್ರಕಾರದ ಯೋಚನೆಯನುಂಟು ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಮುಂದೆ ಒಡೆಯರ ತೃಪ್ತಿಂಗಿಂತೆಂದು, ಆಲೋಚನೆಯ ಚಿಂತಿಸಿ ನೀಡ ಬಹುದು. ನೀಡಬಹುದೋ ನೀಡಬಾರದೋ ಎಂದು ಸಂದೇಹವ ತಾಳಲಾಗದು. ಈವರಿಂದ ಸಂದೇಹವ ತಾಳದೊಡೆ, ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ದೂರ, ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ದೂರ, ಪ್ರಸಾದಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲರು. ಅವ ಸದ್ಭಕ್ತನಲ್ಲ. ಅವ ದೇವರಲ್ಲ. ಶುದ್ಧ ಸಿದ್ಧ ಪ್ರಸಿದ್ಧವನೊಡಗೂಡಿ, ಭಕ್ತಿ ಪದಾರ್ಥವಾಗಿ, ಸುಶಬ್ದ ಮುಖದಿಂದ ಬಂದು, ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಮುಖಕ್ಕೆ ನೀಡಬಹುದಯ್ಯ. ಸಂದೇಹ ತಾಳಲಾಗದು. ಇದು ಭಕ್ತ ಮಹೇಶ್ವರರಿಗೊಂದೆ ನಿರ್ಣಯವು. ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ ಭಕ್ತಿರೂಪೆ ಗುರು ರೂಪು, ಗುರುರೂಪೆ ಭಕ್ತಿ ರೂಪೆಂಬುದಾಗಿ ಆ ಭಕ್ತಗೆ ಭವಿ ನೇಮಸ್ತರು ಸಲ್ಲರಯ್ಯ. ಭವಿ ಸ್ತುಸ್ತುಸ್ತು ಸಮಗಾರ ಇವರಿಬ್ಬರು ಸತಿ ಸುತ ಮಿತ್ರರೆಂದು ಮಠಮಂ ಹೊಗಳಿಕೊಂಡೊಡೆ, ಅನ್ನಪಾನಾದಿಗಳಂ ನೀಡಿಸೊಡೆ, ಸುರೆಯ ಮಡಿ

ಕೆಯಂ ತೊಳೆದು, ಸ್ವೀರ ಘೃತಮಂ ತುಂಬಿ, ಶ್ವಾನನ ಕರೆದು ತಿನಿಸಿ, ಮಿಕ್ಕುದ ತಾ ತಿಂದಂತೆ ಕಾಣಾ! ಭಕ್ತ ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವ ಮಾಡಿದ ಪತ್ರ ಭಾಜನಮಂ ಶ್ವಾನ ಸೂಕರ ಗಾರ್ದಭ ಕುಕ್ಕುಟ ಮಾರ್ಜಾಲಂಗಳು ಮುಚ್ಚಿದೊಡೆ, ಅವರ ಕೂಡೆ ಸಹಭೋಜನವ ಮಾಡಿದಂತೆ ಕಾಣೆರಣ್ಣಾ! ಮತ್ತೆ ಆ ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಣಯವ ಕೇಳಿರಣ್ಣಾ! ಮಾರ್ಗಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ನಯ ನುಡಿ ನಮಸ್ಕಾರ ಭಯ ಭಕ್ತಿ ಕರುಣ ಕಿಂಕುರ್ವಾಣವು ಕರ್ತೃ ಭೃತ್ಯತ್ವದ ಅನುಭಾವವನರಿಯಿರೆ. ಆ ಜಂಗಮವು ಅರ್ಪಿತವ ಮಾಡಿದ ಬಳಿಕ ಒಕ್ಕು ಮಿಕ್ಕು ಪ್ರಸಾದವ ಭೋಗಿಸುವಲ್ಲಿ, ಪದಾರ್ಥವೆಂದು ಭಾವಿಸಿದೊಡೆ, ಪ್ರಸಾದ ದ್ರೋಹವಯ್ಯಾ. ಆ ಜಂಗಮದಲ್ಲಿ ಅಸ್ಥಿರ ಬುದ್ಧಿ, ಅನ್ಯತ ವಾಕ್ಯ, ಪಂತಿ ಭೇದ, ಉದಾಸೀನ, ನಿರ್ದಯ, ಈ ಐದು ಜಂಗಮ ದ್ರೋಹವಯ್ಯಾ! ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿ ಪ್ರೇಮ ಸ್ನೇಹ ಮೋಹ ವಿಶ್ವಾಸವಿಲ್ಲದಿದ್ದೊಡೆ, ಪ್ರೇತ ಲಿಂಗ ಸಂಸ್ಕಾರಿ ಭೂತ ಪ್ರಾಣಿ ಎನಿಸುವುದು. ಈ ಐದು ಲಿಂಗದ್ರೋಹವಯ್ಯಾ! ಗುರುವಿನಲ್ಲಿ ಅಹಂಕಾರ, ಭಯವಿಲ್ಲದಿಹ, ಸಮಪಜ್ಞೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರುವ, ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಮಾಡುವ, ಕೈಯೊಡ್ಡಿಬೇಡುವ ಈ ಐದು ಗುರುದ್ರೋಹವಯ್ಯಾ! ಇದು ಕಾರಣ ಗುರು ಲಿಂಗ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಸಕಲ ಪದಾರ್ಥವ ಸಲ್ಲಿಸಿ ಪ್ರಸಾದವೆಂದು ಕೊಂಡು ಎಂಜಲೆಂದು ಕೈದೊಳೆದೊಡೆ, ಅಘೋರ ನರಕವಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇನಾ.

೨. ಅವಸರದಾರೋಗಣೆಯು ಆಪ್ಯಾಯನವಾದಲ್ಲಿ ಈ ತ್ರಿವಿಧ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಿತವಾದೊಡೆ, ಆತ ಪ್ರಸಾದಿ ಎಂಬೆನು. ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ಲಿಂಗ ಸ್ಥಾವರರೆ ಯಸ್ತು ಅರ್ಚಂತಿ ಧ್ಯಾತು ಸಂಭವೆ | ಎಂದುದಾಗಿ, ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಅವಸರವರಿತು ಅರ್ಪಿಸುವ ಅರ್ಪಣ ಸದ್ಭಾವಿಗಲ್ಲದೆ ದುಷ್ಟೇಷ್ಟೆಯ ದುರ್ಭಾವಿಗೆ ಸಲ್ಲದಯ್ಯಾ.

೪. ಭೃತ್ಯಾಚಾರಿಗಲ್ಲದೆ ಭಕ್ತ್ಯಾಚಾರವಳವಡದು. ವೇದಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣಾಗಮವನರಿದ ಸಂಬಂಧಿಗಲ್ಲದೆ ಆಚಾರವಳವಡದು. ಅದೇನು ಕಾರಣವೆಂದೊಡೆ, ಅರಿದರಿದು ಭವಿಷ್ಯಾಕವೆಂದು ಕಳೆದ ಬಳಿಕ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ನೀಡಿದೆ, ಅದೆ ಪಾತಕವಯ್ಯಾ. ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ, ತನ್ನ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲದಾಗಿ, ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲದು. ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ಲಿಂಗಭೋಗಸ್ಯ ಭೋಗಿನಾಂ | ಭೋಗಂ ಜಂಗಮ ವರ್ಜಿತಂ | ಅಂಗಹೀನಂ ಚ ಭುಕ್ತಾನಾಂ | ಶ್ವಾನ

ಯೋನಿಷು ಜಾಯತೆ | ಎಂದುದಾಗಿ ಇದುಕಾರಣ ಕೂಡಲ ಚೆನ್ನ ಸಂಗಯ್ಯ ಇಂತಸ್ತು ದುರಾಚಾರಿಯ ಮುಖವನೆನಗೆ ತೋರದಿರಯ್ಯಾ.

೫. ತನ್ನ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಬಾರದ ರುಚಿಯ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ ಕೈಯ್ಯೊಡ್ಡಿ ಪ್ರಸಾದವನ್ನಿಕ್ಕು ಎಂಬುವಂಗೆ ಅದು ಪ್ರಸಾದವಲ್ಲ. ಸಿಂಗಿ ಕಾಳ ಕೂಟಿ ವಿಷ ಕಾಣಿರಣ್ಣಾ. ಆ ಪ್ರಸಾದಕ್ಕೆ ವ್ರತಿಗಳೆಂಬವರು ಅದು ವ್ರತವಲ್ಲ. ಬಿಡದ ಕರ್ಮ. ಅದು ಪ್ರಸಾದವಲ್ಲ. ಕಿಲ್ಚಿಸವಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಚೆನ್ನ ಸಂಗಮದೇನಾ.

೬. ತನ್ನ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಕೊಡಬಾರದ ಠಾವಿನಲ್ಲಿ, ಪ್ರಸಾದವ ಕೊಂಡು, ತುಡುಗುಣಿ ನಾಯಂತೆ ತಿಂಬುವರನೇನೆಂಬೆಯ್ಯಾ? ಅದು ತನ್ನ ಒಡಲ ಹೊರೆವುದಲ್ಲದೆ, ಹಿಡಿದ ಕುಳಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲದು || ಸಾಕ್ಷಿ || ದ್ರವ್ಯಂ ಧಾತು ಶುಭಂ ಭರ್ತೃ ಎಂದುದಾಗಿ, ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲಚೆನ್ನ ಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಅದು ತಾ ಬೀಸರವಾದ ವ್ರತಗೇಡಿ ಮೂಳರನೆನಗೆ ತೋರ ದಿರಯ್ಯ.

೭. ತನ್ನ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಪದಾರ್ಥದ ಪೂರ್ವಾಶ್ರಯವ ಹೋಗದೆಂದು ಅನುಸರಿಸಿ ಜಂಗಮ ಒಕ್ಕದ ಕೊಂಜೆನೆಂಬುವನೊಬ್ಬ ಟಕ್ಕು ಭವಿ. ಆ ಜಂಗಮವು ಹೋದ ಬಳಿಕ ತನ್ನ ಲಿಂಗಕ್ಕೆಯ್ಯ ಅಷ್ಟವಿಧಾ ಚರ್ಚನೆ ಮೋಡಶೋಪಚಾರವ ಮಾಡಿ, ಲಿಂಗ ಪ್ರಸಾದವಲ್ಲದೆ ಒಳೆ ನೆಂಬುವನೊಬ್ಬ ಟಕ್ಕು ಭವಿ. ತನಗೆ ಲಿಂಗವಿಲ್ಲ, ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ತಾನಿಲ್ಲ. ಅವ ನಾಚಾರ ಭ್ರಷ್ಟ ಅಂತಸ್ತು ಆಚಾರವನವಗ್ರಹಿಸಿ ಹಿಡಿದೊಡೆ, ಆ ಆಚಾರವೇ ಅಂಗ, ಅರಿವೇ ಪ್ರಾಣ. ಆ ಪ್ರಾಣವೆ ಇಷ್ಟವೆಂದರಿದು ಅಷ್ಟಾ ವರಣವೇ ಭೂಷಣವಾಗಿ ಇಷ್ಟಬ್ರಹ್ಮವೇ ಮುಖವಾಗಿದ್ ವೀರಶೈವಾಚಾರ ಸಂಪನ್ನರಾಗಿದ್ ಸದ್ಭಕ್ತ ವೀರ ಮಾಹೇಶ್ವರರ ಮೇಲೆ ಸ್ತೀತಿ ಪ್ರೇಮದ ರತಿ ಇಲ್ಲದೆ ವಿಶ್ವಾಸವೆಂಬ ಅಂತಃಕರಣ ಬಳಸವೇ ಇಲ್ಲ. ತನ್ನ ತಾ ತಿಳಿಯದಿದ್ದೊಡೆ ಮಾಡಲಿ. ಗುರುಮಾರ್ಗಾಚಾರವೆಂಬ ವಚ ನಾನುಭಾವದಿಂದ ಹೇಳಿದೊಡೆಯ್ಯ ತಿಳಿಯದೇ? ಆ ಆಚಾರಕ್ಕೆ ವಿಘ್ನವಾಗಿ ಅಹಂ ನಾನು ನನ್ನದೆಂದು ನನ್ನ ಮನೆ ನನ್ನ ಧನ ನನ್ನ ಕುಲ ನನಗಾರ ಹಂಗೆಂದು ಅಜ್ಞಾನದಿಂದೆ ಆಚಾರಕ್ಕೆ ಇದಿರ ಬಿದ್ದು ಮಲವ ಆ ಆಚಾರವ ಭಂಡ ಮಾಡಿ, ಬಯಲಿಗಿಕ್ಕುವವ ಆಚಾರ ದ್ರೋಹಿ. ಆ ಆಚಾರ ದ್ರೋಹವ ಹೊತ್ತಲ್ಲಿ ಪಂಚ ದ್ರೋಹಂಗಳು ಬಂದು ಹೊಂದು

ವದೆಂದರಿಯದೆ ತರ್ಕಿಸಿ ಹೋರಿ ಕಟಕಟನೆ ಕಾದಿ ಭಿದಿಸಿ ಚಿನ್ನಬಂಡವ
ಮಾಡಿ ಆಯಿದು ತಿನ್ನುತ್ತಿಹ ಕ್ರೂರ ಕರ್ಮಿಯನಿರಿದಿರಿದು ತರಿತರಿದು
ಕೊರೆಕೊರೆದು ಹೋಳಿಹೋಳಿ ಹೊತ್ತಿಸಿ ನೊಂದಿಸಿ ಸುಡುವನಲ್ಲದೆ,
ಜರಿದು ಮರೆದು ಬಿಡುವನಲ್ಲವಯ್ಯಾ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೮. ಉಭಯಲಿಂಗ ಉಭಯ ಪ್ರಸಾದ. ಈ ಉಭಯ ದುರ್ಭಾ
ಯವ ಲಿಂಗಪ್ರಸಾದಿಗಳೆ ಬಲ್ಲರಲ್ಲದೆ, ನಾನೆತ್ತ ಬಲ್ಲೆನಯ್ಯಾ! ಕ್ರಿಯೆಯ
ಮೂರಿದ ಸಂಬಂಧವ ನಾನೆತ್ತ ಬಲ್ಲೆನಯ್ಯಾ! ವಿಧಿ ನಿಷೇಧವಾದ,
ಕ್ರಿಯೆ ಹೊರಗಾದುದ. ನಾನೆತ್ತ ಬಲ್ಲೆನಯ್ಯಾ! ಶೃತಿ ಸ್ಮೃತಿ ಪ್ರಾಮಾ
ಣನೊಳಗಲ್ಲವಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚಿನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

ಇಂತೀ ಮಹೇಶ್ವರನ ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಇಂತಪ್ಪ ಪ್ರಸಾದ
ದಲ್ಲಿ ನೈಸ್ಥಿಕನಾದ ಮಹೇಶ್ವರನ ಮಹಾಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನು
ಭಾವದ ಪಚನ.

ಮಹೇಶ್ವರನ ಮಹಾಲಿಂಗಸ್ಥಲ.

೧. ಜಗದಕರ್ತನು ಈ ಜಗದ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಯ ನಡಿಸುವ ಪರಿಯನು
ಆತನ ಲೀಲೆಯನರಿಯಬಾರದು. ಅಕಟಕಟ, ದೇವ ದಾನವ ಮಾನವ
ರರಿಯದೆ, ಅಹಮ್ಮೆಂದು ಅಹಂಕರಿಸಿ, ಕೆಟ್ಟರು ನೋಡಿರೆ. ಆ ಮಹಾ
ಕರ್ತನು ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯ ವಿನೋದಕ್ಕೆ ರಚಿಸಿದ ರಚನೆಯ ನೋಡಿರೆ.
ಮೂವರು ಪ್ರಧಾನರು ಒಂಭತ್ತು ಪ್ರಜೆ ಪಸಾಯತರು ಹದಿನಾಲ್ಕು
ನಿಯೋಗಿಗಳು ಇಪ್ಪತ್ತೇಳು ಅನುಚರರು ತನ್ನಷ್ಟತನುವಿನಿಂದಾದ ಜಗದ
ಸ್ಥಿತಿಗತಿಯನಡಿಸುವನು. ಆ ಕರ್ತ ಕಟ್ಟಿದ ಕಟ್ಟಳೆಯನು ಆಯುಷ್ಯ
ಭವಿಷ್ಯವನು ನಿಮಿಷ ನಿಮಿಷಾರ್ಧವ ಹೆಚ್ಚಿಸಬಾರದು. ಅಣುವಣುವ
ರ್ಧವ ಕುಂದಿಸಬಾರದು ನೋಡಿರೆ. ಇದಾರಿಗೆಯು ಅರಿಯಬಾರದು.
ಇದ ಬಲ್ಲರೆ ಬಲ್ಲರು. ನಮ್ಮ ಶರಣ ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ
ನೀವು ಬಲ್ಲಿರಿ.

೨. ಭವಿ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಯಿತ್ತು. ಭವಿ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ
ಅಪ್ಪುವಾಯಿತ್ತು. ಭವಿ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಆಗ್ನಿಯಾಯಿತ್ತು. ಭವಿ ಮಾಡ
ಲಿಕ್ಕೆ ವಾಯುವಾಯಿತ್ತು. ಭವಿ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಆಕಾಶವಾಯಿತ್ತು. ಭವಿ

ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರರಾದರು. ಭವಿ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮವಿಷ್ಣುಗಳಾದರು. ಭವಿ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ರುದ್ರನಾದನು. ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ಭವಿ ಬೀಜಂ ತಥಾ ಶಕ್ತಿ ಭಕ್ತಿ ಬೀಜಂ ತಥಾ ಶಿವಃ | ಶಿವಬೀಜಂ ತಥಾ ಜ್ಞಾನಂ | ಜ್ಞಾನಂ ತ್ರೈಲೋಕ ದುರ್ಲಭಂ | ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗ ಮದೇನಾ, ಭವಿ ಮಾಡಲಾಯಿತ್ತು.

೩. ಸಕಲ ಜಗತ್ತಿನ ಸಚರಾಚರವೆಲ್ಲ ಭವಿಯಳಿಸಿ ಅಳಿವುದು. ಲೋಕವನು ಹೊದ್ದ. ಲೌಕಿಕವನು ಹೊದ್ದ. ಬೆರಸಿ ಬೆರಸಿ ಏಕಗ್ರಾಹಿಯಾದ ಶರಣ ಲಿಂಗವ ಪೂಜಿಸಿ ಅನ್ಯವನರಿಯ. ಅಚ್ಚ ಲಿಂಗೈಕ್ಯನಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗ ನಿಮ್ಮ ಶರಣ.

೪. ಅಂಗದಿಂದೆ ಲಿಂಗಸುಖ ಲಿಂಗದಿಂದೆ ಅಂಗ ಸುಖ. ಆ ಅಂಗ ಲಿಂಗ ಸಂಗ ಸುಖದಿಂದೆ ಪರಮ ಸುಖ ದೊರೆಕೊಂಬುವುದು ನೋಡಾ. ಆ ಅಂಗ ಲಿಂಗ ಸಂಗ ಸಮರಸೈಕ್ಯವನು ಕೂಡಲ ಚನ್ನ ಸಂಗ ನಿಮ್ಮ ಶರಣನಾದ ಮಹಾಲಿಂಗೈಕ್ಯ ಬಲ್ಲನಲ್ಲದೆ ಉಳಿದವರೆತ್ತ ಬಲ್ಲರಯ್ಯಾ?

೫. ಲಿಂಗಮುಖವನರಿದವಂಗೆ ಅಂಗವೆಂಬುದಿಲ್ಲ. ಜಂಗಮ ಮುಖವನರಿದವಂಗೆ ಸಂಸಾರವೆಂಬುದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಸಾದ ಮುಖವನರಿದವಂಗೆ ಇಹ ಪರವೆಂಬುದಿಲ್ಲ. ಈ ತ್ರಿವಿಧವು ಒಂದಾದವಂಗೆ ಮುಂದೇನು ಇಲ್ಲವಯ್ಯಾ. ಈ ತ್ರಿವಿಧದ ನೆಲೆಯ ಶ್ರುತಿ ಸ್ಮೃತಿ ಪುರಾಣಾಗಮ ಇತಿಹಾಸಗಳ ರಿಯವಯ್ಯಾ ಎಲೆಲೆ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಶರಣರೆ ಬಲ್ಲರಯ್ಯಾ.

ಇಂತಿದು ಮಹೇಶ್ವರಸ್ಥಲ. ಈ ಮಹೇಶ್ವರಸ್ಥಲ ಒಂದರಲ್ಲಿ ಷಡ್ವಿಧಲಿಂಗವು ಸಮರಸವನೆಯ್ದಿದಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಪ್ರಸಾದಿ ಸ್ಥಲವಾದುದು. ಇಂತೀ ಮಹೇಶ್ವರಸ್ಥಲವೆರಡಕ್ಕೂ ಸೇರಿದ ಎಚನ ೧೦೨ ಕ್ಕು ಗ್ರಂಥ ೧೪ ಕ್ಕು ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ ಶ್ರೀ.

ಪ್ರಸಾದಿಸ್ಥಲ

ಪ್ರಸಾದಿಯಸ್ಥಲ ಆ ಪ್ರಸಾದಿಯ ತಾಮಸನಿರಸನಸ್ಥಲ, ಆ ಸ್ಥಲ ದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಪ್ರಸಾದಿಯ ತಾಮಸನಿರಸನಸ್ಥಲ

೧. ಅಡಿಗಡಿಗೆ ಸಿರಿವಂತರೆಂದು ನೋಡಿಕೊಂಬುವುದು ಉಪ ಜೀವಿತ ಪ್ರಸಾದ. ಬಡವರೆಂದು ಓರೆ ಮಗ್ಗಲಾಗಿ ಕೊಂಬುವುದು ತುಡುಗುಣಿ ಪ್ರಸಾದ. ನಚ್ಚು ಮಚ್ಚಿನಿಂದ ಎಳೆದು ಸೆಳೆದುಕೊಂಬುವುದು ದಳಾದುಳಿ ಪ್ರಸಾದ. ಇಕ್ಕದವರನಂಜಿಸಿಕೊಂಡು ಕೊಂಬುವುದು ಪೀಡಿಕಾರ ಕರ್ಮಪ್ರಸಾದ. ಇಕ್ಕುವಾತ ಮನದಲ್ಲಿ ಗುಡಿಗಟ್ಟಿ ಕೊಂಬುವುದು ಸಮಯಪ್ರಸಾದ. ವೇಷಧಾರಿ ಹುಸಿಹುಂಡರಲ್ಲಿ ಕೊಂಬುವುದು ಹುಸಿ ನುಸುಳು ದೆಸೆಗೇಡಿ ಪ್ರಸಾದ. ಅರಿವು ಆಚಾರ ಹೀನರಾದ ಸಂಕಲ್ಪರಲ್ಲಿ ಕೊಂಬುವುದು ಸಂದೇಹ ಕಂದಿನ ಪ್ರಸಾದ. ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಸಾದಿಗಳಪೂರ್ವವಯ್ಯಾ

೨. ಪ್ರಸಾದ ಪ್ರಸಾದವೆಂದು, ಹೆಸರಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ನುಡಿವಿರಿ. ಪ್ರಸಾದವೆಲ್ಲರಿಗೆಲ್ಲಹದೊ? ತನುಮುಟ್ಟಿಕೊಂಬುವುದು ಪ್ರಸಾದವಲ್ಲ. ಮನಮುಟ್ಟಿಕೊಂಬುವುದು ಪ್ರಸಾದವಲ್ಲ. ಧನಮುಟ್ಟಿಕೊಂಬುವುದು ಪ್ರಸಾದವಲ್ಲ. ಈ ತ್ರಿವಿಧಸಾಹಿತ್ಯವ ಕೊಂಬುವುದು ಪ್ರಸಾದವಲ್ಲ. ಕೈಯೊಡ್ಡಿ ಕೊಂಬುವಾತ ಗುರುದ್ರೋಹ. ಕೈ ನೀಡಿಕುವಾತ ಶಿವದ್ರೋಹ. ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ, ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗನ ಪ್ರಸಾದದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನೇ ನೆಂಬಿನಯ್ಯಾ?

೩. ಭಕ್ತರಾದೆವೆಂದು, ಭವಿಷಾಕವನೊಳ್ಳೆನೆಂಬಿರಿ. ಭವಿಷಾಕವೆಂಬುದೆಂತುಂಟೆಂದೊಡೆ ಕೇಳಿರೇ. ಅಂಗತ್ರಯದಿಂದ ನೋಡಿದಡದು ಭವಿಷಾಕ. ಲಿಂಗತ್ರಯ ನೋಟಕ್ಕದು ಸಲ್ಲದು. ಗುರುಕಾರುಣ್ಯಮುಂಟು ನಾವು ಸದ್ಭಕ್ತರೆಂಬುವರು ಅವರಿಗೆ ಅಂಗತ್ರಯದ ನೋಟವುಳ್ಳನ್ನಕ್ಕರ ಲಿಂಗತ್ರಯದ ನೋಟವಿನ್ನೆಲ್ಲಿಹದೊ? ಪಂಚಭೂತದ ಕಾಯವ ತಂದು ಸದ್ಭಕ್ತನೆಂದೊಡೆ ಪ್ರಸಾದ ನಾಸ್ತಿ ಎಂದುದು ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗನು ವೇವರ ವಚನ.

ಪ್ರಸಾದಿಯ ತಾಮಸ ನಿರಸನಸ್ಥಲ. ಇಂತೀ ತಾಮಸ ನಿರಸನವ ಮಾಡಿದ ಅವಧಾನಿಯಾದ ಪ್ರಸಾದಿಯ ಸ್ಥಲದ ನಿರ್ದೇಶ. ಆ ಸ್ಥಲದ ನುಭಾವದ ವಚನ.

ಪ್ರಸಾದಿಸ್ಥಲ.

೧. ಬಯಸಿ ಬಂದುದು ಅಂಗಭೋಗ. ಬಯಸದೆ ಬಂದುದು ಲಿಂಗಭೋಗ. ಲಿಂಗಭೋಗವನರ್ಪಿತ. ಲಿಂಗಭೋಗ ಪ್ರಸಾದವಯ್ಯಾ- ಬೇಕೆಂಬುವುದು ಕಾಯದ ಗುಣ. ಬೇಡೆಂಬುವುದು ವೈರಾಗ್ಯ. ಬೇಕೆಂಬು ವನಲ್ಲ. ಬೇಡೆಂಬುವನಲ್ಲ. ಈ ಉಭಯವನತಿಗಳೆದು ಭೋಗಿಸಬಲ್ಲಡೆ, ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗ ನಿಮ್ಮ ಶರಣನೆಂಬೆನು.

೨. ಕ್ರಿಯೆಯಿಲ್ಲದ ನೀಕ್ರಿಯೆಯನೆಂತು ನಡೆಯಬಹುದಯ್ಯಾ? ಸೀಮೆ ಇಲ್ಲದೆ ನಿಸ್ಸೀಮನಾಗೆಂತಿರಬಹುದಯ್ಯಾ? ಮೊದಲಿಲ್ಲದ ಲಾಭವನೆಂತೆನ ಬಹುದಯ್ಯಾ? ಹರಿವ ಮನವ ಸಿಟ್ಟೆಂದು ನಿಲಿಸಿ ಜಿಹ್ವೆ ಜುಂಜುಕತ್ವವ ಕಳೆದು ಲಿಂಗ ಭೋಗೋಪಭೋಗಿಯಾದಲ್ಲದೆ ಮೆಚ್ಚುವರೆ, ನಿಮೂ ಶರಣ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ?

೩. ಶ್ರೀಗುರು ಕಾರುಣ್ಯವಂ ಪಡೆದು ಪೂರ್ವಜನ್ಮವ ಕಳೆದು ಮನರ್ಜಾತನ ಮಾಡಿದ ಬಳಿಕ ಆ ಶ್ರೀಗುರು ಪರಮಾರ್ಥವನರುಹಿ ತ್ರಿವಿಧವನೇಕೀಭವಿಸಿ ಲಿಂಗ ಪ್ರವೇಶಿಯ ಮಾಡಿ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ ಬಿಜಯಂ ಸೃಷ್ಟಿಕೊಟ್ಟ ಬಳಿಕ, ಈ ಲಿಂಗವೇ ಪ್ರಾಣ ಪ್ರಾಣವೇ ಲಿಂಗವೆಂದರಿದು ಅಂಗಲಿಂಗ ಸಂಗ ಸಮರಸವಾದುದೆ ಭಕ್ತಕಾಯ. ಆ ಭಕ್ತ ಕಾಯವೇ ಮಮಕಾಯವೆಂದುದಾಗಿ ಅಂತಸ್ತು ಅಂಗದ ಮೇಲೆ ಸ್ಥಾಪ್ಯವಾದ ಮಹಾ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಅಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನೆ ಷೋಡಶೋಪಚಾರವಂ ಮಾಡಿ ಆ ಶ್ರೀಗುರು ವಿನ ಅನುಜ್ಞೆಯನು ಮಹಾಪ್ರಸಾದವೆಂದು ಕೈಕೊಂಡು ಕ್ರಿಯಾ ಮಾರ್ಗ ದಲ್ಲಿ ವರ್ತಿಸಿ, ಸಕಲ ದ್ರವ್ಯಂಗಳನು ಜಿಹ್ವೆಯಲ್ಲಿ ರುಚಿಸಿ, ಪರಿಣಾ ಮಿಸಿ, ಪಡುವರ್ಣದಿ ಬಹು ವರ್ಣಂಗಳನು ಕಂಗಳಲ್ಲಿ ನೋಡಿ, ಪರಿಣಾಮಿಸಿ ರುಚಿ, ಅರುಚಿ, ರೂಪ ಸ್ವರೂಪಗಳ ಲಿಂಗಕೃರ್ಪಿಸುವಾಗ ಸ್ವಯಂಭಾಜನವೋ, ಲಿಂಗಭಾಜನವೋ? ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸೂತಕವಿಲ್ಲ, ದೋಷವಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ, ರೂಪು ರುಚಿ ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವಾಯಿತ್ತು. ನಾದ

ಅನಾದ ಮಂತ್ರ, ಆ ಮಂತ್ರಗಳ ಕೇಳಿ, ಕುಶಬ್ಧಂಗಳಂ ಕಳೆದು, ಸುಶಬ್ಧಂಗಳಂ ಶ್ರೋತ್ರಮುಖದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವಾಯಿತ್ತು. ಗಂಧ ದುರ್ಗಂಧಗಳು ತಟ್ಟಿದಲ್ಲಿ ದುರ್ಗಂಧಂಗಳಂ ಕಳೆದು, ಸುಗಂಧಂಗಳಂ ಘ್ರಾಣದ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವಾಗಲು, ಸ್ವಯಭಾಜನವೋ, ಲಿಂಗಭಾಜನವೋ? ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸೂತಕವಿಲ್ಲ ದೋಷವಿಲ್ಲ. ಈ ಹೀಗೆ ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವಾಯಿತ್ತು. ಮೃದುಕಠಿಣ ಶೀತೋಷ್ಣಾದಿಸ್ಪರ್ಶನಂಗಳ ಗುಣವನರಿದು, ಲಿಂಗಕೃಷಿಸುವಲ್ಲಿ ಸ್ವಯಭಾಜನವೋ, ಲಿಂಗಭಾಜನವೋ? ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸೂತಕವಿಲ್ಲ ದೋಷವಿಲ್ಲ. ಈ ಪರಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಪರ್ಶನದ್ರವ್ಯಂಗಳ ಮೃದುಕಠಿಣ ಶೀತೋಷ್ಣಂಗಳ ಸರ್ಕೀಲವನರಿಗು ತ್ವಕ್ಶೀನ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವಾಯಿತ್ತು. ಷಡುರಸಾದಿ ರಸ ದ್ರವ್ಯಂಗಳೆಲ್ಲವನು ಮಧುರ, ಅಮ್ಲ, ಕಟು, ತಿಕ್ತ, ಕಷಾಯ, ಲವಣ, ಮೊದಲಾದ ದ್ರವ್ಯವನು ಜಿಹ್ವೆಯಿಂದರಿದು ಲಿಂಗಕೃಷಿಸುವಲ್ಲಿ ಸ್ವಯಭಾಜನವೋ, ಲಿಂಗಭಾಜನವೋ? ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸೂತಕವಿಲ್ಲ ದೋಷವಿಲ್ಲ. ಈ ಪರಿಯಲ್ಲಿ ಜಿಹ್ವೆ ಎಂಬ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಷಡುರಸ ಮೊದಲಾದ ರಸದ್ರವ್ಯಾರ್ಪಿತವಾಯಿತ್ತು. ಇಂತಿವೆಲ್ಲ ದ್ರವ್ಯಂಗಳನು ಆಯಾಯ ಮುಖವನರಿದರ್ಪಿಸುವದು. ಅದೆಂತೆನೆ, ಶಬ್ದ, ಸ್ಪರ್ಶ, ರೂಪು, ರಸ, ಗಂಧಂಗಳನು, ಶ್ರೋತ್ರ, ನೇತ್ರ, ಘ್ರಾಣ, ಜಿಹ್ವೆ, ತ್ವಕ್ಶುಗಳೆಂಬ ಮುಖದಿಂದ ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವಾಯಿತ್ತು. ಇನ್ನು ರೂಪ ದ್ರವ್ಯಂಗಳ ಕಂಗಳಿಂದರ್ಪಿಸುವಂತೆ, ಶ್ರೋತ್ರ, ನೇತ್ರ, ಘ್ರಾಣ, ಜಿಹ್ವೆ, ತ್ವಕ್ಶುಗಳೆಂಬ ನಾಲ್ಕು ಇಂದ್ರಿಯಂಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಿಸಬಾರದು. ನಾನಾವರ್ಣವಾದ ರೂಪು ಸ್ವರೂಪವನು ಕಂಗಳ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಶಬ್ದವನು ಶ್ರೋತ್ರದಿಂದರ್ಪಿಸುವಂತೆ, ನೇತ್ರ ಘ್ರಾಣ, ಜಿಹ್ವೆ, ತ್ವಕ್ಶುಗಳೆಂಬ ನಾಲ್ಕು ಇಂದ್ರಿಯಂಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಿಸಬಾರದು. ನಾನಾ ಶಬ್ದದೊಳಗಣ ಸುಶಬ್ದವನು ಶ್ರೋತ್ರದ ಕೊನೆಯಿಂದವೇ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಸುಗಂಧವನು ಘ್ರಾಣದಿಂದರ್ಪಿಸುವಂತೆ, ಶ್ರೋತ್ರ, ನೇತ್ರ ಜಿಹ್ವೆ, ತ್ವಕ್ಶುಗಳೆಂಬ ನಾಲ್ಕು ಇಂದ್ರಿಯಂಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಿಸಬಾರದು. ಆ ಸುಗಂಧವನು ಘ್ರಾಣದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ಸ್ಪರ್ಶವನು ತ್ವಕ್ಶೀನ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕು. ರಸವನು ಜಿಹ್ವೆಯಿಂದರ್ಪಿಸುವಂತೆ, ಶ್ರೋತ್ರ, ನೇತ್ರ, ಘ್ರಾಣ, ತ್ವಕ್ಶು ಮೊದಲಾದ ನಾಲ್ಕು ಇಂದ್ರಿಯಂಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಿಸಬಾರದು ಆ ಷಡುರಸ ಮೊದಲಾದ ಎಲ್ಲ

ರಸಂಗಳನು ಜಿಹ್ವೆಯ ಕೊನೆಯಿಂದರ್ಪಿಸಬೇಕು ಕೇಳಿರಣ್ಣಾ ! ಈ ಕ್ರಮ
ವನರಿದು ಅರ್ಪಿಸಿದ ಬಳಿಕ, ಆಗ ಸ್ವಯ ಭಾಜನವೋ ಲಿಂಗಭಾಜ
ನವೋ ? ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸೂತಕವಿಲ್ಲ ದೋಷವಿಲ್ಲ. ಈ ತೆರನನರಿಯದೆ
ಸ್ವಯ ಭಾಜನವಾಗದೆಂದು, ಭಿನ್ನ ಭಾಜನವಾಗಬೇಕೆಂದು, ದೇವರಾ
ರೋಗಣೆಯ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ, ಮುಂದಿದ್ ಪರಿಯಾಣಮಂ ತೆಗೆದು
ಇನ್ನೊಂದು ಪರಿಯಾಣಮಂ ತನ್ನ ಎಂಬ ಕಷ್ಟವ ನೋಡಾ ! ಆ
ಆಗಲನಾರಡಿಗೊಂಬ ಪಾಪಿಯ ನೋಡಾ ! ಅಕಟಕಟಾ, ಈ ಪರಿಯ
ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡಿ, ಈ ಪರಿಯ ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವ ಮಾಡಿ ಪ್ರಸಾ
ದವ ಪಡೆವುದೀ ಪರಿಯ ? ಜ್ಞಾನವೀ ಪರಿಯೇ ? ಇಂತಲ್ಲ ಕೇಳಿರಣ್ಣಾ !
ಕರ್ತೃಭೃತ್ಯತ್ವದ ವಿವರವ ನೋಡಿರೆ. ದೇವರವರ ಪರಿಯಾಣದಲ್ಲಿ
ದೇವರಿಗೆ ಬಂದ ಸಕಲ ದ್ರವ್ಯರಸಂಗಳನು ರೂಪು, ರುಚಿ. ತೃಪ್ತಿಯನು
ಭಕ್ತ ದೇಹಿಕ ದೇವನಾದ ಕಾರಣ, ಆ ಮಹಾದೇವಂಗೆ ಸಕಲ ಪದಾ
ರ್ಥವ ಸಮರ್ಪಿಸಬೇಕು. || ಸಾಕ್ಷಿ || ರೂಪು ಸಮಾಗತಿಂ ಶುದ್ಧಂ ರುಚಿನಾ
ಸಿದ್ಧ ಸಂಜ್ಞಕಂ ತನು ವಿಶ್ವಾರ್ಪಣಂ ಭೋಗಂ । ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ತು ಪ್ರಸಾ
ದಕಂ । ದರ್ಶಣಂಧೂಪದೀಪಂಚ । ನಾನಾ ರುಚಿ ಸುಖಂ ಬಹುಃ ।
ಪ್ರಸಾದಮೇವ ಭೋಕ್ತವ್ಯಂ । ಅನ್ಯದ್ಗೋಮಾಂಸ ತತ್ಸಮಂ || ರೂಪಂ
ಸಮಾಗತಂ ದ್ರವ್ಯಂ । ರುಚಿನಾ ಸುಖಸಮರ್ಪಿತಂ । ಉಭಯಾರ್ಪಣ
ವಿಹೀನೋಪಿ ಪ್ರಸಾದಂ ನಿಷ್ಫಲಂ ಭವೇತ್ || ಘ್ರಾಣೇನಾಚಾರಲಿಂಗಸ್ಯ,
ಗಂಧಘ್ರಾಣ್ಣತಿಯೋತ್ಸದಾ । ಜಹ್ವಾಂ ಗುರುಲಿಂಗಂ ಚ । ರಸಂ ಘ್ರ
ಾಣ್ಣತಿಯೋತ್ಸದಾ || ಚಕ್ಷುಶ್ಚ ಶಿವಲಿಂಗಂಚ । ರೂಪಂ ಘ್ರಾಣ್ಣತಿಯೋತ್ಸದಾ ।
ತ್ವಕ್ ಜಂಗಮಲಿಂಗಸ್ಯ ಸ್ಪರ್ಶನ ಮಾದಾಯ ಸಾದರಂ
ಶ್ರೋತ್ರೇಣಂ ಶಬ್ದ ಘ್ರಾಣ್ಣತಿಯೋತ್ಸದಾ । ಪ್ರಸಾದಂ ಲಿಂಗಮೇವ ಚ । ಅನ್ಯೇಂ
ದ್ರಿಯೋಪಭೋಕ್ತವ್ಯಂ । ಮನರ್ಸಂಚ ಭೂಷಣ್ಣತಿಯೋತ್ಸದಾ || ಇಂದ್ರಿಯಮುಪಾ
ದಿಯಂ । ತದಿಂದ್ರಿಯ ಮುಖೇನಚ || ಅನ್ಯೇಂದ್ರಿಯೋಪಭೋಕ್ತವ್ಯಂ
ಮನಸಾ ಭೂಷಣಾದಿವತ್ || ಇಂದ್ರಿಯಾದಾಗತಂ ಕಿಂಚಿತ್ । ಯತ್ನ
ಖಂ ತತ್ಪ್ರವಾರ್ಪಣಂ । ತತ್ಪ್ರಸಾದಭೋಕ್ತವ್ಯಂ । ತದಿಂದ್ರಿಯ ಮುಖೇ
ನ ಚ || ಅನ್ಯೇಂದ್ರಿಯೋಪಭುಕ್ತಂ ಚ । ಪ್ರಸಾದಂ ನಿಷ್ಫಲಂಭವೇತ್ ।
ಶಬ್ದ ಸ್ಪರ್ಶ ರೂಪಂ ಚ । ರಸ ಗಂಧ ಮಹಾ ರುಚಿಃ || ಅರ್ಪಿತಾ
ನರ್ಪಿತಂ ಸ್ಥಾನಂ । ಇಂದ್ರಿಯಾದಿಂದ್ರಿಯಾ ಯಥಾ । ಇಂದ್ರಿಯ ಶ್ವಾಸ

ತತ್ಸರ್ವಂ | ಸಮರ್ಪಿತ ಕ್ರಿಯಾರ್ಪಣಂ || ಉಭಯಾರ್ಪಣ ವಿಹೀನಸ್ಯ |
ತತ್ಪ್ರಸಾದಂ ನಿಷ್ಫಲಂ ಭವತ್ | ಗರ್ಭಣೀಯೋಗ ಸರ್ವೇಶಂ | ಶಿಸು
ಜಾತಸ್ಯ ತೃಪ್ತಿನಾಂ || ಲಿಂಗಭೋಗಸ್ಯ ಲಿಂಗಿನಾಂ | ಪ್ರಸಾದಂ ತಸ್ಯ
ಸಂಭವೇತ್ | ಯಥಾ ಗರ್ಭಣೀಯೋಗಂ ಚ | ಶಿಸುನಾ ತೃಪ್ತಿ ಸಂಭ
ವೇತ್ || ತದಾ ಲಿಂಗಸ್ಯ ಭೋಗಂ ಚ | ಲಿಂಗತೃಪ್ತಿಮಾಪ್ನುಯೇತ್ |
ಗರ್ಭೀಕೃತಂ ಚ ಪ್ರಾಣಸ್ಯ || ಗರ್ಭಣೀಭೋಗಮೇತ್ಯುತಂ || ಲಿಂಗಭಕ್ತ
ಕೃತಂ ಲಿಂಗೀ | ಸರ್ವಭೋಗಂ ಚ ಮೇ ತಥಾ | ಭಕ್ತಕಾಯ ಮಹಾ
ದೇವಂ | ಭಕ್ತಾತ್ಮಕ ಸದಾಶಿವಂ || ಸರ್ವಭೋಗೋಪ ಭೋಗಂಚ |
ಸಹಾ ಭೋಗಂ ವಿಧೀಯತ | ಲಿಂಗದೇಹೀ ಶಿವಾತ್ಮೀ ಚ | ಲಿಂಗಾಚಾ
ರೇಣ ಲೌಕಿಕಂ || ಸರ್ವಲಿಂಗಮಯಂ ರೂಪಂ | ಲಿಂಗಸ್ಯ ಸಹವ
ರ್ತತೆ | ದೃಶ್ಯಾದೃಶ್ಯ ಕೃತಂ ಕೃತಃ | ಘ್ರಾಣಂ ಘ್ರಾಣಸ್ಯ ಮೇವಚ ||
ಸ್ಪರ್ಶಂ ಸ್ಪರ್ಶರವಿಂದಾದು | ದ್ವೃಹಂ ದ್ವೃಹಸ್ಯಮೇವ ಚ | ಭಕ್ತ ತದ್ಭಕ್ತ
ಮುಖ್ಯತಂ | ತೃಪ್ತಾತ್ಮಪ್ರಸ್ಯಮೇವಚ || ಏಕೈಕಂ ಪ್ರಾಣಮು ಖ್ಯತಂ |
ಇತ್ಯೇತೇ ಸಹವರ್ತಿನಾಂ | ಲಿಂಗದೃಷ್ಟಿ ನಿರೀಕ್ಷಸ್ಯ ಲಿಂಗಹಸ್ತೋಪಿ ಸ್ಪರ್ಶಚ ||
ಲಿಂಗಶ್ರೋತ್ರಂ ಚ ಶ್ರೋತ್ರಾನಾಂ | ಲಿಂಗ ಜಿಹ್ವೆ ರಸಂನವಾತ್ ; ಲಿಂಗ
ಪ್ರಾಣಂ ತು ಘ್ರಾಣಿನಾಂ | ಲಿಂಗಸ್ಯ ನದತೆ || ಲಿಂಗ ಮನೋಗವೋ
ವಾಪಿ | ಏತ್ಯೈತ ಸಹಭಾಜನಂ | ಲೋಕಾಚಾರ ನಿಶ್ಯಬ್ದಾನಾಂ |
ಲೋಕ ಲೋಕ ವಿವರ್ಜಿತಃ || ಲೋಕಾಚಾರ ಪರಿತ್ಯಜ್ಯಂ | ಪ್ರಾಣ
ಲಿಂಗಂತು ಸಂಸ್ಕೃತಃ | ನ ಕಾಲಂ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿನಾಂ | ನ ಕರ್ಮೋ
ಲಿಂಗ ಪ್ರಾಣಿನಾಂ || ಕಲ್ಪಿತಂಚ ದ್ವಯೋ ನಾಸ್ತಿ | ಶರಣಸ್ಯ ಪ್ರಸಾದತಾ ||
ಎಂದುದಾಗಿ ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡುವ ಪರಿ. ಇದು ಕಾರಣ ಶ್ರೀಗುರು
ಎನಾಜ್ಞೆಯ ಮೀರಿದವನು ಜ್ಞಾನಿಯಲ್ಲ ಭಕ್ತನಲ್ಲ ಕೇಳಿರೋ. ಅವ
ನಾನೊಬ್ಬ ಲಿಂಗ ಭೋಗೋಪಭೋಗಿಯಾದಾತನು ರಾಜಾಧಿರಾಜ ಮಹಾ
ರಾಜ ದೇವರ ದೇವ ಮಹಾದೇವಂಗೆ ಆರೋಗಣೆಯ ಮಾಡಿಸದೆ,
ಪರಿಯಾಣವ ತೆಗೆಯಲು ಮಹಾ ದ್ರೋಹವಯ್ಯಾ! ಇದನರಿದು ಶ್ರೀಗುರು
ಎನಾಜ್ಞೆಯ ತಪ್ಪದೆ ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡುವ ಕ್ರಿಯೆ ಕಟ್ಟಳೆಯು
ತಪ್ಪದೆ ದೇವರ ಪರಿಯಾಣದಲ್ಲಿ ಷಡುರಸ ದ್ರವ್ಯ ಮೊದಲಾದ ಸಕಲ
ಪದಾರ್ಥಗಳ ನೀಡಿ, ಆ ಶುದ್ಧ, ಸಿದ್ಧ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿ ಬಂದು ಅರ್ಪಿತವ
ಮಾಡುವುದು. ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಂಗಳೆಂಬ ಪಂಚಸ್ಥಾನದ ಮುಖವನರಿದು

ಶಬ್ದ ಸ್ಪರ್ಶ ರೂಪ ರಸ ಗಂಧಗಳನ್ನು, ಮನೋ ವಾಚಕ ಕಾಯಕ್ಕೆ ಸೊಗಸುವ ಭೋಗಗಳನ್ನೆಲ್ಲವನ್ನು ಪ್ರಸಾದಮಂ ಪಡೆದುಕೊಂಡು ತನ್ನ ಲಿಂಗಕೃಷಿಸುವಾತನೆ ಸದ್ಭಕ್ತನು. ಆತನೆ ಸದ್ಭೋಗಾನ್ತುಕ್ತನೆನಿಸುವನು. ಇಂತಿದರನುವನರಿದು ಆತ ಮಹಾ ಪ್ರಸಾದಿಯಾದುದರಿಂದೆ ತಾನು ಪ್ರಸಾದಿಯಷ್ಟುದು ತಪ್ಪದಯ್ಯಾ ಪರಮ ನಿರಂಜನ ಪ್ರಭುವೆ ಗುರುವೆ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

ಇದು ಪ್ರಸಾದಿಯ ಆಚಾರಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಇಂತಪ್ಪ ಪ್ರಸಾದಿಯು ಆಚಾರಲಿಂಗಸ್ಥಲವನಂಗಂಗೊಂಡಿರ್ಪು ಅವಧಾನಿಯ ಪದ್ಧಿಧ ಲಿಂಗ ಸಂಗವಾದ ವಿವರ. ಮುಂದೆ ಪ್ರಸಾದಿಯ ಆಚಾರಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲ ದನುಭಾವದ. ವಚನ.

ಪ್ರಸಾದಿಯ ಆಚಾರಲಿಂಗಸ್ಥಲ.

೧. ಶೀಲ ಶೀಲವೆಂದು ಗರ್ವಿಸಿ ನುಡಿವುತಿಪ್ಪಿರಿ. ಶೀಲವಾವುದೆಂದರಿಯಿರಿ ಕೇಳಿರಣ್ಣಾ! ಇದ್ದುದ ವಂಚನೆ ಮಾಡದಿರ್ಪುದೇ ಶೀಲ. ಇಲ್ಲದುದಕ್ಕೆ ಕಡನ ಮಾಡದಿರ್ಪುದೇ ಶೀಲ. ಪರಧನ ಪರಸ್ತ್ರೀಯರ ಮುಟ್ಟಿದಿರ್ಪುದೇ ಶೀಲ. ಪರದೈವ ಪರಸಮಯಕ್ಕೆ ಅಳುಪದಿರ್ಪುದೇ ಶೀಲ. ಗುರುನಿಂದೆ, ಹರನಿಂದೆ, ಚರನಿಂದೆಯವ ಕೇಳದಿರ್ಪುದೇ ಶೀಲ. ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗನ ಶರಣರ ಬರವಿಗೆ ಮೆಯ್ಯಾಂತದೆ ಅಚ್ಚ ಶೀಲ.

೨. ಶೀಲ ಶೀಲ ಎಂದೊಡೇನೋ? ಮಾಡಿದ ಮನೆ, ಹೂಡಿದ ಮನೆ ಅಟ್ಟುಂಬ ಮಡಕೆ, ಕಟ್ಟಿದ ಕೆರೆ, ಬಿತ್ತಿದ ಬೆಳೆ, ಇಂತಿವಕ್ಕೆ ಶೀಲವೆಲಿಹದೋ? ತನ್ನ ಮನಕ್ಕೆ ಶೀಲವಲ್ಲದೆ, ಶೀಲವಂತರೆಂತಾದಿರೋ? ಶೀಲವಂತರೆಂತೆಂದೊಡೆ, ಕೇಳಿರೋ. ಲಿಂಗವು ಬಂದು ಮನವನಿಂಬು ಗೊಂಡುದೆ ಶೀಲ. ಜಂಗಮವು ಬಂದು ಧನವನಿಂಬುಗೊಂಡುದೆ ಶೀಲ. ಪ್ರಸಾದವು ಬಂದು, ತನುವನಿಂಬುಗೊಂಡುದೆ ಶೀಲ. ಇಂತಪ್ಪ ಶೀಲಕ್ಕೆ ನಮೋ ನಮೋ ಎಂಬೆನಯ್ಯಾ. ಇಂತಿದನರಿಯದೆ ಉಳಿದ ದುಃಶ್ರೀಲ ವನೇನಗೊಮ್ಮೆ ತೋರದಿರಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೩. ಅನ್ಯದೈವವುಳ್ಳ ಭಕ್ತನ ಮನೆಯಾರೋಗಣಿಯು ಅನ್ಯ ಹಾರವಯ್ಯಾ! ನಂಬಿಗೆ ಇಲ್ಲದ ಭಕ್ತನ ಮನೆಯಾರೋಗಣಿ ಸಂದೇಹದ ಕೂಳು. ಕೊಟ್ಟು ಕೊಂಡು ನೀಡಿ ಮಾಡಿ ಹಮ್ಮು ನುಡಿದ ಭಕ್ತನ ಮನೆಯಾರೋಗಣಿ ಕಾರಿದ ಕೂಳು. ನಿಮ್ಮ ನಂಬಿದ ಸದ್ಭಕ್ತರ ಮನೆಯಾರೋಗಣಿ ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವಯ್ಯಾ. ಅದೆಂತೆಂದೋಡೆ, ಸದಾ ಚಾರ, ಶಿವಾಚಾರ, ಲಿಂಗಾಚಾರ, ಗಣಾಚಾರ, ಭೃತ್ಯಾಚಾರ, ಸತ್ಪಾಠ್ಯಕದಿಂದೆ ಬಂದುದಾಗಿ, ಭಕ್ತಿ ಪದಾರ್ಥವಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

ಇದು ಪ್ರಸಾದಿಯ ಗುರುಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಇಂತೀ ಆಚಾರಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಅವಧಾನಿಯಾದ ಪ್ರಸಾದಿಯ ಗುರುಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಪ್ರಸಾದಿಯ ಗುರುಲಿಂಗಸ್ಥಲ.

೧. ತನ್ನ 'ಮನೆಯ ಹೋಗದ' ಗುರುವಿನರಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ಶಿಷ್ಯನಲ್ಲವಯ್ಯಾ. ತಾ ಹೋಗದ ಮನೆಗೆ ಉಪದೇಶವ ಮಾಡುವಾತ ಗುರುವಲ್ಲವಯ್ಯಾ. ಅಂಗವ ಮಾರಿಕೊಂಡುಂಬ ಶಿಷ್ಯ ಗುರು ದ್ರೋಹಿ. ಲಿಂಗವ ಮಾರಿಕೊಂಡುಂಬ ಗುರು ಶಿವದ್ರೋಹಿ. ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ನಾಮಧಾರಕ ಶಿಷ್ಯಾಣಾಂ | ನಾಮಧಾರಕ ಗುರುಸ್ತಥಾ | ಅಂಧಕಂಠಕರಂ ಜೈವ ದ್ವಿವಿಧಂ ಪಾತಕಂ ಭವೇತ್ || ಎಂದುದಾಗಿ ಈ ಗುರು ಶಿಷ್ಯರಿಬ್ಬರಿಗಿಯು ದೇವ ಭಕ್ತರೆಂದೋಡೆ ನಾಯಕ ನಗಕವಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೨. ಕುಲ ಹೀನ ಶಿಷ್ಯಂಗೆ ಅನುಗ್ರಹವ ಮಾಡಿ ತನ್ನ ಪ್ರಾಣ ಲಿಂಗವ ಕೊಟ್ಟು ಕರ್ಣದಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರವ ನಿಕ್ಷೇಪಿಸಿ ಬಳಿಕ ಅವ ಬಂದು ಶಿಷ್ಯನ ಮನೆಯ ಹೋಗಲೊಲ್ಲದ ಆಕೈ ಪಡಿಯ ತರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೊಸ ಬಳಿಕೆ ಎಂದು ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡುಂಬವಂಗೇನೆಂಬಿನಯ್ಯಾ? ಅವನ ಧನಕ್ಕೆ ತಂದೆಯಾದನಲ್ಲದೆ ಅವನಿಗೆ ತಂದೆಯಾದುದಿಲ್ಲ. ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ಲಿಂಗವ ಮಾರಿಕೊಂಡುಂಬ ಭಂಗ ಗಾರರ ಕಂಡು ನಾಚಿ ಬೆರಗಾದೆನಯ್ಯಾ.

೩. ಭೂತ ಪ್ರಾಣಿಯ ಕಳೆದು ಲಿಂಗಪ್ರಾಣಿಯ ಮಾಡಿದ ಬಳಿಕ ಅವನ ಶ್ರೋತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಕಲ ಮೂರ್ತಿಯ ನಿಕ್ಷೇಪಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಆ ಶಿಷ್ಯೋತ್ತಮನೆ ಜಂಗಮವಾಗಿ ಆ ಗುರುವಿನ ಮಠಕ್ಕೆ ನಡೆದು ಬಂದರೆ ತಾನು ಗುರುವೆಂಬ ಹಮ್ಮಿಲ್ಲದೆ ಪರಮ ಗುರುವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಪಾದಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡುವುದೆ ಆಚಾರವಯ್ಯ. ನಾ ಗುರುವೆಂಬ ಹಮ್ಮಿನಿಂದೆ ಮಾಡದಿ ದೊಡೆ ನಾಯಕ ನರಕವಯ್ಯಾ. ಆ ಜಂಗಮ ಈತ ನನ್ನ ಗುರುವೆಂಬ ನಾಚಿಕೆಯನಳಿದು ಪಾದಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಬುವುದೆ ಕರ್ತವ್ಯವಯ್ಯಾ. ಶಂಕೆಗೊಂಡೊಡೆ ಪಂಚ ಮಹಾಪಾತಕವಯ್ಯಾ. ಈ ಹೀಗೆ ನಿಯತಾಚಾರದ ನಿರ್ಣಯವಲ್ಲದೆ ನಾ ಗುರುವೆಂಬ ಹಮ್ಮಿನ ಬಿಮ್ಮಿನ ಬೀಗ ಉಳ್ಳನ್ನಕ್ಕರ ನಾ ಶಿಷ್ಯನೆಂಬ ಶಂಕೆಯಿಂದ ಡುಣಿಗಾಡುವನ್ನಕ್ಕರ ಅವರಿಬ್ಬರನು ರೌರವ ನರಕದಲ್ಲಿಕ್ಕುವ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೪. ಗುರುವೆಂಬಾತನು ಸಕಲಜಗಮವ ಹೃದಯವನರಿದು, ಕ್ರಿಯಾ ಜ್ಞಾನಯುಕ್ತನಾಗಿ ತನ್ನ ತಾನರಿದು, ಸರ್ವಾಚಾರ ಸಂಪನ್ನತೆ ನೆಲೆಗೊಂಡು, ನಿರ್ಣಯದ ಗೊತ್ತನರಿದು ಉಪದೇಶವಮಾಡಬಹುದು. ಉಪದೇಶವ ಮಾಡುವ ಪರಿ ಎಂತೆಂದೊಡೆ, || ಸಾಕ್ಷಿ|| ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋ ತ್ರಿಣಿ ಯಾಬ್ಜನಾಂ | ಕ್ಷತ್ರಿಯೋ ಷಟ್ಕುಮಾಬ್ಜಯೋ | ವೈಶ್ಯರ ನಪ ಆಬ್ಜನಾಂ | ದ್ವಾಪದಶಾಬ್ಜಸ್ಯ ಶೂದ್ರಯೋ || ಎಂದುದಾಗಿ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಮೂರು ವರುಷ ನೋಡಬೇಕು. ಕ್ಷತ್ರಿಯನ ಆರು ವರುಷ ನೋಡಬೇಕು. ವೈಶ್ಯನ ಒಂಬತ್ತು ವರುಷ ನೋಡಬೇಕು. ಶೂದ್ರನ ಹನ್ನೆರಡು ವರುಷ ನೋಡಬೇಕು. ಈ ಹೀಗೆ ನೋಡಿದಲ್ಲದೆ, ದೀಕ್ಷೆಯ ಕೂಡಲಾಗದು. ಈ ಕ್ರಮವನರಿಯದೆ, ಉಪಾಧಿವಿಡಿದು, ಉಪದೇಶವ ಕೊಂಬಾತ ಶಿಷ್ಯನಲ್ಲ. ಇವರಿಬ್ಬರ ನಿಲವು ಒಂದೆ. ಟಕ್ಕನ ಮನೆಗೆ ಟಕ್ಕ ಬಂದಂತೆ, ಈ ಗುರುಶಿಷ್ಯರಿಬ್ಬರನು ರೌರವ ನರಕದಲ್ಲಿಕ್ಕುವ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನ ಸಂಗಮದೇವಾ.

೫. ಭವಿತನಕ್ಕೆ ಹೇಸಿ ಭಕ್ತನಾದೆನೆಂದೊಡೆ, ಆತನ ಪೂರ್ವಾಶ್ರಯವ ಕಳೆದು, ಭಕ್ತನ ಮಾಡುವ ಪರಿ ಎಂತೆಂದೊಡೆ, ಅವನ ಕಾಯವ ಶುದ್ಧವ ಮಾಡುವುದು, ಜೀವನ ಶುದ್ಧವ ಮಾಡುವುದು. ಆತ್ಮ ಗೂಡಿ ವಾಕ್ಯ ಪಾಣಿ ಪಾದ ಪಾಯು ಗುಹ್ಯವೆಂಬ ಕರ್ಮೋದ್ರಿಯಂಗಳ ಶುದ್ಧವ ಮಾಡುವುದು. ಆತನ ಶ್ರೋತ್ರ ನೇತ್ರ ಘ್ರಾಣ ಜಿಹ್ವ ತ್ವಕ್ಕೆಂಬ

ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳ ಶುದ್ಧವ ಮಾಡುವುದು. ಆತನ ಒಳಹೊರಗೆ ಸುತ್ತಿದ್ವನಾಯಾ ಪಾಶದ ಪ್ರಪಂಚಮಂ ಬಿಡಿಸಿ, ಹಿಂದಣ ಭೂತ ಭಾವದಿಂದ ಜೀವೋ ಶಿವನೆಂಬ ಪರಿಯಾಯಮಂ ಕೆಡಿಸಿ, ಆ ಪರಶಿವನೆ ಇಷ್ಟಬ್ರಹ್ಮ, ಆ ಇಷ್ಟವೆ ನಿನ್ನ ಪ್ರಾಣ, ಆ ಪ್ರಾಣವೆ ಇಷ್ಟವೆಂದರುಹಿ, ಜೀವ ಶಿವನಲ್ಲಿ, ಆ ಶಿವನೆ ನಿನ್ನ ಜೀವವೆಂಬ ಪರಿಯಾಯಮಂ ತೋರಿಸಿ, ಆತನ ಜೀವ ಭಾವಮಂ ಕಳೆದು, ಶಿವಭಾವ ಎಂದೆನಿಸಿ, ಆತಂಗೆ ಪಂಚಭೂತಾದಿ ಅಧಿದೇವತೆಗಳ ತೋರಿಸಿ ಪಂಚವಕ್ತ್ರಂಗಳ ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿ, ಪಂಚವರ್ಣಂಗಳನರುಹಿ, ಇದಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿ, ಜೀವಾತ್ಮಂ ಪರಮಾತ್ಮಂ ಚ : ಎಂಬ ಶ್ರುತಿಯಿಂದೆ ಆತನ ಆತ್ಮ ಶುದ್ಧತೆಯಂ ಆತನ ಸರ್ವಾಂಗವ ಶುದ್ಧವ ಮಾಡಿ, ಆತನ ತಂದು ಗಣಪತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ, ಆ ದೀಕ್ಷಿತನ ಜಿಹ್ವೆಯಲ್ಲಿ, ಶ್ರುತಿಯ ನೋದಿಸಿ, ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ಓಂ ಕರ್ಮಾಣಾಂ | ಮನಸಾ ವಾಚಾ ಗುರಾಣಾಂ | ಭಕ್ತಿವತ್ಸಲಃ | ಶರೀರಾರ್ಥಂ ಪ್ರಾಣಂಚ | ಸದ್ಗುರುಭ್ಯೋ ನಿವೇದಯೇತ್ || ಎಂದು ಮಾನ ಸೋಚ್ಚರಣೆಯಂ ಮಾಡಿಸಿ, ಆ ತಚ್ಚಿಷ್ಯನ ಭವವಂ ಭೇದಿಸಿ, ಆ ಮೇಲೆ ಅವನ ಎಬ್ಬಿಸಿ ಚೌಕ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ||ಶ್ರುತಿ|| ಓಂ ಮೇನಕಾ ಮೇನಕಾ ಎಂಬ ಮಂತ್ರದಿಂದೆ | ಅಘೋರಾದಕಮಂ ವಾಮ ಪ್ರದಕ್ಷಣಮಾಗಿ ತಳಿದು, ಭಾಳದಲ್ಲಿ ವಿಭೂತಿಯ ಪಟ್ಟವಂ ಕಟ್ಟಿ, ಆತನ ಮಸ್ತಕದ ಮೇಲೆ ಹಸ್ತವನಿರಿಸಿ, ಶತಪತ್ರ ಕಮಲದೊಳಗಿದ ವಸ್ತುವನು ಮಾನಸೋಚ್ಚರಣೆಯಿಂದೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗವೆಂದರುಹಿ, ಜ್ಞಾನದೃಷ್ಟಿಗೆ ತಂದು, ಅದೆ ವಸ್ತುವನೆ ಬಹಿಷ್ಕರಿಸಿ ತಂದು, ಕುಮಾರ ಮೂರ್ತಿಯೊಳಗೆ ಪುದುಗಿಸಿ, ಅಷ್ಟುವೆಲ್ಲ ಒಂದು ಗೂಡಿದ ಮುದ್ದಿಯೇ ಇಷ್ಟಲಿಂಗವೆಂದು ತೋರಿಸಿ, ಕರಮನಭಾವದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಧರಿಸೆಂದು ಹೇಳಿ, ಆತ್ಮವೆಲಿಂಗವೆಂಬುದು ಮಾಣಿಸಿ, ಶೈವ ಕರ್ಮದಿಂದೆ ಮಾಡುವ ಸ್ಥಾನರಲಿಂಗದ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿಸಿ, ಕರಕೆ ಕಂಕಣವ ಕಟ್ಟಿ, ನಿರ್ಧರದ ತಾಳಿಯಂ ಕಂಠದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿ, ಕಲಿಯಾಗು ಎಂದು ಎನ್ನ ಕೃತಾರ್ಥನ ಮಾಡಿದ ಶ್ರೀ ಗುರುವೆ, ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗ ನಿಮ್ಮ ಶರಣ ಸಂಗಸಮವಣ್ಣನ ಶ್ರೀಪಾದಕ್ಕೆ ನಮೋ ನಮೋ ಎಂಬೆನು.

ಮುಂದೆ ಪ್ರಸಾದಿಯ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಇಂತಪ್ಪ ಗುರುಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಅವಧಾನ್ಯಾರ್ಥ ಪ್ರಸಾದಿಯ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವವ ವಚನ.

ಪ್ರಸಾದಿಯ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ಥಲ.

೧. ಪರುಷದ ಲಿಂಗವಿದ್ದು ಕಾಣಲರಿಯದೆ ಇಷ್ಟಲಿಂಗವಿದ್ದು ತ್ತೆಂದು ಅಂಗಕ್ಕೆ ಶಸ್ತ್ರವನಿಕ್ಕಿಕೊಂಡು ಸಾವರು. ಅದರಿಂದ ಗುರುಶಿಷ್ಯ ಸಂಬಂಧವು ಅರುಹುಳ್ಳವರಿಗಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಾರಿಗೆಯು ಆಗದಾಗಿ ಕುರುಹು ಘನವೋ ಅರುಹುಳ್ಳವರು ನೀವು ಹೇಳಿರೋ. ಮರಹು ಕವಿದಿತೆಂದು ಶ್ರೀಗುರುವು ಕುರುಹು ತೋರಿ ಕೊಟ್ಟನಲ್ಲದೆ ಅರುಹು ಮರೆದೊಡೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯಂಗೆ ಅವರಂದೆ ದೂರ.

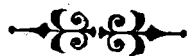
೨. ಪ್ರತಿ ಇಲ್ಲದ ಲಿಂಗವು ಭಿನ್ನವಾಯಿತೆಂದ್ಕೆ ತನುವಿನ ಮೇಲೆ ಶಸ್ತ್ರವನಿಕ್ಕಿಕೊಂಡು ಆತ್ಮಘಾತಕವ ಮಾಡಿಕೊಂಬ ದ್ವೇಷಿಯ ಮುಖವ ನೋಡಲಾಗದು. ಅವೆಂತೆಂದೊಡೆ ಮಂತ್ರ ಭಿನ್ನವಿಲ್ಲವಾಗಿ ಪೂಜೆ ಭಕ್ತಿ ವಿಲ್ಲ. ಮಹಾ ಬಯಲೊಳಗಣ ಪ್ರಸಾದ ಸಂಚಿತನರಿಯದೆ, ಆತ್ಮ ಘಾತಕವ ಮಾಡುವ ನರಕಿಗಳ ನೇನೆಂಬೆನೆಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗ ಮದೇವಾ?

೩. ಗುರುಕಾರುಣ್ಯವುಳ್ಳ ಸದ್ಭಕ್ತನ ಲಿಂಗ ಓಸಿರಿಸಿದೊಡೆ ವ್ರತ ಗೇಡಿ ಎಂದು ಕಳೆಯಬಾರದು ಕೊಲ್ಲಬಾರದು. ಮುಂದೆ ಗುರುಕಾರು ಣ್ಯಮುಂಟಾಗಿ ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ಶುಭ್ರಂಸುಲಭಂ ಶುದ್ಧಂ | ಸಹಸ್ರಜತ್ನಪ್ರಪ್ತ ವನೇ | ಎಂದುದಾಗಿ ಮತ್ತೆ ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ಅಲಿಂಗಿ ಲಿಂಗ ರೂಪೇಣ | ಮೋ ಲಿಂಗಿ ಉಪಜೀವಿತಃ | ನ ಪಶ್ಯತಿ ಮಹಾ ಘೋರೇ ನರಕೇ ಕಾಲಮಕ್ರಯಂ ಎಂದುದಾಗಿ, ತಪ್ಪು ಸಮಾಧಿ, ಜಲ, ತಾಡನು ದಿಗ್ಬಲಿ, ದಹನ, ಈ ಆರರಲ್ಲಿ ಸತ್ತಡೆ ಅಘೋರ ನರಕದಲ್ಲಿಕ್ಕುವ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗ ಮದೇವಾ.

೪. ಭಾಷೆಗಿರಿಸಿ ತನುವಿಂಗಲಗುಕೊಂಡಡೆ, ಲಿಂಗ ಓಸರಾ ತ್ತಯ್ಯಾ! ಆತನು ವೀರನೆನಿಸುವನು. ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ದೂರ, ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ದೂರ, ಪ್ರಸಾದಕ್ಕೆ ದೂರವಾಗಿ, ವ್ರತಗೇಡಿಯಹನು ಕಾಣಿರಣ. ಇದು ಕಾರಣ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮೈತಿಕಾರನೆನಿ ವನು.

ಶಿವಾನುಭವ.

(ದ್ವೈಮಾಸಿಕವು)



ಸಂಪಾದಕ

ರಾ|| ಸಾ|| ಫ. ಗು. ಹಳಕಟ್ಟೆ
ಬಿ. ಎ. ಎಲ್. ಎಲ್. ಬಿ.



ವಿಜಾಪುರ

ಸಂಪುಟ ೭ ಸಂಚಿಕೆ ೨

ಜೂನ

೧೯೩೨

ವಿಷಯಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆ.

—೫೫೫—

ವಿಷಯ.	ಲೇಖಕರು.	ಪುಟ.
೧ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ ಸ್ಥಲ	ಶ್ರೀ ಕಲ್ಯಾಣಪ್ಪ ಬಾಳು ಬಿ. ಎ.	೬೫-೭೩
೨ ಬಸವನಿಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯ ವೇಕೆ ವಿರಸವಾಯಿತು	ಶ್ರೀ ವಿ. ಬ. ಬಿಳಿಅಂಗಡಿ ಬಿ. ಎ.	೭೪-೧೦೩
೩ ಪುರಾಣಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ರೇಣುಕಾಚಾರ್ಯ	ಎಲ್. ಎಲ್. ಬಿ. ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ ಹೈಕೋರ್ಟ್ ಹೆಡ್ ಟ್ರಾನ್ಸ್ಲೇಟರ್	೧೦೪-೧೧೭
ಆಧವಾ ರೇವಣಸಿದ್ಧರ ಕಾಲನಿರ್ಣಯ	ಅರಳೇಪೇಟೆ ಬೆಂಗಳೂರಸಿಟಿ	
೪ ಬಸವನ ಮಹತ್ವ	ಶ್ರೀ ಎಂ. ಯನ್. ನಂಜಪ್ಪ ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ	೧೧೮-೧೨೫
೫ ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರರ ಎಡೆಯೂರ ಮಠದಲ್ಲಿರುವ ಶಿಲಾ ಲಿಪಿ	ಶ್ರೀಮನ್ನಿರಂಜನ ಶಿವಾನುಭವ ಗೀರ್ವಾಣಿ ಚರವರ್ಯ ತೋಂಟದ ಶಿವಯೋಗೀಂದ್ರರು ವಿರಕ್ತಮಠ ಮು. ಶಿರೋಳ ಪೇಠಾ ನರಗುಂದ	೧೨೬-೧೩೭
೬ ವೀರಶೈವ ಮಠಗಳು ಮತ್ತು ಕಾಯದೆಯಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಸ್ಥಾನ	ಶ್ರೀ ವಿರಕ್ತಪ್ಪ ವಿರ. ಪಾಕ್ಷಪ್ಪ ಮುಧೋಳಕರ ಬಿ. ಎ. ಎಲ್.	೧೩೮-೧೩೯
೭ ಸತ್ಯದೃಷ್ಟಿ	ಶ್ರೀ ಗೆಳೆಯರಗುಂಪಿನ ಮಧುರ ಚನ್ನ ಹಲಸಂಗಿ	೧೪೦-೧೪೨
೮ ಅಷ್ಟಾವರ್ಣದ ಬಗ್ಗೆ ಪದ್ಯಗಳು	ಶ್ರೀ ಅನ್ನದಾನಯ್ಯ ರೇವಣಸಿದ್ಧಯ್ಯ ಹಿರೇಮಠ ಹೆಡ್ ಮಾಸ್ತರ ಚಿಕ್ಕಮಾಗಿ	೧೪೩-೧೪೪
೯ ಭಾರತೀಯ ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರ ಸಂಗ್ರಹ	ಶಿವಸುತ	೧೪೫-೧೪೬
೧೦ ಕೊಡಗಿನ ರಾಜೇಂದ್ರ ನಾಮ	ಬಿ. ರಾಮರಾವ ಎಮ್. ಎ. ಎಲ್. ಎಲ್. ಬಿ. ಮದ್ರಾಸ	೧೪೭-೧೪೮
೧೧ ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ವಚನಗಳು		೪೯-೫೦

ಇದನ್ನು ವಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ ಇದರ ಸಂಪಾದಕರಾದ ರಾ|| ಸಾ|| ಫ. ಗು|| ಹಳಳಟ್ಟಿ ಇವರು ತಮ್ಮ ಹಿತಚಿಂತಕ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಪ್ರೆಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಿದರು. ಮತ್ತು ಅವರು ವಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ ಉಪಲೇಖಿಸಿರುವ ಹತ್ತರ ತಮ್ಮ ೧೬೨೦

ಇದು ಪ್ರೀತಿಸುವನು. ಸಾಮಾನ್ಯ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ
ನನ್ನ ತಾನೆಷ್ಟು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿದ್ದನೋ ಅಷ್ಟೇ

ವರ್ಷ ೭]

ಜೂನ್ ೧೯೫೭

[ಸಂಚಿಕೆ ೨

ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಸ್ಥಲ.

(ಲೇಖಕ:— ಶ್ರೀಯುತ ಕಲ್ಯಾಣಸ್ವ ಜ್ಯೋತಿ ದಿ. ಎ.)

ವಾ. ಪ. ಜಗಜೀವಿಕೋಟಿಗಳ ತನ್ನ ಜೀವದ ತೆರದಿ
ಬಗೆಮೊಡಾತನೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿ ತಾನೆನಿಸಿರ್ಪ
ಬಗೆಬಗೆಯೊಳುಪಕ್ಕತಿಯ ಗೆಯ್ಯೊಡಾತನು ನಿರುತ ಸಾನುಕಂಪಿತಹೃದ
ಯದಿಂ |

ಜಗವಂದ್ಯ ಶ್ರೀ ಚನ್ನಬಸವೇಶಕರುಣಾಳು
ಸೊಗಸಿನಿಂ ಬಂದೆನ್ನ ಪ್ರಾಣಜ್ಯೋತಿಯ ಜವದಿ
ಮಿಗಿಲಾದ ಕಾರುಣ್ಯರಸ ತೈಲದಿಂ ನೀನು ಜಾಪ್ಪಲ್ಯಮಂ ಗೆಯ್ಯಲೊ ||

ಸ್ವಾನುಭವವುಳ್ಳತನೇ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು. ಸ್ವಾನುಭವವೆಂದರೆ
ಸಕಲ ಚರಾಚರ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತನ್ನಂತೆ ಬಗೆಯುವದು. 'ತನ್ನಂತೆ
ಪರರ ಬಗೆದೊಡೆ ಕೈಲಾಸಬಿನ್ನಣವಕ್ಕು ಸರ್ವಜ್ಞ।' ಎಂಬ ನೀತಿವಾ
ಕ್ಯವಿರುವದು. "ಆತ್ಮವತ್ ಸರ್ವಭೂತಾನಿಯಃ ಪಶ್ಯತಿ ಸ ಪಂಡಿತಃ"
ಎಂದು ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು ತನ್ನ ಜೀವವನ್ನು
ಪ್ರೀತಿಸುವಂತೆ ಅನ್ಯ ಜೀವಿಗಳನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವನು. ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ತನ್ನ
ಜೀವವು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಿಯವಾದುದು. ತನ್ನ ಜೀವವುಳ್ಳಿಯುತ್ತಿದ್ದರೆ ಮನು
ಷ್ಯನು ಸಂಪತ್ತನ್ನೂ ಸತಿಸುತರನ್ನೂ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಸಹ ಹಿಂದು
ಮುಂದು ನೋಡುವದಿಲ್ಲ. ಅಕಬರಬಾದಶಹನು ಬೀರಬಲ್ಲನಿಗೆ ಮನು
ಷ್ಯನಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಅವಮಾನ್ಯವಾದ ವಸ್ತುವಾವುದೆಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿದಾಗ
ಆತನು ಜೀವನೆಂದು ಉತ್ತರಕೊಟ್ಟನು. ಇದನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಪ್ರಮಾಣ

ಸಿಕೊಡಲಿಕ್ಕೆ ಒಂದು ಮಂಗವನ್ನು ಅದರ ಮರಿ ಸಹಿತವಾಗಿ ಹಿಡಿತರಿಸಿ ಒಂದು ಹಾದಿನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ನೀರು ಬಿಡಹತ್ತಲು ಆ ಮಂಗವು ತಾನು ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ [redacted] ಕೂಸಿನ ಜೀವರಕ್ಷಣೆ [redacted] ಸಂಗಬಂದ ಕೂಡಲೆ [redacted] ಕೂಳಲಿತ್ತಿಸಿತು. ಇದರಿಂದ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ತನ್ನ ಜೀವನೇ ಆತ್ಮಂತ ಪ್ರಿಯವಾದುದೆಂಬದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾದಿಲ್ಲವೇ? 'ತನಗಿಂತ ಪ್ರಿಯವಾದ ವಸ್ತುವಿನ್ನುಂಟೇ?' ಎಂಬದಾಗಿ ನಿಜಗುಣಾರ್ಯರು ಹಾಡಿಕೊಂಡಿರುವರು. ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಹೊಡತಗಳು ಬೀಳುತ್ತಿರುವಾಗ ತನ್ನ ಜೀವವುಳಿಯಬೇಕೆಂದು ಕೈಗಳನ್ನೂ ಮುಂದೆ ಮಾಡುವನು. ತನ್ನ ಎಲ್ಲ ಅವಯವಗಳು ಹೋದರೂ ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲ ಜೀವವೊಂದುಳಿದರೆ ಸಾಕೆನ್ನುವನು. ನೋಡಿರಿ ಜೀವದ ಮೇಲೆ ಆತನ ಪಕ್ಷಪಾತವೆಷ್ಟು? ಸರ್ವ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಅನ್ಯರಮೇಲೆ ತೀರ ಕಡಿಮೆ ಪ್ರೇಮವಿರುತ್ತದೆ. ಅನ್ಯರಿಗಿಂತಲೂ ತನ್ನ ಬಂಧುಬಾಂಧವರಮೇಲೆ ಪ್ರೇಮವು ಹೆಚ್ಚು. ಬಂಧುಗಳಿಗಿಂತಲೂ ತನ್ನ ಮನೆಯವರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷತಃ ಹೆಂಡಿರುಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಮಮತೆ. ಇವರೆಲ್ಲರಿಗಿಂತಲೂ ತನ್ನ ಜೀವದ ಮೇಲೆ ನೋಡುವು ಆತ್ಮಧಿಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು ತನ್ನ ಜೀವದಮೇಲಿದ್ದಂತೆಯೇ ಅನ್ಯ ಜೀವಿಗಳ ಮೇಲೆ ಪ್ರೀತಿಮಾಡುವದರಿಂದ ಆತನು ಎಂಥ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸ್ಥಿತಿಗೇರಿರಬಹುದೆಂಬದನ್ನು ನೀವೇ ವಿಚಾರಿಸಿರಿ.

ತೀರ ಕೇಳು ಜಂತುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ತನ್ನ ವರೆಗೆ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿದರೆ ತನ್ನದು ಎಂಬ ವಿಷಯದಲ್ಲಿಯೇ ಎಲ್ಲರಿಗೆ ಪ್ರೇಮ ಹೆಚ್ಚು. ಅನ್ಯರದು ಎಂಬ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮ ಕಡಿಮೆ. ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ತನ್ನಮೇಲೆ ಆತ್ಮಂತ ಪ್ರೇಮ, ಅದಕ್ಕೂ ಕಡಿಮೆ ತನ್ನ ಮನೆಯವರಮೇಲೆ, ಅನಂತರ ಸಮಾಜ, ದೇಶ, ಜಗತ್ತು ಈ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮೇಣ ಆತನ ಪ್ರೇಮವು ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಗೆ 'ವಸುಧೈವ ಕುಟುಂಬಕಂ' ಅಂದರೆ ಆತನು ವಿಶ್ವಕುಟುಂಬಿಯು. ಇಷ್ಟೇ ಏಕೆ? ವಿಶ್ವದೊಳಗಿನ ಎಲ್ಲ ಜೀವಿಗಳನ್ನು ಆತನು ತನ್ನಂತೆ ಬಗೆಯುವನು. ಸರ್ವ ಸಾಧಾರಣವಾದ ಮನುಷ್ಯನು ಕೊನೆಗೆ ತನ್ನೊಳಗೇ ಪ್ರೇಮದ ಪರಮಾ ವಧಿಯನ್ನು ಪರ್ಯವಸಾನಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು

ತನ್ನೊಳಗಿನ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ವಿಕಾಸಗೊಳಿಸುತ್ತ ಇಡೀ ವಿಶ್ವವೇ ತನ್ನಂತೆಯೆಂದು ತಿಳಿದು ಪ್ರೀತಿಸುವನು. ಸಾಮಾನ್ಯ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮನುಷ್ಯನು ತನ್ನನ್ನು ತಾನೆಷ್ಟು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿದ್ದನೋ ಅಷ್ಟೇ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅನ್ಯಜೀವಿಗಳನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವನು. ಅದೇ ಮೇರೆಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮನುಷ್ಯನು ಕ್ಷುದ್ರಜೀವಿಗಳನ್ನೆಷ್ಟು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಭಾವಿಸುತ್ತಿದ್ದನೋ ಅಷ್ಟೇ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ತನ್ನನ್ನು ತೀರ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಕಾಣುವನು. ಅರ್ಥಾತ್ ತನ್ನ ಜೀವದ ಮೇಲಿನ ಮೋಹವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತೊರೆಯುವನು.

ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು ತನ್ನ ಜೀವಿತದ ಮೇಲಿನ ಮೋಹವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತೊರೆದು ಸರ್ವ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಇಷ್ಟಲಿಂಗದೊಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಾತ್ ಪರವಸ್ತುವಿನೊಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಆತನಿಗೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ. ‘ಯೋ ಮಾಂ ಪಶ್ಯತಿ ಸರ್ವತ್ರ ಸರ್ವಂ ಚ ಮಯಿ ಪಶ್ಯತಿ ತಸ್ಯಾಹಂ ನ ಪ್ರಣಶ್ಯಾಮಿ ಸಚ ಮೇ ನ ಪ್ರಣಶ್ಯತಿ ||’ ಎಂದು ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಅಂದರೆ ಯಾವನು ನನ್ನನ್ನು ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ನನ್ನಲ್ಲಿಯೂ ನೋಡುವನೋ ಅವನಿಂದ ನಾನು ದೂರವಾಗಿರುವದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ತತ್ವವಾದರೂ ಇದೇ ಇರುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಗೆ ಪರೋಪಕಾರ ಭೂತದಯಗಳೆರಡು ಮಹತ್ವದ ಗುಣಗಳಿರುತ್ತವೆ. “ಪರೋಪಕಾರಾಯ ವಹಂತಿ ನದ್ಯಃ | ಪರೋಪಕಾರಾಯ ಫಲಂತಿ ವೃಕ್ಷಾಃ | ಪರೋಪಕಾರಾಯ ದುಹಂತಿ ಗಾವಃ | ಪರೋಪಕಾರಾಯ ಇದಂ ಶರೀರಂ” ಎಂಬ ನೀತಿವಾಕ್ಯವಿರುವದು. ಅರ್ಥಃ—ನದಿಗಳು ಪರೋಪಕಾರಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಹರಿಯುವವು. ಪರೋಪಕಾರಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಆಕಳುಗಳು ಹಾಲು ಕೊಡುವವು. ಪರೋಪಕಾರದ ದಿಶೆಯಿಂದಲೇ ವೃಕ್ಷಗಳು ಮಧುರತರ ಫಲವನ್ನೀಯುವವು. ಅದರಂತೆಯೇ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು ಪರೋಪಕಾರವನ್ನೇ ತನ್ನ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವಾದ ಅಂಗವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವನು. ಪರರಿಗುಪಕಾರವನು ನೆರೆಮಾಳ್ವ ಮಾನವನು ಪರಿವನು ಕಳುಹಲವಬಂದು | ಧರೆಯಲ್ಲಿ ವರವೀವನವನು ಸರ್ವಜ್ಞ | ಎಂಬ ಸರ್ವಜ್ಞನ ವಚನವಿರುವದು. ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ತಮ್ಮ ಹಿತದ ಕಡೆಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಲಕ್ಷಗೊಡದೆ ಲೋಕಹಿತವೇ ತಮ್ಮ ಹಿತವೆಂದು

ಲೋಕಸಂಗ್ರಹ ಕಾರ್ಯವನ್ನೆಸಗುವರು. ಇವರು ಉತ್ತಮರು. ಕೆಲವರು ಸ್ವಾರ್ಥ ಪರಾರ್ಥಗಳೆರಡನ್ನೂ ಸಾಧಿಸುವರು. ಇವರು ಮಧ್ಯಮರು. ಕೆಲವರು ತಮ್ಮ ಹಿತವನ್ನಷ್ಟೇ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವರು. ಇವರು ಅಧಮರು. ಕೆಲವರು ತಮಗೂ ಹಿತವಾಗದೆ ಅನ್ಯರಿಗೂ ನಷ್ಟವಾಗುವಂಥ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುವರು ಇಂಥವರು ಅಧಮಾಧಮರು. ಪರೋಪಕಾರವೇ ಮಹಾ ಪುಣ್ಯವೆಂತಲೂ ಪರಪೀಡೆಯೇ ಮಹಾ ಪಾಪವೆಂತಲೂ (ಪರೋಪಕಾರಃ ಪುಣ್ಯಯ ಪಾಪಾಯ ಪರಪೀಡನಂ) ಎಂಬುದಾಗಿ ಮಹಾ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಧುವರ್ಮ ಶ್ರೈಷ್ಟನಂಥ ಸೇವಾಬುದ್ಧಿಯೂ ಭಗವಾನ್ ಬುದ್ಧನಂಥ ಭೂತದಯಾಗುಣವೂ ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಅಂತಃಕರಣ ಅಥವಾ ಭೂತದಯೆಯಿಲ್ಲದ ಪರೋಪಕಾರವು ನಿಸ್ಸಾರವಾದುದು. ಅಂತಃಕರಣಪೂರಿತವಾದ ಪರೋಪಕಾರವು ರಸವತ್ತಾದುದು. ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ಅಂತಃಕರಣ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಪರೋಪಕಾರ ಮಾಡುವುದು ಹುಟ್ಟುಗುಣವಾಗಿರುವುದು. ತರುಕುಲಂ ಫಲಕಾಲದೊಳ್ ಬಾ| ಗಿರುವಾಗಸಬಿಟ್ಟು ಧರಣಿಗೆ ಬರುವವು ಘನಂಗಳು| ನವಾಂಬುಕಣಂ ಸವೃದ್ಧಿಸಲು | ಕರುಣೆಪರು ಸಂಪತ್ತು ಬರೆ ಸತೆ | ಪುರುಷರೆಂಬವರನ್ನು ದಯದಿಂದ | ಪರರಿಗುಸಕೃತಿ ಗೆಯ್ಯದ ವರೋಳ್ ಜನ್ಮ ಗುಣವಿಹುದೈ || ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು ಸತ್ಪುರುಷನು. ವೃಕ್ಷಮೇಘಗಳಂತೆ ದಯಾಗುಣದಿಂದ ಪರೋಪಕಾರ ಮಾಡುವುದು ಆತನಿಗೆ ಸಹಜ ಸ್ವಭಾವವಾಗಿರುವುದು.

ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು ಅಹಿಂಸಾವ್ರತವನ್ನು ತ್ರಿಕರಣಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಆಚರಿಸುವನು. ಮನಸ್ಸಿನಿಂದಾಗಲಿ, ಮಾತಿನಿಂದಾಗಲಿ, ಕೃತಿಯಿಂದಾಗಲಿ ಯಾವ ಪ್ರಾಣಿಗೂ ಆತನು ನೋವು ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು ತನ್ನ ದಯಾದ್ರವ್ಯದಿಂದ ಅತ್ಯಂತ ದುಷ್ಟ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನೂ ಕಾಡುವೈರಿಗಳನ್ನೂ ಸಹ ತನ್ನ ಪ್ರೇಮಪಾಶದಿಂದ ಬಾಧಿಸಿಬಿಡುವನು. ಅನ್ಯರು ತನಗೆ ಕೇಡುಬಗೆದರೆ ಮರಳಿ ಅವರಿಗೆ ಕೇಡು ಬಯಸದೆ ಪ್ರತ್ಯುಪಕಾರವನ್ನೇ ಮಾಡುವನು. 'ದಯವಿಲ್ಲದ ಧರ್ಮವಡಾವುದಯ್ಯಾ, ದಯವೇ ಬೇಕು ಸಕಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ | ದಯವೇ ಧರ್ಮದ ಮೂಲವಯ್ಯಾ | ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವನಂತಲ್ಲದೊಲ್ಲನಯ್ಯಾ || ಎಂಬ ಬಸವಣ್ಣನವರ ಸ್ವಾನುಭವದ ನುಡಿಯು ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ತತ್ವವನ್ನೇ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತದೆ.

‘ಯಾರಾದರು ನಿನ್ನ ಬಲಕೆನ್ನೆಯ ಮೇಲೆ ಹೊಡೆದರೆ ಅವರಿಗೆ ಎಡ ಕಪಾಲವನ್ನು ಕೊಡು.’ ಎಂಬುದಾಗಿಯೂ ‘ನಿನ್ನ ಕೋಟು ಕಸೆದು ಕೊಳ್ಳುವವರಿಗೆ ನಿನ್ನ ಶರ್ಟನ್ನೂ ಸಹ ಕೊಡು.’ ಎಂಬುದಾಗಿಯೂ ಸಾಧುವರ್ಯ ಕ್ರೈಸ್ತನು ಹೇಳಿರುವದಿಲ್ಲವೇ? ಪರೋಪಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು ತನ್ನ ಅಸುವನ್ನಾದರೂ ತೊರೆವನಲ್ಲದೆ ಅನ್ಯರಿಗೆ ಸರ್ವಥಾ ಹಿಂಸೆಪಡಿಸಲಾರನು. ಪರೋಪಕಾರದ ದಿಶೆಯಿಂದ ಬಲಿಷ್ಠವರ್ತಿಯು ಸಾಕ್ಷನೆಂಬ ಬೇಡನಿಗೆ ತನ್ನ ತೊಡೆಯ ಮಾಂಸವನ್ನು ಕೊಯ್ದು ಕೊಟ್ಟು ಕಪೋತದ ಜೀವ ಉಳಿಸಿದನು. ದಧೀಚಿ ಋಷಿಯು ತನ್ನ ಮೂಳೆಯನ್ನು ದೇವೇಂದ್ರನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಪ್ರಾಣಬಿಟ್ಟನು. ಕ್ರೈಸ್ತನು ತನ್ನ ವಿಶ್ವ ಬಂಧುಗಳ ಮೇಲಿನ ಪ್ರೇಮಕ್ಕಾಗಿಯೇ ತನ್ನ ಜೀವವನ್ನು ಧಾರೆಯೆರೆದನು. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು ಪರೋಪಕಾರ ಮಾಡುವಾಗ ಒದಗುವ ಸಂಕಟಗಳನ್ನೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಅನಂದದಿಂದಲೇ ಸಹಿಸುವನು. ನುರಣ ಬಂದರೆ ಅನಂದದಿಂದ ಆತ್ಮಾರ್ಪಣ ಮಾಡುವನು. ತಮ್ಮ ಸಲುವಾಗಿಯೂ ತಮ್ಮ ಹೆಂಡಿರು ಮಕ್ಕಳ ಸಲುವಾಗಿಯೂ, ಬಂಧುಬಾಂಧವರ ಸಲುವಾಗಿಯೂ, ದೇಶಕೋಶಗಳ ಸಲುವಾಗಿಯೂ ಪ್ರಾಣವನ್ನೀಡಾಡಿದ ಮಹನೀಯರ ಉದಾಹರಣೆಗಳೆಷ್ಟೋ ಉಂಟು ಯಾಕಂದರೆ ತನ್ನದೆಂಬ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿ ಅಂಥ ಆವೇಶವು ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಪರರಿಗಾಗಿಯೂ ಪರ ಮಾತ್ಮನಿಗಾಗಿಯೂ ಪ್ರಾಣವನ್ನರ್ಪಿಸಿದವರು ಬಹು ವಿರಳ. ‘ಆಶೆಗಾಗಿ ಸತ್ತವರು ಕೋಟಿ, ಅಮಿಷಕ್ಕಾಗಿ ಸತ್ತವರು ಕೋಟಿ, ಹೊನ್ನು ಹೆಣ್ಣು ಮಣ್ಣಿಗಾಗಿ ಸತ್ತವರು ಕೋಟಿ, ನಿನಗಾಗಿ ಸತ್ತವರನೊಬ್ಬರೂ ಕಾಣೆ ಗುಹೇಶ್ವರಾ॥’ ಎಂದು ಪ್ರಭುದೇವರು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಕೊಲ್ಲುವವನೇ ಕಟಕನು. ಕಟುಕರಿಗೆ ಕರುಣವಿಲ್ಲ. ಇಂದು ಕೀಳ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲಿಕ್ಕೆ ಹೇಸದ ಮನುಷ್ಯನು ನಾಳೆ ತನ್ನ ಹೊಟ್ಟೆಯ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಸಹ ಕೊಲ್ಲಲಿಕ್ಕೆ ಹೇಸಲಾರನೆಂಬದು ಸ್ಪಷ್ಟವು. ಯಾರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಇರುವೆ ಮೊದಲು ಆನೆ ಕಡೆಗೆ ಹೀಗೆ ಒಟ್ಟು ಲಳ ಲಕ್ಷ ಜೀವರಾಶಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಂತಃಕರಣವು ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಿರುವದೋ ಅಂಥ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು ಒಂದು ಕ್ಷುದ್ರ ಜೀವಿಗಾದರೂ ಅಪಾಯ ಮಾಡಿಯಾ ನೆಂಬದು ಕನಸುಮನಸಿನಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಕಲ್ಪಿಸುವ ಸಂಭವವಿಲ್ಲ. ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರಿಗೆ ಯಾರೋ ದುಷ್ಟರು ಮಾಂಸ ತಿನಿಸಿದ್ದ

ರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಆದಿನ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲೆಲ್ಲ ಅವರ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಕುರಿಯು ಇದ್ದಂತೆಯೂ ಅದು ದಿನ ಸ್ವರದಿಂದ ಅಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೂ, ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಅವರ ಹೃದಯವು ಬಹು ಕಳವಳ ಪಟ್ಟಂತೆಯೂ ಭಾಸವಾಗುತ್ತಿದ್ದಿತೆಂದು ಅವರು ತಮ್ಮ ಆತ್ಮ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಇದೇ ಅಲ್ಲವೇ ನಿಜವಾದ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಲಕ್ಷಣವು? ಶಕುಂತಲೆಯು ಪತಿ ಗೃಹಕ್ಕೆ ತೆರಳುವಾಗ ತಾನು ಜೋಪಾನ ಮಾಡಿದ ಸುಷ್ಪಲತೆಯನ್ನೂ ಚಿಗರಿಯ ಮರಿಯನ್ನೂ ನೋಡಿ ಅಂತಃಕರಣವು ಕೈಬಂದು ಆಕೆಯು ಅಳಲಿಲ್ಲವೇ? ಶ್ರೀ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿಗೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಎಂಥ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಕಳವಳವಿದ್ದಿತು? ನಿಜವಾದ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಕಳವಳವು ನಿರಂತರವಾಗಿ ನೆಲಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಜೈನ ಧರ್ಮ ಗುರುಗಳು ಅಹಿಂಸಾ ವ್ರತವನ್ನೆಷ್ಟು ಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದ ಪರಿಪಾಲಿಸುತ್ತಿರುವರೋ ಅಷ್ಟೇ ಜಾಗೃತೆಯಿಂದ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು ಪರಿಪಾಲಿಸುವನು. ಜೀವರುಗಳನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವದಿಷ್ಟೇ ಹಿಂಸೆಯೆಂದೆಣಿಸಲ್ಪಡುವದಿಲ್ಲ. ದೇಹಕ್ಕೆ ನೋವು ಕೊಡುವದೂ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ವ್ಯಥೆಪಡಿಸುವದೂ ಹಿಂಸೆಯೆಂದೇ ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು ಇಂಥ ಯಾವ ಹಿಂಸೆಯ ಕೆಲಸವನ್ನೂ ಮಾಡಲಾರನು.

ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಹಿಂಸೆಯಿಂದಲೇ ಅಹಿಂಸೆಯನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸಿದ ಉದಾಹರಣೆಗಳೆಷ್ಟೋ ಉಂಟು. 'ಶರಂಪ್ರತಿ ಶಾಠ್ಯಂ' ಮತ್ತು 'ಕಂಟ ಕೇನ್ಯವ ಕಂಟಕಂ' ಎಂಬೀ ನೀತಿವಾಕ್ಯಗಳು ಹಿಂಸೆಯಿಂದಲೇ ಹಿಂಸೆಯನ್ನಳಿಯಬೇಕೆಂಬುದನ್ನೇ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತವೆ. ವಿಷ್ಣುವಿನ ದಶಾವತಾರಗಳು ಸಜ್ಜನರ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿಯೂ ದುರ್ಜನರ ನಾಶಕೃತ್ಯಗಾಗಿಯೂ ಆಗಿರುವವೆಂಬದಕ್ಕೆ ಆ ಭಗವಂತನ ಈ ಗೀತಾವಾಣಿಯೇ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದೆ. ಪರಿತ್ರಾಣಾಯ ಸಾಧಾನಾಂ ವಿನಾಶಾಯ ಚ ದುಷ್ಕೃತಾಂ | ಇದರ ಮೇಲಿಂದ ದುಷ್ಟಜೀವಿಗಳನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸಬೇಕೆಂಬುದೇ ಗೀತೆಯ ಮುಖ್ಯ ತಾರ್ಥವಾದಂತಾಯಿತು. "ಆದಿ ಪುರಾಣ ಅಸುರರಿಗೆ ಮಾರಿ, ವೇದಪುರಾಣ ಹೋತಿಗೆ ಮಾರಿ, ರಾಮಪುರಾಣ ರಕ್ಕಸರಿಗೆ ಮಾರಿ, ಭಾರತ ಪುರಾಣ ನರರಿಗೆ ಮಾರಿ, ನಿಮ್ಮ ಪುರಾಣಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯಿಲ್ಲ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ." ಎಲ್ಲ ಪುರಾಣಗಳು ಹಿಂಸೆಯನ್ನೇ ಮುಂದೆ ಮಾಡಿರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಹಿಂಸೆಗೆ ಎಳ್ಳಷ್ಟು ಸಹ

ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ. ಈಗ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರು ಅಹಿಂಸಾಮಾರ್ಗದಿಂದಲೇ ಹಿಂಸೆಯನ್ನು ನಿರ್ಮೂಲಮಾಡಬೇಕೆಂದಿರುವ ತತ್ವವು ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠತರವಾದ ಉಪಾಯವೆಂದು ಜಗತ್ತಿನೊಳಗಿನ ಮಹಾ ಮಹಾ ತತ್ವವೇತ್ತರು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಅಮೌಲ್ಯವಾದ ತತ್ವದ ಪ್ರಕಾಶಕರು ಮಹಾತ್ಮಾಗಾಂಧಿಯವರಾಗಿದ್ದರೂ ಕ್ರಿಸ್ತಿ, ಜೈನ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಈ ತತ್ವವು ಅಡಕವಾಗಿಯೇ ಇದೆ. ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಸ್ಥಳವಾದರೂ ಅಹಿಂಸೆಯಿಂದಲೇ ಹಿಂಸೆಯನ್ನು ಹೊಡೆದೋಡಿಸಬೇಕೆಂಬುವದನ್ನೇ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ನಿಜವಾಗಿ ನೋಡಿದರೆ ಹಿಂಸೆಯಿಂದ ಹಿಂಸೆಯು ಬೆಳೆಯುವದಲ್ಲದೆ ಶಾಂತವಾಗಲಿರಿಯದು. ಯುದ್ಧಮಾಡಿದ ಬಳಿಕವೇ ಶಾಂತತೆಯುಂಟಾಗುವದೆಂದು ಸಾಶ್ವಾತ್ಯರ ಮತ. ಆದರೆ ಇಂಥ ಶಾಂತತೆಯಾದರೂ ಮುಂದಿನ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೆಂಬದನ್ನು ಮರೆಯಲಾಗದು. ಆದುದರಿಂದ ಹಿಂಸೆಯಿಂದಂಟಾದ ಶಾಂತತೆಯು ಶಾಶ್ವತವಾದುದಲ್ಲ. ಅಹಿಂಸೆಯಿಂದಂಟಾದ ಶಾಂತತೆಯೇ ಸುಸ್ಥಿರವಾದುದು. ಇದೇ ನಿಜವಾದ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ತತ್ವವು.

ಪ್ರಾಣವೇ ಲಿಂಗ ಲಿಂಗವೇ ಪ್ರಾಣವಾಗಿರುವಾತನೇ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು. ಅಂದರೆ ತನ್ನ ಇಷ್ಟಲಿಂಗವನ್ನು ತನ್ನ ಪ್ರಾಣದೊಳಗಿಟ್ಟು ತಿಳಿದವನು. ಆರ್ಥಾತ್ ಇಷ್ಟಲಿಂಗದಮೇಲೆ ಜೀವ ಪ್ರಾಣಮಾಡುವಾತನು. ಯುರೋಪದಲ್ಲಿ ವಿವಾಹಕ್ಕೆಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ವರನು ವಧುವಿನ ಪ್ರೇಮಕೃಪೆಗಿ ಬಹು ದಿವಸಗಳಿಂದ ಹಂಬಲಿಸಿ ಪ್ರೇಮವು ಸರಿಪಕ್ಕಿಸ್ಥಿತಿಗೆ ಬಂದಾಗ ಆಕೆಯ ದಯೆಗೆ ಪಾತ್ರನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ವಿಪರೀತವಾಗಿ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು ಮುಂದೆ ಶರಣಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಸತಿಯಾಗಬೇಕಾಗುವದರಿಂದ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು ತನ್ನ ಭಾವೀ ಸತಿಯಾದ ಲಿಂಗಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ತನ್ನ ನಿರತಿಶಯವಾದ ಪ್ರೇಮಪಾಶದಿಂದ ಬಿಗಿದು ಕಟ್ಟುವನು. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು ವಧುವಾಗಿ ವರನಾದ ಲಿಂಗಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಒಲಿಸಿಕೊಂಡು ವಿವಾಹವಾಗುವನು. ಭಕ್ತನು ಲಿಂಗದ ಕೃಪೆಯಾಗಬೇಕೆಂದು ದೈನ್ಯದಿಂದ ಹಲಬುತ್ತಿದ್ದನು. ಮಹೇಶನು ಅನ್ಯದೈವಗಳನ್ನು ಬದಿಗೊತ್ತಿ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿಯೇ ವ್ರತನಿಷ್ಠನಾಗಿ ನಡೆದುಕೊಂಡನು. ಪ್ರಸಾದಿಯು ಸಮುಖದಿಂದಲೂ ಶಾಂತಸ್ವಭಾವದಿಂದಲೂ ಲಿಂಗದ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು ಲಿಂಗವನ್ನು

ಸಾಕ್ಷಾತ್ ತನ್ನ ಪ್ರಾಣದ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಪ್ರಾಣವೂ ಲಿಂಗವೂ ಒಂದೇ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಅಕಸ್ಮಾತ್ ಲಿಂಗಹೋದರೆ ಅವನ ಪ್ರಾಣವೂ ಆಗಲೇ ಹೋಗಿಬಿಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. “ಪ್ರಾಣವೇ ಲಿಂಗವಾಗಿ ಲಿಂಗವೇ ಪ್ರಾಣವಾಗಿ ಸ್ತುತದ್ವಯ ಉಭಯವು ತನಗಿಲ್ಲ ದಿಹುದಿಗ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಸ್ಥಲ ನೋಡಾ ಅಪ್ರಮಾಣ ಕೂಡಲಸಂ ಗಮದೇವಾ” ಎಂದು ಶ್ರೀ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಗೆ ತನ್ನ ದೇಹದ ಸುಖದುಃಖದ ಕಲ್ಪನೆಯೇ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಆತನಿಗೆ ಬಳಲುವಂಥ ಜೀವಿಗಳ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಪರಿಹಾರಮಾಡುವದಿಷ್ಟೇ ಗೊತ್ತು. ಸರ್ ಫಿಲಿಪ್ ಸಿಡ್ನಿ ಎಂಬಾತನು ಗಾಯಹೊಂದಿ ರಣಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿರುವಾಗ ಆತನಿಗೆ ನೀರಡಿಕೆಯಿಂದ ಬಾಯಾರಿಹೋಗಲು ಒಬ್ಬ ಸೈನಿಕನು ನೀರುತಂದು ಕೊಟ್ಟಿರಲು ಆತನು ಅದನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸದೆ ತನ್ನ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ನೀರಡಿಸಿ ಬಿದ್ದ ಬೇರೊಬ್ಬ ಶಿಪಾಯಿಗೆ ಆ ನೀರು ಕೊಟ್ಟು ತಾನು ಹಾಗೆಯೇ ಮರಣಹೊಂದಿದನು. ಇದೇ ಅಲ್ಲವೇ ನಿಜವಾದ ಭೂತದಯೆಯು? ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಗೆ ಇಂತಹ ಭೂತದಯೆಯೇ ಅಳವಡವಿರುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಸಾದಿಗೂ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಗೂ ಅಭ್ಯಂತರವೇನು? ಪ್ರಸಾದಿ ಸ್ಥಲವು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕೋನ್ನತಿಯ ಮೂರನೆಯ ಸೋಪಾನವು. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಸ್ಥಳವು ೪ ನೆಯ ಸೋಪಾನವು. ಪ್ರಸಾದಿಗೆ ಶಾಂತತೆ ಸಾವಧಾನಗಳು ಮುಖ್ಯವಾದವುಗಳು. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಗೆ ಪರೀಪಕಾರ, ಭೂತದಯೆಗಳು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವಾದವುಗಳು. ಪ್ರಸಾದಿಯು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕೋನ್ನತಿಗಾಗಿ ಸಾಧಕರೂಪದಿಂದ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು ಸಿದ್ಧನಾಗಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕೋನ್ನತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವನು. ಪ್ರಸಾದಿಗೆ ವಿಘ್ನಾದಿಗಳು ಬಂದರೆ ಸಹಿಸಿಕೊಂಬುವನು. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಹಿಗ್ಗುವನು. ಮೊಲೆಗೂಸು ತಾಯಿಯನ್ನು ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಹೊಡೆದರೆ ಆಕೆಗೆ ಅನಂದವಲ್ಲದೆ ಕೋಪಿಸಲಾರಳು ನೋಡಾ. ಅದರಂತೆಯೇ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು ಲೋಕದ ಮಾನವರು ತನಗೆ ಮಾಡುವ ಅಪಮಾನ ವೃಥೆಗಳಿಗೆ ಹಿಗ್ಗುವನಲ್ಲದೆ ಕುಗ್ಗಲಾರನು.

ಅನ್ಯರು ಕೇಡು ಬಗೆದರೆ ಪ್ರಸಾದಿಯು ಸಮಾಧಾನ ತಾಳುವನು. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು ಅವರನ್ನು ಹಾಡಿಹರಿಸುವನು. ‘ಎನ್ನ ಬೈದೊಡವರಿ

ಗೆಲ್ಲ, ಎನ್ನ ಕಾಡಿದವರಿಗೆಲ್ಲ, ಎನ್ನ ಕೊಂದಡವರಿಗೆಲ್ಲ, ಎನ್ನ ಪೂಜೆಫಲಗಳನ್ನೆಲ್ಲ, ಉನ್ನತದೊಳು ಅವರಿಗಾಗಿ ಸುಖದಿ ಬಾಳೆಬೈ' ಎಂಬೀ ಮುಪ್ಪಿನ ಪಡಪ್ಪರಿಸ್ವಾಮಿಗಳ ನಿರ್ಮಲಾಂತಃಕರಣದ ಪಾಣಿಯು ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಮುಖದಿಂದ ಹೊರಬೀಳುವದು. ಪ್ರಸಾದಿಗೆ ಚಿತ್ಪ್ರಸನ್ನತೆಯಿಂದ ಆನಂದವಾಗಿದ್ದರೆ ಆ ಆನಂದವೇ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯಲ್ಲಿ ಕರುಣಾರಸವಾಗಿ ಹೊರಸೂಸುವದು. ಪ್ರಸಾದಿಯು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸುಖಸಮಾಧಾನ ಹೇಗಾದೀತೆಂಬದನ್ನೇ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿ ಜಗಜೀವಿಗಳು ಹೇಗೆ ಸುಖದಿಂದಿದ್ದಾವು ಇವನ್ನೇ ಹಗಲಿರಳು ಚಿಂತಿಸುವನು. ಪ್ರಸಾದಿಯು ತನ್ನ ಇಷ್ಟಲಿಂಗವನ್ನು ಮಗುವಿನೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುವನು. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು ತನ್ನ ಪ್ರಾಣವೆಂದೇ ಭಾವಿಸುವನು. ಪ್ರಸಾದಿಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಬಾಹ್ಯಕ್ರಿಯಾಚಾರಗಳೆಲ್ಲವೂ ಮುಗಿದವು. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಗೆ ಬಾಹ್ಯವೆಂಬುವದಿಲ್ಲ. "ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯಾದರೆ ಬಾಹ್ಯವಿಚಾರವಿಲ್ಲದಿರಬೇಕು." ಎಂದು ಶ್ರೀ ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣನವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಅಂತರಂಗ ವಿಕಾಸವೇ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಸ್ಥಳದ ಮುಖ್ಯ ಧೈಯವು. ಪ್ರಸಾದಿಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಜನಗಳು ದೂರೆಯಬಹುದು; ಆದರೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಗಳು ಅಪರೂಪ. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಗೆ ಭಕ್ತ ಮಹೇಶ ಪ್ರಸಾದಿಸ್ಥಲಗಳ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಲೋಪವಾಗುತ್ತವೆಂತಲ್ಲ. ಅವುಗಳನ್ನೊಳಕೊಂಡೇ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು ಮುಂದುವರಿದಿರುತ್ತಾನೆ. ಯಾವ ಸ್ಥಲದವರೇ ಆಗಲಿ ತಾವು ಮುಂದುವರಿದರೆ ಹಿಂದಿನದಕ್ಕೆ ತಿಲಾಂಜಲಿ ಬಿಡಬೇಕೆಂತಲ್ಲ.

ಬಸವನಿಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯವೇಕೆ ವಿರಸವಾಯಿತು?

(ಲೇಖಕ— ವಿ. ಬ. ಬಿಳಿಆಂಗಡಿ ಬಿ. ಎ. ಎಲ್. ಎಲ್. ಬಿ. ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ.)

ಬಸವನು ಶಿವಭಕ್ತಿಯನ್ನುದ್ದರಿಸಲು ಭೂಮಿಗವತರಿಸಿದನು. ಬಸವನ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಶಿವಭಕ್ತಿಯು ಕರ್ಮವಾರ್ಗದೊಡನೆ ಕೂಡಿ ಮಲಿನವಾಗಿ ಕಾಣದಹಾಗಾಗಿತ್ತು. ಇದರ ಅದ್ವಿತೀಯ ಮತ್ತು ಮೋಕ್ಷೈಕಸಾಧನವಾದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ತೋರ್ಪಡಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಬಸವನು ನಿಮಿತ್ತಮಾತ್ರದಿಂದ ಆರಾಧ್ಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮವೆತ್ತಿದನು. ಇವನ ಜನ್ಮದ ತಂದೆತಾಯಿಗಳಾದ ಮಾದರಸ ಮಾದಲಾಂ

ಬಿಕೆಯರು ಶೈವ ಬ್ರಹ್ಮಣರಿದ್ದರು. ಇವರು ಪ್ರಾಕೃತಧರ್ಮಾವಲಂಬಿಗಳಾಗಿ ಪ್ರಾಕೃತಾಚಾರದಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿ ಅಂದರೆ ಕರ್ಮವನ್ನೂ ಶಿವಭಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಕೂಡೇ ಆಚರಿಸುವವರಾಗಿದ್ದರು. ಈ ಕರ್ಮಮಾರ್ಗದಿಂದ ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗವನ್ನು ಬೇರಿಮಾಡಿದವನೇ ಬಸವೇಶ್ವರನು. ಮೊದಲಾಗಿದ್ದ ಶಿವಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಶುದ್ಧಮಾಡಿದನು. ಕರ್ಮಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲರೂ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಆದು ಯಜ್ಞಯಾಗಾದಿಗಳೆಂಬ ಹಿಂಸಾರೂಪ ಕ್ರಿಯೆಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿತ್ತು.

ಭೂರಿಯಜ್ಞವಮಾಡಿ ಮೀರಿಸ್ವರ್ಗವಸೇರಿ |

ಧಾರುಣಿಗೆ ತಿರುಗುವದು ಬ್ರಹ್ಮಣರದೀಕ್ಷೆ ||

(ಶಿವಶರಣರ ಲೀಲಾವೃತ್ತ)

ಮತ್ತು ಅಹಂಕಾರ ಮಮಕಾರ ಮುಂತಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಬಲಪಡಿಸಿ ಭವಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ತಿರುಗಿಸುವದಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಶಿವಭಕ್ತಿಯು ಹಾಗಲ್ಲ. ಸರ್ವ ಜಾತಿಯವರಿಗೂ ಸ್ತ್ರೀಪುರುಷರಿಗೂ ಅದು ಸಾಧ್ಯವು. ಶಿವಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಶಿವನ ಮೇಲೆ ಹೆಚ್ಚು ನಂಬಿಕೆಲಸಮಾಡಬೇಕಾದ್ದರಿಂದ ಅಹಂಕಾರ ಮಮಕಾರಗಳ ಲೇಪವಿಲ್ಲ. ಶಿವಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹಿಂಸೆಯ ಗಂಧವೇ ಇಲ್ಲ. ಲಿಂಗಾಂಗಸಾಮರಸ್ಯ ಮುಕ್ತಿಯೇ ಅದರ ಅಂತಿಮ ಧ್ಯೇಯವಾದ್ದರಿಂದ ಕರ್ಮಮಾರ್ಗದಂತೆ ಪುನಃ ಪುನಃ ಹುಟ್ಟುವ ಸಾಯುವ ತೊಂದರೆ ಇಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅನೇಕಮುಖವಾಗಿ ಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಶಿವಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಏಕಮುಖವಾಗಿ ಮಾಡಿ ಅದರ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಬಸವನು ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಕಾಶಗೊಳಿಸಿದನು.

ಒಂದು ನಿಮಿತ್ತಮಾತ್ರದಿಂದ ಬಸವನು ಬ್ರಹ್ಮಣಕುಲದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರೂ ಆತನು ಯಾವಾಗಲೂ ವೀರಶೈವನೇ ಇದ್ದನು. ಇದು ಬಸವನ ವಚನದಿಂದಲೇ ಸಿದ್ಧವಾಗುವದು.

ಆಯ್ಯಾ, ಏಳೇಳು ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಶಿವಭಕ್ತನಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಮಥರಾಣೆ. ಬಾರದಿದ್ದರೆ ನಿಮ್ಮಾಣೆ. ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ, ನೀವು ಬರಿಸಿದ ಭವಾಂತರಗಳಲ್ಲಿ ನಾನು ಬರುತ್ತಿದ್ದೆನಯ್ಯಾ. (ಪಿ. ಜ್ಞಾ. ೩)

ಈ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಒಂದು ಅರೆಕ್ಷಣ ಆತನು ಭವಿಯಾಗಿ ರಲಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ, ಜನಿಸಿದಾಗಲೇ ಸಂಗಮೇಶ್ವರನೆನಗೆ ಸದ್ಗುರುವಾಗಿ ಬೋಧಿಸಿ ವಿನುತಶೈವಾಚಾರ ಮಾರ್ಗದೊಳರಿಸಿ ಸಲಹಿದನು.

ಎಂಬ ಭೀಮಕವಿಯ ಉಕ್ತಿಯಂತೆ ಬಸವನಿಗೆ ಅರ್ಥೋದಯದಲ್ಲಿ ಸಂಗ ಮೇಶ್ವರ ಗುರುವು ಜಂಗಮನಾಗಿ ಬಂದು ವೀರಶೈವ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದ ಬಸವನಿಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯವೆಂದೂ ಅಂಟಲಿಲ್ಲ. ಈ ಮಾತು ಬಸವನು ಆ ವರ್ಷದವನಾದಾಗ ಅವನ ತಂದೆಯು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಪದ್ಧತಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಮೆಂಜೀ ಬಂಧನ ಸಮಾರಂಭವನ್ನು ಹೂಡಿದ್ದು ನೋಡಿ, ತನ್ನ ತಂದೆಯೆನಿಸಿದ ಮಾದರಸಗೆ ಆಡಿದ ನುಡಿಯಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಭೀಮಕವಿಯ ಬಸವಪುರಾಣದಲ್ಲಿ

ಸಾರಸಂಸಾರ ದ್ವಿಜತ್ವವ | ಸಾರಸತಿತವಲಾಸದಮಳಾ |

ಚಾರಸದ್ಗುರುವಿನ ಕರಾಬ್ಬದಿ ಜನ್ಮನಾದಂಗೆ ||

ಧಾರುಣೀ ಸುರಜನ್ಮಕರ್ಮಂ | ಕ್ರೂರಕರ್ಮವಲಾಸುಗುರುಭಜ |

ನಾರತಂಗ್ಗಿಗೆ ಹವಿಯನಿಕ್ಕಿದೋಡೆ ದೋಷವಲ || (೩-೪೫)

ಅಂದರೆ ನಿರ್ಮಲವಾದ ವೀರಶೈವ ಸದ್ಗುರುವಿನ ಕರಕಮಲದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದವರಿಗೆ, ಕೇವಲ ಸಂಸಾರಮಗ್ನವಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯವು ಪಾಪಮಯವಾದುದಲ್ಲವೇ? ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಮಾಡತಕ್ಕ ಯಜ್ಞಯಾಗಾದಿ ಕರ್ಮಗಳು ಹಿಂಸಾಮಯವಾದ್ದರಿಂದ ಕ್ರೂರಕರ್ಮಗಳಲ್ಲವೇ? ಸದ್ಗುರು ಭಜನೆಯಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತನಾದ ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮಾರ್ಚನೆಯಲ್ಲಿ ರತನಾದ ವೀರಶೈವನು ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಹಾಕುವದು ದೋಷವಲ್ಲವೇ?

ಮತ್ತಲ್ಲದೆ, ಲಿಂಗಧಾರಣ ದೀಕ್ಷೆಯಿಂದ ಪೂರ್ವಜನ್ಮವಳವ ವೀರಶೈವನು ತನ್ನ ಪರಮಗುರುವಿನ ಪಾದವನ್ನು ನಂಬಿದವನಾಗಿ ದುಷ್ಟರಾದ ನರರಿಗೆರಗುವದು ನರಕವಲ್ಲವೇ? “ಪರಮಗ ರುಪದಮಂಪಿಡಿದು ನರಕವಲ್ಲೈ ಪೂರ್ವಭವಸಂಸ್ಕಾರ ರಹಿತಂಗೆ || (೩-೪೬)” ಒಮ್ಮೆ ಕರ್ಮ ಪಾಶವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಹರಿದೋಗಿದವನು ಪುನಃ ಯಜ್ಞೋಪವೀತವೆಂಬ ದುಷ್ಟಕರ್ಮರೂಪವಾದ ರಜ್ಜಿನನ್ನು ಧರಿಸುವದು ಅತ್ಯಂತ ಕರ್ಮದ್ವ್ಯೋತಕವಲ್ಲವೇ? ಶಿವಧರ್ಮ ಮರ್ಮಜ್ಞರು ಇಂತಹ ಚರ್ಮ ಮುದ್ರೆಗಳನೆಂದೂ ಧರಿಸರು. ಅವರು ಯಾವಾಗಲೂ ನಿರ್ಮಲವಾದ ಭಕ್ತರುದ್ರಾಕ್ಷೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನೇ ಧರಿಸುವರು. (ಕರ್ಮಪಾಶವನುರೆ ಪರಿದು ಅಧರ್ಮಜಾತವಲ || (೪೪-೩))

ಮತ್ತಲ್ಲದೆ, ಜಾತಿಗೋತ್ರಕ್ಕೆ ಮೀರಿದ ಗುರುವಿನಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ವೀರಶೈವನು ಅನೇಕ ಜಾತಿಗೋತ್ರದಿಂದ ಕೂಡಿದ ದುಷ್ಟ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಆಶ್ರ

ಯನು ಹೇಗಾದನು? (ಜಾತಿಗೋತ್ರಾತೀತ ನೀನೆಂತು ಮಾಡಿದವೆ ||೫೦||)
 ಕುಲಗೋತ್ರಗಳಿಲ್ಲದ ಶಿವನ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಆ ಯಾವ ಕುಲವನ್ನು ಹೇಳಲಿಕ್ಕಿ-
 ದೀತು? ಜಾತಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಕ್ಕೆ ಅವರನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೊಂದಿಸುವಿ? (ಅಕುಲಭವನ ಭಕ್ತತತಿಗೆ ೫೧) ಆದ್ದರಿಂದ ಹೀನವಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ
 ದರ್ಶನವು (ಮತವು) ಬೇರೆ, ಶಿವಭಕ್ತಿಯ ಮಾರ್ಗವು ಬೇರೆ. ಇವೆರ
 ಡನ್ನೂ (ಲಿಂಗೀಬ್ರಾಹ್ಮಣ-ವೀರಶೈವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣವೆಂಬುದಾಗಿ) ನೀನು ಕೂಡಿ
 ಉಚ್ಚರಿಸಬೇಡ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ದೈವವು ಬೇರೆ, ಮಂತ್ರವು ಬೇರೆ, ಗುರುವು
 ಬೇರೆ, ವೇಷ ಬೇರೆ, ಧ್ಯಾನಕ್ರಿಯಾಚಾರಗಳೂ ಬೇರೆಯಾಗಿವೆ. (ತೋರ
 ಸಟ್ಟಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಎಂಬುದು ಬೇರೆ ೬೨) ಆದ್ದರಿಂದ ವೀರಶೈವ ಭಕ್ತಿ
 ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯವನ್ನು ತೊಡಕಿಸಬೇಡ. (ತೊಳಸದಿರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣ
 ವನು ೭೧)

ವಿಚಾರ ಮಾಡಿದರೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾದವನು ಹದಿನಾಲ್ಕು ಲೋಕ
 ಕ್ರೋಡಿಯನಾದ ಶಿವನೊಬ್ಬನನ್ನೇ ಆರಾಧಿಸುವದಂ ಬಿಟ್ಟು ವಿಷ್ಣು ಬ್ರಹ್ಮ
 ಚಂದ್ರ ಸೂರ್ಯ ಅಗ್ನಿ ಮುಂತಾದ ಕಡಿಮೆ ತರಗತಿಯ ದೈವಗಳನ್ನು
 ಭಜಿಸಿ ಭವಕ್ಕೀಡಾಗುವನು. ಅದರಂತೆ ನೀನೂ ಆದೆ. ನಿನ್ನ ಮನೆ
 ದೇವರು ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಸ್ವಾಮಿ ಇದ್ದು ಅನ್ಯದೇವರ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡು
 ವದು ಶಾಸ್ತ್ರ ಸಮ್ಮತವೇ? (ತಂದೆ ಮನೆದೈವಂ ನಿಮಗೆ ಇಂದು
 ಶೇಖರನಿರೆ ೭೬) ಇಷ್ಟು ಹೇಳಿದಾಗ್ಲೂ ಕೂಡ ನಿನ್ನ ಸಂಶಯವು ತೊಲ
 ಗದಿದ್ದರೆ, ಕೇಳು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.— ವ್ರತಸ್ಥರಿಂದ ಶಿವಾಚಾರ ಶೀಲಸಂಪ
 ನ್ನರಾದ ಗೌತಮ ಭೃಗುದಧೀಚಿವ್ಯಾಸ ಮೊದಲಾದ ಮುನಿಗಳ ಶಾಪಾ
 ಗ್ನಿಯಿಂದ ಸುಡಲ್ಪಟ್ಟ ನೀಚರಾದ ಭೂಸುರರಿಗೆ ಶಿವಭಕ್ತಿಯು ಎಂದಾ
 ದರೂ ಸಲುವಳಿಯಾಗುವದೇ? (ಕೇಳು ನೀನಂತಾಗಿ ನಿತುಮರಿ ೭೭)
 ನಾನು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ್ದೆಲ್ಲ ಪ್ರಮಾಣವಿಲ್ಲದೆ ಆ ವೇಶದಿಂದ ಆಡಿದ್ದೇ
 ನೆಂತ ನೀನು ತಿಳಿಯಬೇಡ. ದುಷ್ಕರ್ಮಗಳಿಗಿಂಬಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯವು
 ಶಿವಭಕ್ತಿ ನಿಷ್ಕೆಯಲ್ಲಿ ಎಂದೂ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಿಯನ್ನೆದದು. ನಾಸು ಹೇಳಿದ್ದು
 ವೇದಾಗಮಗಳ ಆಧಾರದಿಂದ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಅದು ವ್ಯರ್ಥ ವಾದವಲ್ಲ.
 (ವೇದಾಗಮಗಳ ಮೂಲವಲ್ಲದಿದು | ಪದಕವಾದವೆಂದು ಸುರದಿರಿ. ೭೮)

ದ್ವಿಜೋಪಿಶಂಕರ ದ್ವೇಷೀ ದಕ್ಷಬ್ರಹ್ಮೇವ ನಶ್ಯತೇ |

ದುಷ್ಕರೋಪಿ ಶಿವ ಭಕ್ತೋ ಮುಚ್ಯತೇ ಕನ್ನಸಾಖ್ಯವತ್ ||೭೯||

ಧಾರ್ಯೇಷೂತ್ರಮಮೇವ ಭಸ್ಮಮಹತೀ ರುದ್ರಾಕ್ಷ ಮಾಲಾವಳೀ ।
ಜಾಷ್ಠೇಷ್ಟ್ಯಧಿಕ ಷಡಕ್ಷರ ಮಹಾಮಂತ್ರಸ್ತು ಮರ್ಚೇಷ್ಟಪಿ ॥
ಶ್ರೇಷ್ಠಂ ಲಿಂಗಮಹರ್ನಿಶಂ ಪರಮಿದಂ ಪೇಯೇಷು ಪಾದೋದಕಂ ।
ಶಂಭೋಸ್ಸರ್ವ ಮತೋಗೃಹೀತ ಮಮಲೈಭ್ಯಕ್ತೈರ್ಮನೋಜ ದ್ವಿಪತಿ ॥೩೩॥
(ಹೀಗೆ ಷಡಕ್ಷರಿ ದೇವನು ಅಷ್ಟಾವರಣ ಮಹತ್ವವನ್ನೂ ದ್ವಿಜರಿಗೆ ಶಿವ
ಭಕ್ತಿಯು ಎಂದೂ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗದೆಂಬ ಮಾತನ್ನೂ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತನ್ನ
ಭಕ್ತಾಧಿಕೃತದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವನು. ಈ ಪದಗಳ ಸಮರ್ಥನೆಗಾಗಿ ಅನೇಕ
ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳ ಯುಕ್ತಿಯನ್ನು ಉಜ್ಜಯನೀ ಸಿಂಹಾಸನದ ಚರ
ಪಟ್ಟಾಧ್ಯಕ್ಷರು ತಮ್ಮ ಟೀಕೆಯಲ್ಲಿ ಉದಾಹರಿಸಿರುವರು. ಬೇಕಾದವರು
ನೋಡಬಹುದು.) ಆದ್ದರಿಂದ ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ನೀನು ನನಗೆ ತಂದೆ
ಯಲ್ಲ. ಕಕ್ಕಯ್ಯ ಚನ್ನಯ್ಯ ಚಿಕ್ಕಯ್ಯ ನಿಂಬಿಯಕ್ಕ ಮೊದಲಾದ ಶಿವ
ಶರಣರೇ ನನಗೆ ತಂದಿತಾಯಿಗಳು ಬಂಧುಬಳಗದವರು. (ತಂದೆ ಕೇಳಿ
ರೇಳು ಲೋಕದ ತಂದೆಯಂ ೮೧-೮೨) ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಅನೇಕ ವೈವ
ಗಳ ಪೂಜೆಯಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಜಾತಿಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಕ್ಕೆ ಆತುರಪಡದೆ, ಗುರು
ಲಿಂಗಜಂಗಮ ಪೂಜೆಗಾಗಿ, ವೀರಶೈವೋತ್ಕರ್ಷಕ್ಕಾಗಿ, ಶಿವಶರಣರ
ಪ್ರಸಾದಕ್ಕೂ ಅವರ ಶಿವಾನುಭವಕ್ಕೂ ಮತ್ತು ವೀರಶೈವ ಭಕ್ತಿಗಾಗಿ
ಹಾರುವೆನಲ್ಲದೆ ಹಾರುವ ಕುಲಕ್ಕೆ ಹಾರುವನಲ್ಲವೆಂದು ಖಂಡಿತವಾಗಿ
ನುಡಿದು ತಂದಿತಾಯಿಗಳ ಮನೆ ಬಿಟ್ಟು ತನ್ನ ಗುರುವಿನಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಸ
ವನು ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

“ಗುರು ಪದಾರ್ಚನೆಗೊಲಿದು ಹಾರುವ । ಪರಮ ಶೈವೋನ್ನತಿಗೆ
ಹಾರುವ । ಶರಣ ಸಾನುಭವಕ್ಕೆ ಹಾರುವ ತತ್ಪ್ರಸಾದಕ್ಕೆ ॥ ಹರಿದುಹಾರು
ವವೀರಭಕ್ತಿಗೆ । ಪಿರಿದುಹಾರುವ ನಾನದೆಂದುಂ । ಬೆರಸಿಹಾರುವ ಕುಲಕ್ಕೆ
ಹಾರುವನಲ್ಲ ನುಡಿಯದಿರು” (೩. ೮೦)

“ಸೆಟ್ಟಿ ಎಂಬೆನೆ ಸಿರಿಯಾಳನ? ಮಡಿವಾಳನೆಂಬೆನೆ ಮಾಚಯ್ಯನ?
ಡೋಹರನೆಂಬೆನೆ ಕಕ್ಕಯ್ಯನ? ಮಾದರನೆಂಬೆನೆ ಚನ್ನಯ್ಯನ? ಅನು
ಹಾರುವನೆಂದರೆ ಕೂಡಲ ಸಂಗಯ್ಯ ನಗುವನಯ್ಯ” (ಬ. ವ. ಭ. ಸ್ಥಲ ೯೫)

ಅಂದರೆ ಸಿರಿಯಾಳನು ವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರಿಂದ ಅವನಿಗೆ
ನಾನು ವೀರಶೈವ ವೈಶ್ಯನೆಂದೆನ್ನನು. ಮಾಚದೇವನಿಗೆ ಮಡಿವಾಳ

ಕಾಯಕದಿಂದ ವೀರಶೈವ ಅಗಸನೆನ್ನನು. ಡೋಹರ ಕಾಯಕದಿಂದ ಕಕ್ಕಯ್ಯಗೆ ವೀರಶೈವ ಡೋರನೆನ್ನನು. ಅದರಂತೆ ವೀರಶೈವ ಮಾದರ ಚಿನ್ನಯ್ಯನೆಂದೆನ್ನೆ. ನಾನು ವೀರಶೈವ ಹಾರುವನೆಂದೆನ್ನೆ. ಇವರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಕೇವಲ ವೀರಶೈವರೆಂದೇ ಹೇಳುವೆನು. ಶರಣರಲ್ಲಿ ತಾರತಮ್ಯವನ್ನು ಮಾಡೆನು. ಅವರ ಕಾಯಕದಿಂದ ಜಾತಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟೆನು.

“ ದೇವ ಸಹಿತ ಭಕ್ತ ಮನೆಗೆ ಬಂದರೆ, ಕಾಯಕವಾವುದೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡಿನಾದರೆ, ನಿಮ್ಮಾಣೆ ನಿಮ್ಮ ಮುರಾತರಾಣೆ. ತಲೆ ದಂಡ ತಲೆ ದಂಡ. ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ ಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಕುಲವನರಿಸಿದರೆ, ನಿಮ್ಮ ರಾಣೀವಾಸದಾಣೆ. ” (ಭ. ಮ. ೨೩)

“ ದೇವ ದೇವ ಬಿನ್ನಪವ ಅವಧಾರು. ವಿಪ್ರಮೊದಲು ಅಂತ್ಯಜ ಕಡೆಯಾಗಿ ಶಿವಭಕ್ತರಾದವನೆಲ್ಲರನೊಂದೇ ಎಂಬೆ. ಹಾರುವ ಮೊದಲು ಶ್ವಪಚಕಡೆಯಾಗಿ ಭವಿಯಾದವರ ನೊಂದೇ ಎಂಬೆ. ಈ ನುಡಿದ ನುಡಿಯೊಳಗೆಳ್ಳ ಮೊನೆಯಷ್ಟು ಸಂಜೇಹವುಳ್ಳರೆ, ಹಲ್ಲು ದೋರ ಮೂಗು ಕೊಯ್ಯಿ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ. ” (ಮ. ಭ. ೭)

“ಕಾಸಿ ಕಮ್ಮಾರನಾದ, ಬೀಸಿಮಡಿವಾಳನಾದ, ಹಾಸನಿಕ್ಕಿ ಸಾಲಿ ಗನಾದ, ವೇದವನೋದಿ ಹಾರುವನಾದ, ವರ್ಣದಲಿ ಜನಿಸಿದರುಂಟೇ ಜಗದೊಳಗೆ. ” (ಮ. ಜ್ಞಾ. ೬೩)

ಆದ್ದರಿಂದ ಕಾಯಕಗಳು ಅಂದರೆ ಜೀವನವೃತ್ತಿಗಳು ಜಾತಿಗಳಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದವರು ಬೇಕಾದ ಕಾಯಕ ಮಾಡಿ ಜೀವಿಸಬಹುದು. ಹುಟ್ಟಿ ವಾಗ ಯಾರೂ ವರ್ಣದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವದಿಲ್ಲ. ಅವರವರ ಗುಣಕರ್ಮ ವಿಭಾಗದಿಂದ ಕ್ರಮಂಶದಲ್ಲಿ ಜಾತಿಗಳನ್ನು ಲೌಕಿಕರು ಕಲ್ಪಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಇವು ನಿತ್ಯವಾದವಲ್ಲ. ನೀಚವೃತ್ತಿಯುಳ್ಳವನು ತನ್ನ ನೀಚವೃತ್ತಿಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಉತ್ತಮ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು (ಉದಾ- ವೇದಾಧ್ಯಯನವನ್ನು) ಕೈ ಕೊಂಡಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಕುಲದವನೆನ್ನಬೇಕು. ಯಾವನೊಬ್ಬನ ಮನೋವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ತಡೆಯೊಡ್ಡಬೇಕೆಂದು ಈಶ್ವರಸಂಕಲ್ಪವಿಲ್ಲ.

ಹೀಗೆ ಬಸವನ ಧೀರೋದಾರ ಛಾವನೆಗಳು ಆತನನ್ನು ಮಹಿಮಾ ಪುರುಷನಾಗಿ ಮಾಡಿದವು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಧರ್ಮಕ್ಕಿಂತಲೂ ವೀರಶೈವ ಮಾರ್ಗವು ಮಿಗಿಲಾದದ್ದೆಂದು ಜಗತ್ತಿನ ನಿದರ್ಶನಕ್ಕೆ ತರುವ

ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಬಸವನನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ವಂಶದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿಸಿ ಆತನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಶಿವನು ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕೆ ತಂದನು.

ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮರಾಣ ನೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಶಿವನೊಬ್ಬನೇ ದೈವ ವೆಂದೂ, ಬಸವೇಶ್ವರನು ತನ್ನ ವಚನದಲ್ಲಿ ಉಪನಿಷದ್ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನದಾ ಹರಿಸಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುವನು. ಈ ಮಾತಿನ ಸತ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಬಸವೇಶ್ವರ ವಚ ನದ ಮಹೇಶ್ವರ ಜ್ಞಾನಿಸ್ಥಲದ ೧೦೦೦ ವಚನಗಳನ್ನು ನೋಡು. ಹೀಗೆ ಪರಶಿವನೊಬ್ಬನೇ ದೈವವೆಂದು ಸಿದ್ಧಾಂತಗೊಳಿಸಿ ವಿಷ್ಣು ಬ್ರಹ್ಮಾ ದಿಗಳು ಜೀವಕೋಟಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವರಾದ್ದರಿಂದ ಮತ್ತು ಅವರು ಪರಶಿ ವನನ್ನು ಅರಿಯಲಾರದೆ ಹೋದ್ದರಿಂದ ಅನೇಕ ಕಷ್ಟನಷ್ಟಗಳಿಗೆ ಗುರಿ ಯಾಗಿ ಶಿವನಿಂದ ಭಂಗಬಟ್ಟು ಅವನ ಅನುಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾದರು. ಆದ್ದರಿಂದ ವಿಷ್ಣು ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳು ಶಿವಭಕ್ತರ ಉಪಾಸನೆಗೆ ಯೋಗ್ಯರಲ್ಲ ವೆಂದು ಬಸವನು ತನ್ನ ವಚನದ ಮಹೇಶ್ವರಜ್ಞಾನಿಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ೧೧ ರಿಂದ ೨೭ರಲ್ಲಿ ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿರುವನು. ಆ ಮೇಲೆ ಮಣ್ಣು ದೈವ ಮರದೈವ ಜಲದೈವ ಯಲ್ಲಸ್ವ ಕಾಳವ್ವ, ಕರೆವ್ವ, ಮಾಯೆವ್ವ ಅಂತರ ಬೆಂ ತರ ಮುಂತಾದ ನೀಚ ವಸ್ತುಗಳು ದೇವರೆಂದು ಕರೆಯುವದು ವಿರ ಶೈವನಿಗೆ ಅಧರ್ಮವಾಗಿದ್ದು ಅವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತ್ಯಜಿಸಿ ಶಿವ ನೊಬ್ಬನಲ್ಲಿಯೇ ಸಂಪೂರ್ಣ ನಂಬಿಗೆ ಇಡಬೇಕೆಂದು ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

“ ಹುಟ್ಟಿಸುವಾತ ಬ್ರಹ್ಮನೆಂಬರು ರಕ್ಷಿಸುವಾತ ವಿಷ್ಣುವೆಂಬರು ನೋಡಾ. ಬ್ರಹ್ಮ ತನ್ನ ಶಿರವನ್ನೇಕೆ ಹುಟ್ಟಿಸಲಾರ? ವಿಷ್ಣು ತನ್ನ ಮಗ ನನ್ನೇಕೆ (ಕಾಮನನ್ನು) ರಕ್ಷಿಸಲಾರ? ದುಷ್ಟನಿಗ್ರಹ ಶಿಷ್ಟಪರಿಪಾಲಕ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ. ” (ಮ. ಜ್ಞಾ. ೨೧)

“ ನದೈವಂ ಕೇಶವಾತ್ಮರಂ ಎಂದು ವೇದವ್ಯಾಸನು ಕಾಶೀ ವಿಶ್ವೇ ಶ್ವರನ ಸಮ್ಮುಖದಲ್ಲಿ ಕೈಯತ್ತಿ ನುಡಿಯಲು, ಆತನ ವಾಕ್ಸಂಭವ ಭುಜಸ್ತಂಭನವನ್ನು ನಂದಿಕೇಶ್ವರನು ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ, ಇದರ ಪರಿಹಾರ ಕ್ಕಾಗಿ ವೇದವ್ಯಾಸನು ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಮೊರೆಹೊಗಲು, ಆತನು ಬಂದು ‘ ಅಹೋ ವ್ಯಾಸಮತಿಭ್ರಷ್ಟ ಕಿಂದೋಷಂ ಮಮದೀಯತೆ । ಅಹಂತು ಜಗತ್ಕರ್ತಾ ಮಮಕರ್ತಾ ಮಹೇಶ್ವರಃ ’ ಎಂದರೆ ಎಲೈ ಮತಿಭ್ರಷ್ಟ ನಾದ ವ್ಯಾಸನೇ, ಸುಮ್ಮನೆ ನನಗೇಕೆ ದೋಷವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೀ? ನಾನು

ಸಮಸ್ತ ಜಗಕ್ಕೆ ಒಡೆಯನಾದರೂ ನನಗೆ ಒಡೆಯನು ಮಹೇಶ್ವರನು, ಎಂದು ಬುದ್ಧಿಯ ಮಾತು ಹೇಳಿದುದನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಮರೆತು ಪುನಃ ಶಿವೇತರ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಭಜಿಸುವದರಿಂದ ' ಬಡ ಹಾರುವನೇಸು ಭಕ್ತ ನಾದರೆಯು ನೇಣಿನ ಹಂಗ ಬಿಡ ' ನೆಂದು ಬಸವನು ಕನಿಕರದಿಂದ ನುಡಿದಿರುವನು. (೨೨)

“ಅಮೃತವ ಕಡೆವಲ್ಲಿ ವಿಷ ಹುಟ್ಟಿ ಸುಡುವಲ್ಲಿ, ದೇವರೆಂಬುವರೆತ್ತ ಹೋದಿರೋ ಏನೆಂಬಿರೋ? ಅಂದೊಮ್ಮೆ ಓಡಿಹೋಗಿ ಆ ಶಿವನ ಮೊರೆಯ ಹೊಗುವಂದು, ದೇವರೆಂಬುವರೆತ್ತ ಹೋದಿರೋ ಏನೆಂಬಿರೋ? ಕೂಡಲಸಂಗಯ್ಯ ದೇವರಿಗೆ ದೇವನು, ನೀವೆಲ್ಲ ಆಳೆಂಬುದನರಿಯಿರೋ?(೨೪)

“ವಿಷ್ಣು ಬಲ್ಲಿದನೆಂಬೆನೆ? ದಶಾವತಾರದಲ್ಲಿ ಭಂಗಬಟ್ಟುದಕ್ಕೆ ಕಡಿ ಇಲ್ಲ. ಬ್ರಹ್ಮ ಬಲ್ಲಿದನೆಂಬೆನೆ? ಶಿರ ಹೋಗಿ ನಾನಾ ವಿಧಿಗೊಳಗಾದ. ವೇದ ಬಲ್ಲತ್ತೆಂಬೆನೆ? ಶ್ರೀರುದ್ರರೂಪದಿಂದ ನಾನಾಮುಖದಲ್ಲಿ ಸ್ತುತಿಯ ಸಿತ್ತಲ್ಲದೆ ಲಿಂಗದ ನಿಲುಕಡೆಯ ಕಾಣದು” (೨೫)

ಆದ್ದರಿಂದ “ಮರೆಯಲಾಗದು ಹರಿಯು. ಮರೆಯಲಾಗದು ಬ್ರಹ್ಮನು. ಮರೆಯಲಾಗದು ತೆತ್ತೀಸ ಕೋಟಿ ದೇವರ್ಕಳ. ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವನ ಮರೆಯಬಹುದು. (೨೬)

ಅಂದರೆ ದಕ್ಷಯಾಗದಲ್ಲಿ ವೀರಭದ್ರನು ವಿಷ್ಣು, ಬ್ರಹ್ಮ, ಇಂದ್ರ, ಲಕ್ಷ್ಮೀ, ಸರಸ್ವತಿ ಮೊದಲಾದವರನ್ನು ಬಡವಲ್ಲಿ ವಿಷ ಹುಟ್ಟಿ ಸುಡುವಾಗ ದೇವಾ ನೀನೆ ರಕ್ಷಿಸೆಂದು ಮೊರೆ ಇಟ್ಟವರನ್ನು ನಾರಾಯಣನು ನಾಗಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನಾಗಲಿ ಯಾರೂ ರಕ್ಷಿಸಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾರಾಯಣ ಗಿರಾಯಣ ಬೊಮ್ಮಗಿಮ್ಮರನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಕೇವಲ ದಯಾಘನನಾದ ಭಕ್ತವತ್ಸಲನಾದ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವನೊಬ್ಬನನ್ನೇ ಮರೆಹೋಗಬೇಕೆಂದೂ ಲಿಂಗವಲ್ಲದೆ ಅನ್ಯದೈವಕ್ಕೆರಗಿದರೆ ಹೊಟ್ಟೆಕುಟ್ಟಿ ಕೈ ಹೊಟ್ಟಾ ದಂತಾಯಿತ್ತೆಂದೂ ಮಾನವರ ಮೇಲೆ ಅತ್ಯಂತ ಕರುಣಾರಸಪೂರಿತನಾಗಿ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೇಳಿರುವನು. (೨೭—೨೯)

ಮತ್ತೆ “ಮರನ ಗೋಟಿಗೆ ಬಪ್ಪಕಿರುಕುಳದೈವಕ್ಕೆ ಕುರಿಯನಿಕ್ಕಿ ಹೆನೆಂದು ನಲಿನಲಿದಾಡುವರು. ಕುರಿ ಸತ್ತು ಕಾವುದೆ ಹರ ಮುಳಿದವರ?”

ಕುರಿಬೇಡ ಮರಿಬೇಡ. ಬರಿಯ ಸತ್ತೆಯ ತಂದು ಮರೆಯದೆ ಪೂಜಿಸು ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವನ. (೩೪)

ಇಂತಹ ಸಾವಿರ ಕಿರುಕುಳ ದೈವಕ್ಕೆ ನಡಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕಿಂತಲು ಶಿವನೊಬ್ಬಗೆ ಶಿರಣೆಂದರೆ ನೂರುಗಡಿಗಳನ್ನು ಒಡೆಯಲಿಕ್ಕೆ ಒಂದು ಬಡಿಗಿಯು ಸಾಕಾಗುವಂತೆ ಪಂಚಾಕ್ಷರೀ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಸರ್ವಸಿಡೆಗಳೂ ಕಷ್ಟಗಳೂ ದೂರಾಗುವವು. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು 'ಹರಿಹರರೊಂದೇ ಶಿವ ಮಯಂ ವಿಷ್ಣು ವಿಷ್ಣು ಮಯಂತಿವಃ' ಎಂದು ಕೊರಚಾಡುವದು ಸಹ ಪಾಪಪ್ರದವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಬಸವನು ಒತ್ತಿಹೇಳುತ್ತಾನೆ. " (೪೦)

" ವಿಷ್ಣುವ ಪೂಜಿಸಿದ ಮಂಡುಹ ಸುಡಿಸಿಕೊಂಬುದಕಂಡೆ. ಜಿನ್ನನ ಪೂಜಿಸಿ ಬತ್ತಲೆ ಇಪ್ಪುದುಕಂಡೆ. ಮೈಲಾರನ ಪೂಜಿಸಿ ನಾಯಾಗಿ ಬೊಗಳುವದ ಕಂಡೆ. ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಸಂಗನ ಶರಣರ ಪೂಜಿಸಿ ದೇವ ಭಕ್ತರೆನಿಸಿಕೊಂಬುದ ಕಂಡೆ. " (೪೨)

ಅಂದರೆ ನಾಯಾಗಿ ಬೊಗಳೆಂದೂ ಬತ್ತಲೆಯಾಗಿರೆಂದೂ ಭಜ ಮೊದಲಾದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಸುಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ ಅಂದರೆ ತಪ್ಪಮುದ್ರೆಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿರಿ ಎಂದು ತನ್ನ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಹೇಳುವ ದೈವವು ದೇವರಾಗಬಲ್ಲದೇ? ಅದರೆ ವೀರಶೈವ ಶರಣರನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ದೇವಭಕ್ತರೆಂಬ ಉಚ್ಚಪದವಿಯು ಭಕ್ತರಿಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತೆಂದು ಬಸವನು ನುಡಿದಿರುವನು.

ಶಿವನೊಬ್ಬನೇ ದೇವನು. ಆತನೇ ಜಗತ್ತಿನ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಸ್ಥಿತಿ ಲಯಗಳಿಗೆ ಕಾರಣನು. ಆತನೊಬ್ಬನೇ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಅಧಿಪತಿಯೆಂದು ವೇದಾಗಮಾದಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರೂ ಅವುಗಳ ರಹಸ್ಯವು ತಿಳಿಯದೆ ಅನ್ಯ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಆರಾಧಿಸುವರಿಗೆ ಶಿವದ್ರೋಹವೆಂಬ ಪಾತಕವು ತಟ್ಟುವದು. ಅಂಥವರು ಅತ್ಯಂತ ಕೃತಘ್ನರೆನ್ನಲಿಕ್ಕೆ ಅಡ್ಡಿಯಿಲ್ಲೆಂದು ಬಸವನು ಕೆಳ ಗಿನ ವಚನವನ್ನು ನುಡಿದಿರುವನು.

" ಗುಡಿಯೊಳಗಿದು ಗುಡಿಯ (ಡೇರೇದ) ನೇಣ (ಹಗ್ಗ) ಕೊಯ್ದರೆ ಗುಡಿಯ ದಡಿ (ಕಲ್ಲು) ಬಿದ್ದು ಹೆಲ್ಲು ಹೋಹುದು ನೋಡಾ. ಪೊಡ ವೀಗೀಶ್ವರನ ಗರ್ಭವಾಸದೊಳಗಿದು ನುಡಿದರು ಮತ್ತೊಂದು ದೈವವುಂ ಟೆಂದು! ತುಡುಗುಣೆ ನಾಯ ಪಿಡಿತಂದು ಸಾಕಿದರೆ, ತನ್ನೊಡೆಯಂಗೆ ಬೊಗಳುವಂತೆ ಕಾಣಾ, ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ. " (೩೮)

“ಅಸಮಾಕ್ಷಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಅನ್ಯದೈವ ಸರಿ ಎಂಬವನ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಮಸೆದ ಕೂರಲಗ ನಿಕ್ಕದೆ ಮಾಣ್ಣನೇ? ಹುಸಿಯಾಗಿ ನುಡಿವವನ ನಾಯಾಗಿ ಬೊಗಳಸನೆ? ಗುರು ಲಘುವೆನ್ನುವವನ (ಹಿರಿಯನನ್ನು ಕಿರಿಯನಾಗಿ ತಿಳಿಯುವವನ) ಬಾಯಲ್ಲಿ ಮೆಟ್ಟಿ ಹುಡಿಯ ಹೊಯ್ಯದೇ ಮಾಬನೇ” (೩೯)

ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ದೇವರಾರು ?

ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಶಿವನೇ ಮಹಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ವಿಷ್ಣುವು ಕ್ಷತ್ರಿಯನು ಬ್ರಹ್ಮನು ವೈಶ್ಯನು ಇಂದ್ರಾದಿಗಳೆಲ್ಲ ಶೂದ್ರರು ಎಂದು ಶಾಸ್ತ್ರವಚನವುಂಟು. ನಾಲ್ಕು ವರ್ಣದವರಲ್ಲಿ ಅಗ್ರಜರೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಾಬ್ರಾಹ್ಮಣನೆನಿಸುವ ಈಶಾನಮೂರ್ತಿಯನ್ನು (ಶಿವನೊಬ್ಬನನ್ನೇ) ಮಾತ್ರ ಆರಾಧಿಸತಕ್ಕದ್ದು ವಿಹಿತವು. ಆದರೆ ಜಾತಿಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಕ್ಷತ್ರಿಯನಾದ ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಶೂದ್ರನಾದ ಇಂದ್ರ ಮತ್ತು ವಾಯು (ಹಣಮಂತ) ಇವರನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತು ವೇದಾಗಮಾದಿಗಳೆಲ್ಲ ಇವರನ್ನೇ ಕುರಿತು ಹೊಗಳುತ್ತಿವೆಂದೂ ಬಡಬಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದರಿಂದ ವಿಪ್ರರಿಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹರಿಯಲಿಲ್ಲೆಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

“ಏನಯ್ಯಾ ವಿಪ್ರರು ನುಡಿದಂತೆ ನಡೆಯರು. ಇದೆಂತಯ್ಯಾ? ತಮಗೊಂದು ಬಟ್ಟೆ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೊಂದು ಬಟ್ಟೆ” ಮ. ಜ್ಞಾ. ೪೮ ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರಾಗಮಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದು ಬೇರೆ ಮಾರ್ಗ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ತಿಳಿಕೊಂಡದ್ದು ಬೇರೆ ಮಾರ್ಗ. ವೇದಗಳೆಲ್ಲ ಭಸ್ಮ ರುದ್ರಾಕ್ಷ ಧಾರಣವನ್ನೂ ಪಂಚಾಕ್ಷರೀ ಷಡಕ್ಷರೀ ಮಂತ್ರಜಪವನ್ನೂ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದು ಇವುಗಳಿಂದ ಶಿವಾಧಿಪ್ಯವಿಡಿದಾಚರಿಸಿ ಶಿವನ ಕೃಪೆಯನ್ನು ಪಡೆಯೆಂದು ಹೇಳುವವು. ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಭ್ರಮಿತರಾಗಿ ಬತ್ತುವ ಜಲ ಒಣಗುವ ಮರ ಸತ್ತುಹುಟ್ಟುವ ನಾರಾಯಣನೇ ದೇವರೆಂದು ತಿಳಿಕೊಂಡು ಅಚರಿಸುವರು.

“ವೇದಾಃ ಸಮಸ್ತಾ ಅಪಿ ಮುಖ್ಯಾ ನೃತ್ಯಾಭವಂತಮೇವ (ಶಿವನನ್ನೇ) ಪ್ರತಿಪಾದಯಂತಿ | ಕರ್ತಾರಮೇಕಂ ಜಗತಾಂ ತಥಾಪಿ ಮಾಯಾ ಪ್ರತಾಸ್ತಾಂನಹಿ ಜಾನತೇನರಃ॥

ಮಂತ್ರಾರ್ಥವಾದಿವಿಧಿಭಿರ್ಬಹುಧಾ ವಿಭಕ್ತೋಯಶ್ಯಬ್ದರಾಶಿರನಪೇಕ್ಷತಯಾಪ್ರಮಾಣಮ್ । ಸೋಯಂ ವಿಮತ್ಸರವಿಮೃಷ್ಟ ಪದಾರ್ಥ ತತ್ತೋವೇದಃಪ್ರಕಾಶಯತಿ ಕೇವಲವೀಶ್ವರಂತ್ಯಮ್ ॥೩॥

ದೇವತ್ವದೇಕ ವಿಷಯಾಣಿ ನಮಾಂಸಿ ಪುಂಸಾಂ ಯಸ್ಮೈನಮಃ ಶ್ರುತಿಬಲಾದ ವಧಾರಯಾಮಃ । ದೇವಾಂತೇಷು ವಿಹಿತಾನ್ಯಪಿತಾನ್ಯಮೂನಿಸ್ತ್ರೋತಾಂಸಿ ಸಾಗರ ಇವತ್ಪಯಿ ಸಂಪತಂತಿ ॥೧೦॥

(ಹರದತ್ತಾಚಾರ್ಯಕೃತ ಚತುರ್ವೇದ ತಾತ್ಪರ್ಯಸಂಗ್ರಹ)

ಹೊಲೆಯೊಳಗೆ ಹುಟ್ಟಿ ಕುಲವನರಸುವೆ (ಸೂಕ್ಷ್ಮಗಮ ೧೦-೨೬) ಎಲವೋ ಮಾತಂಗಿಯ ಮಗ ನೀನು. ಸತ್ತುದನೆಳೆವನೆತ್ತಣ ಹೊಲೆಯ ? ಹೋತ ತಂದು ನೀವು ಕೊಲು ವಿರಿ ಶಾಸ್ತ್ರವೆಂಬುದು ಹೋತಿಂಗೆ ಮಾರಿ ವೇದವೆಂಬುದು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿಯದು (೪೯)

ವಿಪ್ರರಿಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಇಂಗಿತವು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹೊಳೆಯದ್ದರಿಂದ ಅವರು ಬಾಹ್ಯಾರ್ಥವನ್ನೇ ನಿಜವೆಂದು ಗ್ರಹಿಸಿ ಅವುಗಳ ತಾತ್ಪರ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಕೊಳ್ಳಲು ಯತ್ನ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಪರಮೇಶ್ವರನು ಸತ್ಯಸಂಕಲ್ಪನೂ, ದಯಾಘನನೂ ವಿಶ್ವಾಧಿಸತಿಯೂ, ಭಕ್ತವತ್ಸಲನೂ ಇದ್ದು ಆತನೆಂದಾದರೂ ಹೋತನ್ನು ಕೊಂದು ತನಗರ್ಪಿಸೆಂದು ತನ್ನ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಉಪದೇಶ ಮಾಡಬಹುದೇ? ವಿಶ್ವಾತ್ಮನಾದ ದೇವನು ಹೀಗೆಂದೂ ಉಪದೇಶ ಮಾಡನು. ಹಾಗಾದರೆ ವಿಪ್ರರು ವೇದಾರ್ಥವನ್ನು ವಿಪರೀತವಾಗಿ ತಿಳುಕೊಂಡರೆಂದು ಬಸವನು ತನ್ನ ವಚನದಲ್ಲಿ ಅಡಿದ್ದು ಯಥಾರ್ಥವೆಂದೆನ್ನಬಹುದು.

ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥವು ನಿಜವಾಗಿ ಹೊಳೆಯಲಿಲ್ಲೆಂಬದನ್ನು ಇನ್ನೊಂದು ದೃಷ್ಟಾಂತದಿಂದ ಪುಷ್ಟೀಕರಿಸುವೆನು. ಗಾಯತ್ರೀ ಮಂತ್ರವು ಶಿವಪರತ್ವ ಸ್ಮರಣಸಣೆಯುಳ್ಳದ್ದೆಂದು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಹೇಳುತ್ತಿರಲು ವಿಪ್ರರು ಸೂರ್ಯಪರವಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದು ತಮ್ಮ ಸಂಭ್ರಾಧಿ ಕರ್ಮವನ್ನು ಮಾಡಹತ್ತಿದರು. ಆದರೆ ಗಾಯತ್ರೀ ಮಂತ್ರವು ಸೂರ್ಯಮಂಡಲಾಂತರವರ್ತಿಯಾದ ಶಿವನನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತದೆಂದು ಅಪ್ಪಯ್ಯದೀಕ್ಷಿತರು ತಮ್ಮ ಅದ್ವೈತ ಮಂಜರಿಯ ೫೫ನೆಯ ಪದದಲ್ಲಿ ವಿಶದೀಕರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

“ದ್ವಿಜಾನಾಂ ಗಾಯತ್ರಿ ಋಷಿ ಪರಮಃಪಾಸ್ಯಾನಿಯಮಿತಾ ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ
ತಸ್ಯಾಶ್ಚ ತ್ವಮಸಿ ಪರಮಂ ದೈವತಮಿತಿ ಅಕುರ್ವಾಣಸ್ಯಾತಸ್ತವ ಚರಣ
ಸೇವಾಂ ದ್ವಿಜಪಶೋಃ ಅವಸ್ತ್ರೋಲಂಕಾರಸ್ಸಕಲಮಪಿ ಸತ್ಕರ್ಮ ಚರಿ
ತಮ್ ||೫೫||”

ಆದಿತ್ಯಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ರವಿಯು ಹೇಳಿದ್ದನ್ನು ತಮ್ಮ ಟಿಪ್ಪಣಿಯಲ್ಲಿ
ಹೀಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ “ ಗಾಯತ್ರಾಶೈವಮಂತ್ರತ್ವ ಮಿತ್ಥಂ ನ್ಯಾಯೋಪ
ಬೃಂಹಿತಮ್ । ತತೋದರ್ಭಾಸನೆ ಸ್ಥಿತ್ವಾ ಗಾಯತ್ರೀಂ ಪ್ರಜಪೇತ್ ದ್ವಿಜಃ ।
ಗಾಯತ್ರಾಃ ಪರಮಂ ತತ್ತ್ವಂ ದೇವದೇವೋ ಮಹೇಶ್ವರಃ । ಇತಿ ಜ್ಞಾತ್ವಾ
ಜಪೇತ್ ವಿದ್ವಾನ್ ಗಾಯತ್ರಾಃ ಫಲಮಶ್ನತೇ । ಯೋ ಅನ್ಯಥಾಹಿಮ
ನುತೇ ಗಾಯತ್ರೀಂ ಶಿವರೂಪಿಣೀಮ್ । ಸಪಚ್ಯತೇ ಮಹಾ ಘೋರೇ ನರಕೆ
ಕಲ್ಪಸಂಘಯಾ ॥ (ಪಾನು ೧೨೬)

ಅಪ್ಪಯ್ಯ ದೀಕ್ಷಿತರ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ಬಸವೇಶ್ವರನು ವಿಪ್ರರು
ಶಾಸ್ತ್ರವಚನಕ್ಕೆ ಅಂದರೆ ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಗಾಯತ್ರೀ ಮಂತ್ರಕ್ಕೆ ಮಾಡಿದ ಅಪಾ
ರ್ಥವನ್ನು ಮನಗಂಡು ಹೀಗೆ ನಡೆದಿರುವನು.

“ವೇದವನ್ನೋದಿದ ವಿಪ್ರರು ಹೊನಲಲ್ಲಿ ಹೋದ ಕೇಡನೋಡಿರೇ”
ಭರ್ಗೋದೇವಸ್ಯ ಧೇಮಹಿ ಎಂಬರು. ಒಬ್ಬರಿಗಾಗಿ ವಿಚಾರವಿಲ್ಲ ನೋ
ಡಿರೇ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ (ಮ. ಜ್ಞಾ. ೫೯)

“ಪ್ರಣಮವನುಚ್ಚರಿಸುವ ಅಪ್ರಮಾಣಿಕರೆಲ್ಲರು ಪ್ರಣವ ಮಂತ್ರಾ
ರ್ಥವನ್ನೋದಿ ಮಂತ್ರಾರ್ಥವನರಿಯರು. (೭೧)

ಮತ್ತಲ್ಲದೆ “ಗುರುರಗ್ನಿದ್ವಿಜಾತೀನಾಮ್” ಈ ವಚನವು ಜಾತಿ
ಬ್ರಹ್ಮಣರು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವಂತೆ ಕೇವಲ ಅಗ್ನಿಯನ್ನೇ ಕುರಿತು ಹೇಳು
ವದಿಲ್ಲ. ಅಗ್ನಿಂ ತರ್ಯಾಮಿಯಾದ ಶಿವನನ್ನು ಕುರಿತು ಬೋಧಿಸುತ್ತಿದೆ.
ವಿಶೇಷಾತ್ ಬ್ರಹ್ಮಣೈರಗ್ನಿಂ ತರ್ಯಾಮಿ ಶಿವಸ್ಸಮಾರಾಧನೀಯ ಇತಿ
ಭಾವಃ ಅತವನ ಸ್ಮೃತಿಃ “ತಸ್ಮಾದಗ್ನಿಮುಖೆಯಸ್ತದತ್ತಂಸ್ಯಾ ದೈನ
ಕೇನಚಿತ್ ತತ್ಸರ್ವಂ ರುದ್ರಮುದ್ದಿಶ್ಯಸ್ಯನ್ನಾತ್ರಸಂಶಯಃ ” ಹೀಗೆ ನಿಜ
ಸ್ಥಿತಿ ಇದ್ದು ಅಪ್ಪಯ್ಯ ದೀಕ್ಷಿತರು ದ್ವಿಜನಿಗೆ ಶಿವಭಜನೆಯೇ ಅವಶ್ಯಕ
ವೆಂದು ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಯದಗ್ನಿ ವಿಸ್ಪ್ರಾಣಾಮುಪದಿ ಶತಿದೇವಂ ಯದಪಿತೆ ತದಂತರ್ಯಾ
ಮಿತ್ವಂ ತರುಣಶಶಿಭೂಷ ಪ್ರಥಯತಿ | ಶೃತಿಸ್ಮೃತ್ಯಾನ್ನಾತಂ ವಚನನಿಹು
ರುಂಬಂ ದ್ವಿವಿಧಮಪ್ಯದಸ್ತಂಭೂಯತ್ವಾಂ ವದತಿ ಕುಲದೈವಂ ಗಿರಿಶನಃ||೫೬||

ಗತಿಸ್ತ್ವಂ ಪ್ರಾಪ್ತಾನಾಂ ಪುರಹರಜನಿಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಕುಲೇ ವಿಶೇಷಾ
ದೇತಸ್ಮಿನ್ ಯುಗ ಇತಿ ಪುರಾಣೇಷು ವಿದಿತಂ | ಆತಸ್ತೃಕ್ಪೇವತ್ವಾಂ
ಜಡಮತಿ ರುಪಾಸ್ತೈಯಮಪರಂಸ ವಿಪ್ರಃ ಪಾಪೀಯಾನ್ ಭವತಮಪಿದೇವಂ
ನಲಭತೆ ||೫೭||

ಅಂದರೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಶಿವನೇ ಕುಲದೈವ ಮನೆದೈವವಾಗಿರಲು
ಅವನನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಅನ್ಯ ದೇವತಾರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಮಗ್ನರಾದವರಿಗೆ ಪಾಪ
ಫಲಪ್ರಾಪ್ತಿಯೆಂದು ಹೇಳಿದೆ. ‘ವಿಶೇಷಾತ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋ ರುದ್ರಮೀಶಾನಂ
ಶರಣಂ ವ್ರಜೇತ್’ ಅಂದರೆ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಈಶಾನ ರುದ್ರ
ನಾಮಕ ಶಿವನನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಬೇಕು. ಹೀಗೆ ತ್ರಿದಶವಂದಿತನಾದ ಶಿವ
ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅನ್ಯದೇವತೆಗಳನ್ನು ಆರಾಧಿಸುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ದಾನ
ಜಪತಪ ಜೀವಿತವೆಲ್ಲ ವ್ಯರ್ಥವೆಂದು ಶಾಸ್ತ್ರವಚನವುಂಟು. “ನಾರ್ಚ
ಯಂತೀಹ ಯೆ ರುದ್ರಂ ಶಿವಂ ತ್ರಿದಶವಂದಿತಮ್ | ತೇಷಾಂ ದಾನಂ
ತಪೋಯಜ್ಞೋವೃಥಾ ಜೀವಿತಮೇವಚ || ”

ಅಂದ ಮೇಲೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಾದವರು ತಮ್ಮ ಆರಾಧ್ಯ ದೇವತೆಯಾದ
ಶಿವನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅನ್ಯಕಡಿಮೆತರಗತಿಯ ದೈವಂಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸತಕ್ಕ
ವರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಹೇಗಾದರು? ಇಂತಹ ಜಡಮತಿಗಳು ಅಸ್ವಯ್ಯ
ದೀಕ್ಷಿತರ ೫೭ ನೆಯ ಪದದಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾದಂತೆ ಪಾಪಿಗಳೆಂದು ಹೇಳಬೇ
ಕಾಗುವದು.

“ ತಂದೇವೇಷು ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋಽಸ್ಯಹಂ ಮನುಷ್ಯೇಷು ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋವೈ
ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮುಪಧಾನತ್ಯು ಪತ್ವಾಂಧಾನಮಿತಿ ” ಹೀಗೆ ಛಾಂದೋಗ್ಯೋ
ಪನಿಷತ್ತು ಹೇಳುತ್ತದೆಂದು ವೀಕ್ಷಿತರು ಉದಾಹರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮನುಷ್ಯ
ರಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾದವನು ದೇವರಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾದ ಶಿವನನ್ನೇ ಶರಣು
ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಶೃತಿಗಳು ಸಾರುತ್ತಿರಲು, ಅದನ್ನಲ್ಲಗಳೆದು ನೀಚ
ದೈವಗಳಿಗೆರಗುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಬಟ್ಟಿಗಿಂತ ತಮ್ಮ ಹಾದಿಯು
ಅತಿ ವಿರುದ್ಧವೆಂದು ತೋರುತ್ತಿದ್ದರೂ ಅದನ್ನು ಬಿಡದಾದರು.

ಕಬ್ಬಿನ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಹೊಕ್ಕ ಕುರಿಹಿಂಡು ಕಬ್ಬಿನ ಹೊರಗಣ ಎಲೆಯನ್ನೇ ಮೆಲೆದು ಆನೆಯಂತೆ ಕಬ್ಬಿನ ತನಿರಸವ ಸೇವಿಸದೆ ಹೋದ ಹಾಗೆ, ವಿಪ್ರರು ವೇದಾಗಮ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣಗಳನ್ನು ಓದಿ ಬಾಹ್ಯ ಶಬ್ದಾರ್ಥದಲ್ಲಿಯೇ ತೃಪ್ತಿಹೊಂದಿ, ಒಳಗಣ ತನಿರಸ ರೂಪಾದ ಜಾನಿರ್ಥವು ಅವರಿಗೆ ಹೊಳೆಯದ್ದರಿಂದ ಕೇವಲ ಸುಸ್ತುಕ ಹೊರುವ ಭಾರವಾಹಕರೆಂದು ಅವರಿಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಕರೆಯಹತ್ತಿದವು. (೭೦)

“ಏನಿವ ನೋದಿದರೇನು ಎನಿಸಿಕೇಳಿದರೇನು ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆ ಹೀನವಾದರೆ, ಶಿವ ಶಿವಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೆಂಬೆನೆ? ಎನ್ನಲಾಗದು.” (೭೦)

ಇಷ್ಟೊತ್ತು ಜಾತಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ವಿರೋಧ ವರ್ತನೆಯನ್ನು ಹೇಳಿ ಆ ಮೇಲೆ ಬಸವನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ದೇವರೆಂದು ನಂಬಿದವರಿಗೆ ಏನೇನು ಕೇಡು ಸಂಭವಿಸಿತೆಂದು ಕೆಳಗಿನ ವಚನದಿಂದ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

“ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೇ ದೈವವೆಂದು ನಂಬಿದ ಕಾರಣ ಗೌತಮನಿಗೆ ಗೋವಧೆಯಾಯಿತ್ತು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೇ ದೈವವೆಂದು ನಂಬಿದ ಕಾರಣ ಬಲಿಗೆ ಬಂಧನವಾಯಿತ್ತು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೇ ದೈವವೆಂದು ನಂಬಿದ ಕಾರಣ ಕರ್ಣನ ಕವಚ ಹೋಯಿತ್ತು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೇ ದೈವವೆಂದು ನಂಬಿದ ಕಾರಣ ದಕ್ಷಿಗೆ ಕುರಿದಲೆಯಾಯಿತ್ತು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೇ ದೈವವೆಂದು ನಂಬಿದ ಕಾರಣ ಪರಶುರಾಮ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾದ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೇ ದೈವವೆಂದು ನಂಬಿದ ಕಾರಣ ನಾಗಾರ್ಜುನನ ತಲೆ ಹೋಯಿತ್ತು. ದೇವಭಕ್ತರೆಂದು ನಂಬಿದ ಕಾರಣ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಸಂಗನ ಶರಣರು ಕೈಲಾಸವಾಸಿಗಳಾದರು.” (೪೩)

“ದ್ವಿಜರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಹಲಬರು ಕೆಟ್ಟರು. ಉದ್ಧರಿಸುವನೊಬ್ಬ ಶಿವಶರಣ ಸಾಲದೆ? ಈಶ ಜಂಗಮವಾಗಿ ಬಂದು ದಾಸನ ವಸ್ತ್ರವ ಬೇಡದ. ಕೊಟ್ಟದಾಸ. ತವನಿಧಿಯ ಪಡೆದ. ಕಾಮಾರಿ ಜಂಗಮವಾಗಿ ಬಂದು ಸಿರಿಯಾಳನ ಮಗನ ಬೇಡಿದ. ಕೊಟ್ಟ ಸಿರಿಯಾಳಸೆಟ್ಟ. ಕಂಚಿಯ ಮರವ ಕೈಲಾಸಕೊಯ್ದ. ಶಿವನು ಜಂಗಮವಾಗಿ ಬಂದು ಸಿಂಧುಬಲ್ಲಾಳನ ವಧುವ ಬೇಡಿದ. ಕೊಟ್ಟ ಸಿಂಧುಬಲ್ಲಾಳ. ಸ್ವಯಂ ಲಿಂಗವಾದ. ಇದು ಕಾರಣ ಇಲ್ಲಿಯೂ ಲೇಸು. ಅಲ್ಲಿಯೂ ಲೇಸು. ಕೊಡೀರೇ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಸಂಗನ ಶರಣರಿಗೆ.” (೯೫)

ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಭಟ್ಟರ ಇನ್ನೊಂದು ವಿಪರೀತ ನಡಾವಳಿಯನ್ನು ಬಸವನು ಕೆಳಗಣ ವಚನದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವನು.

“ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಹಾರುವನು ಬ್ರಹ್ಮೇತಿಗೆ ಸಾರುವನು. ಆರೋ ಮಾಡಿದ ಪಾಪಕ್ಕೆ ತಾನೇ ಕೈಯ್ಯಾನುವನು. ಸರಿಯೇ ದೇವಾ ಭಕ್ತಂಗಿವನು ? ಬಡಗಿ ಮಾಚಲದೇವಿಯ ಕುಲಜೆಯ ಮಾಡಿಹೆವೆಂದು ಹೊನ್ನ ಕಪಿಲೆಯ ತಂದು ಉಚ್ಚಿಷ್ಟದ ಹಾಲಿನಿಂದ ಕೂಳ ನಟ್ಟು ರಾವಣ ಶಾಖೆಯ ಮೇಲುಂಬು ವರನೇನೆಂಬೆ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ. ” (೫೭)

ಅರ್ಥ:— ಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾದರೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಕೊಂಪ ಪಾಪಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗುವನು. ಹೇಗೆಂದರೆ— ಯಾರಾದರೂ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾ ದೋಷವುಳ್ಳವರಿದ್ದರೆ ಅವರಡೆಗೆ ಹೋಗಿ ನೂರಾರು ವರಹಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟರೆ ನಿಮ್ಮ ಪಾಪವನ್ನು ನಾನು ತಕ್ಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಪರಿಶುದ್ಧವಾಗಿ ಮಾಡುವೆನೆಂದು ಹೇಳಿ ಕೈಯ್ಯೊಡ್ಡಿ ನಿಲ್ಲುವನು. ಬಡಗೇರ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಮಾಚಲದೇವಿಯನ್ನು ನಳಚಕ್ರಾಧಿಪತಿಗೆ ಶುದ್ಧ ಕ್ಷತ್ರಿಯಳಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತೇವೆಂದು ಮೂರು ಲಕ್ಷ ದ್ರವ್ಯವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು ಒಂದು ಬಂಗಾರದ ಆಕಳವನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದರ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಪಂಚಾವೃತವನ್ನು ತುಂಬಿಸಿ ಒಂದು ಚಿನ್ನದ ಕೊಪ್ಪರಿಗೆ ಒಂದು ಬೆಳ್ಳಿಯ ಕೊಪ್ಪರಿಗೆ ಒಂದು ಕಬ್ಬಿಣದ ಕೊಪ್ಪರಿಗೆ ಹೀಗೆ ಮೂರು ಕೊಪ್ಪರಿಗೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ ಚಿನ್ನದ ಕೊಪ್ಪರಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಲು ತುಂಬಿ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಕೊಪ್ಪರಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಮೊಸರು ತುಂಬಿ ಕಬ್ಬಿಣ ಕೊಪ್ಪರಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಶೀನೀರ ತುಂಬಿ ಬಂಗಾರದ ಆಕಳ ಬಾಯಿಯಿಂದ ಆ ಸ್ತ್ರೀಯನ್ನು ಹೊಗಿಸಿ ಅದರ ಬಾಲದಲ್ಲಿಂದ ತೆಗೆಸಿ ಚಿನ್ನದ ಕೊಪ್ಪರಿಗೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ಹಾಲಿನಿಂದ ಅವಳಿಗೆ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿಸಿ ಒಂದನೇ ಜನ್ಮವಾಯಿತೆಂದೂ, ಮತ್ತೆ ಆ ಬಂಗಾರದ ಆಕಳ ಬಾಯಿಂದ ಅವಳನ್ನು ಹೊಗಿಸಿ ಬಾಲದ ಕಡೆಯಿಂದ ಎಳೆದು ಬೆಳ್ಳಿಯ ಕೊಪ್ಪರಿಗೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಮಸರಿನಿಂದ ಅವಳನ್ನು ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿಸಿ ಎರಡನೇ ಜನ್ಮವಾಯಿತೆಂದು ಹೇಳಿ ಆ ಮೇಲೆ ಅವಳನ್ನು ಪುನಃ ಆಕಳ ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಹೊಗಿಸಿ ಬಾಲದ ಕಡೆಯಿಂದ ತೆಗೆಸಿ, ಕಬ್ಬಿಣ ಕೊಪ್ಪರಿಗೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ನೀರಿನಿಂದ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿಸಿ ಮೂರನೇ ಜನ್ಮವಾಯಿತೆಂದು ಹೇಳಿ, ಆ ಸ್ತ್ರೀಯಳಿಗೆ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿಸಿದ ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ಮೊನೆಮುರಿಯದ ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು ಹಾಕಿ ಹಾಲುಪಾಯಸ ಮಾಡಿ

ಉಣ್ಣಲಿಕ್ಕೆ ಪತ್ರವಳಿ ಇಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಎಡಬಲವಲ್ಲಿದ್ದ ಔಡಲ ಎಲೆ ಯನ್ನು ತಂದು ಅದರಲ್ಲಿ ಷಾಯಸವನ್ನು ಹಾಕಿ, ಎಂಜಲದ ಕಲ್ಲನೆ ಯಿಲ್ಲದೆ ಸುಖವಾಗಿ ಊಟಮಾಡುವ ಈ ಹಾರುವರನ್ನು ಏನೆಂದು ಕರೆ ಯಲಿ ದೇವಾ ?

“ ನಾನುಕೊಲ್ಲಿನು ನೇಣುಕೊಂದಿತ್ತೆಂಬ ಸೂನೆಗಾರರ (ಕಟುಕರ) ನೇನೆಂಬಿನಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ. ” (ಮ. ಜ್ಞಾ. ೪೫)

ಅಂದರೆ ಯಜ್ಞಕ್ಕಾಗಿ ಹೋತು ಆಡು ತಂದು ಉಸರಾಡಗೊಡದ ಹಾಗೆ ಅದನ್ನು ಜನ್ನಿವಾರದಿಂದ ಬಂಧಿಸಿ ಕೇಶವಾ ಗುದ್ದು ಮಾಧವಾ ಗುದ್ದು ಎಂದು ಹೇಳಿ ಅದನ್ನು ಕೊಂದು ತಿಂದು ಕೇಳಿದರೆ ಜನ್ನಿವಾರ ಕೊಂದಿತೆಂದು ಹೇಳುವ ಕಟುಕರ ಮಾತಿಗೇನೆಂಬಿ? ಇದನ್ನೆ ರಾಮ ಕೃಷ್ಣ ಪರಮಹಂಸರು ತಮ್ಮ ವಚನದಲ್ಲಿ ಹೀಯಾಳಿಸಿ ನುಡಿದಿರುವರು.

ಇನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ತಾವು ಶ್ರೇಷ್ಠ ವರ್ಣದವರು ತಮ್ಮ ಕುಲ ಹೆಚ್ಚು ಉಳಿದವರು ಕಡಿನೆಯವರೆಂದು ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ ಉಳಿದವರನ್ನು ಜರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯವು ಜಾತಿ ಗರ್ವದ ಹೆಮ್ಮೆಯ ಚಿಹ್ನವು. ತಾನು ಹೆಚ್ಚಿನ ವರ್ಣದವನೆಂದು ಹೆಮ್ಮೆ ಬಿಮ್ಮು ಇವುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ದವನಾಗಿ, ಅನ್ಯವರ್ಣದವರನ್ನು ಅವರೆಷ್ಟು ಸುಶೀಲರಿದ್ದರೂ ಜಾಣರಿದ್ದರೂ ಹೊರದೂಡಿ ತನ್ನ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯನ್ನೇ ಮುಂದು ಮಾಡುವದು. ಅನ್ಯರ ಉತ್ಕರ್ಷವನ್ನು ಸಹಿಸಲಾರದ್ದು ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಹಿಂಸೆಯಲ್ಲಿ (Social tyranny) ಮತ್ತು ಅವರ ಧಡ್ಡತನದ ಲಾಭ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದರಲ್ಲಿ (Exploitation) ಸದಾ ಹವಣಿಸುತ್ತಿರುವದು. ಉದಾ:- ಸ್ವಾತಿಕಾರರು ಶೂದ್ರ ವರ್ಣದವನು ಎಷ್ಟು ಭಕ್ತಿ ಸದಾಚಾರವುಳ್ಳವನಿದ್ದರೂ, ವೇದಾಗಮಗಳನ್ನು ಓದಬಾರದಂತೆ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಅವರ ಕಿವಿಗೆ ಮುಟ್ಟುವಂತೆ ಇವನ್ನು ತಾವಾದರೂ ಓದಕೂಡದಂತೆ. ಆತನು ಪುರಾಣ ಇತಿಹಾಸಗಳನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಂದ ಕೇಳಬಹುದಂತೆ. ಇವನ್ನಾ ದರು ಶೂದ್ರನು ತಾನೇ ಓದಬಾರದಂತೆ. ಇನ್ನು ಶೂದ್ರನು ಯಾವ ಸೊತ್ತನ್ನೂ ಕೂಡಿಸಬಾರದಂತೆ. ಆತನು ಕೂಡಿಸಿದ ದ್ರವ್ಯದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ಅವನ ಹೆಂಡಿರು ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರದೇ ಒಡೆತನ ವೆಂತೆ. ಇವನ್ನು ಶೂದ್ರನಿಂದ ಬೇಕಾದಾಗ ಅವನು ಅಪಹರಿಸಬಹುದು.

ಇದು ಅಪರಾಧವೆನಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಅವನೊಂದು ಮಣ್ಣು ಮಡಿಕೆಗೆ ಸಮಾನ (He is Like a chattel) ಇನ್ನು ವಿವಾಹ ಪ್ರಸಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಮೇಲಿನ ವರ್ಣದವರು ಕೆಳಗಿನ ವರ್ಣದವರ ಕನ್ಯೆಯನ್ನು ವರಿಸಬಹುದಂತೆ. ಆದರೆ ಕೆಳಗಿನ ವರ್ಣದವರು ಮೇಲಿನ ವರ್ಣದ ಕನ್ಯೆಯನ್ನು ವರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಸ್ವತ್ತಿಯ ಮನಾಯಿ. (Smritic prohibition) ಕ್ಷತ್ರಿಯರಿಗೂ ವೈಶ್ಯರಿಗೂ ವೇದಾಧಿಕಾರವಿದ್ದರೂ ಆ ವೇದ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಬೇರೆಯವರಿಗೆ ಅಧ್ಯಾಪನ ಮಾಡಿಸಬಾರದಂತೆ. ತಾವೇ ವೇದಾಭ್ಯಾಸ ಅನ್ಯರಿಗೆ ಮಾಡಿಸುವ ಗುತ್ತಿಗೆಗಾರರಂತೆ. ಇವೆಲ್ಲ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ಜುಲುಮೆ-ಹಿಂಸೆ-ತ್ವಸದ ಉದಾಹರಣೆಗಳು. (Instances of Social tyranny)

“Brahmanism is the symbol of aristocratic pride and social exclusiveness, where it is found. All social tyranny and exploitation is Brahmanism. All political oppression and exploitation is Brahmanism We have the Indian Brahmin whose shadow a Pariah may not cross. We have the European Brahmin whose shadow must not be crossed by an Indian. The former is brown and the latter white in colour” (Brahmanes by Fransisko Lins Goen, a novel in Portuguese translated. Free Press journal 24-4-32.

ಜಾತಿಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯವು ಹೊರಗೆ ಮಡಿ ಮತ್ತು ಕೆಲವು ನಿತ್ಯನೈಮಿತ್ತಕ ಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ತನುಶುದ್ಧಿ ಮನಶುದ್ಧಿ ಧನಶುದ್ಧಿಯ ವಿಚಾರವಿಲ್ಲ. ಉಕ್ತ ಬಾಹ್ಯ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಆಯಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದರಾಯಿತು. ಆತ್ಮಶುದ್ಧಿಯ ಗೊಡವೆಯೇಬೇಡ. ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆಗಳಿಂದ ಆತ್ಮಶುದ್ಧಿಯಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಈ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಮನೆಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಪುರೋಹಿತರು ಭಟ್ಟರು ಮಾಡಿದ ಕರ್ಮಫಲವನ್ನು ಅವರಿಗೆ ದಕ್ಷಿಣೆ ಕೊಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವರು. ಇದರಿಂದ ಸಹ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ವೈರಾಗ್ಯವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗದು. ತನಗೂ ದೇವರಿಗೂ ಇರುವ ಸಂಬಂಧವು ತಿಳಿಯಬೇಕಾದರೆ, ತಾನೇ ಸ್ವತಃ ಅದನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಅನ್ಯರು ಮಾಡಿದ ಪೂಜೆಯಿಂದ ಆತ್ಮನು ಪರಿಶುದ್ಧವಾಗಲಾರನು. ಇದನ್ನು

ಬಸವನು ತನ್ನ ವಚನದಲ್ಲಿ ಬಹು ಮಾರ್ಮಿಕವಾಗಿ ಹೇಳಿರುವನು. ತಾನುಂಟ ಉಟವನ್ನು ತನ್ನ ಸತಿಯ ರತಿ ಸುಖವನ್ನು ಅನ್ಯರ ಕೈಯಿಂದ ಮಾಡಿಸುವದು ಲೋಕವಿರುದ್ಧವಾದಂತೆ ದೇವರಿಗೆ ತಾನು ಮಾಡತಕ್ಕ ಪೂಜೆಯನ್ನು ತಾನೇ ಮಾಡಿ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕಲ್ಲದೆ ಅನ್ಯರ ಕಯ್ಯಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದರೆ ಫಲವಿಲ್ಲ.

“ ತನ್ನಾಶ್ರಯದ ರತಿಸುಖವನು ತಾನುಂಟ ಉಟವನು ಬೇರೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬರ ಕೈಯ್ಯಲು ಮಾಡಿಸಬಹುದೆ? ತನ್ನ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಮಾಡುವ ನಿತ್ಯನೇಮವ ತಾ ಮಾಡಬೇಕಲ್ಲದೆ, ಬೇರೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬರ ಕೈಯ್ಯಲು ಮಾಡಿ ಸಬಹುದೆ? ಕೆಮ್ಮನೆ ಉಸಚಾರಕ್ಕೆ ಮಾಡುವರಲ್ಲದೆ ನಿಮ್ಮ ನೆತ್ತಬಲ್ಲರು ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ. ” (ಭಿ. ಜ್ಞಾ. ೭೦)

ಇದನ್ನರಿತೇ ವೀರಶೈವನು ಗುರುಕಾರುಣ್ಯದಿಂದ ಅಂಗದ ಮೇಲೆ ಇಷ್ಟಲಿಂಗಧಾರಿಯಾಗಿ ತಾನೇ ಶಿವಸ್ವರೂಪನೆಂದು ತಿಳಿದ ಶಿವನನಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಆರಾಧಿಸುವನು. ಇವನಿಗೆ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಯಿಲ್ಲ. ಇಷ್ಟ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಸರ್ವತೀರ್ಥಗಳು ಅಡಕವಾಗಿವೆ. ಗುರು ಲಿಂಗಜಂಗಮ ಪೂಜೆಯು ಅಶ್ವಮೇಧಯಾಗಕ್ಕಿಂತಲೂ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಕೊಡುವ ಭೂರಿ ದಕ್ಷಿಣೆಗಿಂತಲೂ ಮಿಗಿಲಾದ ಫಲವನ್ನು ಕೊಡತಕ್ಕಂಥಾದ್ದು. ಹೀಗೆ ವೀರಶೈವರ ಆಚರಣೆ ಇದ್ದರೂ ಜಾತಿಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ತಾವು ಕುಲಜರು ಹೆಚ್ಚಿನವರೆಂದು ಆಡುತ್ತಿರುವ ಬಿಂಕದ ನುಡಿಯನ್ನು ಅವರ ಗುರುಗೋತ್ರದವರ ನೀಚಯೋನಿತ್ವವನ್ನು ತನ್ನ ಕೆಳಗಿನ ವಚನಗಳಿಂದ ಬಸವನು ಸಯುಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಖಂಡಿಸಿದ್ದಾನೆ.

“ ಹೊಲೆಯೊಳಗೆ ಹುಟ್ಟಿ ಕುಲವನರಸುವೆ ಎಲವೊ ಮಾತಂಗಿಯ ಮಗನೀನು. ” (೪೯)

“ ವ್ಯಾಸ ಬೋಯಿತಿಯ (ಅಂಬಿಗರವಳ) ಮಗ. ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಮಾತಂಗಿಯ (ಹೊಲೆಯಳ) ಮಗ. ಮಂಡೋದರಿ ಕಪ್ಪೆಯ ಮಗಳು. ಕುಲವನರಸದಿರಿ ಭೋ. ಕುಲದಿಂದ ಮುನ್ನೇನಾದಿರಿ ಭೋ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಅಗಸ್ತ್ಯ ಕಬ್ಬಿಲ. ದೂರ್ವಾಸ ವ.ಚ್ಚಿಗ. ಕಶ್ಯಪ ಕಮ್ಮಾರ. ಕಾಂಡಿ ನ್ಯನೆಂಬ ಋಷಿ ಮೂರು ಭುವನವರಿಯೆ ನಾಯಿದ (ನಾವಲಿಗ) ಕಾಣಿರೋ. ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವರ ವಚನವಿಂತೆಂದುದು — ಶ್ವಪಚೋಪಿ ಯಾದರೇನು? ಶಿವಭಕ್ತನೇ ಕುಲಜನು. ” (೬೨)

“ ಹೊಲೆಗಂಡಲ್ಲದೆ ಪಿಂಡದ ನೆಲೆಗಾಶ್ರಯವಿಲ್ಲ. ಜಲಬಿಂದು ವಿನ ವ್ಯವಹಾರ ಒಂದೇ. ಆಶೆಯಾಮಿಷ ಹರುಷವಿಷಯಾದಿಗಳೆಲ್ಲ ಒಂದೇ. ಏನನೋದಿ ಏನಕೇಳಿ ಏನುಫಲ? ಕುಲಜನೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಆವುದು ದೃಷ್ಟಿ. ” ಸಪ್ತಧಾತುಸಮಂಪಿಂಡಂ | ಸಮಯೋನಿಸಮುದ್ಭವಂ || ಆತ್ಮ ಜೀವಸಮುತ್ಪನ್ನಂ ವರ್ಣಾನಾಂ ಕಿಂಪ್ರಯೋಜನಂ ” ಕಾಋ ಕಂಮಾರ ನಾದ. ಬೀಸಿಮಡಿವಾಳನಾದ. ಹಾಸನಿಕ್ಕೆ ಸಾಲಿಗನಾದ. ವೇದವನೋದಿ ಹಾರುವನಾದ. ವರ್ಣದಲಿ ಜನಿಸಿದರುಂಟೇ ಜಗದೊಳಗೆ? ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವ ಲಿಂಗಸ್ಥಲವನರಿದವನೇ ಕುಲಜನು ” (೬೩)

“ ನೆಲನೊಂದೇ ಹೊಲಗೆರೆ ಶಿವಾಲಯಕ್ಕೆ. ಜಲವೊಂದೇ ಶೌಚಾ ಚಮನಕ್ಕೆ. ಕುಲವೊಂದೇ ತನ್ನತಾನರಿದಂಗಿ. ಫಲವೊಂದೇ ಷಡುದರ್ಶನ ಮುಕ್ತಿಗೆ. ನಿಲವು ಒಂದೇ, ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ, ನಿಮ್ಮ ನರಿದಂಗಿ. ” (ಶ. ಶ. ೭)

ಅಂದರೆ ಗರ್ಭಾಶ್ರಯದ ಹೊಲೆಯೊಳಗಿಂದ ಹುಟ್ಟಿ ಹೊರಗೆ ಬಂದು ಕುಲವನ್ನು ಹುಡುಕುವಂಥ ಹೊಲೆಯಳ ಮಗನಾದ ಆತ್ಮನೇ ಸೂತಕ ದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ ಕುಲವನರಿಸಬೇಡ.

“ಉತ್ಪತ್ತಿ ಶುಕ್ಲಶೋಣಿತದಿಂದಾದ ಲಜ್ಜೆಕಾಲದೆ? ಮತ್ತೆದುರಿ ತಂಗಳ ಹೊರುವ ಎಗ್ಗತನವೇಕಯ್ಯ. ” (ಭ. ಜ್ಞಾ. ೪೬)

ಸೂತಕವಾದಲ್ಲದೆ ಪಿಂಡ ಹುಟ್ಟುವದಕ್ಕೆ ಆಧಾರವಿಲ್ಲ. ಶುಕ್ರಶೋಣಿತಮಯವಾದ ದೇಹ ವ್ಯಾಪಾರವು ಉತ್ತಮ ಜಾತಿಯವರಿಗೂ ಕೀಳು ಜಾತಿಯವರಿಗೂ ಒಂದೇಯಾಗಿರುವದು. ಹೆಣ್ಣು ಮಣ್ಣು ಹೊನ್ನು ಇವುಗಳ ಆಪೇಕ್ಷೆಯೂ, ಮತ್ತು ಇವು ಹೆಚ್ಚಾಗಬೇಕೆಂಬ ಅತಿಕಾಂಕ್ಷೆಯೂ, ಆನಂದ ವಿಷಯಾಭಿಲಾಷೆ ಮುಂತಾದವೂ ಉತ್ತಮ ಜಾತಿಯವರಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ ಜಾತಿಯವರಲ್ಲಿ ಸಮಾನವಾಗಿರುವವು. ಸಪ್ತಧಾತು ಸಂಮಿಶ್ರವಾಗಿ ಜನಿಸುವದು ಉತ್ತಮ ಜಾತಿಯವರಿಗೂ ಕೀಳು ಜಾತಿಯವರಿಗೂ ಏಕಪ್ರಕಾರವಾಗಿರುವದು. ಉತ್ತಮನು ಉರ್ಧ್ವಯೋನಿಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠನು ಅಧೋಯೋನಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ‘ ಜನ್ಮನಾಜಾಯತೇ ಶೂದ್ರಃ ಕರ್ಮಣಾದ್ವಿಜ ಉಚ್ಯತೇ. ’ ಹುಟ್ಟುವಾಗ ಎಲ್ಲರೂ ಶೂದ್ರರೇ. ಕರ್ಮದಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಾಗಬಹುದು. ಯಾವನೂ ವರ್ಣದಲ್ಲಿ ಜನಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದ

ರಿಂದ ಅಂಗದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟಲಿಂಗ ಸಂಬಂಧ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸಮರಸ ಧಾವದಿಂದ ಪೂಜಿಸುವವನೇ ಶ್ರೇಷ್ಠನು. ವಿಸ್ತೃತ ಶತಕೋಟಿಗಳಿದ್ದು ಫಲವಿಲ್ಲ. ಭಕ್ತಶಿಖಾಮಣಿ ಎಂದುದು ವಚನ. ಅಂದರೆ 'ಮಮಭಕ್ತೋಮಮಾಧಿಕಃ | ನನ್ನ ಭಕ್ತನು ನನಗಿಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠನೆಂದು ಶಿವನ ವಾಕ್ಯವಿರುವದು. ತನ್ನ ತಾನರದ ಒಬ್ಬ ಶಿವಭಕ್ತನಿದ್ದರೆ ಅವನೇ ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತ ಮಿಗಿಲು. ಆತನ ನುಡಿಗಡಣಲೇಸು. ಆತನ ಅಂಗಳವೇ ಕೈಲಾಸ. ಪಾಪಿಯಾದವನು ಅವನಿದ್ದಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಒಂದು ಬೊಗಸೆ ನೀರನ್ನು ಕುಡಿದರೆ ಅವನ ಪಾಪಗಳೆಲ್ಲ ಅಳಿದು ಹೋಗುವವು. ಆದ್ದರಿಂದ ವರ್ಣಾನಾಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋ ಗುರು ಎಂಬುದು ಹುಸಿ. ವರ್ಣಾನಾಂ ಗುರು ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಸಂಗನ ಶರಣರು. (೭೩)

“ ದೇವ ನಿಮ್ಮ ಪೂಜಿಸಿ ಚೆನ್ನನ ಕುಲ ಚೆನ್ನಾಯಿತು ದೇವ ನಿಮ್ಮ ಪೂಜಿಸಿದಾಸನ ಕುಲ ದೆಶವಡೆಯಿತು. ದೇವ ನಿಮ್ಮಡಿಗಾಗಿ ಮಡಿವಾಳ ಮಾಡಿಯ್ಯ ಇಮ್ಮಡಿಯಾದ. ನೀನೊಲಿದ ಕುಲಕ್ಕೆ ನೀನೊಲಿದ ಹೊಲಿಗೆ ಮೇರೆಯುಂಟೇ ದೇವಾ. ಶ್ವಪಚೋಪಿ ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠಃ ಯಸ್ತು ಲಿಂಗಾರ್ಚನಾರತಃ | ಲಿಂಗಾರ್ಚನ ವಿಹಿನೋ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋಶ್ವಪಚಾಧಮಃ || ಜಾತಿವಿಜಾತಿಯಾದರೇನು? ಅಜಾತಂಗಿ ಶರಣೆನ್ನದವನೇ ಹೊಲೆಯ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ ” (೭೩).

ಹಿಂಸಾಕೃತ್ಯದಿಂದ ತಂದ ಚಿಗರೀ ಚರ್ಮವನ್ನು ಜನ್ನಿವಾರಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟುವ ಸ್ಮೃತಿಯಲ್ಲಿ ಪಂಚ ಪಂಚನಖಾಭಕ್ತ್ಯಾಃ ಎಂದು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಮಾಂಸ ಸೇವನೆಯು ವಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು, ಅದರಂತೆ ಅವರು ಮಾಂಸ ಭಕ್ಷಣ ಮಾಡುತ್ತಿರುವರಾದ್ದರಿಂದ, ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಕುರಿಯನ್ನು ಕೊಂದು ಅದರ ಮಾಂಸ ಭಕ್ಷಣ ಮಾಡುತ್ತಾರಾದ್ದರಿಂದ ಮತ್ತು ಮಹಾ ಶೂದ್ರಿಯರಾದ ಗೋಸ್ತ್ರೀಯರ ಮೈ ಕೊಳೆಯನ್ನು ಹಣೆಯಲ್ಲಿ ಹಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರಾದ್ದರಿಂದ, ಪಂಚಸೂತಕಗಳ ಬಂಧನದಲ್ಲಿ ಸರ್ವದಾ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟವರಾದ್ದರಿಂದ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೆ ಶಿವನೇ ಮಹಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿದ್ದು ಆತನನ್ನು ಪೂಜಿಸದೆ ಕ್ಷತ್ರಿಯನಾದ ಮತ್ತು ಮಾಯಾಪೋಹಿತನಾದ ವಿಷ್ಣುವನ್ನೂ ಕಾಮುಕನಾಗಿ ಸ್ತ್ರೀಸಂಗಕ್ಕೆಳಸಿ ಅವಳಿಂದ ಶಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಸರ್ವಾಂಗ ಯೋನಿಯಾದ ಶೂದ್ರ ವರ್ಣದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಸ್ವರ್ಗಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ಅಲ್ಲಿ ರಂಭಾ ಉರ್ವಶೀ ಮೊದಲಾದ ದೇವ ವೇಶ್ಯಾ ಸ್ತ್ರೀಯ

ರೊಡನೆ ಭೋಗವಿಲಾಸದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಆ ಭೋಗವು ತೀರಿದೊಡನೆ ಪುನಃ ಮರ್ತ್ಯಕ್ಕೆ ಹುಟ್ಟಿಬರುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯವು ಬಸವನಿಗೆ ಅಸಹ್ಯವೆನಿಸಿತು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯದ್ಯೋತಕವಾದ ಮತ್ತು ಕರ್ಮಜಾಲದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿವೆ ಮೌಂಜೀ ಬಂಧನವು ಬಸವನಿಗೆ ವಿರಸವಾಯಿತು. ಯಥಾರ್ಥವಾಗಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡಲು ಬಸವನ ಮತದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಕೇವಲ ಶಿವೋಪಾಸನೆ ಯನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಅನ್ಯ ದೈವಕ್ಕೆರಗುವದರಿಂದ ಅನ್ಯ ದೈವದ ಭಜನೆ ಯೆಂಬುದು ಹಾದರ ಕಾಣಿರೋ ಎಂಬ ಮಾತು ಅವರನ್ನು ಅವೈದಿಕ ರಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

“ ವೇದಾಂತೇಷು ವಿಧೀಯತೇ ದ್ವಿಜನ್ಯಣಾಂ ಭಸ್ಮತ್ರಿಪುಂಡ್ರಾಂಕನಂ ।
ರುದ್ರಾಕ್ಷಾಭರಣಂ ಶಿವಾಂಘ್ರಿಪಯಸಾಂ ಪಾನಂಪ್ರಸಾದಾದನಂ ॥

ಧ್ಯಾನಂತಸ್ತು ತದನ್ಯ ದಿವಿಷತ್ಯಾಗೇನ ಮೋಹಾದಿದಂ ।

ಸರ್ವಂತ್ಯಜ್ಯ ಕಲಾಪಮಾರ್ಗನಿರತಾ ವಿಪ್ರಾಕಥಂ ವೈದಿಕಾಃ ॥೨೦॥

ಹೀಗೆ ಶ್ರೀ ಪಡಕ್ಷರಿ ಕವಿಯು ತನ್ನ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಕ್ತಾಧಿಕ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಭೀತಿಯಿಂದ ಸಾರಿರುವನು. ಇದೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅದೇ ಕವಿಯ ಕೆಳಗಿನ ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಪರಾಮರ್ಶಿಸಬೇಕು.

“ತ್ವಂದೇವೇಷ್ಟಿತಿ ಮಂತ್ರತಃ ಪಶುಪತಿಸ್ಸಾಧ್ವಾಹ್ಮಣಾನಾಂ ಪತಿಃ
ಝದ್ವಾಹ್ಮಣ್ಯ ಯುತಸ್ಸುರೇಷುವಿದಿತಸ್ತ್ಯಕ್ತ್ವಾಪತಮೇನಂ ದ್ವಿಜಾಃ॥
ವಿಷ್ಣುಂ ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಮಬ್ಜಜಾತಮ ನಿಶಂ ವೈಶ್ಯಂ ಚ ಶೂದ್ರಂ ಹರಿಂ ।
ಸೇವಂತೇಃ ಧಮವರ್ಣದೈವಭಜನಾದ್ವಾಹ್ಮಣ್ಯ ಮೇಷಾಂಕುತಃ॥೨೩॥

“ಯೇಷಾಂ ಪಾಶುಪತವ್ರತಂನಹಿ ಮಹಾವೇದಾಧಿ ಕಾರೋಃ ಸತಾಂ ।

ತೇಷಾಂ ನೇತಿಯಥಾಹ ಮುಂಡಕವಚಶ್ಚತ್ವಾ ಪಿತಸ್ತಿಸ್ತ್ವತೇ ॥

ಶ್ರದ್ಧಾಹೀನ ದುರಾತ್ಮಕಾ ಸ್ವನಿಟಲಿ ಗೋಪೀಮಲೇನಾಂಕಿತಾಃ ।

ವೇದಾದಿಷ್ಟಧಿಕಾರಣಃ ಕಥಮಿಮೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯಮೇಷಾಂಕುತಃ॥೨೪॥

ಹೀಗೆ ಪಾಶುಪತವ್ರತದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಅಷ್ಟಾವರಣ ಸಂಚಾರಾದ ದಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧಾಹೀನರಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯತ್ವಮುಂಟಾಗದು. ಹೀಗೆಂದು ಶ್ರೀಪಡಕ್ಷರಿ ಕವಿಯು ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ರೀತ್ಯಾ ಜಾತಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಅವ್ವಾನರೂಪವಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಮತ್ತಲ್ಲದೆ, ದ್ವಿಜರು ಯಾವ ಪಾಪಕೃತ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೂ, ಅಂದರೆ ಅಭಿಕ್ಷೃ ಭಕ್ಷಣ ಅಪೇಯಸಾನ, ಪರದಾರಾಗಮನ, ಅನ್ಯವಿತ್ತಾ

ಪಹರಣ (ಲಂಚ ತಕ್ಕೊಳ್ಳುವದು.) ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ಸ್ತೃತಿಕಾರರು ಅವಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತವನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಆಯಾ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತವನ್ನು ಅಪರಾಧಿಯು ಮಾಡಿದರೆ, ಅಂತಹ ಪಾಪದಿಂದ ಆತನು ಬಿಡುಗಡೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆಂದು ಅವೇ ಸ್ತೃತಿಗಳು ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತವೆ. ಅಂದಮೇಲೆ ಈ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ ವಿಧಿಯಿಂದ ಜೀವನು ನೈತಿಕ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸುವದು ಅವಶ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಕಳ್ಳನಿಗೆ ದಂಡ ಶಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ದಂಡಕೊಟ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿನ ಕಳವು—ಅಂದರೆ ದರೋಡೆ ಮುಂತಾದ್ದು ಮಾಡಿ ದಂಡದ ಹಣವನ್ನು ಈ ರೀತಿ ಉಗಾಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ ವಿಧಿಯನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ಪುನಃ ಅದೇ ದುಷ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಮಾಡಲೆಳಸುವದು ಇದು ನಿಜವಾಗಿ ತನು ಮನ ಧನ ಶುದ್ಧಿಯ ಮಾರ್ಗವಲ್ಲ. ಅಂತೆಯೇ ಬಸವನು ದೀನವಾಣಿಯಿಂದ ಮನುಷ್ಯ ಮಾತ್ರದವರಿಗೆ ಕೈಜೋಡಿಸಿ ಹೀಗೆ ಬೇಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ.

“ಎಲವೋ ಎಲವೋ ಪಾಪಕರ್ಮವ ಮಾಡಿದವನೇ, ಎಲವೋ ಎಲವೋ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯವ ಮಾಡಿದವನೇ, ಒಮ್ಮೆ ಶರಣೆನ್ನೆಲವೋ. ಒಮ್ಮೆ ಶರಣೆಂದಡೆ ಪಾಪ ಕರ್ಮ ಓಡುವವು. ಸರ್ವ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತಕ್ಕೆ ಹೊನ್ನ ಪರ್ವತಗಳೆದವು. ಓರ್ವಂಗೆ ಶರಣೆನ್ನು ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮ ದೇವಂಗೆ ” [೯೩]

“ಹಲವು ಕೊಂಬೆಗೆ ಹಾಯಲುಬೇಡ— — ಅಂಜದಿರು ಅಳು ಕದಿರು ಪರದೈವಕ್ಕೆರಗದಿರು. ಕೂಡಲ ಸಂಗನ ಕೈಯಲು ಇರಿಸುವುದು ನಿನ್ನ ಭಾರ, ” [೯೪]

ಅಂದರೆ ಪಾಪಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತನಾದವನು ಶಿವನಲ್ಲಿ ಆನನ್ಯ ಭಾವದಿಂದ ಭಕ್ತಿಯುಂ ಮಾಡಿ ಆತನಿಗೆ ಶರಣು ಹೋದರೆ ಅವನು ನಿನಗಿದ್ದ ಚಿಂತಾಭಾರವನ್ನು ಇಳಿಸುವನು. ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಕ್ಕಾಗಿ ದುಡ್ಡು ಖರ್ಚು ಮಾಡುತ್ತ ಹೋದರೆ ಪರ್ವತದಷ್ಟು ದುಡ್ಡು ಸಾಲದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಹೊನ್ನ ಹೆಣ್ಣು ಮಣ್ಣೆಂಬ ಕರ್ಮದ ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು ವೃಥಾ ಕೆಡಬೇಡ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯವು ಈ ಅಶುದ್ಧ ಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಇಂಬುಗೊಡುವದು. ಆದರೆ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ.

“ಹೊನ್ನು ಹೆಣ್ಣು ಮಣ್ಣೆಂಬ ಕರ್ಮದ ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿ ವೃಥಾ ಬರುದೊರೆ ಹೋಹ ಕೆಡುಕ ಹಾರುವ ನಾನಲ್ಲ. ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇ ವನು ವಿಪ್ರಕರ್ಮವ ಬಿಡಿಸಿ ಅಶುದ್ಧನ ಶುದ್ಧನ ಮಾಡಿದನಾಗಿ”

[ಮ. ಭ. ೧೨]

ಇನ್ನು ವೀರಶೈವರ ಶುದ್ಧಾಚರಣೆಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

“ಬಾರದು ಬಾರದು ಭಕ್ತಂಗೆ ಪರಧನ, ಪರಸತಿ. ಬಾರದು ಬಾರದು ವಿಷಯಿಗೆ ಪಶುಸತಿ ವ್ರತವು. ಬಾರದು ಬಾರದು ಭವಭಾರಿಗೆ ಒಕ್ಕುದ ಕೊಳ್ಳುವದು. [ಪ್ರ- ಜ್ಞಾ. ೫]

“ಕಿವಿಯ ಸೂತಕ ಹೋಯಿತ್ತು ಸದ್ಗುರುವಿನ ವಚನದಿಂದ. ಕಂಗಳ ಸೂತಕ ಹೋಯಿತ್ತು ಸದ್ಭಕ್ತರ ಕಂಡಿನಾಗಿ. ಕೈಯ ಸೂತಕ ಹೋಯಿತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಚರಣವ ಮುಟ್ಟಿದಿನಾಗಿ. ಬಾಯ ಸೂತಕ ಹೋಯಿತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಒಕ್ಕುದಕೊಂಡಿನಾಗಿ. ನಾನಾಸೂತಕ ಹೋಯಿತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಶರಣರಿಗೆ ಶರಣೆಂದು. ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ ಕೇಳಯ್ಯಾ ಎನ್ನ ಮನದ ಸೂತಕ ಹೋಯಿತ್ತು ನೀವಲ್ಲದಲ್ಲೆಂದರಿದಿನಾಗಿ” [ಪ್ರ. ಭ. ೨]

“ಕೊಲ್ಲೆನಯ್ಯಾ ಪ್ರಾಣಿಗಳ. ಮೆಲ್ಲೆನಯ್ಯಾ ಬಾಯಿಚ್ಚೆಗೆ. ಒಲ್ಲೆ ನಯ್ಯಾ ಪರಸತಿಯರ ಸಂಗವ [ಮ. ಪ್ರಾ. ೧]

ಆವ ಕುಲವಾದರೇನು? ಶಿವಲಿಂಗವಿದ್ದವನೇ ಕುಲಜನು. ಕುಲ ವನರಸುವರೆ ಶರಣರಲ್ಲಿ [ಮ. ಭ. ೧೪]

ತನು ನಿಮ್ಮದೆಂದ ಬಳಿಕ ಎನಗೆ ಬೇರೆ ತನುವಿಲ್ಲ. ಮನ ನಿಮ್ಮದೆಂದ ಬಳಿಕ ಎನಗೆ ಬೇರೆ ಮನವಿಲ್ಲ. ಧನ ನಿಮ್ಮದೆಂದ ಬಳಿಕ ಎನಗೆ ಬೇರೆ ಧನವಿಲ್ಲ. ಇಂತೀ ತ್ರಿವಿಧವು ನಿಮ್ಮದೆಂದ ಬಳಿಕ ಎನಗೆ ಬೇರೆ ವಿಚಾರವುಂಟೇ? ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ, ಏಕೋಭಾವ”

(ಪ್ರಾ. ಭ. ೮)

ಹೀಗೆ ಶುದ್ಧಾಚಾರವುಳ್ಳ ವೀರಶೈವರು ಸಕಲ ಜೀವಾತ್ಮರಿಗೆ ಲೇಸ ನ್ನೇ ಬಯಸುವರಾದ್ದರಿಂದ ಅವರೇ ಕುಲಜರು. ಅವರೇ ವರ್ಣಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗಿಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠರು. “ಮಮಕರ್ತ ಕೂಡಲಸಂಗನ ಶರಣರು ಅಕ್ಷಯ ರಧಿಕರು ವಿಪ್ರರು ಕೀಳು ಜಗವೆಲ್ಲವರಿಯಲು” (ಮ. ಜ್ಞಾ. ೫೫) ಅದರೆ ಮುನಿಶಾಪಾನಲದಗ್ಧರಾದ ಕಲಿಯುಗದ ಜಾತಿಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಶೂದ್ರರೆಂದು ಕರೆದಾಕ್ಷಣವೇ ಅವರು ಶೂದ್ರರಾಗಬಲ್ಲರೇ? ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಾ

ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೆನಿಸುವ ಶಿವನೋರ್ವನನ್ನೇ ವೀರಶೈವರು ಭಜಿಸುವ ಮೂಲಕ ಇವರೇ ನಿಜವಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು. ಇವರಲ್ಲಿ ಕ್ಷತ್ರಿಯ, ವೈಶ್ಯ, ಶೂದ್ರ ರೆಂಬ ಭೇದವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ದಕ್ಷಯಾಗದಲ್ಲಿ ಶಿವನ ಶ್ರೇಷ್ಠತ್ವವನ್ನು ಸೆಳೆದು ಶಿವಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿ ಬಂದ ವಿಷ್ಣು, ಬ್ರಹ್ಮ, ಇಂದ್ರ, ರವಿ, ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಸರಸ್ವತಿ ಮೊದಲಾದವರು ಪ್ರಮಥ ಗಣಪುಂಗವನಾದ ವೀರಭದ್ರನ ತಾಡನಕ್ಕೊಳಗಾಗಿ ಶಿರವನ್ನು ಹೋಗಾಡಿದ ಬ್ರಹ್ಮನ ವಂಶಜರಾದ ಚಾತುರ್ವಣ್ಯದವರಿಗೆ ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಪ್ರಮಥವಂಶೋದ್ಭವರು ವೀರಶೈವರಾದ್ದರಿಂದ (ಖಾತಿಯೊಳು ಬ್ರಹ್ಮನ ಶಿರವನರಿದಾತ ಸತ್ಯಮಥೇಂದ್ರ ವಂಶಜ | ನೇತಕೆನ್ನಂ ಬ್ರಹ್ಮವಂಶಜನೆಂದು ಭಾವಿಸುವೆ] ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯಕ್ಕೂ ಮತ್ತು ಶಿವಭಕ್ತಿಗೂ ಪರಸ್ಪರ ವೈಷಮ್ಯವಿರುವ ಕಾರಣ ಆ ಜಾತಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯವನ್ನು ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರು ಉಳ್ಳೆಂದು ತೂರಿಕೊಟ್ಟರು. ಅದನ್ನು ನಾವು ಪುನಃ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ತರುವುದು ಪ್ರಮಥದ್ರೋಹ ಶಿವದ್ರೋಹದ ಕಾರ್ಯವಾಗಿದೆ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು (ನಿಜವಾಗಿ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ತಾವೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಾಗದೆ) ವೀರಶೈವರಿಗೆ ಕೀಳುಜಾತಿಯ ದೋಷಾರೋಪಣೆ ಮಾಡಿದರೆ ಅದು ಸತ್ಯವೆನ್ನಬಹುದೇ? ಭ್ರಾಂತಿಪ್ಪರ ನುಡಿಗೆ ಸಮಾನವಾದ ಅವರ ನುಡಿಯನ್ನು ವಿಚಾರವಂತರು ಲೆಕ್ಕಿಸಬಹುದೇ? ಇದನ್ನೇ ಬಸವನು ತನ್ನ ವಚನದಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿ ಕರಿಸಿರುವನು. “ಇಟ್ಟಿಯ ಹಣ್ಣು ನರಿ ತಿಂದು ಸೃಷ್ಟಿ ತಿರಿಗಿತೆಂಬಂತೆ ಮಟ್ಟಿಯನಿಟ್ಟು ದ್ವಿಜರ ಮಾತದೇಕೆ? ಹಗಲು ಕಾಣದ ಗೂಗೆ ಇರುಳಾಯಿತ್ತೆಂದರೆ ಜಗಕ್ಕೆ ಇರುಳಪ್ಪದೇ ಮರುಳೆ? ಹೋಮದ ನೆವದಿಂದ ಹೋತನ ಕೊಂದು ತಿಂಬ ಅನಾಮಿಕರೊಡನಾಡಿ ಗೆಲುವುದೇನು ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ”

(ಮ. ಜ್ಞಾ. ೫೦)

ಆದರೆ ಹೆಂಮುಷ್ಟಿಯ ಪಕ್ವವಾದ ಹಂಣನ್ನು ನರಿಯು ತಿಂದು ಅಮಲೇರಿ ಕಂಣು ಭುಜ ತಿರುಗುತ್ತಿದ್ದುದನ್ನು ಕಂಡು ಜಗತ್ತೆಲ್ಲ ತಿರುಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಳಯ ಕಾಲ ಬಂತೆಂದು ಹೇಳುವ ನರಿಯ ಮಾತಿನಂತೆ ಮಂಣುಮಟ್ಟಿಯ ನಾಮವನ್ನು ಹಣೆಗೆ ಹಚ್ಚಿದ ಹಾರುವರ ಕೂಡ ಏನು ಪ್ರಸಂಗ? ಯಾವ ಮಾತೂ ಬೇಡ. ಹಗಲು ಕಂಣು ಕಾಣಿಸದ ಗೂಗೆಯು ಹಗಲಿಗೆ ರಾತ್ರಿಯೆಂದರೆ ಯಾರೂ ನಂಬದಿರುವಂತೆ ವೇದ ಮೊದಲಾದದ್ದರಲ್ಲಿ ಶಿವಾಧಿಕ್ಯವೂ ಶಿವಭಕ್ತಾಧಿಕ್ಯವೂ ಭಸ್ಮರು

ದ್ರಾಕ್ಷೆ ಪಂಚಾಕ್ಷರೀ ಮಂತ್ರವೂ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರೂ ಅದು ಹೇಳಿಲ್ಲ. ವಿಷ್ಣು ಸರ್ವೋತ್ತಮನೆಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೇ ಅಗ್ರಜನೆಂದು ಹೇಳಿದೆ. ತಪ್ತಮುದ್ರೆಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದೆಯೆಂದರೆ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಇಂಗಿತವನ್ನು ತಿಳಿದವರು ಒಡಂಬಡುವರೇ? ಆದ್ದರಿಂದ ಸರ್ವಸೂ ತಕಾಂಗರಪ್ಪ ಹಾರುವರ ಸಂಸರ್ಗ ಮಾಡಿ ಅವರ ಕೂಡ ವಾದವ ಮಾಡಬಾರದು. ಕಾರಣ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ವೃಥಾ ರೋಷಕ್ಕೆ ಅಂಜಿ ವೀರ ಶೈವರು ತಮ್ಮ ಸದಾಚಾರವನ್ನು ಬಿಡಕೂಡದು.

ಹೀಗೆ ಬಸವನು ಜಾತಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಜುಗುಪ್ಸೆಯನ್ನು ತಾಳಿ ತನ್ನ ತಂದೆತಾಯಿಗಳು ಅನುಸರಿಸಿದ ಪ್ರಾಕೃತ ಧರ್ಮವನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಿ ಲೋಕೋದ್ಧಾರಕ್ಕಾಗಿ ವೀರಶೈವ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿದನು. ಅದ್ವೈತ ಮತಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯರಾದ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರು ಕೂಡ ಜಾತಿಯ ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿರಲಿಲ್ಲ. ಈ ಅಭಿಮಾನಕ್ಕನು ಗುಣವಾಗಿ ಇವರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸನ್ಯಾಸ ಧರ್ಮವು ಸ್ವೀಕರಿಸಲ್ಪಡತಕ್ಕದ್ದೆಂದು ತಮ್ಮ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆದು ತಮ್ಮ ಅದ್ವೈತ ಮತಕ್ಕೆ ನೀರೆರೆದರು. ಶುದ್ಧ ಜೀವರ ಅತ್ಮವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ತಡೆಯನ್ನಿಟ್ಟಿದರು. ಶಬ್ದಪಾಂಡಿತ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಇವರ ವಿಚಾರವು ಪರಿಣಮಿಸಿತು. ನಡೆಯಲ್ಲಿ ಅದು ಇಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಬಸವೇಶ್ವರನು ತನ್ನ ನುಡಿನಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಏಕ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿದ್ದನು. ಶಿವಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಬಸವನು ಯಾವ ತರದ ಭೇದವನ್ನೇ ಣಿಸಲಿಲ್ಲ.

“ಕಳ್ಳ, ಬಂದಿಕಾರ, ಹಾವಡಿಗೆ, ಹಾದರಿಗ, ಬಂಟನೋಲೆಯ ಕಾರ ನೆಂದನಾದರೆ ನೀ ಮುಂತಾಗಿ ಬಂದ ಭಕ್ತರ ನೀನೆನ್ನದಿದರೆ, ಅದೇ ಶಿವದ್ರೋಹ. ನಡೆನುಡಿ ಹುಸಿಯುಂಟಾದರೆ ಕೂಡಲ ಸಂಗನ ತೋರಿದ ಚನ್ನಬಸವಣ್ಣನಾಣೆ.” (ಮ. ಭ. ೧೫)

“ಹೊಲೆವುಂಟಿ ಲಿಂಗವಿದ್ದೆಡೆಯಲ್ಲಿ? ಕುಲವುಂಟಿ ಜಂಗಮವಿದ್ದೆಡೆಯಲ್ಲಿ? ಎಂಜಲುಂಟಿ ಪ್ರಸಾದವಿದ್ದೆಡೆಯಲ್ಲಿ? ಅಪವಿತ್ರದ ನುಡಿಯ ನುಡಿನ ಸೂತಕವೆ ಪಾತಕ. ನಿಷ್ಕಳಂಕ ನಿಜೈಕ ಶ್ರೀವಿಧ ನಿರ್ಣಯ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ ನಿಮ್ಮ ಶರಣರಿಗಲ್ಲದಿಲ್ಲ.” (ಪ್ರ. ಜ್ಞಾ. ೪)

“ಜೀವಜೀವಾತ್ಮನ ಸರಿ ಎಂದು ಕಂಡರೆ ಸಮವೇದಿಸದಿಪ್ಪನೇ ಶಿವನು? ತನ್ನ ಮನದಲ್ಲಿ ಯತ್ರ ಜೀವಸ್ತತ್ರ ಶಿವನೆಂದು ಸರ್ವ ಜೀವ

ದಯಾಪಾರಿಯಾದರೆ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವ ಕೈಲಾಸದಿಂದ ಬಂದು ಎತ್ತಿಕೊಳ್ಳದಿಷ್ಟನೇ? (ಪ್ರಾ. ೯.)

ಹೀಗೆ ಬಸವಂಥನ ಸಮತಾಭಾವವು ಹರಡಿದ್ದರೂ ವೇಷಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಆಚಾರವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅವರನ್ನು ನಿಷ್ಕುರತನದಿಂದ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದನು. ಜಗದೇವನ ಆಮಂತ್ರಣವನ್ನು ಮೊದಲಿಗೆ ನಿರಾಕರಿಸಿದ್ದೆ ಇದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ದೃಷ್ಟಾಂತವು.

“ಆಪ್ತ್ಯಾಯನಕ್ಕೆ ನೀಡುವೆ ಲಾಂಛನಕ್ಕೆ ಶರಣೆಂಬೆ. ಲಾಂಛನಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಆಚಾರವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ ನೀ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಭೀ ಎಂಬೆ.” (ಮ ಶ. ೨೦) ಅಂದರೆ ಹಸಿವೆಯಿಂದ ಬಳಲಿ ಬಂದ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಅನ್ನ, ನೀರಡಿಸಿ ಬಂದ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ನೀರು, ತಂಡಿಯಿಂದ ನಡಗುವ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಹೊದ್ದಲಿಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟು ಭಕ್ತಿಯ ಮಾಡುವೆ. ಶಿವಲಾಂಛನಸ್ವರೂಪಿಗಳಾದ ಜಂಗಮರಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುವೆನು. ಶಿವಲಾಂಛನಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ನಡಾವಳಿಯು ಅವರಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಪರಶಿವ ಲಿಂಗದ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಇದು ಜ್ಞಾನಜಂಗಮದ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲವೆಂದು ಜರಿದು ಧೀಕಾರ ಮಾಡಿಬಿಡುವೆನು.

ಹೀಗೆ ದಯಾದಾಕ್ಷಿಣ್ಯವನ್ನು ಅನಾಚಾರಕ್ಕೆ ತೋರಿಸದ ನ್ಯಾಯ ನಿಷ್ಕುರನಾದ ಬಸವನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾದಿ ಪ್ರಾಕೃತ ಜೀವಿಗಳಂತೆ ಲೌಕಿಕಾಚಾರವನ್ನು ಅನುಸರಿಸದೆ ಆರ್ಯಸಮಾಜ ಪ್ರವರ್ತಕನಾದ ಸ್ವಾಮಿ ದಯಾನಂದ ಸರಸ್ವತಿ ಮತ್ತು ಭಗವಾನ ಗೌತಮಬುದ್ಧ ಇವರಿಗೂ ನಡೆಯಲಸಾಧ್ಯವಾದ ಜಾತಿಧರ್ಮವನ್ನು ಅಲ್ಲಗಳೆದು ಚಾಂಡಾಲನಾದರೂ ಶಿವಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಶಿವನಾಗಮಯ್ಯ ಹರಳಯ್ಯ ಇವರಿಗೆ ಶರಣು ಹೋದ ಮತ್ತು ಹೀಗೆ ನಡೆದು ಸಾಮವೇದ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಅಕ್ಷರಶಃ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ತಂದ (ಅಸಿವಾಯಶ್ಚಾಂಡಾಲ ಶ್ರೀವೇತಿನಾಚಂ ವದೇತ್ ತೇನ ಸಹ ವಿಶೇ ತತೇನವ ಸಹ ವಸೇತ ತೇನ ಸಹ ಭುಂಜೇತ ಎಂಬದನ್ನು) ಅಂದರೆ ಲೋಕದ ಜನರು ಬೆರಗುಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಆಚರಿಸಿದ ಬಸವನು ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಕರಲ್ಲಿ ಅಗ್ರಗಣ್ಯನು.

ಸಮಾಜವನ್ನು ಧರ್ಮದ ಕಟ್ಟಳೆಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಕಕ್ಕೆ ಕಾರಣೀಭೂತನಾದ ಬಸವನ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯವನ್ನು ಎಷ್ಟು ಕೊಂಡಾಡಿದರೂ ಕಡಿಮೆಯೇ. ಆದರೆ ವೀರಶೈವ ಸಮಾಜದ ದುದೈವದಿಂದ ಆತನು ಲೋ

ಕಕ್ಕೆ ಮಾಡಿದುಪಕಾರವನ್ನರಿಯದೆ ಅಥವಾ ಅರಿತಾದರೂ ಲೌಕಿಕರಂತೆ ದುರಭಿಮಾನಪೂರಿತರಾದ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಆತನನ್ನೂ ಆತನು ಮಾಡಿದ ಸುಧಾರಣೆಯನ್ನೂ ಜರಿದು ನುಡಿಯುತ್ತಿರುವರು. ವರ್ಣಭೇದವಿಲ್ಲದ ಮತದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಭೇದವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸುವರು. ಭಕ್ತನದೊಂದು ಜಾತಿ ಜಂಗಮನದೊಂದು ಜಾತಿ ಎಂದು ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಂತೆ ಬೋಗಳು ತ್ರಿದ್ವರೂ ಇವರಿಗೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಮಾನಮನ್ನಣೆಯೆಂದರೆ ವೀರಶೈವ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯನಿಷ್ಠರಪರರಾದ ನಾಯಕರಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ನಾನು ಸಪ್ರಮಾಣವಾಗಿ ಮೇಲೆ ತೋರಿಸಿದ್ದರ ಮೇಲಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವಿನೇಕಿಗೆ ವೀರಶೈವ ಮಾರ್ಗವು ಜಾತಿಬ್ರಹ್ಮಾಣ್ಯಕ್ಕಿಂತ ಬಲು ಮಿಗಿಲಾದದ್ದೆಂದು ಹೊಳೆಯುವಿರದು. ಆದರೆ ಈಗ ಗುರುವರ್ಗದವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವೊಂದು ಸಂಗಡದವರು ನಿಜಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಇಚ್ಛಿಸದೆ ವೀರಶೈವಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಣ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿಸತೊಡಗಿರುವರು. ಇದು ಪಾಪದಾಯಕ ಕಾರ್ಯವೆಂದು ಅವರಿಗೆ ಬುದ್ಧಿವಾದ ಹೇಳಿದರೂ ಕೇಳದೆ, ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿಗಾಮಿ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿಯೇ ಆನಂದ ಪಡಹುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಿಂದ ಈ ಗುರುವರ್ಗದವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳಲ್ಲಿ ಎಳ್ಳು ಸ್ವಾದರೂ ನಿಜಾಂಶವು ಇಲ್ಲವೆಂದು ನಿಸ್ಸಂದೇಹವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು.

“ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಶಿವ ಬೀಜವಲ್ಲದವರಿಗೆ ವೇದ್ಯವಾಗದು ಶಿವಜ್ಞಾನ ಶಿವಭಕ್ತಿ. ಲಿಂಗಸ್ಥಲವಳವಡದು. ಜಂಗಮಸ್ಥಲವಳವಡದು. ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದಸ್ಥಲವಳವಡದು. ನರಕದಲ್ಲಿ ಬೀಳುವ ಕರ್ಮಿಗಳಿಗೆ ಕೂಡಲ ಸಂಗನ ಶರಣರನುಭಾವ ನೆಲೆಗೊಳ್ಳದು. ” (ಶ. ಜ್ಞಾ. ೫)

“ಕೂಡಲ ಸಂಗಯ್ಯನನರಿಯದ ದ್ವಿಜರೆಲ್ಲ ಭ್ರಮಿತರು. ಮಹಾದಾನಿ ಕೂಡಲ ಸಂಗಯ್ಯ ನೊಲಿದು ಮಾದಾರ ಚನ್ನಯ್ಯನ ಮನೆಯ ಲುಂಡ. ವೇದವನೋದಿದವರು ಲಿಂಗವ ನೊಲಿಸಿದುದ ತೋರಿರೋ ? ” ಎಂದು ಬಸವನು ತನ್ನ ವಚನದಲ್ಲಿ ವೈದಿಕರನ್ನೆಲ್ಲ ಆವ್ತಾನಿಸಿದ್ದಾನೆ. ‘ಮಮ ಕಾಯೋಭಕ್ತಕಾಯಶ್ಚ’ ಎಂಬ ಶಿವನ ವಾಕ್ಯವಿದ್ದು ಶಿವಭಕ್ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಶಿವನು ಬಾಣನ ಬಾಗಿಲ ಕಾಯ್ದನು. ಸೌಂದರ ನಂಬಿಗೆ ಕುಂಟಿಣಿಯಾದನು. ಪಿಟ್ಟಿ ವೈ ಎಂಬ ಭಕ್ತಳ ಬಿಟ್ಟಿಯ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದನು. ಹೀಗೆ ಅನೇಕ ಶಿವಭಕ್ತರಿಗೆ

ಶಿವನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗಿ ಅವರ ಊಳಿಗವ ಮಾಡಿದನು. ಆದರೆ ವೇದಾ ಗಮಂಗಳಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಣಾತರಾದ ಸಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣ ಕೋವಿದರಾದ ವಿದ್ವತ್ಪೂರ್ಣ ಬಾಷ್ಪೆಗಳನ್ನು ಬರೆದ ವಿಪ್ರರಿ ಯಾವ ಅಚಾರ್ಯರಿಗೆ ಶಿವನು ಒಲಿದನು? ಕಾಶೀರಾಮೇಶ್ವರ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿ ಗಂಗಾ ಯಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮೀಂದು ಶುಚಿಭೂತರಾದೆನೆನ್ನುವ ಯಾವ ವಿಪ್ರರಿಗೆ ಈಶನು ಊಳಿ ಗವ ಮಾಡಿದನು? ಲಗ್ನ ತಿಥಿ ವಾರ ನಕ್ಷತ್ರ ಮೊದಲಾದ ಜ್ಯೋತಿಷದಲ್ಲಿ ಅಪ್ರತಿಮರಾದ ಯಾರು ಅಶುಭವನ್ನು ಕಾಣದೆ ಹೋದರು? ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಾಗಮ ಪುರಾಣಗಳನ್ನೋದದೆ ಯಾವ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆ ಮಾಡದೆ ಶಿವನಲ್ಲಿ ಅನನ್ಯ ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಮಾದರ ಚೆನ್ನಯ್ಯ ಡೋಹರ ಕಕ್ಕಯ್ಯ ಇವರ ಮನೆಯ ಅಂಬಲಿಯನ್ನು ಶಿವನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಉಂಡನು. ಇಂತಹ ಶಿವಶರಣರೇ ಅಪ್ರತಿಮರು. ಇವರ ಮತವೇ ಶ್ರೇಷ್ಠ. ಇವರ ಪಂಥವೇ ಅನುಸರಿಸಲು ಯೋಗ್ಯವಾದುದು. ಇದನ್ನು ವಾಚಕರು ಪರಾ ಮರಿಸಲಿ.

ಈ ಗುರುವರ್ಗದವರಿಗೆ ನಾನು ನಮ್ರಭಾವದಿಂದ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುವ ದೇನಂದರೆ— ಯಾವದಾದರೊಂದು ಮಾತಿನ ಸತ್ಯತೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಬೇಕಾದರೆ, ಆತ್ಮಲಾಭದ ಚಿಂತೆಯನ್ನು ಕಿತ್ತೊಗೆಯಬೇಕು. ಯಾವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿಯೂ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ತೋರಿಸದೆ, ನಿರಭಿಮಾನದಿಂದ ನಿರ್ಭೇದಿಯಿಂದ ಅದನ್ನು ತಿಕ್ಕಿನೋಡಬೇಕು. ಅಂದರೆ ಮಾತ್ರ ನಮಗೆ ಸತ್ಯವು ಗೋಚರವಾಗುವದು. ಮತ್ತು ಸಮಾಜದ ಗೌರವವೇ ನಮ್ಮ ಗೌರವ, ಆದರೆ ಅಗೌರವವೇ ನಮ್ಮ ಅಗೌರವ, ಎಂಬ ಭಾವದಿಂದ ಕೂಡಿರಬೇಕು. ಮನುಷ್ಯನು ತಪ್ಪು ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ನಿಮಗ್ನನಾದರೆ, ಅವನ ಮುಂದಿನ ಪ್ರಗತಿಯು ಕುಂಠಿತವಾಗುವದು. ಕೊಳಚೆ ನೀರು ಅನಾರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುವಂತೆ ಭ್ರಮಾತ್ಮಕ ವಿಚಾರಗಳೂ ತಪ್ಪು ಮ ನಡಾವಳಿಯೂ ಮನುಷ್ಯನ ಅರ್ಥೋಗತಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಬಸವನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಸದುಪದೇಶ ಮಾಡಿದಂತೆ ನಾನು ಅತಿ ವಿನಯದಿಂದ ಈ ಪಂಗಡದವರಿಗೆ ಆರಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

“ಹಾರುವರೆಲ್ಲರೂ ನೆರೆದು ಶೂದ್ರನ ಹಾರುವನ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ, ನಂದಿಮುಖವಲ್ಲದೆ ಮಾಡಲಾಗದು. ವಿಭೂತಿ ಇಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೇನೂ ಧರಿಸಲಾಗದು. ‘ಭಗೋದೇವಸ್ಯ’ ಮಂತ್ರವಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೇನೂ ಜಪಿಸಲಾ

ಗದು. ನಿಮ್ಮಿಂದ ಕುಲಜರಾಗಿ ವ:ತ್ತನ್ಯ ದೈವಕ್ಕೆರಗುವ ಜಗದನ್ಯಾಯಿಗಳನ್ನೇನೆಂಬೆ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ. ” (ಮ. ಜ್ಞಾ. ೮೬)

ಅಂದರೆ ತಂದೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ತಾಯಿ ಶೂದ್ರಳು ಇಂತಹ ತಾಯಿ ತಂದೆಗಳಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ಕೂಸು ಶೂದ್ರನು. ಇವನನ್ನು ಎಂಟು ವರ್ಷ ವಾದಬಳಿಕ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನನ್ನು ಮೊಂಜಿ ಬಂಧನದಿಂದ ಮಾಡುವಾಗ ನಾಂದಿ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮೊದಲು ಮಾಡುವರು. ಹನುಮಂತ ಅಥವಾ ಗರುಡನ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ತರುವದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಚಿದ್ವಿಭೂತಿಯನ್ನು ಧರಿಸುವರಲ್ಲದೆ, ಮಟ್ಟಿ ಮಂಣು ನಾಮವನ್ನು ಧರಿಸರು. ಮತ್ತು ಪರ ಶಿವಲಿಂಗ ಪ್ರಾಶಸ್ತಿಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವ “ಭರ್ಗೋದೇವಸ್ಯ” ಎಂಬ ಗಾಯತ್ರೀ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವರು. ಮತ್ತಾವ ಮಂತ್ರವನ್ನೂ ಅಲ್ಲಿ ಒದಲಾಗದು. ಹೀಗೆ ನೀವು ಮಾಡಿದ ವಿಧಿಯಿಂದ ಕುಲಶ್ರೇಷ್ಠ ರಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಾಗಿ, ಪುವಃ ನೀಚ ದೈವಂಗಳಿಗೆ ನವ.ಸ್ವಾರ ಮಾಡು ತ್ತಿರುವದರಿಂದ, ಇಂತಹ ಪರಸ್ಪರ ವಿರುದ್ಧ ವರ್ತನೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದವ ರಿಗೆ ನಾನೇನುಹೇಳಲಿ?” ಅದರಂತೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯವು ಭವಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ತಿರು ಗಿಸುವದು. ಶಿವಭಕ್ತಿಯು ಭವಬಂಧನವನ್ನು ಭೇದಿಸುವದು. ಬ್ರಾಹ್ಮ ಣ್ಯವು ಅಹಂಕಾರ ಮಮಕಾರಕ್ಕೆ ತವರುಮನೆಯು. ಶಿವಭಕ್ತಿಯು ನಿರ ಹಂಕಾರದ ಮೂಲವು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯವು ಜೀವ ಹಿಂಸೆಗೆ ಕಾರಣವು. ಶಿವಭ ಕ್ತಿಯು ಜೀವನ್ಮುಕ್ತಿಗೆ ಬೀಜವು. ಇಂತಹ ಪರಸ್ಪರ ವಿರುದ್ಧವಾದ ವೀರ ಶೈವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸಮ್ಮೇಳದಿಂದ ದುರ್ಗತಿಯಲ್ಲದೆ ಸದ್ಗತಿಯಾಗದು. ಇದನ್ನೇ ನಮ್ಮ ಶರ್ಮರು ಚನ್ನಾಗಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡಲಿ. ಶೋಧಿಸಿ ನೋಡಲಿ. ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಸಾವಿಲ್ಲ, ಅಸತ್ಯಕ್ಕೆ ನೆಲೆಯಿಲ್ಲ.

ಭಾರತದ ಸದ್ಯದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕಣ್ಣಿಂದ ನೋಡುವ ಪ್ರತಿ ಯೊಬ್ಬ ವಿನೇಕೆ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಘಟನೆ ಸಮಾ ಿಕೃ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಒಕ್ಕುಟ್ಟು ಹುಟ್ಟಿದೆ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸುಖವು ಲಭಿಸು ವದಿಲ್ಲ, ಇಷ್ಟೇಅಲ್ಲ, ಅದರೆ ಆ ಸಮಾಜದ ಇರುವಿಕೆಗೇನೆ ಭಂಗವುಂಟಾ ಗುವದೆಂಬ ಭೀತಿ ಹುಟ್ಟಿದೆ. ನಮ್ಮೊಳಗಿನ ಪರಸ್ಪರ ಕಲಹವೇ ಪರ ಕೀಯರ ಅಳಿಕೆಗೆ ಒತ್ತಾಸೆ ಸಿಕ್ಕುತ್ತಲಿದೆ. ದೇಶೀಯರು ದಾಸ್ಯಶೃಂಖಲೆ ಯಿಂದ ನಾನಾತರದ ಕಷ್ಟನಷ್ಟಗಳಿಗೆ ಗುರಿಯಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದನ್ನಂತೇ ಮುಂದಾಲೋಚನೆಯುಳ್ಳ ಅನೇಕ ದೇಶ ಹಿತಚಿಂತಕ ಮಹಾನುಭಾ

ವರು ನರಜಾತಿಯ ಬೇರನ್ನು ಕಿತ್ತೊಗೆಯಹತ್ತಿರುವರು. ಕುಲೀನ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ ಸದಾಚಾರ ನಿಷ್ಠರಾದ ಮತ್ತು ದೇಶಭಕ್ತರಾದ ಪಂಡಿತ ಮದನಮೋಹನ ಮಾಲವೀಯರಂಥ ಕಟ್ಟು ವೈದಿಕರು ಕೂಡ, ಶೂದ್ರನು ವೇದಮಂತ್ರವನ್ನು ಕೇಳಿದಲ್ಲಿ ಆತನ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಕಾದ ಸೀಸ ರಸವನ್ನು ಹೊಯ್ಯಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುವ ಶಾಸ್ತ್ರವಿಧಿಯನ್ನು ಮೀರಿ, ಮೊನ್ನೆ ಮೊನ್ನೆ ಶಿವನ ಪ್ರೀತಿಯ ಸ್ಥಾನವಾದ ಕಾಶೀ ನಗರದಲ್ಲಿ ಅಸ್ತತ್ವ ವರ್ಗದವರಿಗೆ ವೈದಿಕ ಮಂತ್ರದಿಂದ ದೀಕ್ಷೆ ಕೊಡಿಸಿ ೩೦೦ ಜನರನ್ನು ಪಾಪನಾಶಕರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಬಿಸಿ ಬಿಸಿ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ನಮ್ಮ ಶರ್ಮರು ಕೇಳದಿರಲಾರರು.

ರಾಷ್ಟ್ರದ ಅಥವಾ ತಾನು ಜನಿಸಿದ ಸಮಾಜದ ಘನತೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವದಕ್ಕೆ ತನ್ನಿಂದಾದಷ್ಟು ಎತ್ತುಗಡೆ ಮಾಡುವುದು ಯೋಗ್ಯವೋ? ಅಥವಾ ಅದನ್ನು ರಸಾ ತಳಕ್ಕಿಳಿಸಿ ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ಮೇಲ್ವೈಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದು ವಿಶಿಷ್ಟವೋ? ಇದನ್ನು ನಮ್ಮ ಶರ್ಮರು ತೂಗಿ ನೋಡಲಿ. ನಮ್ಮ ಭಗವಾನ್ ಬಸವದೇವನು ಮಾಡಿದಷ್ಟು ಸಾಹಸ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಇವರಿನ್ನೂ ಯಾರೂ ಮಾಡಿಲ್ಲ. ಬಸವೇಶ್ವರನು ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಣೆಯ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರದ ಸಂಘಟನೆಯ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದ ನೈತಿಕ ಧೈರ್ಯಸ್ಥೈರ್ಯಾದಿ ಲೋಕೋತ್ತರ ಗುಣವನ್ನು ಈವರೆಗೆ ಯಾರೂ ತೋರಿಸಿಲ್ಲ. ಇದು ನರ್ಮ ಶರ್ಮರಿಗೆ ಪೂರ್ಣ ಮನವರಿಕೆಯಾಗಿದ್ದರೂ ತಮ್ಮ ಭ್ರಮಾತ್ಮಕ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಇಂತಹ ಮಹಾತ್ಮನನ್ನು ಕೊಂಡಾಡದೆ ಅವನನ್ನು ಮನಸೋಕ್ತನಿಂದಿಸುತ್ತಾ ನಡೆದಿರುವದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಶರ್ಮರ ಅವಸಾನ ಕಾಲವು ತೀರ ಸಮೀಪಿಸಿದೆ ಎನ್ನಬೇಕಾಗುವದು. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾಳೆ ನಾಡೆದನ್ನದೆ ಶರ್ಮರು ತಪ್ಪು ಹಾದಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಸವನು ತೋರಿಸಿದ ಸನ್ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಚರಿಸಿ ಇಹಪರದಲ್ಲಿ ಕೀರ್ತಿಭಾಜನರಾಗಲೆಂದೂ ಇವರಿಗೆ ಸದ್ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ದಯಪಾಲಿಸಲೆಂದೂ ಆ ಕರುಣಾ ಮೂರ್ತಿಯಾದ ಬಸವನನ್ನು ಅನನ್ಯಭಾವದಿಂದ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಬಸವನು ವೃಷಭನ ಅವತಾರನೆಂದೂ ನಮ್ಮ ತಿಳುವಳಿಕೆ. ವೃಷಭನು ಧರ್ಮಸ್ವರೂಪನು. ನಾನು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಆತನು ಶೈವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದಾಗ್ಯೂ, ಪರಮ ಶಿವಧರ್ಮ ಸ್ವರೂಪನೇ. ಈತನು ಹಿಂದುಗಳು ಇತರರು ಕ್ರಿಸ್ತಿಮತದಲ್ಲಿ ಪ್ರವಿಷ್ಟರಾದಂತೆ,

ವೀರಶೈವ ಮತದಲ್ಲಿ ಮತಾಂತರವನ್ನು ಹೊಂದಿಬರಲಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವನು ನಿತ್ಯವಾಗಿ ವೀರಶೈವನೇ ಆಗಿರುವನು. ಕೆಲವು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ತಪ್ಪು ಗ್ರಹಿಸುವಂತೆ, ಆತನು ತನ್ನ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಕುಲದಲ್ಲಿಯೇ ಉಳಿದು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾದ ಬಲದೇವ ಮಂತ್ರಿಯ ಮಗಳಾದ ಗಂಗಾಂಬಿಕೆಯನ್ನು ಲಗ್ನವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಬಸವನ ಭಕ್ತಿಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಬಲದೇವನು ವೀರಶೈವನಾದ್ದರಿಂದಲೇ ಭವಿಗೆ ತನ್ನ ಮಗಳನ್ನು ಕೊಡದೆ ವೀರಶೈವ ಸ್ವರೂಪನಾದ ಬಸವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ವಿವಾಹ ಬೆಳೆಸಿದನು.

ಈ ಲೇಖನವನ್ನು ನಾನು ಕೇವಲ ನನ್ನ ಮತಬಾಂಧವರ ಅವಗಾಹನೆಗಾಗಿ ಬರೆದಿರುವೆನಲ್ಲದೆ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನೂ ಅವರ ಧರ್ಮವನ್ನೂ ಟೀಕಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿಯಲ್ಲ. ನನ್ನ ದೇಶಬಾಂಧವರಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮಿತ್ರರಿಗೆ ಇದರಿಂದ ನೋವಾದಲ್ಲಿ ಅವರ ಕ್ಷಮಾಪಣೆಯನ್ನು ನಾನು ಬೇಡುತ್ತೇನೆ. ಈ ಲೇಖನದಿಂದ ಶರ್ಮ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ತಾಪವಾಗಿದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ಕೆಳಗಿನ ಬಸವನ ವಚನಾವೃತ್ತ ಪಾಠದಿಂದ ಶಾಂತಗೊಳಿಸಬೇಕು.

“ ತಂದೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳುವಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಿಗೆ ಮುನಿವರಲ್ಲದೆ ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಮುನಿಯ. ಲಿಂಗವಂತನು ಲಿಂಗವಂತರಿಗೆ ಬುದ್ಧಿಯ ಹೇಳುವಲ್ಲಿ, ಅವರವರ ಗುಣಕ್ಕೆ ಮುನಿವರಲ್ಲದೆ ಲಾಂಛನಕ್ಕೆ ಮುನಿಯ. ಲಿಂಗಭಕ್ತನು ಲಿಂಗಪಥವ ಹೇಳಿದರೆ ಮಚ್ಚರಿಸುವ (ಮತ್ತರ ಮಾಡುವರ) ಮೆಚ್ಚು ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವ. ” (ಮ ಜ್ಞಾ. ೧೨೬)



ಪುರಾಣಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ರೇಣುಕಾಚಾರ್ಯ,

ಅಥವಾ

ರೇವಣಸಿದ್ಧರ ಕಾಲನಿರ್ಣಯ.

(ಲೇಖಕ:— ಜೀರಗಿ ಬಸವಲಿಂಗಪ್ಪ ರಿಟೈರ್ಡ್ ಹೈಕೋರ್ಟ್ ನೆಡ್‌ಬ್ರೂನ್
ಸ್ಲೇಟರ ಅರಕೇಪೇಟೆ ಬೆಂಗಳೂರಸಿಟಿ)

ವೀರಶೈವ ಮತದಲ್ಲಿ ಬಸವೇಶನಂತೆ ಮಹತ್ವಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಗುರುಸ್ಥಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿ ವೀರಶೈವ ಪ್ರಸರಣವನ್ನು ಮಾಡಿದ ಪಂಚಾಚಾರ್ಯರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾದ ರೇಣುಕಾಚಾರ್ಯ ಅಥವಾ ರೇವಣಸಿದ್ಧ ಎಂಬ ನಾಮವುಳ್ಳ ಮಹಾಪುರುಷರ ಚಾರಿತ್ರವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಈ ವರೆಗೂ ಕೆಲಕೆಲವು ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳಿದ್ದವು. ಈಗ ನಾನು ಈ ಕೆಳಗೆ ಬರೆಯುವ ಈಚೆಗೆ ಪರಿಶೋಧಿಸಿ ಕಂಡುಹಿಡಿದ ಸತ್ಯವಾದ ಸಂಗತಿಗಳಿಂದ ರೇಣುಕಾಚಾರ್ಯ ಅಥವಾ ರೇವಣಸಿದ್ಧ ಎಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಮಹಾತ್ಮರ ಕಾಲವು ನೆಲೆಯಾಗಿ ಗೊತ್ತಾದಂತೆ ನಾನು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಡುತ್ತೇನೆ. ಈ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ನಾನು ತಿಳಿಯುವದಕ್ಕೆ ಮು|| ರಾ|| ಡಾ|| ನಂದೀಮಠರವರ ಕೆಲವು ಶಿಲಾಶಾಸನಗಳ ಶೋಧನವೇ ಮೂಲವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮು|| ರಾ|| ಡಾ. ನಂದೀಮಠರವರು ಚಾರಿತ್ರದ ಸತ್ಯತೆಯಮೇಲೆ ದೃಷ್ಟಿ ಇಟ್ಟು ಶೋಧನಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡತೊಡಗಿರುವುದು ವೀರಶೈವದ ಭಾಗ್ಯೋದಯವೇ ಸರಿ.

ಸ್ವಯಂಭುವಾಗಮದಲ್ಲಿ ಪಂಚಾಚಾರ್ಯರು ನಾಲ್ಕು ಯುಗಗಳಲ್ಲಿ ಅವತರಿಸಿದರೆಂತಲೂ ಅಂದರೆ ಕೃತಯುಗದಲ್ಲಿ ರೇಣುಕ, ದಾರುಕ, ಘಂಟಾಕರ್ಣ, ಗಜಕರ್ಣ, ವಿಶ್ವಕರ್ಣ ಎಂಬ ನಾಮದಿಂದಲೂ, ತ್ರೇತಾಯುಗದಲ್ಲಿ ಏಕಾಕ್ಷರ, ದ್ವ್ಯಕ್ಷರ, ತ್ರ್ಯಕ್ಷರ, ಚತುರಕ್ಷರ, ಪಂಚಾಕ್ಷರ ಎಂಬ ನಾಮದಿಂದಲೂ, ದ್ವಾಪರಯುಗದಲ್ಲಿ ಏಕಮುಖ, ದ್ವಿಮುಖ, ತ್ರಿಮುಖ, ಚತುರ್ಮುಖ, ಪಂಚಮುಖ ಎಂಬ ನಾಮದಿಂದಲೂ, ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ರೇವಣಸಿದ್ಧ, ಮರುಳಸಿದ್ಧ, ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯ, ಏಕೋರಾಮ ವಿಶ್ವಾರಾಧ್ಯ ಎಂಬ ನಾಮದಿಂದಲೂ ಅವತರಿಸಿದರೆಂದು ಬರೆದಿರುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಸ್ವಯಂಭುವಾಗಮದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮದಲ್ಲಮಪ್ರಭುದೇವರೂ ನಾಲ್ಕು

ಯುಗಗಳಲ್ಲಿ ಅವತರಿಸಿದರೆಂತಲೂ ಅಂದರೆ ಕೃತಯುಗದಲ್ಲಿ ನಿರಂಜನ ದೇವರೆಂಬ ನಾಮದಿಂದಲೂ, ತ್ರೇತಾಯುಗದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಾಯದೇವರೆಂಬ ನಾಮದಿಂದಲೂ, ದ್ವಾಪರಯುಗದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕಲ ದೇವರೆಂಬ ನಾಮದಿಂದಲೂ, ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಸ್ವಭುದೇವರೆಂಬ ನಾಮದಿಂದಲೂ ಅವತರಿಸಿದರೆಂದು ಬರೆದಿದೆ. ಪಂಚಾಚಾರ್ಯರ ನಾಲ್ಕುಯುಗದುತ್ತಿಯು ವೀರ ಲೈಂಗ್ಯೋಪನಿಷತ್ತೆಂಬ ಒಂದು ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿಯೂ ಬರೆದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಚಾರಗಳೆಲ್ಲವೂ ಚಾರಿತ್ರಸಿದ್ಧಗಳೆಂದು ಹೇಳುವದಕ್ಕಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಮತಸ್ರಾಶಸ್ತ್ರಕೋಸ್ತುರ ಎಲ್ಲ ಮತದವರಿಂದಲೂ ಬರೆಯುವ ಪದ್ಧತಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಬರೆದುದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ವಿಧಿಗಳು ಹುಟ್ಟುತ್ತವೆಯೇ ಹೊರತು, ವಿಧಿಗಳಿಂದ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಹುಟ್ಟುತ್ತವೆಯೇ? ಬಸವಸ್ವಾಮಿಯೂ, ಪಂಚಗುರುಗಳೂ ಕೆಲವಾಚರಣೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿದ ಮೇಲೆ ಕೆಲವು ಆಗಮಗಳು ಹುಟ್ಟಿರುತ್ತವೆ ಎಂದು ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಕೆಲವಾಗಮಗಳು ಬಸವಸ್ವಾಮಿಗೆ ಮೊದಲಿರಬಹುದು. ಕೆಲವಾಗಮಗಳು ಬಸವಸ್ವಾಮಿಯಿಂದೀಚೆಗೂ ಇರಬಹುದು.

ಬಸವೇಶ್ವರನಿಗಿಂತ ಮುಂಚೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಯುಗಗಳಲ್ಲಿ ಪಂಚಾಚಾರ್ಯರವತರಿಸಿದ್ದರೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಯಾವ ಚಾರಿತ್ರ ಪ್ರಮಾಣಗಳೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಬಸವನಿಗಿಂತ ಮುಂಚೆ ವೀರಶೈವ ಸಂಬಂಧದ ಯಾವ ಸ್ವತಂತ್ರ ಗ್ರಂಥಗಳೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಬಸವನಿಗಿಂತ ಮುಂಚೆ ವೀರಶೈವ ಅಥವಾ ಲಿಂಗವಂತ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳುಳ್ಳ ಯಾವ ಶಾಸನಗಳೂ ದೊರೆಯುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ಮ|| ರಾ|| ನಂದೀಮಠರವರು ಬರೆದಿರುತ್ತಾರೆ. ಇದೂ ಅಲ್ಲದೆ ಬಸವಾದಿ ಶಿವಶರಣರೊಳಗೆ ಮೊದಲು ಶೈವ ರಾಗಿದ್ದು ಆ ಮೇಲೆ ಲಿಂಗ ಸಂಪಾದಕರಾಗಿರುವದಾಗಿ ಬಸವಾದಿ ಶರಣರ ಕಥೆಗಳಿಂದ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಬಸವೇಶನ ತಾಯಿತಂದೆಗಳು ಶೈವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಾಗಿದ್ದರು. ಬಸವನ ಸಮಾಪ ಕಾಲದ ಹಂಪೆಯ ಹರೇಶ್ವರ ದೇವರು ತಮ್ಮ ಬಸವರಾಜರಗಳೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುವ ಪ್ರಕಾರ ಬಸವನ ಇಷ್ಟ ದೇವರಾದ ಸಂಗಮ ಲಿಂಗವು ಬಸವನ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಪ್ರಕಾರ ಬಸವನು ಬೆಳಗ್ಗೆ ಎದ್ದ ಮೇಲೆ ಸಂಗಮೇಶ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗದ ಮುಂದುಗಡೆ ಇರುವ ನಂದಿವಿಗ್ರಹದ ಬಾಯಿಂದ ಹೊರಟು ಬಂದ ಲಿಂಗವನ್ನು ಬಸವನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಧರಿಸಿದನೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಶಂಕರದಾಸಿಮಯ್ಯನೆಂಬ ಶರಣನೂ ಕೂಡ ತನ್ನ ಇಷ್ಟ

ದೇವರಾದ ಜಡೆಯ ಶಂಕರ ಲಿಂಗದಿಂದ ಲಿಂಗ ಸಂಪಾದಿಸಿ ಮಾಡಿದವ ನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಇದೇ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಏಕೋ ರಾಮರೂ ಕೂಡ ಮೊದಲು ಶೈವರಾಗಿದ್ದು ಆ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಇಷ್ಟದೇವರಾದ ಮುದುನೂರು ರಾಮ ನಾಥಲಿಂಗದಿಂದ ಲಿಂಗ ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡಿದವರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲರು ದೂರ ದೇಶದಿಂದ ಕಲ್ಯಾಣ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಬಸವನ ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಬಂದು ಮೊದಲು ಶೈವರಾಗಿದ್ದವರು. ಆ ಮೇಲೆ ಬಸವನ ಉದಾತ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ತಿಳಿದು ಪಾವನಮತಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿ ವೀರಶೈವನನ್ನು ಅಂಗೀ ಕರಿಸಿದವರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಕಾಸ್ತೀರದಿಂದ ಕಾಸ್ತೀರರಾಜನು ಶೈವನಾಗಿದ್ದು ಬಸವವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ಲಿಂಗಮತವನ್ನಂಗೀ ಕರಿಸಿ ಮೋಳಿಗೆಯಮಾರಯ್ಯನೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದನು. ಗುಜರಾತಿನಿಂದ ಆದಿಶೆಟ್ಟಿ ಎಂಬಾತನು ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ವೀರಶೈವ ನಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದನು. ಅದೇ ರೀತಿ ದಕ್ಷಿಣದ ಕಡೆಯಿಂದ ಸಕ ಳೇಶ ಮಾದರಸರೆಂಬವರು ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ವೀರಶೈವರಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರು. ಕಾಳಿಂಗದೇಶದಿಂದ ಮರುಳ ಶಂಕರದೇವರೆಂಬವರು ಕಲ್ಯಾ ಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ವೀರಶೈವರಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರು. ಕುಂತಳದೇಶದಿಂದ ಏಕಾಂತ ರಾಮಯ್ಯನವರು ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ವೀರಶೈವರಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರು. ಅದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕ, ಸತ್ಯಕ್ಕ, ಮುಕ್ತಾ ಯಕ್ಕಗಳೆಂಬವರು ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ವೀರಶೈವರಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ದರು. ಅದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಕಾಶಿಯಿಂದ ಮಂಚಣ್ಣ ಪಂಡಿತರೆಂಬವರು ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ವೀರಶೈವರಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರು. ಇವರುಗಳೆಲ್ಲ ಮೊದಲು ಕೇವಲ ಶೈವರಾಗಿದ್ದವರು ವೀರಶೈವರಾದರೇ ಹೊರ್ತು ಶಿವಭಕ್ತರಲ್ಲದವರಾಗಿದ್ದು ವೀರಶೈವರಾದವರಲ್ಲ.

ಬಸವನಿಗಿಂತ ಮೊದಲು ಒಂದು ವಿಧವಾದ ಕೇವಲ ಶೈವವು ಭಾರತ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹರಡಿತೆಂದು ನಾನು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಡುತ್ತೇನೆ. ಕಾಶ್ಮೀರದಲ್ಲಿಯೂ, ಅರವತ್ತು ಮೂವರು ಪುರಾತನರನ್ನೊಳಗೊಂಡಿರುವ ತಮಿಳು ದೇಶದಲ್ಲಿಯೂ, ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಳಾಮುಖರು, ಲಕು ಲೀಶರು, ಪಾಶುಪತರು ಮೊದಲಾದ ವಿಶಿಷ್ಟ ಶೈವರು ಅತ್ಯಂತ ಜೈನಾಭಿ ಮಾನವುಳ್ಳವರಾಗಿ ನೆಲೆಗೊಂಡಿದ್ದರೆಂದು ಶಾಸನಗಳಿಂದಲೂ, ಗ್ರಂಥಗಳಿಂದಲೂ, ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಇವರಲ್ಲಿ ವೀರಗಣಂಗಳೆಂಬ ಹೆಸರೂ

ಮಾಹೇಶ್ವರರೆಂಬ ಹೆಸರೂ, ಶರಣರೆಂಬ ಹೆಸರೂ, ವೀರಬಣಂಜಿಗ
ರೆಂಬ ಹೆಸರೂ ಇದ್ದಂತೆಯೂ, ಪಂಚಮಠ, ಹಿರೇಮಠ, ಮೊದಲಾದ
ಹೆಸರೂ ಇದ್ದಂತೆಯೂ, ಶಿವಯೋಗಿ ಎಂಬ ಹೆಸರೂ ಇದ್ದಂತೆಯೂ
ಬಸವನ ಹಿಂದಿನ ಕಾಳಾ ಮುಖರ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ.
ಕಾಸ್ತೀರ ದೇಶದ ಶೈವರಲ್ಲಿಯೂ, ತಮಿಳು ದೇಶದ ಶೈವರಲ್ಲಿಯೂ ಶಿವ
ಗಣಂಗಳು, ಶಿವಭಕ್ತರು, ಮಾಹೇಶ್ವರರು, ಮಠಗಳು ಎಂಬ ಹೆಸರೂ
ಇದ್ದಂತೆ ತತ್ತ್ವ ತ್ಸಂಬಂಧ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಅರುವತ್ತು
ಮೂವರು ಪುರಾತನರಲ್ಲಿ ಭಾರತ, ರಾಮಾಯಣ ರಾಜರ ಕಾಲದಂತ
ಲ್ಲದೆ, ವರ್ಣಾಶ್ರಮವು ಹಿಂದಾಗಿ, ಶಿವಭಕ್ತಿಯು ಮುಂದಾಗಿ ಆಚರಿಸ
ಲ್ಪಡುತ್ತ ವೀರಶೈವಕ್ಕೆ ಸಮೀಪವರ್ತಿಯಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಶೈವವು ಪ್ರಚಲಿತ
ವಾಗಿತ್ತೆಂಬುದನ್ನೂ, ತತ್ಸಂಬಂಧ ಶರಣರನ್ನು ಬಸವನು ತನ್ನವರನ್ನಾಗಿ
ಅಂಗೀಕರಿಸಿದನೆಂಬುದನ್ನೂ ಶಿವಾನುಭವ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅರುವತ್ತು
ಮೂವರು ಪುರಾತನ ಸಂಬಂಧವಾದ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ನಾನು ಬರೆದಿರು
ವದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿರಬಹುದು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಮೊದಲೇ ಕೇವಲ
ಶೈವರಾಗಿ ಪರಿಪಕ್ವ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದ ಆದಿಶೆಟ್ಟಿ, ಸಿದ್ಧರಾಮ, ಮಂಚಣ
ಪಂಡಿತರಂತಹವರು ಬಹು ಜಾಗ್ರತೆಯಾಗಿ ಬಸವನ ಸರ್ವೋಚ್ಚಸ್ಥಲಿಂಗ
ಧಾರಣೆಯುತ ಸರ್ವಸಮತಾಭಾವದ, ಶಿವಭಕ್ತಿ ವೈಶೇಷ್ಯದ ಮಾರ್ಗ
ವನ್ನು ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಬಂದ ಕೂಡಲೆ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಅನಂದಿಸಿದರು. ಈ ಭಾವ
ವನ್ನು ಆಯಾ ಶರಣರ ವಚನಗಳನ್ನು ಓದಿದರೆ ವಿದ್ಯುಚ್ಛಕ್ತಿಯ ಬೆಳ
ಕಿನಂತೆ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಹೊಳೆಯದಿರಲಾರದು.

ವೀರಶೈವ ಮತವನ್ನು ಪುರಾತನವನ್ನಾಗಿಯಾಗಲಿ, ನೂತನವನ್ನಾಗಿ
ಯಾಗಲಿ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದು ಯಾರ ಉದ್ದಿಶ್ಯವಾಗಿಯೂ ಇರಕೂ
ಡದು. ಚಾರಿತ್ರದ ಸತ್ಯ ವಿಚಾರವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಬೇಕೆಂಬ ಆಶೆಯು
ಚಾರಿತ್ರ ಶೋಧಕರ ಆಶೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಸುಳ್ಳುಗಳನ್ನು ಬರೆದು ತತಾಕ
ಲಕ್ಕೆ ಶೋಭಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದರೆ ಅದು ನಾಲ್ಕು ದಿನದ ಸೊಗಸಾಗಿರು
ತ್ತದೆಯೇ ಹೊರತು, ಬಹುದಿನ ನಿಲ್ಲಲಾರದು. ಒಂದು ಗಿಡವನ್ನು ಕಡಿದು
ತಂದು ಒಂದು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ನಟ್ಟು ಅದು ನಿಜವಾದ ಗಿಡವೆಂದು ಹೇಳು
ವದಕ್ಕಿಂತ, ಬೀಜ ಹಾಕಲ್ಪಟ್ಟು ಬೆಳೆದ ಗಿಡವನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಅದು
ಗಿಡವೆಂದು ಹೇಳುವದು ಲೋಕೋಪಕಾರವಾದ ಮಾರ್ಗವು. ಯಾವ

ಮತವೇ ಆಗಲಿ ಪುರಾತನವಾದರೇನು, ನೂತನವಾದರೇನು, ಸ್ಥಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಕಾಲಕ್ಕೆ ನೂತನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಬರುತ ಬರುತ ಪುರಾತನವಾಗುತ್ತದೆ. ಯಾವ ಮತವೇ ಆಗಲಿ, ಅದರದರ ತತ್ವದಿಂದ ಶ್ರೇಷ್ಠವೆನಿಸುತ್ತದೆಯೇ ಹೊರತು, ಕಾಲದಿಂದಲ್ಲ. ವಯಸ್ಸಾದ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನು ದಡ್ಡನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ತರುಣ ವಯಸ್ಸಿನವನೊಬ್ಬನು ಬುದ್ಧಿವಂತನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ವಯಸ್ಸಾದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ವಯಸ್ಸಿನನ್ನು ತರುಣನಿಗಿಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠನೆನ್ನಬಹುದೆ? ಅಲ್ಲ ವಯಸ್ಸಿನಾದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ತರುಣನನ್ನು ನಿಶ್ಚಯನೆನ್ನಬಹುದೆ?

ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವ ಮತವು ಯಾವಾಗಿನಿಂದಾದರೂ ಬರಲಿ, ಪಂಚಾಚಾರ್ಯರೆಂಬವರು ಚಾರಿತ್ರ ಪುರುಷರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮುಖರು ಹೇಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೋ, ಹಾಗೆಯೇ ಪಂಚ ಗುರುಗಳು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ನಾಲ್ಕು ಯುಗಗಳಲ್ಲಿದ್ದರೆಂಬುದು ಚಾರಿತ್ರ ವಿಚಾರವಲ್ಲ. ಅದು ಪ್ರಾಶಸ್ತಿಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಸಂಗತಿ ಎಂದು ನಾವು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಬಸವನ ವಿಚಾರದಲ್ಲೂ ಅಲ್ಲಮನ ವಿಚಾರದಲ್ಲೂ ಹಾಗೆಯೇ ನಾಲ್ಕು ಯುಗದ ಮಾತನ್ನು ಬರೆದಿರುತ್ತಾರೆ. ಯಾವ ಮತದ ತತ್ವವನ್ನೇ ಆಗಲಿ ಅನಾದಿ ಸಂಸಿದ್ಧವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ವಿದ್ಯುಚ್ಛಕ್ತಿಯ ಇರವನ್ನೂ, ಅದರಿಂದಾಗುವ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನೂ ಒಬ್ಬ ವಿಜ್ಞಾನ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪಂಡಿತನು ಕಂಡು ಹಿಡಿದನು. ಕಂಡು ಹಿಡಿದ ವಿಜ್ಞಾನ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪಂಡಿತನು, ನೂತನವಾದಾಗ್ಯೂ, ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಲ್ಪಟ್ಟ ವಿದ್ಯುಚ್ಛಕ್ತಿಯು ನೂತನವಲ್ಲ. ಅದು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅನಾದಿ ಸಂಸಿದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದರಂತೆ ಬಸವೇಶನು ಕೆಲ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿದು ವೀರಶೈವ ಮತ ಸ್ಥಾಪಕನೆಂದೆನಿಸಿದಾಗ್ಯೂ, ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಲ್ಪಟ್ಟ ತತ್ವವು ಜಗದಾದಿಯಿಂದಲೂ ಇರುವದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಧದಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವವು ಅನಾದಿ ಸಂಸಿದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ನಾಲ್ಕು ಯುಗದ ಅವತಾರದ ಮಾತನ್ನು ಮ|| E. P. Rice ಸಾಹೇಬರು, ತಮ್ಮ *Kanarese Literature* ಎಂಬ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ, ವರ್ಜಿತ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕಥೆ ಎಂದು ಬರೆದಿರುತ್ತಾರೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ—

“Revanasiddha, Marulasiddha, Panditaradhyas as well as Ekorama must have been contemporaries of Basava The previous incarnations of these

Acharyas, referred to in the Basavapurana, may be dismissed as fabulous ”

ಎಂದು ಬರೆದಿರುತ್ತಾರೆ.

ಅದರ ಮಾತು ಹೇಗಾದರೂ ಇರಲಿ. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಚಾರಿತ್ರ ಪಂಡಿತರು ಹೆಚ್ಚು ಶೋಧನೆಮಾಡಿ ನಿಷ್ಪಕ್ಷಪಾತಮತಿಯಿಂದ ಕಂಡುಹಿಡಿದದ್ದನ್ನು ಲಿಂಗವಂತ ಸಮಯೋಪಯೋಗಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ, ಲೋಕೋಪಯೋಗಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ ಬರೆಯಲಿ. ಅದನ್ನು ಸರ್ವರೂ ಆನಂದದಿಂದ ಅಂಗೀಕರಿಸೋಣ.

ರೇಣುಕಾಚಾರ್ಯ ಅಥವಾ ರೇವಣಸಿದ್ಧರ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಮ|| ಡಾ. ನಂದಿಮಠರವರು ನಾನು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಶೋಧಿಸಿ ಶಿವಾನುಭವ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ (೧೯೨೯ ನೇ ಮೇ ತಿಂಗಳ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ರೇವಣಸಿದ್ಧರ ವಿಷಯಕವಾದ ಒಂದು ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಈಗ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿರುವ ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೧೬೫ ರಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಬಸವೇಶನ ಸಮೀಪ ಕಾಲಕ್ಕೆ ರಾಘವಾಂಕ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕವಿಗಳಿಂದ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಸಿದ್ಧರಾಮ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ರೇವಣಸಿದ್ಧರ ವಿಷಯವಾಗಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಸಂಗತಿಗಳಿಗೂ, ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೫೦೦ ರಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಬಸವೇಶನಿಂದೀಚೆಗೆ ೪೦೦ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಬೊಮ್ಮರಸ ಕವಿಯಿಂದ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ರೇವಣಸಿದ್ಧ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ರೇವಣಸಿದ್ಧರ ವಿಷಯವಾಗಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಸಂಗತಿಗಳಿಗೂ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸರಿಹೋಲತಕ್ಕ ರೇಣುಕಾಚಾರ್ಯ ಪ್ರಶಂಸಾಬೋಧಕ ಆರು ಪದ್ಯಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಆ ಶಾಸನವಾವುದೆಂದರೆ, ಮೊಗಲಾಯಿ ಇಲಾಖಾ ಶಿರಿವಾಳದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿಯ ಶಾಸನವು. ಅದರಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗೆ ಕಂಡ ಪ್ರಕಾರ ವರ್ಣನೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿ ಬರೆಯುತ್ತೇನೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ—

“ ಶ್ರೀಮದ್ಯಣಿಮಾದ್ಯಷ್ಟ ಗುಣಸಂಪನ್ನರೂ, ಪಟ್ಟಿಯಾನಿ

ತರುಂ, ಸಾರಸಾರಭ್ಯ ಸರ್ವ ನಿಷ್ಸಂಗರುಮಪ್ಪ ಶಿವ

ಯೋಗಿ ಶಾಂತಿಮಯ್ಯಗಳ ಮುತ್ರ ರೇಣುಕಾಚಾರ್ಯರ

ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಎಂತೆಂದೊಡೆ ”

“ ಬಬುಲತಂಡುಲಂದೆ | ದೋರ್ಬೀಶಂ ರಾಯಕಟಕಮಂತಣಿ ಪಿದನಾ || ಸರ್ವಜ್ಞಮೂರ್ತಿ ಜಗದೊಳು | ಗೊರ್ವನೇ ಸಿವಸಿದ್ಧಚಕ್ರಿ ರೇವಣದೇವಾ || ತೊರೆತುಂಬಿಬಂದಡರೆ ತಾ | ಹರುಗೋಲಂತನ್ನನೆನ್ನ

ಮಾ ಜ್ಞಾನಬಲದಿಂ || ತೋರೆಯಂದಾಂಟುವನಿಂತಿರೆ | ರುರುಸಿನ ತತು
ಕಾರನೀತರೇವಣದೇವಂ || ಅಂದೊಮ್ಮೆ ಸಿದ್ಧನೆಂದೊಡೆ | ನಿಂದಿಸಿ
ದರು ಮನುಜವೆಲ್ಲ ಧರೆ ಭೂಭುಗಲೆನೆ || ಬಂದದಿ ಸತ್ಪರಜಂತಮ
ವಂದಿನಸಿದ್ಧಂ ಪ್ರಸಿದ್ಧರೇವಣದೇವಂ || ಮುನ್ನೊಮ್ಮೆ ಸಿದ್ಧನಾಗಿಯು |
ವನ್ನದತವನಿಧಿಯ ತೋರೆ ಲೋಕದಳೊಮ್ಮೆ || ತ್ರಿನ್ನೊಮ್ಮೆ ತೋರ್ಪೆನೆಂ
ದುಂ | ತನ್ನತಾನರಿದುನೆಗಳ್ಳ ರೇವಣದೇವಂ || ತಾರದ ಮಂತ್ರದ ಮಧು
ರದ | ಸಾರಾಯದ ಸಪ್ತಸ್ವರದಿಂದಾನರೇಶ್ವರನಂ || ಭೋರೆನೆಕೇಳಸು
ತಿರ್ಪಂ | ಧಾರಿಣಿತಳದೊಳಗೆ ನೆಗಳ್ಳ ರೇವಣದೇವಂ || ನೃತ್ಯಕೆನಿಂದೊಡೆ
ಬಳಿಕಾ | ಅತ್ಯದ್ಭುತ ಮರುಳತಾಂ ರೌದ್ರಮಿದೆನಲುಂ || ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಲಿಂಗಬಿ
ಮರಲು | ಸತ್ಯವಲತ್ಯಂತ ಸಿದ್ಧರೇವಣದೇವಂ || ”

“ ಆ ಮೂಲಕ ಸಿದ್ಧ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಪ್ಪ ಸಿದ್ಧರೇವಣಯ್ಯಂಗಳಪಾದ
ಪ್ರಕ್ಷಾಲನಮಂ ಮಾಡಿ ಸಿಂಪೊಳಗೆ ಸರ್ವಸಮಸ್ಯವಾಗಿ ಧಾರಾಪೂರ್ವ
ಕದಿಂ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು || ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ || ”

ಎಂದು ಬರೆದಿರುತ್ತದೆ. ಮೇಲ್ಕಂಡ ಶಾಸನದ ಆರು ಕಂದಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ
ರಾಘವಾಂಕನ ಸಿದ್ಧರಾಮ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ವಿಷಯಗಳೂ,
ಬೊಮ್ಮರಸನ ರೇವಣಸಿದ್ಧ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ವಿಷಯಗಳೂ
ಶಬ್ದಪ್ರಯೋಗಗಳಿಂದ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ವಿಷ
ಯಕರ್ತೃಗಳ ಹೆಸರು ಹೇಳಲ್ಪಡದೆ ಇದ್ದಾಗ್ಯೂ, ವಿಷಯಗಳು ಸ್ಪಷ್ಟ
ವಾಗಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಬರೆಯುವದಕ್ಕವಕಾ
ಶವಿಲ್ಲದೆ, ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಬರೆಯಬೇಕಾದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿಂದ ಒಂದೊಂ
ದು ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಕರ್ತೃಗಳ ಹೆಸರಿಲ್ಲದೆ ಬರೆ
ಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ವಿಷಯಗಳ ತಾಳೆಯು ಅಶ್ವರ್ಯಕರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ
ಕಂದಪದ್ಯಗಳನ್ನು ರೇವಣಸಿದ್ಧರ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ವಿಷಯಸಾರವೆಂದು ಹೇಳ
ಬಹುದು. ಒಂದೊಂದು ಪದ್ಯವನ್ನು ತೆಗೆದು ವಿಮರ್ಶಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

ಮೊದಲು ಒಂದನೇಪದ್ಯವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಅದರ ಅರ್ಥ
ವೇನೆಂದರೆ— “ ಬರ್ಬುಲವೆಂಬ ಅಕ್ಕಿಯಿಂದರಾಯನ ಪಟ್ಟಣವನ್ನೆಲ್ಲಾ
ತಣಿಸಿದನು ಎಂದು ”

ಇದು ವೀರಬಿಜ್ಜಳನನ್ನು ರೇವಣಸಿದ್ಧರು ಭಿಕ್ಷುಬೇಡಲು, ಉಕ್ಕುವ
ಪಾಯಸವನ್ನು ಕೊಡಲು, ರೇವಣಸಿದ್ಧರು ಅದನ್ನು ಕಂಚಕ್ಕೆ ತಿಕ್ಕಲು, ಅರ
ಮನೆಯಲ್ಲ ಸುಟ್ಟುಹೋಗಲು, ವೀರಬಿಜ್ಜಳನು ಹೆದರಿ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳಲು

ಪಾಯಸಾನ್ನವನ್ನು ರೇವಣಸಿದ್ಧರು ಕೈಕೊಂಡು ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಉಣಿಸಿದರು ಎಂಬ ಕಥೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ರಾಘವಾಂಕನ ಸಿದ್ಧರಾಮ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಪದ್ಯ ಹೀಗಿದೆ:— (೧ ನೇ ಸಂಧಿ)

“ ಒಂದು ಭಿಕ್ಷೆಯಿಂ । ಧರಣಿಪತಿ ಕಟಕವೆಲ್ಲವನುಣಿಸಿದ ಪ್ರತಿಮ ।
ಎಂದು ಇದೆ.

ಬೊಮ್ಮರಸನ ರೇವಣಸಿದ್ಧ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಪದ್ಯ ಹೀಗಿದೆ.

(೬ ನೇ ಸಂಧಿ)

“ ಈ ಮಹಾಕಟಕಸಹಿತಲ್ಲದಾರೋಗಿಸುವುದಿಲ್ಲವಾವೆಂದು ಬೆಸಸೆ ।
ನವ್ಯದಿವ್ಯಾನ್ನದಿಂ ತಣಿದುದಾ ಕಟಕಮೆಲ್ಲಂ ॥ ”

ಎಂದಿದೆ.

ಎರಡನೇ ಪದ್ಯವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಅದರ ಅರ್ಥವೇ ನಂದರೆ:—

“ತೊರೆ ತುಂಬಿಬಂದರೆ, ಹರಗೋಲನ್ನು ತನ್ನದಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸದೆ, ತನ್ನ ಅಜ್ಞಾ ಬಲದಿಂದಲೇ ತೊರೆಯನ್ನು ದಾಟಿದನೆಂದರ್ಥ”— ಇದು ಮಂಗಳವಾಡದಲ್ಲಿ ವೀರಬಜ್ಜಳನು ಖರ್ಪರ ಜೋಗಿ ಎಂಬವನ ಮಾತಿನಂತೆ ನದಿಯಲ್ಲಿಯ ಸುರಗಿಯನ್ನು ತೆಗೆಯಲು ಬಲಿ ಅರ್ಪಿಸುವದಕ್ಕೆ ಅನೇಕ ಮಂದಿ ರನ್ನೆಯರನ್ನು ಶರೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ಇನ್ನೊಬ್ಬರನ್ನೇ ಸಾಲದಿರಲು, ಸೂಳೆ ಮಾಯ್ದೇವಿಯ ಮಗಳನ್ನು ಬೇಕೆನ್ನುತ್ತಿರಲು, ಅಕೆಯು ರೇವಣಸಿದ್ಧರನ್ನು ನೆನೆಯಲು, ಆತನು ಕಾಶಿಯಿಂದ ಬಂದು ಖರ್ಪರನನ್ನು ಓಡಿಸಿ ನದಿಯನ್ನು ದಾಟುವದಕ್ಕೆ ವೀರಬಜ್ಜಳನನ್ನು ಹರುಗೋಲಿನಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ತಾನು ನೀರಿನ ಮೇಲೆ ನಡೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಸುರಗಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಟ್ಟನೆಂಬ ಕಥೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ರಾಘವಾಂಕನ ಸಿದ್ಧರಾಮ ಪುರಾಣದ ಪದ್ಯ ಹೀಗಿದೆ.

(೧ ನೇ ಸಂಧಿ)

“ ಹರಿತಂದ ನದಿಯ ನಡುವಣ ಸುರಿಗೆ ವಿಡಿದು ತೆಗೆದಾ ಮಾಚೆ
ನೂರ ನೆರದಾ ॥ ತರುಣಿಯರ ಹರಣಮಂ ಕಾಯ್ದು ”

ಎಂದಿದೆ.

ಬೊಮ್ಮರಸನ ರೇವಣಸಿದ್ಧ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಪದ್ಯ ಹೀಗಿದೆ.

(೮ ನೇ ಸಂಧಿ)

“ಮಡುವಿನೊಳು ನೀರಮೇಲಡಿಯಿಟ್ಟು ಗುರುರಾಯನಡೆದೆಯ್ದು
ಹರುಗೋಲ ಮೇಲೆ ನೃಪತಿಯ ನಿರಿಸಿ ಘುಡಘುಡಪದವ್ಯಯುಧದ
ಪೊರೆಗೆ ಬಂದು”

ಎಂದಿದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಶಾಸನಲ್ಲಿರುವ “ ಹರುಗೋಲ ತನ್ನವೆನ್ನದೆ” “ಆಜ್ಞಾ ಬಲ
ದಿಂದಾಂಟಿ” ಎಂಬ ಮಾತುಗಳಿಗೂ, ಮೇಲಿನ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿರುವ “ನೀರ
ಮೇಲಡಿಯಿಟ್ಟು ಗುರುರಾಯ ನಡೆದೆಯ್ದು ಹರುಗೋಲ ಮೇಲೆ ನೃಪತಿ
ಯನಿರಿಸಿ”— ಎಂಬ ಮಾತುಗಳಿಗೂ ತಾಳೆಯನ್ನು ನೋಡಬೇಕು.

ಮೂರನೆ ಪದ್ಯವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಅದರ ಅರ್ಥವೇ
ನಂದರೇ:—

“ಒಂದು ಸಾರಿ ತಾನು ಸಿದ್ಧನೆನ್ನಲು, ಕೆಲರು ನಿಂದಿಸಿದರು. ಅದಕ್ಕೆ
ಧರೆ ಭೂಭುಗಿಲೆನ್ನುವ ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದನು ಎಂದರ್ಥ”

ಈ ಪದ್ಯವು ಬರೆಯುವದರಿಂದ ಸರಿಯಾಗಿ ಬರೆದಿರುವದಿಲ್ಲ. ಕೆಲ
ಭಾಗ ಶಬ್ದಗಳು ಅರ್ಥವಾಗುವದಿಲ್ಲ.

ಇದು ಗೋರಕ್ಷನೆಂಬಸಿದ್ಧನು ರೇವಣೇಶ್ವರನು ತಾನು ಸಿದ್ಧನೆಂಬ
ದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನೆಂದು ಗರ್ವಿಸಿ ಸುರಗಿಯ ಭಿಕ್ಷವ ನೀಡಿಸಲು, ಅವನ್ನು
ಕರಗಿಸಿ ರೇವಣೇಶ್ವರನು ಕುಡಿಯಲು, ಅದು ಗೋರಕ್ಷ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ
ಉರಿವಾಡಲು, ಗೋರಕ್ಷನು ಶರಣಾಗತನಾದನೆಂಬ ಕಥೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ರಾಘವಾಂಕನ ಸಿದ್ಧರಾಮ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಪದ್ಯ
ಹೀಗಿದೆ:—

(೧ ನೆ ಸಂಧಿ)

“ ಹರುಷದಿಂದ ಲಗನಾಹುತಿಗೊಂಡದಿಬ್ಬು, ನೆಲ್ಲರನಳಿಸುತ”

ಎಂದು ಇದೆ.

ಬೊಮ್ಮರಸನ ರೇವಣಸಿದ್ಧ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಹೀಗಿದೆ:— (೬ನೆ ಸಂಧಿ)

“ ಗೋರಕ್ಷನಿಳಯವೀ ಪೊಳಲು ಪಿರಿದುಂ ವಿಚಿತ್ರವೀ ತಾಣಕೆ
ಭಿಕ್ಷೆಯಂ ಧರಿಸಲೈತಂದ ಸಿದ್ಧನಾರಿಂತಿವನ ಪರಿಕೆ ಪೆನೆನುತ್ತಿ ಸುರಗಿಯ
ಭಿಕ್ಷೆಯಂ ನೀಡಿಸಿದನಂದು ಗೋರಕ್ಷಕಂ || ರೇವಣೇಶ್ವರನು ನೊಸಲ
ಕಣ್ಣರದು ಗಿರ್ರನೆ ಕರಗಿಸಿ || ಆರೋಗಿಸಲು ವೇದನಿಸೆ ಗೋರಕ್ಷನಾಥನೆ
ರಗಿದನು ಗುರುವಿನ ಪದದೊಳು || ” ಎಂದಿದೆ.

[ಇಲ್ಲಿ ಶಾಸನದಲ್ಲಿರುವ “ ಅಂದೊಮ್ಮೆ ಸಿದ್ಧನೆಂದೊಡೆ ನಿಂದಿಸಿದ
ರು ಮನುಜರೆಲ್ಲ” ಎಂಬ ಮಾತಿಗೂ, ಮೇಲಿನ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿರುವ “ಭಿಕ್ಷೆಯಂ

ರೇಣುಕಾಚಾರ್ಯರ, ಅಥವಾ ರೇವಣಸಿದ್ಧರ ಕಾಲಕರ್ತೃತ್ವ. ೧೧೩

ಧರಿಸಲ್ಪಡುವ ಸಿದ್ಧನಾರಿತಿವನ ಪರಿಕಪಿನೇನುತ್ತ ” ಎಂಬ ಮಾತಿಗೂ ತಾಳೆಯನ್ನು ನೋಡಬೇಕು.]

ನಾಲ್ಕನೇ ಪದ್ಯವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಅದರ ಅರ್ಥವೇನೆಂದರೆ:—

“ ತಾನು ಸಿದ್ಧನಾಗಿರುತ್ತ ತವನಿಧಿಯ ತೋರಿದನು ಎಂದರ್ಥ ”

[ಶಾಸನ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರೆದವರ ಹಸ್ತ ದೋಷಗಳಿದ್ದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ಕೆಲವು ಶಬ್ದಗಳೇನೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗುವದಿಲ್ಲ.]

ಇದು- ರೇವಣಸಿದ್ಧನು ತಾನು ಗಾಣದ ಕಲ್ಲಿಶೆಟ್ಟಿಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ಗಾಣದ ಕಲ್ಲಿಶೆಟ್ಟಿಗೂ, ಅವನ ಹೆಂಡತಿಗೂ ಬಡತನವನ್ನು ಹಿಂಗಿಸಿ ತವನಿಧಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟನೆಂಬ ಕಥೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ಬೊಮ್ಮರಸನ ರೇವಣಸಿದ್ಧ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಪದ್ಯ ಹೀಗಿದೆ:—

ಜ ನೇ ಸಂಧಿ
“ (ರೇಣುಕಂ) ಭವನ ಭವನದ ಮುಂದೆ ನಿಲುತೆ ಕುಳ್ಳಿರುತೆ
ಬಳಲ್ಪವನಂತೆ ಬರುತಮಿರೆ ಕಾಣುತಯ್ಯೊ ಭ್ರಾಂತನಿವನಪಸಿವಂಕಳಿವೆ
ನೆನುತೆ ಗಾಣದ ಕಲ್ಲಿಶೆಟ್ಟಿ ವಿನಯದೆ ಕರೆದನು. ಎತ್ತುಗಳೊಂಹೊಡಿದು
ತವೆ ತಿರುಗಿಸುತ್ತೆ ಗಾಣವನಾಡಿ ಹಿಂಡಿಯಂ ಕಳಿದುಕೊಂಡಾರೋಗಿಸಿ||
ತಿನಸಿದ್ಧಶೇಖರಂ ಕತಿಪಯ ದಿವಸ ಮಿರುತ ದಂಪತಿಗಳ್ಗೆ ರಸರಸಾ
ಯನದ ತವನಿಧಿಯನಿತ್ತು.— ” ಎಂದು ಇದೆ.

ಶಾಸನ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ “ಸಿದ್ಧನಾಗಿ ಯುವನ್ನದ ತವನಿಧಿಯ ತೋರಿ
ಎಂಬ ಮಾತಿಗೂ, ಮೇಲಿನ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿರುವ “ ರಸರಸಾಯನದ ತವ
ನಿಧಿಯನಿತ್ತು ” ಎಂಬ ಮಾತಿಗೂ ತಾಳೆಯನ್ನು ನೋಡಬೇಕು.

(ಐವನೇ ಪದ್ಯವು ಯಾವದಕ್ಕೆ ಸೇರುತ್ತದೋ ಗೊತ್ತಾಗುವದಿಲ್ಲ.)

ಆರನೇ ಪದ್ಯವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಅದರ ಅರ್ಥವೇನೆಂದರೆ:—

“ ನಾಟ್ಯನಾಡುವದಕ್ಕೆ ನಿಂತರೆ ಅತ್ಯುದ್ಭುತ ಮರುಳನೆಂದಿದ್ದ
ರೌದ್ರವಿದೆಯವ ಹಾಗೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನೆಂದರ್ಥ. ”

[ಶಾಸನ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೆಲ ಭಾಗದರ್ಥ ಗೊತ್ತಾಗುವದಿಲ್ಲ.]

ಇದು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಗಾಣದ ಕಲ್ಲಿ ಶಿಟ್ಟಿಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸದೊಳಗೆ ಮರುಳನಾಗಿ ವರ್ತಿಸಿದನೆಂಬ ಮತ್ತು ಕಂಚಿಯಲ್ಲಿ ವರದರಾಜನ ಅಲ್ಲಾಟವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುವಾಗ ಪಿಣ್ಣಾಕ ನೈನಾರೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಹುಚ್ಚು ಹುಚ್ಚಾಗಿ ನಟಿಸಿದನೆಂಬ ಕಥೆಯಾಗಿದೆ.

ಈ ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ಬೊಮ್ಮರಸನ ರೇವಣಸಿದ್ಧ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಪದ್ಯ ಹೀಗಿದೆ.—

ಏ ನೆ ಸಂಧಿ

“ ಸುಳಿದನು ಬಾಲನಂತೆ ವಿಭ್ರಾಂತನಂತುನ್ಮತ್ತನಂತೆ ಲಾಕಿಕ ಜನಕ ಕಾಣಿಸುತೆ ಬಿನದದಿಂದೆ ಮರುಳನಂತೆ ನೋಟಕರ ಮನಕೆ ಪಿಣ್ಣಾಕ ನಾಯ್ಕರೆಂಬ ನಾಮಧೇಯದಿ ನೊಪ್ಪುತಿರ್ದನಲ್ಲಿ. ಕನಸಿ ನೊಳಗೆ ತಾಮ್ರನಾಥನೆಯ್ತಂದು ಚೋಳನ ಮನದ ಕೊನೆಯ ಮೇಲೆಡೆ ವಿಡದೆ ಪಿಣ್ಣಾಕನೆನಿಸಿ ಶಿವಸಿದ್ಧನೆಮ್ಮಯ ಕುಮಾರಂ ನಿನ್ನ ಪೊಳಲೊಳಗೆ ಮರುಳನಂತೆ ಬಿನದದಿಂದಿರ್ದಪಂ ನಗುತೆ ಘನಮಹಿಮ ಸಿದ್ಧನಾಕಾಶಕ್ಕೆ ನೆಗೆಮ ಭೂಂಕನೆಕೊಂಡ ಹಲವರು ಬೀಳ್ವರು ಗಾಳಿ ಮೊಯ್ಯೆ ಮರನಿಂದುದಿರ್ದಪಣ್ಣಳಂತೆ ಲಾಕಿಕನಿಕರ ವಿವೃದ್ಧಿಯ ಮರುಳನೆನೆ ಪೊಳಲೊಳ್ಳಿದಿದನು ಕಾಣುತಯ್ಯೊ ಭ್ರಾಂತನಿನನ ಪಸಿವಂ ಕಳೆವೆನೆನುತೆ ನಮ್ಮ ಕೊಟ್ಟೆಗೆಯಳಿರ್ಪ ಹಿಂಡಿಯ ಮರುಳನ ಬರವು ಸಮನಿಸಿದುದಂದು ”

ಎಂದಿದೆ.

ಶಾಸನಪದ್ಯದಲ್ಲಿರುವ “ಅತ್ಯದ್ಭುತಮರುಳ ತಾ ” ಎಂಬ ಮಾತಿಗೂ, ಮೇಲಿನ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿರುವ “ ಮರುಳಂತೆ ನೋಟಕರಮನೆ ” “ ಪೊಳಲೊಳಗೆ ಮರುಳನಂತೆ ಬಿನದದಿಂದಿರ್ದಪಂ ” “ ಲಾಕಿಕನಿಕರವಿನೆಲ್ಲಿಯ ಮರುಳನೆನೆ ” “ ನಮ್ಮ ಕೊಟ್ಟೆಗೆಯಳಿರ್ಪ ಹಿಂಡಿಯಮರುಳನ ಬರವು ” ಎಂಬ ಮಾತುಗಳಿಗೂ ತಾಳೆಯನ್ನು ನೋಡಬೇಕು.

ಈ ರೀತಿ ಮೇಲ್ಕಂಡ ಶಾಸನಪದ್ಯಗಳಿಗೂ, ರಾಘವಾಂಕನಸಿದ್ಧ ರಾಮಪುರಾಣಕ್ಕೂ, ಬೊಮ್ಮರಸನ ರೇವಣಸಿದ್ಧ ಪುರಾಣಕ್ಕೂ ತಾಳೆ ಹಾಕಿ ನೋಡುವಲ್ಲಿ ವಿಷಯಗಳು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಒಂದೆ ಆಗಿರುತ್ತವೆ. ರೇಣುಕರು ಅಗಸ್ತ್ಯರಿಗೆ ಬೋಧಿಸಿದ ವಿಚಾರವೂ, ವಿಭೀಷಣನ ಇಷ್ಟ ಪ್ರಕಾರ ಲಿಂಗ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಮಾಡಿದ ವಿಚಾರವೂ, ರಾಜ ಪುತ್ರಿಯ

ರನ್ನು ಮದುವೆಯಾದ ವಿಚಾರವೂ ಶಾಸನ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗದೆ ಬಿಟ್ಟು ಇರುತ್ತದೆ. ಅದರಂತೆ ರಾಘವಾಂಕನ ಸಿದ್ಧರಾಮ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ರೇಣುಕ ವಿಷಯದ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಬಿಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಏನು ಕಾರಣವೋ ಗೊತ್ತಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಶಾಸನದ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ, ರಾಘವಾಂಕನ ಸಿದ್ಧರಾಮ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿಯೂ ಕೇವಲ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಬರೆದಿರುವುದರಿಂದ ಕೆಲ ವಿಷಯಗಳು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಿದ್ದರೂ ಬಿಟ್ಟಿರಬಹುದು. ರಾಘವಾಂಕನ ಜೊತೆಯವನಾದ ಹಂಪೆಯ ಹರೀಶ್ವರ ದೇವನ ರೇವಣಸಿದ್ಧರಗಳೆಯಲ್ಲೂ ಮಲ್ಲಣ್ಣನ ರೇವಣಸಿದ್ಧ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಹೇಗೆ ಬರೆದಿದೆಯೋ ಅದನ್ನು ನೋಡಬೇಕು. ಆ ಗ್ರಂಥಗಳು ನನ್ನಲ್ಲಿಲ್ಲ.

ಈ ಮೇಲ್ಕಂಡ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಕಾಲದ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಬರೆದಿರುತ್ತದೆ. ಹೇಗೆಂದರೇ —

“ ಶಿಲಾವರ ವಂಶದ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾ ಮಂಡಲೇಶ್ವರ ಎಳಿಮೇಲಿ ಶಿಂಗಿ ದೇವರಸರು, ಅವೈನಾಗಲದೇವಿಯರು, ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾಪ್ರಧಾನ ಸೇನಾಧಿಪತಿ, ಶ್ರೀಮತು ಪುಟ್ಟಯ ಕೆರೆಯ ನಾಯಕನುಂ, ಶ್ರೀಮತು ಬಲ್ಲು ಮದೇವರ ಮಹಾಪಸಾಯಿತ ಅಯ್ಯನಾಯಕರುಂ, ಶಕವರ್ಷಂಗಳು ೧೧೦೯ ನೆಯ ಪ್ಲವಂಗ ಸಂವತ್ಸರ ಭಾದ್ರಪದ ಬಹುಳ ೩೦ ನೇ ಶುಕ್ರವಾರ ಸೂರ್ಯಗ್ರಹಣ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ, ಯೆಳಿಮೇಲೆಯವತ್ತರ ಬಳಿಯ ಬಾಡಂ ಮರುವಡಿಯ ಮನ್ನೆಯ ಮೇಲಾಳಿಕೆಯಂ, ಶ್ರೀಮದ್ವಕ್ರೇಣವಾರಣಾಸಿ, ಶಿರಿವೊಳಲ ಶ್ರೀಮತು ಸಿದ್ಧಶಾಂತೇಶ್ವರ ಅಂಗಭೋಗರಂಗ ಭೋಗಮಂಡ ಸ್ಥುತಿ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರಕ್ಕಂ ಶಿವಯೋಗಿಗಳಶನಾಚ್ಛಾದಕ್ಕಂ ಕೊಟ್ಟರು.” — ಎಂದು ಬರೆದಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಶಕ ವರ್ಷಂಗಳು ೧೧೦೯ ಎಂದು ಹೇಳುವುದರಿಂದ ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೧೮೭ ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಪುರಾಣ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ, ಪಂಚಾಚಾರ್ಯರಲ್ಲೊಬ್ಬರಾದ ರೇಣುಕಾಚಾರ್ಯರು ಅಥವಾ ರೇವಣಸಿದ್ಧರು ಬಸವನ ಸಮಕಾಲದಲ್ಲಿದ್ದರೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ರೇಣುಕರು ಕೇವಲ ದೀರ್ಘಾಯುಗಳಾಗಿದ್ದುದರಿಂದ ಬಸವನಿಗಿಂತ ಕೊಂಚ ಮೊದಲೂ, ಬಸವನಿಗಿಂತ ಕೊಂಚ ಈಚೆಗೂ ಇದ್ದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ.

ಈ ರೇಣುಕರು ಮೊದಲು ಕಾಳಾಮುಖ ಶೈವರಾಗಿದ್ದರೆಂದು ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ಅದೇ ಕಾಲದ ಮತ್ತೊಂದು ಶಾಸನದಿಂದ ವಿಷಯಗಳು ದೊರೆ

ಯುತ್ತವೆ. ತುಂಗಭದ್ರೆಯ ತಡಿಯಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದೊರೆತ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ರೇವಣಸಿದ್ಧೇಶ್ವರರ ಆಜ್ಞೆಯಿಂದ ವೀರಕನ್ನಡೇ ವಿಯರು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಂತೆಯೂ, ಗುತ್ತರಸ ವಿಕ್ರಮಾದಿತ್ಯನ ಪ್ರಧಾನ ಕಾಮೆಯ ನಾಯಕನು ಶಕೆ ೧೧೧೩ ವೀರೋಧಿಕ್ಯತು ಸಂವತ್ಸರದಲ್ಲಿ ಇದೇ ದೇವರಿಗೆ ಮುಕ್ತಜೇಯರ ಕಾಲಂಕರ್ಚಿ ದತ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟಂತೆಯೂ ಸಂಕೀರ್ಣಶಾಸನ ೧೭ ರಿಂದ ಕಂಡುಬರುವದಾಗಿಯೂ, ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಸ್ಥಾನದಾಚಾರ್ಯರು ಕಾಳಾಮುಖ ಗುರುಗಳಾದ ಮುಕ್ತಜೇ ಯರೆಂಬವರಿದ್ದರೆಂದು ಕಂಡುಬರುವದಾಗಿಯೂ ಮ|| ರಾ|| ಡಾ. ನಂದಿ ಮಠರವರು ಬರೆದಿರುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಮೊದಲು ಹೇಳಿದ ಶಿರಿವಾಳದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಗುಡಿಯ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ರೇವಣಸಿದ್ಧರೂ, ಈ ರೇವಣಸಿದ್ಧರೂ ಒಂದೇಯೋ, ಬೇರೆಯೋ ಹೇಳುವದಕ್ಕಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಮೊದಲು ಹೇಳಿದ ರೇವಣಸಿದ್ಧರೇನೋ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ರೇವಣ ಸಿದ್ಧರೇ ಎಂಬುದು ಈಗ ಸ್ಥಿರವಾದ ಸಂಗತಿಯಾಯಿತು. ನಾನು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಯಾವ ರೇವಣಸಿದ್ಧರೇ ಆಗಲಿ ಮೊದಲು ಶೈವರಾಗಿದ್ದು ಅಮೇಲೆ ವೀರಶೈವರಾಗಿರುತ್ತಾರೆಂಬುದು ನನ್ನ ಸಿದ್ಧಾಂತ. ರೇಣುಕರು ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಗುರುಗಳಾಗಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವದರಿಂದ, ವೀರಶೈವಕ್ಕೆ ಬರುವದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು, ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ಕಾಳಾಮುಖ ಗುರುಗಳಾಗಿರಬೇಕು.

ಪುರಾಣಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ, ಪಂಚಾಚಾರ್ಯರಲ್ಲೊಬ್ಬರಾದ ರೇವಣಸಿದ್ಧರು ತಂದೆತಾಯಿಗಳುಳ್ಳವರಾಗಿದ್ದರೆಂದು ಮೇಲೆ ಬರೆದಿರುವ ಶಾಸನ ದಿಂದ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ “ ಶಿವಯೋಗಿಶಾಂತಿಮಯ್ಯಗಳ ಪುತ್ರ ರೇಣ.ಕಾಚಾರ್ಯ ” ಎಂದು ಬರೆದಿರುತ್ತದೆ. ಪಂಚಾಚಾರ್ಯರಿಗೆ ಲಿಂಗೋದ್ಭವರೆಂದು ಬರೆದಿರುವದು ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯಕ್ಕೋಸ್ಕರವೂ, ಆಯಾಯ ಲಿಂಗಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ್ದರಿಂದಲೂ ಬರೆದುದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಪಂಡಿತಾ ರಾಧ್ಯರು ಭೀಮನಪಂಡಿತ, ಗೌರಾಂಬಿಕೆಯ ಮಗನಾಗಿರುವರೆಂದು ಪಂಡಿ ತಾರಾಧ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯಿಂದ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಏಕೋರಾಮರು ತಾಯಿ ತಂದೆಗಳಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರೆಂದು ಏಕೋರಾಮರ ಪುರಾಣದಿಂದ ಗೊತ್ತಾಗು ತ್ತದೆ. ಮರುಳಸಿದ್ಧರು ಕಗ್ಗಲ್ಲಗೌಡನಿಗೆ ಮಗುವಾಗಿ ಸಿಕ್ಕಿದರೆಂದು ಮರು ಳಸಿದ್ಧಚರಿತ್ರೆಯಿಂದ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ನನಗೆ ತೋರಿದಮಟ್ಟಿಗೆ ಚಾರಿತ್ರದ ಸತ್ಯತೆಯ ಮೇಲೆ ದೃಷ್ಟಿ ಇಟ್ಟು, ಯಾವ ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯಕ್ಕೂ ಬದ್ಧನಾಗದೆ ಪುರಾಣಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ರೇವಣಸಿದ್ಧರ ಕಾಲದ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಶಾಸನವಿಮರ್ಶೆ ಗ್ರಂಥ ವಿಮರ್ಶೆಗಳಿಂದ ಬರೆದಿರುತ್ತೇನೆ. ಇನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಶೋಧಿಸಿ ಇನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವಿಧಾನದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಚಾರಿತ್ರದ ಸತ್ಯತೆಯಿಂದ ತೋರಿಸಿದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ನಾನು ಬಹಳ ಸಂತೋಷಪಡುವದಲ್ಲದೆ, ಅದನ್ನು ನಾನು ಶಾಸನಮಾಡಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಈಚೆಗೆ ಮರುಳತನದ ಶ್ರೇಷ್ಠತ್ವದಾಶೆಗೆ ಲೇಖನವ್ಯತ್ಯಸ್ತಗಳು ಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತಿವೆಯೆಂದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ವೀರಶೈವ ಚಾರಿತ್ರಕ್ಕೆ ಬಹಳ ಅಸಾಯಕರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಸುಳ್ಳಿಗೆ ಅವಕಾಶಕೊಡುತ್ತ ಹೋದರೆ, ಬರುತ ಬರುತ ನಿಜವು ಮುಚ್ಚಲ್ಪಡುತ್ತ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಲೇಖಕಗಳು ಸತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದಿದ್ದವು. ಯಾವ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಣಮಾಡಬೇಕಾದರೂ ಅನೇಕ ಪುರಾತನ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಮುದ್ರಣಮಾಡಿಸಬೇಕಾಗಿ ಚಾರಿತ್ರಶೋಧಕ ವಿದ್ವಾಂಸರಿಗೆ ನನ್ನ ಅರಿಕೆ. ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲ ಲಿಂಗವಂತರೂ ಶುದ್ಧಮತಿಯಿಂದ ಲಿಂಗವಂತ ಧರ್ಮಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಓದಬೇಕು. ಲಿಂಗವಂತ ಸಮಾಜಕ್ಕೂ ಲೋಕಕ್ಕೂ ಉಪಕಾರಮಾಡಬೇಕು.



ಬಸವನ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯಗಳು.

(ಲೇಖಕ:— ರಾ. ರಾ. ಯಂ. ಯನ್. ನಂಜಸ್ವ ಬೆಂಗಳೂರನಗರ.)



ಅಸಮಲಿಂಗಾಂಗೈಕ್ಯ ಭಾವದ ।

ಬಸವನಂ ಬೇರೊಂದು ಭಾವದೊ ॥

ಕೊನೆದು ಕೀರ್ತಿಸಲಹುದೆ ಇದು ತಪ್ಪೆಂದು ನುಡಿಯದಿರಿ ॥

ವಸುಮತಿಗೆ ಶಿವಭಕ್ತಿಯಂ ಪಸ ।

ರಸುವಂತನಾಗಿಯಾತನ ।

ದೆಸೆಯೊಳ್ಲ್ಲ ಧನ್ಯರಾದಪರೆಂದು ನುತಿಸುವೆನು ॥

(ಶ್ರೀ ಭೀಮಕವಿಗಳು)

ಇಂದು ಭಾರತವರ್ಷದ ಮೇಲೆ, ಹಿಮಾಚಲದಿಂದ ಕನ್ಯಾಕುಬ್ಜದವರಿಗೆ, ಯಾವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಮೇಲೆ ದೇಶೀಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚಳುವಳಿಯ ಅಂದೋಲನವು ನಡೆದಿರುವುದೋ ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮತ್ತು ಶೀಘ್ರ ಫಲದಾಯಕವಾದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಇಂದಿಗೆ ಸುಮಾರು ಎಂಟು ನೂರು ವರ್ಷಗಳ ಮೊದಲೇ ತಯಾರಿಸಿ ಅದನ್ನು ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆಳಸಿ ಮಾನವರೆಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ, ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಎಂಬ ವರ್ಗಾವರ್ಗಿಯು ದೇವನಿಂದಾದುದಲ್ಲ, ಅದನ್ನು ಸ್ವಾರ್ಥಪರರಾದ ಮಾನವರೇ ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡಿರುವರು, ಮಾನವರನ್ನೂ, ಪಶುವುಗಳನ್ನೂ ದೇವನು ಸಮಾನ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡುವನೇ ಹೊರತು ಪಕ್ಷಪಾತ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ, ಜಗತ್ತಿಗೆಲ್ಲ ಒಬ್ಬನೇ ದೇವರು ಹಲವು ತರತರದ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಪಶು ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಒಲಿಗೊಟ್ಟು ಪೂಜಿಸುವ ರಾಕ್ಷಸೀ ಪೂಜೆಯಿಂದ ದೇವನು ಒಲಿಯನು, ದಯಾಮಯನಾದ ಜಗದೀಶ್ವರನನ್ನು ಸಾತ್ವಿಕ ಭಕ್ತಿಯೋ ಗಾಚರಣೆಯಿಂದಲೇ (ಜಗತ್ತಿನ ಸೇವಕರಾಗುವದರಿಂದಲೇ) ಒಲಿಸಿಕೊಂಡು ಮುಕ್ತಿಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸುಖವನ್ನನುಭವಿಸಬಹುದು, ಮುಂತಾದ ಇಹಪರ ಸುಖಸಾಧಕವಾದ ನಿಜತತ್ವವನ್ನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟತೆ ತನ್ನ ನಡತೆಯಿಂದ ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟು, ನಾಸ್ತಿಕರ ಉಪಟಳದಿಂದ ಉಪ್ಪವಾಗಿ ಎಲ್ಲಿಯೋ ಅಡಗಿಕೊಂಡಿದ್ದ ವೀರಶೈವ ಸಮಾಜವನ್ನು ಬೆಳಕಿಗೆ ತಂದು ಕರ್ನಾಟಕ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ, ಆಂಧ್ರ ಮುಂತಾದ ಭರತಖಂಡದ ಬಹು

ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವ ಸಮಾಜದ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಕೊಟ್ಟು ತನ್ಮೂಲಕ ಮಹಾಪುರುಷರ ಪಜ್ಜೆಯ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಿರುವ ಮಹಾನುಭಾವರಿಂದ ಶ್ರೀ ಬಸವಣ್ಣನವರನ್ನು ಪರಮತೀಯರೆಲ್ಲರೂ ಹೊಗಳಿ ಹಾಡಿ ಹರಸುತ್ತಿರಲು, ಹಲವರು ವೀರಶೈವರೇ ಶ್ರೀ ಬಸವಣ್ಣನವರನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಿಂದಿಸುವುದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಅವನಿಗೆ ಅಸಹ್ಯದೋರಲಿಕ್ಕೆಲ್ಲ? ಈಗಿನ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚಳುವಳಿಯನ್ನು ಭರತಖಂಡದ ತುಂಬ ಹಬ್ಬಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅಖಿಲಭಾರತ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಹಾಸಭೆಯು ಹಳ್ಳಿ ಹಳ್ಳಿಗೂ ಕೇರಿ ಕೇರಿಗೂ ಹೇಗೆ ತನ್ನ ಶಾಖಾ ಸಂಘಗಳನ್ನೇರ್ಪಡಿಸಿದೆಯೋ ಹಾಗೆಯೇ ಅಂದು ಶ್ರೀ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಊರು ಕೇರಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಒಂದೊಂದು ಮಠವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಆ ಮೂಲಕ ಅದ್ಭುತವಾದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನೆಬ್ಬಿಸಿ ನಾಸ್ತಿಕರ ಉಪಟಳಕ್ಕೆ ಸಿಲ್ವಿ ನರಳುತ್ತಿದ್ದ ವೈದಿಕ ಧರ್ಮವನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ ಸತ್ಯ, ಅಹಿಂಸೆ, ಅಸ್ತೇಯ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ, ಅಪರಿಗ್ರಹ, ನಿರ್ಭಯ ಮುಂತಾದ ಉದಾತ್ತ ತತ್ವದ ಆಡಿಗಲ್ಲುಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿದ್ದರೂ ಪೋಷಕರಿಲ್ಲದೆ ಹ್ರಾಸವಾಗುತ್ತ ನಡೆದಿದ್ದ ಪರಮಪವಿತ್ರವಾದ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮವನ್ನು ಸಂಜೀವನಪ್ರಾಯವಾದ ತನ್ನ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕ್ರಾಂತಿಯ ಮೂಲಕ ಸಚೇತನಗೊಳಿಸುವುದು ಅವಶ್ಯವಿದೆ.

“ದೇವ ದೇವ ಬಿನ್ನಪವ ಅವಧಾರು. ವಿಸ್ತರೊದಲು ಅಂತ್ಯಜ ಕಡೆಯಾಗಿ, ಶಿವಭಕ್ತರಾದವರನ್ನೆಲ್ಲರನ್ನೋದೇ ಎಂಬೆ. ಹಾರುವ ನೊದಲು ಶ್ವಪಚ ಕಡೆಯಾಗಿ ಭವಿಯಾದವರನ್ನೊಂದೇ ಎಂಬೆ. ಹೀಗೆಂದು ನಂಬುವುದೆನ್ನ ಮನವು. ಈ ನುಡಿದ ನುಡಿಯೊಳಗೆಳೆಮೊನೆಯಷ್ಟು ಸಂದೇಹವುಳ್ಳರೆ ಹಲ್ಲುದೋರಿ ಮೂಗು ಕೊಯ್ಲಿ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವನಾ.

ಮುಂತಾದ ವಿಶಾಲಭಾವನಾ ಪೂರಿತವಚನಗಳಿಂದ ಸಂಕುಚಿತದ ಕೋಮುವಾರು ಭೂತವನ್ನು ಹೊಡೆದೊಡಿಸಿರಿ.

ದಯವಿಲ್ಲದ ಧರ್ಮವಾವುದಯ್ಯ? | ದಯವೇ ಬೇಕು ಸಕಲಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ. ದಯವೇ ಧರ್ಮದ ಮೂಲವಯ್ಯ. ಕೂಡಲಸಂಗಮಯ್ಯನಂತಲ್ಲದೊಲ್ಲನಯ್ಯ.

ಮೊದಲಾದ ದಯಾರಸ ಪೂರಿತ ವಚನಾವ್ಯತದಿಂದ ಲೋಪವಾಗುತ್ತ ನಡೆದಿದ್ದ ದಯಾಧರ್ಮವನ್ನು ಪುನರುಜ್ಜೀವನಗೊಳಿಸಿ ಮಾನ

ವರು ದಂಭ ದರ್ಪಗಳನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ವಿನಮ್ರಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಬಾಳ್ವೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು

“ ಪುಣ್ಯಪಾಪಂಗಳೆಂಬುವು ತಮ್ಮ ಇಷ್ಟವು ಕಂಡಿರೆ | ಅಯ್ಯ ಎಂದಡೆ ಸ್ವರ್ಗ | ಎಲವೊ ಎಂದಡೆ ನರಕ | ದೇವಭಕ್ತ ಜಯ ಜೇಯಾ ಎಂಬ ನುಡಿಯೊಳಗೆ ಕೈಲಾಸವೈದದೇ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ ||

ಎಂಬುವ ವಚನವಾಣಿಯಿಂದಲೂ, ಮನುಷ್ಯನು ಸತ್ಯ ಸದಾಚಾರ, ಸದ್ವಿರ್ಮಗಳಿಂದ ವರ್ತಿಸಿದರೆ ಇಹಲೋಕದಲ್ಲಿಯೇ ದೇವಲೋಕದ ಸುಖ ಸೌಖ್ಯಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದೆಂಬುದನ್ನು

ದೇವಲೋಕ, ಮರ್ತ್ಯಲೋಕವೆಂಬುದು ಬೇರಿಲ್ಲ ಕಾಣಿರೋ | ಸತ್ಯವ ನುಡಿವುದೇ ದೇವಲೋಕ | ಮಿಥ್ಯವ ನುಡಿವುದೇ ಮರ್ತ್ಯಲೋಕ ಆಚಾರವೇ ಸ್ವರ್ಗ | ಅನಾಚಾರವೇ ನರಕ | ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ ನೀವೇ ಸಾಕ್ಷಿ ||

ಎಂಬ ಅಮೃತವಾಣಿಯಿಂದಲೂ, ಜಗತ್ತಿಗೆಲ್ಲಾ ದೇವನೊಬ್ಬನೇ ಎಂಬುದನ್ನೂ ಅವನ ವಿನಃ ಅನ್ಯ ಕ್ಷುದ್ರ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸಬಾರದೆಂಬುದನ್ನೂ ಹಾಗೆ ಪೂಜಿಸುವುದು ಎಂಥಹ ಅಸಂಗತವೆಂಬುದನ್ನೂ

ನಂಬಿದ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಗಂಡನೊಬ್ಬನೇ ಕಾಣಿರೋ | ನಂಬಬಲ್ಲ ಭಕ್ತಂಗೆ ದೇವನೊಬ್ಬನೇ ಕಾಣಿರೋ | ಬೇಡ; ಬೇಡ; ಅನ್ಯದೈವದ ಸಂಗ ಹೊಲ್ಲ | ಅನ್ಯದೈವವೆಂಬುದು ಹಾದರ ಕಾಣಿರೋ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವರು ಕಂಡರೆ ಮೂಗಕೊಯ್ಯುವ ಕಾಣಿರೋ ||

ಎಂಬದಾಗಿ ಜನತೆಯ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಎಷ್ಟು ಸುಲಭವಾಗಿ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗುವಂತೆ ಎಷ್ಟು ಸ್ವಾರಸ್ಯವಾಣಿಯಿಂದ ಹೇಳಿರುವರು! ಮತ್ತು ಅಸ್ತಿತ್ವಶಿರೋಮಣಿಗಳಾದ ವಿರಕ್ತೈವರೆಲ್ಲರೂ ಐಕಮತ್ಯದಿಂದಿದ್ದು ಅವರ ಕಸಬುಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯಕೊಡದೆ ಒಬ್ಬರಲ್ಲೊಬ್ಬರು ಭಿನ್ನಭೇದಗಳನ್ನೆಣಿಸದೆ ಸಮರಸಭಾವದಿಂದಿರಬೇಕೆಂಬ ತಮ್ಮ ಸದಿಚ್ಛೆಯನ್ನು “ ದೇವ ಸಹಿತ ಭಕ್ತ ಮನೆಗೆ ಬಂದರೆ ಕಾಯಕವಾವುದೆಂದು ಬಿಸಗೊಂಡಿನಾದೊಡೆ ನಿಮ್ಮಾಣೆ ನಿಮ್ಮ ಪುರಾತನರಾಣೆ ತಲೆದಂಡ ತಲೆದಂಡ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ ಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಕುಲವನೂರಿಸಿದರೆ ನಿಮ್ಮ ರಾಣಿವಾ ಸದಾಣೆ.

ಎಂಬುದಾಗಿ ಎಂತಹ ಕಠಿಣ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯ ಮೂಲಕ ಹೊರಪಡಿಸಿರುವರೆಂಬುದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ, ಆ ಮಹಾನುಭಾವರಿಗಿದ್ದ ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಣಾ ಕಾಂಕ್ಷೆಯೂ, ಮಾನವ ಜನ್ಮದುದ್ಧಾರಕ್ಕಾಗಿ ಎಷ್ಟು ಶ್ರಮ ಪಟ್ಟಿರುವರೆಂಬುದೂ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವದಲ್ಲವೇ? ಕಳ್ಳತನ ಮಾಡಬಾರದು. ಪ್ರಾಣಿಯೇ ಇರಬೇಕು, ಸುಳ್ಳು ಹೇಳಬಾರದು, ಮತ್ಸರಿಸಬಾರದು, ತನ್ನ ತಾನು ಹೊಗಳಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು, ಮಧ್ಯ ಮಾಂಸಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸಬಾರದು, ಪರಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಕಣ್ಣೆತ್ತಿ ನೋಡಬಾರದು ಎಂದು ಮಾನವ ಧರ್ಮವನ್ನು.

“ ಕಳಬೇಡ ಕೊಲಬೇಡ ಹುಸಿಯನುಡಿಯಬೇಡ ಅಸೂಯಪಡಬೇಡ ತನ್ನ ಬಣ್ಣಿಸಬೇಡ ಇದಿರ ಹಳಿಯಲುಬೇಡ ಇದೇ ಅಂತರಂಗ ಶುದ್ಧಿ, ಇದೆ ಬಹಿರಂಗಶುದ್ಧಿ, ಇದೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಸಂಗನ ನೊಲಿಸುವ ಪದ; ”

ಮುಂತಾದ ಒಂದೊಂದೇ ವಚನಗಳಿಂದ ಎಷ್ಟೊಂದು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಗರ್ಭೀಕರಿಸಿ ಮಾನವರಿಗುಪದೇಶಿಸಿ, ತಾವೂ ಸಹ ನುಡಿಯಂತೆ ನುಡಿದು ತಾವೂ ತಮ್ಮಜೊತೆಗೆ ಲೋಕವನ್ನು ಕೃತಾರ್ಥಗೊಳಿಸಿರುವರಲ್ಲವೇ? ಮತ್ತು ವೀರಶೈವ ಸಮಾಜದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಶಾಸನಗಳಂತಿರುವ ಶೀಲಂಗಳೆಂಬ ಶಾಸನಗಳ ಮೂಲಕ ವೀರಶೈವರಿಲ್ಲರೂ ಕೊಂಬಿನ ಲಾಳಿಗಳನ್ನಪಯೋಗಿಸದ ವೀರಶೈವರಿಂದಲೇ ನೂತ ಕೈಯಿಂದ ನೈಯ್ಯ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನೇ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು. ವೀರಶೈವರಿಲ್ಲರೂ ವೀರಶೈವರಲ್ಲೇ ವ್ಯಾಪಾರ ವೃತ್ತದಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಮುಂತಾದ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟು ತನ್ಮೂಲಕ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಸಹಕಾರ ಮುಕ್ತ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಹಬ್ಬಿಸಿ ತಮ್ಮ ಅಸಂಖ್ಯ ವಚನಗಳ ಮೂಲಕ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಮಾನವ ಧರ್ಮವನ್ನರುಹಿ ಕನ್ನಡಿಗರಲ್ಲಿ ಸ್ವಧರ್ಮ ಸ್ವಭಾಷೆ ಸ್ವದೇಶಗಳೆಂಬ ಜ್ವಲಂತ ಸದಾ ಕಿಡಿಗಳನ್ನು ಹೊರಿಸುತ್ತಿರುವಂತೆ ಮಾಡಿರುವ ಮಹಾನುಭಾವರನ್ನು ದೂಷಿಸುವುದೆಂದರೆ ಅಂತ್ಯ ಕಾಲಕ್ಕೆ ನನಗೆ ನರಕವಾಸವನ್ನೇ ಕರುಣಿಸೆಂದು ದೇವನಲ್ಲಿ ವರವಂ ಬೇಡಿದಂತೆಯೇ ಸರಿ. ಇನ್ನೂ ಬಾಲ್ಯಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿರುವಾಗಲೇ ಉಪನಯನ ಕರ್ಮವನ್ನು ಮಾಡಿಸಬಂದ ಮಾತಾಪಿತೃಗಳಿಗೆ ಉಪನಯನವು ಬರೀ ಕರ್ಮಮಾರ್ಗವನ್ನನುಸರಿಸುವುದೆಂತಲೂ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬರೀ ಕರ್ಮಬಂದನ್ನೇ ಆಚರಿಸುವುದರಿಂದಮುಕ್ತಿಯು

ಹಸ್ತಗತವಾಗದಂತಲೂ ಮುಕ್ತಾಂಗನೆಯನ್ನೊಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದರೆ ಜ್ಞಾನ ಕರ್ಮ ಸಮಾಯುಕ್ತವಾದ ಶಕ್ತಿವಿಶಿಷ್ಟದ್ವೈತ ತತ್ವವನ್ನೇ ಮರೆ ಹೊಗಬೇಕೆಂತಲೂ ಪಂಚವಿಂಶತಿ ತತ್ವಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಶರೀರವೇ ಅಂಗವೆಂತಲೂ ಇಂತೊಪ್ಪುವ ಅಂಗಕ್ಕೆ ದೀಕ್ಷಾ ಸಂಸ್ಕಾರವಂ ಮಾಡಿ ನಂತರ ಪಂಚಸೂತ್ರಘಟಿತವಾದ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಪಂಚಕಲೆಗಳ ಆಹ್ವಾಹನೆಯನ್ನೂ, ಷಡಧ್ವಸಂಸ್ಕಾರವನ್ನೂ ಮಾಡಿ, ಆ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ತತ್ವಗಳನ್ನು ಸರಿಯೋಜಿಸಿ ಆ ಹನ್ನೊಂದು ತತ್ವಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಲಿಂಗವನ್ನು ಆ ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ತತ್ವಮಯವಾದ ಅಂಗದಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿ, ಸಂಸ್ಕೃತನಾಗಿ ಲಿಂಗಧಾರಣೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವವನನ್ನು ಆಪ್ರಾಕೃತ ಶರೀರ ಮುವೃತ್ತಾರು ತತ್ವಮಯವಾದ ಶರೀರವುಳ್ಳವನು ಎನಿಸಿ ಆ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಶಿವಭಕ್ತಿ ಅಷ್ಟಾವರಣ ಪಂಚಾಚಾರ, ಷಟ್ಪಲ, ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಾಮರಸ್ಯಗಳೆಂಬ ಅಪ್ರಾಕೃತ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿ, ಭಕ್ತಿ ಜ್ಞಾನ, ವೈರಾಗ್ಯಗಳನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿ ತ್ಯಾಗಾಂಗ, ಭೋಗಾಂಗ, ಯೋಗಾಂಗಗಳೆಂಬ ಮೂರಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟಲಿಂಗ, ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ, ಭಾವಲಿಂಗಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಈ ಜಗತ್ತಿನ ಸಾರಭೂತವಾದ ರೂಪ, ರುಚಿ, ತೃಪ್ತಿಗಳನ್ನು ಆ ಲಿಂಗಗಳಿಗರ್ಪಿಸಿ ಆ ಪ್ರಸಾದಾನುಭವದಲ್ಲೇ ನುಗ್ಗುನಾಗಿಸಿ ಆ ಮೂರುಲಿಂಗಗಳಲ್ಲೇ ಆ ಮೂರು ಅಂಗಗಳನ್ನು ಸಾಮರಸ್ಯಗೊಳಿಸಿ ಇಹದಲ್ಲಿ ಭೋಗವನ್ನೂ ಪರದಲ್ಲಿ ನೋಕ್ಷವನ್ನೂ, ಒಂದೇ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಉಂಟುಮಾಡುವ ಶಿವಾದ್ವೈತ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ನಂಬಿ ಆಚರಿಸುವುದೇ ಶ್ರೇಷ್ಠವೆಂದೂ ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಪಾಕೃತ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಉಪನಯನ ಮುಂತಾದುವುಗಳನ್ನಾಚರಿಸುವುದರಿಂದ, “ಕ್ಷೀಣೇ ಪುಣ್ಯೇ ಮರ್ತ್ಯಲೋಕಂ ವಿಶಂತಿ,” ಎಂಬ ಶೃತ್ಯನು ಸಾರವಾಗಿ ಸ್ವರ್ಗ ಸುಖವಂ ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದವೇಷ್ಟೆಯುಳ್ಳವರು ಉಪನಯನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಅನಂತರ ಯಜ್ಞಾದಿ ಕರ್ಮಗಳನ್ನಾಚರಿಸಿ ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವಾತನು ಅವನ ಪುಣ್ಯವೆಲ್ಲವೂ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ತೀರಿದನಂತರ ಪುನಃ ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಬೇಕು. ಕರ್ಮಾಚರಣೆಯನ್ನನುಸರಿಸುವವನಿಗೆ ಬರೀ ಭೋಗ ಸೌಖ್ಯವೇ ಲಭಿಸುವುದು ಜ್ಞಾನಾಚರಣೆಯಂ ಮಾಡುವವನಿಗೆ ಬರೀ ಬ್ರಹ್ಮಾದೈತವೇ ಸಿದ್ಧಿಸುವುದು. ಅದ್ದರಿಂದ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತೂ ಕರ್ಮ ಇವೆರಡರಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದ

ರೊಂದನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸದೆ ಜ್ಞಾನ ಕರ್ಮ ಸಮಾಯುಕ್ತವಾಗಿ ರಾರಾಜಿಸುತ್ತಿರುವ ಶಕ್ತಿವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನನುಲಂಬಿಸುವುದೇ ಶ್ರೇಷ್ಠವೆಂದೂ ಅಹಂಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ಮಿ ಎಂಬ ತತ್ವಕ್ಕಿಂತಲೂ, ಶಿವೋಹಂ ಸ್ಮಿ, ಎಂಬ ತತ್ವ ಶಾಸ್ತ್ರವೇ ಶ್ರೇಷ್ಠವೆಂತಲೂ ಮುಂತಾಗಿ ಇನ್ನೂ ತಾನು ಬಾಲಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಯಲ್ಲಿರುವಾಗಲೇ ತನಗೆ ಜನ್ಮವನ್ನಿತ್ತ ಜನನೀ ಜನಕರಿಗೇ ತತ್ತ್ವ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಪದೇಶಿಸುವುದೆಂದರೆ ದೈವಾಂಶ ಸಂಭೂತರಲ್ಲದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಾನವ ಬಾಲಕನಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವ ಕಾರ್ಯವೇ? ಇದಲ್ಲದೆ ಜಾತಿ ಭೇದಗಳನ್ನು ತೋರ್ಪಡಿಸುವುದು ಎಷ್ಟು ಕೆಟ್ಟದಿಂಬುದನ್ನೂ ಜಾತಿ ಭೇದಗಳನ್ನು ತೋರ್ಪಡಿಸುವುದರಿಂದ ಸಮಾಜದ ಅಥವಾ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಮೇಲೆ ಎಂಥಹ ಕೆಟ್ಟ ಪರಿಣಾಮವಾಗುವದೆಂಬುದನ್ನೂ ಜಾತಿ ಜಾತಿಗಳನ್ನೆಣಿಸ ಹೋದರೆ ವೈದಿಕ ಧರ್ಮದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಮತ್ತು ಪವಿತ್ರ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳೆಂದೆಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಋಷಿವರ್ಯರನ್ನೆಲ್ಲ ಅತ್ಯಂತ ನಿಕ್ರಾಂತಿಯಿಂದ ಕಾಣಬೇಕಾಗುವದೆಂಬುದನ್ನೂ,

“ ವ್ಯಾಸಬೋಯಿತಿಯ ಮಗ, ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಮಾತಂಗಿಯ ಮಗ, ಮಂಡೋದರಿ ಕಪ್ಪೆಯ ಮಗಳು, ಕುಲನರಸದಿರಿಭೋ | ಕುಲದಿಂದಮುನ್ನೇನ್ನಾದಿರಿಂಭೋ | ಸಂಕ್ಷಾತ್ ಅಗ್ರಸ್ಥ ಕಬ್ಬಿಲ, ದೂರ್ವಾಸ ಮಚ್ಚಿಗ, ಕಶ್ಯಪ ಕಮ್ಮಾರ, ಕೌಂಡಿಲ್ಯನೆಂಬ ರುಷಿ ಮೂರು ಭುವನವರಿಯ ನಾಯಿದ ಕಾಣಿಭೋ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವನ ವಚನವಂತೆಂದುದು ||

ಎಂಬ ತಮ್ಮ ಅನುಭವ ವಾಣಿಯಿಂದ ಸಮಾಜವನ್ನೆಚ್ಚರಿಸಿರುವ ಮಹಾನುಭಾವರನ್ನು ಬಸವನು ವೈದಿಕ ಧರ್ಮವನ್ನು ವರ್ಣಸಂಕರ ಮಾಡಿ ಬಿಟ್ಟನು, ಹುಂಡು ಜಂಗಮರಿಗಾಶ್ರಯವನ್ನಿತ್ತು, ಧರ್ಮ, ಆಚಾರ, ನೀತಿ, ನಿಯಮಗಳಿಗೆ ತಿಲಾಂಜಲಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದನು, ಮುಂತಾಗಿ ದೂಷಿಸುವ ಈ ಕಾಲದ ಸ್ವಾನುಭವಿಗಳನ್ನು ಭಾಸ್ಕರನನ್ನು ನಿಂದಿಸುವ ದಿವಾಭೀತ ಪಕ್ಷಿಗೆ ಹೋಲಿಸಬಹುದಲ್ಲವೇ? ಬಸವ ಮಹಾನುಭಾವರು ಪುಂಡು ಜಂಗಮರಿಗಾಶ್ರಯ ಕೊಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನೂ, ಎಂತಹ ಕರ್ತವ್ಯ ನಿಷ್ಠರಾದ ಲೋಕ ಸೇವಕರಿಗೆ ಅವರಲ್ಲಿ ಆಶ್ರಯ ದೊಡೆಯುತ್ತಿತ್ತೆಂಬುದೂ, ಅವರ.

“ಅಪ್ಯಾಯನಕ್ಕೆ ಅನ್ನವ ನೀಡುವೆ | ಲಾಂಛನಕ್ಕೆ ಶರಣೆಂಬೆ | ಲಾಂಛನಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಆಚರಣೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವ ನೀ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಭೀ ಎಂಬೆನು || ”

ಎಂಬ ಒಂದೇ ವಚನದಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದಲ್ಲವೇ? ಮತ್ತು ಪವಾಡಗಳ ಮೂಲಕ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸುವ ಕಾಲವಿದಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಆ ಮಹಾನುಭಾವನ ಪವಾಡಗಳನ್ನೊತ್ತಟ್ಟಿಗಿಟ್ಟು ಅವರ ಕರ್ತವ್ಯ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ನೋಡಿದರೂ ಕೂಡ ಅವರು ಮೇಲ್ಪಂಜ್ಜಿಯನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟು ಕಣ್ಮರೆಯಾಗಿ ಹೋಗಿ ಹಲವು ಶತಮಾನಗಳು ಕಳೆದು ಪ್ರಪಂಚವೇ ತಿರುಗಮುರುಗಾಗಿದ್ದರೂ ಅಂದು ಅವರಿಂದ ರಚಿತವಾಗಿದ್ದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವು ಮಾತ್ರ ಇಂದಿಗೂ ಸಮಾಜದ ಮುಂದೆ ಅಚ್ಚಳಿಯದೆ ನಿಂತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಅವರಲ್ಲಿದ್ದ ಕರ್ತೃತ್ವ ಶಕ್ತಿಯು ಎಂತಹ ಅದ್ಭುತವಾದುದೆಂಬುದು ತಿಳಿಯುವುದಲ್ಲವೇ? ವೀರಶೈವ ಸಮಾಜವನ್ನೂ ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷೆಯನ್ನೂ ಕರ್ನಾಟಕ ದೇಶವನ್ನೂ ಅಷ್ಟೇ ಏಕೆ ಜೈನ, ಬೌದ್ಧ, ಚಾರ್ವಾಕಾದಿನಾಸ್ತಿಕ ಮತೀಯ ಉಪಟಳಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಮಣ್ಣು ಮುಕ್ಕುತ್ತಿದ್ದ ವೈದಿಕ ಧರ್ಮವನ್ನೂ ಬಲವಾದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕ್ರಾಂತಿಯ ಚಳುವಳಿಯನ್ನೆಬ್ಬಿಸಿ ಪುನರುಜ್ಜೀವನ ಗೊಳಿಸಿದ್ದಲ್ಲದೆ ಹಲಸಿನ ಹಣ್ಣಿನ ಮಾಧುರ್ಯವನ್ನು ಸವಿದುಣ್ಣಬೇಕಾದರೆ ಕೈಗೆ ಎಣ್ಣೆಯನ್ನು ಹಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಹಣ್ಣನ್ನು ಬಿಚ್ಚುವುದರ ಮೂಲಕ ಹೇಗೆ ಸುಲಭವೋ ಹಾಗೆಯೇ ಮಾನವನು ಇಹಪರಗಳೆರಡರ ಸುಖದ ಸವಿಯನ್ನಣ್ಣಬೇಕಾದರೆ ಭಕ್ತಿಯೋಗ ಅಥವಾ ಸೇವಾಧರ್ಮವೆಂಬ ಎಣ್ಣೆಯನ್ನು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಹಚ್ಚಿಕೊಂಡರೆ ಬಹು ಸುಲಭವಾಗಿ ಇಹ, ಪರಗಳೆರಡರ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸುಖವನ್ನನುಭವಿಸಬಹುದೆಂಬುದನ್ನೂ ನುಡಿದು ಅದರಂತೆ ತಾವು ನಡೆದು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಮೇಲ್ಪಂಜ್ಜಿಯನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟಿರುವರಲ್ಲವೇ? ಇಂತಹ ಸಚ್ಚರಿತರೂ ಪತಿತ ಪಾವನರೂ ಧರ್ಮೋದ್ಧಾರಕರೂ ಆದ ಮಹಾ ಪುರುಷರನ್ನು ಪ್ರಾಚ್ಯ, ಮತ್ತು ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯವರೇಣ್ಯರೂ ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರುಗಳೂ ಭೇದ ಬುದ್ಧಿಯಿನ್ನಿಡದೆ ಹೊಗಳುತ್ತಿದ್ದರೂ ಸ್ವಮತೀಯರಾಗಿ ಶ್ರೀ ಬಸವಣ್ಣನವರಿಂದ ದ್ವಂದ್ವವಿಲ್ಲದ ಧರ್ಮದ ಪೋಷಣೆಯಲ್ಲೇ ಬೆಳೆದು ಹಲವರು ವೀರಶೈವರೇ ಈಗ ಆ ಮಹಾಪುರುಷರನ್ನು ನಿಂದಿಸುವದೆಂದರೆ ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಧರ್ಮ ದ್ರೋಹವುಂಟೆ? ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ತ ಆಸ್ತಿಕ ಪಂಗಡಗಳನ್ನು ನಾಸ್ತಿಕರ ಉಪಟಲದಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಿ ಪರ್ಯಾಯದಿಂದ ಆರ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿರುವ ಆ ಮಹಾಪುರುಷರ ಗುಣಗಾನಗಳ ಸಂಸ್ಕರಣೆ ಮಾಡುವುದು ಕನ್ನಡಿಗರೆಲ್ಲರ ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ವೀರಶೈವರ ಮುಖ್ಯ

ಕರ್ತವ್ಯವಲ್ಲವೇ? ಆದ್ದರಿಂದ ಯಾವ ಮಹಾಪುರುಷರನ್ನೂ ನಿಂದಿಸದೆ ಅವರ ಚರಿತ್ರೆಯ ಮೂಲಕ ಅವರ ಜೀವನದ ಸದಸದ್ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ನಾವೂ ಅದನ್ನನುಸರಿಸುವುದು ಕ್ತಮವಲ್ಲವೇ? ಅಲೌಕಿಕ ಬುದ್ಧಿಕುಶಲತೆ, ಆಪ್ತತಮ ಶಿವಭಕ್ತಿ, ಸಹೋದರವಾತ್ಸಲ್ಯ, ಸ್ನೇಹಾನುರಾಗಗಳು, ಕೃತಜ್ಞತೆ“ ಗಾಂಭೀರ್ಯ, ರಾಜತಂತ್ರಪ್ರವೀಣತೆ, ಸರ್ವತೋ ಮುಖನಾದ ಪಾಂಡಿತ್ಯ, ದುರಾಚಾರದೂರತ್ವ, ಸ್ವದೇಶಾಭಿಮಾನ, ನಿರ್ಭಯತೆ, ಇವುಗಳ ಜೊತೆಗೆ ತಾಳ್ಮೆ, ನಮ್ರತೆ, ದಯಾದಾಕ್ಷಿಣ್ಯಾದಿಗಳು, ಧೃಢಚಿತ್ತತೆ ಮುಂತಾದ ಸಮಸ್ತ ಸದ್ಗುಣಗಳೂ, ಆ ಮಹಾಪುರುಷರಲ್ಲಿ ಏಕತ್ರ ಸಮ್ಮಿಳಿತವಾಗಿದ್ದುದರಿಂದ “ಗುಣಾಃ ಪೂಜಾಸ್ಥಾನಂ” ಎಂಬ ಆರ್ಯೋಕ್ತಿಯನ್ನನುಸರಿಸುವುದಾದರೆ ಈ ಮಹಾಪುರುಷರು ಪ್ರಪಂಚದ ಸಮಸ್ತ ಜನಾಂಗಗಳ ಗೌರವಾದರಗಳಿಗೂ ಪಾತ್ರರಾಗಲು ಅರ್ಹರಲ್ಲವೇ? ಇಂತೊಪ್ಪುವ ಸದ್ಗುಣ ಗಣಂಗಳಿಂದ ಶೋಭಿಸುವ ಮಹಾಪುರುಷರನ್ನು ನಿಂದಿಸುವವರನ್ನು ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಗುಳಹೋದ ದಡ್ಡನಿಗೇಕೆ ಹೋಲಿಸಬಾರದು?

ತೋಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರರ ಎಡೆಯೂರ ಮಠದಲ್ಲಿರುವ ಶಿಲಾಲಿಪಿ.

(ಲೇಖಕಃ— ಶ್ರೀಮನ್ನಿರಂಜನ ಶಿವಾನುಥವ ಚರಣರ್ಯ ತೋಟದ ಶಿವಯೋಗೀಂದ್ರರು ವಿಕ್ರಮಠ ಮು|| ಶಿರೋಳ ಪೇಠಾ ನರಗುಂದ.)

ವೈಸೂರಸೀಮೆಯ ಕುಣುಗಲೆ ತಾಲೂಕುಪೈಕಿ ಎಡೆಯೂರ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀಮನ್ನಿರಂಜನ ಜಗದ್ಗುರು ತೋಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಯ ಮಠದಲ್ಲಿದ್ದ ಶಿಲಾಲೇಖವು ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿದ ಪ್ರಕಾರ ಇರುತ್ತದೆ.

“ಕೊಡಗೀ ಹಳ್ಳಿಯ ದೇವರು ತಾವು ಪಡೆದ ಮಠದ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ತೋಟದ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ತಮ್ಮ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಟ್ಟವರೂ ಈ ಮಹಾಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಅತಿಶಯವೆಂತೆಂದೊಡೆ

ಶ್ರೀಮತ್ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ನಿತ್ಯ ಪರಿಪೂರ್ಣವುಳ್ಳ ಅನಾದಿ ಭಕ್ತ ಅಭಕ್ತನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಜಂಗಮ ಜಂಗಮದ ಮುಕುಟದಲ್ಲಿ ಶೂನ್ಯ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಚಿದಂಬರ ಶಿವಶಕ್ತಿ ಪಂಚಶಕ್ತಿ ಪಂಚನಾದ ಪಂಚಬ್ರಹ್ಮ ಈಶ್ವರಾಷ್ಟಕ ಮಹೇಶ್ವರ ಪಂಚವಿಂಶತಿ ರುದ್ರರೇಕಾದಶ ತ್ರಯಹಿರಣ್ಯ ಗರ್ಭ ವಿರಾಟಮೂರ್ತಿ ಇಂತೀ ಎಂಬತ್ತೊಂದು ಮೂರ್ತಿ ಏಕವಾಗಿ ಪೂರ್ತನೇ ಅನಾದಿಭಕ್ತನು. ಆ ಭಕ್ತನ ಪ್ರಾಣಕಲೆ ಚೈತನ್ಯ ಸ್ವರೂಪೆ ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರನು ಆ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರನ ಮೂರ್ತಿ ಕ್ರಮ ವೆಂತೆಂದೊಡೆ.

ಪ್ರಣವನೇ ಶಿರಸ್ಸು ನಮಸ್ಕಾರವೇ ಭುಜ ಶಿಕಾರವೇ ದೇಹ ವ ಯಕಾರವೇ ಪಾದ ಅನಂತಕೋಟಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳೇ ಮುಕುಟ ಸಮಸ್ತ ಲೋಕಾದಿಲೋಕಂಗಳೇ ದೇಹದ ವಳವಳಿಯು. ಆಕಾಶವೇ ಮುಖ ದಶದಿಕ್ಕುಗಳೇ ತೋಳು ಚಂದ್ರಸೂರ್ಯಾದಿಗಳೇ ನಯನ ಪಾತಾಳವೇ ಎದೆ ಮೇಘಂಗಳೇ ಜಟಾಬಂಧ ಆ ಜಟಾಬಂಧದಲ್ಲಿ ಶೂನ್ಯಲಿಂಗ ವೇದ ಪುರಾಣಗಳೇ ಕ್ರಿಯಾ ನಕ್ಷತ್ರಂಗಳೇ ಪುಷ್ಪ ಚಂದ್ರಪ್ರಕಾಶವೇ ವಿಭೂತಿ ಅಷ್ಟಪರ್ವತಂಗಳೇ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ ಸಪ್ತಸಮುದ್ರಂಗಳೇ ಕಮಂಡಲು ಭುವ ನಸೃಷ್ಟಿಯೇ ಕಂಠ ದಿನಾರಾತ್ರಿಗಳೇ ಮಠ ಷಡ್ರುತುಗಳೇ ಷಟ್ಸ್ಥಲ ಮಹಾಶೇಷನೇ ಕಟಿಸೂತ್ರ ಪರಿಪೂರ್ಣಜ್ಞಾನವೇ ಪಂಚಮುದ್ರೆ ತ್ರಿಕಾ ಲಜ್ಞಾನವೇ ಮಹದೈಶ್ವರ್ಯ ಮಹಾಮೇರುನೇ ದಂಡ ಸದ್ಗುಣವೇ ಕಪ್ಪರ ಕುಲವೇ ಶಿವಕುಲ ಇಂತಪ್ಪ ಅನಾದಿಜಂಗಮವೇ ಜಗದ್ಧಿತಾರ್ಥವಾಗಿ ಚರಿಸಿದ ಕ್ರಮವೆಂತೆಂದೊಡೆ ಜ್ಞಾನಕ್ರಿಯಾಸ್ವರೂಪನು ಸರ್ವಾಂಗಲಿಂಗ ಷಟ್ಸ್ಥಲಜ್ಞಾನಿ ಸರ್ವಾಚಾರಸುಪನ್ನ ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ಚಾರ್ಯರು ಅಷ್ಟವರಣ ಅಲಂಕಾರಣ ದ್ವೈತಾದ್ವೈತ ತಿಮಿರಮಾರ್ತಂ ಡನು ಇಂತಪ್ಪ ಶಿವಯೋಗಿಸಿದ್ಧೇಶ್ವರಂಗೆ ಸಮ್ಯಜ್ಞಾನೋದಯವಾಗಿ ಸಂಸ್ಕಾರವಾಗಿ ದೇಹಮಂಮಾಡಿ ಶರಣುಹೊಕ್ಕ ಶಿಷ್ಯಜನಗಳ ನಾಮ ಪರಿಶ್ರಮವೆಂತೆಂದೊಡೆ ಸೊಪ್ಪೆ ದೇವರು ಉಪ್ಪಿನಹಳ್ಳಿ ಸ್ವಾಮಿದೇವರು ನಂಜೇದೇವರು ಬೋಳಬಸವದೇವರು ಗುಮ್ಮಳಾಪುರದಸಿದ್ಧಲಿಂಗದೇವರು ಪಟ್ಟಣದದೇವರು ರೇವಣಸಿದ್ಧದೇವರು ಶೀಲವಂತದೇವರು ಚಿಟ್ಟಗದೇ ವರು ಇಂತಿವರು ಮುಖ್ಯನಾದ ಭಕ್ತಮಾಹೇಶ್ವರರಿಗೆ ಷಟ್ಸ್ಥಲಜ್ಞಾನ ಸಮೃದ್ಧ ಸಮರಸ ಏಕಾಂತಮಂ ಬೋಧಿಸಿ ಮುಕ್ತರಂಮಾಡಿ ಷಟ್

ಸ್ಥಲ ಏಕಾರ್ಥವಾಗಿ ಮಾಡುವ ಕ್ರಿಯೆಗಳೆಲ್ಲ ನಿಷ್ಪತ್ಯಾಗಿ ಎಡೆಯೂರಲ್ಲಿ ತಮಗೆ ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಮಠದಲ್ಲಿ ಶಿವಯೋಗಸಮಾಧಿಸನ್ನದ್ಧರಾದರು. ತೋಂಟದ ಸ್ವಾಮಿಯ ಪಾದಪದ್ಮಜರಾದ ದಾನಿವಾಸಿಗ ನಿವಾಸಿಗಳಾದ ಚನ್ನರಾಯ ಒಡೆಯರ ಮಕ್ಕಳು ಲಿಂಗಪ್ಪಒಡೆಯರು ಲಿಂಗಪ್ಪಒಡೆಯರ ಮಕ್ಕಳು ಪಾದೋದಕಪ್ರಸಾದಸಂಪನ್ನರಾದ ಚನ್ನವೀರಪ್ಪಒಡೆಯರ ಸತಿ ಪಾರ್ವತಮ್ಮ ದಂಪತಿಗಳು ತಮ್ಮ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ತೋಂಟದ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಕಲ್ಲುಮಠ ಕಟ್ಟಿಸಬೇಕೆಂದು ಚಿಟ್ಟಿಗದೇವರಿಗೆ ಪದಾರ್ಥಮಂ ನಮಸ್ಕಾರಮಂ ಮಾಡಲಾಗಿ ಭಕ್ತಿಸದಾರ್ಥಮಂ ಕೈಕೊಂಡು ಎಡೆಯೂರಿಗೆ ಬಿಜಯಂಗೊಂಡು ತೋಂಟದ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಕಲ್ಲುಮಠವನ್ನು ಎಂಟು ಜಡೆಯ ಬಗೆಯ ಹಿರಿಯರು ಚಿಟ್ಟಿಗದೇವರು ಕಟ್ಟಿಸಿದರು. ಎಡೆಯೂರಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಆದ ಕೊಡಗಿಮಾನ್ಯ ನಿತ್ಯಬಂದ ಕಾಣಿಕಾ ಸೀಮೆಯಮೇಲೆ ಬಂದ ನಂದಾದೀಪದ ಕಾಣಿಕಾ ಇಷ್ಟು ಈ ಮಠದ ಹಿರಿಯರು ಪಚ್ಚಕಂಠಿಚನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನದೇವರು ಎಂಟು ಜಡೆಯ ಬಗೆಯ ಹಿರಿಯರು ಚಿಟ್ಟಿಗದೇವರು ಪಡೆದ ಪುರವರ್ಗ ಉತ್ಸವ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಬಂದ ಕಾಣಿಕಾ ತೋಂಟದ ಸ್ವಾಮಿಯ ದಾಸೋಹದ ದ್ರವ್ಯ ಈ ಮಠದಲ್ಲಿ ತೋಂಟದ ಸ್ವಾಮಿಯ ದಾಸೋಹವನ್ನು ಚಿಟ್ಟಿಗದೇವರು ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಮಠದಲ್ಲಿ ಶಿವ ಒಡೆಯರು ಭಕ್ತರು ಒಪ್ಪಿಸಿ ಸತ್ಪಾತ್ರರಾದರು. ಈ ದಾಸೋಹವನ್ನು ಮಾಡುವದು ತೋಂಟದ ಸ್ವಾಮಿಯ ದಾಸೋಹಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲುವದು ಅದಿವರ್ಗ ಪಾರಂಪರವಾಗಿ ಸಲ್ಲುವದು. ಸಜ್ಜನಕತ್ಪುರುಷರಾಗಿ ಅನುಭೋಗಿಸುವದು ಶ್ರೀಮನ್ನಿರಂಜನ ಜಗದ್ಗುರು ಪ್ರಭು ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರಾಯನಮಃ. ಇದು ಸಟಿ ಅಂದವರಿಗೆ ಶ್ವಾನಸೂಕರಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವರೆಂದು ಇದು ಸಿದ್ಧಾಂತವು.

ಈ ಮೇಲ್ಕಂಡ ಲಿಪಿಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಂತೆಯೇ ಅನಾದಿಭಕ್ತನ ಅಂಗಕ್ಕೆ ಚೇತನಾರೂಪಿಯಾದ ನಿರಂಜನ ಜಂಗಮದ ಅಸ್ತಿತ್ವವಾದರೂ ವೇದಾಗಮ ಪುರಾಣೋಪನಿಷದ್ಭಾಷ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಸಿದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತದಷ್ಟೆ. ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ಮದನಾದಿನಿರಂಜನ ಜಗದ್ಗುರುಪ್ರಭು ತೋಂಟದ ಸ್ವತಂತ್ರ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಮಹತ್ವಾಶ್ರಯದ ಅಸ್ತಿತ್ವವಾದರೂ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಪುರಾಣ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರವಚನ ಮುಂತಾದ ಉದ್ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಸರ್ವಜನಗಳಿಗೂ ದೃಗ್ಗೋಚರವಾಗುವಂತೆ ಇರುತ್ತದೆ.

ವೀರಶೈವ ಮಠಗಳು ಮತ್ತು ಕಾಯದೆಯಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಸ್ಥಾನ.

ಲೇಖಕ:— ಶ್ರೀಯುತ ವೀರಶೈವ ವಿರುಪಾಕ್ಷಪ್ಪ ಮುಧೋಳಕರ
ಬಿ. ಎ. ಎಲ್. ಎಲ್. ಬಿ.

(ಲೇಖಾಂಕ ೨)

ವೀರಶೈವ ಮಠಗಳ ಉದ್ದೇಶವು ವೀರಶೈವ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಉನ್ನತಿ ಆತ್ಮಿಕ ವಿಕಾಸ ಮತ್ತು ಸಮಾಜದ ಸುಧಾರಣೆ ಇವುಗಳನ್ನು ಜರುಗಿಸುವದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಇವುಗಳ ಅಸ್ತಿತ್ವವು ಸಮಾಜದವರು ಕೊಡುವ ದಾನಗಳು, ಇನಾಮುಗಳು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ವರ್ಗಣೆಗಳು, ಭಿಕ್ಷೆ ಇವುಗಳ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಇವುಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳು ನಡೆಯುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಜನರು ದಾನಸತ್ತ ಮೃತ್ಯುಪತ್ರಗಳನ್ನು ಮಾಡುವದುಂಟು. ಜನರು ಮೇಲ್ಕಂಡ ಉದ್ದೇಶಗಳು ಸಫಲವಾಗಬೇಕೆಂದು ಇಚ್ಛಿಸಿ ದೇಣಿಗೆಗಳನ್ನು ಕೊಡುವದರಿಂದ ಈ ದೇಣಿಗೆಗಳಾದರೂ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸ್ವರೂಪದ (*Public endowments*) ವಿರುತ್ತವೆಂಬ ಸಿದ್ಧಾಂತವು ತಾನಾಗಿಯೇ ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತದೆ.

ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನ ಪ್ರಸಾರಕ್ಕೋಸ್ಕರ, ಮತ್ತು ಮಠಗಳೆಂಬ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಸ್ವರೂಪವು ಸುಸಂಗತವಾಗಿ ನಡೆಯುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ದಾನಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ಪದ್ಧತಿಯು ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ ಬಹುಕಾಲದಿಂದ ಇದ್ದದ್ದು ತೋರಿಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಹೀಗೆ ಕೊಡುವ ದಾನಗಳು ಕಾಯದೆಯಿಂದ ಮಾನ್ಯವಾದವುಗಳೂ ನಿಶ್ಚಿತವಾದವುಗಳೂ ಇರುತ್ತವೆ. ವೀರಶೈವರು ಬಹುತರವಾಗಿ ಒಕ್ಕಲತನ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಕಾರಗಳ ಮೇಲೆ ಉಪಜೀವಿ ಸುವವರಾಗಿರುವರು. ಈ ಉಭಯ ವರ್ಗದವರು ತಮ್ಮ ಹೊಲಗಳಲ್ಲಿ ಆಗುವ ಧಾನಾಧಿಗಳು ಅಥವಾ ವ್ಯಾಪಾರದಿಂದ ಆಗುವ ಲಾಭಗಳು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವೊಂದು ಭಾಗವನ್ನು ಮಠಗಳ ಉದ್ದೇಶವು ಸಫಲವಾಗುವ ಕುರಿತು ದಾನಗಳೆಂದು ನೋಡಲು ತೆಗೆದಿಟ್ಟು ಆ ಮೇಲೆ ಉಳಿದದ್ದನ್ನು ತಾವು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವ ರೂಢಿಯು ಅವರಲ್ಲಿ ಇದೆ.

ಅದೇ ಪ್ರಕಾರ ಅನೇಕ ಶುಭಾ ಶುಭ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಜನ್ಮಕಾಲ, ಅಥವಾ ಮೃತ್ಯು ಸಮಯಗಳಲ್ಲಿ ಮಠಗಳಿಗೋಸ್ಕರ ಅವರು

ದಾನ ಮಾಡುವದುಂಟು. ಹಾಗೆಯೇ ವ್ಯಾಜ್ಯಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮೊಳಗೆ ನಿರ್ಣಯಿಸುವ ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ನ್ಯಾಯ ನಿರ್ಣಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಸಾರೆ ದಕ್ಷಿಣೆ ಅಥವಾ ಕಾಣಿಕೆ ಎಂದು ಬೇರೆ ತೆಗೆದಿಡುವದುಂಟು. ಆವರು ಹೀಗೆ ತೆಗೆದಿಡುವದರ ಉದ್ದೇಶವು ಮಠಗಳು ಮಾಡುತ್ತಿವೆ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಾರ್ಯಗಳು ಸರಿಯಾಗಿಯೂ ಅಬಾಧಿತವಾಗಿಯೂ ನಡೆಯಬೇಕೆಂತಲೇ ಇರುತ್ತದೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವು.

ಹಾಗೆಯೇ ಸರಕಾರದವರು ವತನದಾರರು ಮತ್ತು ಭಕ್ತರು ಇವರ ಕಡೆಯಿಂದ ಮಠಗಳಿಗೋಸ್ಕರ ಭೂಮಿಗಳು ದೊರೆದ ಉದಾಹರಣೆಗಳು ಹೇರಳವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಅದರಂತೆಯೇ ಶ್ರದ್ಧಾಯುಕ್ತರಾದ ಅಸಂಖ್ಯ ವೀರಶೈವರು ಕೇವಲ ಸ್ವಧರ್ಮ ಪರಿಪಾಲನೆ, ಸ್ವಧರ್ಮ ಪ್ರಸಾರ, ಸ್ವಧರ್ಮ ಪ್ರೇಮ ಇವುಗಳಿಂದ ಪ್ರೇರಿತರಾಗಿ ಮಠಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ಜಿಂದಿಗೆಗಳನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅರ್ಪಣೆ ಮಾಡುವದುಂಟು. ಕೆಲ ವೀರಶೈವರು ಮಠಗಳಿಗೆ ನಿಯತಕಾಲಿಕ ದೇಣಿಗೆಗಳನ್ನೂ ವರ್ಷಾಶನಗಳನ್ನೂ ಹಾಕಿಕೊಡುವದುಂಟು. ಮಠಾಧಿಕಾರಿಗಳಾದರೂ ಈ ಎಲ್ಲ ದೇಣಿಗೆಗಳನ್ನು ವೈಯಕ್ತಿಕ ರೀತಿಯಂತೆ ಸ್ವೀಕರಿಸದೆ, ಮಠದ ಪರವಾಗಿಯೇ ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಎಂದರೆ ಅವುಗಳ ವಹಿವಾಟದಾರ ಅಥವಾ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಧರ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಮಠಾಧಿಕಾರಿಗಳು ವ್ಯಕ್ತಿಶಃ ಏನೂ ಸಂಗ್ರಹಿಸಕೂಡದೆಂಬ ನಿಬಂಧನೆಗಳಿರುವಲ್ಲದೆ ನಾವು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಪ್ರಕಾರ ಸಾಂಪ್ರದಾಯವೂ ಕೂಡ ಇರುತ್ತದೆ.

ಮಠಗಳಿಗೆ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ದಾನ ಕೊಡುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೇಲ್ಕಂಡ ತನ್ನ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ಹೊರಪಡಿಸಿರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ತಾನು ಕೊಟ್ಟ ದೇಣಿಗೆಯು ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ರೀತಿಯಿಂದಲೇ ಅಥವಾ ಇಂಥದೊಂದು ಕಾರಣದ ಸಲುವಾಗಿಯೇ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಕೂಡ ಮಠಾಧಿಕಾರಿಯು ಮಠಕ್ಕೆ ದೊರೆತ ದಾನವನ್ನು ಧಾರ್ಮಿಕ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಕಾರ್ಯಗಳ ಸಲುವಾಗಿಯೇ ಯೋಗ್ಯರೀತಿಯಿಂದ ವಿನಿಯೋಗಿಸಲು ಬದ್ಧನಾಗಿರುವನು. ಈಗಿನ ಕಾಲ ಮತ್ತು ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಮಠಾಧಿಕಾರಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಧಾರ್ಮಿಕ ವೃತ್ತಿ, ಅಯೋಗ್ಯ ವರ್ತನೆ ಮತ್ತು ಐಷ ಆರಾಮಿ ಕಾರ್ಯಗಳು ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವದರಿಂದ ಜನರಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಆದಾರಭಾವವು ಕಡಿಮೆಯಾಗಹತ್ತಿದೆ.

ಇದರಿಂದ ಜನರು ಈಗ ಈ ಮಠಗಳಿಗೆ ದೇಣಿಗೆಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಇಂಥದೊಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವೆವೆಂದು ತಮ್ಮ ಇಚ್ಛೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸಲು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಲಕ್ಷಕೊಡ ಹತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಈ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಹೀಗೆ ಹೊರಪಡಿಸಿ ಕೊಟ್ಟರೂ ಈ ದೇಣಿಗೆಗಳು ಅವರ ಇಚ್ಛಾನುಸಾರವಾಗಿ ಉಪಯೋಗವಾಗದೆ ಹೋಗುವದುಂಟು. ಈ ಸ್ಥಿತಿಯುಂಟಾಗಿರುವದರಿಂದ ವೀರಶೈವ ಸಮಾಜದವರು ಕಾಲಮಾನ ಧೋರಣಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ಈ ದೇಣಿಗೆಗಳ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶವು ವಿಫಲಹೊಂದಿದರೂ, ಅದಕ್ಕೆ ತೀರ ನಿಕಟವಾಗಿರುವ ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕೆ ಸರಿಸಮಾನವಾಗಿರುವ ಎರಡನೇ ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗೋಸ್ಕರ ಅವುಗಳು ವಿನಿಯೋಗವಾಗುವಂತೆ ಏರ್ಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಹಕ್ಕುದಾರರಿರುವರು. ಇದಕ್ಕೆ "ಸೈಪ್ರೆಸ್" ತತ್ವವೆಂಬ ಹೆಸರು. ಆದರೆ ಈ ತತ್ವವನ್ನು ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿ ತಂದುಕೊಳ್ಳಲು ವೀರಶೈವ ಸಮಾಜದವರು ತಟಸ್ಥ ಭಾವವನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸುವದೇ ಬಹಳವಿರುತ್ತದೆ.

ಮೇಲ್ಕಂಡ ವಿವೇಚನೆಯಿಂದ ವೀರಶೈವರು ಈ ಮಠಗಳಿಗೆ ಕೊಡುವ ದಾನಗಳ ಉದ್ದೇಶವು ಸಮಾಜದ ಕಲ್ಯಾಣ, ಸ್ವಧರ್ಮ ಜಾಗೃತಿ ಇವುಗಳೇ ಇರುತ್ತವೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವದೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಈ ಉದ್ದೇಶವು ಸ್ಪಷ್ಟ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ದ್ಯೋತಕವಾಗದಿದ್ದರೂ ಧ್ವನಿತಾರ್ಥವಾಗಿಯಾದರೂ ಈ ದೇಣಿಗೆಗಳಲ್ಲಿ ದ್ಯೋತಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಈ ಉದ್ದೇಶವು ನಿಶ್ಚಿತ ಸ್ವರೂಪದ್ದೂ ಇರುತ್ತದೆ. ವೀರಶೈವ ಮಠವು ಒಂದು ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಯಾಗಿರುವದರಿಂದ ಅದೊಂದು ಕಾಯದೆಯ ಹಕ್ಕುಳ್ಳ ವ್ಯಕ್ತಿ (*Juridical person*) ಎಂದು ನಾವು ನಿರ್ವಿವಾದವಾಗಿ ಭಾವಿಸಬಹುದು. ಮತ್ತು ಈ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಹರವಾಗಿ ದಾನಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ಜಂಗಮನಾದರೂ ಕಾಯದೆಯಿಂದ ಯೋಗ್ಯನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಸೂಕ್ತಾಗಮದ ೭ ನೇ ಪಟಲ ೮ನೇ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ "ದತ್ತಂ" ಎಂಬ ಶಬ್ದವಿದ್ದು ಮತಾಧಿಕಾರೀ ಜಂಗಮನಿಗೆ ದಾನಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾದರೆ ಅದು ಸಲ್ಲುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಭಾವವನ್ನು ದರ್ಶಿಸುತ್ತದೆ. ಸಿದ್ಧಾಂತ ಶಿಖಾಮಣಿ ೯ ನೇ ಪರಿಚ್ಛೇದದ ದಾನ ಪ್ರಕರಣವೂ ಕೂಡ ಈ ಭಾವವನ್ನೇ ಪುಷ್ಟೀಕರಿಸುತ್ತದೆ.

“ಶಿವಾಯದತ್ತಂ ಕ್ಷೇತ್ರಾದಿ ದಾನಂ ಸಹಜದಾನಂ ಇತ್ಯರ್ಥಃ” ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳು ಇದರಲ್ಲಿ ಇದ್ದು, ಇದೇಬಗೆಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು

ಮನುವಿನ ದರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಾದರೂ ಇರುತ್ತವೆ. ಅದರಲ್ಲಿಯ ೯-೩೨೩ ನೋಡಿರಿ. ಇದರಲ್ಲಿ ಉಪಾಧ್ಯಾಯನಿಗೆ ಸಂಸತ್ತನ್ನು ದಾನಕೊಡಬೇಕೆಂಬ ವಿಚಾರವು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಸರ್. ಎಫ್. ಮ್ಯಾಕ್ನಾಟನ್ ಸಾಹೇಬರ “೫-ದೂ ಲಾ” ಎಂಬ ಗ್ರಂಥದ ೩೩೫ ನೇ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿದ ವಿಷಯಗಳೂ ಮೇಲ್ಕಂಡ ಭಾವವನ್ನೇ ಪುಷ್ಟೀಕರಿಸುತ್ತವೆ.

ಮಠಾಧಿಕಾರಿಗಳು ತಮ್ಮ ಧಾರ್ಮಿಕ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ತತ್ಪರರಾಗಿ ಹಾಗೆ ವರ್ತಿಸುವವರಾಗಬೇಕೆಂತಲೇ ಅವರು ಆ ಸ್ಥಾನಗಳಿಗೆ ಸಮಾಜದಿಂದ ನಿಯೋಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟವರಿರುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತು ಈ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತರಾಗಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಅವುಗಳ ನಿಯಮಗಳಂತೆ, ಮತ್ತು ಧೈಯದಂತೆ ಕಾರ್ಯಮಾಡಲು ಮಠಾಧಿಕಾರಿಗಳೂ ಮುಂದಾಗುವರುಂಟು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಮಠಗಳ ವಿಷಯವಾಗಿ ಮಠಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಅಥವಾ ಖಾಸಗೀ ಸಂಬಂಧವು ಇರಲಾರದು. ಆದರೆ ಭಕ್ತರು ತಮ್ಮ ಅನುಕೂಲತೆಯ ಪ್ರಕಾರ ದೇಣಿಗೆಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಅವು ಇಂತಿಷ್ಟೇ ದೊರೆಯುವವೆಂದು ನಿಶ್ಚಿತವಾಗಿ ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಮಠದ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಮಠಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಹಣವೂ ದೊರೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಮಠಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಭಿಕ್ಷೆ, ದಕ್ಷಿಣೆ, ಕಾಣಿಕೆ, ಅಥವಾ ದಾನಗಳನ್ನು ಎತ್ತಲಿಕ್ಕೆ ಸಂಚಾರಮಾಡುವ ಪದ್ಧತಿಯು ಇರುತ್ತದೆ. ಇಂಥ ಸಂಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ಅವರು ದೊರಕಿಸಿದ ಸುವರ್ಣ, ಧನ ಅಥವಾ ಧಾನ್ಯಗಳನ್ನು ಮಠಾಧಿಕಾರಿಯು ತನ್ನ ಮಠದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದ ಹಾಗೆ ಇಡುವನು. ಅಥವಾ ಅವುಗಳನ್ನು ಮಠಕಟ್ಟಿಸೋಣ ಅಥವಾ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳೋಣ ಹೀಗೆ ಮಾಡಿ ಅವುಗಳ ರೂಪಾಂತರ ಮಾಡುವನು. ಅಥವಾ ಹೀಗೆ ಬಂದ ಹಣವನ್ನು ಬ್ಯಾಂಕಿನಲ್ಲಿಯಾಗಲಿ ಇಲ್ಲವೇ ಸಾವುಕಾರರಲ್ಲಾಗಲಿ ಬಡ್ಡಿಯಿಂದ ಇಡುವನು. ಈ ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಠಾಧಿಕಾರಿಯು ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಮಾಡಿದರೂ ಕೂಡ, ಇದು ತನ್ನ ನೃಪತಿಗೋಸ್ಕರ ಇರದೆ, ಮಠಾಧಿಕಾರಿ ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಮಠಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಮಾಡಿದ್ದಿರುತ್ತದೆಂಬದು ಸ್ಪಷ್ಟವು. ಈ ಹಣ ಅಥವಾ ಸ್ವಾಸ್ಥಿಯು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸ್ವರೂಪದ್ದು ಇದ್ದು ಅದು ಮಠದ ಆಸ್ತಿಯೇ ಸರಿ.

ಈ ಮಠಗಳು ವೀರಶೈವ ಸಾರ್ವಜನಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಇರುತ್ತವೆಂದು ನಾವು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿರುವೆವಷ್ಟೇ. ಈ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಕೊನೆಗಾಣಿಸಲು ಸಮಾಜದವರು ಒಬ್ಬ ಯೋಗ್ಯನಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಮಠಾಧಿಕಾರಿ ಅಥವಾ ಮಠಸ್ವಾಮಿಯಾಗಿ ಅಧಿಕಾರಸ್ಥಳದ ಮೇಲೆ ಶಾಸ್ತ್ರಾನುಸಾರ ಅಥವಾ ಸಮಾಜದ ರೂಢಿಗನುಸರಿಸಿ ನೇಮಿಸುವದುಂಟು. ಹೀಗೆ ನೇಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನು ಮಠಕ್ಕೆ ಬಂದ ಸುವರ್ಣ, ಭೂಮಿ ಮೊದಲಾದ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ತನ್ನ ಸ್ವಂತದ ಸಲುವಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸತಕ್ಕಲ್ಲ, ಅಥವಾ ಉಪಯೋಗಿಸತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ. ಅವನು ಮಠದ ಆಸ್ತಿಯಮೇಲೆ ತನ್ನ ಸ್ವಂತದ ಮಾಲಿಕೆಯ ಹಕ್ಕನ್ನು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರಬಾರದೆಂತಲೂ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮಗ್ರಂಥಗಳು ಬಹಳ ಎಚ್ಚರಪಟ್ಟಿರುತ್ತವೆ. ಇದು ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಗಮದ ಪಟಲ ೭ ನೇದ್ವರಲ್ಲಿಯ ೮೬ ನೇ ಶ್ಲೋಕದಿಂದ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಮಠಗಳು ಮಠಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಖಾಸಗೀ ಆಸ್ತಿಗಳಲ್ಲೆಂಬ ತತ್ವವನ್ನು ಈಗಿನ ಬ್ರಿಟಿಶ್ ಹೈಕೋರ್ಟುಗಳೂ ಸಹ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಮಠದ ಸ್ವಾಮಿಯ ಮಾಲಿಕನು ತನ್ನ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ತನ್ನ ಸಲುವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವಂತೆಯೇ ಬಾಹ್ಯತಃ ಅದನ್ನು ಉಪಭೋಗಿಸುತ್ತಿರಬಹುದು. ಅದರೂ ಕೂಡ ಆತನ ಆ ಮಠ ಅಥವಾ ಆ ಮಠದ ಆಸ್ತಿಯ ನಿಜವಾದ ಮಾಲಿಕನು ಆಗಲಾರನು. ಇದು ೪೩ ನೇ ಕಲಕತ್ತಾ ಪುಟ ೭೦೭ ಇದರಲ್ಲಿ ಕಲಕತ್ತೆಯ ಹೈಕೋರ್ಟಿನವರು ಮಾಡಿದ ನಿರ್ಣಯದಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಮಠಸ್ವಾಮಿಯು ಮಠಸಂಸ್ಥೆಯ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಒಬ್ಬ ಟ್ರಸ್ಟಿಯಂತೆ ಮಾತ್ರ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಮಠಗಳ ಕಾಗದಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮಠಾಧಿಕಾರಿಯ ಹೆಸರು ಮಾತ್ರ ಕಾಣಬಂದರೂ ಕೂಡ ಅವನು ಅವುಗಳ ಮಾಲಿಕನೆಂದು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು. ಹ್ಯಾಗೆ ಒಬ್ಬ ಅಜ್ಞಾನನ ಪಾಲನಕರ್ತನು, ಅಥವಾ ಹಿಂದೂ ವಿಧವೆಯು ತಾವು ಉಪಭೋಗಿಸುವ ಆಸ್ತಿಗೆ ಮಾಲಿಕರಲ್ಲವೋ, ಅಥವಾ ಹ್ಯಾಗೆ ಬೇನಾಮಿಯ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಬೇನಾಮಿದಾರನು ತೋರಿಕೆಯ ಮಾಲಿಕನು ಇರುತ್ತಾನೋ, ಅಥವಾ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಅಧಿಕಾರಸ್ಥಾನದ ಮೇಲಿನ ಅಧಿಕಾರಿಯು ಅಥವಾ ಅಂಗಡಿಯಮೇಲೆ ನೇಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಗುಮಾಸ್ತನು ಅಥವಾ ಎಜಂಟನು ಆಯಾ ವ್ಯವಹಾರಗಳಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣ ಮಾಲ

ಕನಂತೆ ತೋರುತ್ತಾನೋ ಹಾಗೆಯೇ ವೀರಶೈವ ಮಠಾಧಿಕಾರಿಯು ತನ್ನ ಮಠಗಳ ಆಸ್ತಿಯೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಅವನು ಅವುಗಳ ಪೂರ್ಣ ಕಾಯ ದೇಶೀರ ಮಾಲಕನು ಆಗಲಾರನು.

(ಮುಂದೆ ಸಾಗುವದು.)

ಸತ್ಯದೃಷ್ಟಿ.

(ಬರೆದ:— ಗೆಳೆಯರಗುಂಪಿನ ಮಧುರಚನ್ನ ಹಲಸಂಗಿ)

ಸೂತ್ರ.

“ನಿನ್ನ ಆತ್ಮನನ್ನು ಅನುಸರಿಸು, ಮನವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಬೇಡ. ಸತ್ಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವ ಆತ್ಮನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಮಾಟಕ್ಕೆ ಹಾರುವ ಮನಸ್ಸಿನ ಬೆನ್ನು ಹತ್ತದಿರು. ಹತ್ತಿದರೆ ನಿನ್ನ ಮಹಾಮಾತೆಯು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾದರೂ ಮನವು ಅವಳನ್ನು ಗುರುತಿಸದು.”

೨೩ ಅರವೀಂದ್ರಯೋಗಿಗಳು.

ದಿವ್ಯಸತ್ಯವು ತ್ರಿಕಾಲಾಬಾಧಿತವು. ಬದಲಾಗಬೇಕಾದುದು ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲ, ನಮ್ಮ ದೃಷ್ಟಿ. ದೃಷ್ಟಿ ಬದಲಾಗದಿರುವಾಗ ನಮಗೆ ಸೃಷ್ಟಿಯೊಂದು ಅಪ್ರಿಯಕರವಾದ ಅಗ್ನಿಕುಂಡ. ಅದರ ಅದೇ ಸೃಷ್ಟಿಯು ನಮ್ಮ ದೃಷ್ಟಿ ಅರಳಿದಾಗ ಮಧುರ ಮಧುಮಯವೆನಿಸುವದು. ಸತ್ಯದ ಅಸ್ತಿತ್ವವು ಹೊಸದಾಗಿ ಹುಟ್ಟಬೇಕಾಗಿರದೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಸತ್ಯದೃಷ್ಟಿ ಮಾತ್ರ ಉದಯಿಸಬೇಕಾಗಿರುವದು. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯ ಹುಟ್ಟೇ ಹೊಸಹುಟ್ಟು. ಮಾನವನು ದ್ವಿಜನಾಗದೆ ದೇವನನ್ನು ಕಾಣಲಾರನೆಂಬುದರ ಗುಟ್ಟು ಇದೇ.

ಈಗಿನ ನಮ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಯೆಂದರೆ ನಾವು ಮುಂಚಿನಿಂದ ಹಾದೆಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಬಂದ ಗ್ರಹಿಕೆಗಳದೊಂದು ಬಣ್ಣ ಬಳಿದ ಕನ್ನಡಕ. ನಮ್ಮ ಈ ಕನ್ನಡಕದ ಬಣ್ಣದೊಡನೆ ನಾವು ಹೊಂದಿದ ತಾದಾತ್ಮ್ಯವು ನಮಗೀಗ ಸ್ವಭಾವಜಾತವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವದರಿಂದ ನೈಜ ಸತ್ಯವು ಅಸಹಜವೆನಿಸಿ ಸಾಮಯಿಕ ಸತ್ಯವೇ ನೈಸರ್ಗಿಕವಾಗಿ ತೋರುತ್ತಿದೆ. ಈ ತಿರುವು ಮುರುವು ಸರಿಸಡುವುದೇ ಸತ್ಯದೃಷ್ಟಿ, ಸಹಜದೃಷ್ಟಿ, ಸಮನ್ವಯದೃಷ್ಟಿ, ಆತ್ಮದೃಷ್ಟಿ.

ಸತ್ಯದೃಷ್ಟಿಯ ಮುಂದೆಯೇ ದಿವ್ಯದೃಷ್ಟಿ, ನಮ್ಮ ಜಡದೃಷ್ಟಿಯು ದಿವ್ಯದೃಷ್ಟಿಯಾಗುವ ಮುಂಚೆ ಹೊಂದುವ ಪ್ರಥಮ ರೂಪಾಂತರವೇ ಸತ್ಯದೃಷ್ಟಿ, ಶುದ್ಧದೃಷ್ಟಿ, ಪ್ರಾತಿಭಚಕ್ತು. ಚಿತ್ತಶುದ್ಧಿಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ, ಬುದ್ಧಿ ಪರಿಪಾಕಕ್ಕೆ ನಿರ್ದರ್ಶನರೂಪವಾಗಿ, ಜನಿಸುವುದೇ ಈ ಸತ್ಯದೃಷ್ಟಿ. ಸತ್ಯದೃಷ್ಟಿ ಗಂಭೀರವಾಗಿರುವಷ್ಟೇ ಸೂಕ್ಷ್ಮವೂ ಆಗಿರಬೇಕಾದರೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮದೃಷ್ಟಿಯೆಂದು ಇದು ವರೆಗೆ ನಾವು ಕೇಳುತ್ತ ಬಂದದ್ದು ಇದಲ್ಲ. ದೈಹಿಕ ವ್ಯಾಯಾಮಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಫಲವಾಗಿ ಬರುವ ದೇಹದಾಡ್ಯದಂತೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮದೃಷ್ಟಿಯು ಪ್ರಾಣಶಕ್ತಿಯ ನಿರೋಧದಿಂದಲೂ ಮನಶ್ಚಕ್ತಿಯ ಏಕಾಗ್ರತೆಯಿಂದಲೂ ಮಾನಸವ್ಯಾಯಾಮಕ್ಕೆ ಫಲರೂಪವಾಗಿ ಒಡಮೂಡುವದು. ಇದು ಸತ್ಯದೃಷ್ಟಿಯ ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ತಾನಾಗಿಬರುವದು. ಆದರೆ ಅದು ಮಾನಸ ವ್ಯಾಯಾಮದಿಂದ ಮೊದಲೇ ಒಂದರೂ ಸತ್ಯದೃಷ್ಟಿಯುಂಟಾಗುವ ವರೆಗೆ ಅದಕ್ಕೆ ಸಾರ್ಥಕತೆಯಿಲ್ಲ. ಸೂಕ್ಷ್ಮದೃಷ್ಟಿಯು ಚಾಕ್ಷುಷಶಕ್ತಿಯ ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಪವು. ಆದರೆ ಸತ್ಯದೃಷ್ಟಿಯ ಪ್ರಾತಿಭಚಕ್ತಿಯ ಪ್ರಥಮ ರೂಪವು. ದಿವ್ಯದೃಷ್ಟಿಯು ದೇವನ ದೃಷ್ಟಿಯು, ಮಾನವನ ಮಾನವತನದ ಹಿಂದೆ ಮರೆಯಲ್ಲಿ ಮರೆಯುವ ತೃತೀಯ ನೇತ್ರವಿದು. ಜಡದೃಷ್ಟಿಗೂ ದಿವ್ಯದೃಷ್ಟಿಗೂ ನಡುವಿನ ಗಡಿನಾಡಿನ ಸಂಧಿಪ್ರಕಾಶವೇ ಸತ್ಯದೃಷ್ಟಿಯು. ಅಪರಾಪ್ರಕೃತಿಯು ಸಡಿಲಾಗಿ ಪರಾಪ್ರಕೃತಿಯು ಮೊಳಕೆಯೊತ್ತುವುದರ ಕುರುಹೇ ಸತ್ಯದೃಷ್ಟಿ, ಶುದ್ಧದೃಷ್ಟಿ. ಇದೇ ದ್ವಿಜಾವಸ್ಥೆ.

ನಮ್ಮ ನಿತ್ಯ ವ್ಯವಹಾರದ ಸಂಸ್ಕಾರವೇ ನಮ್ಮ ಸದ್ಯದ ದೃಷ್ಟಿ, ಜಡದೃಷ್ಟಿ. ನಮ್ಮೊಡನೆ ಸಂಬಂಧಬರುವ ವಿಷಯಗಳ ವ್ಯವಹಾರವೇ ನಮ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಕೋನ ವೇರ್ಪಡುವದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವು. ಈ ವರೆಗೆ ನಾವು ಬಳಸಿರುವ ವಸ್ತು ವಿಷಯಗಳೆಲ್ಲವೂ ಮಾರ್ಯಾದಿತವಾಗಿರುವದರಿಂದ ತದನುಸಾರಿಯಾದ ನಮ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಯೂ ಮಾರ್ಯಾದಿತವಾಗಿಯೇ ಇರುವುದು ಸಹಜ. ಈ ಮಾರ್ಯಾದೆಯಿಂದ ದಾಟಿ ಪಾರಾಗುವದೇ ದೃಷ್ಟಿಶುದ್ಧಿ. ಇದೇ ಜ್ಞಾನಸಾಧನದ ಪ್ರಥಮಸಿದ್ಧಿ. ಇದೇ ಪೂರ್ಣಸಿದ್ಧಿಯ ಪ್ರಥಮಾವತಾರ. ಇಲ್ಲಿಗೇ ಉತ್ತರ ಸಾಧನದ ಆರಂಭ. ಉತ್ತರಸಾಧಕನ ಕುರುಹೇ ಸತ್ಯದೃಷ್ಟಿ, ಶುದ್ಧದೃಷ್ಟಿ, ನಿರ್ಮಾಯಿಕ ದೃಷ್ಟಿ.

ನಾವು ನಿತ್ಯವೂ ವ್ಯವಹರಿಸುವ ವಸ್ತು ವಿಷಯಗಳೆಲ್ಲವೂ ತ್ರಿಲಕ್ಷಣಯುಕ್ತವಾದ ಒಂದು ಮಾರ್ಯಾದೆಯಿಂದ ಬದ್ಧವಾಗಿವೆ. ನಾವು ವ್ಯವ

ಹರಿಸುವ ವಿಷಯಗಳಿಗೆಲ್ಲ ದಿಕ್ಕುಲ ಪಾತ್ರ ಮರ್ಯಾದೆ ಇಲ್ಲದೆಯಿಲ್ಲ. ಯಾವದೊಂದು ವಸ್ತುವನ್ನು ನೋಡಿದರೂ ಅದು ಒಂದಾನೊಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಒಂದಾನೊಂದು ಪರಿಣಾಮಯುಕ್ತವಾಗಿ ಒಂದಾನೊಂದು ವ್ಯಕ್ತಿಯಿಂದಾಗಲಿ ಶಕ್ತಿಯಿಂದಾಗಲಿ ನಿರ್ಧಿತವಾದದ್ದು ಕಂಡುಬರುವದು. ನಮಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವ ಇಂಥ ಆದ್ಯಂತವಂತವಾದ ವಸ್ತು ಮಾತ್ರವೆಲ್ಲವೂ ಈ ತ್ರಿಮರ್ಯಾದೆಯಿಂದ ಯುಕ್ತವಾಗಿಯೇ ಇರುವದರಿಂದ ನಮಗೆ ಯಾವ ವಸ್ತುವನ್ನು ಕುರಿತು ಅಲೋಚಿಸಬೇಕಾದರೂ ಆ ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಈ ತ್ರಿಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹುಡುಕ ಹೊರಡುವೆವು. ಇದೇ ನಮ್ಮ ಈಗಿನ ಜಡದೃಷ್ಟಿ, ಅಥವಾ ತರ್ಕಶಕ್ತಿ. ಇದೇ ಜಡಬುದ್ಧಿ, ಇದರ ಮುಕ್ತತೆಯೇ ಶುದ್ಧಿ. ಅದೇ ನಮಗೆ ಬೇಕಾದ ಸಿದ್ಧಿ.

ಅಪರಾ ದೃಷ್ಟಿಯು ಪರಾತ್ಪರ ಸತ್ಯವನ್ನು ತನ್ನ ಈ ಜಡವಾದ ಮರ್ಯಾದಿತಮಾನದಿಂದ ಅಳಿಯ ಹೊರಟು, ಅಳತೆಹತ್ತದಂತಾಗಿ “ ಅಸಾಧ್ಯ ” “ ಅಶಕ್ಯ ” “ ಅಸತ್ಯ ” ಗಳ ದಾಳಿಯನ್ನೆಬ್ಬಿಸುವದು. ಆಗ ವಿಶ್ವನಿಧಿಯ ಪರವರ ವಿರೋಧ ದರ್ಶಕ ಅಸಂಖ್ಯ ಸತ್ಯ ಮುಖಗಳ ಭೀಷಣ ರೌದ್ರ ಸ್ವರೂಪವು ಮಾನವನನ್ನು ದಂಗುಬಡಿಸುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಸಾಧನ ಸಮರ. ಈ ದಿಜ್ಞಾಧತೆಯಿಂದ ಮೈದಾಳುವ ನಾಸ್ತಿತ್ವವು ಸಾಧಕನ ಜಿಜ್ಞಾಸೆಯ ಪ್ರಖರತೆಯ ಕರುಹು. ಇಂಥ ಪ್ರಖರ ನಾಸ್ತಿತ್ವ ಬಾರದವನು ಇನ್ನೂ ಸಾಧಕನೇ ಅಲ್ಲ. ಜಿಜ್ಞಾಸೆಯು ಸಾಧನದ ಆರಂಭ, ನೈರಾಶ್ಯವು ಅದರ ಮಧ್ಯ.

ವಿಶ್ವದ ಪ್ರತಿವಸ್ತುವು ಕ್ರಮಪರಿಣತಿಯ ತಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತಪ್ಪವಾಗಿಯೇ ತನ್ನ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವಾಗ ನಮ್ಮ ಸ್ವರೂಪವು ನಮಗೆ ಒಡಮೂಡುವುದಕ್ಕೂ ಈ ಕ್ರಮವಿಕಾಸದ ತಪಸ್ಸಿನ ತಾಪವು ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲವೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟ. ಇಂದಿನ ತಪಸ್ಸು ನಾಳಿನ ಸಿದ್ಧಿ. ಇಂದಿನ ತಾಪ ನಾಳಿನ ಶಾಂತಿ. ಇಂದಿನ ಮೋಗ್ಗಿ ನಾಳಿನ ಹೂ. ಇಂದಿನ ಹೊಯ್ಯಾಟ ನಾಳಿನ ಸ್ಫೈರ್ಯ.

ಸಾಧನಪ್ರವೃತ್ತಿಯು ಸಿದ್ಧಿಯು ಉನ್ನೇಷ. ಉನ್ನೇಷಮಾತ್ರದಲ್ಲಿದ್ದದ್ದು ವ್ಯಕ್ತರೂಪಕ್ಕೆ ಬಂದದ್ದೇ ಸಿದ್ಧಿ. ಇದೇ ತುದಿತಳಗಳ ಐಕ್ಯ. ಹಿಗ್ಗು ತಗ್ಗುಗಳ ಐಕ್ಯ. ಸಬಲ ನಿರ್ಬಲತೆಗಳ ಸಖ್ಯ. ಇಂದಿನ ಅಭಾಸ ನಾಳಿನ ನಿಚ್ಚಳ. ಇದು ನಿಶ್ಚಿತ.

ನಾಸ್ತಿಕತೆಯ ನೈರಾಶ್ಯದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಅಧೋದೃಷ್ಟಿಯು ಉದ್ವೇಗಮು ಖವಾಗುವದು. ಆ ವರೆಗೆ ಲಕ್ಷಿಸದ ವಸ್ತುವಿಶೇಷಗಳು ನಮ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಯ ಪಥಕ್ಕೆ ಆಗ ಬರಹತ್ತುವವು. ನಮ್ಮ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಅವುಗಳ ಸಂಪರ್ಕವು ಬೆಳೆದಂತೆ ನಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಗೆ ಅವುಗಳ ವಿಶೇಷ ಲಕ್ಷಣಗಳ ಕಡೆಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯ ವೆಳೆಯಹತ್ತುವದು. ಯದ್ಯದ್ವಿಭೂತಿಮತ್ಸತ್ವಮ್ ಮಮತೇಜೋಂಶಸಂ ಭವಂ |

ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಅಂತವಿಲ್ಲ; ಕಾಲಕ್ಕೆ ಆದಿಯಿಲ್ಲ. ಆದಿಯಿಲ್ಲದ ಅಂತ ವಿಲ್ಲದ ಅಕ್ಷಯ ಅನಾದ್ಯನಂತ ನಿರಾಲಂಬ ಸ್ವರೂಪವು ಅಜಾತವಾಗಿ ರಲೇಬೇಕು. ದಿಕ್ಪಾಲಪಾತ್ರ ಮಾರ್ಗಾದಿಗಳಿಂದ ಅತೀತವಾದ ಈ ವಸ್ತು ವಿಶೇಷದ ದರ್ಶನವು ನಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಅಪೂರ್ವವಾದೊಂದು ಅಸಾ ಧಾರಣ ಗ್ರಹಿಕೆಯನ್ನುಂಟುಮಾಡದಿರದು. ಇದೇ ಅಪರೋಕ್ಷ ಶ್ರದ್ಧೆ. ಅನಂತ ಅಜಾತಸ್ವಯಂಭೂ ಪರಾತ್ಪರ ಸತ್ಯದ ಅಸ್ತಿತ್ವವು ಈ ಶುದ್ಧ ಸತ್ಯದೃಷ್ಟಿಗೆ ಸಹಜ ಸಂಭವನೀಯವೆನಿಸುವದು. ಪರಸ್ಪರ ವಿರೋಧ ವಾಗಿ ಕಾಣುವ ಬಹು ಸತ್ಯಗಳ ಏಕತಾನತೆಯು ಈ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಸಹಜ ವಾಗಿ ಹೊಳೆಯುವದು. ಅವಿಭಕ್ತಂ ವಿಭಕ್ತೇಷು.

ತ್ರಿಲಕ್ಷಣಾತೀತವಾದ ಪರವಸ್ತುವಿನ ಈ ಚತುರ್ಥ ಲಕ್ಷಣದ ಅಪ ರೋಕ್ಷ ದರ್ಶನವೇ ಸಿದ್ಧಿಯ ಆರಂಭ. ಪರವಸ್ತುವಿನ ಅಸ್ತಿತ್ವವು ಒಪ್ಪಿ ಗೆಗೆ ಒಂದರೆ ಅದರ ಮುಂದಿನ ಅವಸ್ಥೆಯು ಅದಕ್ಕೆ ಒಮ್ಮಿಲ್ಲದೊಮ್ಮೆ ಕಟ್ಟಿಟ್ಟದ್ದೇ. ಅಸ್ತಿತ್ವೇವೋಪಲಬ್ಧಸ್ಯ ತತ್ವಭಾವಃ ಪ್ರಸಿದತಿ. ಸಂಶಯ ಪಿಶಾಚದ ಉಚ್ಚಾಟನವು ಸಾಧಕನ ಸಿದ್ಧಿಗೆ ನಿಶ್ಚಿತತೆಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡದೇ? ಸೂರ್ಯಾಸ್ತವು ದಂಥ ವೈಷಮ್ಯವು ಸಾಮ್ಯಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ಸಿದ್ಧಿಯ ಭರವಸವಿಲ್ಲದೆ ಹೋದೀತೇ? ಅಗ ಅಡ್ಡದಾರಿಗಳೆಯುವ ಅಡ್ಡ ಬುದ್ಧಿಯು ಮಾರ್ಗಾಟ್ಟು ಪರಸತ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವದು. ಸದಸತ್ತತ್ವರಂ ಯತ್. ನಸತ್ತನ್ನಸದುಚ್ಯತೇ; ಸರ್ವಾಶ್ಚರ್ಯಮಯಂ ದೇವಂ; ಅಚಿಂ ತ್ಯರೂಪಂ |

ಇದರ ಮುಂದಿನದೇ ಉತ್ತರಸಾಧನೆ. ಸೂರ್ಯ ಸಾಧನದಲ್ಲಿ ಜೀವವು ಅನಾಥವಾಗಿದ್ದುಕೊಂಡು ಆಶ್ರಯವನ್ನರಸುತ್ತ ಅಲೆದಲೆದು ನೆಲೆಗಾಣದೆ ಬಳಲಿ ಬೆಂಡಾಗಿ ಆಹೈರ್ಯ ಅಸ್ಥೈರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಮುಳು ಮುಳುಗಿದ್ದು ಕೊನೆಗೆ

ವಸ್ತು ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ದಾಟಿ ತತ್ತ್ವ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಬಂದಬಳಿಕ ಸತ್ಯದ ಅಸ್ತಿತ್ವವು ಪ್ರಮಾಣಿತವಾಗುವವರಿಂದ ಶಾಶ್ವತವಾದ ಆಶ್ರಯವು ಅದಕ್ಕೆ ಕೈಸಾರಿದ್ದು ನಿಶ್ಚಯವಾಗುತ್ತದೆ. ನಿಜವಾದ ಸಮರ್ಪಣದ ಅರಂಭವು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಆಗುವದು. ಬಳಿಕ ಸಂಚಿತ ಕರ್ಮದ ಮೂಲಕ ಕಾಲದ ಅಂತರಾಯವೊಂದುಳಿದು ಇನ್ನಾವ ಬಂಧನವೂ ತನಗಿಲ್ಲವೆಂದೆನಿಸಿ ಒಂದು ನಿಶ್ಚಿತ ಕಾಲದಲ್ಲಿನ್ನು ತನ್ನ ಪರಿಪೂರ್ಣತೆಯು ಕಟ್ಟಿಟ್ಟದ್ದೇ ಎಂಬ ಧೃಢವಿಶ್ವಾಸವು ಬೆಳೆಯುವದರಿಂದ ಜೀವವು ಆ ಕಾಲ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಪ್ರತೀಕ್ಷಿಸುತ್ತ ನಿಲ್ಲುವದು. ಆಗಲೂ ಈ ಅತ್ಮಶೈಶವದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಾನಸಕ್ಷೇತ್ರದೊಳಗೆ ಎರಿಳಿತದ ಹಗಲಿರುಳುಗಳು ಬರುವವಾದರೂ ಮುಂಚಿನ ಅಧ್ಯಯನ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅಷ್ಟು ಇಂಬಿಲ್ಲ. ತನ್ನ ಶ್ರದ್ಧೆಯ ಕಾರಣಗಳನ್ನೇ ನೆನೆನೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಶ್ರದ್ಧಾವಸ್ಥಿತಜೀತಸನಾಗಿ ಇರುಳನ್ನು ನುಗ್ಗಿಸುವನು. ತಚ್ಚ ಸಂಸ್ಕೃತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತ್ಯ ಭಿದ್ಯತೇ ಹೃದಯ ಗ್ರಂಥಿಫಿದ್ಯಂತೇ ಸರ್ವ ಸಂಶಯಾಃ |

ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಬಗ್ಗೆ ಪದ್ಯಗಳು.

(ಲೇಖಕಿ— ಅನ್ನದಾನಯ್ಯ ರೇವಣಸಿದ್ಧಯ್ಯ ಹಿರೇಮಠ
ಹೆಡ್‌ಮಾಸ್ಟರ ಚಿಕ್ಕಮಾಗಿ)

॥ ಕಂದ॥ ಗುರುವಿನ ಕೃಪಾಕಟಾಕ್ಷಂ ।
ನರನಾವಗೆ ದೊರೆವುದವನ ಕಷ್ಟಗಳಳಿಗುಂ ॥
ಹರಿವುದು ಭವಬಂಧನತಾಂ ।
ದೊರೆವುದು ವರಪೋಕ್ಷ ಸುಖವು ಗುರುಸೇವೆಯೊಳುಂ ॥೧॥

ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಲಿಂಗಪೂಜಿಸ ।
ನತಿಭಕ್ತಿಯೊಳವನೆ ವೀರಶೈವಂ ಜಗದೊಳ್ ॥
ಸತತಾನು ಲಿಂಗಪತಿಯುಂ ।
ಬತಮತಿಯುತನಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗದೆಬೆರೆವಂ ॥೨॥

ಜಂಗಮನ ಪೂಜೆ ಸೇವೆಯೊ ।
ಳಂಗವನುಲೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಸವಿಸುವ ಮನುಜಂ ॥
ಭಂಗಿತನಾಗನು ಜಗದೊಳು ।
ಮಂಗಲಕರನಾದ ಮುಪ್ಪುರಾರಿಯ ಬೆರೆವಂ ॥೩॥

ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮದಪರ ।
ತರ ಪಾದೋದಕವು ಶುದ್ಧತೆಯನುಂ ಕೊಡುಗುಂ ॥
ವರತೇಜತೆ ಕೊಡುತಿಹುದದು ॥
ನರದೇಹವ ಕಳೆದು ನಿತ್ಯಸುಖ ಕೊಡುತಿಹುದೈ ॥೪॥

ಪ್ರಾಣದುಳಿವುಪ್ರಸಾದದಿ ।
ಜಾಣನೆಭುಂಜಿಸುವನ್ನವೀಶಪ್ರಸಾದಂ ॥
ಕಾಣುತೆ ಗುರುಪ್ರಸಾದವ ।
ಮಾಣದೆಸೇವಿಸಲು ಪೋಗುವದು ಭವರೋಗಂ ॥೫॥

ಭಸಿತದೆ ಥಾಗ್ಯವು ದೊರೆವುದು ।
ಭಸಿತದೆ ಭೂತಾದಿಕಾಟ ಬಿಟ್ಟೊಡುವದೈ ॥
ಭಸಿತದೆ ಶುದ್ಧತೆ ಬಪುಡು ।
ಭಸಿತವ ನನವರತ ಧರಿಪನರನೇಧನ್ಯಂ ॥೬॥

ಶಿವ ಪ್ರೀತಿಕರ ಭಸಿತವು ।

ಅವನಿಯೊಳಿಷ್ಟಾರ್ಥ ಮೊದಗಿಸುವದೀ ಭಸಿತಂ ॥

ಭವಬಾಧಿಕಳೆದು ಭಸಿತವು ।

ಜವನವರನ್ನೋಡಿಸುತ್ತ ಮೋಕ್ಷವ ಕೊಡುಗುಂ ॥೭॥

ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ ಮಹಿಮೆ ಯುಗಣಿತ ।

ರುದ್ರಂ ತ್ರಿಪುರನನು ನಾಶಿಪಾಸಮಯದೊಳುಂ ॥

ಭದ್ರಕರಮೆನಿಸಿ ಪುಟ್ಟಿದ ॥

ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಯನೊಂದನಾದರನುದಿನ ಧರಿಸೈ ॥೮॥

ಜ್ವರಪೀಡೆಯನೀಶಾಕ್ಷಿಯು ।

ಪರಿಹರಿಸುತ ವನಕೆ ತಾಂತಿಸುಖಮಂ ಕೊಡುಗುಂ ॥

ಧರಿಸಲುಬೇಡನುಶುನಕಗೆ ।

ವರಮೋಕ್ಷವಮೊಂದಿತಿದು ಶಿವಾಕ್ಷಿಯಮಹಿಮಂ ॥೯॥

ಗುರುವರ ತಿಳಿಸಿದ ಮಂತ್ರವ ।

ನರತಾನೆಡೆವಿಡದೆ ಜಪಿಸೆಗುಪಿತದೊಳದರಿಂ ॥

ವರಫಲದೊರೆವುದು ಸತ್ಯವು ।

ಧರೆಯೊಳ್ಳೂಗಲ್ವೆ ಮಂತ್ರಮಹಿಮೆಯದಳಿಗುಂ ॥೧೦॥

ಮಂತ್ರಲಕ್ಷನೆಂಬನುತಾ ।

ಮಂತ್ರದ ಮಹಿಮೆಯೊಳು ಪುಷ್ಪಕವನೇರುತ್ತಂ ॥

ಮಂತ್ರಮಯನೊಡನೆಬಿಡದಾ ।

ಮಂತ್ರವಜಪಿಸುತ್ತೆ ರಜತಗಿರಿಯನುಸಾರ್ದಂ ॥೧೧॥

ಶಿವಸ್ತುತಿ: — ಕಂ॥ ಹರನಂ ಶಂಕರನಂಪುರ ।

ಹರನಂ ವರವೀರಭದ್ರ ಪಿತನಂ ಯಮಸಂ ॥

ಹರನಂ ಹರಿಸುಕುಮಾರನ ।

ಹರನಂ ಶಿತಿಕಂಠನಂ ಸದಾಜಾನಿನಾನಂ ॥೧೨॥



ಭಾರತೀಯ ತತ್ತ್ವಶಾಸ್ತ್ರ ಸಂಗ್ರಹ.

Out lines of Indian Philosophy.

(ಲೇಖಕ:- ಶಿವಸುತ.)

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಶಿರೋನಾಮೆಯುಳ್ಳ ಉದ್ಗ್ರಂಥವು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ಯುನಿವರ್ಸಿಟಿಯವರಿಂದ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದ್ದು ವಾಚಕರ ಹಸ್ತಗತವಾಗಿರಬಹುದು. ಗ್ರಂಥಕರ್ತರು ಮೈಸೂರು ಮಹಾರಾಜಾ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ತತ್ತ್ವಶಾಸ್ತ್ರಬೋಧಕರಾಗಿರುವ ವಿಧ್ವಾನ್ ರಾಘುಮೇಂದ್ರಚಾರ್ಯ ಎಂ. ಎ ಇವರು. ಗ್ರಂಥದ ಆದಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಾನ್ ವಿ. ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಅಯ್ಯರವರ ಮುನ್ನುಡಿಯೂ ಮತ್ತು ಈ ಗ್ರಂಥದ ಬಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ವಿದ್ವಾನ್ಮಣಿಗಳು ಪಟ್ಟ ಸದಭಿಪ್ರಾಯಗಳೂ ಗ್ರಂಥದ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ. ಗ್ರಂಥಕರ್ತರು ಚಾರ್ವಾಕ, ಬೌದ್ಧ, ಜೈನ, ನ್ಯಾಯ ಮೈತೇಷಿಕ, ಸಾಂಖ್ಯ, ಯೋಗದರ್ಶನ, ಪೂರ್ವ ಮೀಮಾಂಸಾ, ಉತ್ತರ ಮೀಮಾಂಸಾ ಮುಂತಾದ ಭಾರತೀಯ ತತ್ತ್ವಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ವಿಹಂಗಮ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವಿವರಿಸಿರುವುದಲ್ಲದೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ತತ್ತ್ವದ ಹೆಗ್ಗುರುತುಗಳನ್ನು ಸಾಧಕ ಬಾಧಕ ವಾದಗಳಿಂದ ಚರ್ಚಿಸುತ್ತ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಸಹ ಸೂಚಿಸುತ್ತ ಬಂದಿರುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರೀ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯ, ಶ್ರೀ ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯ, ಶ್ರೀ ರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯ ಇವರ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ತ್ತ ವತತ್ತ್ವತ ಭಾಷ್ಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿಮರ್ಶನೆಯನ್ನು ಬರೆದಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಮೂವರನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಬಾಕಿ ಭಾಷ್ಯಕಾರರೆಂದರೆ ಭಾಸ್ಕರಾಚಾರ್ಯರನ್ನು ಮಾತ್ರ ನಮೂದಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಗ್ರಂಥವು ಲೇಖಕರ ವಿದ್ವತ್ತೌಢಿಮೆಯನ್ನು ಸರ್ವತೋ ಮುಖವಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಶೈಲಿಯಾದರೂ ಬಹು ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿದೆ. ವಿಷಯ ವಿವೇಚನೆಯು ಬಹು ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರುವವರು ಬಹು ವಿರಳ. ಆದಕಾರಣ ಲೇಖಕರು ಕರ್ನಾಟಕ ವಾಙ್ಮಯಕ್ಕೆ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಉಪಕಾರವನ್ನೇ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆಂದು ನಿಸ್ಸಂದೇಹವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು.

ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಮೈಸೂರು ಯುನಿವರ್ಸಿಟಿಯವರು ರೂ. ೫೦೦ ಬಹು ಮಾನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುವುದಲ್ಲದೆ “ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಮೈಸೂರು ಯುನಿವ

ಸೀಟಿಯಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದಂತೆ ಪರಿಗಣಿಸಿ ಇದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಮಹತ್ವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿದರು ” ಎಂದು ಗ್ರಂಥ ಸೀತಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಲೇಖಕರು ಬರೆದಿರುತ್ತಾರೆ. ನಿಜ. ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿಯವರು ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಪ್ರಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿದರೆ ಸದರಿ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿರುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳ ಜವಾಬ್ದಾರಿಕೆಯನ್ನು ಹೊತ್ತಂತೆ ಸರಿ. ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಇಷ್ಟು ಮಹತ್ವವಿರುವವರಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಕೊರತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಈ ಲೇಖನದ ಮೂಲಕ ಸದರಿ ಗ್ರಂಥಕರ್ತರಿಗೆ ಸೂಚಿಸುವದೇ ಈ ಚಿಕ್ಕ ಲೇಖನದ ಮುಖ್ಯೋದ್ದೇಶವು.

ಆ ಕೊರತೆಯೇನೆಂದರೆ:— “ಭಾರತೀಯ ತತ್ತ್ವಶಾಸ್ತ್ರಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಈ ದೊಡ್ಡ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಒಂದೆಡೆಯಲ್ಲಾದರೂ ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಹೆಸರು ಸಹ ಎತ್ತಲ್ಪಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಅದೇನು ಕಾರಣವೋ ಎನೋ. ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಬಗ್ಗೆ ಆಂಗ್ಲೀಯ ಮತ್ತು ತದಿತರ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕಾನೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳಿದ್ದರೂ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮದ ಪ್ರತಿಪಾದನೆಯೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅಸ್ತಿತ್ವವು ಯಾರಾದರೊಬ್ಬರು ಈ ಧರ್ಮದ ಬಗ್ಗೆ ಅಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪ ಬರೆಯಹತ್ತಿದರೆ ಅದರ ಮೂಲ ತತ್ತ್ವವನ್ನರಿತುಕೊಳ್ಳದೆ ವಿಕೃತ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಿಸಿ ಬಿಡುವರು. ಕರ್ನಾಟಕವು ವೀರಶೈವ ಪ್ರಜಾಸಂಖ್ಯೆಯು ಒಂದು ಮುಖ್ಯ ಜನಾಂಗವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ದೇಶವು. ಹೀಗಿದ್ದು ಮೈಸೂರು ಸೀಮೆಯವರಿಂದ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಮೈಸೂರು ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿಯವರ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಕನ್ನಡಿಗರಿಗಾಗಿ ಪ್ರಚಾರಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಈ “ಭಾರತೀಯ ತತ್ತ್ವಶಾಸ್ತ್ರ ಸಂಗ್ರಹ” ದಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಮತ್ತು ವೀರಶೈವ ಆಚಾರ್ಯರ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಬಸವೇಶ್ವರನ ವಿಷಯವೇ ಇಲ್ಲವೆಂದರೆ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರವಲ್ಲವೇ?

ಗ್ರಂಥಕರ್ತರು ಆಗಮಸಿದ್ಧಾಂತದ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗೆ ಬರೆಯುತ್ತ ಸ್ವಂದ ಪ್ರತ್ಯ ಭಿಜ್ಜ ದರ್ಶನಗಳ ವಿಷಯವಾಗಿ ವಿವೇಚನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿರುವರು. ಆ ಸಂಧರ್ಭದಲ್ಲಾದರೂ ಇವರು ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮದ ವಿಷಯವಾಗಿ ಎತ್ತಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿದ್ದಿತು. ಕಾಶ್ಮೀರ ಪ್ರಾಂತದಲ್ಲಿ ಉಗಮವಾದ ಈ ದರ್ಶನಗಳು ಕಾಲಾನುಗತವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನವನ್ನೆಲ್ಲ ಆಕ್ರಮಿಸಿ ವಿಂಧ್ಯಾದ್ರಿಯನ್ನು ದಾಟಿ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮೋದ್ದೇಶನಕ್ಕೆ

ಕಾರಣವಾದನೆಂದು ಆಗಮಾಂತದ ಮೇಲೆ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿರುವ ಶ್ರೀ ರಮಣಶಾಸ್ತ್ರಿ ಪಿ. ಹೆಚ್. ಡಿ. ಯವರು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ. *The stream of Pratyabhigna and Spanda flowed south and became the parent of the Virasaiva system that in its turn grew in fluential and spread in the Deccan etc.* ಈ ಗ್ರಂಥವು ಒಂದು ಜನಾಬ್ದರಿ ಕೆಯ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಿಂದ ಪ್ರಕಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಕೊರತೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಡುವುದರಲ್ಲಿ ಬಂದಿತಾಗಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿಶಃ ಗ್ರಂಥಕರ್ತರನ್ನು ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಎತಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟಿರಿ ಎಂದು ಕೇಳುವ ಹಕ್ಕು ನಮಗಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಆದರೆ ಗ್ರಂಥಕರ್ತರು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿರುವ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ನ್ಯೂನತೆಗಳಿವೆ. ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧರೂ ಪ್ರಥಮಭಾಷ್ಯಕಾರರೂ ಆದ ಶ್ರೀ ನೀಲಕಂಠ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರ ವಿಷಯವಾಗಿ ಗ್ರಂಥಕರ್ತರು ಈ ರೀತಿ ಬರೆದಿರುತ್ತಾರೆ. “೧೪ ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ನೀಲಕಂಠನೆಂಬಾತನು ಬ್ರಹ್ಮ ಸೂತ್ರಗಳಿಗೆ ಶೈವಪರವಾದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ಬರೆಯುವದರ ಮೂಲಕ ನೇದ ಮತ್ತು ಆಗಮಗಳ ಪ್ರಮೇಯಗಳಿಗೆ ವಿರೋಧವಿಲ್ಲವೆಂದು ನಿರೂಪಿಸುವನು. ಈತನು ಅದ್ವೈತವನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸುವನು. ಶಿವನೇ ಸರ್ವೋತ್ತಮನೆಂದೂ ಅಂಬಾ ಎಂಬಾಕೆಯು ಆತನ ಪತ್ನಿಯೆಂದೂ, ಚೇತನಾಚೇತನಾತ್ಮಕವಾದ ಜಗತ್ತು ಆತನ ಶರೀರವೆಂದೂ ಈತನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು.” ಇಷ್ಟೇನೆ ನೀಲಕಂಠ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು? ಇವರು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದ ತತ್ವವು? “ಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತ” ದ ಮೇಲೆ ಅನೇಕ ಆಧಾರ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರುವ ಶ್ರೀ ನಲ್ಲಸ್ವಾಮಿ ಪಿಳ್ಳೆಯೆಂಬ ವಿಷ್ಣುಂ ಸರು ನೀಲಕಂಠ ಭಾಷ್ಯದ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಈ ರೀತಿ ಕೊಂಡಾಡಿರುವರು.

Sree Nilakantha Bhashyam on the Brahma sutras is the earliest Commentary now extant and as such it is entitled to the great weight and will be found to be the most accurate and reliable in terpreter of the Vedanta Sutras and sree Nilakantha is the accepted authority by the Southern Saiva School. (ಈಗದೊರೆತಿರ ವ ಭಾಷ್ಯಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಶ್ರೀ ನೀಲಕಂಠ ಭಾಷ್ಯವು ಅತಿ ಪ್ರಾಚೀನವಾದುದು. ಆದಕಾರಣ ಅದು

ಒಳ್ಳೇ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಗೆ ಅರ್ಹವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ನೇದಾಂತ ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ಅದು ಸರಿಯಾದ ಮತ್ತು ಆಧಾರ ಭೂತವಾದ ವಿವರಣೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ದಾಕ್ಷಿಣಾತ್ಮ ಶೈವಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಅದು ಆಧಾರ ಭೂತವಾಗಿ ಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.” ಇತ್ಯಾದಿ. ಇದಲ್ಲದೆ ಶ್ರೀ ಕೆ. ವಿ. ಲಕ್ಷ್ಮಣರಾವು ಎಂ. ಎ. ಇವರು ತಮ್ಮ “ಹಿಂದೂ ದೇಶ ಕಥಾಸಂಗ್ರಹದ” ಹಿಂದೂ ಮಹಾಯುಗದಲ್ಲಿ ಶಂಕರ, ರಾಮಾನುಜ, ಮಧ್ವ ಭಾಷ್ಯಗಳಿಗೆ ಪೂರ್ವವೇ ನೀಲಕಂಠ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರು ನೀಲಕಂಠ ಭಾಷ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದರೆಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗಿದ್ದು ವಿದ್ವಾನ್ ರಾಘವೇಂದ್ರಾಚಾರ್ಯರು ಶ್ರೀ ನೀಲಕಂಠ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರ ಕಾಲವನ್ನು ೧೪ ನೆಯ ಶತಮಾನವಾಗಿ ಹೇಗೆ ನಿರ್ಣಯಿಸಿದರೋ ತಿಳಿಯದು.

“ಇಂಡಿಯನ್ ರಿವಿಯೂ” ೧೯-೫ ನೇ ಸಂ. ರದ ಮೇ ಅಂಕದಲ್ಲಿ ಓರ್ವ ಲೇಖಕರು ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಭಾಷ್ಯಕಾರರ ವಿಷಯವಾಗಿ ಬರೆಯುತ್ತಾ ಅದರಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯರಾದ ೫ ಜನ ಆಚಾರ್ಯರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕರ ಭಾಷ್ಯದ ಕರ್ತರಾದ ಶ್ರೀಪತಿಪಂಡಿತರಿಗೆ ಒಳ್ಳೇ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುವುದಲ್ಲದೆ ಅವರ ಕಾಲವು ೧೧ನೇ ಶತಮಾನವಾಗಿ ಗಣಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆಯೇ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮಪರವಾಗಿ ಅನೇಕ ಮಹಾ ವಿಭೂತಿಗಳು ಭಾಷ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿರುವರು. ವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತಮತಬೋಧಕವಾದ ಅನಿರ್ದೇಶನೀಯಾನುಪಪತ್ತಿ ಮುಂತಾದ ಯುಕ್ತಿಗಳನ್ನು ದ್ವೈತಮತಪ್ರತಿಪಾದಕವಾದ “ತಸ್ಯತ್ವಮಸಿ” ಮುಂತಾದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳನ್ನು ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯರು ತಮ್ಮ “ಶಿವತತ್ವಸಾರ” ದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ್ದು ಈ ವಿಷಯವಾಗಿ ಶ್ರೀ ಕೆ. ವಿ. ಲಕ್ಷ್ಮಣರಾಯರು ಈ ರೀತಿ ಬರೆದಿರುತ್ತಾರೆ. “ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯರು ೧೨ನೇ ಶತಾಬ್ದದವರು ಮಧ್ವರಾಯರು ೧೩ನೇ ಶತಾಬ್ದದವರು. ಆದ ಕಾರಣ “ತತ್ವಮಸಿವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ “ತಸ್ಯತ್ವಮಸಿ” ಎಂಬುವ ಅರ್ಥವನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಮಧ್ವರಾಯರು ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯರಿಂದಲೋ ಅವರ ಮತಾನುಯಾಯಿಗಳಿಂದಲೋ ಗ್ರಹಿಸಿರಬಹುದು.”

ಇಷ್ಟೆಲ್ಲಾ ಬರೆಯುವದರ ಉದ್ದೇಶವೇನೆಂದರೆ— ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮದ ನಿರೂಪಣೆಯಿಲ್ಲದೇ “ ಭಾರತೀಯ ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರ ಸಂಗ್ರಹವು ”

ಸಂಪೂರ್ಣ ಕೃತಿಯೆಂದೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾರದು. ಭಾಷ್ಯಕಾರರೆಂದರೆ ಆಚಾರ್ಯಪ್ರಿಯರು ಮಾತ್ರವೇ ಅಲ್ಲ. ಇನ್ನು ಧಾರ್ಮಿಕ ವಿಷ್ಣುವನ್ನೆಬ್ಬಿಸಿ ನೂತನ ಯುಗವನ್ನೇ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಶ್ರೀ ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರ ಹೆಸರನ್ನೆತ್ತದೇ ಇರುವುದು ಹಿಂದೂ ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವ ಯಾವ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಾದರೂ ಅದರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಕನ್ನಡಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ದೋಷವೇ ಸರಿ. ಮೈಸೂರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದವರೂ ಗ್ರಂಥ ಕರ್ತರಾದ ಪಂಡಿತ ಮಹಾಶಯರೂ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಲಕ್ಷಕ್ಕೆ ತರದೇ ಇರಲಾರರೆಂದು ಈ ಲೇಖಕನ ಆಶಯವು.



ಸುತ್ತ ಕೋಟಿ ಕಟ್ಟಿ, ಅದರ ಒಳಗೆ ಟೀಪೂಸುಲ್ಲಾನರ ಕಡೆ ಪವುಜು ಕೆಲ್ಲೆದಾರ ಸಹ ಇದ್ದರು. ದೊರೆಗಳು ಆ ಕೋಟಿಗೆ ಪಿರಂಗಿಯಿಂದ ಗುಂಡು ಹೊಡೆಯುವಾಗ್ಗೆ ಆ ಮೂರು ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೂ ಗುರ್ತಿನ ಬಗ್ಗೆ ಮೂರು ಗುಂಡು ಹೊಡೆದಲ್ಲಿ, ಆ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳ ಮೇಗಣ ತಾಮ್ರದ ತಗಡು ಕತ್ತರಿಸಿ ಹೋದ್ದರಿಂದ, ಆ ಕತ್ತರಿಸಿ ಹೋದ ಜಾಗಕ್ಕೆ ಬೆಳ್ಳಿ ತಗಡು ಹತ್ತಿಸಿ ಇರುವಂತಾದ್ದು [ಹಾಜರು] × ಇದೆ. ಆ ಕೋಟಿ ಯಲ್ಲು ಒದ್ದ ಆಯುಧ ಮದ್ದು ಗುಂಡು ಪಿರಂಗಿ ಮುಂತಾದ್ದು ನಾಲ್ಕು ನಾಡು ಅರಮನೆಗೆ ಸಾಗಿಸಿ, ಆ ಬಳಿಕ ತುಳುವನಾಡು ಸೀಮೆ ಸಾಧಿ ಸುವ ಬಗ್ಗೆ ಕೊಡಗು ಮಂದಿಯನ್ನು ಹೊಂಬಾಳೆ ನಾಯಕನ ಸಂಗಡ ಕೂಡಿಸಿ, ಮೆಣಸಿನ ಗಟ್ಟಿದ ವಾಗ್ಗವಾಗಿ ಕಳುಹಿಸಿದಲ್ಲಿ, ಹೊಂಬಾಳೆ ನಾಯಕನು ಟೀಪೂಸುಲ್ಲಾನರ ಪವುಜಿನ ಸಂಗಡ ಲಡಾಯಮಾಡಿ, ಅಮರಸುಳ್ಳದ ಸರಹದ್ದಿನ ಆಚೆ ಕೊಡೆಯಾಲದ ಈಚೆಗೆ ನಡುಮಧ್ಯ ಇರುವಂತಾ ಸೀಮೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು, ಮೊಗರನ್ನಾಡು ಹೊಳೆಬಳಿಯ ಒಡ್ಡು ಕಟ್ಟಿ, ಕೆಲವು ಮಂದಿಯನ್ನು ತಾಣ್ಯ ಯಿಟ್ಟು, ಆ ವಿವರಕ್ಕೆ ರಾಜ ರಿಗೆ ಬಿನ್ನಹವತ್ತಲೆ ಬರಕೊಂಡಲ್ಲಿ— “ಈಗ ಹೊಸದಾಗಿ ಕಟ್ಟಿರುವ ಸೀಮೆ ಅವಲನ್ನು ನಿನಗೆ ಮೊಕರೂರು ಮಾಡಿ ಇದೆ. ಕೊಡಗು ಮಂದಿ ಯಲ್ಲು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ತಾಣ್ಯಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಮಂದಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಉಳಿಕೆ ಮಂದಿಯನ್ನು ಹಜೂರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸುವದು” — ಎಂಬದಾಗಿ ನಿರೂಪ ಬರೆಸಿ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದರಿಂದ, ಅದೇ ಮೇರೆಗೆ ಬಂದೋಬಸ್ತು ಮಾಡಿ, ಉಳಿಕೆ ಮಂದಿಯನ್ನು ಕಲಿಸಂದ ೪೮೯ ನೆ ಸಾಧಾರಣ ಸಂವತ್ಸರದ ಚೈತ್ರ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟನು.

ಆ ಬಳಿಕ ಮಂಡೇಪ್ಪನ ಅಪ್ಪಯ್ಯ ನಗರಹಳ್ಳಿ ಪುಟ್ಟಯ್ಯ ಗವು ಡಗೆ ಸಹ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು:— “ಮಹಾದೇವನ ಕಟಾಕ್ಷದಿಂದ ಮಡಿ ಕೇರಿ ಕೋಟಿಯ ವಿನಾ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯ ಯಾವತ್ತೂ ನಮ್ಮ ಕೈವಶ ವಾಯಿತು. ಇದಲ್ಲದೆ ತುಳುವ ರಾಜ್ಯದ ಸೀಮೆಯನ್ನು ಹೊಸದಾಗಿ ಸಾಧಿಸಿದೆವು. ಮಡಕೇರಿ ಕೋಟಿಯು ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಜಾಗವಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ [ಜಾಫರಲ್ಲಿ] * ಬೇಗು ಕೆಲ್ಲೆದಾರನು ಪವುಜು ಸಮೇತ ಇದ್ದಾನೆ.

× ಬ ಗುರುತು ಹಾಜರು

* ಬ ಜಾಫರಕುಳ್ಳಿ

ನೀವು ಮಂದಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ, ಮಡಿಕೇರಿ ಕೋಟೆಗೆ ರಸ್ತು ಬರುವಂತಾ [ಸಕ್ಕ] = ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆಲ್ಲ ಮಂದಿ ಇಟ್ಟು, ಮಾರ್ಗ ಕಟ್ಟಿ, ಉಳಿಕೆ ಮಂದಿ ಯಾವತ್ತೂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಟೀಪೂಸುಲ್ಲಾನರ ಸೀಮೆ ಸಾಧಿಸುವುದೆ”ಂತ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿದಲ್ಲಿ, ಅದೇ ಅಪ್ಪಣೆ ಪ್ರಕಾರ ಮಂದಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ, ಮಡಿಕೇರಿ ಕೋಟೆಗೆ ರಸ್ತು ಬರುವಂತ [ಸಕ್ಕ] = ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆಲ್ಲ ಮಂದಿ ಇಟ್ಟು ಬಂದೋಬಸ್ತು ಮಾಡಿ, ಟೀಪೂಸುಲ್ಲಾನರ [ಸೀಮೆ] \pm ಆರಕಲಗೋಡು, ಕೊಣ ನೂರು ಸೀಮೆ ಲೂಟಿ ಮಾಡುತ್ತ ಇದ್ದಲ್ಲಿ, ಈ ಎರಡು ತಾಲೂಕಿನ ರೈತರು ಲಾಚಾರಾಗಿ ಬಂದು—“ನಾವು ರೈತರು ಇದ್ದೇವೆ. ನಮಗೆ ದುಃಖ ಕೊಡಬೇಡ. ನಾವು ಟೀಪೂ ಸುಲ್ಲಾನರಿಗೆ ಒಂದು ವರಹ ತೆತ್ತರೆ ನಮಗೆ ಒಂದು ರೂಪಾಯಿ ತೆತ್ತೇವು. ಈ ಮೇರೆ ನಮ್ಮ ಎರಡು ತಾಲೂಕಿನಿಂದ ಟೀಪೂಸುಲ್ಲಾನರಿಗೆ ಎಷ್ಟು ವರಹ ಕೊಡುತ್ತ ಇದ್ದೇವೋ ಅಷ್ಟು ರೂಪಾಯಿ ನಿಮ್ಮ ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ತೆತ್ತು ಕೊಟ್ಟೇವು”— ಎಂಬ ದಾಗಿ ಎರಡು ತಾಲೂಕಿನ ರೈತರೂ ಒಡಂಬಟ್ಟು ಅದೇಮೇರೆ ನಿಗದಿ ಮಾಡಿ ದ್ದರಿಂದ, ಆ ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ದವುಡು ಮಾಡುವಂತಾದ್ದು ನಿಲ್ಲಿಸಿ, ಆ ಮಂಡೆ ಪ್ಪನ ಅಪ್ಪಯ್ಯ, ನಗರ (ಹ) ಳ್ಳಿ ಪುಟ್ಟಯ್ಯ ಗೌಡ ಸಹ ಮಂದಿ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು, ಐಗೂರು ಸೀಮೆಗೆ ಹೋಗಿ, ಅಲ್ಲಿ ಠಾಣ್ಯ ಇದ್ದ ಟೀಪೂಸುಲ್ಲಾನರ ಕಡೆ ಜನರನ್ನು ಹೊಡೆದು ಓಡಿಸಿ ಬಿಟ್ಟು, ಮಂಜರಾಬಾದು ತಾಲೂಕಿನ ಕೆಲವು ಸೀಮೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು, ಅದರ ಸಮೀಪದ ಆರೆಕೆರೆಯಲ್ಲು ಒಡ್ಡು ಕಟ್ಟಿ, ಠಾಣ್ಯ ಇಟ್ಟು [ಆ] ನ್ನ ಮಂದಿಗೆ ಸರದಾರನಾಗಿ ಈ ನಗರಹಳ್ಳಿ ಪುಟ್ಟೇ ಗೌಡನು ಇದ್ದ(ನು). ಮಂಡೆಪ್ಪನ ಅಪ್ಪಯ್ಯನು ಆ ಸೀಮೆಯನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದೋಬಸ್ತು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಇದ್ದನು. ಈ ಮೇರೆ ಇರುವಲ್ಲಿ, ಟೀಪೂ ಸುಲ್ಲಾನರು ಪವುಜು ಸಮೇತ ರಾಮರಾಜರ [ಕೊಟ್ಟಿ] † ಕೋಟೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇ ಕೆಂಬುದಾಗಿ ಅದರ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಇಳಿದುಕೊಂಡು, ಮೂರು ದಿವಸದ

= ಬ ಪಥ

\pm ಬ ಇಲಾಖೆ

§ ಬ ಆ ಠಾಣ್ಯದ

† ಬ ಬಿಟ್ಟು

ಮೇಲೆ ಮೂರನೆ ಜಾವದಲ್ಲಿ [ಅನರು ಖಾಸಾ ಮಂದಿಯನ್ನು] * ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಅಹಂಕಾರದಿಂದ ವೆಡ [ಹೊಳೆ ಮಾರ್ಗಕ್ಕಾಗಿ] ‡ ಆ [ಕೊಚ್ಚಿ] ಕೋಟಿಗೆ ನುಗ್ಗಿ, [ನಾಲ್ಕು] × ಬತ್ತೇರಿಯನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿಕೊಂಡು ಜಗಳಕ್ಕೆ ನಿಂತಲ್ಲಿ, ಮೇಗಣ ಬತ್ತೇರಿಗಳಿಂದ ಹಿರಂಗಿ ಗುಂಡು ಬಂದೂಕಿನ ಗುಂಡು ಸಹ ಇಟ್ಟು ಕತ್ತಿ ತೆಗೆದು [ಕೊಂಡು] = ಕಡಿಯುತ್ತ ಬಂದಲ್ಲಿ, ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರ ಅಗಾಡಿ ಪವುಜಿನಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಜಮಾಬೇಗು ಎಂಬ ಶಿಪಾದಾರನು ಬಿದ್ದು ಹೋಗಿ, ಆ ಕೋಟಿ ಮೇಲೆ ಬತ್ತೇರಿಗಳ ಮೇಲೆ ಸಹ ಹತ್ತಿ ಇದ್ದಂತಾ ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರ ಪವುಜು ಯಾವತ್ತು ಪೆಟ್ಟು ತಡೆಯಲಾರದೆ, ದಾರಿ ಕಾಣದೆ, ಕೋಟಿ ಮೇಗಣದಿಂದ ಕಂದಕದ ಒಳಗೆ ಬಿದ್ದು, ಮೃತವಾದರು. ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರು ಔರಂಗ ಎಂಬ ಖಾಸಾ ಪಾಲಕಿ, ಖಾಸಾ ಮೊಹರ ಇದ್ದಂತಾ ಕಲಂದಾನಿ, ಸವಾರಿ ಕುದುರೆ, ಖಾಸಾ ಕತ್ತಿ ಸಹಾ ಅಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು, ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರು ಮುಖಭಂಗಿತರಾಗಿ ಆ ಕಂದಕದಿಂದ ಗಿಡಬಿದ್ದು ಬಂದು ತಮ್ಮ ತಂಬಿಗೆ ಸೇರಿದರು. ಆ ಕಂದಕದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಮಂದಿ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಸರದಾರರು ಹೇರಳ ಪವುಜು ಸಹ [ಪ್ರಾಣ ಬಿಟ್ಟರು]. ± ಆ ಬಳಿಕ ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರು [ಕೊಚ್ಚಿ] † ಕೋಟಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳ ಬೇಕೆಂದು ಅಲ್ಲಿಯೇ [ಕಚೇರಿ] || ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸನ್ನದ್ಧರಾಗುತ್ತ ಇದ್ದರು.

ಇತ್ತಲಾಗಿ ತಲಚೇರಿ ಕೋಟಿ ಫೀಫ್ ರಾಬರ್ಟ್ ಟೆಲ್ಲೇರೀ ಸಾಹೇಬರು ಕೆಲವು ಪವುಜನ್ನು ತಲಚೇರಿಯಿಂದ ಕಳುಹಿಸಿ, ಕದನೂರು ಎಂಬ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರ ಕಡೆ ತಾಣ್ಯ ಇದ್ದ ಮಂದಿಯನ್ನು ಹೊಡೆದು ಓಡಿಸಿ ಬಿಟ್ಟು, ಆ ಜಾಗವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣೂರ ಬಲಿಯ ಬೀಬಿಯು ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರ

* ಬ ಅರು ಕುಸುಮನ್ನು

‡ ಬ ವಳೆಮಾರ್ಗದಿಂದ

× ಬ ಮೂರು ನಾಲ್ಕು

= ಬ ಕೊಂಡು ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು

± ಬ ಮೃತಪಟ್ಟು ಹೋದರು.

† ಬ ಬಿಟ್ಟು

|| ಬ ಛಾವಣಿ

ಕಡೆ ಪಜಲ್‌ಖಾನನ ಕುಸುಮ್ಮನ ಜನ ಆರು ಸಾವಿರ, ತನ್ನ ಕಡೆ ಮಾಪಳಿಯರು ನಾಲ್ಕು ಸಾವಿರ ಜನ ಸಹ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಇದ್ದದ್ದರಿಂದ, ಫೀಸ್ ರಾಬರ್ಟ್ ಟೆಲ್ಲೇರೀ ಸಾಹೇಬರವರು ಆ ಬೀಬಿಗೆ—“ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರ ಪವುಜು [ನೀನು] * ಜಗಳ ಮಾಡುವವಳೋ? ಅದಲ್ಲ, ಅವರ ದೋಸ್ತಿ ಬಿಟ್ಟು ಇಂಗ್ಲೀಜಿ ಬಾಹದ್ದರವರ ಕುಂಪಣಿಯವರ ಕೂಡೆ ಕೂಡಿ ನಿಲ್ಲುವವಳೋ?” ಎಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸಿದಲ್ಲಿ, ಆ ಬೀಬಿಯು ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರ ಕಡೆ ಪವುಜಿನ ಸರದಾರರ ಕೂಡೆ ಹೇಳಿದ್ದು:—“ಇಂಗ್ಲೀಜಿ ಬಾಹದ್ದರವರ ಪವುಜನ್ನು ಉಪಾಯ [ದಿಂದ] † ಕರೆಸುತ್ತೇನೆ. ಅವರು ಬಂದಲ್ಲಿ ನೀವೂ ನಾವೂ ಕೂಡಿ ಅವರನ್ನು ಹೊಡೆಯಬೇಕೆ”ಂದು ದಾಗಿ ಹೇಳಿದಲ್ಲಿ, ಅವರು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡದ್ದರಿಂದ, ಆ ಬೀಬಿಯು ತಲಚೇರಿ ಸರದಾರ ಫೀಸ್ ರಾಬರ್ಟ್ ಟೆಲ್ಲೇರು ಸಾಹೇಬರವರಿಗೆ ಹೇಳಿಕಳುಹಿಸಿದ ವಿವರ—“ಕಂಣೂರು ಕೋಟಿ ಒಳಗೆ ಇರುವ ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರ ಪವುಜನ್ನು ೭-೮ ದಿವಸದ ಒಳಗೆ ಉಪಾಯದಿಂದ ಕೊಡಿಯಾಲದ ಕಡೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಬಿಡುತ್ತೇನೆ. ಈ ಮಂದಿ ಕೋಟಿಯಿಂದ ಇಳಿದು ಹೋದ ಬಳಿಕ, ಇಂಗ್ಲೀಜಿ ಬಾಹದ್ದರವರ ಪವುಜು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟಲ್ಲಿ, ಅವರನ್ನು ಕೋಟಿ ಒಳಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು, ಕೋಟಿಮೇಲೆ ಅವರ ಜಾಂಡೆ ಹಾಕಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ”— ಎಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಿಕಳುಹಿಸಿ, ಆ ಬಳಿಕ ೫ ದಿವಸದ ಮೇಲೆ ಬೀಬಿಯು ಟಿಪ್ಪುಸುಲ್ತಾನರ ಕಡೆ ಸರದಾರನಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದು—“ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಪವುಜು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಕೊಡಿಯಾಲಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತೇವೆ ಎಂಬದಾಗಿ ಸುದ್ದಿ ಹುಟ್ಟಿಸಿಬಿಟ್ಟು, ಕವಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಇಳಿಕೊಂಡು ಇರಿ. ಆ ಬಳಿಕ—“ಈ ಮೇರೆ ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರ ಪವುಜು ಕೋಟಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹೋಯಿತು ನಿಮ್ಮ ಪವುಜು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ನಾಳೆ ದಿವಸ ಕೋಟಿ ಮೇಲೆ ನಿಮ್ಮ ಜಾಂಡೆ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಿ”— ಎಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅವರು ಪವುಜು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಲ್ಲಿ, ಅವರನ್ನು ಕೋಟಿ ಹೊರಗೆ ಇಳಿಸಿ ಇರುತ್ತೇನೆ. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನೀವು ಪವುಜು ಸಮೇತ ರಾತಾರಾ ತ್ರಿಯೇ ಬಂದು ಮಾಸಿಳ್ಳೆಯರ ಸಹ ಕೂಡಿಕೊಂಡು, ಅವರ ಪವು

* ಬ ನೀನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು

† ಬ ತಂತ್ರದಿಂದ

ಜನ್ನು ಹೊಡೆದು ಜಾಯಾ ಮಾಡಬೇಕು”— ಎಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಿ, ಆ ಟಿಪ್ಪೂಸುಲ್ತಾನರ ಸರದಾರನ (ನ್ನು) ಕೋಟಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ ಬಿಟ್ಟು, “ಟಿಪ್ಪೂಸುಲ್ತಾನರ ಪವುಜು ಕೋಟಿ ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಗೆ ಹೋಯಿತು. ನಿಮ್ಮ ಕಡೆ ಮಂದಿ ಜಲದಿ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟು ಕೋಟಿಗೆ ಇಂಗ್ರೇಜಿ ಬಹದರರ ಜಾಂಡೆ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಿ”-- ಎಂಬದಾಗಿ ಛೀಘ್ ರಾಬರ್ಟ್ ಟಿಲೇರಿ ಸಾಹೇಬರವರಿಗೆ ಹೇಳಿಕಳುಹಿಸಿದಲ್ಲಿ, ಆ ಮಾತನ್ನು ನಂಬಿ, ಮೇಜರ್ ಡೋ ಸಾಬರಿಗೆ— “ನಿಮ್ಮ ಪವುಜು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಕಣ್ಣೂರು ಕೋಟಿಗೆ ಹೋಗಿ ಇಂಗ್ರೇಜಿ ಜಾಂಡೆ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಿ”-- ಎಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದರಿಂದ, ಅದೇ ಮೇರೆ ಆ ಮೇಜರ್ ಡೋ ಸಾಹೇಬರು ತಮ ಮಂದಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು, ಕಣ್ಣೂರು ಕೋಟಿ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಇಳಿಕೊಂಡಲ್ಲಿ, ಆ ಬೀಬಿಯು ಕನಾಯಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಇಳಿಕೊಂಡು ಇದ್ದ ಟಿಪ್ಪೂಸುಲ್ತಾನರ ಕಡೆ ಸರದಾರನಿಗೆ ಬರೆದು ಕಳುಹಿಸಿದ ವಿವರ— “ಇಂಗ್ರೇಜಿ ಬಹದ್ದರರ ಪವುಜು ಬಂದು ಕೋಟಿ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಇಳಿದು ಇವೆ. ನಿಮ್ಮ ಪವುಜು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ರಾತ್ನರಾತ್ರಿಯೇ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು, ನಮ್ಮ ಕಡೆ ವಾಪಿಳ್ಳಿಯವರು ಸಹ ಕೂಡಿಕೊಂಡು, ಇಂಗ್ರೇಜಿಯವರ ಪವುಜನ್ನು ಜಾಯಮಾಡಿ”-- ಎಂಬದಾಗಿ ಬರೆಸಿ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದರಿಂದ, ಆ ಮೇರೆ ಆ ಟಿಪ್ಪೂಸುಲ್ತಾನರ ಕಡೆ ಸರದಾರನು ಪವುಜು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು, ವಾಪಿಳ್ಳಿಯರನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು, ರಾತ್ರಿ ಮೂರು ಜಾವದ ಮೇಲೆ ಇಂಗ್ರೇಜಿಯವರ ಪವುಜಿನ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು, ಕೆಲವು ಜನಕ್ಕೆ ಜಾಯಜಕ್ಕುಂ ಮಾಡಿದರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ರೇಜಿಯವರ ಪವುಜು ಎಚ್ಚತ್ತು, ಈ ದಗಾಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಬಂದಂತಾ ಟಿಪ್ಪೂಸುಲ್ತಾನರ ಜನಕ್ಕೂ ವಾಪಿಳ್ಳಿಯರಿಗೂ ಜಿನ್ನಾಗಿ ವೆಟ್ಟು ಹೊಡೆದಲ್ಲಿ, ಮುರಿದು ಹೋಗಿ ಕಣ್ಣೂರು ಕೋಟಿಗೆ ಹೊಕ್ಕರು. ಆ ಬಳಿಕ [ಅಲ್ಲಿಯ] † ಬೀಬಿಯು ನಮ್ಮ ಪವುಜಿಗೆ ಮೋಸ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬದಾಗಿ ಕರೆಸಿದವಳೇ ಹೊರತು ಕೋಟಿ ಕೊಡುವದಕ್ಕೆ ಕರೆಸಿದವಳಲ್ಲ ಎಂದು ಆ ಡೋ ಸಾಹೇಬರವರು ತಿಳಿದು, ಆ ಬೆಳಗ್ಗೆ ತಮ್ಮ ಪವುಜು ಸಮೇತ ತಲಚೀರಿಗೆ ಹೋಗಿ, ಈ ವೃತ್ತಾಂತವೆಲ್ಲ ರಾಬರ್ಟ್ ಟಿಲೇರಿ ಸಾಹೇಬರವರಿಗೆ ಬರೆದು ಕಳುಹಿಸಿದಲ್ಲಿ, ಅವರು ಈ ವಿವರ ವೆಲ್ಲಾ ಬೊಂಬಾಯಿ [ಗೌರ್ದರ್] = ಅವರ್ ಕರಂದಿ ಸಾಹೇಬರಿಗೆ

† ಬ ಈ ಕಣ್ಣೂರು

= ಬ ಗೌರ್ದರ್ ಮೇಜರ್ ಜನರಲ್

ಬರೆದು ಕಳುಹಿಸಿದಲ್ಲಿ,— “ಒಳ್ಳೇದು, ಈ ಬಗ್ಗೆ ಬೊಂಬಾಯಿ ಪವುಜು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಕೆಲವು ದಿವಸದಲ್ಲಿ ಟೀಪೂಸುಲ್ಲಾನರ ಮೇಲೆ ಜಗಳಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ಬಗ್ಗೆ ಆ ಕಡೆ ಬರುತ್ತೇವೆ. ಆವಾಗ್ಗೆ ಆ ಕಣ್ಣೂರು ಬೀಬಿಗೆ ತಕ್ಕ ಶಿಕ್ಷೆ ಮಾಡಿಸಬಹುದು. ಇದ ತಿಳಿದು ದಂಡಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಸಾಮಾನು ಗಾಡಿ ಎತ್ತುಗಳು ಮುಂತಾಗಿ ಜಮಾಯಿಸಿಕೊಂಡು ಇರುವುದು” — ಎಂಬದಾಗಿ ಜನಾಬು ಬರೆದು ಕಳುಹಿಸಿದ್ದರಿಂದ, ಆ ಟೆಲೇರಿ ಸಾಹೇಬರು [ಗಾಡಿ] * ಎಳೆಯುವ ಲಾಯಕಿನ ದೊಡ್ಡ ಎತ್ತುಗಳ (ನ್ನು) ತಲಾಸು ಮಾಡುತ್ತ ಇದ್ದರು.

ಆ ತರುವಾಯ ಕೊಡಗಿನ ದೊರೆಗಳು ವೀರರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರವರಿಗೆ ಕೆಲವು ಸಾಮಾನು ಬೇಕಾದ್ದರಿಂದ— “ತಲಚೇರಿ ಪೇಟೆಗೆ ಹೋಗಿ, ಕ್ರಯ ಮೂಲವಾಗಿ ಸಾಮಾನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಒಳ್ಳೆ ಊಚು ಕುದುರೆ ಸಿಕ್ಕದರೆ ಒಂದು ಕುದುರೆಯನ್ನು ಕ್ರಯಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಾ” — ಎಂಬುದಾಗಿ ತಮ್ಮ ಬಳಿಯಿದ್ದ ಮುತ್ತು ಭಟ್ಟನ ಕಯ್ಯ ಒಂದು ಯಾದಾಸ್ತು ಬರೆದು ತಲಚೇರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿದರು. ಅವನು ತಲಚೇರಿ ಪೇಟೆಗೆ [ಹೋಗಿ] † ವಿಚಾರಿಸುತ್ತ ಇದ್ದಲ್ಲಿ, ಈ ಸಮಾಚಾರ ಫೀಫ್ ರಾಬರ್ಟ್ ಟೆಲೇರಿ ಸಾಹೇಬರು ಕೇಳಿ, ಈ ಮುತ್ತುಭಟ್ಟನ (ನ್ನು) ಕರೆ ಕಳುಹಿಸಿ, ಕೊಡಗು ಸಂಸ್ಥಾನದ ವೀರರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರಿಗೂ ಟೀಪೂಸುಲ್ಲಾನರಿಗೂ ಆದ ಜಗಳದ ವೃತ್ತಾಂತ ಯಾವ ಮೇರೆ ಎಂಬದಾಗಿ ಕೇಳಿದಲ್ಲಿ, ಆ ಮುತ್ತುಭಟ್ಟನು ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿದಲ್ಲಿ, ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ, ಆ ಸರದಾರನು ಬಹಳ ಪಸಂದು ಪಟ್ಟು,— “ಈ ಮೇರೆ ಟೀಪೂಸುಲ್ಲಾನರು ಕೊಡಗಿನ ದೊರೆಗಳ [ಗೂ] ‡ ಕುಂಪಣಿ ಸರಕಾರಕ್ಕೂ ಶತ್ರುವಾಗಿ ಇದ್ದಾರೆ. ಅದ್ದರಿಂದ ಕೊಡಗಿನ ವೀರರಾಜರಿಗೂ ಇಂಗ್ಲೀಜಿ ಬಹದ್ದರರ ಕುಂಪಣಿ ಸರಕಾರಕ್ಕೂ ಮಿತ್ರತ್ವ ವಾಂಛಲ್ಯವಿಟ್ಟು ನಡೆಯಬೇಕೆಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆ ನಮಗೆ ಇದೆ. ಅದು ಕಾರಣ

* ಬ ದಂಡಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಕೆಲವು ಸಾಮಾನು ವಿಚಾರಿಸಿ, ತರಿಸಿ, ಜಮಾಯಿಸುತ್ತ ಇದ್ದಲ್ಲಿ, ಮಲೆಯಾಳದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಎತ್ತುಗಳು ಇಡ್ಲರಾಯಾಗಿ ಗಾಡಿ ಯೆಳೆಯುವ ಲಾಯಕು ಅಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ, ಗಾಡಿ

† ಬ ತೋಗಿ ಆ ಯಾದಾಸ್ತು ಮೇರೆ ಸಾಮಾನು

‡ ಬ ಗೆ ಶತ್ರುವಾಗಿದ್ದಾರಷ್ಟೆ. ಅದೇ ಮೇರೆಗೆ ಅವರು ಇಂಗ್ಲೀಜಿ

ದೊರೆಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಸಾಮಾನು ಸರಂಜಾಮು ಕುದುರೆ ಸಹ ಅವರು ನಿನ್ನ ಕಯ್ಯಲ್ಲಿ ಯಾದಾಸ್ತು ಬರೆಸಿಕೊಟ್ಟಿರುವ ಮೇರೆ ನಾವು ತರಿಸಿಕೊಡುತ್ತೇವೆ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಫಿರಂಗಿ ಗಾಡಿ ಎಳೆಯುವ ಬಗ್ಗೆ ಮಲ್ಯಾಳ ಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಎತ್ತುಗಳು ಸಿಕ್ಕುವುದಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಇರುವಂತಾ ಎತ್ತುಗಳ ವಿಚಾರಿಸಿ, ಕುಂಪಣಿಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟರೆ ಉಪಕಾರವಾದೀತು” — ಎಂದು ಮುತ್ತುಭಟ್ಟನ ಸಂಗಡ [ಹೇಳಿ] * ಮಹಾರಾಜರಿಗೆ ದೋಸ್ತಿ ಕಾಗದವನ್ನು ಬರೆಸಿ ಮುತ್ತುಭಟ್ಟನ ಕೈಲಿ ಕೊಟ್ಟು, ತಲಜೇರಿಯಿಂದ ಕಲಿಸಂದ ೪೮೯ ನೇ ಸಾಧಾರಣ ಸಂವತ್ಸರದ ಚೈತ್ರಮಾಸದಲ್ಲಿ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದರಿಂದ, ಆ ಕಾಗದವನ್ನು ತಂದು ಒಪ್ಪಿಸಿ, ಅವರು ಹೇಳಿದ ಬಾಯಿಮಾತು ಸಹ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಶ್ರುತ ಪಡಿಸಿದಲ್ಲಿ, ಆ ಮಾತು ಕೇಳಿ, ರಾಜರಿಗೆ ಕುಂಪಣಿ ಇಂಗ್ರೇಜಿ ಬಹದ್ದರವರ ದೋಸ್ತಿ ಬೆಳೆಸಬೇಕೆಂಬ ಮೋಹ ಹುಟ್ಟಿ, “ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರಾದಿಗಳು ಇರುವ ಪರಿಯಂತರಕ್ಕೂ ಕುಂಪಣಿ ಇಂಗ್ರೇಜಿ ಬಹದ್ದರವರ ಸರಕಾರಕ್ಕೂ ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥಾನಕ್ಕೂ ಮಿತ್ರತ್ವ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಡೆದು ಬರಬೇಕೆಂಬುದಾಗಿ ಭಾಷಾಪತ್ರಿಕೆ ಎರಡು ಕಡೆಯಿಂದಲೂ ಬರೆದು ಎರಡು ಕಡೆಯಲ್ಲೂ ಮಡಗಬೇಕೆ”ಂಬುದಾಗಿ ಬಾಯಿಮಾತಾಗಿಯೂ ಹೇಳಿ, ಅವರ ಕಾಗದಕ್ಕೆ ಜಬಾಬು ಸಹ ಬರೆದು, ಮುತ್ತುಭಟ್ಟನ ಕೈಲಿ ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿದಲ್ಲಿ, ಅವನು ರಾಬರ್ಟ್ ಟೆಲೇರಿ ಸಾಹೇಬರ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ರಾಜರು ಹೇಳಿಕಳುಹಿಸಿದಂಥ ಬಾಯಿಮಾತು ಯಾವತ್ತು ವಿವರವಾಗಿ ಆ ಸಾಹೇಬರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ, ಆ ಕಾಗದವನ್ನು ಅವರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಲ್ಲಿ, ಅದಕ್ಕೆ ಟೆಲೇರಿ ಸಾಹೇಬರು ಮುತ್ತುಭಟ್ಟನ ಸಂಗಡ — “ಈ ವಿವರ ಯಾವತ್ತೂ ಬೊಂಬಾಯಿ ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಗವುನರ್ ರಾಬರ್ಟ್ ಆಬ್ರಕರಂಜಿ ಸಾಹೇಬರಿಗೆ ಬರೆದು ಕಳುಹಿಸಿ, ಇದಕ್ಕೆ ಜಬಾಬನ್ನೂ ದೊರೆಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಕುದುರೆ ಸಹ ಅವಲ್ ಮೊಸಮಿನಲ್ಲಿ ಬೊಂಬಾಯಿಂದ

* ಬ ಬಾಯಿಮಾತಿನಿಂದ ಹೇಳಿ

ಮುತ್ತುಭಟ್ಟನ ಸಂಗಡ ಹೇಳಿದ್ದು — ಈ ಮೇರೆ ಅವರು ಬಾಯಿಮಾತಿನಿಂದ ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದರಿಂದಲೂ, ಕಾಗದ ಬರೆದು ಕಳುಹಿಸಿದ್ದರಿಂದಲೂ, ನಮ್ಮ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ಸಮ್ಮತವಿಲ್ಲ. ನಮಗೂ ಕುಂಪಣಿ ಇಂಗ್ರೇಜಿ ಬಹಾದರ ಸರಕಾರಕ್ಕೂ ಸಾರೋದ್ಧಾರವಾಗಿ ಮಿತ್ರತ್ವ ನಡೆದು ಬರಬೇಕೆಂಬ ಮೋಹ ನಮಗೆ ಬಹಳ ಇದೆ. ಅವರಿಗೂ ಈ ಮೇರೆ ದ್ದರೆ, ನಾವು ಅವರು ಕೂಡಿ ಬೇಟೆಯಾಗಿ

ತರಿಸಿ ಕಳುಹಿಸಬಹುದು. ಈಗ ನಮಗೆ ಅಗತ್ಯ ಬೇಕಾದ ಫಿರಂಗಿ ಗಾಡಿ ಎಳೆಯುವ ಎತ್ತುಗಳನ್ನು ಜಮಾಯಿಸಿದಲ್ಲಿ ತರಿಸಿಕೊಂಡೇವು” — ಎಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಿ ಪ್ರತಿ ಜವಾಬು ಬರೆಸಿ ಮುತ್ತುಭಟ್ಟನ ಕೈಲಿ ಕಳು ಹಿಸಿದ್ದರಿಂದ, ಅವನು ಬಂದು ಆ ಸರದಾರನು ಹೇಳಿದ ಮೇರೆ ಬಾಯಿ ಮಾತು ಯಾವತ್ತು ಶ್ರುತಪಡಿಸಿ, ಆ ಕಾಗದವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಲ್ಲಿ, ವೀರರಾ ಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರು ಆ ವಿವರ ಯಾವತ್ತು ತಿಳಿದು ಬಹಳ ಸಂತೋಷ ಪಟ್ಟು, ಗಾಡಿ [ಎತ್ತು] ೧ ಗಳು ಕೊಡಗಿನ ಸೀಮೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕದ್ದರಿಂದ ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರ ಕಡೆ ಎತ್ತುಗಳು ಇದ್ದಂಥ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಿ, ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿ, ಅಲ್ಲಿಂದ ಲಂ ಎತ್ತು ಪರಿಯಂತರ ತರಿಸಿ, ಅದರಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೇ ಅನುವಾದಂಥ, ಗಾಡಿ ಎಳೆಯುವಂಥ [೫೦೦ ಎತ್ತುಗಳನ್ನು ಚೆನು ಕಾಯಿಸಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು] = ಉಳಿದ ಎತ್ತುಗಳನ್ನು ರೈತರಿಗೆ ಹಂಚಿ ಕೊಟ್ಟು, ಈ ವಿವರ ಟಿಲೇರಿ ಸಾಹೇಬರಿಗೆ ಬರೆದು ಕಳುಹಿಸಿದಲ್ಲಿ, ಅಲ್ಲಿಂದ ಸಿಸಾಯಿಗಳು ಬೇಗಾರಿ ಜನರ ಸಹ ಒಬ್ಬ ಇಂಜಿನೀರು ಸರದಾರನ ಸಂಗಡ ಕೂಡಿಸಿ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದರಿಂದ, ಅವರು ಬಂದಲ್ಲಿ, ವೀರರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರವರು ಆ (ಯ್) ದು ಮಡಗಿಸಿ ಇರುವಂತಾ ಎತ್ತುಗಳನ್ನು ಅವರ ತಾಬೆಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿದರು. ಆ ಬಳಿಕ ಟಿಲೇರಿ ಸಾಹೇಬರು ದೊರೆಗಳಿಗೆ ಬರೆಸಿ ಕಳುಹಿದ ಕಾಗದದಲ್ಲಿ— “ತಾವು ಹೇಳಿದ ಪ್ರಕಾರ ಭಾಷಾಪತ್ರಿಕೆ ಬರೆದು ಕೊಡತಕ್ಕದ್ದಕ್ಕೆ ಬೊಂಬಾಯಿಂದ ನಮಗೆ ಹಕ್ಕು ಬಂದು ಇದೆ. ಅದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿಂದ ಒಂದು ಕುಂಪಣ ಸಿಸಾ ಯಿಗಳು, ನಿಶಾನಿ ಸಹ ಕಪ್ಟೆನ್ ಬ್ರೆನ್ ಸಾಹೇಬ ಎಂಬ ಸರದಾರ ರನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ ಇದ್ದೇವೆ. ತಾವು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ತಮ್ಮ ಮಿಲಾಕತ್ತಿನ ಘಾಯಿದೆಯಿಂದ ಸಂತೋಷಪಡಿಸಬೇಕೆ” ಎಂಬದಾಗಿ ಬರೆದು ಕಳುಹಿಸಿ ಇದ್ದರು. ಅದೇ ಮೇರೆಗೆ ಆ ಕಪ್ಟೆನ್ ಬ್ರೆನ್ ಸಾಹೇಬರು ಬಂದು, ಆ ಕಾಗದವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು, ಕೆಲವು ವಿವರ ಬಾಯಿಮಾತಿನಿಂದಲೂ ಹೇಳಿ ದ್ದರಿಂದ, ವೀರರಾಜರು ಸರ್ವ ಬಗೆಯಲ್ಲೂ ಕುಂಪಣ ಇಂಗ್ಲೀಜಿ ಬಹ ದ್ದರರ ಸರಕಾರ ನಂಬಿ, ಆ ಸರದಾರರ ಸಂಗಡ, ಇದೇ ಆಶ್ವೀಜ ಶುದ್ಧ ವಿಜಯದಶಮಿ ದಿವಸ ಕೊಡಗಿನಿಂದ ಹೊರಟು, ತಲಚೇರಿ ಕೋಟೆಗೆ

೧ ಬ ಎಳೆಯುವಂಥ ಎತ್ತು

= ಬ ಎತ್ತು ಅಯ್ಯಾರೈನತ್ತಿಡನ್ನು ವಿಂಗಡವಾಗಿ ಇಟ್ಟು

೫. ಭಾಷೆಗೆ ತಪ್ಪಿ ತನುವಿಗೆ ಅಲಗ ಕಿತ್ತರೆ, ಲಿಂಗ ಓಸರಿಸಿ ತ್ತಯ್ಯಾ! ಮುಂದೆ ವೀರನಪ್ಪನು. ಇಂತಪ್ಪ ಭಾಷೆವಂತನು ಶರಣ ಅಲ್ಲ ಕಾಣೆದೋ. ಆತ ಕಲ್ಪಿತಾಕಾರನಲ್ಲ ಪೂರ್ವಾಶ್ರಯವಿಲ್ಲ. ಉಭಯ ಕುಳ ರಹಿತ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗ ನಿಮ್ಮ ಶರಣ.

೬. ಅಂಗದ ಮೇಲಣ ಲಿಂಗ ಹಿಂಗಿತ್ತೆಂದು, ಅತ್ಮ ಘಾತಕನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಆಜ್ಞಾನಿಗಳು ನೀವು ಕೇಳಿರೋ. ಅಂಗವಾವುದು ಎಂದರಿಯಿರಿ. ಲಿಂಗವಾವುದು ಎಂದರಿಯಿರಿ. ಅಂಗವೆಂದೊಡೆ ಆತ್ಮನು, ಲಿಂಗವೆಂದೊಡೆ ಸಂಯುಕ್ತನು. ಈ ಎರಡರ ಸಂಬಂಧದ ಸಂಚವನರಿ ಯದೆ, ಅಂಗದ ಮೇಲಣ ಲಿಂಗ ಹಿಂಗಿತ್ತೆಂಬರಿಗೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ ನಾಸ್ತಿ. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗವಿಲ್ಲದವರಿಗೆ ಪ್ರಸಾದವೆಲ್ಲಿಹದೋ? ಆ ಪ್ರಸಾದವಿಲ್ಲದವರಿಗೆ ಮುಕ್ತಿ ಎಲ್ಲಿಹದೋ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ?

೭. ದೇವರು ಬಿದ್ದರು ದೇವರು ಬಿದ್ದರು ಎಂದು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕೂಡ ಸಾಯಬೇಕೆಂಬಿರಿ. ಅದಾವಾಗ ಬಿದ್ದಿತೆಂದರಿಯಿರಿ. ಅದಾವಾಗ ಬಿದ್ದಿತ್ತು, ಅದಾವಾಗ ಬಿದ್ದಿತ್ತೆಂಬುವುದ ನೀವು ಬಲ್ಲರೆ ಹೇಳಿರಿ. ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ಅದೃಶ್ಯಂ ಭಾವನಾ ನಾಸ್ತಿ | ದೃಶ್ಯಮೇವ ವಿನಶ್ಯತಿ | ಅವರ್ಣಮಕ್ಷರಂ ಬ್ರಹ್ಮ | ತಥ್ಯಾಯಂಚ ವಿಯೋಗಿನಾಂ || ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲಚನ್ನ ಸಂಗಯ್ಯ ನಿಮ್ಮನರಿದಾಗಲಿದ್ದಿತ್ತು ಮರೆದಾಗ ಬಿದ್ದಿತ್ತು.

೮. ಉಭಯ ದಳವು ನಡೆದು ಬಂದು ಮುಂದೆ ನಿಂದಿದೂ, ಭಾಷೆಯಾಗಿ, ಬಿರಿದನುಚ್ಚರಿಸುತ್ತ ಹೊಯ್ದು ಕುಟ್ಟಾಡುವ ಕಾಳಗದೊಳಗೆ ಕೈದು ಬಿದ್ದೊಡೆ ಭಂಗವಲ್ಲದೆ ನಾಕಲಿವೆನೆಂದು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕೋಲು ಬಿದ್ದರೆ ಭಂಗವಲ್ಲ. ಮರಳಿ ಕೋಲು ಕೊಂಡ ಭ್ಯಾಸವ ಮಾಡುವುದುಚಿತವಲ್ಲದೆ ನಾ ನಿನ್ನಭ್ಯಾಸವ ಮಾಡಲಾಗದು. ಕೋಲುಬಿದ್ದಿತ್ತೆಂಬ ಗಾವಿಲರ ಮಾತು ಕೇಳಲಾಗದು. ದೃಷ್ಟವೇ ಕೋಲು. ಅದೃಷ್ಟವೇ ಕಾವುದು. ಕಾಣಬಾರದ ಲಿಂಗವ ಕಾಂಬುದಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಶಕ್ತಿ ಕಾಣಾ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೯. ಭಕ್ತಿಯಂತುಟ್ಟಿಲ್ಲ, ಯುಕ್ತಿಯಂತುಟ್ಟಿಲ್ಲ, ಮುಕ್ತಿಯಂತುಟ್ಟಿಲ್ಲ. ನಿಜ ಭಕ್ತಿಯ ಪರಿ ಬೇರೆ ಕೇಳಿರಣ್ಣಾ! ವೀರ ವೈರಾಗ್ಯದ ಭಾಷೆಯಂತುಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಸಹಜದ ಪರಿ ಬೇರೆ ಕಾಣಿರಣ್ಣಾ! ಅಂಗ ಲಿಂಗ ಸಂಗ ಸಮರಸದ ಸಂಬಂಧವು ನಿಜ ಸಾರಾಯಂಗಲ್ಲದೆ ಪ್ರಸಾದದ ಗ್ರಾಹಕ ತ್ವವು ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಗಲ್ಲದೆ ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ಪರಿಣತಂ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿನಾಂ | ಲಿಂಗ

ಪ್ರಾಣಂತು ಉತ್ಪಮಂ । ಸಯಾತ್ಮ ವಂದನಂ ಕೃತ್ವಾ । ನರಕೆ ಕಾಲ
ಮಕ್ಷಯಂ ॥ ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಸಹಜ ಸಂಬಂ
ಧದ ಸಾರಾಯದ ಸುಪ್ರಸಾದದ ಪ್ರಾಣ ನಿಯತಾಚಾರವು ಪ್ರಾಣಲಿಂ
ಗಿಗಲ್ಲದೆ, ಮತ್ತಾರಿಗೆಯೂ ಸಲ್ಲದಯ್ಯಾ.

೧೦. ಹರಿ, ಬ್ರಹ್ಮ, ಇಂದ್ರ, ಚಂದ್ರ, ರವಿ, ಕಾಲ, ಕಾಮ,
ದಕ್ಷಾದಿಗಳು ಮೊದಲಾಗಿ, ಇವರೊಳಗಾದ ಸರ್ವ ಸಮಸ್ತರು ಲಿಂಗವ
ನಾರಾಧಿಸಿ, ಧ್ಯಾನ ಮೌನ ನೇಮ ನಿತ್ಯ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದೆ, ಆರ್ಚಿಸಿ
ಪೂಜಿಸಿ, ಹಲವು ಪ್ರಕಾರದಿಂದೆ ಒಲಿಸಿ, ನಾನಾ ಫಲಪದಂಗಳ ಪಡೆದು
ಭೋಗಿಸಿ ಸುಖಿಯಾಗಿಹುದಕ್ಕೆ ಸಂಶಯವೇಕೆ? ಸಂದೇಹವೇನು? ಶ್ರುತ
ದೃಷ್ಟಾನುಮಾನದಿಂದೆ ತಿಳಿದು ನೋಡಿರೆ. ಎರಡಿಲ್ಲದೆ ಏಕವಾಗದೆ, ನಾ
ನೀನೆಂಬ ಭಿನ್ನದೋರದೆ, ಶಿವನೆ ಅಂಗವಾದ ಸದ್ಭಕ್ತನಿರವು ಇಂತಲ್ಲ
ಕೇಳಿರಣ್ಣಾ! ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ, ಜನ ತಪ ಧ್ಯಾನ ಮೌನ ನಿಯಮ
ಶೀಲ, ಕ್ರಿಯೆಗಳೆಂಬ ನಾನಾ ವ್ರತಂಗಳ ಕೈಕೊಂಡು, ಹಲವು ಪ್ರಕಾ
ರದ ಅರ್ಚನೆ ಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡಿ, ಒಲಿಸಿಕೊಂಡು, ಭಕ್ತಿ ಯುಕ್ತಿ
ಶಕ್ತಿಯಿಂದ, ಚತುರ್ವಿಧ ಫಲಪದಂಗಳಂ ಪಡೆದು ಮೇಲೆ ಮುಕ್ತಿಯಾ
ಗಬೇಕೆಂಬ ಅಲ್ಪಾಸಿವಿಡಿದು ಭ್ರಮೆಗೊಳಗಾದ ಭ್ರಾಂತು ಮರ್ಕಟರಂ
ತಲ್ಲ ನೋಡಿರೆ. ಶಿವಶಿವಾ ಮಹಾದೇವ ಶಂಕರ ಸಾಂಬ ಎಂದು ಆ
ಮಹಾವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಬೆರಸಿದ ಅಭೇದ್ಯ ಶರಣಂಗೆ ಜನ ತಪ ಧ್ಯಾನ
ಮೌನವಲ್ಲಿಹದೋ? ಜನ ಕೈಸಾರಿದಂಗೆ ಧ್ಯಾನ ಮೌನವಲ್ಲಿಹದೋ?
ಧ್ಯಾನ ಧೈಯವಳವಟ್ಟು, ಆನಂದಿಪಂಗೆ ತಪದ ತಗಹು ಇನ್ನೆಲ್ಲಿಹದೋ?
ಇಹ ಪರವೆರಡು ದೆಸೆಗೆಟ್ಟವಂಗೆ ವ್ರತ ನೇಮದ ನೋಂಪಿಯ ಸೂತಕವಿ
ನ್ನೆಲ್ಲಿಹದೋ? ಇಂತಿದನುದ್ಯಾಪನೆಯ ಮಾಡುವ ಸಂಪನ್ನ ಸತ್ಪುರುಷಮಂ
ಪಡೆದುಕೊಂಡು, ತೆರಹು ಮರಹಿಲ್ಲದೆ, ಪತಿಭಕ್ತಿಯಮಾಡುವ ಸಜ್ಜನ ಸತಿಗೆ
ಭಜನೆ ಪೂಜಾಕ್ರಿಯೆಗಳೆಂಬ ನೇಮದಿಂದರ್ಪಿಸಿ ಪೂಜಿಸಿ, ಧ್ಯಾನ ಮಾಡ
ಬೇಕೆಂಬ ಸಂಭ್ರಮದ ದಂದುಗದ ಕೋಟಲೆ ಎಲ್ಲಿಹದೋ? ಅರ್ಥ ಪ್ರಾಣಾಭಿ
ಮಾನ ಮೊದಲಾದ ಸಕಲ ಪದಾರ್ಥಂಗಳೆಲ್ಲವು ಮೊದಲೆ ಪುರಾತರವೆಂದ
ರಿದು ಶಿವಯೋಗೀಶ್ವರರೆಂಬ ಪರಶಿವ ಶರಣರ್ಗ ಸಮರ್ಪಣೆಯ ಮಾಡುವ
ಸದ್ಭಕ್ತಂಗೆ ಅವಾಗಲು ಶ್ರೀ ಗುರುಸೇವೆಯ ಮಾಡುವ ಕೈಯ್ಯಲ್ಲಿ ಮಣಿ
ಗಳ ಹಿಡಿದು ತಿರುಹಬೇಕೆಂಬ ಧಾವತಿಗೊಳಗಾಗಲೇಕೋ? ಸದಾ

ಸನ್ನಿಹಿತನಾಗಿ ಅನುದಿನ ಶೃತಿಗೆಯ್ತು ಮನದ ನೆನಹ ಬಿಡಿಸಿ, ಎಣಿಕೆ
 ಗಿಕ್ಕಿ ಸಂಚರಿಸುವ ಸಂದೇಹವದೇಕೋ? ಅನುವಿಷ್ಣನಾಗಿ ನೊಡುವ
 ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಎವೆಯ ಮರೆಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚುವದೇಕೋ?
 ಕರ ಮನ ನೇತ್ರವೆಂಬ ತ್ರಿಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರಿಸಲಿಯದೆ ಭೇದವ ಮಾಡಿ
 ಅಗಲಿಸುವಂತಹ ಜಪ ತಪ ತಾನೇಕೋ? ಪರಿಪೂರ್ಣವಾದ ವಸ್ತು
 ಕರಕಮಲದಲ್ಲರಲಿಕ್ಕಾಗಿ ಅಗಲಿಸಿ ದೂರಕ್ಕಿಕ್ಕಿ ಎನೆವರಹ ಮಾಡಿ ಖಂಡಿಸಿ
 ಕಂಡಿಹೆನೆಂಬ ಧ್ಯಾನ ಮೌನವೇಕೋ? ಸರ್ವ ಸಂಪದವನ್ನೀನಂತಹ
 ಸ್ವತಂತ್ರ ಕರ್ತುವೆನಿಸುವ ಸಮರ್ಥಿಕೆಯನುಳ್ಳ ವಸ್ತುವೆಂಬ ಪರಬ್ರಹ್ಮ
 ದೊಳಗಿದ್ದು ಅಲ್ಪಪದವ ಸಾಧಿಸಿಹೆನೆಂದು ಕಾಯವ ದಂಡಿಸಿ ಆತ್ಮ
 ನಿಗ್ರಹಂ ಮಾಡಿ, ಬಟ್ಟೆ ಗುತ್ತತನವಂ ಹಣ್ಣಿ ತಗಪನ್ನಿಕ್ಕಿ ಕುಳ್ಳಿದರ್ಶ
 ಬೇಡಿಕೊಂಬ ತಪವು ತಾನೇಕೋ? ಮುಟ್ಟುತ್ತಿಲ್ಲವು ಪವಿತ್ರ ನೋಡಿ
 ತಿಲ್ಲವು ಪಾವನ ನಿರ್ಮಲನೆಂಬ ನಿರ್ಮಲಂಗೆ ಸದಾ ದಾಸೋಹದೊ
 ಳಿರುತ್ತ ಸೂತಕ ಬಿಡದೆಂದು ಜಡ ಕ್ರಿಯೆದಿಂದ ಭಾಷೆಗೊಡಲ ಗುರಿ
 ಮಾಡಿ ಮೀಸಲಾಗಿದ ಪ್ರಾಣವನಿರಿದುಕೊಂಡು ಸಾವ ಸಂಕಲ್ಪ ವ್ರತ
 ನೇಮಂಗಳವೇಕೋ? ಪೂಜೆ ಪೂಜಿಸುವನು ಪೂಜಿಸಿಕೊಂಬುವನು ತಾನೆ
 ಎಂದು ತಿಳಿದು ಈ ತ್ರಿವಿಧ ಪೂಜೆಯ ಸೂತ್ರಾತ್ಮಕ ತಾನೆ ಎಂಬ ಹವ
 ಣನರಿದು ಆ ಅರುಹಿಂಗೆ ತಾನೆ ಆಶ್ರಯವಾಗಿರಲು ಇದನರಿಯದೆ ನಾನಾ
 ಪರಿಯಿಂದ ಒಲಿಸಿ ಮೆಚ್ಚಿಸಿ ಸ್ವರ್ಗದ ಭೋಗವೆಂಬ ಧರ್ಮಕರ್ಮಂಗಳ
 ನುಂಬ ಕೈಕೂಲಿಕಾರನಂತೆ ಮಾಡುವ ಅರ್ಚನೆಯ ಪೂಜೆಯ ಆಯ
 ಸವೇಕೋ? ಜಪ ತಪ ಜಾಡ್ಯದ ಜಂಜಡದವನಲ್ಲ. ಧ್ಯಾನ ಮೌನದಿಂದ
 ಬಿಗಿದು ಬಿರನೆ ಬೆರತಹ ಬಂಧನದವನಲ್ಲ. ನೆನದಿಂದ ತದ್ವಿನವ ಮಾಡ
 ಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶಿಯಲ್ಲ. ವರುಷಕ್ಕೊಂದು ತಿಥಿ ಎಂದು ಮಾಡುವ
 ಕೀರ್ತಿ ವಾರ್ತೆಗೆ ಮುಯ್ಯಾನುವವನಲ್ಲ. ಮಿಕ್ಕ ಕಿರುಕುಳ
 ಹಾದಿಯವನಲ್ಲ. ಸಹಜ ಸಂತೋಷದಿ ಹಾಲಸಾಗರದೊಳಗಿದ್ದು
 ವಾಳಿ ಯಾವಿನಬೆನ್ನ ಹರಿವವನಲ್ಲ. ಸರ್ವಾಂಗದೊತ್ತನೈಯವಾಗಿರಲು ಭಿನ್ನ
 ವೇಕೋ? ಪರುಷದ ಗಿರಿ ಕೈಸಾರಿದು ನಾಡ ಮಣ್ಣು ಕೂಡ
 ಲಿಕ್ಕಿ ತೊಳೆದು ಹಾಗವ ಸಾಧಿಸಬೇಕೆಂಬ ಧಾವತಿಯವನಲ್ಲ. ಅತ್ಯಂತ
 ಸ್ನೇಹದಿಂದ ಮನಕ್ಕೆ ಬಂದು ನೆನಹಿನಿಂದ ನೆನೆಗೊಂಡಿರಲು ಅಹಾ
 ಎನ್ನು ಪುಣ್ಯವೇ ಅಹಾ ಎನ್ನು ಭಾಗ್ಯವೇ ಎಂದು ಕರ ಮನ ಭಾವ

ತುಂಬಿ ಕ್ರೀಡಿಸುವ ರತಿ ಸುಖವ ಬಿಟ್ಟು ಬರೆ ನೆನಹಿನ ಆಸೆ ಎಂಬ
 ಚಿಂತೆಯಿಂದ ತೊಳಲಿ ಬಳಲುವ ಮರಹಿನಲ್ಲಿಯ ತಂತ್ರಿಗಳಂತೆ ಭಿನ್ನ
 ವಿಟ್ಟು ಕಂಡಿಹೆನೆಂದು ಆಸೆ ಬಡುವವನಲ್ಲ. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಮತದವ
 ರಂತೆ ಕಂಡಿಹೆನೆಂದು ತೆರಹುಗೆಟ್ಟು ನುಡಿವವನಲ್ಲ. ಅರಸಲುಂಟೇ? ಬಯ
 ಸಲುಂಟೇ? ತಾನಲ್ಲದೆ ಅನ್ಯವಿಲ್ಲೆಂದು ಅಹಂಕರಿಸಿ ಬೆರೆವವನಲ್ಲ. ಮತ್ತೆ
 ಉಳಿದ ಕಾಕುಮತದ ಸೊಗಸಿಗಳಿಸಿ ಕಾಮುಕನಾಗಿ ಹೊಲಬುಗೆಡುವವ
 ನಲ್ಲ. ಅಹುದಾದುದ ಹುಸಿ ಮಾಡಿಮುತ್ತುಂಟೆಂದು ಭೇದವ ಮಾಡುವ ದುಷ್ಟ
 ದುರ್ಮತಿಗಳ ಪರಿಯಲ್ಲ. ಭಿನ್ನವಿಟ್ಟು ಮಾಡಿಹೆನೆಂಬ ಸಂಸಾರ ದಂದುಗದ
 ವನಲ್ಲ. ಕೂಡಲೊಲ್ಲೆನೆಂಬ ವಿಕಳವಾವರಿಸಿದ ನೈರಾಗ್ಯದವನಲ್ಲ. ರತಿ
 ಯುಳ್ಳ ಸತಿಯೊಡನೆ ಸಂಯೋಗವ ಮಾಡುವಂತೆ ಕೂಡುವ ಶಿವಸುಖ
 ದಲ್ಲಿ, ಆ ಶಿವಸುಖವನಗಲಿಸುವ ಕಷ್ಟ ದುಃಖಕ್ಕೊಲಿವವನಲ್ಲ. ಋತುವ
 ರಿತ ಸತಿಯ ಕೂಟದಂತೆ ಅಗಲಿಕೆ ಇಲ್ಲದ ರತಿಯ ಸುಖ ಸಂಯೋಗದ ನೆಲೆ
 ಯನರಿದಾತಂಗೆ ಬೇರುಂಟೆ? ಇಲ್ಲವಾಗಿ, ಮಾಡುವಾತನು ತಾನೆ, ಮಾಡಿಸಿ
 ಕೊಂಬಾತನು ತಾನೆಯಾಗಿ, ಸೋಹ ದಾಸೋಹ ತಾನೆ ಎಂದು ಮಾಡುವ
 ಮಾಟವೆಲ್ಲವು ತಾನೆ ಬೇರೆಂದೆನ್ನದೆ, ಆದಂತೆಂದೊಡೆ ದಾತ್ವ ಭೋಕ್ತೃ
 ಶಿವನೊಬ್ಬನೆಯಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ ತಮ ತಮಗೆ ಒಡೆತನ ಉಂಟೆ?
 ಇಲ್ಲವಾಗಿ. ಅನಾದಿ ಪರಶಿವ ತಾನೆ ಮಾಡುವ ಮಾಟವೆಲ್ಲವು ಸಟೆ
 ಇಲ್ಲದೆ ದಿಟ ಘಟಿಸಿ ಸ್ವಯವಾಗಿ ನಿಂದು ನಿರಾಶೆಯ ಕುಳದನುವನರಿದು,
 ನಿಜಗೊಂಡ ನಿಲವ ಪ್ರಮಾಣಿಸಿಕೊಂಡು, ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ದ್ರವ್ಯವ ಕಲ್ಪಿಸಿ
 ಕೊಟ್ಟವರಾರೋ? ಮಾಡಬೇಕೆಂಬರಿನ ಕಣ್ಣೆರದವರಾರೋ? ಮಾಡಬೇಕೆಂ
 ದು, ನೆನವ ಚೈತನ್ಯವಾದ ಪ್ರಾಣವ ತಂದಿರಿಸಿದವರಾರೋ? ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ
 ಮಾಡಿಹೆನೆಂಬ ಮಾಡುವ ಇವನೆಲ್ಲವನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿಹ ಕಾಯವ
 ರೂಪಿಸಿದವರಾರೋ? ಆದಿಯಿಂದ ನಡಿಸಿ ನುಡಿಸಿ ರೂಪಿಸಿ ಪ್ರಭಾವಿಸಿ,
 ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕೆ ತಂದವರಾರೋ? ಬೇರೆ ಹೊರವಳಿಯಿಂದ ನಾಮವಿಡಿದು
 ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯ ಕೈಕೊಂಡು, ಇಲ್ಲದುದನುಂಟು ಮಾಡಿ ಪಡೆದು ಸಾಧಿಸಿಹೆ
 ನೆಂಬ ಬಯಲ ಸಂಭ್ರಮದಾಯಸವ ನೋಡಿರೆ. ಆ ಮಾಯಾಭ್ರಮೆಯು
 ತಲೆಗೇರಿ ಉಬ್ಬುಬ್ಬಿ ಹರಿದಾಡುವ ಅವಿಚಾರದ ಮನದ ಮರವೆಯ
 ಬಲೆಯ ವಿವರದ ಪರಿಯ ನೋಡಾ! ಪರಶಿವನು ತನ್ನ ಲೀಲಾವಿನೋ
 ದಕ್ಕೆ ಸಕಲವೆಲ್ಲವನು ರೂಪಿಸಿ ಆಗು ಮಾಡಿ ತೋರಲು ಎಲ್ಲವು ಎನ್ನಿಂ

ದಾಯಿತ್ತು, ನಾ ಮಾಡಿದನೆಂದುಲಿವ ದೇಹಿಯ ನೇನೆಂಬಿನಯ್ಯ ? ಅವರಿಂದಾದೊಡವೆಯ ಅವರಿಗಿತ್ತು, ನಾ ಮಾಡಿದನೆಂಬ ಬಯಲುಪಚಾರವ ನೋಡಾ. ನದಿಯುದಕವ ನದಿಗಿತ್ತಂತೆ ಒಡೆಯರಿಗೊಡವೆಯನೊಪ್ಪಿಸಿ ತಾ ಶುದ್ಧನಾಗಿ, ನಡೆನುಡಿಯಲ್ಲಿ ಕವಲುದೋರದೆ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಘನವೆಡೆಗೊಂಡ ಮಹಾನುಭಾವಿಗಳು ಎಲ್ಲವನು ಅಳವಡ ಸಿಕೊಂಡಿಹ ಕಾಯವನೆ ಗುರುವೆಂದು ಧ್ಯಾನಿಸಿದರು. ನೆನೆವ ಚೇತನವಾದ ಪ್ರಾಣವೇ ಲಿಂಗವೆಂದು ಪೂಜಿಸಿದರು. ಮಹಾನುಭಾವದಿಂದ ರಿದ ಜ್ಞಾನವನೆ ಜಂಗಮವೆಂದು ಭಾವಿಸಿದರೈ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

ಮುಂದೆ ಜಂಗಮಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಇಂತೀ ಶಿವಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಅನುಭಾವಿಯಾದ ಪ್ರಕಾದಿಯ ಜಂಗಮಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಪ್ರಸಾದಿಯ ಜಂಗಮಲಿಂಗಸ್ಥಲ.

೧. ಅನುಭೃತವ ಮಾಡಿಹೆನೆಂದು, ಉಪ್ಪರ ಗುಡಿಯನೆತ್ತಿ ಮಾಡುವ ಭಕ್ತನ ಮನೆಯು ಅಟ್ಟಕ್ಕುವ ಅಂದಣಗಿತ್ತಿಯ ಮನೆ. ಸರ್ವ ಜೀವದೊಳಗೆ ಚೇತನಾತ್ಮಕ ಶಿವನೆಂದು ಮಾಡುವದು ಭೂತದೈವಕ್ಕಿಕ್ಕುವದು ಸುಯಿಧಾನದ ಕೇಡು. ಸೊಳೆಯ ಮಗ ಮಾಳವನಕ್ಕಿದೊಡೆ, ತಾಯ ಹೆಸರಾಯಿತ್ತಲ್ಲದೆ, ತಂದೆಯ ಹೆಸರಿಲ್ಲ. ನಿರ್ಧರ ನಿಷ್ಠೆಗಳಿಲ್ಲದೆ ಮಾಡುವ ಮಾಟವೆಂತಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ ?

೨. ವರ್ಮವಿಡಿದು ಮಾಡುವಂಗೆ ಕರ್ಮವಿಲ್ಲ, ಕವಲು ಇಲ್ಲ. ಒಬ್ಬರ ಕಂಡೊಬ್ಬರು ಹೆಮ್ಮೆಯ ಖ್ಯಾತಿಯ ಬಿಮ್ಮಿಲಿ ಮಾಡುವವನ ವಿಧಿಯ ನೋಡಾ. ಸಜ್ಜನ ಸದಾಚಾರ ಸತ್ತ್ವಿಯವಿಡಿದು, ಮಾಡುವ ಭಕ್ತಿಯ ನಿಮಗೆ ಗೈಯಿದನರಿದು ಈ ಪರಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡುವನು ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಶರಣ ಸಂಗನಬಸವಣ್ಣನು.

೩. ಮಾಡುವರಯ್ಯ ಮರುಳುಗೊಂಡಂತೆ. ಮಾಡುವರಯ್ಯ ಭವಿಸ್ಥಾವರ ದೀಕ್ಷೆ ಶೈವಕರ್ಮದೊಡಗೂಡಿ. ವರ್ಮವನರಿಯದೆ ಮಾಡುವ ಮಾಟ ಕರ್ಮದ ಬೆಳಸು ಸುಯಿಧಾನದ ಕೇಡು. ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ

ನಿಮ್ಮ ಶರಣರನುವರಿದು ಮಾಡುವ ಮಾಟ ಲಿಂಗ ಜಂಗಮದ ಕೂಟ ಭವ ಭಂಗದೋಟಿ. ಕೂಟವರಿಯದ ಮಾಟವದೇತಕಯ್ಯ?

೪. ಅನ್ನವನಿಕ್ಕಿದೊಡೇನು? ಪುಣ್ಯವಹುದು. ವಸ್ತ್ರವ ಕೊಟ್ಟ ಡೇನು? ಪುಣ್ಯವಹುದು. ಹಣವ ಕೊಟ್ಟಡೇನು? ಪುಣ್ಯವಹುದು. ಆಯಾಯ ಫಲಪದದ ಸಿರಿ ಸಂಪತ್ತು ಅಹುದಯ್ಯ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೫. ಶ್ರೀಕರಣ ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಆಚಾರ ಪೂರಿತವಾಗಿ ಅನುಭಾವ ಯುಕ್ತವಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ನೆರೆ ನಂಬಿ ಮಾಡಿದೊಡೆ ನಿಜ ಮುಕ್ತಿಯಹುದು. ಅನುಭಾವ ಇಲ್ಲದ ಭಕ್ತಿ ಎಳತಟಗೊಳಿಸುವುದು. ಅತಿ ಚಪಳಿಗನಾದ ಜಂಗಮ ಸಂಸಾರಿಯಾದ ಭಕ್ತ ನೀಸಂಸಾರಿಯಾದ ವೈರಾಗ್ಯವು ಸಂಸಾರ ನಿಷ್ಠೆಯು ಒಂದಾದೊಡೆ ತೆರಹಿಲ್ಲದಿರ್ಪ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮ ದೇವಾ.

೬. ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ಆಕಾಯಭಕ್ತಕಾಯಃ | ಮನುಕಾಯಸುಭಕ್ತಯೋ | ಎಂಬ ಶ್ರುತಿಯನೋದುವರಣ್ಣ ಭಕ್ತಂಗೆ. “ಮಹಂತೋ ಲಿಂಗರೂಪೇಣ ಮಹಂತೋ ಜಂಗಮಸ್ತಥಾ” ಎಂಬ ಶ್ರುತಿಯನೋದುವರಣ್ಣ ಜಂಗ ಮಕ್ಕೆ. ಇಂತೀಭಕ್ತ ಜಂಗಮವೆರಡು ಒಂದಾದೊಡೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ತೆರಹಿಲ್ಲದಿರ್ಪನವರಲ್ಲಿ.

೭. ಅರ್ಥಪ್ರಾಣಾಭಿಮಾನ ಹೊಲ್ಲಹದೆಂಬುವರು ಭಕ್ತಂಗೆ ತಮ್ಮ ಹೊದ್ದಿದ ಮಲಿನವನರಿಯರು. ಕರುಳುಗೊಳ್ಳದ ಉದಾನ ಮರಳಿಯರ್ಪಿ ತವದೆಂತು ಕೊಳಬಹುದು? ಬೇಡುವಾತ ಜಂಗಮವಲ್ಲ, ಬೇಡಿಸಿ ಕೊಂಪಾತ ಭಕ್ತನಲ್ಲ. ಬೇಡದೆ ಆ ಭಕ್ತ ತಾನೆ ಮಾಡಿದ ಮಾಟವ ಪರಿಣಾಮಿಸಬಲ್ಲಡೆ ಜಂಗಮ. ಬೇಡಿಸಿಕೊಳ್ಳದ ಆ ಜಂಗಮದಿಂಗಿತವನ ರಿತು ಮಾಡಬಲ್ಲಡೆ ಆತನೆ ಸದ್ಭಕ್ತನು. ಆ ಭಕ್ತರ ಇಂಗಿತವರಿದು ಅವರ ಮನದಿಚ್ಛೆಯ ಸಲಿಸಬಲ್ಲಡೆ ಆತನೆ ಪರಮ ಜಂಗಮ. ಆ ಭಕ್ತ ನನ್ನದು ನಾನೆಂದು ನುಡಿದೊಡೆ ನಾಯ ಮಾಂಸ ಸತ್ತ ಹೆಣನ ಮಲವು ನಾಯಡಗು. ಇದನರಿಯದೆ ಓಡಲಾರದ ಮೃಗವು ಶ್ವಾನಂಗೆ ಮಾಂಸ ವನೀವಂತೆ. ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ, ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಬೇಡದೆ ಮಾಡುವ ಭಕ್ತನುಂಟಾದಡೆಯು ಬೇಡದೆ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಬ ಜಂಗಮವಪೂರ್ವವಯ್ಯಾ.

೮. ಮಾತು ಕಲಿತು ಮಂಡೆಯ ಬೋಳಿಸಿಕೊಂಡಡೇನು? ವೇಷ ಲಾಂಛನ ಉದರಪೋಷಕನಲ್ಲದೆ ಶಿವಾನುಭಾವದ ಸುವಿಚಾರದ ಸುಯಿ ಧಾನದ ಹೊಲಬನರಿಯರು. ಅರುಹು ಆಚಾರ ಏಕವಾದುದೆ ಇಷ್ಟು. ಆಚಾರ ಹೀನವಾದುದರಿಂದೆ ಅದು ಅಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನೆ ಪೋಡಶೋಪ ಚಾರದಿ ಭಜನೆ ಪೂಜಾ ಕ್ರಿಯೆಗಳಿಗೆ ಸಲ್ಲದ ಕಾರಣ ಅದು ಸೀಮೆಯ ಕಲ್ಲು. ಅನ್ಯರ ಬೋಧಿಸಿ ತಂದುದರವ ಹೊರೆವ ವೇಷಢಂಬಕ ಗುರು ಶಿಷ್ಯರ ಮೆಚ್ಚುವರೆ ವೀರಶೈವಸಂಪನ್ನರಾದ ನಿಜಶರಣರು? ಅವರ ಸ್ವಪ್ನ ದಲ್ಲಿ ಸುಳಿಯರು ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚೆನ್ನ ಸಂಗಮದೇವರು.

೯. ಬೇಡುವವ ಜಂಗಮವೆ? ಬೇಡಿಸಿಕೊಂಬುವವ ಸದ್ಭಕ್ತನೆ? ಈ ವರ್ಮವನರಿಯದ ಹಿರಿಯರು ನರಮಾಂಸ ಭಕ್ಷಕರಯ್ಯಾ. ತನುವೆತ್ತಿ ಮನ ಉಬ್ಬಿ ಮಾಡಿದೊಡೆ ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವಾಯಿತ್ತಯ್ಯ. ಮಾಡಿ ಮನವಿಲ್ಲ ದಿದೊಡೆ ನೀಡಿ ನಿಜವಿಲ್ಲದಿದೊಡೆ ಕೊಟ್ಟು ಕುದಿಗೊಂಡೊಡೆ ಮಾಡಿ ನೀಡಿ ಕೊಟ್ಟು ಕೊಂಡುದು ಅನರ್ಪಿತವಾಯಿತ್ತು. ಮಾಡಿದಷ್ಟಿಷ್ಟೇನು ಇಲ್ಲದೆ ಅನರ್ಥವಾಗಿ ಹೋಗಿ ಮುಂದೆ ನರಕವಪ್ಪುದು ತಪ್ಪದಯ್ಯಾ. ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲ ಚೆನ್ನಸಂಗಮದೇವ ಲಕ್ಷಕ್ಕಾದಡೂ ಒಬ್ಬ ಭಕ್ತನುಂಟು. ಕೋಟಿಗಾದಡೆಯು ಒಬ್ಬ ಜಂಗಮವಿಲ್ಲ.

೧೦. ಕಲ್ಪಿತವಿದೆ ಮಾಡುವ ಭಕ್ತ ನಿರ್ಧನಿಕನಾದೊಡೆ, ತನ್ನ ಕೈಯ್ಯ ಹಣವ ವೆಚ್ಚಿಸಿ ಆ ಭಕ್ತನ ಕೂಡಿಕೊಂಡು, ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡುವದಯ್ಯಾ! ಅನರ ದಾಸೋಹಕ್ಕೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿ, ತಾ ಕರ್ತನಾಗಿ ನಿಂದು ಪರಿಣಾಮಿಸಬಲ್ಲಡೆ, ಆತ ಜಂಗಮವೆಂಬೆನಯ್ಯಾ! ಆತಂಗೆ ನಮೋ ನಮೋ ಎಂಬೆನಯ್ಯಾ! ಇಂತಲ್ಲದೆ ಮುನ್ನ ನಿಷ್ಠನಾರು ಮಾಡ ಹೇಳಿದರು, ಏನ ಮಾಡಿದಿರಿ, ಏನಿ ಭೋ ಎಂದು ಝಂಕಿಸಿ ಜರು ಹೋಹವನ ಜಂಗಮವೆಂಬೆನೆ? ಎನ್ನೆನಯ್ಯ. ಅದೇನು ಕಾರಣವೆಂ ದೊಡೆ, ಆತ ಶೂನ್ಯಗಾರ ಆತ ದೋಷಾರ್ಥಿ, ಆತ ಭವಭಾರಿ. ಜಂಗಮ ದಾಸೋಹವ ಬಿಟ್ಟು, ಘನವಿಲ್ಲವಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಚೆನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೧೧. ಗತಿ ಪಥ ಮುಕ್ತಿಯ ಬಯಸಿ ಮಾಡುವಾತ ಭಕ್ತನಲ್ಲ. ಗತಿ ಪಥ ಮುಕ್ತಿಗೆ ವಿರಹಿತ ಭಕ್ತ. ಹಮ್ಮು ಬಿಮ್ಮು ಗಮನ ನಿರ್ಗ ಮನ ಸೂತಕ ವಿರಹಿತ ಜಂಗಮ. ಮಾಡುವರೆ ಭಕ್ತ ಮಾಟದೊಳಗಿ ಲ್ಲದಿರಬೇಕು. ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಬುವದೊಳಗಿಲ್ಲದಿರಬೇಕು. ಜಂಗಮ ಪ್ರಾಣ

ವಿಲ್ಲದ ಭಕ್ತನ ಜಂಗಮದ ನುಡಿ ಗಡಣದ ಮೇಳಾಪವದಂತಿರಬೇಕಯ್ಯಾ ಎಂದೊಡೆ ಪ್ರಚ್ಛನ್ನಮಾಗಿ ಲೋಕಕ್ಕೆ ತೋರಿ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಅದೃಶ್ಯನಾಗಿ ರಬೇಕು. ಜಲಚರಾದಿಗಳ ಪಥದಂತೆ, ತಿಸು ಕಂಡ ಕನಸಿನಂತೆ, ನೊನೆ ಯುಂಡ ರುಚಿಯಂತೆ. ವೀರಶೈವಾಚಾರ ಸಂಪನ್ನನಾದ ಸಿದ್ಧಾಂತಿಗಿದು ಚಿನ್ನವು. ಇಂತಲ್ಲದೆ ಹಗರಣದ ಓಗರ ಹಳಸಿದಂತೆ, ಕುಹಕನ ವಾದ್ಯ ದಂತೆ, ನಗೆಗೆಡೆಯಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಹೇಮದೊರೆಯ ವೃತ್ತಿಕೆಯನೆತ್ತಿದಂತೆ ಭೇರುಂಡ ಬಾಯಿ ಒಡೆದಂತೆ, ಇಂತಪ್ಪವರ ಭಕ್ತನೆಂತೆಂಬೆ? ಜಂಗ ಮವೆಂತೆಂಬೆ? ಆ ಭಕ್ತ ಜಂಗಮದ ಘನವನುಪಮಿಸಬಾರದಯ್ಯ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೧೨. ಸುಳಿವ ಜಂಗಮವು ಕಾಲಿಲ್ಲದೆ ಸುಳಿಯಬೇಕು. ಮಾಡುವ ಭಕ್ತನು ಕೈಯಿಲ್ಲದೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಸುಳಿವ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಕಾಲಿದ್ದರೇ ನಯ್ಯ? ಅನ್ಯ ಗೃಹಕ್ಕೆ ಗಮನಿಸದಿದ್ದೊಡೆ ಸಾಕು. ಮಾಡುವ ಭಕ್ತಂಗೆ ಕೈ ಇದ್ದಡೇನಯ್ಯಾ? ಗುರು ಲಿಂಗ ಜಂಗಮಕ್ಕಲ್ಲದೆ, ಮಾಡದಿದ್ದೊಡೆ ಸಾಕು. ಸಾಕ್ಷಿ || ಜಂಗಮಸ್ಯ ಗಮನಂ ನಾಸ್ತಿ | ಭಕ್ತಸ್ಯ ಗೃಹಮಾ ಚರೇತ್ | ಅನ್ಯಗ್ರಹಗಮಿಸ್ಯಂತಿ | ತದ್ಗೋಮಾಂಸ ಭಕ್ಷವಿತ್ || ಇದೀಗ ಜಂಗಮಸ್ಥಲದ ಲಕ್ಷಣವು. ಸತ್ಪ್ರೀತ ದಾತ್ಯ ವಿತ್ತಸ್ಯ ತದ್ಧನಂ ಸಾಧನಂ ಸುಖಂ ಆಪಾತ್ರ ದಾತ್ಯ ಭೋಕ್ತೃಸ್ಯ ತದ್ಧನಂ ಅಸುಖಂಭ ವೇತ್ || ಇದೀಗ ಭಕ್ತಲಕ್ಷಣವು. ಈ ಸುಯಿಧಾನದ ಹೊಲಬನರಿ ಯರು. ಧರ್ಮವನಿವರೆತ್ತ ಬಲ್ಲರೋ? ಭಕ್ತ ಜಂಗಮದ ನಿಲವು ದಾನ ಧರ್ಮದ ಕೂಟವು, ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಏಕಾರ್ಥವು, ಇದೆ ಸರ್ವಸಮ್ಮತವಾದ ನಿರ್ಣಯವು.

೧೩. ಹೊರ ವೇಷದಲಿ ವಿಭೂತಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಯನಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು ವೇದಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣಾಗಮ ಮೊದಲಾಗಿ, ಪುರಾತನ ವಚನ ಬಹು ಪಾಠಕರು ಎನಿಸಿಕೊಂಡು, ಅನ್ನದಾನ, ವಸ್ತ್ರದಾನ, ಕನ್ಯಾದಾನ, ಸುವ ಣದಾನಂಗಳನೀವವರ ಬಾಗಿಲ ಕಾಯ್ದು ಬಣ್ಣದ ಪುತ್ರಳಿಯಂತೆ ಹೋಗಿ ನಿಂದು, ಹೊಸ್ತಲಲ್ಲಿ ತುಳಿದಾಡಿಕೊಂಡಿಹ ನಿತ್ಯ ನೇಮದ ಕಿರಿಯರೆಲ್ಲರು ನೀವು ಕೇಳಿರೋ. ಸಾಕ್ಷಿ || ವಾಯುವೃದ್ಧ ತಪೋವೃದ್ಧ ವೇದವೃದ್ಧ ಬಹುಶೃತಃ | ಸರ್ವ ಸಾಧನವೃದ್ಧಸ್ಯ ದ್ವಾರಿ ತಿಸ್ತಂತಿ ಕಿಂಕರಾಃ || ಎಂಬ ಶ್ಲೋಕ ದಿಟವಾಯಿತ್ತು. ಇಂತಿವನೆಲ್ಲವನರಿದಂತಹ

ಹಿರಿಯರು ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಮನೆಯ ದ್ವಾರಪಾಲಕರಾದರು. ಆ ಅರುಹಿಗೆ ಇದು ವಿಧಿಯೇ? ಎಲೆಲೆ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ನೀ ಮಾಡಿದ ಮರಹು.

೧೪. ಸಕಲಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಲೇಸಾಗಲೆಂದು ಮಜ್ಜನಕ್ಕೆರೆವ ಲಾಂಛನಧಾರಿಗಳ ವೇಷಕ್ಕೆ ಶರಣೆಂಬೆನಯ್ಯಾ. ಆ ಲಾಂಛನದ ಹೆಚ್ಚು ಕುಂದ ನರಸದೆ ಸಕಲಪದಾರ್ಥವನು ಗುರು ಲಿಂಗ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಸಿ ಸಕಲ ಕೃತ್ಯಗಳಿಂದ ನಿಮಗೋಸುಗ ತಹೆನ್ನು. ದಯದಿಂದ ಮನೆಗೆ ಬಂದಂತೆ ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪರಿಣಾಮಿಸಿ ಅವರಿಚ್ಛೆಯನೀವೆನು ಆತನಿದರ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ. ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ನಾನು ಇಲ್ಲ ನೀನು ಇಲ್ಲ. ನಾನಿಲ್ಲದ ಮುನ್ನ ನೀನಿದುರ್ದಿಲ್ಲವಯ್ಯಾ.

ಇಂತೀ ಪ್ರಸಾದಿಯ ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗ ಸ್ಥಲ. ಇಂತು ಜಂಗಮ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಅವಧಾನಿಯಾದ ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಪ್ರಸಾದ ಲಿಂಗಸ್ಥಲ

೧. ಅಚ್ಚ ಪ್ರಸಾದಿ ನಿಚ್ಚ ಪ್ರಸಾದಿ ಎಂದು ತಮ್ಮಿಚ್ಛೆಗೆ ಬೋಗುವ ಕುನ್ನಿಗಳ ನೋಡಾ. ಬಾರದ ನಾಡಿಂದ ಬಂದ ಬಣಗುಗಳಂತೆ, ಮತ್ತಿಕ್ಕಿರೋ ಇಕ್ಕಿರೋ ಎಂದು ಒಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು ತಿಂಬಷ್ಟು ತಿಂದು ಹೆಚ್ಚಾದೊಡೆ ಬಿಸಾಟುವ ಕುನ್ನಿಗಳ ಮೆಚ್ಚುವನೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ?

೨. ರೂಹಿಲ್ಲದ ನೆಳಲಿಗೆ ಮಳಲ ಬೋಬೆಯ ಮಾಡಿ, ನಾದ ಬಿಂದುವಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿಸಿ ಆರಿಗೆಯು ಮೈದೋರದೆ ಇದ್ದಿತ್ತು. ಶಿವನ ಮಾಯೆಯು ಕಾಯದ ಕಳವಳಕ್ಕೆ ಮುಂದೆ ರೂಪಾಗಿ ತೋರಿತ್ತಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ ತೋರಲಿಲ್ಲ. ಅಂಗ ಭೋಗವನೆ ಕುಂದಿಸಿ ಪ್ರಸಾದವನೆ ರುಚಿಸಿಹೆನೆಂಬ ಲಿಂಗವಂತರುಗಳೆಲ್ಲ ಅರಿವೆಣಗಳಾಗಿ ಹೋದರು. ಅಂಗಭೋಗವೆ ಲಿಂಗ ಭೋಗ ಅಂಗಭೋಗವೆ ಅರ್ಪಿತವಾಗಿ || ಸಾಕ್ಷಿ || ಸ್ವಯಾಣಾಂ ಪಾಕ ಸಂಬಂಧಿ | ಭೋಗಂ ಜಂಗಮ ವರ್ಜಯೇತ್ | ನಾಸ್ತಿ ಲಿಂಗಾರ್ಜನಂ ನೈವ | ಪ್ರಸಾದಂ ನಿಷ್ಕಲಂ ಭವೇತ್ || ಎಂದುವಾಗಿ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಬಂದ ರುಚಿ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಬಾರದೇ? ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಬಂದ ರುಚಿ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಬಾರದೇ? ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ಪಾಕಸಂಬಂಧಿಗೆ ಪ್ರಸಾದ ದೂರ.

೩. ತನು ಮುಟ್ಟಿದ ಮುನ್ನವೆ ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವ ಮಾಡಬೇಕು. ಮನ ಮುಟ್ಟಿದ ಮುನ್ನವೆ ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವ ಮಾಡಬೇಕು. ಶ್ರೋತ್ರ ನೇತ್ರ ಘ್ರಾಣ ಜಿಹ್ವೆ ತ್ವಕ್ಸಂಭವ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಂಗಳು ಮುಟ್ಟಿದ ಮುನ್ನವೆ ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವ ಮಾಡಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾದಿಯಾದೊಡೆ, ಇಂತಾಗಬೇಕಯ್ಯಾ. ಇಂತಲ್ಲದವರು ಬರುಕಾಯರೆನಿಸುವರಯ್ಯಾ.

೪. ಪದಾರ್ಥ ಪದಾರ್ಥವೆಂದೆಂಬಿರಿ. ಪದವಾವುದು, ಅರ್ಥವಾವುದು ಎಂದರಿಯಿರಿ. ಪದವೆ ಲಿಂಗ, ಅರ್ಥವೆ ಭಕ್ತ. ಇದನರಿದು ಪದಾರ್ಥವೆಂದು ತಂದು, ಅರ್ಪಿತವ ಮಾಡಬಲ್ಲೆಡೆ, ಕೂಡಿಪ್ಪನಯ್ಯಾ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೫. ಅಚ್ಚ ಪ್ರಸಾದಿಗಳೆಂದು, ಹುಸಿದು ತನ್ನ ಮನದ ಹವಣಿಗೆ ಗಡಣಿಸಿಕೊಂಬುವರು. ತನು ಮನ ಮುಟ್ಟಿದೋಗರ ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲದು. ಅನರ್ಪಿತವನುಂಡು, ಅಚ್ಚ ಪ್ರಸಾದಿಗಳೆನಿಸುವರ ನೋಡಿ, ಮಹಾಲಿಂಗೈಕ್ಯರುಗಳು ಮೆಚ್ಚುವರೆ? ಬಂದ ಬಂದ ಪದಾರ್ಥವ ಆಯಾಯ ಮುಖವನರಿದು ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನೆಂಬ ಮಹಾಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಅರ್ಪಿಸಬಲ್ಲೆಡೆ, ಆತನೆ ಅರಿವು ಆಚಾರಸಂಪನ್ನನಾದ ಅಚ್ಚಪ್ರಸಾದಿ ಎಂಬೆನಯ್ಯಾ.

೬. ಪ್ರಕಟದಿಂದೆ ಕೊಂಬುದು ಪ್ರಸಾದವಲ್ಲ. ಗುಪ್ತದಲ್ಲಿ ಕೊಂಬುದು ಪ್ರಸಾದವಲ್ಲ. ಪ್ರಕಟದಂತುಟಿ ಪ್ರಸಾದ? ಗುಪ್ತದಂತುಟಿ ಪ್ರಸಾದ? ಪ್ರಸಾದದಂತುವನೇನೆಂದು ಹೇಳುವೆನಯ್ಯಾ ಈ ಲೋಕದ ಭವಭಾರಿಗಳೊಡನೆ? ಆ ಮಹಾಘನ ಪ್ರಸಾದದ ಮಹಿಮೆಯನೇನೆಂದು ಸುರುವೆನಯ್ಯಾ? ಸಾಕ್ಷಿ || ಆರೂಢಂ ಚ ಪ್ರಸಾದೇನಾಂ | ಗುಪ್ತಂ ಚ ನಾಂಪ್ರಸಾದಿತಂ || ಗೋಪ್ಯಂ ರೂಢಮಯಂನಾಸ್ತಿ | ಮಹಾ ಪ್ರಸಾದಿ ಸಜ್ಜನಂ || ಎಂದುದಾಗಿ ಪ್ರಕಟ ಗುಪ್ತವ ಕಳೆದು ನೆಟ್ಟನೆ ಪ್ರಸಾದವ ಕೊಳಬಲ್ಲೆಡೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಆತನೆ ನಿತ್ಯ ಪ್ರಸಾದಿ.

೭. ಕಾಯವೇ ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತ, ಅರ್ಪಿತವೆ ಪ್ರಸಾದ. ಅದೆ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಅರ್ಪಿತ ದರೂಶನದಿಂದಲಾಯಿತ್ತು, ಸ್ವರ್ಶನದಿಂದಲಾಯಿತ್ತು. ಅರ್ಪಿಸುವ ಸೋಂಕು ಸಂಬಂಧದ ಸುಖವನರ್ಪಿಸಲರಿಯದೆ, ಬರಿದೆ ವಾಗ

ದ್ವೈತವ ನುಡಿದ ಕುಶಬ್ಧದವರು ವಾಗ್ಧ್ವಂತರುಗಳೆನಿಸುವರಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೮. ಕ್ಷೇರವ ಸೋಂಕಿದ ಉದಕವ ಬೇರೆ ಮಾಡಬಹುದೆ ಆಯ್ಯಾ ? ಪರಿಮಳವ ಸೋಂಕಿದ ವಾಯುವ ವಿವರಿಸಬಹುದೆ ಆಯ್ಯಾ ? || ಸಾಕ್ಷಿ || ಉತ್ತಮಂ ಏಕ ವಾಕ್ಯಂ ಚ | ಮಧ್ಯಮಂ ಸ್ವಯ ನಿಕರಂ | ಕನಿಷ್ಠಾ ಪಿತಂ ಚೈವ | ಪ್ರಸಾದಂ ನಿಷ್ಕಲಂ ಭವೇತ್ || ಎಂದುದಾಗಿ ರೂಪಿಗೆ ರೂಪಿನರ್ಪಣೆಯ ಮಾಡುವರು. ರುಚಿಯ ಪರಿಮಳದ ಭಾವದತ್ತಲು ಅವಧಾನಿಯಾಗಿರ್ಪ ಬೇರೆ ಮತ್ತೆ ಅವಧಾನವಿಲ್ಲದಂತಿರ್ಪರಯ್ಯಾ. ನಿಮ್ಮ ಶರಣ ಪರಮಪ್ರಸಾದಿಯಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೯. ಸರ್ವ ದ್ರವ್ಯವನರ್ಪಿತವ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ, ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯವು ಸನ್ಮತವಹ ವಿವರವನರಿಯರು. ಶ್ರೋತ್ರ ನೇತ್ರ ಘ್ರಾಣ ಜಿಹ್ವೆ ತ್ವಕ್ಚ್ಚು ಸಾಹಿತ್ಯವಾಗಿ ಅರ್ಪಿತವ ಮಾಡಬೇಕು. || ಸಾಕ್ಷಿ || ಪ್ರಾಣಾಪಾನ ಕಾಲೇಸು | ಸರ್ವಭೋಗೋಪಭೋಗಿನಾಂ | ಅರ್ಪಿತಂಚಾವಧಾನೀ ಚ | ತಲ್ಲಿಂಗಂ ಪ್ರಾಣನಾಯಕಂ || ಎಂದುದಾಗಿ, ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ ನಿಮ್ಮ ನಿಜಾನಂದ ಪ್ರಸಾದಿಗೆ ನಮೋ ನಮೋ ಎಂಬೆನು.

೧೦. ತಟ್ಟುವ ಮುಟ್ಟುವ ಸೋಂಕುವ ಸುಖವ ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನುಡಿದು, ಮರಳಿ ಮರೆದು ಆ ಸೋಂಕಿನ ಸುಖವ ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವ ಮಾಡಲರಿಯದಿದ್ದೊಡೆ, ಅವನು ಪ್ರಸಾದಿಯಲ್ಲ. || ಸಾಕ್ಷಿ || ಸಂಯೋಗೇ ಚ ವಿಯೋಗೇ ಚ | ಅಣು ಮಾತ್ರ ಸುಖಾರ್ಪಿತಂ | ಯಃ ಕುರ್ವಾದಿಷ್ಟಲಿಂಗೇಷು ಸಾವಧಾನೀ ನಿರಂತರಂ || ಇಂತೆಂದುದಾಗಿ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಸೇವಾನುಗ್ರಹಿಯಾದ ಮಹಿಮೆಗೆ ಶರಣು ಶರಣೆಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗುವೆನು.

೧೧. ಅಂಗದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಲಿಂಗ ಮುಂತಲ್ಲದೆ, ಸಂಗವ ಮಾಡನಾ ಶರಣ. ನಯನದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಲಿಂಗ ಮುಂತಲ್ಲದೆ ಅನ್ಯವ ನೋಡನಾ ಶರಣ. ಶ್ರೋತ್ರದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಲಿಂಗ ಮುಂತಲ್ಲದೆ ಅನ್ಯವ ಕೇಳನಾ ಶರಣ. ಘ್ರಾಣದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಮುಂತಲ್ಲದೆ ಅನ್ಯವ ವಾಸಿಸನಾ ಶರಣ. ಜಿಹ್ವೆಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಲಿಂಗ ಮುಂತಲ್ಲದೆ, ಅನ್ಯವ ರುಚಿಸನಾ ಶರಣ. ಅದೇನು ಕಾರಣವೆಂದೊಡೆ, ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಶರಣ ಸರ್ವಾಂಗ ಲಿಂಗಯಾದ ಕಾರಣ.

೧೨. ಆಯತ ಸ್ವಾಯತ ಸನ್ನಿಹಿತದ ಸಂಭ್ರಮದ ಅನಾಯತಗಳು ಮುಟ್ಟಿಲ್ಲಮ್ಮವು ನೋಡಾ. ಆತ ವಿಪರೀತ ಚಾರಿತ್ರ. ಆದಂತೆಂದೊಡೆ, ಶ್ರೋತ್ರದ ಕೈಯ್ಯಲರ್ಪಿಸುವ, ನೇತ್ರದ ಕಯ್ಯಲರ್ಪಿಸುವ, ಘ್ರಾಣದ ಕೈಯ್ಯಲರ್ಪಿಸುವ, ಜಿಹ್ವೆಯ ಕೈಯ್ಯಲರ್ಪಿಸುವ, ತ್ವಕ್ಮನ ಕಯ್ಯಲರ್ಪಿಸುವ, ಮನದ ಕೈಯ್ಯಲರ್ಪಿಸುವ, ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಗೆ ತಟ್ಟಿದ ಮುಟ್ಟಿದ ಸೋಂಕಿದ ಸುಖಂಗಳೆಲ್ಲವನು ಆ ಶರಣನು ವಿಚಾರದಿಂದಲ್ಲಲ್ಲಿಗೆ ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವ ಮಾಡುವ ಮರ್ಮವ ಬಲ್ಲನಾಗಿ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಆತನೆ ಮಹಾಪ್ರಸಾದಿಯಯ್ಯಾ.

೧೩. ಗುರು ಲಿಂಗ ಜಂಗಮ ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದ ಪ್ರಾಣ ಪ್ರವೇಶವಾದುದಾಗಿ, ಲಿಂಗದೊಳಗೆ ಪ್ರಾಣ ಪ್ರಾಣದೊಳಗೆ ಲಿಂಗನೋಡಯ್ಯಾ. ಭಕ್ತನೊಳಗೆ ಪ್ರಸಾದ, ಪ್ರಸಾದದೊಳಗೆ ಭಕ್ತ ನೋಡಯ್ಯಾ. ಭಕ್ತಕಾಯ ಮಮಕಾಯವೆಂದುದಾಗಿ, ಆ ಭಕ್ತಕಾಯ ಪ್ರಸಾದಕಾಯ ನೋಡಯ್ಯಾ. ವಿಶ್ವತೋ ಚಕ್ಷುವಿನೊಳಗೆ, ಜ್ಞಾನಚಕ್ಷು ಒಂದೆ ನೋಡಯ್ಯಾ. ಆ ಜ್ಞಾನಚಕ್ಷುವಿನೊಳಗೆ ವಿಶ್ವತೋ ಚಕ್ಷು ನೋಡಯ್ಯಾ. ವಿಶ್ವತೋ ಮುಖದೊಳಗೆ ಸೂಸುವ ಜ್ಞಾನಮುಖ ಒಂದೆ ನೋಡಯ್ಯಾ. ವಿಶ್ವತೋ ಬಾಹುಗಳೊಳಗೆ, ನಮಸ್ಕಾರ ಬಾಹು ಒಂದೆ ನೋಡಯ್ಯಾ. ವಿಶ್ವತೋ ಪಾದದೊಳಗೆ ನಿಮ್ಮ ದಿವ್ಯ ಶ್ರೀಪಾದ ಒಂದೆ ನೋಡಯ್ಯಾ. ಈ ಹಿಂಗದಿಂತೆಂಬುದನರಿದು, ಲಿಂಗವ ಮನದಲ್ಲಿ ನೆನೆದು ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಮನವನಿತ್ತು ಜಂಗಮವ ಮನದಲ್ಲಿ ನೆನೆದು, ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಧನವನಿತ್ತು ಪ್ರಸಾದವ ಮನದಲ್ಲಿ ನೆನೆದು, ಪ್ರಸಾದಕ್ಕೆ ತನುವನಿತ್ತು ಮತ್ತೆ ಲಿಂಗವ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನೋಡಿ, ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ನೋಟವನಿತ್ತು, ಲಿಂಗಶ್ರೋತ್ರದಿಂದ ಕೇಳಿ, ಆ ಕೇಳಿಕೆಯ ಲಿಂಗಕ್ಕೆತ್ತು, ಲಿಂಗತ್ವಕ್ಕೆನಿಂದ ಸ್ಪರ್ಶಿಸಿ, ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಸ್ಪರ್ಶವನಿತ್ತು, ಲಿಂಗ ಜಿಹ್ವೆಯಿಂದೆ ರುಚಿಸಿ, ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ರುಚಿಸಲಿತ್ತು, ಲಿಂಗಘ್ರಾಣದಿಂದ ಘ್ರಾಣಿಸಿ, ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಘ್ರಾಣಿಸಲಿತ್ತು, ಇಂತು ಸರ್ವದ್ರವ್ಯವನು ಲಿಂಗಕ್ಕೆತ್ತು, ಲಿಂಗಕಾಯದಿಂದೆ ಭೋಗಿಸಿ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಭೋಗಿಸಲಿತ್ತು, ಆ ಪ್ರಸಾದವ ತಾ ನಿರ್ಧರಿಸಿ, ಪ್ರಸಾದ ಕಾಯದಿಂದೆ, ಸರ್ವ ಭೋಗೋಪಭೋಗದನುವನರಿತು, ಭೋಗಿಸುವನಯ್ಯಾ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಸಾದಿ. ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ ಭಕ್ತ ದೇಹಿಕ ದೇವ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನೆಂದರಿದು ಪ್ರಸಾದಿ ಪ್ರಸಾದಿಯಾದೆನಯ್ಯಾ.

ಇಂತೀಪ್ರಸಾದಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಸಾವಧಾನಿಯಾದ ಪ್ರಸಾದಿಯ ಮಹಾ ಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಪ್ರಸಾದಿಯ ಮಹಾಲಿಂಗಸ್ಥಲ.

೧. ನಡೆ ನುಡಿವ ಜೈತನ್ಯದ ಒಡಲಗುಣವುಳ್ಳನ್ನಕ್ಕರ ಆರಿಗೆಯು ಕಾಣಬಾರದು. ಕೇಳುವ ಶ್ರೋತ್ರ, ನೋಡುವ ನಯನ, ವಾಸಿಸುವ ಘ್ರಾಣ, ರುಚಿಸುವ ಜಿಹ್ವೆ, ಸೋಂಕುವ ತ್ವಕ್ಪು, ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಶಯವನ ರಿದು, ನಾ ಕೇಳಿದೆ, ನಾ ನೋಡಿದೆ, ನಾ ವಾಸಿಸಿದೆ, ನಾ ರುಚಿಸಿದೆ, ನಾ ಮುಟ್ಟಿದೆನೆಂಬುದನಳಿದು ಕೇಳುತ್ತ, ನೋಡುತ್ತ, ವಾಸಿಸುತ್ತ, ರುಚಿಸುತ್ತ, ಸೋಂಕಿಸುತ್ತ ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವ ಮಾಡಿ ಲಿಂಗ ಭೋಗೋಪಭೋಗಿಯಾದ ಪರಮಪ್ರಸಾದಿಗೆ ಸರ್ವಾಂಗವು ಶುದ್ಧನಾಯಿತ್ತಯ್ಯಾ. ಕಾಯತ್ರಯಂಗಳ ಜೀವತ್ರಯಂಗಳ ಭಾವತ್ರಯಂಗಳೊಂದುಮಾಡಿ ಸುಖ ದುಃಖವ ಸಗುಣ ನಿರ್ಗುಣಂಗಳೆಂಬುಭಯ ಲಿಂಗದಲ್ಲೇಕವ ಮಾಡಿ, ಅಹುದಲ್ಲ ಬೇಕು ಬೇಡೆಂಬ ಸಂಶಯಮಂ ಕಳೆದು ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚೆನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಆದಿ ಪುರಾತರೋಳಗಾಗಿ ಈ ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂಗಸಮರಸವೆಂಬ ಸಕೇಲದೊಳೊಡಗೂಡಿದ ಮಹಾಪ್ರಸಾದಿಯ ಪಥವಿದು.

೨. ಲಿಂಗದ ಪೂರ್ವಾಶ್ರಯವ ಕಳೆಯಬಲ್ಲಾತನೆ ಭಕ್ತ. ಗುರುವಿನ ಪೂರ್ವಾಶ್ರಯವ ಕಳೆಯಬಲ್ಲಾತನೆ ಶಿಷ್ಯ. ಪ್ರಸಾದದ ಪೂರ್ವಾಶ್ರಯವ ಕಳೆಯಬಲ್ಲಾತನೆ ಶಿಷ್ಯ. ಪ್ರಸಾದದ ಪೂರ್ವಾಶ್ರಯವ ಕಳೆಯಬಲ್ಲಾತನೆ ಮಹಾ ಪ್ರಸಾದಿ. ಇಂತೀ ತ್ರಿವಿಧ ಪೂರ್ವಾಶ್ರಯವ ಕಳೆಯಬಲ್ಲಾತನೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚೆನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಆತನೆ ಅಚ್ಚ ಲಿಂಗೈಕ್ಯನು.

೩. ಲೋಹ ಪರುಷವ ಮುಟ್ಟುವದಲ್ಲದೆ ಪರುಷ ಪರುಷವ ಮುಟ್ಟುವದೆ ಅಯ್ಯಾ? ಅಂಗವಿಡಿದವಂಗೆ ಪ್ರಸಾದವಲ್ಲದೆ ಲಿಂಗವಿಡಿದವಂಗೆ ಪ್ರಸಾದಉಂಟೇ? ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ಅಣೋರಣೀಯಾನ್ | ಮಹತೋ ಪುಹೀಯಾನ್ | ಎಂದುದಾಗಿ ಕಿರಿದಿಗೆ ಕಿರಿದು ಹಿರಿದಿಗೆ ಹಿರಿದು ವಾಙ್ಮನಕ್ಕಗೋಚರ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚೆನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಗುರು ಪ್ರಸಾದ ನಿರೂಪ ಲಿಂಗೈಕ್ಯನು.

೪. ಒಕ್ಕುದ ಮಿಕ್ಕುದ ಕೊಂಬೆವೆಂಬ ನಿಶ್ಚಲದ ಶರಣರಾರೋ? ಒಕ್ಕುದ ಮಿಕ್ಕುದ ಕೊಂಬೆವೆಂಬ ವಿವರ ಬಲ್ಲವರಾರೋ? ಇದ ಬಲ್ಲಡೆ

ಬಲ್ಲರು ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ನಿತ್ಯ ನಿರ್ಮಲವಾದ ನಿಜ ಶರಣರು. ಅದೆಂತೆಂದೋಡಿ ಒಕ್ಕುದೆಂಬುದೇ ಕಾಯ, ಮಿಕ್ಕುದೆಂಬುದೇ ಘ್ರಾಣ. ಈ ಉಭಯವೇ ತಕ್ಕುದೆಂದು ಕೊಳಬಲ್ಲಡೆ ಸಿಕ್ಕುವ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗಯ್ಯ.

೫. ಸೌಖ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮವೇ ಶಂಕರ ಸದಾಶಿವ ಮಹಾದೇವ ಶಿವಬ ಸವ ಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣವನರಸುವಾತ ಆಚಾರ ದ್ರೋಹಿ, ಪಾದೋದಕ ದಲ್ಲಿ ಸೂತಕವ ಹಿಡಿವಾತ ಲಿಂಗದ್ರೋಹಿ, ಪ್ರಸಾದದಲ್ಲಿ ರುಚಿಯನರ ಸುವಾತ ಜಂಗವದ್ರೋಹಿ, ಜಂಗಮದಲ್ಲಿ ಜಾತಿಯನರಸುವಾತ ಪ್ರಸಾದ ದ್ರೋಹಿ. ಈ ಚತುರ್ವಿಧದೊಳಗೆ ಸನ್ನಿಕಿತನಾದಾತನೇ ಭಕ್ತನೆನಿಸುವನು. ಇಂತೀ ಚತುರ್ವಿಧದೊಳಗೆ ಕವಾದಾತನೆ ಮಹೇಶ್ವರನೆನಿಸುವನು. ಈ ಚತುರ್ವಿಧದೊಳಗೆ ಲಯವಾದಾತನೆ ಪ್ರಸಾದಿ ಎನಿಸುವನು. ಈ ಚತು ರ್ವಿಧದೊಳಗೆ ತಗ್ಗತವಾದಾತನೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿ ಎನಿಸುವನು. ಈ ಚತು ರ್ವಿಧದೊಳಗೆ ಲವಲವಿಕೆಯುಳ್ಳಾತನೆ ಶರಣನೆನಿಸುವನು. ಈ ಚತು ರ್ವಿಧವ ತನ್ನೊಳಡಗಿಸಿಕೊಂಡು ತಾನೆನಿಸುವನು. ಇಂತೀ ಷಟ್ಸ್ಥಲ ದೊಳಗೆ ಮಾರ್ಗಕ್ರಿಯೆ ಮೀರಿದ ಕ್ರಿಯೆಯೊಳಗಣ ಮಿಶ್ರ ಚತುರ್ವಿಧ ಸಾರಾಯವೆಂಬ ಸಾರವನು ಸಾಧ್ಯವ ಮಾಡಿಕೊಂಡಾತನೆ ಲಿಂಗದೇಹಿ. ಆತ ನಡೆದುದೆ ಬಟ್ಟೆ ಆತ ನುಡಿದುದೆ ಸಿದ್ಧಿ. ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನ ಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಆತ ಸರ್ವಾಂಗಲಿಂಗಿ. ಆತ ಲಿಂಗಶರಣ ಶರಣಲಿಂಗವೆ ನಿಸಿದ ಕಾರಣ ದೇಹವಿರ್ದು ನಿರ್ದೇಹಿಯಯ್ಯಾ.

ಇಂತೀ ಪ್ರಸಾದಿಸ್ಥಲ ಒಂದರಲ್ಲಿ ಷಡ್ವಿಧ ಲಿಂಗವು ಸಮರಸವ ನೆಯ್ದುತ್ತಿರಲು ಮುಂದೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಸ್ಥಲವಾದುದು. ಇಂತೀ ತೃತೀಯ ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನಗಳು. ೧೫೮, ೧೫೯, ೧೬೦ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.



ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯಸ್ಥಲ.

ಆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ತಾಮಸನಿರಸನಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ತಾಮಸನಿರಸನಸ್ಥಲ

ತನು ಮುಟ್ಟಿ ಮನ ಮುಟ್ಟಿದೆ, ದೂರವಾದರಯ್ಯಾ ಬೆಲೆವೆಣ್ಣೆ ನಂತೆ. ಸೂಳೆ ತನು ಮುಟ್ಟಿ ಅಪ್ಪನವಳಲ್ಲದೆ ಮನ ಮುಟ್ಟಿ ಅಪ್ಪಳಯ್ಯಾ. ಹಾಗೆ ಅರಿವು ಅಚಾರವನೆಯಾದ ಅರಿ ಮರುಳುಗಳು ಪರಮಾನಂದದ ಶಿವಸುಖವನೆತ್ತ ಬಲ್ಲರಯ್ಯಾ? ಕೋಟಿ ಸುಕೃತದ ಫಲವು ಒಂದು ವೇಳೆ ಕೈಸಾರಿದಂತಿದ್ದರೆ ವೀರಶೈವಾಚಾರ ಸಂಪನ್ನರಾದ ಘನಮಹಿಮರೇ ಬಲ್ಲ ರಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೨. ಉಲಿಗರ ಮಾತು ಉಲಿಗರ ತೋಟ ಎತ್ತ? ಲಿಂಗಾನು ಭಾವದ ರಹಸ್ಯದ ವಾಕ್ಯವೆತ್ತ? ಸಂತೆಯೊಳಗೆ ಸಮಾಧಿಯುಂಟೆ ಮರುಳೆ? ಲಿಂಗಾನುಭಾವದ ಮಹಾನುಭಾವ ಸದ್ಭಕ್ತ ವಿರಕ್ತ ವೀರ ಮಾಹೇಶ್ವರ ರೆಂಬ ಶಿವಯುತರಿಗಲ್ಲದೆ, ಹೊರ ವೇಷದಲ್ಲಿ ನಾನು ರೂಪು ಕ್ರಿಯೆವಿ ಡಿದು, ವಾಗ್ಬ್ರಹ್ಮಗಳೆನಿಸುವ ವಾಚಾಳಕರಿಗೆಲ್ಲೆಹದೊ? ಅದೆಂತೋ? ಅದೆತ್ತಣ ಸುದ್ದಿಯೊ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ?

೩. ಭಕ್ತಿಗೆ ಅನುಭಾವವೇ ಬೀಜ ಕಾಣೆರೋ. ಭಕ್ತಿಗೆ ಅನು ಭಾವವೇ ಆಚರಣೆ ಕಾಣೆರೋ. ಭಕ್ತಿಗೆ ಅನುಭಾವವೇ ಸಕಲೈಶ್ವರ್ಯದ ಶೃಂಗಾರ ಕಾಣೆರೋ. ವೀರಶೈವಾಚಾರ ಸಂಪನ್ನರೆನಿಸುವ ಪರಮ ಸದ್ಭ ಕ್ತರಿಗೆ ಅನುಭಾವವೆ ಅರಿವಿನ ಗೊತ್ತು ಕಾಣೆರೋ. ಅದು ಕಾರಣ ವಾಗಿ ಅನುಭಾವವಿಲ್ಲದವನ ಭಕ್ತಿ ಎಳತಟಗೊಳಿಸಿತ್ತು. ಅನುಭಾವವ ನರಿಯದವ ಕಾಮುಕ ಕಾಣೆರೋ. ಆ ಮಹಾನುಭಾವವ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಸಕಲ ಸಂಚಲವಳಿದು ವಿನಯದಿಂದೆ ಕೇಳದಿರೋಡೆ, ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವರು ಅಘೋರ ನರಕದಲ್ಲಿಕ್ಕದೆ ಮಾಣ್ಣನೇ?

೪. ಅನುಭಾವ ಅನುಭಾವವೆಂಬೆಂಬಿರಿ. ಅನುಭಾವವೆಂಬುದು ನೆಲದ ಮರೆಯ ನಿಧಾನ ಕಾಣೆರೋ. ಅನುಭಾವವೆಂಬುದೇನು ರಚ್ಚೆಯ ಮಾತೆ? ಅನುಭಾವವೆಂಬುದೇನು ಸಂತೆಯ ಸುದ್ದಿಯೆ? ಅನು ಭಾವವೆಂಬುದೇನು ಬೀದಿಯ ಪಸಾರವೆ? ಎನ ಹೇಳುವೆನಯ್ಯಾ

ಅನುಭಾವದ ಘನವನು ? ಅನೆಯ ಮಾನದೊಳಗಿಕ್ಕಿದೊಡೆ ಅಡಗು
ವದೆ ದರ್ಪಣದೊಳಗಲ್ಲದೆ ? ಆ ಹಾಗೆ ಕಂಡಕಂಡಲ್ಲಿ ಗೋಷ್ಠಿ ಗೋಷ್ಠಿ,
ನಿಂದ ನಿಂದಲ್ಲಿ ಬಂದ ಬಂದಲ್ಲಿ ಅನುಭಾವವ ಮಾಡುವ ಪಾತಕರನೆನ
ಗೊಮ್ಮೆ ತೋರದಿರಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೫. ಮುನ್ನಿನ ಅದ್ಯರ ವಚನವ ನೋಡಿರೋ. ಲಿಂಗದ ನಡೆ,
ಲಿಂಗದ ನುಡಿ, ಜಂಗಮದ ನಡೆ, ಜಂಗಮದ ನುಡಿ, ಪ್ರಸಾದದ ನಡೆ,
ಪ್ರಸಾದದ ನುಡಿ, ಇದಕ್ಕೆ ಶೃತಿಯ ತೋರಿ ನುಡಿವರು. ಅದಲ್ಲದೆ
ದೃಷ್ಟವ ತೋರಿ ನಡೆವರು. ವೇದವೆಂಬುದು ಓದಿ ಹೇಳುವ ಮಾತು.
ಶೃತಿ ಪುರಾಣಾಗಮಂಗಳಾರಿಂದೊಡಾದವು ಇವ ಬಲ್ಲೆವೆಂದು ನಮ್ಮ
ಪುರಾತರ ವಚನಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಅನುಭಾವವ ಮಾಡುವೆವೆಂಬ ಕರ್ಮ
ಕಾಂಡಿಗಳಿಗೆ ನಾನೇನೆಂಬಿನಯ್ಯಾ ? ಲಿಂಗ ಸಂಧಾನಿಗಳಾದ ಮಹಾ
ನುಭಾವಿಗಳು ಉಚು, ಉಳಿದವರು ನೀಚು. ಹೊಂಬಿತ್ತಾಳೆಯು ಕೆಂಪಿ
ಸಿದಂತೆ, ಸಿಂಹನ ನಡು ಸಣ್ಣದೆಂದೊಡೆ, ನಾಯ ನಡು ಸಣ್ಣದೆಂದೊಡೆ
ಈ ಪಂಚಮಹಾಪಾತಕರ ನುಡಿಯ ಕೇಳಲಾಗದು. ಈ ಓಡುಗಳ
ಮಾತಾಡಿಸಲಾಗದು. ಮಾತಾಡಿ ಗಾಸಿಯಾಗಲೇಕಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚ
ನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ ?

೬. ವೃಕ್ಷಾಶ್ರಿತನಾಗಿದೋಡೇನು ? ಭಿಕ್ಷಾಹಾರಿಯಾಗಿದೋಡೇನು ?
ಉಟ್ಟುದ ತೊರೆದು ಬತ್ತಲೆಯಾಗಿದೋಡೇನು ? ಕಾಲ ವಿರಹಿತನಾದೊ
ಡೇನು ? ಕರ್ಮ ವಿರಹಿತನಾದೊಡೇನು ? ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗ
ಯ್ಯನ ಅನುಭಾವವನರಿಯದವರು ಏಸು ಕಾಲವಿದೋಡೆಯು ವೃಥ
ವೃಥಾ ಕಾಣಿರೋ.

೭. ಮಾತಿನ ಮಾಲೆಯ ಗೀತಂಗಳಿಂದ ಸುಜಾಣನಾಗಬಹುದು.
ಸ್ತೋತ್ರದ ಸೊಗಸಿನ ಪ್ರಾಜ್ಞತೆಯಿಂದ ಜಾಣನೆನಿಸಬಹುದು. ಅಂತ
ರಂಗ ಬಹಿರಂಗವನರಿಯಬಹುದು. ಆಗಮ ಪುರಾಣಂಗಳ ಗಣನೆಯ
ಗಣಿತವ ತಿಳಿದು, ಶೃತಿ ಸ್ಮೃತಿಗಳಿಂದ ಶ್ರೇಷ್ಠನೆನಿಸಬಹುದು. ಭೂತ
ವಿಕಾರದ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸ್ವಭಾವವ ತಿಳಿದು, ಅದರ ಭ್ರಾಂತಿಯನಳಿದಿರ
ಬಹುದು. ಕಾಂತೆಯರ ರತಿ ಕ್ರೀಡೆಯ ಗುಣವ ವರ್ಜಿತನಾಗಿರಬ
ಹುದು. ಕಾಶಿ, ಕೇದಾರ, ರಾಮೇಶ್ವರ, ಶ್ರೀಶೈಲ ನೊದಲಾದನಂತ

ಕ್ಷೇತ್ರ ತೀರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಗುಹ್ಯವಾಸಿಗಳಾಗಿರಬಹುದು. ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನ ಸಂಗಯ್ಯನೆಂಬ ಮಹಾದಾನಿ ಲಿಂಗದ ಇಚ್ಛಾವಾಸಿಯಾಗಿರಬಾರದೆ? ಆ ಮಹಾಲಿಂಗದಲ್ಲಿದ್ದುನಿಡಿದ ದಿವ್ಯ ಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗಲ್ಲದೆ ಇತರಗೇ ಸಾಧ್ಯವೇ?

೮. ಸೀಮರ ಕಂಡೆ, ನಿಸ್ಸೀಮರ ಕಂಡೆ, ಭಾವರ ಕಂಡೆ, ನಿರ್ಭಾವರ ಕಂಡೆ, ಅನುಭಾವರ ಕಂಡೆ, ಮಹಾನುಭಾವರ ಕಂಡೆ, ಮಹಿಮರ ಕಂಡೆ. ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಸಾತ್ವಿಕರಾಗಿ ಮನಸ್ಸಮಾಧಿಯ ನೆಯ್ದಿದ ಚಿನ್ಮಯರಾರನು ಕಾಣೆನು.

೯. ಶೀಲವಂತರ ಲಕ್ಷ್ಮೀಲಕ್ಷ್ಮರ ಕಂಡೆ. ನೇಮಸ್ತರ ಲಕ್ಷ್ಮೀಲಕ್ಷ್ಮರ ಕಂಡೆ. ಇದಂತಿರಲಿ. ಭಕ್ತಿ ಎಂಬ ಪಿತ್ತ ತಲೆಗೇರಿ ಹತ್ತಲಿಲ್ಲವು. ಕೈಲಾಸವೆಂಬುವದೊಂದು ಹುಲು ಮೊರಡಿಯ ಹಾಗೆ. ನಮ್ಮ ಗುರು ಲಿಂಗ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಅರ್ಥಪ್ರಾಣಾಭಿಮಾನವ ಒಪ್ಪಿಸಿದ ವೈರಾಗ್ಯರೊಬ್ಬರೊಬ್ಬರುಂಟು. ಎನ್ನೊಡೆಯ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಇವರೆಲ್ಲರು ಫಲದಾಸಕರಲ್ಲದೆ, ಸದಾಚಾರ ಸತ್ಕ್ರಿಯೆ ಸಂಪನ್ನರಾದ ಲಿಂಗ ಸದರ್ಥರ ಪೂರ್ವವಯ್ಯಾ.

೧೦. ಶಿವಭಕ್ತನೆ ಕುಲಜನೆಂಬರು ನೋಡಯ್ಯ. ಯುಕ್ತವಿಡಿದು ವಿಚಾರಿಸರು ನೋಡಾ! ವ್ಯಾಕುಳ ನಿರಾಕುಳವೆಂಬುವೆರಡು ಕುಳ ನೋಡಯ್ಯಾ! ವ್ಯಾಕುಳವೆ ಭವಿ ನಿರಾಕುಳವೆ ನಿರ್ಭವಿ. ವ್ಯಾಕುಳವೆ ಭವಿ, ನಿರಾಕುಳವೆ ಭಕ್ತ || ಸಾಕ್ಷಿ || ಭವಿ ಬೀಜಂ ತಥಾ ಭಕ್ತಿ | ಭಕ್ತಿ ಬೀಜಂ ತಥಾ ಶಿವಂ | ಭವಿ ಬೀಜಂ ತಥಾ ಜ್ಞಾನಂ | ಜ್ಞಾನಂ ಶ್ರೀಲೋಕದುರ್ಲಭಂ || ಎಂದದಾಗಿ, ಜ್ಞಾನಿಗೆ ಕತ್ತಲೆ ಇಲ್ಲ. ಅಜಾತಂಗೆ ಹೊಲೆ ಇಲ್ಲ. ಆತನೆ ಕುಲಜ ನೋಡಯ್ಯಾ. ಕುಲದೀಪಕನಾರೆಂದೊಡೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಆರಿವು ಆಚಾರ ಸತ್ಕ್ರಿಯೆ ಸಂಪನ್ನವೃದ್ಧಿಯನುಳ್ಳ ಶಿವ ಸಂಧಾನಿಗಳೆ ಕಾಣೆರೋ

೧೧. ತನ್ನನಿಕ್ಕೆ ನಿಧಾನವ ಸಾಧಿಸಲರಿಯದ ಹೆಂಡೆಗಳಿದು ಫಲವೇನು? ಹಂದಿ ನಾಯಿ ಮಾರ್ಜಾಲ ಕುಕ್ಕುಟ ಮೊದಲಾಗಿ ಹತ್ತಿಂಟು ಹಡಿದ ಫಲವೇನು? ಸಾವಷ್ಟು ಸತ್ತು ಇರುವಷ್ಟು ಇದ್ದು ಫಲವೇನು? ಆ ಸರಿಯಿಂದ ಕೂಡಿಫ್ಫ ಇಂದ್ರಿಯ ವಿಕಾರದ ನರವಿಂಡುಗಳು ಕೂಡಿದು ಫಲವೇನು? ತಮ್ಮತಮ್ಮ ಕತ್ತಲೆಯ ಕಳೆಯಲರ

ಯದೆ, ಇದರಿಗೆ ಬುದ್ಧಿಯ ಹೇಳುವ ಉದರ ಪೋಷಕರೆಲ್ಲರು ಹಿರಿಯರನ್ನೆ, ತನ್ನ ತಪ್ಪಿಸಿ ನಿಧಾನವ ಪಡೆದವೆಂಬವರು ಲೋಗರ ಮಕ್ಕಳ ನಿಶ್ಚಿನಲೆಯ ನೋಡಿದನೆಂಬವರಿಗೆ ಮಹಾಘನವದೆಂತು ಸಾಧ್ಯವಪ್ಪುದೋ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ ?

ಮುಂದೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ನಿರ್ದೇಶ. ಇಂತೀ ತಾಮಸ ನಿರಸನವ ಮಾಡಿದ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ನಿರ್ದೇಶಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

೧೨. ತರುಮರಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಅನಂತ ಕಾಲ ತಪವ ಮಾಡುವದನು ಒಂದು ದಿವಸ ಗುರುಚರಣದ ಸೇವೆಯ ಮಾಡಿದೊಡೆ ಸಾಲದೆ ? ಅನಂತ ಕಾಲ ಗುರುಚರಣ ಸೇವೆಯ ಮಾಡುವದನು ಒಂದು ದಿವಸ ಲಿಂಗಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿದೊಡೆ ಸಾಲದೆ ? ಅನಂತ ಕಾಲ ಲಿಂಗಪೂಜೆಯ ಮಾಡುವದನು ಒಂದು ದಿವಸ ಜಂಗಮ ತೃಪ್ತಿಯ ಮಾಡಿದೊಡೆ ಸಾಲದೆ ? ಅನಂತ ಕಾಲ ಜಂಗಮ ತೃಪ್ತಿಯ ಮಾಡುವದನು ಒಂದು ದಿವಸ ನಿಮ್ಮ ಶರಣರ ಕೂಡ ಮಹಾನಃಭಾವವ ಮಾಡಿದೊಡೆ ಸಾಲದೆ ? ಸಾಕ್ಷಿ || ಪೂಜಾ ಕೋಟಿ ಸಮ ಸ್ತೋತ್ರಂ | ಸ್ತೋತ್ರ ಕೋಟಿ ಸಮಂ ಜಪಂ ಜಪಕೋಟಿ ಸಮಂಧ್ಯಾನಂ | ಧ್ಯಾನಕೋಟಿ ಮನೋಲಯಂ || ಎಂದುದಾಗಿ ಮನ ಮನ ಬೆರಸಿ ಮನ ಸಮಾಧಿಯನೆಯ್ದುವದಕ್ಕೆ ಸರಿಯುಂಟೆ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ ?

೧೩. ಶ್ರೋತ್ರ, ನೇತ್ರ, ಘ್ರಾಣ, ಜಿಹ್ವೆ, ತ್ವಕ್ಕೆಂಬ ಬುದ್ಧೇಂದ್ರಿಯ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಇಚ್ಛಿಸುವ ವಾಯು ನಾಳವಾವದೆಂದೆ, ರೇಚಕ ಪೂರಕ ಕುಂಭಕ ರೂಪಿದೆ ಚೇಷ್ಟಿಸುವದೊಂದು ಪ್ರಾಣವಾಯು. ರಸಗಳ ನಿರಸನಂಗಳ ಮಾಡಿ ಮಲ ಮೂತ್ರಂಗಳನದಸ್ಸುವಂ ಮಾಡಿಸುವದೊಂದು ಉದಾನ ವಾಯು. ಸಮಧಾತುಗಳನರಿತು ಅನ್ನಪಾನಾದಿಗಳ ಪರಿಹರಿಸುವದೊಂದು ಸಮಾನ ವಾಯು. ರಕ್ತವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ಮಾಡಿಸುವದೊಂದು ನಾಗವಾಯು. ಓಕರಿಕೆಯ ಮಾಡಿಸುವದೊಂದು ದೇವದತ್ತ ವಾಯು. ನಃಡಿ ನಃಡಿಯ ಲಿಕ್ಕೆ ಬುದ್ಧಿಯ ಮಾಡಿಸುವದೊಂದು ಧನಂಜಯ ವಾಯು. ಈ ಷಡ್ವಾಯುಗಳು ಮುಂತಾದ ದಶವಾಯುಗಳ ಸ್ಥಾನವಾವಾವೆಂದೊಡೆ ಗುಹ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಪಾನವಾಯು ನಾಭಿಯಲ್ಲಿ ಸಮಾನ ವಾಯು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣವಾಯು ಕಂಠದಲ್ಲಿ ಉದಾನ ವಾಯು ಮುಖದಲ್ಲಿ ಧನಂಜಯ ವಾಯು ಸಮಸ್ತ ಸಂಧುಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾನವಾಯು ಈಡಾನಾಳದಲ್ಲಿ ನಾಗ

ವಾಯು ಪಿಂಗಳ ನಾಳದಲ್ಲಿ ಕೂರ್ಮ ವಾಯು, ಸುಷುಮ್ನನಾಳದಲ್ಲಿ ಕ್ರಕರ ವಾಯು, ಹಸ್ತದಲ್ಲಿ ದೇವದತ್ತ ವಾಯು, ಜಿಹ್ವೆಯಲ್ಲಿ ಧನಂಜಯ ವಾಯು, ಇಂತಿವು ದಶವಾಯುಗಳು ಈ ವಾಯು ಪ್ರಾಣಿಯಂ ಕಳೆದು ಲಿಂಗಪ್ರಾಣಿಯಂ ಮಾಡಿದ ಬಳಿಕ ಅದೇ ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂಗ ಸಮರ ಸೈಕ್ಯವಾದ ಶಿವಯೋಗ ನಿದ್ರಾಮುದ್ರೆ ಎನಿಸುವದಯ್ಯ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ.

೧೪. ಪ್ರಾಣವಾಯು ನೇತ್ರನಾಳ, ಅಪಾನವಾಯು ಜಿಹ್ವಾನಾಳ, ವ್ಯಾನ ವಾಯು ಅಧಮನಾಳ, ಉದಾನ ವಾಯು ಕಮಳ ನಾಳ, ಸಮಾನ ವಾಯು ಮುಖನಾಳ, ನಾಗ ವಾಯು ಶ್ರೋತ್ರ ನಾಳ, ಕೂರ್ಮವಾಯು ಕಟಿನಾಳ ಕ್ರಕರವಾಯು ಚಂದ್ರನಾಳ, ದೇವದತ್ತ ವಾಯು ಸೂರ್ಯನಾಳ, ಧನಂಜಯ ವಾಯು ಬ್ರಹ್ಮನಾಳ, ಇಂತಿವು ದಶವಾಯುಗಳಿಹ ಸ್ಥಾನವು. ಪ್ರಾಣವಾಯು ಹರಿದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗ ಪ್ರಾಣಮಂ ಮರೆದು, ತನು ಮನ ಧನವೆ ಪ್ರಾಣವಾಗಿಹುದು. ಅಪಾನವಾಯು ಹರಿದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗ ಬಯಕೆಯಂ ಬಿಟ್ಟು, ಷಡುರಸಾನ್ನದ ಮೇಲೆ ಬಯಕೆಯಾಗಿಹುದು. ವ್ಯಾನ ವಾಯು ಹರಿದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಧ್ಯಾನಮಂ ಮರೆದು ಉದ್ದೇಶ ಗಮನಿಯಾಗಿಹುದು. ಸಮಾನ ವಾಯು ಹರಿದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗ ಜಂಗಮದ ತೀರ್ಥಪ್ರಸಾದಮಂ ಮರೆದು ಕಲ್ಲು ಮರನಾಗಿಹನು. ನಾಗ ವಾಯು ಹರಿದಲ್ಲಿ ಸುಭಾಷಿತ ಗೋಷ್ಠಿಯಂ ಕೇಳಲೊಲ್ಲದೆ, ಕುಠಾಷ ಕುಶಬ್ಧಂಗಳಂ ಕೇಳಬೇಕೆನುತಿದನು. ಕೂರ್ಮ ವಾಯು ಹರಿದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನ ಸಂಭಾಷಣೆಯಂ ಬಿಟ್ಟು, ಅಜ್ಞಾನ ಸಂಭಾಷಣೆಯಂ ಮಾಡಬೇಕೆನುತ್ತಿದನು. ಕ್ರಕರ ವಾಯು ಹರಿದಲ್ಲಿ ಸುಗುಣವಂ ಬಿಟ್ಟು, ದುರ್ಗುಣದಿಂದ ಕೆಟ್ಟು ಗುರು ಲಿಂಗ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ತ್ರಿವಿಧ ಪರಾರ್ಥ ವನೊಪ್ಪಿಸಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಶಿವಧ್ಯಾನವ ಬೆರಸಲೊಲ್ಲದೆ, ಅನರ್ಥವ ಮಾಡಿ ಕೆಡಿಸಿ ಕಳೆದು, ಅಹಾ ಎನ್ನೊಡನೆ ಹಾಳಾಗಿ ಹೋಯಿತ್ತೆಂದು ಮರುಗುತ್ತಿದನು. ಇಂತೀ ದಶವಾಯುಗಳ ಭೇದವನರಿದು, ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ನಿರ್ಧರಿಸುವದೆ ಯೋಗಸಿದ್ಧಿ.

೧೫. ತನುವ್ಯಸನ, ಮನವ್ಯಸನ, ಧನವ್ಯಸನ, ವಾಹನವ್ಯಸನ, ವಿಶ್ವ ವ್ಯಸನ, ಉತ್ತಮ ವ್ಯಸನ, ಸೇವಕ ವ್ಯಸನ ಇಂತಿವು ಸಪ್ತವ್ಯಸನಂಗಳ ವಿವರ. ತನು ವ್ಯಸನವೆತ್ತಿದಲ್ಲಿ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣ ವೀಳ್ಯ ಅನುಲೇ

ಪನಾದಿಗಳಂ ಬಯಸುತ್ತಿಹನು. ಮನ ವ್ಯಸನವೆತ್ತಿದಲ್ಲಿ ಹುಸಿ ಕಳವು ಪರದಾರಮಂ ಬಯಸುತ್ತಿಹನು. ಧನ ವ್ಯಸನವೆತ್ತಿದಲ್ಲಿ ಧನ ಧಾನ್ಯಮಂ ಬಯಸುವನು. ವಾಹನ ವ್ಯಸನವೆತ್ತಿದಲ್ಲಿ ಆನೆ ಕುದುರೆ ವಾಹನಂಗಳ ಬಯಸುತ್ತಿಹನು. ವಿಶ್ವ ವ್ಯಸನವೆತ್ತಿದಲ್ಲಿ ಸರ್ಲೋಕ್ಯ, ಸಾಮೀಪ್ಯ, ಸಾರೂಪ್ಯ, ಸಾಯುಜ್ಯವೆಂಬ ಚತುರ್ವಿಧ ಕರ್ತವ್ಯಮಂ ಬಯಸುತ್ತಿಹನು. ಉತ್ಸವ ವ್ಯಸನವೆತ್ತಿದಲ್ಲಿ ಪುತ್ರ ಮಿತ್ರ ಕಳತ್ರಾದಿಗಳಂ ಬಯಸುತ್ತಿಹನು. ಸೇವಕ ವ್ಯಸನವೆತ್ತಿದಲ್ಲಿ ಗಳಿಸಲಾರೆ, ಕೊಡಲಾರೆ, ಕೊಳಲಾರೆನೆನುತಿಹನು. ಇಂತೀ ಸ್ತವ್ಯಸನಂಗಳಂ ಬಿಟ್ಟು ಲಿಂಗ ವ್ಯಸನಿಯಾಗಿರಬಲ್ಲಡೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗಮದೇವನಲ್ಲಿ ಆತನೆ ಪರಮ ಶಿವ ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸಿಯಾದ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ ಸಂಬಂಧಿ ಎನಿಸುವನು.

೧೬. ತನುಗುಣಗ್ರಾಹಕ ನಾಗದಿರಬೇಕು. ಮನಗುಣಗ್ರಾಹಕ ನಾಗದಿರಬೇಕು. ಧನಗುಣಗ್ರಾಹಕನಾಗದಿರಬೇಕು. ಈ ತ್ರಿವಿಧಗುಣಗ್ರಾಹಕನಾಗದಿರಬೇಕು. ಆಗದಿದೋಡೆ ಲಿಂಗಗ್ರಾಹಕನಾಗಿರಬೇಕಯ್ಯ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ.

೧೭. ಅಂಗದ ಮೇಲಣ ಲಿಂಗ ಹುಂಗಿತ್ತೆಂಬರು. ಅಂಗ ಲಿಂಗ ಸಂಬಂಧಿಯಾದಲ್ಲಿ ಫಲವೇನು? ಮನ ಲಿಂಗ ಸಂಬಂಧಿಯಾಗದನ್ನಕ್ಕರ ಮನದಿಂದಲೇನು ಘನವಿಲ್ಲವಯ್ಯಾ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚಿನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ.

೧೮, ಅಂಗ ಸಂಗಿಯಾದವಂಗೆ, ಲಿಂಗಸಂಗವಿಲ್ಲ. ಲಿಂಗ ಸಂಗಿಯಾದವಂಗೆ ಅಂಗಸಂಗವಿಲ್ಲ. ಅಂಗಸಂಗವೆಂಬುದೆ ಅನಾಚಾರ, ಲಿಂಗ ಸಂಗವೆಂಬುದೆ ಸದಾಚಾರ. ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ ಅಂಗಸಂಗಮಂ ಬಿಟ್ಟು, ಲಿಂಗಸಂಗವಾಗಿರಬೇಕು ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚಿನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ.

೧೯. ಭುವನ ಹದಿನಾಲ್ಕರಲ್ಲಿ ಮನ ವೇದ್ಯವಾಮದನಾರು ಒಲ್ಲ ರೈಯ್ಯಾ? ದೂರದೂರಾಗಿ ಮನ್ನಿಸುವರು. ದೂರದೂರಾಗಿ ಸುಭಾಷಿತವಂ ಮಾಡುವರು. ದೂರವಲ್ಲ, ಸಮೀಪವಲ್ಲ. ದೂರಸ್ತು ಸಮೀಪಸ್ತು ಸಮೀಪಸ್ತು ದೂರಸ್ತನಾತ್! ಎಂದುದಾಗಿ, ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ನಲ್ಲಿ ಮನವೇದ್ಯವಾಗಬೇಕು ಕಾಣೆರೋ.

೨೦. ಮನದ ಮತ್ತರವ ಕಳೆದು, ಮನದ ಕೊನೆಯ ಮೊನೆಯ ಮೇಲೆ, ಲಿಂಗವ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಬೇಕು. ತನುಗುಣವ ಕಳೆದು ಪ್ರಸಾದ

ಕಾಯವ ಮಾಡಬೇಕು. ಧನಗುಣವ ಕಳೆದು ಮಮಕಾಯವೆನಿಸಬೇಕು. ಈ ತ್ರಿವಿಧ ಗುಣಗಳ ಕಳೆದು, ತ್ರಿವಿಧ ದಾಸೋಹಿಯಾಗಿರಬೇಕಯ್ಯಾ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವರಲ್ಲಿ.

೨೧. ಪ್ರಣಮ ಪ್ರಣಮವೆಂದೋಡೇನೋ? ಆ ಪ್ರಣಮದ ಭೇದ ಬಲ್ಲವರಾರೋ? ಸಾಕ್ಷಿ || ಮೂಲಮಂತ್ರ ಸ್ವರೂಪಾಯ | ಮೂಲಮಂತ್ರ ಸ್ವರೂಪಿಣಿ | ಮೂಲಪ್ರಕೃತಿ ಸಾಕ್ಷಿಯೆ | ಮೂಲಸ್ತಂಭಾಯ ನೈನಮಃ ಎಂದುದಾಗಿ, ಪ್ರಣಮವೆಂಬುದು ಪ್ರಾಣವಾಯು. ನೆಲೆಯನರಿದು ಬಿಡ ಬಲ್ಲಡೆ ಪ್ರಣವ. ಸಾಕಲ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮ ಮೂಲಾಂಕುರದ ಶೃತಿಯನರಿದು ಬಲ್ಲಡೆ, ಪ್ರಣವ. ಐವತ್ತೆರಡು ಅಕ್ಷರದಲ್ಲಿ ಭೇದಭ್ರಮೆಯ ತಿಳಿದು, ಓದ ಬಲ್ಲಡೆ ಪ್ರಣಮ. ನಾದ ಬಿಂದು ಕಲಾತೀತನಾಗಬಲ್ಲಡೆ, ಪ್ರಣಮ. ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಶರಣರು ಸಹಸ್ರವೇದಿಗಳಾದ ಕಾರಣ ಪ್ರಣವ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಚಾರ್ಯರು. ಅನುಗೆ ಮಿಗೆ ಮಿಗೆ ನಮೋ ನಮೋ ಎಂಬೆನು.

ಮುಂದೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಆಚಾರಲಿಂಗಫಲ. ಇಂತಪ್ಪ ಪ್ರಾಣ ಲಿಂಗಿಯ ಸ್ಥಲವ ನಂಗಂಗೊಂಡಿಪ್ಪ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಆಚಾರ ಲಿಂಗಫಲ ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಆಚಾರಲಿಂಗ.

೧. ಆಜ್ಞೆ ಸಹಿತ ಗುರು ಆಜ್ಞೆ ಸಹಿತ ಲಿಂಗ ಆಜ್ಞೆ ಸಹಿತ ಜಂಗಮ ಆಜ್ಞೆ ಸಹಿತ ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದ ಆಜ್ಞೆ ಸಹಿತ ಆರು ವತ್ತು ನಾಲ್ಕು ಶೀಲ ಆಜ್ಞೆ ಸಹಿತ ಐವತ್ತಾರು ವ್ರತ ಆಜ್ಞೆ ಸಹಿತ ಮೂವತ್ತೆರಡು ನೇಮ. ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ ಆಜ್ಞೆಯ ಮೀರಿ ನಡೆಯ ಲಾಗದು. ಆಚಾರ ಸಹಿತ ಲಿಂಗಭಕ್ತನಾದೊಡೆ ಅನ್ಯ ದೈವವೆಂಬುವುದು ತನ್ನಲ್ಲಿಯೆ ಅರಿಯಬೇಕು. ಇದಿರಲಿ. ಭವಿಯ ಕೊಂದ ಕಾರಣವೇನಯ್ಯ? ಅರಿಷಡ್ವರ್ಗ ಮಲತ್ರಯಂಗಳೆಂಬ ಭವಿಯನರಿದುಬೇಕು. ಇವನ ರಿದು ಸತ್ತು ಚಿತ್ತಾನಂದವೆಂಬ ಶ್ರೀಗುರುವಿನ ಕೈಯ್ಯಿಂದ ಅವರ ಭಕ್ತರ ಮಾಡಿಸಿ, ಶೀಕ್ಷೆ ದೀಕ್ಷೆ ಸ್ವಾನುಭಾವದಿಂದವನೆ ಅರುಹಿಸಿ ತ್ರಿಕರಣವೆಂಬ

ವಕ್ಕೆ ಸಂಜೀವನವೆಂಬ ಗಟಕಿಯುನಿಕ್ಕಿ ಅವನೆ ಭಕ್ತರ ಮಾಡಿ, ಶಿವ
ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡುವಾತನಿಗೆ ಶೀಲವಂತನೆಂಬೆಯ್ಯ. ಅರಿ ಪಡ್ವರ್ಗ
ವುಲತ್ರಯಂಗಳಿಂದ ವಿತತನಾಗಿ ವಿಷವಂ ಬಲಿದು ಅವು ಹೇಗೆ ಪ್ರಯೋ
ಗಿಸುತ್ತಿಹವು ಹಾಗೆ ಅವರಿಚ್ಚೆಗೆ ತಾನವರಂತೆ ಪ್ರಯೋಗಿಸದೆ ಪರಿಣಾ
ಮದಿಂದ ಬಂದ ಬಂದ ಪದಾರ್ಥವನು ಲಿಂಗಕ್ಕರ್ಪಿತವ ಮಾಡಿಕೊಂಬಾ
ತನಿಗೆ ಲಿಂಗಸುಯಿಧಾನಿ ಎನಿಸುವನು. ಆತ ಭವಿಷ್ಯಾಕವ ಬಿಟ್ಟುತನು.
॥ಸಾಕ್ಷಿ॥ ಅರ್ಪಣಂ ಧ್ವಯೋರ್ಲಿಂಗಂಚ | ಪರಪಾಕಂ ವಿನರ್ಜಯೇತ್ |
ವ್ಯಾಪಾರಂ ಸಕಲಂ ತ್ಯಕ್ತ್ವಾ | ಸ ರುದ್ರೇ ನಾತ್ರ ಸಂಶಯಃ ॥ ಎಂದು
ದಾಗಿ ಇಂತಪ್ಪಾತನಿಗೈಕ್ಯನು. ಇನ್ನ ಅನ್ಯದೈವವೆಂಬುವವಾವಾವೆಂದಡೆ
ಪ್ರಾಣೋಪಾಸನ, ವ್ಯಾಸನ, ಉದಾಸನ, ಸಮಾಸನ, ನಾಗ, ಕೂರ್ಮ, ಕ್ರಕರ
ದೇವದತ್ತ, ಧನಂಜಯ ದಶವಾಯುಗಳುಂಟಾಗಿ ತನ್ನ ತಾನರಿವ ಪುರು
ಷಂಗೆ ಇವೆ ಅನ್ಯದೈವ ಕಾಣೆರೋ. ॥ಸಾಕ್ಷಿ॥ ಭೂತ ಲಿಂಗಮಿತಿ
ಜ್ಞೇಯಂ | ಪ್ರೇತ ಲಿಂಗಶಿವಾರ್ಚಕಂ | ಭೂತಪ್ರೇತಪಿಶಾಚಂ ಚ | ದುರಿ
ತಂ ಪರಿವರ್ಜಯೇತ್ ॥ ಎಂದುದಾಗಿ ಇಂತೀಭವಿ ಭಕ್ತರೆಂಬ ಭೇದ
ವನರಿಯದೆ ಇದಿರಿಗೆ ಅನ್ಯದೈವ ಭವಿಯನುಂಟು ಮಾಡಿಕೊಂಬ ದುಷ್ಟೀ
ಲವಂತರೆಲ್ಲ ಅವರಂತಿರಲಿ. ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮನದ ತಮಂಧವ ಕಳೆದು
ತಮ್ಮೊಳಗಿದ್ ಭವಿಗಳ ಭಕ್ತರ ಮಾಡಿ ತಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಅಷ್ಟಮದಂಗಳು
ಸಪ್ತ ವ್ಯಸನಗಳು ಅರಿಪಡ್ವರ್ಗಗಳು ಪಂಚಭೂತಂಗಳು ಚತುಕರ
ಣಂಗಳು, ತ್ರಿಕರಣಂಗಳು ದ್ವಿಗುಣಂಗಳು ಅನ್ಯ ದೈವವ ಸಾಧ್ಯದಲ್ಲಿ
ಶಿವ ಸಂಪ್ರದಾದಿಂದ ಲಿಂಗಕರಣಂಗಳೆಂದೆನಿಸಿ ನಿತ್ಯ ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯ
ಮಾಡಬಲ್ಲತನೆ ಶೀಲವಂತನಯ್ಯಾ. ಆತನ ಶ್ರೀಪಾದವನು ಹಸ್ತವನೆತ್ತಿ
ಹೊಗಳುತ್ತಿದ್ದವು ವೇದಂಗಳು ॥ಸಾಕ್ಷಿ॥ ಓಂ ಆಯಂ ಮೇ ಅಸ್ತು ಭಗ
ವಾನ್ | ಆಯಂ ಮೇ ಭಗವತ್ತರಂ | ಆಯಂ ವೇ, ವಿಶ್ವಭೇಷಜಂ ಆಯಂ
ಮೇ ತತಃ ಆಯಂ ಪಿತಾ ॥ ಇಂತಪ್ಪ ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡಬಲಾ
ತನೆ ಸಂಬಂಧಿ ಎನಿಸಿಕೊಳಬಲ್ಲನಯ್ಯ ಕೂಡಲ ಚನ್ನ ಸಂಗಮದೇವಾ.
ನಿಮ್ಮ ಶರಣ ಸಂಗನಬಸವಣ್ಣಂಗೆ ಸುಲಭವಾಯಿತ್ತು.

೨. ಹೊನ್ನು ಭಕ್ತನೆಂಬೆನೆ? ಹೊನ್ನಿನೊಳಗಣ ಮುದ್ರೆ ಭವಿ.
ಹೆಣ್ಣು ಭಕ್ತನೆಂಬೆನೆ? ಹೆಣ್ಣಿನೊಳಗಣ ವಿರಹ ಭವಿ. ಮಣ್ಣು ಭಕ್ತನೆಂ

ಬೆನೆ? ಮಣ್ಣಿನೊಳಗಣ ಬೆಳಸು ಭವಿ. ಈ ತ್ರಿವಿಧ ಭವಿತನವ ಕಳೆಯ ಬಲ್ಲಡೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಆತನೆ ಅಚ್ಚುತೀಲವಂತ ನೆಂಬೆನು.

೩. ತನ್ನ ಆಚಾರಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಅನ್ಯರಿಗೆ ಲಿಂಗ ಸಂಬಂಧವ ಮಾಡು ವರಯ್ಯಾ. ಹೊಂದಿತ್ತಲ್ಲ ಗುರುವಚನಕ್ಕೆ ಭಂಗ. ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯು ತಡೆದೊಡೆ ರೌರವ ನರಕವೆಂದುದು ಗುರು ವಚನ. ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನ ಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಇದೇ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯಯ್ಯಾ.

ಮುಂದೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಗುರುಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಇಂತೀ ಆಚಾರಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಅನುಭಾವಿಯಾದ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಗುರುಲಿಂಗಸ್ಥಲ ಆ ಸ್ಥಲ ದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಗುರುಲಿಂಗಸ್ಥಲ.

೧. ಆಣವಮಲ, ಮಾಯಾಮಲ, ಕಾರ್ಮಿಕ ವ.ಲವೆಂಬ ಮಲ ತ್ರಯಂಗಳಂ ಕಳೆದು, ಅಜ್ಞಾದೀಕ್ಷೆ, ಉಪಮಾದೀಕ್ಷೆ, ಸ್ವಸ್ತಿಕಾರೋಹಣ ದೀಕ್ಷೆ, ವಿಭೂತಿಪಟ ದೀಕ್ಷೆ, ಕಳಶಾಭಿಷೇಕದೀಕ್ಷೆ, ಲಿಂಗಾಯತ ದೀಕ್ಷೆ, ಲಿಂಗಸ್ವಾಯತ ದೀಕ್ಷೆ ಈ ಏಳು ಕಾಯಕ್ಕಪದೇಶವ ಮಾಡುವುದು ಸಮಯ ದೀಕ್ಷೆ ನಿಃಸಂಸಾರ ದೀಕ್ಷೆ ನಿರ್ವಾಣ ದೀಕ್ಷೆ ತತ್ವದೀಕ್ಷೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕದೀಕ್ಷೆ ಅನುಗ್ರಹ ದೀಕ್ಷೆ ಸತ್ಯಶುದ್ಧ ದೀಕ್ಷೆ ಈ ಏಳು ಪ್ರಾಣಕ್ಕಪದೇಶವ ಮಾಡುವುದು. ಏಕಾಗ್ರ ಚಿತ್ತದೀಕ್ಷೆ ದೃಢವ್ರತ ದೀಕ್ಷೆ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಾರ್ಪಿತ ದೀಕ್ಷೆ ಅಹಿಂಸಾ ದೀಕ್ಷೆ ಮನೋರ್ಮಯ ದೀಕ್ಷೆ ಲಿಂಗ ನಿಜದೀಕ್ಷೆ ಸದ್ಯೋನ್ಮುಕ್ತಿದೀಕ್ಷೆ ಈ ಏಳು ಮನಕ್ಕಪದೇಶವದು. ಈ ಪ್ರಕಾರದ ಮೂರೇಳ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು ತೆರದಪದೇಶವು ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಸಹಜದೀಕ್ಷೆ ಎನಿಸುವದು.

೨. ತಾನೆ ಗುರುವೆಂದು ಮುಂದಣವರಿಗೆ ಅನುಗ್ರಹವ ಮಾಡುವ ರಯ್ಯಾ! ತಾನೆ ಗುರುವೆಂತಾದರೂ ಎಲ್ಲರಿಗೆ ಒಂದೇ ದೇಹ. ವಿಷಯೇಂದ್ರಿಯಭೂತಂಗಳೊಂದೆ ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ಸಸ್ತಧಾತುಸಮಂಪಿಂಡಂ | ಸಮಯೋನಿ ಸಮುದ್ಭವಂ ಆತ್ಮಜೀವ ಸಮಾನಂ ಚ ವರ್ಣಾನಂ ಕಿಂ ಪ್ರಯೋಜನಂ ||

ಎಂದುದಾಗಿ, ಗುರುವೆಂಬುದು ಪರುಷವು. ಆಪರುಷ ಮುಟ್ಟಲೊಡನೆ ಲೋಹ ಸುವರ್ಣವಹುದಲ್ಲದೆ ಪರುಷವಾಗಲಿಯದು ನೋಡಾ. ಅದು ಗುರು ಸ್ಥಲವಲ್ಲ. ಮಾಣು. ಗುರುಸ್ಥಲವೆಂಬುದು ತಾನು ಸ್ವಯಂಜ್ಯೋತಿಪ್ರಕಾಶವು. ಅಂತಸ್ತು ಸ್ವಯಂಜ್ಯೋತಿಪ್ರಕಾಶವಂ ತಂದು, ಉರಜ್ಯೋತಿಯ ಹತ್ತಿಸಿ ದೊಡೆ, ಆ ಜ್ಯೋತಿ ತನ್ನಂತೆ ಮಾಡುತ್ತ. ಅದಾವ ಜ್ಯೋತಿ ಎಂದೊಡೆ, ಅದು ಪಶ್ಚಿಮ ಜ್ಯೋತಿ. ಆ ಜ್ಯೋತಿಯ ಬೆಳಗಿನಿಂದ ಪ್ರಾಣ-ಲಿಂಗವ ಕಂಡು ಸುಖಿಯಾದೆನು. ನಾಲ್ಕು ವೇದದರ್ಥ ಅಜಸ ಗಾಯತ್ರಿಯರ್ಥ ಪ್ರಾಣಾ ಯಾಮದಿಂದ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ ಸಂಬಂಧವ ಮಾಡುವುದು. ಇಷ್ಟರಲ್ಲಿ ತಾನು ಸ್ವತಂತ್ರನಾದೊಡೆ, ಇಷ್ಟಲಿಂಗವನಾರಿಗಾದೊಡೆಯು ಕೊಡಬಹುದು. ಅಲ್ಲದೊಡೆ ಅಂಧಕನ ಕೈಯ್ಯ ಅಂಧಕನು ಹಿಡಿದಂತೆ ಕಾಣಾ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

ಮುಂದೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಇಂತಸ್ತು ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಗುರುಲಿಂಗಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಸಮರಸವನ್ನೈದಿದ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದ ನುಭಾವದ ವಚನ.

ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ಥಲ

೧. ಉರಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವ ಧರಿಸಿದ ಬಳಿಕ, ಮನದ ಕೊನೆಯ ಮೊನೆಯಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವನಗಲದಂತಿರಬೇಕು. ಉರು ಗುರುಸ್ಥಲ, ಉರು ಲಿಂಗಸ್ಥಲ, ಉರು ಜಂಗಮಸ್ಥಲ, ಉರು ಪ್ರಸಾದಸ್ಥಲ, ಉರು ಅನುಭವ ಸ್ಥಲವೆಂದರಿದ ಬಳಿಕ, ಅನ್ಯವಿಶ್ರಂಗಳು ಹೊದ್ದಬಾರದು. ತಟ್ಟಿ ಮುಟ್ಟಿ ತಾಗು ನಿರೋಧಂಗಳಿಗೆ ಗುರಿಯಾಗಲಾಗದು. ಇಂದ್ರಿಯಂಗಳ ಕೂಡಿ, ಮನವ ತಾಪಂಗೊಳಿಸದೆ ಉರುಲಿಂಗ ಸ್ವಾಯತಮೂಗಿದು ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗದ ಚಿಹ್ನೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮ್ಯನಲ್ಲಿ.

೨. ಕರಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವ ಧರಿಸಿದ ಬಳಿಕ, ಅನುಮಿಷ ದೃಷ್ಟಿಯೆ ಆ ಬಿಂದುವಾಗಿರಬೇಕು. ತನ್ನ ತಾನೆ ಅನುಮಿಷನಾಗಿರಬೇಕು. ಹೀಗೆ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಅನುಮಿಷನಾಗಿರಬೇಕು. ಹಾಗೆ ಜಂಗಮದಲ್ಲಿ ನಿಲುಕಡೆ ಯಾಗಿರಬೇಕು. ಪ್ರಸಾದದಲ್ಲಿ ಪರಿಪೂರ್ಣನಾಗಿರಬೇಕು. ಲಿಂಗವ ಮು

ಛಿದ್ರ ಕೈ ಮೀಸಲಾಗಿ ಹಿರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಕೈಯ್ಯಾನದಿರಬೇಕು. ಹೀಗೆ ತನ್ನ ನಿಲುಕಡೆಯ ತಾನರಿದಿರಬೇಕು. ಇದು ಕಾರಣ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನ ಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಕರಸ್ಥಲವನುವನರಿವಡೆ ಇದೇ ಕ್ರಮವು.

೩. ಅಂಗದ ಮೇಲೆ ಲಿಂಗಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಬಳಕೆ, ಸರ್ವಾಂಗದಲ್ಲಿ ತೋರುವ ವಿಕಾರವಳಿದಿರಬೇಕು. ಆ ಅಂಗವ ಸೋಂಕಿದ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಸೆಜ್ಜೆ ಶಿವದಾರವಾವುದೆಂದೊಡೆ, ಅಂಗವೆ ಸೆಜ್ಜೆ, ಆಚಾರವೆ ಶಿವದಾರ, ತ್ರಿಕರಣ ಶುದ್ಧವಾದುದೆ ಕುಳಕೆ, ಈ ತ್ರಿವಿಧದ ಗುಣವನರಿಯಬೇಕು. ಈ ತ್ರಿವಿಧದಲ್ಲಿ ಸಂಪನ್ನನಾಗಬೇಕು. ಈ ತ್ರಿವಿಧವ ಮುಟ್ಟಿ ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡಬೇಕು. ಅಂಗ ಲಿಂಗಸಂಬಂಧಕ್ಕೆ ಇದೇ ಕ್ರಮವಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೪. ಕಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವ ಧರಿಸಿದ ಬಳಕೆ, ಅನ್ಯ ಕಾಂಕ್ಷೆ ಇಲ್ಲದಿರಬೇಕು. ಮಾಯದ ಮುಸುಕೆಡೆಯಾಟ ನಿಂದಿರಬೇಕು. ಸಂಸಾರವ ಹೊದ್ದದೆ ಮನವು ಮಹಸ್ಥಲವನಿಂಬುಗೊಂಡಿರಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಏಕಾರ್ಥವಾದುದೆ ಕಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವ ಧರಿಸುವ ಕ್ರಮ.

೫. ಶ್ರೀಗುರು ಕಾರುಣ್ಯ ಸಂಪಾದನೆಯಾದಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಗಕ್ರಿಯೆ ಮೀರಿದ ಕ್ರಿಯೆ ಸಂಪಾದನೆಯಾದಲ್ಲಿ ಸದ್ಭಕ್ತ ಸಮರಸಭಕ್ತಿ ಸಂಪಾದನೆಯಾದಲ್ಲಿ ಭಾವ ನಿರ್ಭಾವ ನಿಷ್ಠೆಯಾದಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಿತಾಯತ ನಿಷ್ಠೆಯಾದಲ್ಲಿ ಆಗ ಏಕಾರ್ಥವಾದಾಗಳೇ ಮಹಸ್ಥಲವೆನಿಸುವದು. ಆ ಸ್ಥಲವನೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದೆ ಮಹಾವಿಶೇಷವೆಂದು, ಗಳದಲ್ಲಿ ಧರಿಸುವಡೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಗಳದಲ್ಲಿ ಧರಿಸುವ ಕ್ರಮ.

೬. ಅಮಳೋಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವ ಧರಿಸುವಡೆ, ಅನ್ನಪಾನಾದಿಗಳ ಹಂಗಳಿದಿರಬೇಕು. ಅಹಂಕಾರ ಮಮಕಾರಂಗಳನಳಿದಿರಬೇಕು. ಅನುಭಾವದನುವನರಿದಿರಬೇಕು. ಕಾಮನ ಕಂಗಳಳಿದಿರಬೇಕು. ಶಬ್ದ ನಿಶಬ್ದವಾಗಿರಬೇಕು. ಮಹದಾಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಮನ ಲಿಯ್ಯವಾಗಿರಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಪರಿಣಾಮಿಸಬೇಕು.

೭. ಉತ್ತಮಾಂಗದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವ ಧರಿಸಿದ ಬಳಕೆ, ಅನ್ಯರಿಗೆ ತಲೆವಾಗದಿರಬೇಕು. ಮಾನವರ ಸೇವೆಗೆಯ್ದು ಬೇಡಲಾಗದು. ಹಸಿವು ತೃಪ್ತಿ ವಿಷಯ ವ್ಯಸನಗಳು ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ನಿಕ್ಷೇಪವಾಗಬೇಕು. ಜಾಗ್ರ

ತೃಪ್ತ ಸುಷುಪ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಲಿಂಗ ನಿಲುಕಡೆಯಲ್ಲಿ ತೆರಹು ಮರಹಿಲ್ಲದಿರಬೇಕು. ಉತ್ತುಮಾಂಗದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವ ಧರಿಸಿದ ಮಹಾತ್ಮಗೆ ಇದೆ ಮುಕ್ತಿಪಥವಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೮. ಕಾಯಾನುಗ್ರಹ ಭಾವಿಗಳು ಕಾಯದಲ್ಲಿಯೇ ಮುಕ್ತರು. ಜೀವಾನುಗ್ರಹ ಭಾವಿಗಳು ಜೀವದಲ್ಲಿಯೇ ಮುಕ್ತರು. ಪ್ರಾಣಾನುಗ್ರಹ ಭಾವಿಗಳು ಪ್ರಾಣದಲ್ಲಿಯೇ ಮುಕ್ತರು. ಪವನಾನುಗ್ರಹ ಭಾವಿಗಳು ಪವನದಲ್ಲಿಯೇ ಮುಕ್ತರು. ಇತಿವರೆಲ್ಲರು ಲಿಂಗಾನುಭವಿಗಳಿಗಿಂತು ಸರಿ ಎಂಬೆನೆಯ್ಯ? ಅದಿ ಅನಾದಿಯ ಸಂದಳಿಯಿತ್ತು. ಪ್ರಣವ ಪ್ರಜ್ವಲಿತವಾದ ಕಾಲ ಕರ್ಮವಳಿದು, ಪ್ರಾಣಲಿಂಗವಾಯಿತ್ತು ನೋಡಾ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೯. ಊರಿಗೆ ಒಡೆದ ಕೊಡನಳುಕುವದೆ? ಮರುತ ಹಿಡಿದನೆ ಹಾವ ನೋಡಿ ಹರಿವ ಕರಿಗಳು ಅರಿವವಡಿಗಡಿಗೆ ನೋಡಿರೆ. ಸರ ಹರಿದ ಮಣಿ ಒಂದೇ ಹರಳಾದುದು ನೋಡಿರೆ. ಬೆರಸಿ ಬೇರಿಲ್ಲದಿಹ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮ್ಯನ ನೋಡಿರೆ.

೧೦. ಕಳೆ ಎರಿದ ಲಿಂಗ ತೆರಹನರಿಸು, ಕಳೆ ಕಳೆಯದ ವಳಯದ ಸೀಮೆಯಿಂದತ್ತಲು, ವೇಧಿಸಿದ ಮುಗ್ಧೆಯ ನೋಡಾ! ಆಕಾರನಿರಾಕಾರದ ಪುಣ್ಯ ಪಾಪದ ಅರುಹಿನ ಮರಹಿನ ಅಷ್ಟ ದಳವ ಕಮಲದಲ್ಲಿ ಮಧುಪಾನವಾಗದೆ, ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮ್ಯನೆಂಬ ಮಹಾಲಿಂಗವ ಮನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿದ ಮುಗ್ಧೆಯ ನೋಡಾ.

೧೧- ಪೃಥ್ವಿ ಸಲಿಲ ಪಾವಕ ಪವನ ಅಂಬರ ರವಿ ಶಕ್ತಿ ಆತ್ಮನೆಂಬಷ್ಟ ತನು ಭೇದಿಸಿ, ಶ್ರೋತ್ರ ನೇತ್ರ ಘ್ರಾಣ, ಜಿಹ್ವೆ ತ್ವಕ್ಶುಗಳೆಂಬ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯವನರಿದು. ವಾಕ್ಯ ಪಾಣಿ, ಪಾದ, ಪಾಯು, ಗುಹ್ಯ ವೆಂಬ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಂಗಳ ತೊರೆದು, ಪ್ರಾಣೋಪಾನ, ವ್ಯಾನ ಉದಾನ ಸಮಾನ, ನಾಗ, ಕೂರ್ಮ, ಕ್ರಕರ, ದೇವದತ್ತ, ಧನಂಜಯವೆಂಬ ದಶವಾಯುಗಳ ಸಂಚವ ಮುರಿದು ಮನ ಬುದ್ಧಿ ಚಿತ್ತ ಅಹಂಕಾರವೆಂಬ ಚತುಃಕರಣಂಗಳನೊಂದು ಮಾಡಿ, ಉತ್ಪತ್ತಿ ಸ್ಥಿತಿ ಲಯವೆಂಬ ತ್ರಿಕಾಲ ಮೂಲಾದಿಗಳ ಸುಟ್ಟು, ಜ್ಞಾನವನೆ ಬೆಳಸಿ, ಧ್ಯಾನವ ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿ ಚಿತ್ತ ಸುಯಿಧಾನವಾಗಿ ನಿಜ ಸಂಧಾನದ ಸಮಾಧಿಯಲ್ಲಿ ನಿಂದು ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯಂ ಮಾಡುವ ಶಿವಶರಣರ ಪಾದವ ತೋರಯ್ಯಾ || ಸಾಕ್ಷಿ ||

ವ್ಯಾಪಾರಂ ಸಕಲಂ ತ್ಯಕ್ತ್ವಾ ಸ ರುದ್ರೋ ರುದ್ರಮರ್ಚಯೇತ್ || ಎಂಬ
ಶ್ರುತಿ ನಿಮ್ಮ ಶರಣಿಗೆ ಸಂದಿತ್ತು ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೧೨. ಹೃದಯ ಕಮಲದಲ್ಲಿರ್ಪ ದೇವನ ದೇಹಾರವ ಮಾಡಲಿ
ಯರು ನೋಡಾ. ದೇಹ ನಿರ್ದೇಹಿಯಾಗದನ್ನಕ್ಕರ ದೇಹಾರವಿನ್ನೆಲ್ಲೆಹದೋ?
ಅನಂತ ಮುಖದಲ್ಲಿ ದೇಹಾರವ ಮಾಡಲು ದೇವನಲ್ಲಿಲ್ಲ ನೋಡಾ. ಅಸ
ತ್ಯವಿದಿದು ಹುಸಿಯ ಪೂಜಿಸಿ ಗಸಣಿಗೊಳಗಾದರು ನೋಡಾ ಅನಂತ
ಹಿರಿಯರೆಲ್ಲರು. ಎಲೆಲೆ ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗ ನಿಮ್ಮ ಶರಣ ಏಕೋಗ್ರಾಹಿ
ಯಾಗಿ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಸ್ವರೂಪವಾದ ನಿಶ್ಚಿಂತ ನಿಜೈಕ್ಯನು ನೋಡಯ್ಯ.

೧೩. ನಾಲ್ಕು ಗ್ರಾಮದ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಪಂಚೈವರ ಕಾವಲು ನೋಡಾ.
ಅವರ ಸಂಚವಿದಿದು ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡಿದೊಡೆ ಅದು ಲೋಕದ
ಬಳಿಕೆ ಕಂಡಯ್ಯಾ. ಪಂಚೈವರ ಪಂಚಸ್ಥಾನವನಳಿದು ಏಕಸ್ಥಾನವ ಮಾಡಿ
ದುದನರಿದು ನವನಾಳದ ಭೇದದಲಾ ಹರಿಯನರಿದೊಡೆ ಆತ ಲಿಂಗೈಕೈ
ನೋಡಾ. ಆ ನವನಾಳದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರ್ಪ ಜೀವ ಪರಮರ ನೆಲೆಯನರಿ
ದೊಡೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗಯ್ಯನೊಬ್ಬತನೆ ಸಾಹಿತ್ಯವಾಗಿಹನು.

೧೪. ಗ್ರಾಮದ ಮಧ್ಯ ಧನಳಾರದೊಳಗೆ ಎಂಟು ಕಂಭ ಒಂಬತ್ತು
ಬಾಗಿಲದೊಂದು ಶಿವಾಲಯ ಇರುತಿಹುದು. ಅದರ ಮಧ್ಯಸ್ಥಾನದೊಳಿರ್ಪ
ಸ್ವಯಂಭುನಾಥನನರಿಯದೆ ಕಲ್ಲಿನಾಥನ ಪೂಜಿಸಿ ಸ್ವಯಂಭುನಾಥನ
ಒಲ್ಲದೆ ಎಲ್ಲರೂ ಮರುಳಾದರು ನೋಡಾ. ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನೆ ಸ್ವಯಂಭು
ನಾಥನು ತನ್ನ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಕಲ್ಲಿನಾಥನ ತೋರಿದ. ಆ ಶಿವಾಲಯ
ದೊಳಗಣ ಮಧ್ಯಸ್ಥಾನವನರಿದು ಅದರ ಗರ್ಭಗೃಹವ ತಿಳಿದೊಡೆ ಆ
ಕಲ್ಲಿನಾಥನು ನಾಸ್ತಿಯಾಗಿ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಸ್ವಯಂ
ಭುವಾಯಿತ್ತು.

೧೫. ಕಾಯ ಪುರವೆಂಬ ಪಟ್ಟಣದೊಳಗೆ, ಮನವೆಂಬರಸು ತ್ರಿಕ
ರಣವೆಂಬ ಪ್ರಧಾನಿ, ವಶೀಕರಣವೆಂಬ ಶಾನಬೋವ, ಅಸೆ ರೋಷವೆಂಬ
ದ್ವಾರಪಾಲಕರು, ತ್ರಿಮಲವೆಂಬ ಕೋಟೆ, ಬಂಧಿಸುವ ಹಸಿವು ತೃಷೆ
ವಿಷಯಾದಿಗಳ ಬೊಬ್ಬೆಯಬ್ಬರ, ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಂಗಳೆಂಬ ಕಾಹುಲುಗ
ವಿವುತ್ತಿದೆ. ಭಯಂಕರವೆಂಬ ಅರಿಷಡ್ವರ್ಗಾದಿಗಳ ಪೇರ್ಬಲದ ಗುಂಪಿನ
ಆರ್ಭಟಿಸುವ ಸಂಚಲವೆಂಬ ತೇಜಿ ಅಷ್ಟಮದವೆಂಬವೆಂಟಾನೆ, ಮೊದಲ
ನಾಯಕರಿಪ್ಪತ್ತೈದುಮಂದಿ ಪ್ರಜೆ ಪಸಾಯತರು ನೂರನಾಲ್ವತ್ತೆಂಟು,

ದೇಹ ವಿಕಾರದ ಸರಿಗಳ ಸಂದಣಿ ಈಶೈದು ಮಾನ್ಯ ಎರವುಪಟಳವ
 ಗೆಲಬಾರದು. ಮುನ್ವರ ಕಂಟಕವತ್ಯುಗ್ರ. ಮುಂದುವರಿವ ಕಹಳೆಯ
 ನೋಹರದ ಸಂಭ್ರಮ, ದುರ್ಮದವೆಂಬ ರಾಜೇಂದ್ರನು ನಿತ್ಯತ್ವದಿಂದ
 ರಾಜ್ಯಾಗ್ನಿಯುತ್ಪತ್ತಿರಲು, ಅಂತ್ಯ ಶೂನ್ಯವೆಂಬ ಪಟ್ಟಣದೊಳಗೆ ಅನಾಮ
 ಯವೆಂಬ ಶರಣನರಸು, ಸ್ವತಂತ್ರ ಲೀಲೆಯಿಂದೆಚ್ಚತ್ತು ನೋಡಿ, ಗಹ
 ಗಹಿಸಿ ನಗುತ್ತಿಹನು. ಮಹದಹಂಕಾರದ ವಡ್ಡಾವಣೆಯ ನೋಡಿ
 ಹೂಂಕರಿಸಿ, ಸುಮನವೆಂಬ ತೇಜಿಯ ಬೇಗದಿಂದೇರಿ, ಘನತರವಾದ
 ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯ ಜೋಡಂ ತೊಟ್ಟು, ನಿಷ್ಠೆ ಎಂಬ ಅಡ್ಡಿಯುಧಮಂ
 ಕಿತ್ತು ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಪಂಚೇಕ್ಷುವಿನಿಂದೆಡಬಲವಂ ನೋಡಿ ಸತ್ಯ ರಜ
 ತಮವೆಂಬ ತ್ರಿಗುಣದ ಪ್ರಧಾನರಂ ಕೆಡೆಮೆಟ್ಟಿ ಆ ಸುಮನವೆಂಬ ತೇಜಿ
 ಯ ಕುರುಪಾಟದಲ್ಲಿ ವದಸಿ, ವಶೀಕರಣರೆಂಬ ಶಾನಬೋವರ ತತ್ತರ
 ತರಿಸು ದ್ವಾರ ಕವಾಟಮಂ ಮುರಿದು ಅಸೆ ರೋಷಾದಿಗಳ ಬೆದರಿಸಿ,
 ಮಲತ್ರಯದ ಕೋಟಿಯ ನುರುಹಿ ಹಸಿವು ತೃಷೆ ವಿಷಯ ವ್ಯಸನಾದಿ
 ಗಳಂ ಸಂಹರಿಸಿ, ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯದ ಜಿಹ್ವೆಯಂ ಕೊಯ್ದು ಅರಿವಡ್ಡ
 ಗಮಂ ಜರಿದು, ಪ್ರಸಂಚವೆಂಬ ತೇಜಿಯಂ ಕೆಡಹಿ, ದೇಹದಲ್ಲಿರ್ದ
 ಅಷ್ಟಮದಗಳ ಹಿಟ್ಟುಗುಟ್ಟಿ, ಇಷ್ಟಶೈವರ ದರ್ಪಮಂ ಕೆಡಿಸಿ, ಕಾಯ
 ವಿಕಾರದ ನೂರುನಲ್ಲತ್ತೆಂಟೆ: ಸಂದೇಹವೆಂಬ ಹಕ್ಕೆಯಂ ಬಿಡಿಸಿ,
 ಮುನ್ವರ ಕಾಲಾಟದ ಸಂಚಾರಕ್ಕೆ ತೆರಹುಗೊಡದೆ, ದುರ್ಲಯದ ಸುಟು
 ಭಟರ ಬಲಮಂ ಬರಿಗೈಯ್ದು ಶರಣುಮೊಕ್ಕಗೇ ಅಭಯ ಹಸ್ತಮಂ
 ಕೊಟ್ಟು, ಆ ಪುರಮಂ ಸಂತವಿಸಿ, ತನ್ನ ವಶಕ್ಕೆ ತಂದು, ವೀರಶೈವ
 ಸಮ್ಮತವಾಗಿ ನಿಂದು, ಪಡ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಜಸುರನಾಗಿ, ಕಾಲ ಕರ್ಮ ಜಿತ
 ಪ್ರಭು: | ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯ ಜಿತಾರೂಢ | ವೀರಮಹೇಶ್ವರಸ್ಮೃತ: | ಸತ್ಕಿ
 ಯಾಸಂಪನ್ನನಾಗಿ, ಆ ಪುರಕ್ಕೆ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿ, ತಾನಲ್ಲದನ್ಯರಿಲ್ಲೆಂದು
 ಕಂಡು, ಆ ಪುರಕ್ಕೆ ಸುಚಿತ್ತ ಸುಬದ್ಧಿ ಸುಮನ ಸುಜ್ಞಾನವೆಂಬ ನಾ
 ಲ್ವರು ತಳವಾರರಂ ಮಾಡಿ, ಸುಜ್ಞಾನವೆಂಬರುವಿಗೆ ಪಟ್ಟವಂ ಕಟ್ಟಿ,
 ಮಂತ್ರರಾಜನೆಂಬ ಹೆಸರಿಟ್ಟು ಪಡ್ವಿಧಬ್ರಹ್ಮ ದ್ವೈತದಲ್ಲಿ ಪರವಶನಾಗಿ,
 ಬಾಹ್ಯೋಪಚಾರಂಗಳಡಗಿ. ತನ್ನ ತಾ ಬೇರ್ಪಡಿಸಿ ನಿಂದು, ಅಖಂಡ
 ವಾಗಿ ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ಇಂದ್ರಾವದ್ರಿಯೋಹಸ್ತ | ಪೀಠ ನಿಜಲಿಂಗ ನಿಷ್ಕಂ |
 ವಿನಶ್ಯತಲ್ಲೀನಮಪ್ರವೇಶಾ | ಬಾಹ್ಯಕ್ರಿಯಾಸಂಕುಳ ನಿಷ್ಪಹಾತ್ಮ ಸಂಪೂ

ಜಯೇತ್ಯುಂಗಯ ವಿರಶೈವಂ ಎಂದುವಾಗಿ, ಸುಮಹತ್ವದಿಂದೆ ತನ್ನ ಕರ ಸರೋಜ ಪೀಠಾಗ್ರದೊಳ್ಳೆರೆವ ಇಷ್ಟಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ತೃಪ್ತನಾಗಿ ಬಾಹ್ಯ ವೆನ್ನದೆ ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರವೆನ್ನದೆ ರಾಜಯೋಗಿಯಾಗಿ ತನ್ನ ಸತ್ವನು ತತ್ವನು ತಾನೆ ನೋಡಿ ತಿಳಿದು, ನಿಷ್ಕೃಹಾತ್ಮನಾಗಿ, ಇನ್ನು ಅನ್ಯವಿಲ್ಲ ವೆಂದರಿದು, ಅದ್ವೈತ ಭಾವದಿಂದವೆ ವೀರನಾಗಿ, ಮೇರು ಗಿರಿಯ ಮೇಲೆ ತೋಳಗಿ ಬೆಳಗುವ ಶಿಖಾ ಚಕ್ರದಿಂದ ಮೇಲಣ ಮಮ ಪೀಠ ದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಣವದ ಪ್ರಭೆಯ ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಯ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ತಾನೆನ್ನದೆ ಇದಿರೆನ್ನದೆ ಅಲ್ಲಿ ಸೈನೇರಗಾದ ನಿಜ ಶರಣನಲ್ಲಿಯೆ ಸನ್ನಿಹಿತ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೧೬. ಕಂದದ ಹೂವನೆ ಕೊಯ್ದು ನೊಂದದಾರತಿಯ ಬೆಳಗಿ ಅಂದವಳಿಯದೆ ಬಿಂದು ತುಳುಕದೆ ನಂದಿ ಮುಂದುಗಡದ ಮುನ್ನವೆ ಕಂದದ ಹೂವಿನ ಪೂಜೆಯ ಲಿಂಗಮಧ್ಯವ ತಿಳಿದುನೋಡಿ ಮೇಲು ಗಿರಿಯ ಮೇಲಿಹ ಆಕಳದ ಸ್ವೀರದಲ್ಲಿ ಅಡಿಗೆಯನೆ ಮಾಡಿ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನೆಂಬ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಆರೋಗಣೆಯ ಸವೆಯಾ.

೧೭. ಸರೋವರದೊಳಗೊಂದು ಹಿರಿಯ ಕಮಳ ಹುಟ್ಟಿ ಪರಿ ಮಳವಡಗಿದುಡನಾರು ಅರಿಯರಲ್ಲ. ಆ ಪುಷ್ಪವ ಅರಳದೆ ಕೊಯ್ದು ಕರಡಿಗೆಯೊಳಗಿರಿಸಿ ಸುಸ್ಥಿತವ ಮಾಡಲರಿಯರಲ್ಲ. ಎಡದ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಲಿಂಗ ಬಲದ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಪ ಒಡವೆರೆದು ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಲಿ ಯರಲ್ಲ. ಪರಿಯಾಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯನೊರೆದು ನೋಡುತ್ತ ಕುರುಹಿಟ್ಟಿರು ಹಿನಂತೆ ಕಣ್ಣಾಲೆ ಹಳಚದಂತೆ ಬಾರಿಯ ಮೆಟ್ಟಿ ನಿಂದು ನೋಡುತ್ತ ಹರಿಯ ವೃಷಭನ ಕೊಟ್ಟು ಹಿಡಿದಿರುವ ಸಸ್ತವಿಯ ಕಂಡು ಜನನ ಮರಣಂಗಳಿಲ್ಲದಂತಾದೆನಲ್ಲ. ಎನ್ನೊಡೆಯ ಎನ್ನ ಕರುಣೆ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗನ ಕರುಣ ಪ್ರಸಾದ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಗಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೊಗೆಯು ಅಳ ವಡದು ನೋಡಾ.

೧೮. ಮಾಣಿಕ್ಯ ಮಂಟಪದೊಳಗೆ ಒಳಗೇಳು ಚಿತ್ರಕರೊಡನೆ ಮೇಳವಿಸಿದನು ಮಹಾಮಂತ್ರಂಗಳ ಆ ಮೂಲ ಮಂತ್ರದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗದ ಬೆಳಗು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಗೆ ವಜ್ರದ ಕೇಲು, ಆ ಮಹಾಕೂಟದ ಜಾಳಿಂದ್ರದೊಳಗೆ ಮಾಣಿಕ್ಯದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಎಳು ರತ್ನದ ಸುತ್ಥಳಿಗಳು ಮಣಿಮಾಲೆಯ ಹಾರಂಗಳು ಹೊಳೆವ ಮುತ್ತಿನ ದಂಡೆ ಅಳಿಯ ನೀಲದ

ತೊಡಿಗೆಯ ತೊಟ್ಟು ಸುಳಿವ ಮದ್ದಳೆಕಾರರು ಒಳಗೆ ದಂದಣವೆನಲು ಕುಣಿಕುಣಿದಾಡುವ ಪಾಡಿಗ ಬಹುರೂಪುಗ ನಟುವಿಗ ತಳೋದರಿಯ ಮೇಳಾಪ ಕಹಳೆಕಾರರ ನಾದ ಕೊಳಲವ ರಭಸದೊಳು ಹಾಡುತ್ತ ಒಳಹೊರಗೆ ಕಾಣಬರುತ್ತಿರೆ ಚಿತ್ರದ ಬೊಂಬೆ ಫಣಿಸತಿಯ ಕೋಣೆಯೊಳು ಸಂದಣಿಸುತ್ತಿರಲು ಗಣತಿಂಧಿಯ ಮೇಳವೆಲ್ಲವು ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವರಲ್ಲಿಹ ಕಳಸ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗದ ಬೆಳಗಿನೊಳಗೆ ಬೆಳಗಾಯಿತ್ತು.

೧೯. ಉದಯ ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಅಸ್ತಮಾನವೆಂಬ ತ್ರಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಮಜ್ಜನಕ್ಕೆರೆಯಬೇಕೆಂಬರು. ಉದಯವಾವುದು, ಮಧ್ಯಾಹ್ನವಾವುದು, ಅಸ್ತಮಾನವಾವುದು, ನೀವು ಬಲ್ಲಡೆ ಹೇಳಿರೆ. ಈ ಕಾಯ ಉದಯವೋ? ಈ ಕಾಯ ಮಧ್ಯಾಹ್ನವೋ? ಈ ಕಾಯ ಅಸ್ತಮಾನವೋ? ಈ ಕಾಯದ ಉದಯವ ಬಲ್ಲವ ಕರ್ಮಿ. ಈ ಕಾಯದ ಮಧ್ಯಾಹ್ನವ ಬಲ್ಲವ ಪ್ರಪಂಚಿ. ಈ ಕಾಯದ ಅಸ್ತಮಾನವ ಬಲ್ಲಾತ ವಿರಕ್ತ. ಜೀವ ಉದಯವೋ? ಜೀವ ಮಧ್ಯಾಹ್ನವೋ? ಜೀವ ಅಸ್ತಮಾನವೋ? ಜೀವದ ಉದಯವ ಬಲ್ಲಾತ ಜ್ಞಾನಿ. ಜೀವದ ಮಧ್ಯಾಹ್ನವ ಬಲ್ಲಾತ ಜಾತಿಸ್ಮರತ್ವ. ಜೀವದ ಅಸ್ತಮಾನವ ಬಲ್ಲಾತನು ಜೀವನ್ಮುಕ್ತ. ಲಿಂಗ ಉದಯವೋ? ಲಿಂಗ ಮಧ್ಯಾಹ್ನವೋ? ಲಿಂಗ ಅಸ್ತಮಾನವೋ? ಇಂತೀ ತ್ರಿಕಾಲವನರಿದು ಮಜ್ಜನಕ್ಕೆರೆಯಬಲ್ಲಡೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಆತ ಅನವರತ ಲಿಂಗಾರ್ಚನ ಪರಿಣಾಮ.

೨೦. ಸ್ಥೂಲ ತನು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ತನು ಕಾರಣ ತನು. ಸ್ಥೂಲತನು ವಿನ ಮೇಲೆ ಇಷ್ಟಲಿಂಗ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ. ಸೂಕ್ಷ್ಮ ತನುವಿನ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ. ಕಾರಣ ತನುವಿನ ಮೇಲೆ ಭಾವಲಿಂಗಪ್ರತಿಷ್ಠೆ. ಇಂತೀ ಸ್ಥೂಲ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಕಾರಣವೆಂಬ ಮಹವು ಆ ಮಹದ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಕೊನೆದೋರುತಿರ್ಪ ಜ್ಯೋತಿಯು ನಮ್ಮ ಶರಣರ ಸರ್ವಾಂಗದಲ್ಲುಂಟು ನೋಡಯ್ಯ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

ಮುಂದೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಜಂಗಮಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಇಂತೀ ಶಿವಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಅನುಭಾವಿಯಾದ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಜಂಗಮಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಜಂಗಮಲಿಂಗಸ್ಥಲ.

೧. ತನು ಮನವ ನಿತ್ಯವೆಂಬರು. ತನು ಮನ ನಿತ್ಯವೆಂಬ ಮಾತ ಕೇಳಲಾಗದು. ಅಂಬಿಲಿಯನಿಕ್ಕುವರೆಲ್ಲರು ಭಕ್ತರೆ? ಕಂಬಳಿಯ ಕೊಟ್ಟವರೆಲ್ಲರು ಭಕ್ತರೆ? ಧರ್ಮಾರ್ಥ ಕಾಮ ಮೋಕ್ಷವೆಂಬ ಚತುರ್ವಿಧ ಪದವಿಗಳಲ್ಲದೆ ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ತನು ಮನ ಧನವನಿತ್ತು ಕಿಂಚಿತ್ತು ಸಂಶಯಮಿಲ್ಲದೆ ತನ್ನ ಹರಿವ ತಾನರಿಯದನ್ನಕ್ಕರ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ತ್ರಿವಿಧ ವಂಚಕರನೆಂತು ಸ್ಪಷ್ಟತೆನೆಂಬೆಯ್ಯಾ? ಎನಲಾಗದು.

೨. ಶರಣ ಭರಿತ ಲಿಂಗವದಲ್ಲಿಯುಂಟು? ಲಿಂಗಭರಿತ ಶರಣ ವದಲ್ಲಿಯುಂಟು? ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಮಹಾ ಗುರು ಬಸವೇಶ್ವರನೊಬ್ಬನೆ ಪರಿಪೂರ್ಣನಯ್ಯಾ.

೩. ಗುರುವಿನ ಗುರು ಪರಮ ಗುರು ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಜಂಗಮವೆನಿಸಿಕೊಂಡ ಬಳಿಕ ತಾನೆ ಗುರುವಾಗಿ ಉಪದೇಶವ ಮಾಡಲಾಗದು. ಮುಂದೆ ಶೀಕ್ಷೆ ದೀಕ್ಷೆಗಳಿಂದ ಗುರುಕರುಣವ ಪಡೆದವರಿಂದೆ, ದಾಸೋಹವ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡತನಲ್ಲದೆ, ತನ್ನ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗವ ಕೊಡ ಕರ್ತನಲ್ಲ. ತನ್ನ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗವ ಕೊಟ್ಟು ಗುರುವಾದ ಬಳಿಕ, ಜಂಗಮ ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಭಂಗ ಹೊಂದಿತ್ತು. ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ, ಅವನು ತನ್ನ ಪೂರ್ವಾರ್ಜಿತವ ತ್ಯಜಿಸಿ, ಗುರು ಕರಜಾತನಾಗಿ, ನಿರ್ಧರಿಸಿ ನಿಲಲರಿಯ. ಅಂತಸ್ತು ಭವಜೀವಿಗೆ ನಿಜ ಜಂಗಮವೆ? ಶಿವಯೋಗಿ ಎನಿಸಿಕೊಂಬ ರಾಜಕೃಪಾಳು ತಾನೆ ಚರಲಿಂಗವಾಗಿ ಬಂದು ಅಚಾರ ಭ್ರಷ್ಟರಿಗೆ ಹಸ್ತಾನುಗ್ರಹವ ಮಾಡಿದೊಡೆ ಜಂಗಮಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಅದೇ ಭಂಗವೆಂದುದು ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನ ವಚನ. ಅದು ಕಾರಣವಾಗಿ ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತದಲ್ಲಿ ಶಬ್ದ ಮುಗ್ಧವಾಗಿರಬೇಕು. ಗುಹ್ಯಕ್ಕೆ ಗುಹ್ಯವಾಗಿರಬೇಕಯ್ಯಾ.

೪. ಕೇಶ ಕಾಷಾಯಾಂಬರವನಿಕ್ಕಿದೊಡೇನೋ? ವಿಭೂತಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ ಧರಿಸಿದೊಡೇನೋ? ಸಾಕಾರದಲ್ಲಿ ಸನ್ಮತನಲ್ಲ. ನಿರಾಕಾರದಲ್ಲಿ ನಿರುತ ನಲ್ಲ! ಪಾರಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪರಿಣಾಮಿಯಲ್ಲ. ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ ತುರುಬಾಗಲಿ ಜಡೆಯಾಗಲಿ ಬೋಳಾಗಲಿ ಆರಿವು ಆಚಾರವುಳ್ಳೊಡೆ ಜಂಗಮ.

೫. ನವ ಖಂಡ ಮಂಡಲವೆಂಬ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಅಚಲಿತ ಪೀಠವದೆ. ಅದರ ಮೇಲೊಂದು ಲಿಂಗವದೆ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಆ ಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಜಾಯತೆ ಚರಾದಿಗಳೆಲ್ಲ ಜಂಗಮನೆ? ಅಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ಆಚರಿಸುವಂತಹ ಸೈರಣೆ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲವಾಗಿ, ಇಂತಿಹರೆಲ್ಲರು ಉಪಜೀವಿಗಳು. ನಮ್ಮ ಕೂಡ ಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವರು ಸಾಹಿತ್ಯವಾಗಿ ಉಭಯಲಿಂಗವಾದವರಿಗೆ ನಮೋ ನಮೋ ಎಂಬೆನು.

೬. ಜಗಭರಿತ ಲಿಂಗವೆಲ್ಲೆಡೆಯಲುಂಟು. ಶರಣ ಭರಿತ ಲಿಂಗವ ಪೂರ್ವವಯ್ಯಾ. ಗಮನ ಜಂಗಮವೆಲ್ಲೆಡೆಯಲುಂಟು. ನಿರ್ಗಮನ ಜಂಗ ಮವಪೂರ್ವವಯ್ಯಾ. ಅಚೇತನ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಚೈತನ್ಯ ಜಂಗಮ ಸಾಹಿತ್ಯ ನೋಡಾ. ಇಂತೀ ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂಗಸಮರಸವಾದ ಸಕೀಲ ಸಂಬಂ ಧದಲ್ಲಿ ಪರಿಣಾಮಿಗಳಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ ನಿಮ್ಮ ಶರಣರು.

೭. ಕರ್ತೃಭೃತ್ಯರಾಗಿ ಮಾಡುವ ಮಾಟದಲ್ಲಿ ವಿಚಾರವುಂಟು. ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ ಸಂಸಾರದಿ ಧನವುಳ್ಳೊಡೆ ಜಂಗಮಲಿಂಗವಹುದು. ಅದಕ್ಕೆ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ಫಲಪದವುಂಟು. ಆ ಫಲಪದವುಂಟಾದಲ್ಲಿ ಭವವುಂಟು. ಫಲ ಪದವಿಲ್ಲದಲ್ಲಿ ಭವವಿಲ್ಲ. ಮನದಂತೆ ಮಂಗಳವೆಂಬ ಸಟಿಯ ದಿಟಮಾಡಿ ಈ ಉಭಯದೊಳಗೆ ಅವುದು ಪ್ರಿಯವಾಗಿ ಮಾಡುವರು ಆ ಹಾಗಿಹ ರಯ್ಯ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೮. ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ಭವಬೀಜ ಸ್ತಥಾಭಕ್ತಿ | ಭಕ್ತಿ ಬೀಜಸ್ತಥಾ ಶಿವಃ | ಶಿವಬೀಜ ಸ್ತಥಾ ಜ್ಞಾನಂ ತ್ರಿಲೋಕದುರ್ಲಭಂ | ಈಷಣತ್ರಯ ಸಂಯುಕ್ತಂ ಶಿವಜ್ಞಾನನಿವರ್ಜಿತಃ | ಶ್ವಸಚಂಪಾದತೀರ್ಥಂಚ | ಸ್ವೀಕರಂ ನರಕಂ ವ್ರಜೇ ತ್ ಸಂಸಾರಾರ್ಣವ ಘೋರೇಣ | ವೇಷ ಮಾಂಗಿರೋದಿತಃ | ಪಾದತೀರ್ಥ ಪ್ರಚಾದಂಚ ಸ್ವೀಕರಂ ನರಕಂ ವ್ರಜೇತ್ | ಉತ್ತಮಂ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿನಾಂ | ಮಧ್ಯಮಂ ಅಂಗಲಿಂಗಯೋಃ | ಕನಿಷ್ಠಂ ಸ್ಥಾವರಾರಾಧ್ಯಂ | ಶೂನ್ಯಂ

ಧ್ಯಾನನಿಷ್ಠಲಂ ಭವೇತ್ | ಪ್ರಾಣಲಿಂಗವರಿಯದವರ ಪದಾರ್ಥನೆಯ ಮಾಡಲಾಗದು. ಮುಖ ಲಿಂಗವಿಲ್ಲದವರಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾದವ ಕೊಳಲಾಗದು. ಸರ್ವಾಂಗಲಿಂಗವೆಂದರಿಯದವರಲ್ಲಿ ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದವ ಕೊಂಡೊಡೆ ಅಘೋರ ನರಕ ತಪ್ಪದಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚನ್ನ ಸಂಗಮದೇವಾ.

F. ಜಂಗಮ ಜಂಗಮ ವೆಂದೊಡೇನು? ಬಾಯಲೆಕ್ಕಕ್ಕೆ ಜಂಗಮವೆ? ಜಂಗಮ ಜಂಗಮವೆಂದೊಡೆ, ಉಪಾಧಿಕನೆ? ಜಂಗಮ ಜಂಗಮವೆಂದೊಡೆ ಬೋಧಕನೆ? ಜಂಗಮ ಜಂಗಮವೆಂದೊಡೆ, ಅಶಕನೇ? ಜಂಗಮ ಜಂಗಮವೆಂದೊಡೆ, ಕಾರ್ಯಕಾರಣನೇ? ಜಂಗಮ ಜಂಗಮವೆಂದೊಡೆ ಸ್ತ್ರೀಲಂಕಟನೆ? ಈ ಷಡ್ಗುಣದಿಚ್ಛಿಕರ ಜಂಗಮವೆನ್ನೆನಯ್ಯಾ. ಈ ಉಪಜೀವಿ ಪಶುಮತದವರಿಗೆ ಜಂಗಮವೆಂಬ ನಾಮ ಸಲ್ಲದು. ಜಂಗಮವೆಲ್ಲ ಒಂದೇ ಎಂದು ಊಟಕ್ಕೆ ನುಡುವ ಪಾತಕರ ಮಾತ ಕೇಳಲಾಗದು. ನಿಜ ಜಂಗಮವೆಂತೆಂದೊಡೆ, ನಿರ್ಲೇಪಕ, ನಿರುಪಾಧಿಕ, ನಿರ್ಭೇದ್ಯ ನಿರಾಶ್ರಿತ ಜಂಗಮ. ನಿರ್ಲಂಕಟ ಜಂಗಮ. ಈ ಷಡ್ಗುಣಭರಿತನಾದಾತನೇ ನಿರವಯ ಜಂಗಮ. || ಸಾಕ್ಷಿ || ನಿಃಸಂಗತ್ವಂನಿರಾಭಾರೀ | ನಿಃಸೀಮಂ ನಿರುಪಾಧಿಕಂ | ನಿರ್ದೇಹಂನಿರ್ಮಳಂ ನಿತ್ಯಂ ಸತ್ಯ ಜಂಗಮ ಲಕ್ಷಣಂ | ನಿಷ್ಕಳಂಕನಿರಾಪೇಕ್ಷಂ ನಿರ್ಭೇದ್ಯಂನಿರಾಶ್ರಿತಂ | ನಿರ್ದೇಶೀನಿಷ್ಪ್ರಹಂ ತಸ್ಯ ಸತ್ಯವಾಕ್ಯಂ ದಯಾಶಾಂತಂ || ಓಂ ಕಾರಂ ಜನಿತೆ ಪೃಥ್ವಿ | ಗಕಾರಂ ಗಗನೋದ್ಭವಂ | ಮಕಾರಂಮರ್ತ್ಯ ಲೋಕಂ ಚ | ತಸ್ಯಜಂಗಮಲಕ್ಷಣಂ | ಮುಗ್ಧತ್ವಂ | ಮೂರ್ತಿನಾಂ ತತ್ತ್ವ | ಮದೋನ್ಮೋಹವಿವರ್ಜಿತಂ | ಮಾಯಾದೇಹಲಯಂನಾಸ್ತಿ | ಇತ್ಯೇತೆ ಜಂಗಮಲಕ್ಷಣಂ | ಇದು ಕಾರಣ ಇಂತಪ್ಪ ದೇಹಕಾರಣಮಾಗಿ, ಪ್ರಭುದೇವರು ಬಸವಣ್ಣನು, ಅವರಿಬ್ಬರು ಒಂದಾದ ಕಾರಣ ಅವರೊಕ್ಕಾದ ಕೊಂಡು, ನಾನು ಬದುಕಿದೆನಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೧೦. ಶರಣನಿರಸಿಕೊಂಬುವುದು ಅರಿದರಿದು ನೋಡಯ್ಯಾ. ಸತ್ಯವುಳ್ಳ ಸದ್ಭಕ್ತರೊಳಗಡಗಿದು, ತನ್ನ ಕುರುಹ ಲೋಕಕ್ಕೆ ತೊರದಂತಿರಬೇಕು. ಸಕಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮೇಲೆ ರೋಷವಿಲ್ಲದಿರಬೇಕು. ಇಂತಪ್ಪ ಶಿವಶರಣರಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿಹಿತನಯ್ಯಾ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

ಮುಂದೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗಕ್ಕೂ. ಇಂತು ಜಂಗಮ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಅನುಭಾವಿಯಾದ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗಕ್ಕೂ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಪ್ರಸಾದ ಲಿಂಗಕ್ಕೂ

೧. ಅಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡುವರೆ, ಅಂಗಸುಖವನರಿಯದಂತಿರ ಬೇಕು. ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡುವರೆ, ಅರಿಷಡ್ವರ್ಗವನರಿಯದಂತಿರ ಬೇಕು. ಪ್ರಸಾದವ ಭೋಗಿಸುವಡೆ, ಹಸಿವು ತೃಷೆ ವ್ಯಸನವಿಲ್ಲದಂತಿರ ಬೇಕು. ಈ ತ್ರಿವಿಧವನರಿಯದಿದ್ದೋಡಿ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ನಲ್ಲಿ ಬರಿಯ ವೇಷ ಡಂಭಕದ ಉದರಷೋಷಕರೆಂದೆಂಬೆನು.

೨. ಕಾಯವೇ ಜೀವವಾಗಿ ಜೀವವೆ ಕಾಯವಾಗಿ, ಕಾಯ ಜೀವವ ಮುಟ್ಟಿದು, ಪ್ರಾಣ ಲಿಂಗವ ಮುಟ್ಟಿದು. ಪ್ರಸಾದನೆಲ್ಲಿಹದೋ? ವಾಯಕ್ಕೆ ವಾಯು ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನೆಂಬುವುದೇ ವಾಯು.

೩. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ ಪ್ರಸಾದನೆಲ್ಲಿಡೆಯಲುಂಟು. ಲಿಂಗ ಪ್ರಾಣ ಪ್ರಸಾದವಪೂರ್ವವಯ್ಯಾ. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಪ್ರಸಾದ ದೇಹ ಕರ್ಮ. ಲಿಂಗ ಪ್ರಾಣಪ್ರಸಾದ ಲಿಂಗಭೋಗೋಪಭೋಗಿಯಯ್ಯಾ. ಆತನೆ ನಿಮ್ಮ ಶರಣ ನೆನಿಸುವ ಶಿವಯೋಗಿಯಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೪. ಶ್ರೋತ್ರೇಂದ್ರಿಯ ಸುಖವುಳ್ಳನ್ನಕ್ಕರ ಗುರುವಚನವನೆಂತು ಕೇಳಿದೆನೆನಬಹುದಯ್ಯಾ ? ಘ್ರಾಣೇಂದ್ರಿಯ ಸುಖವುಳ್ಳನ್ನಕ್ಕರ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಗಂಧವನೆಂತು ನಿವೇದಿಸಿದೆನೆನಬಹುದಯ್ಯಾ? ನೇತ್ರೇಂದ್ರಿಯ ಸುಖವುಳ್ಳನ್ನ ಕ್ಕರ ಲಿಂಗವ ಭಾವಿಸಿದೆವೆಂತೆನ್ನಬಹುದಯ್ಯಾ? ಜಿಹ್ವೇಂದ್ರಿಯ ಸುಖವು ಳ್ಳನ್ನರ ಪ್ರಸಾದವ ಗ್ರಹಿಸಿದೆವೆಂತೆನಬಹುದಯ್ಯಾ? ಶ್ರೋತ್ರೇಂದ್ರಿಯ ಸುಖವುಳ್ಳನ್ನಕ್ಕರ ಗುರುವಚನವನೆಂತು ಕೇಳಿದೆನೆನಬಹುದಯ್ಯಾ? ಸ್ಪರ್ಶೇಂ ದ್ರಿಯ ಸುಖವುಳ್ಳನ್ನಕ್ಕರ ಲಿಂಗಾಂಗವಾಯಿತ್ತೆಂತೆನಬಹುದಯ್ಯಾ? ಇಂತಿ ವೆಲ್ಲವನು ಪರಿಚ್ಛೇದಿಸಿದೋಡಿ ಅವರೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ ಪ್ರಸಾದಿಗಳಯ್ಯಾ.

೫. ರೂಪನರ್ಪಿಸಬಹುದಲ್ಲದೆ ರುಚಿಯನರ್ಪಿಸುವ ಪರಿ ಎಂತಯ್ಯಾ? ಉರವಣಿಸಿ ಬಂದ ಗುಣಂಗಳನು ಲಿಂಗದೊಳಗೆ ನಿಕ್ಷೇಪವ ಮಾಡಲರಿ ಯದಿದ್ದೋಡಿ, ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ ನಾಸ್ತಿ. ಪ್ರಸಾದವಿನ್ನೆಲ್ಲಿಹದೋ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ?

೬. || ಸಾಕ್ಷಿ || ರುಚಿಯಾರ್ಪಿತಪ್ರಸಾದಂ ಚ | ಸ್ವಪ್ನಾರ್ಪಿತಪ್ರಸಾದಕಂ | ಉಭಯಾರ್ಪಿತವಿಹೀನೋಪಿ ಸೂಜಾಯಂ ನಿಷ್ಫಲಂ ಭವತ್ | ಎಂದು ದಾಗಿ, ಇಂತೆಂಬ ಶೃತಿನಾಕೃತ ಕೇಳಲಾಗದು. ರುಚಿಯ ಬಲ್ಲದೆ ಪ್ರಸಾದಿ. ಅದು ಹೇಗೆಂದೊಡೆ, ತಾನು ಲಿಂಗ ಭೋಗೋಪ ಭೋಗಿಯಾದ ಕಾರಣ ರುಚಿಯನರ್ಪಿಸುವಾತ ಪ್ರಸಾದಿಯಲ್ಲ. ಸುಖವನರ್ಪಿಸುವಾತ ಭಕ್ತನಲ್ಲ. ಇದರ ಭೇದವನರಿಯದ ಶಿವಶರಣಿಗೆ ನಮೋ ನಮೋ ಎಂಬೆನ್ನೆಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೭. ಶಿವಯೋಗವಾದಲ್ಲಿ ಸಂಸಾರಯೋಗ ಮಾಡುವಯ್ಯಾ. ಸಂಸಾರಯೋಗವಾದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಾನುಗ್ರಹವೆ ಯೋಗವಯ್ಯಾ. ಭಕ್ತಾನುಗ್ರಹ ಯೋಗವಾದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಾನುಗ್ರಹ ಯೋಗವಯ್ಯಾ. ಲಿಂಗಾನುಗ್ರಹ ಯೋಗವಾದಲ್ಲಿ ಜಂಗಮಾನುಗ್ರಹ ಯೋಗವಯ್ಯಾ. ಜಂಗಮಾನುಗ್ರಹ ಯೋಗವಾದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾದಾನುಗ್ರಹ ಯೋಗವಯ್ಯಾ. ಪ್ರಸಾದಾನುಗ್ರಹ ಯೋಗವಾದಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತಿಯೋಗವೆಂಬುದಿಲ್ಲವಯ್ಯಾ. ಈ ಪಂಚಯೋಗವು ಸನ್ಮತವಾದಲ್ಲಿ ಮನಮಗ್ನ ಯೋಗವಯ್ಯಾ. ಆ ಮನಮಗ್ನ ಯೋಗವಾದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚಿನ್ನಸಂಗಮದೇವರಲ್ಲಿ ಸಮರಸೈಕೃದ ಸಂಯೋಗವಯ್ಯಾ.

೮. ಕರಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಆರೋಗಣೆಯ ಮಾಡಲಾಗದು. ಭಾಜನದಲ್ಲಿ ಸಹಭೋಜನವ ಮಾಡಲಾಗದು. ಅದೇನುಕಾರಣವೆಂದೊಡೆ, || ಸಾಕ್ಷಿ || ಸರ್ವಾಂಗಸ್ತು ಗತಂ ಪ್ರಾಣಂ ಭಾಜನಂ ಭೋಜನಂ ತಥಾ || ಹಸ್ತಲಿಂಗ ಪ್ರತಿಗ್ರಾಹ್ಯಂ ನರಕೆ ಕಾಲಮಕ್ಷಯಂ | ಎಂದು ದಾಗಿ, ಕೂಡಲಚಿನ್ನಸಂಗಮದೇವ ಕರಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವ ಧರಿಸಿ ಸಹಭೋಜನವ ಮಾಡಿದೊಡೆ ನಾಯಕನರಕವಯ್ಯಾ.

೯. ಅರ್ಪಿತಾಕಾರ ನರಕನೆಂದುದು ಗುರುವಚನ. ಭಾಜನೆಯ ಮಾಡಿದಿರಿಂಭೋ. ಭಾಜನದಲ್ಲಿ ಭೋಜನವ ಮಾಡಿದ ರುಚಿಯ ಲಿಂಗಕ್ಕೆಂಬ ಕರ್ಮಯ ನೋಡಾ. ತಟ್ಟಿದ ಮುಟ್ಟಿದ ಸುಖವ ಲಿಂಗಕ್ಕೆಂಬ ಗುರುದ್ರೋಹಿಯ ನೋಡಾ. || ಸಾಕ್ಷಿ || ಸಂಕಲ್ಪಂ ಚ ವಿಕಲ್ಪಂಚ | ಭಾವಾಭಾವ ವಿವರ್ಜಿತಃ ನಾಸ್ತಿ ಕರಣೇಂದ್ರಿಯಂ ಚೈವ | ತೇನೈವ ಸಹ ಭೋಜನಂ | ಎಂದು ದಾಗಿ, ಲಿಂಗಭಾಜನದಲ್ಲಿ ಸಹ ಭೋಜನವ ಮಾಡಿದೊಡೆ, ಇಹಪರದಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲದ ನರಕೆ. ಕೂಡಲಚಿನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ ಈ ಮುರ್ವವನರಿಯರಯ್ಯಾ.

೧೦. ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು ಯುಗದವರೆಲ್ಲರು ಲಿಂಗವ ಪೂಜಿಸಿ ದೃಷ್ಟಿ ವಾವುದು ನಷ್ಟವಾವುದಂದರಿಯದೆ ಭಾವ ಭ್ರಮಿತರಾದರು. ಜೀವ ಸಂಕಲ್ಪಿತರಾದರು. ಜೀವನಾಹುತಿಯನೆ ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವೆಂಬವರು ಭವದ ಬಳ್ಳಿಯ ಹರಿಯರಿಯರಾಗಿ ಇಂತಹರೆ ಭಕ್ತರು? ಇಂತಹರೆ ಪ್ರಸಾದಿಗಳು? ಅಲ್ಲಲ್ಲ ಕೇಳಿ ಭೋ ಭಕ್ತನ ಮಹಿಮೆಯನು ಪ್ರಸಾದಿಯ ಘನವನು. ಸೃಷ್ಟಿಯ ಸಾರದಲಾದ ಪದಾರ್ಥವ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಕೊಡಬಾರದ ಭಾಷೆ. ಆಪ್ತವಿನಿಂದ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಮಜ್ಜನಕ್ಕೇರಿದ ಭಾಷೆ. ತೇಜದಿಂದ ಲಾದ ನಿವಾಳಿಯ ಲಿಂಗಕ್ಕೆತ್ತಬಾರದ ಭಾಷೆ. ವಾಯುವಿನಿಂದಾದ ಪರಿಮಳವ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ನಿವೇದಿಸಬಾರದ ಭಾಷೆ. ಆಕಾಶದಿಂದಾದ ಶೂನ್ಯವ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಭಾವಿಸಬಾರದ ಭಾಷೆ. ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ ಮತ್ತೊಂದು ಸೃಷ್ಟಿ ಉಂಟಾಗಿ ಮತ್ತೊಂದಪ್ಪು ಉಂಟಾಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ತೇಜ ಉಂಟಾಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ವಾಯು ಉಂಟಾಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ಆಕಾಶ ಉಂಟಾಗಿ ಇಂತಿವರಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಪದಾರ್ಥದ್ರವ್ಯಗಳ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ನೀಡಿ ಮಾಡುವದೆ ಭಕ್ತಿ. ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ಅರ್ಪಿತದ ಮುಖವ ನಿಮ್ಮ ಶರಣರೆ ಬಲ್ಲರು. ನೀವೆ ಬಲ್ಲರಿ. ನಾನೆತ್ತಬಲ್ಲೆನಯ್ಯಾ? ನಿಮ್ಮ ಧರ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಧರ್ಮ.

೧೧. ಉತ್ತರ ದಕ್ಷಿಣ ಪೂರ್ವ ಪಶ್ಚಿಮವೆಂಬ ಬಟ್ಟೆಯನಾಲಿಸಿ ವಾಯುಬಂಧವಂ ಕಟ್ಟಿ, ಪಶ್ಚಿಮ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿಯೆ ಪ್ರಣಮ ನಿವಾಸಿಯಾಗಿದನಾ ಶರಣ. ಅಧೋನಾಳದಲ್ಲಿ ನಿರುತ ಮಧ್ಯನಾಳದಲ್ಲಿ ನಿರಾಳ ಉರ್ಧ್ವನಾಳದಲ್ಲಿ ಸುರಾಳ ವಾಮ ಕುಸುಮದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಶೈವಲೋಕವ ಧರಿಸಿದ ಘಟಕ್ಕೆ ಕೇಡಿಲ್ಲವಾಗಿ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಒಂದೆ ಎಂಬ ಕಾರಣ ಅತಲವೆನಿಸಿತ್ತು. ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲಚಿನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಸಮರಸೈಕ್ಯವನಂದ ಕಾರಣದಿಂದೆ, ಭವದ ಬಾಧೆಯ ಗೆಲಿದ ಕಾರಣ ಎನ್ನ ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಭಯವಿಲ್ಲ ಎನ್ನ ಕಾಯಕ್ಕೆ ಬಂಧನವಿಲ್ಲ.

೧೨. ಪ್ರಸಾದ ಪ್ರಸಾದವೆಂಬವರು ಪ್ರಸಾದದ ಸ್ಥಳಕುಳವೆಂತಿ ಫುಡೆಂದೊಡೆ ನಾನರಿಯೆನಯ್ಯಾ! ಕೊಟ್ಟವನೇನು ಗುರುವೆ? ಅಲ್ಲ. ಕೊಂಡವನೇನು ಶಿಷ್ಯನೇ? ಅದೆಂತಯ್ಯಾ ಎಂದೊಡೆ, ಅಂಜಿಕೆಯಿಂದ ಕೊಂಬುವುದು ಎನ್ನ ಪ್ರಸಾದ. ಅದಂತಿರಲಿ. ಮತ್ತೆಂತೆಂದೊಡೆ ತನುವ ನಂಡಲೆದು, ಮನವ ಶುದ್ಧವಮಾಡಿ, ಈಡಾಪಿಂಗಳ ನಾಳಮಂ ಕಟ್ಟಿ,

ಮುಷುನ್ನು ನಾಳದಲ್ಲಿರ್ಪ ಪವನನೆಂಬ ಪರಿಚಾರಕನಿಂದೆ ಅಗ್ನಿ ಎಂಬ ಅಜಗರನ ಎಬ್ಬಿಸಲು, ಅದು ಮೇಲುಗಿರಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಪ್ರಸಾದವ ತಾಗ ಲೊಡನೆ ಆ ಪ್ರಸಾದವು ಉದರಕ್ಕಿಳಿದು ಬರ್ಪಲ್ಲಿ, ಮನವೆಂಬ ಪ್ರಸಾದ ಮೆಯ್ಯಾಂತುಕೊಂಡು ಭೋಗಿಸಬಲ್ಲಡೆ, ಆತನೆ ಪ್ರಸಾದಿ ಕೂಡಲಚನ್ನ ಸಂಗಮದೇವನ.

೧೩. ಕ್ರಿಯೆಯೆಂಬುದನಾರು ಬಲ್ಲರೋ? ಅಂಗಲಿಂಗವೆಂಬ ಸಂದು ಳಿದುದು ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲ. ಅರ್ಪಿತ ಅನರ್ಪಿತವೆಂಬರು. ಅರ್ಪಿತನಾವುದು? ಅನರ್ಪಿತನಾವುದು? ಕ್ರಿಯೆಯೆಂಬುವದೇನು? ನೀಕ್ರಿಯೆಯೆಂಬುವದೆ ಪ್ರಾಣ. ತನುವೆಂಬ ಲಿಂಗವು ಪ್ರಾಣವೆಂಬ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಮನವ ಸಮ ಪರ್ಣೆಯ ಮಾಡಿ ಆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗವೆಂಬ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಮನವ ಸಮ ಪಿಸಿದ ನೀಕ್ರಿಯ ಪ್ರಸಾದಿಗಳ ತೋರಿಸಿ ಬದುಕಿಸಯ್ಯ ಎನ್ನ ಕೂಡ ಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವನ.

ಮುಂದೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಮಹಾಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಇಂತೀ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಪ್ರಸಾದ ಲಿಂಗದೊಳು ಸಮರಸವನೆಯ್ದ ಮಹಾಲಿಂಗ. ಆ ಸ್ಥಲ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಮಹಾಲಿಂಗಸ್ಥಲ

೧. ಶ್ರಿಶೈಲ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರ್ಪ, ಆ ಪುರದ ಬಾಗಿ ಲೊಳು ತಳತಳಿಯಂಗಳು, ಆ ಗಿರಿಯ ಸುತ್ತಲು ಗಾಳಿ ದೆಸೆದೆಸೆಗೆ ಬೀಸು ತ್ತಿರಲು, ಕೆರಳಿ ಆ ಪುರದ ನಾಲ್ಕು ಕೇರಿಯನೆ ಬಲಿದು, ಆ ನರನೆಂಬ ಪೆಸರಳಿದು ಗುರುಮಾರ್ಗಾರವಿಡಿದು ಬಂದು, ಮರಹೆಂಬ ಕದವ ಮುರಿದು, ಒಳವೊಕ್ಕು, ಆ ಮರದ ವರ್ಮವನರಿಸು, ಭರದಿಂದೆ ತ್ರಿಸ್ಥಾನ ವನರುಹಿ, ಪರಿವಾರನೆಲ್ಲವನು ತನ್ನ ವಾಸಕ್ಕೆ ತಂದು, ಗಿರಿಯ ಶಿಖರವನೇರಿ ಆ ಮರವ ಸೂರೆಗೊಂಡು, ಆ ಮರಕ್ಕೆ ತಾನೆ ಒಡೆಯನಾಗಿ, ಪರಮ ಪರಿಣಾಮದಿಂದೆ ಓಲಾಡುತಿದ್ದರಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವನ ನಿಮ್ಮ ಶರಣರು.

೨. ಅಂಗವೆ ಲಿಂಗ ಲಿಂಗವೇ ಅಂಗವೆಂದರಿದ ಬಳಿಕ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವರು ಅಲ್ಲಿ ಹೆರೆಹಿಂಗದಿರ್ಪ ಕಾಣರೋ.

೩. ನೆಚ್ಚು ಮೆಚ್ಚು ಮನದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚೊತ್ತಿದಂತಿರಬೇಕು. ಜಂಗಮ ವೆನ್ನದು. ಅದು ತಾನು ತಾನಾಗಿ ನಿಂದುದು ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ನಲ್ಲಿ ಲಿಂಗೈಕ್ಯವು.

೪. ಆಯತ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಆಚಾರವರತು ಸ್ವಯತ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ವಿಚಾರವರತು ಸನ್ನಿಹಿತ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಅನುಭಾವವರತು ಇಂತೀ ತ್ರಿವಿಧ ದಲ್ಲಿ ತ್ರಿವಿಧವರತ ಬಳಕೆ ಒಂದಲ್ಲದೆರಡುಂಟೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನ ಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ?

೫. ಆಯ್ಯಾ ಲೋಕದ ನಡತೆ ನಮಗೆ ಡೊಂಕು. ತನ್ನ ನಡತೆ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಡೊಂಕು. ಊರಹೊದ್ದಿ ಕಾಡ ಸೇರ. ಅಪ್ಯಾಯನ ವಿರಹಿತ ಶರಣ ಕಪಾಲದೊಳು ಉಲುಹಡಗಿದ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ನಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ ಪರಮಲಿಂಗೈಕ್ಯವು.

೬. ಇನಿಗಡಲಣುಗನ ಕೂಡಿದ ಪತಂಗನು ತಾ ಪೊಸ ದಿವ ಸವ ಮರೆದಂತೆ ಅದು ಹೇಗೆಂದೊಡೆ ಸತ್ವದ ಗುಣ ರಜವಲ್ಲಡಗಿ ರಜದ ಗುಣ ತಮದಲ್ಲಡಗಿ ತಮದ ಗುಣ ರುದ್ರನೊಳಡಗಿ ರುದ್ರನ ಗುಣ ಈಶ್ವರನೊಳಡಗಿ ಈಶ್ವರನ ಗುಣ ಸದಾಶಿವನೊಳಡಗಿ ಸದಾಶಿವನ ಗುಣ ಅಕ್ಷರಾತ್ಮಕನಾದ ಶಿವನೊಳಡಗಿ || ಸಾಕ್ಷಿ || ಅಕ್ಷರಾಣಿ ಚ ಮಂತ್ರಾಣಿ ಸ್ವರಬಿಂದು ಸಮಾಶ್ರಿತಂ || ಬಿಂದುರ್ಬಿಂದುತ್ಯನು ದಿನಂ | ಸುನಾದಃ ಶಿವರ್ಬಿಂದುತ್ಯತೆ || ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಶರಣರೆ ಬಲ್ಲರಲ್ಲದೆ ಮಿಕ್ಕಿನವರೆತ್ತ ಬಲ್ಲರಯ್ಯಾ?

೭. ರೇಚಕ ಪೂರಕ, ಕುಂಭಕವೆಂಬ ಗರುಡವಾಯು ಸೋಂಕ ತೆಗೆದು, ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿ ಕಿತ್ತಿಟ್ಟು, ಆ ದ್ವಾರದ ಕವಾಟವ ತೆರೆದು, ಆ ಎಂದಾಲಿಸುತಿದ್ ಬಾಲಕುಮಾರ ಪ್ರಹುಡ ವಿಗಂಧದಲ್ಲಿ ಕಾಳಿಂದರ ಮೊಕ್ಕು ಆ ಕಾಳಿಂದರದಿಂದಲತ್ತಲಾರು ಬಲ್ಲರೋ? ಅಪ್ಪಿನ ಘಟವ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಸುಳಿವ ಜಗದೊಳಗೆ ಅರೆಬಿಂದು ನಿರಾಳದಲ್ಲಿ ನೆನವ ಭೇದವನಾರು ಬಲ್ಲರೋ? ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಲಿಂಗೈಕ್ಯರನು ಲಿಂಗೈಕ್ಯರೇ ಬಲ್ಲರು.

೮. ಮಂದಾರ ಸ್ಥಾನ ಮೊದಲಾದ ಆಧಾರ ಕಡೆಯಾದ, ಸ್ವಾದೋದಕ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಮಿಸದ ಇಷ್ಟ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ತೃಪ್ತ ನಾಗಿ ಮೇರುಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಮುಗ್ಧನಾದ ಕಾರಣ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗ ನಿಮ್ಮ ಶರಣ.

೯. ಒಂದನೆಯ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ನೆನಹಿಟ್ಟುದು. ಎರಡನೆಯ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಗುಣವಿಟ್ಟುದು. ಮೂರನೆಯ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಸುಗುಣವಿಟ್ಟುದು. ನಾಲ್ಕನೆಯ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಯೋಗವಿಟ್ಟುದು. ಐದನೆಯ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯ ಗುಣವಿಟ್ಟುದು. ಆರನೆಯ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಷಟ್ಸ್ಥಲಂಗಳಿಪ್ಪವು. ಏಳನೆಯ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಸಪ್ತವ್ಯಸನಂಗಳಿಪ್ಪವು. ಎಂಟನೆಯ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟಮದಂಗಳಿಪ್ಪವು. ಒಂಬತ್ತನೆಯ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ನಾದ ಬಿಂದು ಕಳೆಗಳಿಪ್ಪವು. ಹತ್ತನೆಯ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಸುಜ್ಞಾನವಿಟ್ಟುದು. ಇಂತೀ ಒಂಬತ್ತು ಬಾಗಿಲಂ ಕಳೆದು, ಹತ್ತು ಬಾಗಿಲಂ ತೆಗೆದು, ಒಳಮೊಕ್ಕು ಸುಖಿಯಾಗಿ ದರ್ಶನಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ ನಿಮ್ಮ ಶರಣ ಸಂಗನ ಬಸವಣ್ಣ.

೧೦. ಕಾಯವೇ ಶಿವಾಲಯ, ಕಮಳಾದ್ಯ ಮಂಟಪವೆ ಸುಖಾಸನ ನೋಡಯ್ಯಾ! ಜ್ಞಾನಾರೂಢ ಪ್ರಾಜ್ಞೇಶ್ವರನೆಂಬಾತನಲ್ಲಿಗೆ ದೇವರು ನೋಡಯ್ಯಾ! ಅಲ್ಲಿಪ್ಪ ಇಂಬಿನ ಮಠಪತಿ ಹಂಸದೇವನೆಂಬಾತನೂ ದೇವರ ಪೂಜಿಸುವ. ತನ್ನ ದಳದಳಯ ನೊಲ್ಲದ ಲಿಂಗವೆ ಗೂಡಾಗಿಪ್ಪನು ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮ ನಿಮ್ಮ ಶರಣ ನಿಶ್ಚಿಂತ ನಿಜ ಲಿಂಗೈಕ್ಯನು.

೧೧. ಲಿಂಗ ಗಂಭೀರನಾದ ಶರಣ ಅಂಗ ವಿಕಾರವನರಿಯನಯ್ಯಾ. ಜಂಗಮ ಸನ್ಮತವಾದ ಶರಣ ಇಂದ್ರಿಯವಿಕಾರವನರಿಯನಯ್ಯಾ. ಲಿಂಗ ಗಂಭೀರನಾಗಿ ಮನ್ಮನದಲ್ಲಿ ಲೀಯ್ಯವಾಯಿತ್ತು. ಜಂಗಮ ಸನ್ಮತವಾಗಿ ಅವಧಾನವನರಿಯನಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯವಾದ ಮಹಾ ಶರಣ.

ಇಂತೀ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಸ್ಥಲ ಒಂದರಲ್ಲಿ ಷಡ್ವಿಧಲಿಂಗವು ಸಮರಸವ ನೆಯ್ದುತ್ತಿರಲು ಮುಂದೆ ಶರಣ ಸ್ಥಲವಾದುದು. ಇಂತೀ ಚತುಃಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನ ೨೩೦ ಕ್ಕು ಗ್ರಂಥ ೮೪ ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಂ



ಶರಣಸ್ಥಲ.

ಆ ಶರಣನ ತಾಮಸನಿರಸನಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಶರಣನ ತಾಮಸ ನಿರಸನಸ್ಥಲ.

೧. ಮಗ್ಜನಕ್ಕರೆವುದು ಮಾದ ಬಳಿಕ ಮನ ಮತ್ತೊಂದಕ್ಕರಗ ದಿರಬೇಕು ಪೂಜೆಯ ಮಾಡುವುದು ಮಾದ ಬಳಿಕ ಪರರ ಬೋಧಿಸ ಲಾಗದು. ಅರ್ಪಿತವ ಮಾಡುವುದು ಮಾದ ಬಳಿಕ ಅಂಗ ಭೋಗಂಗಳ ಮರೆದಿರಬೇಕು. ಇಂತಿದು ಮೂರಿದ ಘನವು ಅಗಮ್ಯವಾಯಿತ್ತು. ಅವನರಿಯಬಾರದಂತಿರಲಂತಿರಲಿ. ನಾ ನೀನೆಂಬ ಭ್ರಮೆಯುಳ್ಳನ್ನಕ್ಕರ ಅಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನೆ ಸೋಡಶೋಪಚಾರವ ಮಾಡಲೇಬೇಕು. ದ್ವೈತಾ ದ್ವೈತದಿಂದೆ ಇವ ಮಾಡದಿದ್ದರೂ ನಾಯಕ ನರಕ ತಪ್ಪದಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

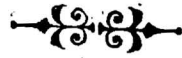
೨. ವ್ರತಸ್ಥನರಿವು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಹೋಯಿತ್ತು. ಭಾಷೆವಂತನ ರಿವು ಸಂಚಲದಿಂದ ಹೋಯಿತ್ತು. ನೇಮಸ್ತನರಿವು ಸಂದೇಹದಿಂದ ಹೋಯಿತ್ತು. ಶೀಲವಂತನರಿವು ಸೂತಕದಿಂದ ಹೋಯಿತ್ತು. ಜಂಗ ಮದರಿವು ಬೇಡಿದಲ್ಲಿ ಹೋಯಿತ್ತು. ಭಕ್ತನರಿವು ಮಾಡಿದನೆಂದಲ್ಲಿ ಹೋಯಿತ್ತು. ಪ್ರಸಾದಿಯ ಅರಿವು ಇಚ್ಛಿಸಿದಲ್ಲಿ ಹೋಯಿತ್ತು. ಇಂತಿ ನೆಲ್ಲವು ನಿರ್ಣಯಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲದೆ ಹೋದವು. ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ನಲ್ಲಿ ಶರಣರೆಂತಪ್ಪರೋ?

೩. ಕಾಣಬಹೆ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಅಗ್ಗವಣಿಯ ಕೊಟ್ಟು ವೇಳೆಯಾಯಿ ತ್ತೆಂಬಿರಿ ಲೋಕಕ್ಕೆಲ್ಲ. ನಿರಾಳಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಕೂಡಲರಿಯರು ನೋಡಾ. ಕಂಡವರ ಕಂಡು ಕಂಡೆನೆಂಬಂತೆ, ಉಂಡವರ ಕಂಡು ಉಂಡೆನೆಂ ಬಂತೆ, ಇದ ಕಂಡು ನಾಚಿತ್ತಿನ್ನ ಮನವು ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೪. ಅಂಗದಾಪ್ಯಾಯನವಳಿದ ಕಾರಣ ಲಿಂಗ ಲಿಂಗವೆನುತಿದರು. ಸಂಗದಾಪ್ಯಾಯನವಳಿದ ಕಾರಣ ಜಂಗಮ ಜಂಗಮವೆನುತಿದರು. ಪರಿಣಾಮ ನೆಲೆಗೊಂಡ ಕಾರಣ ಪ್ರಸಾದ ಪ್ರಸಾದವೆನುತಿದರು. ಇಂತಿವರೊಳು ಒಂದೊಂದರುವಿಡಿದು ನಾಮ ಭಂಗಿತರಾದರು. ಎಲೆ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗ ನಿಮ್ಮ ಶರಣ ಸಂಗ ರಹಿತ.

ಲಿವಾನುಬವ.

(ದ್ವೈಮಾಸಿಕವು)



ಸಂಪಾದಕ

ರಾ|| ಸಾ|| ಫ. ಗು. ಹಳಕಟ್ಟೆ

ಬಿ. ಏ. ಎಲ್. ಎಲ್. ಬಿ.

ವಿಜಾಪುರ

ಸಂಪುಟ ೭ ಸಂಚಿಕೆ ೩

ಅಗಸ್ಟ

೧೯೩೨

ವಿಷಯಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆ.

ವಿಷಯ	ಲೇಖಕರು	ಪುಟ
೧ ಶರಣಸ್ಥಲ	ಶ್ರೀ ಬ್ಯಾಲಿ ಕಲ್ಯಾಣಪ್ಪ ಬಿ. ಎ.	೧೪೫-೧೫೧
೨ ಐಕ್ಯಸ್ಥಲ	" " "	೧೫೧-೧೫೮
೩ ಸಪ್ತದಿ ಸಿದ್ಧಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಸ್ವಾಮಿ ರಾಚಿ ವಟ್ಟಿ	ರಾ. ಸಾ. ಫ. ಗು. ಹಳಕಟ್ಟಿ ಬಿ. ಎ. ಎಲ್. ಎಲ್. ಬಿ. ವಿಜಾಮರ	೧೫೮-೧೬೭
೪ ಶ್ರೀಶೈಲದ ಐತಿಹಾಸಿಕ ವರ್ಣನೆಯು		೧೬೭-೧೭೮
೫ ಶೈವಾಗಮಗಳು	ರಾ. ಸಾ. ಫ. ಗು. ಹಳಕಟ್ಟಿ	೧೭೯-೧೮೨
೬ ಧರ್ಮಜಾಗೃತಿ	ಓರ್ವ ಸಮಾಜಹಿತಚಿಂತಕ	೧೮೩-೧೮೯
೭ ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರಗಳು	ರಾ. ಮಡಿನಾಳಪ್ಪ ಸಾಸನೂರ	೧೯೦-೧೯೪
೮ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುವೆ?	ಪಿ. ಇಂದುಧರ ಸ್ವಾಮಿ ಬಳಗಾವಿ	೧೯೪-೨೦೧
೯ ಆರ್ಯಸಂಸ್ಕೃತಿ	ಭಟಕಳನಿವಾಸಿ	೨೦೨-೨೧೨
೧೦ ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮ ಗಳ ತಾರತಮ್ಯ	ಶ್ರೀ ಬ್ಯಾಲಿ ಕಲ್ಯಾಣಪ್ಪ ಬಿ. ಎ. ವಿಜಾಮರ	೨೧೨-೨೧೮
೧೧ ಓರುಗಲ್ಲು ಪಟ್ಟಣವು	ಶ್ರೀ ಅನ್ನದಾನಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳು	೨೧೮-೨೨೪
೧೨ ಕೊಡಗಿನ ರಾಜೇಂದ್ರ ನಾಮ	ಬಿ. ರಾಮರಾವ ಎಮ್. ಎ. ಎಲ್. ಎಲ್. ಬಿ. ಮದ್ರಾಸ.	೬೫-೭೨
೧೩ ನಿರಂಜನ ವಂಶರತ್ನ ಕರ	(ಅಪೂರ್ಣ)	೧-೧೨
೧೪ ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರನ ವಚನಗಳು.	(ಸಂಪೂರ್ಣ)	೮೯-೧೧೧

ಇದನ್ನು ವಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ ಇದರ ಸಂಪಾದಕರಾದ ರಾ|| ಸಾ|| ಫ. ಗು. ಹಳಕಟ್ಟಿ ಇವರು ತಮ್ಮ ಹಿತಚಿಂತಕ ಪ್ರಿಟಿಂಗ್ ಪ್ರೆಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಿದರು. ಮತ್ತು ಅವರು ವಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ ಉಪಲೇಬ್ಧರಾದ ಹತ್ತರ ತಮ್ಮ ೧೬೨೦ (ಅ) ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು.

ಶಿವಾನುಭವ.

ವರ್ಷ ೭]

ಅಗಸ್ಟ ೧೯೩೨

[ಸಂಚಿಕೆ ೩

ಶರಣಸ್ಥಲ.

(ಲೇಖಕ:— ರಾ. ಕಲ್ಯಾಣಪ್ಪ ಬ್ಯಾಳಿ ಬಿ. ಏ. ವಿಜಾಪುರ)

ಹರುಷದೋಳು ಹಿಗ್ಗದವ ಕಷ್ಟದೋಳು ಕುಗ್ಗದವ ।

ಶರಣನೆಂದೆನಿಸಿರ್ಪ ಸಮರಸದ ಸುಜ್ಞಾನಿ

ಧರೆಯಲ್ಲಿ ತಾನಿರ್ದು ಪರಲೋಕ ಸುಖ ಸವಿದು ನಿತ್ಯದೋಳು ತೃಪ್ತನಹನು॥

ಶರಣ ಶ್ರೀಗುರು ಚನ್ನಬಸವೇಶ ನೀನೆನ್ನ

ಪರಿಶುದ್ಧ ಭಾವದಲಿ ನೆಲಿಸಿ ಮಂಗಲವಿತ್ತು

ಕರುಣಿಸೆಂದಡಿಗಳ್ಳಿ ಮೊಡಮಡುವೆ ನಿತ್ಯದೊಳು ಪರಮ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯಿಂದ॥

ಅರಿವುಳ್ಳಾತನೇ ಶರಣನು. ಆರಿವೆಂಬ ಜ್ಯೋತಿಯನ್ನು ಶರಣನು ತನ್ನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಆ ಪ್ರಕಾಶದಲ್ಲಿ ಮಿನುಗುತ್ತಿರುವ ಚಿಲ್ಲಿಂಗದೊಡನೆ ರಮಿಸುತ್ತ ಲೋಲಾಡುವನು. ಆರಿವೆಂದರೆ ನಾನು ಯಾರು? ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದೆ? ಯಾಕೆ ಬಂದೆ? ನನ್ನ ಮುಂದಿನ ಧೈಯವೇನು? ಇದನ್ನು ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರಿಸುವ ವಿವೇಕವು. ಆ ವಿವೇಕದಿಂದ ಆತ ನಿಗೆ ಐಹಿಕ ಸುಖದ ಅಸಾರತೆಯೂ ಪಾರಮಾರ್ಥ ಸುಖದ ಸತ್ಯತೆಯೂ ದೃಗ್ಗೋಚರವಾಗುವವು. ಬುದ್ಧಿಯ ಪರ್ಯವಸಾನವೇ ವಿವೇಕವು. ಮನುಷ್ಯಪ್ರಾಣಿಗೆ ದೇವರು ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ದಯಪಾಲಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಆ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಆತನು ಕೀಳ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ತನ್ನ ವಶ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅವುಗಳ ಮೇಲೆ ತನ್ನ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ನಡೆಯಿಸಬಲ್ಲನು. ಕೀಳಪ್ರಾಣಿಗಳು ಬುದ್ಧಿಶೂನ್ಯವಾಗಿರುವವು. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಅವುಗಳಿಗೆ ನೀತಿ ನಡಾವಳಿಗಳ ನಿರ್ಬಂಧವಿರುವದಿಲ್ಲ. ಮನುಷ್ಯನು ಬುದ್ಧಿಯ ಸಹಾ

ಯಿಂದ ಒಳಿತು ಯಾವದು? ಕೆಡಕು ಯಾವದು? ನ್ಯಾಯವಾವುದು? ಅನ್ಯಾಯವಾವುದು? ಎಂಬದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಈ ಬುದ್ಧಿಯೇ ಅನೇಕ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ಕೊನೆಗೆ ವಿವೇಕವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುತ್ತದೆ. ಅರಿವೆಂದರೆ ಸದಸದ್ವಿವೇಕ ಬುದ್ಧಿಯು. ಅರ್ಥಾತ್ ಆತ್ಮಾನಾತ್ಮ ವಿಚಾರವು. ಅರಿವು ಅನುಭವಜನ್ಯವಾಗಿರುವದು. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು ತನ್ನ ಅನುಭವದಿಂದ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ಜನರು ಆಚರಿಸತಕ್ಕ ನೇಮಗಳನ್ನು ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಿದ ಬಳಿಕ ಶರಣಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಆದಂತೆ ಆಚರಿಸುವನು. ಶರಣನಾಚರಿಸಿದ ಮಾರ್ಗವೇ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠತರವಾದುದು. 'ಯದ್ಯದಾಚರತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠಃ ತತ್ತ ದೇವೇತರೇ ಜನಾಃ| ಎಂಬ ಭಗವದುಕ್ತಿಯು ಶರಣಸ್ಥಲವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಬುದ್ಧಿಯೊಂದಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನರಲೋಕವೆಲ್ಲ ಪಶುಲೋಕವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನೀತಿಧರ್ಮಗಳೆಲ್ಲವೂ ಮಾನವನ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದಲೇ ನಿರ್ಮಿತವಾದಂಥವುಗಳು. ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ವಿಚಾರ, ವಿಚಾರದಿಂದ ತರ್ಕ, ತರ್ಕದಿಂದ ಘರ್ಷಣೆ, ಘರ್ಷಣೆಯಿಂದ ಅನುಭವಸಿದ್ಧಾಂತ, ಅನುಭವದಿಂದ ವಿವೇಕ ಈ ಪ್ರಕಾರ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತವೆ. ಕಲ್ಯಾಣಪಟ್ಟಣದೊಳಗೆ 'ಶಿವಾನುಭವ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ' ಶ್ರೀ ಶಿವಶರಣರೆಲ್ಲರೂ ಕೂಡಿ ಪರಸ್ಪರ ಘರ್ಷಣೆ ಮಾಡಿ ಮಾನವ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಹಿತವಾಗುವಂಥ ಅನುಭವದ ವಚನಾತ್ಮಕವನ್ನು ಹರಡಿರುವರು. ತಮ್ಮ ಅನುಭವದಂತೆ ಆಚರಿಸಿರುವರು. ಅವರು ವೇದಾಗಮಗಳಲ್ಲಿರುವ ಸತ್ಯಂಶವನ್ನೇ ಮುಂದೆ ಮಾಡಿ ಕರ್ಮಕಾಂಡವನ್ನು ಹುರಿದರು. ಅದುದರಿಂದ ಶರಣರ ಇರವು ಹಾಗೇಕೆ? ಹೀಗೇಕೆ? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಅವಕಾಶ ಕೊಡುವಂತಹದಲ್ಲ. ಶರಣನು ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟ ಮಾರ್ಗವು ದೋಷಯುಕ್ತವೆಂದು ಹೇಳುವ ಧೈರ್ಯವು ಯಾರಿಗೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಶರಣರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಮಾರ್ಗವೇ ಸತ್ಯವಾದುದೆಂದು ಹೇಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ? ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಕಾಳಿದಾಸ ಕವಿಯು ಹೇಳಿರುವದೇನೆಂದರೆ 'ಸತಾಂ ಹಿ ಸಂದೇಹ ಸ ದೇಷು ವಸ್ತುಷು ಪ್ರಮಾಣಮುತಃಕರಣ ಪ್ರವೃತ್ತಯಃ|| ಶರಣರ ಅಂತಃಕರಣ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯು ತಮ್ಮ ನಡೆಯೇ ಸತ್ಯವೆಂಬದನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದಲ್ಲದೆ ಬೇರಾವ ಆಧಾರ ಪ್ರಮಾಣಗಳೂ ಅವರಿಗೆ ಬೇಡ. ಅದುದರಿಂದ ಶರಣನು ಹೇಗಿರುವನೆಂಬದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಶ್ಲೋಕವು ಹೇಳುತ್ತದೆ.

ಶರಣಸ್ಥಲ

ಭೋ. ಸ. ಶರಣಹಿಡಿದ ಮಣ್ಣುಚಿಹ್ನೆ |
 ಶರಣನುಡಿದನುಡಿಯು ಪ್ರಣವ |
 ಶರಣನೆಡೆದನೆಡೆಯು ಮೋಕ್ಷಪಥವುಲೋಕಕೆ ||
 ಶರಣಕುಡಿದ ಜಲವುತೀರ್ಥ
 ಶರಣನೆಡೆಯು ಸುಸ್ತುಸಾದ |
 ಶರಣನಿರ್ದ ಸ್ಥಲವು ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರವಪ್ಪದು ||

ಶರಣನ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಶ್ರೀಬಸವಣ್ಣನವರು ಹೇಳಿರುವದೇನೆಂದರೆ
 “ಶರಣ ನಿರ್ದ್ರಗೈದರೆ ಜಪಕಾಣಿರೋ, ಶರಣನೆದ್ದು ಕುಳಿತರೆ ಶಿವರಾತ್ರಿ
 ಕಾಣಿರೋ, ಶರಣ ನಡೆದುದೇ ಪಾವನ ಕಾಣಿರೋ, ಶರಣ ನುಡಿದುದೇ
 ಶಿವತತ್ವ ಕಾಣಿರೋ, ಕೂಡಲ ಸಂಗನ ಶರಣನ ಕಾಯವೇ ಕೈಲಾಸ
 ಕಾಣಿರೋ.” ನುಡಿದಂತೆ ನಡೆ ಈ ಜನ್ಮಕಡೆ, ಯೆಂಬೇ ನಾಣ್ನುಡಿಯ
 ಸತ್ಯಾಂಶವು ಶರಣ ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಮೊದಲು ಮನುಷ್ಯ
 ನಲ್ಲಿ ವಿಚಾರ ಉದ್ಭವಿಸುವದು. ಆಮೇಲೆ ಆತನ ಬಾಯಿಯಿಂದ ಶಬ್ದ
 ಗಳು ಹೊರಬೀಳುವವು. ಮುಂದೆ ಆತನು ಆ ಶಬ್ದಗಳಂತೆ ಆಚರಿಸು
 ವನು. ಶರಣನು ಆಚಾರವಿಚಾರ ಉಚ್ಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿ ಲೋಕಕ್ಕೆ
 ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕನಾಗಿರುವನು. ‘ಮನಸ್ಯೇಕಂ ವಚಸ್ಯೇಕಂ ಕರ್ಮಣ್ಯೇಕಂ
 ಮಹಾತ್ಮನಾಂ’ | ಎಂಬ ನೀತಿಯ ವಾಕ್ಯವಿರುವದಿಲ್ಲವೇ?

ಶರಣನು ದ್ವಂದ್ವಾತೀತನು. ಆತನಿಗೆ ಸುಖದುಃಖ, ಶೀತೋಷ್ಣ,
 ಸ್ತುತಿನಿಂದೆ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಬಾಧೆಯಾಗುವದಿಲ್ಲ. ‘ಸುಖದುಃಖೇ ಸಮೇ
 ಕೃತ್ವಾ ಲಾಭಾಲಾಭೌ ಜಯಾಜಯೌ’ ಎಂಬೀ ಗೀತಾವಾಕ್ಯದಂತೆ ಆತನ
 ನಡೆಯಿರುತ್ತದೆ. ನಮಗೆ ಸಂಸತ್ತು ಬಂದರೆ ಹಿಗ್ಗುವೆವು. ಅದು ಸತ್ವ
 ವಾದರೆ ವಿಷಾದಬಡುವೆವು. ಆದರೆ ಶರಣನು ಸಂಸತ್ತುಬರಲಿ ಅಥವಾ
 ಹೋಗಲಿ ತನ್ನಲ್ಲಿರುವ ಲೀಲಾನಂದವನ್ನೆಂದಿಗೂ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವದಿಲ್ಲ.
 ಶರಣರು ಕಾಸ್ಮಲೋಷ್ಯಗಳನ್ನು ಸಮನಾಗಿ ತಿಳಿಯುವರು. ತುಕಾರಾಮ
 ಸಾಧುವು ತನ್ನೆದುರಿಗೆ ಬಂಗಾರದ ಗಟ್ಟಿಯು ಬಿದ್ದಿರಲು ಅದನ್ನು ಮಣ್ಣು
 ಹೆಂಟಿಯೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಭಾವಿಸಿ ಒದೆದು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಸಾಗಲಿಲ್ಲವೇ?
 ಶ್ರೀಬಸವಣ್ಣನವರು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸುವರ್ಣನಾಣ್ಯಗಳನ್ನಿರಿಸಿರಲು ಮೋಳೆ
 ಗೆಯ ಮಾರಯ್ಯನವರು ಆ ನಾಣ್ಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಕಸಬರಿಗೆಯಿಂದ ಉಡುಗಿ
 ಬಿಡಲಿಲ್ಲವೇ? ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ಹೊರೆಯನ್ನು ಬಿಚ್ಚಿ ತಾನು

ಬಿನ್ನಹ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಜಂಗಮ ಮೂರ್ತಿಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಕಟ್ಟಿಗೆ ಯನ್ನು ಕೊಡಲು ಅವು ಸುವರ್ಣದವಾಗಲಿಲ್ಲವೇ? ಶರಣರು ಕೊಟ್ಟ ಕಟ್ಟಿಗೆಯು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಕಟ್ಟಿಗೆಯೇ ಆಗಿದ್ದರೂ ಗ್ರಾಹಕರಿಗೆ ಅದು ಸುವರ್ಣವಾಗಿಯೇ ತೋರುತ್ತದೆ. ಶರಣರು ಚಿನ್ನವನ್ನು ಮಣ್ಣಿಗಿಂತ ಕಡೆಯಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಾರೆ. ಅಂತೆಯೇ ಅವರು ಚಿನ್ನದಂತೆ ಜಗದಲ್ಲಿ ಬೆಳಗುತ್ತಾರೆ. 'ಆಶೆಯೇ ದಾಸತ್ವ. ನಿರಾಶೆಯೇ ಈಶತ್ವ.' ಶರಣರು ನಿರಾಶೆ ನಿರ್ಭಯವುಳ್ಳವರು.

ಶರಣಪತಿ ಲಿಂಗಪತಿಯೆಂಬುದು ನಾಣ್ಯದಿಯಾಗಿದೆ. ಶಿವ ಮತ್ತು ಶರಣನಲ್ಲಿ ಪತಿಪತಿ ಭಾವವಿರುತ್ತದೆ. ನಿಜವಾದ ಪತಿಯು ಪರಮ ಪತಿವ್ರತೆಯಾಗಿ ನಿರಂತರ ತನ್ನ ಪತಿಯ ಧ್ಯಾನಸೇವೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ನಿರತಳಾಗಿರುವಳೋ ಹಾಗೆಯೇ ಶರಣನು ಇಷ್ಟಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಸದೈವ ನಿರತನಾಗಿರುವನು. ಗಂಡಹೆಂಡಿರು ಕೂಡಿ ಸೊಗಸಾಗಿ ವಿಷಯ ಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವಂತೆ ಶರಣನು ಲಿಂಗದೊಡನೆ ಬೆರೆದು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕಾನಂದವನ್ನು ಪಡೆಯುವನು. ಪತಿಪತಿಗಳು ಕೂಡಿದಾಗ ಕೆಲವು ನಿಮಿಷಗಳ ವರೆಗೆ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವು ಮರೆದು ಚಿಂತಾತುರತೆಗಳನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತಾರದೆ ಹೇಗೆ ಅಮಳಾನಂದದಿಂದ ನಲಿಯುವರೋ ಹಾಗೆಯೇ ಶರಣನು ಲಿಂಗಸಂಗಿಯಾಗಿ ತನ್ನನ್ನು ಮರೆದು ಲಿಂಗಪತಿಯೊಡನೆ ತುಂಗ ಮೋಕ್ಷದ ಶೃಂಗಸುಖವನ್ನೇರಿ ವಿರಾಜಿಸುವನು. ಶರಣನು ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯರಂತೆ ವ್ಯವಹರಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ಆತನ ಆಚಾರ ವಿಚಾರಗಳೆಲ್ಲವೂ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಲಿಂಗಸುಖವೇ ತನ್ನ ಸುಖವಲ್ಲದೆ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಗಳ ಸುಖದ ಕಡೆಗೆ ಆತನು ಎಳ್ಳಷ್ಟು ಸಹೆ ಲಕ್ಷಕೊಡಲಾರನು. 'ಲಿಂಗವೇಪತಿಯಾಗಿ ತಾನು ಪತಿಯೆಂಬ ಭಾವದಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಿ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯ ಸುಖಗಳ ಬಯಸದಿಹುದೀಗ ಶರಣಸ್ಥನೋಡಾ ಅಪ್ರಮಾಣ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ. " ಎಂದು ವಚನ ಕಾರನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

ಶರಣನು ಲಿಂಗದಲ್ಲಿಯೇ ಮನಮಗ್ನನಾಗಿ ತಾನೂ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಲಿಂಗವೇ ಆಗುವ ಹವಣಿಕೆಯಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ. ಕುರುಡಿಕುಠಾರವೆಂಬ ಕೀಡೆಯು ಪತಂಗವನ್ನು ನೋಡಿ ನೋಡಿ ಒಂದು ದಿನ ತಾನೂ ಏತಾಂಗವಾಗೇ ತೀರುವದು. ಅದುದರಿಂದ ಯಾರು ಒಂದು ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಆತೀವ

ಲೀನರಾಗುವರೋ ಆ ವಸ್ತುವೇ ತಾವಾಗುವರೆಂಬದು ಸೃಷ್ಟಿಯ ನೇಮವು. ಒಬ್ಬ ಕ್ರೈಸ್ತಯೋಗಿಯು ಕ್ರಿಸ್ತನನ್ನು ನೆನೆನೆನೆದು ನೋಡುವವರಿಗೆ ತಾನೂ ಮೂರ್ತಿಮಂತ ಕ್ರಿಸ್ತನಂತೆಯೇ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದನಂತೆ. ಎಷ್ಟೋ ಜನ ಗಂಡ ಹೆಂಡಿರು ಪರಸ್ಪರ ಪ್ರೇಮಾಸಕ್ತರಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅವರ ಮುಖಮುದ್ರೆಯು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಹೋಲುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಯಾವುದಾದರೊಂದು ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ನಾವು ನಿರ್ಮಲವಾದ ಪ್ರೇಮವನ್ನಿರಿಸಿದ್ದಾದರೆ ಆ ಪ್ರೇಮವು ನಮಗೆ ಆ ವಸ್ತುವಿನ ರೂಪವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತದೆ. ಪ್ರೇಮದಲ್ಲಿ ಅಂಥ ವಿಲಕ್ಷಣವಾದ ಶಕ್ತಿಯುಂಟು. ಶರಣನಿಗೆ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ದೃಢತರವಾದ ಪ್ರೇಮವಿರುತ್ತದೆ. ಸಂಯೋಗದಿಂದ ಪ್ರೇಮವು ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ. ವಿಯೋಗದಿಂದ ಕ್ಷೀಣಾಗುತ್ತದೆ. ಶರಣನಿಗೆ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ನಿರಪಮವಾದ ಪ್ರೇಮವಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರೇಮವೆಂದರೆ ಹೃದಯದಿಂದ ಹೊರಸೂಸಿ ಹರಿಯುವ ಪ್ರವಾಹವು. ಶರಣನಲ್ಲಿ ಲಿಂಗದ ವಿಸಯವಾಗಿ ಪ್ರೇಮವು ಹೊರಸೂಸಿ ಹರಿಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರೇಮದಲ್ಲಿ ಮಾಧುರ್ಯವಿರುತ್ತದೆ. ಗಂಡಹೆಂಡರಿಗೆ ಅಂಥ ಮಧುರತರವಾದ ಪ್ರೇಮವೇ ಭಾಷಣವು. ಪ್ರೇಮಿಗಳ ಸಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಮಾಧುರ್ಯವೂ ಸೌಂದರ್ಯವೂ ಕೂಡಿರುತ್ತದೆಂದು ಕೆಳಗಿನ ಹಾಡಿನ ಮೇಲಿಂದ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. “ಗಂಡಹೆಂಡಿರ ಜಗಳ ಗಂಧ ತೀಡಿದ ಹಾಂಗ | ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ನೀರ ಎರಿದ್ವಾಂಗ | ಲಿಂಗಕ ನೀರ ಎರಿದ್ವಾಂಗ ಹಿರಿಹೊಳೆಯ ಗಂಗವ್ವ ಸೂಸಿ ಹರಿದ್ವಾಂಗ || ಶರಣನು ಲಿಂಗದ ಬಗ್ಗೆ ಇಂಥ ನಿರ್ಮಲವಾದ ಪ್ರೇಮವುಳ್ಳವನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ.

ಶರಣನಿಗೂ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಗೂ ನಡುವಿರುವ ಭೇದವೇನು? ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಸ್ಥಳವು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕೋನ್ಮತಿಯ ಳನೆಯ ಸೋಪಾನವು. ಶರಣ ಸ್ಥಲವು ಜನೆಯ ಸೋಪಾನವು. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು ಈ ಜಗತ್ತಿನೊಳಗಿನ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮೇಲೆ ದಯೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಸೇವೆ ಮಾಡಿ ಪರವಸ್ತುವಿನ ಕೃಪೆಗೆ ಪಾತ್ರನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಶರಣನು ಇಹಲೋಕದ ಜೀವಿಗಳೊಡನೆ ಸಂಸರ್ಗ ಮಾಡುವದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಆ ಪರವಸ್ತುವಿನ ಸಂಸರ್ಗವನ್ನೇ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಹಂಬಲಿಸುವನು. ಇಹವೆಂಬುದು ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಮುಗಿಯಿತು. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಅಂಗನು (ಜೀವಾತ್ಮನು) ಲಿಂಗ (ಪರಮಾತ್ಮ) ದಿಂದ ದೂರವಾಗಿದ್ದು ಅನಿವಾರ ಪ್ರೇಮಕಟಾಕ್ಷೆಯಿಂದ ಲಿಂಗಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತ ಕರು

ಣಾಶ್ರುಬಿಂದುಗಳನ್ನು ಸುರಿಸುತ್ತಿರುವನು. ಶರಣನ ಜೀವಾತ್ಮನು ಪರಮಾತ್ಮನೊಡನೆ ಬೆರೆದು ಪರಮ ಸುಖ ಹೊಂದಿ ಲಿಂಗದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದಿ ಸತಿಭಾವದಿಂದ ಪ್ರೀತಿಸುವನು. ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಬೆರೆಯುವದೂ ಬಿಡುವದೂ ಶರಣಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಎಡೆಬಿಡದೆ ನಡೆದಿರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಮುಂದೆ ಐಕ್ಯಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆ ಬೆರೆದ ಬಳಿಕ ಮರಳಿ ಇಹಕ್ಕೆ ಬಾರನು. ಜೋಕಾಲಿಯು ಜೀಕ ಹೊಡೆದಾಗ ಮೇಲಕ್ಕೇರಿ ಸುನಃ ತಾನಿದ್ದ ಮೆಟ್ಟಿಗೆ ಹೇಗೆ ಬರುತ್ತದೆಯೋ ಹಾಗೆಯೇ ಶರಣನು ಲಿಂಗಗೂಡಿ ಪರಮ ಸುಖ ಸುರಿದು ಇಹದಲ್ಲಿ ರಮಿಸುವನು. ಭಾರದ್ವಾಜ ಸಕ್ಷಿಯು ಅಡ್ಡ ತಿಡ್ಡ ಹಾರಾಡದೆ ಮೇಲಮೇಲಕ್ಕೆ ಹಾರುತ್ತ ಹೋಗಿ ಸರ್ರನೆ ಕೆಳಗೆ ಇಳಿಯುವದು. ಇದನ್ನು ನೋಡಿ ವರ್ಷವರ್ಷನೆಂಬ ಅಂಗ್ಲ ಕವಿಯು ಮಹಾತ್ಮರಾದವರು ಅಡ್ಡದಾರಿ ಹಿಡಿಯದೆ ಉರ್ಧ್ವಗತಿಯಿಂದ ಹೋಗುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಯಾಕಂದರೆ ಮೇಲಿನ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೂ ಕೆಳಗಿನ ಭೂಮಿಗೂ ನೆಂಟಸ್ತನವುಂಟು. *(The type of the wise who soar but never roam, true to the kindred points of heaven and home)*

ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಗೆ ಪ್ರಾಣವೇ ಲಿಂಗವಾಗಿದ್ದರೆ ಶರಣನಿಗೆ ಆತ್ಮವೇ ಲಿಂಗವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾಣವು ಕರುಣಾರಸ ಪರಿಪೂರಿತವಾದುದು. ಆತ್ಮವು ಆರುವಿನ ಅಮಳಜ್ಯೋತಿಯಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವದು. ಶ್ರೀ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಸ್ಥಿತಪ್ರಜ್ಞನ ಲಕ್ಷಣಗಳೆಲ್ಲವೂ ಶರಣನಿಗನ್ವಯಿಸುತ್ತವೆ. ಲೋಕಸಂಗ್ರಹ ಕಾರ್ಯಗಳು ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಗನ್ವಯಿಸುತ್ತವೆ. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಗೆ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಅಂಶವು ಕೊನೆಯಾಯಿತು. ಶರಣನು ಪ್ರಕೃತಿ ಪುರುಷ ಇವುಗಳ ನಡುವಿನ ಸ್ಥಿತಿಯವನು. ಶರಣನು ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಬಿಡುತ್ತ ಬಿಡುತ್ತ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸುವ ಹವಣಿಕೆಯಲ್ಲಿರುವನು. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು ಅಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪ ಮಾನವ ಸೃಷ್ಟಿಗೊಳಪಟ್ಟಿರುತ್ತಾನೆ. ಶರಣನು ಶಿವನ ಸೃಷ್ಟಿಗೊಳಪಟ್ಟವನು. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಗೆ ಪ್ರೇಮಬಲವಿದ್ದರೆ ಶರಣನಿಗೆ ಆತ್ಮಬಲವಿರುತ್ತದೆ. ಆ ಆತ್ಮಬಲದಿಂದ ಶರಣನಿಗೆ ಇಡೀ ಜಗತ್ತನ್ನೇ ಅಲ್ಲೋಲ ಕಲ್ಲೋಲ ಮಾಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ಜೀವಕ್ಕೆ ಯಾರಾದರೂ ಹಿಂಸೆಪಡಿಸಿದರೆ ಆತನು ಕಳವಳ ಪಡುವನು. ಶರಣನು ನಿರ್ಭೀತಿಯಿಂದ ನಗುವನು. ಶರಣನಿಗೆ ಪರ

ಮಾತ್ಮನ ಹೆದರಿಕೆ ಸಹ ಇರುವದಿಲ್ಲ. 'ಶರಣನಾರಾರಿಗೂ ಅಂಜುವವನಲ್ಲ' ಎಂದು ಶ್ರೀ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಒಂದು ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯು ದ್ವೈತನು. ಪರಮಾತ್ಮನೂ ತಾನೂ ಬೇರೆಯೆಂಬ ಭಾವದಿಂದ ಆಚರಿಸುವನು. ಶರಣನು ತಾನೂ ಪರಮಾತ್ಮನೂ ಒಂದೇ ಆಗುವ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿರುವನು.

ಮನುಷ್ಯನ ಅವಯವ ಹಾಗೂ ನಿತ್ಯ ವ್ಯವಹಾರಗಳಲ್ಲಿ ಏನೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಕಾಣದಿದ್ದರೂ ಅಂತರಂಗದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿಕಾಸದಿಂದ ಒಂದು ಸ್ಥಲದವನು ಮೊದಲಿನ ಸ್ಥಲಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಮುಂದರಿವಿರುತ್ತಾನೆ.

ಐಕ್ಯ ಸ್ಥಲ.

ಪಾ. ಪ. ತನ್ನೊಳಗೆ ಪರಸುಖವ ನನ್ನಿಯಿಂಸೇವಿಸುವ
ಸನ್ನತಾತ್ಮ ಸುಯೋಗಿ ಐಕ್ಯನೆಂದೆನಿಸಿರ್ಪ
ಉನ್ನತದ ಮೋಕ್ಷ ಪಿಖರವನೇರಿ ತಾ ಪರಮಹಂಸ ಸಾನಂದಿ
ಸುವನು |

ಎನ್ನಂತರಾತ್ಮ ಪರಮಾತ್ಮನೊಳು ಬೆರೆಯಲೈ
ಚೆನ್ನ ಶ್ರೀಬಸವೇಶ ನೀನೊಲಿದು ಕೈವಲ್ಯ
ಪೊನ್ನತಿಕೆಯನ್ನಿತ್ತು ಸಲುಹೆಂದು ನಿನ್ನಡಿಗೆ ಬಿನ್ನವಿಪೆ ಬಹು
ಭಕ್ತಿಯಿಂ ||

'ಆರಿವು ನಿಜದಲ್ಲಿ ಸಮರಸ ಭಾವವನ್ನೈದಿ ನಿರ್ಭಾವ ಪದದೊಳು
ನಿಂದ ಭೇದವೇ ಐಕ್ಯಸ್ಥಲ ನೋಡಾ ಗುಹೇಶ್ವರಾ.' ಎಂಬುದಾಗಿ
ಶ್ರೀ ಪ್ರಭುದೇವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಆರುವಿನಿಂದ ಅಂಗ ಲಿಂಗ ಬೇರೆಯೆಂಬ ಭೇದಭಾವವನ್ನಳಿದು ಅಂಗವೂ ಲಿಂಗವೂ ಒಂದೇ ಎಂಬ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಬೆರೆದು ತಾನೂ ಲಿಂಗರೂಪಾಗಿ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವವನೇ ಐಕ್ಯನು. ಲಿಂಗಾನಂದವೆಂಬ ಸರೋವರದಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯನು ತುಂಗಪರಮಹಂಸನಾಗಿ ವಿರಾಜಿಸುವನು. ಯಾರು ಯಾವ ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಜಾಗ್ರತೆ ಸ್ವಪ್ನ ಸುಷುಪ್ತಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಅನನ್ಯಮನಸ್ಕರಾಗಿರುವರೋ ಅವರು ಪತಂಗ ಕೀಟಕ ನ್ಯಾಯದಂತೆ ತಾವೂ ಮೂರ್ತಿ

ಮಂತ ಆ ವಸ್ತುವೇ ಆಗುವರೆಂಬುದು ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಮಾತು. ಅಂಗನು ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಬೆರೆದು ಲಿಂಗವೇ ಆದಬಳಿಕ ಆತನಲ್ಲಿ ಅಂಗದ ಯಾವ ವಾಸನೆಯೂ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ. ಅಂಗದ ವಾಸನೆಯನ್ನುಳಿಸಿಕೊಂಡವರು ಲಿಂಗೈಕ್ಯರಾಗಲಾರರು. ಅಂಥವರು ಪುನಃ ಭವದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿಬರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ತಮ್ಮ ವಾಸನೆಯು ಪೂರೈಸಿದ ಬಳಿಕ ಲಿಂಗೈಕ್ಯರಾಗಲು ಸಮರ್ಥರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಲಿಂಗೈಕ್ಯನಿಗೆ ಪುನರ್ಜನ್ಮವಿಲ್ಲ. 'ಪುನರಪಿ ಜನನಂ ಪುನರಪಿ ಮರಣಂ ಪುನರಪಿ ಜನನೀ ಜಠರೇ ಶಯನಂ' ಎಂಬೀ ನುಡಿಯು ವಾಸನೆಯುಳ್ಳವರಿಗನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ

‘ಅಂತಕಾಲೇಚ ಮಾಮೇವ ಸ್ಮರನ್ಮುಕ್ತಾಕಲೇವರಂ ।

ಯಃ ಪ್ರಯಾತಿ ಸಮಾಧ್ಯವಂ ಯಾತಿ ನಾಸ್ತ್ಯತ್ರ ಸಂಶಯಃ ॥

ಅಂದರೆ ಅಂತ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ನನ್ನನ್ನೇ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತ ಈ ದೇಹವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ತೆರಳುವವನು ನನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಬೆರೆಯುವನು. ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಂದೇಹವೂ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಅಂದರೆ ವಿಷಯ ವಾಸನೆಯು ಸ್ವಲ್ಪ ಇಲ್ಲದೆ ತನ್ನ ವಾಸನೆಯನ್ನೆಲ್ಲ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿಯೇ ಲೀನಗೊಳಿಸಿದ್ದಾದರೆ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಬೆರೆಯಲು ಅನುಕೂಲವು. ನೂರೆಂಟು ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಆಶೆಗಳನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಸಾಯುವಾಗ ‘ಶಿವ ಶಿವಾ’ ಎಂದರೆ ಮೋಕ್ಷವಾಗುವದೆಂಬ ಮಾತು ಅಸಂಭವವು. ಮೋಕ್ಷವೇನೂ ಅಷ್ಟು ಸುಲಭವಾದುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗಿದ್ದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಅಷ್ಟು ಪ್ರಾಶಸ್ತಿಯು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಹಿಂದಿನ ೫ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯನು ಅಂಗದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಅಳಿಯುತ್ತ ಅಳಿಯುತ್ತ ಅರ್ಥಾತ್ ವಿಷಯ ವಾಸನೆಯನ್ನು ಕಡೆಮೆ ಮಾಡುತ್ತ ಕೊನೆಗೆ ಐಕ್ಯಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಅಂಗಗುಣಗಳನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅಳಿದು ಅಂಗಗುಣ ಸಂಪನ್ನನಾಗುವನು. ಲಿಂಗಗುಣವುಳ್ಳವನಾದವನಿಗೇ ನಾವು ಲಿಂಗೈಕ್ಯನೆಂದೆನ್ನುತ್ತೇವೆ. ಲಿಂಗವೇ ಆದವನು ಪುನಃ ಜೀವನಾಗಲಾರನು. ಜೀವನಿಗೆ ದೇಹದ ವಾಸನೆಯಿರುತ್ತದೆ. ಲಿಂಗೈಕ್ಯನಾದ ಕೂಡಲೆ ಜೀವವೂ ಹೋಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ‘ಲಿಂಗೈಕ್ಯ’ ಈ ಶಬ್ದವು ಮನುಷ್ಯನು ಜೀವಿಸುವಾಗ ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಡದೆ ಸತ್ತಾಗ ಮಾತ್ರ ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುವದು ಸರ್ವಶ್ರುತವಿದೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ‘ಲಿಂಗೈಕ್ಯ’ ಈ ಶಬ್ದವನ್ನು ವಿಷಯವಾಸ

ನೆಯನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣ ನಿರ್ಮೂಲಮಾಡಿದಂಥ ಮಹಾಯೋಗಿಗಳ ಅಂತ್ಯ ಕಾಲಕ್ಕೆಷ್ಟೇ ಉಪಯೋಗಿಸುವರಲ್ಲದೆ ಉಳಿದವರಿಗಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸುವ ದಿಲ್ಲ.

ಅಂಗವು ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಬೆರೆದಾಗ ಉಂಟಾದ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸಲು ಯಾರಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅರಿದೆವೆಂಬುವವರು ಶರಣರು, ಐಕ್ಯರಲ್ಲ. ಶರಣನಿಗೆ ಅರಿವು ಇರುವದರಿಂದ ಕ್ಲುಪ್ತನಾದ ಕಾಲದ ವರೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಲಿಂಗದೊಡನೆ ಬೆರೆದಾಗ ಆತನು ತನಗಾದ ಆನಂದಾತಿರೇಕವನ್ನು ದಿವ್ಯವಾಣಿಯಿಂದ ಹೊರಪಡಿಸಿರಬಹುದು. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಪ್ರಭುದೇವರು ಹೇಳುವುದೇನೆಂದರೆ “ಅರಿದೆವರಿದೆವೆಂಬಿರೆಯ್ಯಾ. ನೀವು ಅರಿತ ಪರಿ ಎಂತು ಪೇಳರೋ? ಅರಿದವರು ಅರಿದೆವೆಂಬರೇ? “.....” ಸತ್ತಂಥ ಮನುಷ್ಯನು ‘ನಾನು ಸತ್ತಿದ್ದೇನೆ’ ಎಂದು ಹೇಳುವದು ಎಷ್ಟು ಅಸಂಗತವಾದದ್ದೋ ಅಷ್ಟೇ ಲಿಂಗೈಕ್ಯನಾದವನು ‘ನಾನು ಲಿಂಗದೊಳಗೆ ಬೆರೆದಿವೆನೆಂದು’ ಹೇಳುವದು ಅಸಂಗತವಾದುದು. ‘ಅರುವಿನ ಸೀಮೆಯ ಮೂರಿದ ಐಕ್ಯಂಗೆ ತಾನು ಬೆರೆದ ಪರಿಯೆಂತು ತಿಳಿವುದಯ್ಯಾ? ಇದು ಅಶಕ್ಯ. ಆದರೆ ಶರಣನು ಸತಿಯಾಗಿ ಪತಿಯಾದ ಲಿಂಗದೊಡನೆ ಸಮರಸ ಹೊಂದಿದಾಗ ತನಗಾದ ಆನಂದವನ್ನು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ವರ್ಣಿಸಬಹುದು:—

ಭೋ. ಪ. ಹೊರಗೆ ಶಬ್ದ ಶೂನ್ಯವಾಗಿ
ಮಿರುಗುತಿಹುದು ಪ್ರಣವನಾದ
ಮಿರುಪ ಲಿಂಗ ರೂಪವೊಂದೆ ಮಿನುಗುತಿರ್ಪುದು
ಪರಮ ಸುಪ್ರಕಾಶ ಮಿಂಚಿ
ಪರಿಯುತಿಹುದು ಪೂರವಾಗಿ
ವರಸಮಾಧಿಯಲ್ಲಿ ಶರಣ ನಿರತನಾಗಿರೆ||

ಶರಣನಿಗಾದರೂ ತನಗಾದ ಲಿಂಗಾನಂದವು ಹೀಗೆಯೇ ಇರುವದೆಂದು ನಿರ್ಧಾರವಾಗಿ ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಬಹಳ ಆನಂದವಾಗಿರಲು ಯಾರಾದರೂ ನಿಮಗೆಷ್ಟು ಆನಂದನಾಯಿತೆಂದು ಕೇಳಿದರೆ ‘ಹಾಲು ಸಕ್ಕರೆ ಕುಡಿದಷ್ಟು’ ಎಂದು ನಾವು ಹೇಳುವದಿಲ್ಲವೇ? ಆದರೆ ನಿಜವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಆನಂದವು ಹಾಲು ಸಕ್ಕರೆ ಕುಡಿದದ್ದರಕ್ಕಿಂತಲೂ ಅಧಿಕವಾಗಿರಬಹುದು. ಆದರೆ ಬಾಯಿಗೆ ಬಂದ ಶಬ್ದಗಳ ಉಪನೆಯನ್ನು

ಕೊಟ್ಟು ನಮ್ಮ ಆನಂದವನ್ನು ಮೂರ್ತಿಗೋಸುವೆವಲ್ಲವೇ? ಅದೇ ಪ್ರಕಾರ ಶರಣಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಮನುಷ್ಯನು ತಾನು ಲಿಂಗದೊಡನೆ ಸಂಗಮಾಡಿದಾಗ ತನಗಾದ ವಿಮಳಾನಂದವನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಉಪಮೆಗಳಿಂದ ಹೇಳಿರುವನಲ್ಲದೆ ಅದೇ ನಿಜವಾದದ್ದೆಂದು ತಿಳಿಯಬಾರದು. ಆದರೆ ನಾವು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕ ವಿಷಯವಿಷ್ಟೇ. ಏನಂದರೆ ಶರಣನು ತನಗಾದ ಆನಂದವನ್ನು ಹೇಳಬಲ್ಲನು, ಐಕ್ಯನು ಹೇಳುವದು ಅಸಂಭವ.

ಅಂಗವು ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯವಾಗುವದೆಂಬುದರ ಅರ್ಥವೇನು? ಅಂಗವು (ಜೀವಾತ್ಮನು) ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ (ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ) ಬೆರೆಯುವದು. ಅರ್ಥಾತ್ ಲಿಂಗವೇ ತಾನಾಗುವದು. ಬೆರೆಯುವ ಪರಿಯನ್ನು ಶಿವಶರಣರು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಉಪಮೆಗಳಿಂದ ತಿಳಿಸಿರುವರು. ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಲವಣ ಬೆರೆದಂತೆಯೂ, ಕ್ಷೀರದಲ್ಲಿ ಸವಿಯು ಕೂಡಿದಂತೆಯೂ, ದೀಪದಲ್ಲಿ ಜ್ಯೋತಿಯು ಅಡಗಿರುವಂತೆಯೂ, ನೀರಿನಲ್ಲಿ ನೀರು ಕೂಡಿದಂತೆಯೂ, ಅಂಗನು ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಬೆರೆಯುವನು. ಈ ಮೊದಲಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. 'ವಾರಿಯ ಕಲ್ಲು ವಾರಿಯ ಬೆರೆದಂತೆ ಉಪ್ಪಿನ ಪಟ್ಟಣ ಉದಕದೋಳ್ ಬಯಚಿಟ್ಟಂತೆ ಚನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನಲ್ಲಿ ಬೆರೆತು ನಿರ್ವಯಲಾದಳು ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಎಂಬುದಾಗಿಯೂ, 'ಬಯಲು ಬಯಲು ಕೂಡಿದಂತೆ, ಮಾತು ಮಾತ ಕಲಿತಂತೆ, ಜ್ಯೋತಿ ಜ್ಯೋತಿಯೊಂದಾದಂತೆ ನಿಮ್ಮೊಳೊಡೆನೆರೆದ ನಿಜೈಕ್ಯನ ಕುರುಹು ಎಂತುಟಯ್ಯ ಅಖಂಡೇಶ್ವರಾ, ಎಂಬುದಾಗಿಯೂ ಶಿವಶರಣರು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಏನೇ ಇರಲಿ, ಐಕ್ಯನೆಂದರೆ ಜೀವಾತ್ಮನು. (ಅಂಗನು) ಕೇವಲ ಪರಮಾತ್ಮನೇ (ಲಿಂಗನೇ) ಆಗುವದು. ಇಷ್ಟು ಹೇಳಿದರೆ ಸಾಕು. ಇದಕ್ಕೇ ಕೈವಲ್ಯ ಮೋಕ್ಷವೆನ್ನುವರು. ವೀರಶೈವರು ಕೈವಲ್ಯ ಮೋಕ್ಷವನ್ನೇ ಮಾನಿಸುತ್ತಾರೆ. ಎಳ್ಳನ್ನು ಅಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಸಿದರೆ ಬೆರೆತದ್ದೇನೋ ನಿಜ. ಆದರೆ ಎಳ್ಳು ಬೇರೆ, ಅಕ್ಕಿ ಬೇರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ತಿಲತಂಡುಲನ್ಯಾಯವೆನ್ನುವರು. ಇದು ನಿಜವಾದ ಲಿಂಗೈಕ್ಯದ ಉಪಮೆಯಲ್ಲ. ದ್ವೈತಧರ್ಮ ಪ್ರತಿಸಾದನೆಯು. ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಲವಣ ಬೆರೆದರೆ ಲವಣವೇನೋ ನೀರಾಗುವದು ನಿಜ. ಆದರೆ ನೀರಿಗೆ ಲವಣದ ರುಚಿಯುಂಟಾಗಿರುವದರಿಂದ ಈ ಉಪಮೆ ಕೊಟ್ಟರೆ ಜೀವಾತ್ಮನು ತನ್ನ ಅಂಶವನ್ನು ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಾಳಿಸಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಉಪಮೆಯೂ ದೋಷಯುಕ್ತವಾದದ್ದು. ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ನೀರು ಕೂಡಿದರೆ

ನೀರಾದರೂ ಹಾಲಿನಂತೆಯೇ ಕಾಂಬುವದೇನೋ ನಿಜ. ಆದರೆ ನೀರು ಕೂಡಿದ ಹಾಲು ನೀರಲ್ಲ; ಹಾಲಲ್ಲ. ಮೋಸದ ಹಾಲು ಹಂಸದ ಮುಂದಿರಿಸಿದರೆ ನೀರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹಾಲನ್ನಷ್ಟೇ ಸ್ವೀಕರಿಸುವದು ಜೀವಾತ್ಮ ಪರಮಾತ್ಮರ ಸಮರಸವು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಖೋಟ್ಟಿತನದ್ದಾಗಿರಕೂಡದು. ಆದರೆ ಅಖಂಡೇಶ್ವರರು ಹೇಳಿದಂತೆ ಬಯಲು ಬಯಲನ್ನು ಕೂಡುವದು ಜ್ಯೋತಿಯು ಜ್ಯೋತಿಯೊಳಗೆ ಕೂಡುವದು, ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಮರಸಕ್ಕೆ ಸಮಂಜಸವಾದ ಉಪಮೆಗಳಾಗುವವು. 'ಲಿಂಗೈಕ್ಯ' ಎಂದರೆ ಸ್ಥಾವರಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಈ ಜಡದೇಹ ಸಹಿತವಾಗಿ ಮುಳುಗುವದೆಂದು ಕೆಲವರು ತಿಳಿದಿರುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಶುದ್ಧ ತಪ್ಪು. ಶಿಲೆಯಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯನು ಹುಟ್ಟುತ್ತಾನೆಂಬದು ಎಷ್ಟು ಹುಚ್ಚುತನವೋ ಅಷ್ಟೇ ಅದರಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯನಾಗುತ್ತಾನೆಂಬದೂ ನಗೆಗೇಡು. ಹಾಗೆ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವದೂ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಕುಂದು. 'ಐಕ್ಯನಾದರೆ ಬಯಲು ಬಯಲಾಗಿರಬೇಕು, ಎಂದು ಶ್ರೀ ಚನ್ನಬಸವಣ್ಣನವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. 'ಕ್ಷೀರದೊಳಗಣ ಘೃತದಂತೆ, ತಿಲದೊಳಗಣ ತೈಲದಂತೆ ಮುಷ್ಪದೊಳಗಣ ಪರಿಮಳದಂತೆ ಉಪ್ಪು ಉದಕ (ಸಮುದ್ರದ ನೀರು) ವ ಕೂಡಿದಂತೆ ಮನಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಲೀಯವಾಗಿಹುದೀಗ ಐಕ್ಯಸ್ಥಲ ನೋಡಾ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ." ಎಂಬುದಾಗಿ ಶ್ರೀಬಸವಣ್ಣನವರು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಲಿಂಗೈಕ್ಯನಿಗೆ ಪುನರ್ಜನ್ಮವಿಲ್ಲ. ಶಿವನೇ ತಾನಾದ ಬಳಿಕ ಭವಕ್ಕೆಕೆ ಬರುವನು? ಜೀವಾತ್ಮನು ತನ್ನ ವಾಸನೆಯ ಮೂಲಕ ಆಯಾಯ ಜನ್ಮಗಳನ್ನು ಧರಿಸುತ್ತಾನೆ. ನಾವು ಪೂರ್ವ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಯಾವ ವಾಸನೆಯನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಪಾಪಮಣ್ಯಗಳನ್ನಾಚರಿಸಿರುವವೋ ಅದಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ಈಗ ಜನ್ಮ ತಾಳಿದ್ದೇವೆ. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ನಾವು ಶಿವಪಥವನ್ನೇರುವದಾಗಲಿ, ಭವಕ್ಕೆ ಬರುವದಾಗಲಿ ನಮ್ಮ ಕೈಯ್ಯೊಳಗೇ ಇರುತ್ತದೆ. ನಾವು ನಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ವಿಷಯವಾಸನೆಯನ್ನು ಕ್ಷೀಣಿಸುತ್ತ ಹೋದರೆ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿಯೂ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಬೆರೆಯುತ್ತೇವೆ. ಆದರೆ ವಾಸನೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುತ್ತ ಹೋದಂತೆ ನಮಗೆ ಭವಕ್ಕೆ ಬರುವದೇನೂ ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲ. ನಾವು ಭವಕ್ಕೆ ಬರುವದೆಂದರೆ ನಾನಾವಿಧದ ಯಾತನೆಗೆ ಗುರಿಯಾಗುವದು. ಅರ್ಥಾತ್ ವಿಷಯವಾಸನೆಯುಳ್ಳವರು ಸಂಸಾರದ ಮೋಹದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿ ಚಟಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆ ವಾಸನೆಯನ್ನು ಹುರಿದವರು ಅಮಿತ ಸುಖವನ್ನು

ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ಭವವೆಂಬುದು ಕೆಳಗಿಲ್ಲ. ಮೋಕ್ಷವೆಂಬುದು ಮೇಲಿಲ್ಲ. ವಾಸನೆಯುಳ್ಳನಕ ನಾವು ಭವಿಗಳೇ. ವಾಸನೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿಬಿಳಿಕ ನಾವು ಶಿವಸ್ವರೂಪಗಳೇ. ವಾಸನೆಯುಳ್ಳವರು ನಾನು ನನ್ನದೆಂಬೀ ಅಹಂಕಾರ ಮಮಕಾರಗಳಿಂದ ನಾನಾ ದುರಾಶೆ ದುರ್ವರ್ತನೆಗಳಿಗೀಡಾಗಿರುವದ ರಿಂದ ದುಃಖಿಗಳಾಗುತ್ತಾರೆ. ಇದೇ ಭವ. ಇದಕ್ಕೇ ಪುನರ್ಜನ್ಮವೆನ್ನು ಬೇಕು. ಆದರೆ ವಾಸನಾ ರಹಿತರು ನಿರಾಶೆ ನಿರ್ಭಯಗಳ ಮೂಲಕ ಈಶ್ವರಾರ್ಪಣ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವರಾದ್ದರಿಂದ ಅವರು ನಿರಂತರ ಸುಖಿಗಳಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಇದೇ ಮೋಕ್ಷ. ಇದೇ ಪುನರ್ಜನ್ಮ ರಾಹಿತ್ಯವು.

ದೇಹಧಾರಿಗಳಿಗೆ ಮರಣವು ಸ್ವಭಾವಸಿದ್ಧವಾದುದು. 'ಮರಣಂ ಪ್ರಕೃತಿಃ ಶರೀರಿಣಾಂ ವಿಕೃತಿರ್ಜೀವಿತಮುಚ್ಯತ ಬುದ್ಧೈಃ' ಎಂದು ಕಾಳಿ ದಾಸ ಕವಿಯು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. 'ಜಾತಸ್ಯಹಿ ಧ್ರುವೋ ವೃತ್ತ್ಯುಃ ಧ್ರುವಂ ಜನ್ಮವೃತ್ತಸ್ಯ ಚ |' ಎಂದು ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಜೀವಾತ್ಮ ನಲ್ಲಿ ಈ ದೇಹದ ಬಗ್ಗೆ ವಾಸನೆಯಿರುವದರಿಂದ ಸಾಯಬೇಕೆಂದರೆ ಹಿಂಜರಿಯುವನು. ಆದರೆ ಯಾವಾತನು ಮರಣವೆಂದರೆ ಬಹು ಆನಂದ ಬಡುವನೋ ಆತನೇ ಐಕ್ಯನು. ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದವರಿಗೆ ಸುತ್ತೋತ್ಸವವಾ ದರೆ, ಕಣ್ಣಿಲ್ಲದವರಿಗೆ ಕಣ್ಣು ಬಂದರೆ, ಮೂಕನಿಗೆ ವಾಕ್ ಸ್ಪಷ್ಟವಾದರೆ ಎಷ್ಟು ಆನಂದವೋ ಅಷ್ಟೇ ಐಕ್ಯಸ್ಥಿಲದವನಿಗೆ ಮರಣ ಬಂದರೆ ಆನಂದ. ಆತನಿಗೆ ಮರಣದಂಥ ಆನಂದದ ಸ್ಥಿತಿಯು ಮತ್ತಾವುದೂ ಇಲ್ಲ. ಮರಣ ಬರುವಾಗ ಸಹಸ್ರ ಚೀಳು ಕಡಿದಂತಾಗುತ್ತದೆಂದೂ, ಕಾಲಯಮನರ ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕಾಗ ನಾನಾ ಹಿಂಸೆ ಪಡಿಸುವರೆಂದೂ, ಅಗ್ನಿಕುಂಡ, ನರಕ ಕುಂಡಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಕುವರೆಂದೂ, ನಮಗೆ ಸುಳ್ಳುಸುಳ್ಳೆ ಹೆಬರಿಕೆ ಹಾಕಿ ಪುರಾಣಗಳು ಮರಣವೆಂದರೆ ಎದೆಯೊಡಕೊಂಡು ಸಾಯುವಂಥ ಕಲ್ಪ ನೆಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಿರುತ್ತವೆ. ಅನ್ಯಾಯ ಮಾಡಬಾರದೆಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಆ ತರಹದ ಭಯವನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿರಬಹುದು. ಆದರೆ ತಪ್ಪು ಹಾದಿಯಿಂದ ಧರ್ಮವನ್ನು ತಿಳಿಸುವದೇನೂ ಸಮಂಜಸವಲ್ಲ. ಆದರೆ ನಿಜವಾದ ಮರಣದಂಥ ಆನಂದದ ಸ್ಥಿತಿಯು ಮತ್ತಾವುದೂ ಇಲ್ಲ. ಯಾವನಾದರೊಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನು ಅತಿ ಅಸಹ್ಯವಾದ ರೋಗದಿಂದ ಬಳ ಲುತ್ತಿದ್ದರೆ ಘಾಯಗಳಿಂದ ನೆರಳುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಚಿಂತಾತುರತೆಗಳಿಂದ ಚಟ

ಪಟಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ ಜಗತ್ತಿನೊಳಗಿನ ಎಲ್ಲ ಔಷಧಿಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಮರಣವೇ ಪರಮೌಷಧಿಯೆಂದು ಭಾವಿಸುವನು. ಮರಣವು ಎಲ್ಲ ದುಃಖವ್ಯಾಧಿಗಳಿಂದ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಮುಕ್ತನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವದು. ಆದರೆ ಅಕಾಲ ಮರಣ, ದುರ್ಮರಣಗಳು ದೇಹವನ್ನು ಬಹಳೇ ವೃಥೆ ಪಡಿಸುವದರಿಂದ ಜೀವಾತ್ಮನಿಗೆ ದೇಹದ ವಾಸನೆಯ ಮೂಲಕ ಅತಿ ಕಳವಳವಾಗುವದು. ಆದರೆ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ ಮರಣಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜೀವಾತ್ಮನು ದೇಹವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಲಿಕ್ಕೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಳಹಳಪಡುವದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ವಾಸನಾ ರಹಿತನಾದ ಐಕ್ಯನು ಅತ್ಯಾನಂದದಿಂದ ಶಿವಸಾಯುಜ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದುವನು.

ಓಡಿಯೆ.

ಇನ್ನು ದೇವನಾಗೂ ಐಕ್ಯನಾಗೂ ನಡುವಿರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನಿಷ್ಟು ವಿಚಾರಿಸುವೆ. ಶರಣಸ್ಥಲವು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತರಗತಿಯ ೫ ನೆಯ ಮೆಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಐಕ್ಯಸ್ಥಲವು ಕೊನೆಯ ಮೆಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಶರಣನು ಶಿವನ ಬಳಿಗೆ ಶರಣು ಬಂದಿರುತ್ತಾನೆ. ಐಕ್ಯನು ಶಿವನಲ್ಲಿ ಬೆರೆತು ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಶರಣ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಸತಿಯಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಐಕ್ಯನು ಲಿಂಗವೇ ತಾನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಶರಣನಿಗೆ ಇಹಪರಗಳ ಅರಿವು ಇರುತ್ತದೆ. ಐಕ್ಯನಿಗೆ ಇಹಪರವೆಂಬ ಭಯ ನಾಸ್ತಿ. ಶರಣನು ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಾಮರಸ್ಯಾನಂದವನ್ನು ಆರಿದು ಅದನ್ನು ದಿವ್ಯ ವಾಣಿಯಿಂದ ವ್ಯಕ್ತಮಾಡುವನು. ಐಕ್ಯನು ಅರುವಿನ ಮೇರೆಯನ್ನು ದಾಂಟಿ ನಾದ ಬಿಂದು ಕಲಾತೀತನಾಗಿ ವಿಶ್ರಮಿಸುವನು. ಶರಣನು ಜೀವಾತ್ಮನು ದೇಹದಲ್ಲಿದ್ದು ದೇಹದ ಮೇಲಿನ ವಾಸನೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿರುತ್ತಾನೆ. ಐಕ್ಯನು ದೇಹವನ್ನೇ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಶರಣನು ಮರಣಭಯವಿಡೂರನು. ಐಕ್ಯನು ಮರಣಾನಂದಲೋಲನು. ಶರಣನು ಸತ್ಪುಣದ ಕೊನೆಯ ಮೆಟ್ಟಿಲನ್ನು ಹತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಐಕ್ಯನು ತ್ರಿಗುಣಾತೀತನು. ಶರಣನು ದಿವ್ಯಜ್ಞಾದ ವಿಶಿಷ್ಟನಾದ ಜೀವಾತ್ಮನು. ಐಕ್ಯನು ನಿತ್ಯಶುದ್ಧ ನಿರಂಜನನಾದ ಪರವಸ್ತುವು. ಶರಣನ ಪ್ರಭಾವವು ಜೀವ ವಿರುವಾಗ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಐಕ್ಯನ ಪ್ರಭಾವವು ಆತನ ಗದ್ದುಗೆಯ ಮುಖಾಂತರವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ.

ಮನುಷ್ಯನು ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸನೆಯನ್ನಿಟ್ಟು ತನಗೆ ಸುಖವಾದೀತೆಂದು ಎಡೆಬಿಡದೆ ಪ್ರವೃತ್ತಿಪರನಾಗಿ ಹೋರಾಡುವನು. ಆದರೆ ಆ ಸುಖದಿಂದ ಆತನಿಗೆ ತೃಪ್ತಿಯಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಮನುಷ್ಯನು

ತನಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಅತ್ಯಂತ ಸುಖವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಬೇಕೆಂದೇ ಬಯಸುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಆ ಅತ್ಯಧಿಕ ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ನಿವೃತ್ತಿಪರನಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವನು. ಆಗ ಅವನಿಗೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಸುಖದ ಪರಮಾವಧಿಯಿರುವದೆಂಬ ಭಾವನೆಯಾಗುವದು. ಆಗ ಆತನು ತೃಪ್ತನಾಗುವನು. ವೀರಶೈವರು ಐಕ್ಯಸ್ಥಾನವು ಸುಖದ ಪರಮಾವಧಿಯೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅಧ್ಯಾತ್ಮಶಾಸ್ತ್ರ ಶೋಧವು ಐಕ್ಯಸ್ಥಾನಕ್ಕೇನೇ ಮುಗಿಯಿತೆಂದು ಮಾತ್ರ ನಾವು ನಿರ್ಧಾರವಾಗಿ ಹೇಳಲಾರವು. ಐಕ್ಯಸ್ಥಿತಿಯಾನಂತರ ಮುಂದೇ ಸಾಗುವದೋ ಏನೋ ಯಾರಿಗೆ ಗೊತ್ತು? ಆ ಪ್ರಶ್ನೆಯು ಶೋಧಿಗೆ ಎಷ್ಟು ದ್ವಾರವಾಗಿಯೇ ಉಳಿದಿರುತ್ತದೆ. ಭೌತಿಕ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಿಗೆ ಉಗಮ-ವಿಕಾಸಗಳಿದ್ದು ಪರ್ಯಾಪ್ತವಾದವು ಹೇಗೆ ಕ್ಷುಪ್ತವಾಗಿವೆ. ಶೋಧಾಗೆಯೇ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೂ ಪ್ರಾರಂಭ ಬೆಳವಣಿಗೆಗಳುಂಟು. 'ನಾನು' ಅದರ ಅಳವು ಇಲ್ಲಿಗೇ ನಿಂತಿತೆಂದು ಹೇಳಲಿಕ್ಕಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಐಕ್ಯಸ್ಥಲಗಳ ಮುಂದೆ ಎಷ್ಟು ಸ್ಥಲಗಳ ಶೋಧವಾಗುವದೋ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಬಲ್ಲ.

ಸಪ್ತದಿ ಸಿದ್ಧಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಸ್ವಾಮಿ. ರಾಚನಟ್ಟಿ.

(ಲೇಖಕ:- ರಾ. ಸಾ. ಭ. ಗು. ಹಳಕಟ್ಟಿ ಬಿ. ಎ. ಎಲ್. ಎಲ್. ಬಿ.)

ರಾಚೋಟಿ ಎಂಬ ಊರು ಮದ್ರಾಸ ಇಲಾಖಾ ಕಡಸಾ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿಯ ಒಂದು ತಾಲೂಕು ಸ್ಥಾನವಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಕಡಸೆಯಿಂದ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ೩೦ ಮೈಲಿನ ಮೇಲೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಈ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ವೀರಭದ್ರ ದೇವರ ಒಂದು ಪುರಾತನ ದೇವಸ್ಥಾನವಿದ್ದು ಇದು ಆ ಪ್ರಾಂತದಲ್ಲಿಯಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿಯೂ ಬಹು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ರಾಚೋಟಿ ವೀರಭದ್ರ ದೇವರು ಮನೆದೇವರುಳ್ಳ ವೀರಶೈವ ಮನೆತನಗಳು ದೇಶದಲ್ಲಿಲ್ಲ ಅಸಂಖ್ಯವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಈ ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವರ ವಸತಿಯು ಅತ್ಯಂತ ಅಲ್ಪವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಥವಾ ಅದು ಅಲ್ಲಿ ಏನೂ ಇಲ್ಲೆಂದರೂ ಸಲ್ಲುವದು. ಆದರೂ ಈ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಅಧಿಸ್ತವು ಓರ್ವ ವೀರಶೈವ ಮಠಾಧಿಪತಿಗಳ ಕಡೆಗೆ ಇದ್ದು ಅವರಿಗೆ ಸಪ್ತದಿ ಸಿದ್ಧಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಸ್ವಾಮಿಗಳೆಂದು ಬಹು ಪುರಾತನ ಕಾಲ

ದಿಂದಲೂ ಹೆಸರು ಇದ್ದುದು ತೋರಿಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಮಠಾಧೀಶ್ವರರಲ್ಲಿ ಅನೇಕರು ವಿದ್ವಾಂಸರೂ, ಕವಿಗಳೂ, ಆಗಿಹೋಗಿರುವರು. ಸಪ್ತದಿ ಸ್ಥಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಸ್ವಾಮಿ ಈ ಹೆಸರಿನ ಒಬ್ಬರು ಸಪ್ತದಿ ಸ್ಥಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಸ್ವಾಮಿ ಅಥವಾ ಸೊಪ್ಪೆ ಸಿದ್ಧಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಸ್ವಾಮಿ ಇಲ್ಲವೆ ಸೊಪ್ಪೆಯ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಎಂದು ರೂಢಿಯಲ್ಲಿ ಜನರು ಅನ್ನುವದುಂಟು. ಅದೇ ಮೂಲಕ ಇವರಿಗೆ ರಾಜೋಟಿ ದೇವರು ಇಲ್ಲವೆ ರಾಯಚೋಟಿ ಸಟ್ಟು ಎಂಬ ಎಂತಲೂ ಹೆಸರುಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಸೊಪ್ಪೆಸಿದ್ಧಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಸ್ವಾಮಿ ಹೆಸರು ಇವರಿಗೆ ಏಕೆ ಬಿದ್ದಿತೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಅಖ್ಯಾಯಿಕೆಯು ಇರುತ್ತದೆ. ಅದು ಏನೆಂದರೆ— ಈ ದೇವಾಲಯದ ಮುಂದೆ ಒಂದು ಬಸವಣ್ಣನ ಗುಡಿಯಿದ್ದು ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ನೀರಿನ ದೋಣ ಇದೆ. ಈ ದೇವಸ್ಥಾನದ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಮಠದ ಗುರುಗಳಿಗೂ ವೈಷ್ಣವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೂ ಒಂದು ಕಾಲಕ್ಕೆ ವ್ಯಾಜ್ಯವಾಯಿತಂತೆ. ಈ ವ್ಯಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ವೈಷ್ಣವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ— ನೀವು ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ನಿಜವಾದ ಗುರುಗಳಾಗಿದ್ದರೆ ಈ ಬಸವಣ್ಣನಿಗೆ ನೀವು ಸೊಪ್ಪೆ ಮತ್ತು ನೀರು ಕುಡಿಸಿದರೆ ನೀವೇ ಬಾಧ್ಯಸ್ಥರು, ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನಾವು ಹಕ್ಕುದಾರರು ಎಂದು ಪಣವನ್ನು ಹಾಕಿದರಂತೆ. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಸಿದ್ಧಮಾಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಬಸವಣ್ಣನ ಮುಂದೆ ಸೊಪ್ಪೆ ಮತ್ತು ನೀರು ತಂದು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡೇ ಆ ಬಸವಣ್ಣನು ಅವುಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕಾರ ಮಾಡಿದನಂತೆ. ಅಂದಿನಿಂದ ಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ 'ಸೊಪ್ಪಯ್ಯ ಸ್ವಾಮಿ' ಅಥವಾ 'ಸಪ್ತದಿಸಿದ್ಧಸ್ವಾಮಿ' ಎಂಬ ಹೆಸರು ಉಂಟಾಯಿತು.

ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಪುರಾತನ ಪದ್ಧತಿಯ ಕಟ್ಟಡವಿದ್ದು ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿನ ಮಹಾದ್ವಾರವು ಭೃಂಗವೂ, ರಮಣಿಯವೂ, ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಉತ್ತರದಿಕ್ಕಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ದ್ವಾರವಿದ್ದು ಇದಾದರೂ ಸುಂದರವಾಗಿದೆ. ದಕ್ಷಿಣದ ಬಾಗಿಲು ಯಾವಾಗಲೂ ಮುಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಪಶ್ಚಿಮಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಪ್ತದಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಮಠವಿರುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಗುರುಗಳ ಅವುಗೆಗಳೂ, ಗದ್ದುಗೆಗಳೂ, ಇರುತ್ತವೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಮುಂದಿನ ಪಟಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ವೀರಭದ್ರ ದೇವರ ಪೂಜಾರಿಗಳ ವಾಸಸ್ಥಾನಗಳೂ ಇರುತ್ತವೆ. ದೇವಾಲಯದ ಸುತ್ತಲು ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಪಟಾಂಗಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪೌಳಿಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಜಾತ್ರೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಜನರು ಇರಲಿಕ್ಕೆ ಇವು ಬಹು

ಅನುಕೂಲವುಳ್ಳವಾಗಿದೆ. ಗರ್ಭಗುಡಿಯು ಸುಂದರವೂ, ಚಿತ್ತಾಕರ್ಷಕವೂ ಇದ್ದು ಹಂಪೆಯ ವಿರುಪಾಕ್ಷದೇವಸ್ಥಾನದ ಕಟ್ಟಡವನ್ನು ಹೋಲುತ್ತದೆ.

ದೇವಸ್ಥಾನದ ಜಾತ್ರೆಯು ಶಿವರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಈ ಜಾತ್ರೆಗೆ ಸುಮಾರು ೪-೫ ಸಾವಿರ ಜನರು ದೂರ ದೂರ ದೇಶಗಳಿಂದ ತಪ್ಪದೇ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಈ ದೇವರ ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲ ಜಾತ್ರೆ ಜನರು ಭಕ್ತಿಭಾವವುಳ್ಳವರಾದ್ದರಿಂದ ದೇವರ ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ಯಾವ ಭೇದಾಭೇದವನ್ನು ಎಣಿಸದೆ ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತಾರೆ. ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಯ ಲಿಪಿಗಳ ಸಮುದಾಯವು ದೊಡ್ಡದಾಗಿರುವದು. ಅನೇಕ ಸುಂದರವಾದ ಮತ್ತೆ ಹಿಂದಿನ ಕಲಾಕೌಶಲ್ಯವನ್ನೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವಂಥ ಮೂರ್ತಿಗಳೂ ಅನೇಕವಿರುತ್ತವೆ. ಶಿಲಾಲೇಖಗಳನ್ನು ಸಂಶೋಧನ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವದ ಐತಿಹಾಸಿಕ ವಿಷಯಗಳು ಗೊತ್ತಾಗಬಹುದೆಂದು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಪ್ರಕಾರ ತೆಲಗು ದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದ ಒಂದು ಮಹತ್ವದ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವರು ಯಾಜಮಾನ್ಯವನ್ನು ವಹಿಸಿರುವರೆಂಬದು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಲಕ್ಷಿಸತಕ್ಕ ಸಂಗತಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಮೇಲಿಂದ ಒಂದು ಕಾಲಕ್ಕೆ ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವ ಮತಪ್ರಚಾರ ಕಾರ್ಯಗಳು ಎಷ್ಟು ಘನತರವಾಗಿ ನಡೆದಿದ್ದು ಎಂಬುದು ಚೆನ್ನಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ನಾವು ಹಿಂದೊಮ್ಮೆ ಶಿವಾನುಭವದಲ್ಲಿ ಸಾರಂಗದೇವರೆಂಬ ಮಹಾಪುರುಷರ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿದ್ದು ನಾಚಕರ ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿರಬಹುದು. ಇವರು ಕರ್ನಾಟಕಭಾಗದಲ್ಲಿಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ತಮಿಳು, ತೆಲಗು ಸೀಮೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಹ ಅನೇಕ ಸಾಹಸದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಕುಂಭಕೋಣಂ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಸಾರಂಗಮಠವೆಂಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ದೇವಸ್ಥಾನವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಇವರ ಮಠಗಳು ವಿಜಾಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕವಾಗಿರುವವು. ಅದೇ ಪ್ರಕಾರ ರಾಜವಟ್ಟಿಯ ಸಪ್ತದಿ ಸಿದ್ಧಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೂ ವಿಜಾಪುರ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೂ ವಿಶೇಷ ಸಂಬಂಧವಿದ್ದಹಾಗೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಯಾಕಂದರೆ ವಿಜಾಪುರ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಈಗ ಸೊಪ್ಪೆಯ ಮಠ ಅಥವಾ ಸೊಪ್ಪಯ್ಯನ ಮಠ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಮಠವಿದ್ದು ಈ ಮಠದಲ್ಲಿ ಶೋಧ ಮಾಡಲು ಅದರ ಈಗಿನ ಯಾಜಮಾನರು ರಾಜವಟ್ಟಿಯ ಮಠದ ಅನೇಕ ಕಾಗದಪತ್ರಗಳನ್ನು ನನಗೆ ತೋರಿಸಿದರು. ಈ ಮಠದ ಹಿಂದಿನವರೊಬ್ಬರು ರಾಜವಟ್ಟಿ

ಮಠದ ಪಟ್ಟಾಭ್ಯುಕ್ತರಾಗಿದ್ದೂ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಮಠದ ಕಾಗ ದಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪುಣೆಯ ವೇಶ್ವೇಯಾದ ಮಾಧವರಾವ ಬಲ್ಲಾಳ ಈತನು ರಾಜವಟ್ಟ ಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟ ಮೂಲ ಸನದು ನನಗೆ ಉಪ ಲಬ್ಧವಾಯಿತು. ಅದರಿಂದ ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿದ ಇತಿಹಾಸಗಳು ದೃಗ್ಗೋ ಚರವಾಗುತ್ತವೆ. ಅವು ಬೋಧಪ್ರದವಾಗಿದ್ದು ಅವುಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ವಾಗಿ ವಿವರಿಸುತ್ತೇವೆ. ಅವುಗಳು ಯಾವವೆಂದರೆ:—

“ಶಕ ೧೬೯೨ ವಿಕೃತನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದಲ್ಲಿ ನಾವು (ಎಂದರೆ ಮಾಧ ವರಾವವೇಶ್ವೇ) ಹೊಸಕೋಟೆ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ನೀವು (ಎಂದರೆ ಸ್ವಾಮಿಗಳು) ನಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ಬಂದು ವಿನಂತಿಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದು ಏನಂ ದರೆ:— ಮಠಪತಿ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮವು ನಿಮ್ಮ ಗುರು ಸಂಗನಬಸಯ್ಯ ರುದ್ರಮುನಿ ಇವರ ಕಡೆಗೆ ಬರಹೋಗುವವರಿಗೆ ಅನ್ನಕೊಡಲಿಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ವೀರಭದ್ರದೇವರ ಸೇವೆ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಇನಾಮಾಗಿ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಕಡವೆಯ ಪಠಾಣರು ದಾನಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಈ ಗುರುಗಳು ದೇಶ ಬಿಟ್ಟು ಸಾಗೋಲೆ ಪ್ರಾಂತದ ಕಡೆಗೆ ಹೋದದ್ದ ರಿಂದ ಈ ಊರಿಗೆ ಯಾರೂ ವಾರಸದಾರರು ಉಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಈ ಪ್ರಕಾರ ೨೫—೩೦ ವರ್ಷ ನಡೆದದ್ದರಿಂದ ಭಗವಂತ ತ್ರೈಲೋಕ ಎಂಬ ಸರ ಕಾರದ ಅಮಲದಾರರು ಗುರುವಂಭಟ್ಟ ಬನ್ವಂತಕಟಾವಧಾನಿ ಶೇಟಿ ಪಲಿಕರ ಈತನಿಗೆ ಊರು ಕರಾರು ಮಾಡಿಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಆ ಪ್ರಕಾರ ಭಟೀಜಿಯವರ ಕಡೆಗೆ ಈ ಗ್ರಾಮವು ನಡೆಯುತ್ತಬಂದಿತು. ಆ ಮೇಲೆ ಗುರುಮಕೋಡಾ ಕೋಟೆಯು ಹೈದರ ಅಲ್ಲಿಯ ಕಡೆಗೆ ಹೋಯಿತು. ಆಗ ಅಲ್ಲಿ ಮಿರಜಾ ಅಲ್ಲಿಖಾನ ಎಂಬವನು ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಲಾಗಿ ಅಷ್ಟ ರಲ್ಲಿ ಸಾಗೋಲಿಯಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಗುರು ಪಂಚಮತಯ್ಯ ಇವರು ಬಂದು ಮೀರಾನಿಗೆ ಭಿಟ್ಟಿಯಾಗಿ ತಮ್ಮ ಸನದು ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಅದರ ಮೇಲಿಂದ ಮೀರಾನು ಯಾವತ್ತು ಗ್ರಾಮವನ್ನು ಮಠದ ಕಡೆಗೆ ಕರಾರು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟು ಸನದು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟನು. ಮುಂದೆ ಪಂಚಮತಯ್ಯನು ಮರಣಹೊಂದಿದನು. ಆಗ ಭಟೀಜಿಯು ಮೀರಾನ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗಿ ಊರು ತನ್ನ ಕಡೆಗೆ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡನು. ಆ ಪ್ರಕಾರ ಈ ಊರು ಇನ್ನೂ ಆತನ ಕಡೆಗೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮೊದಲಿನಂತೆ ಈ ಊರು ಮಠದ ಕಡೆಗೆ ನಡೆಯಬೇಕೆಂದು ನಮಗೆ ನೀವು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳಲು ನಾವು ಉಭಯ ಪಕ್ಷಗಳ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತಂದು ಧರ್ಮಾ

जोरने नडेयुप सलुवागि जेव्हरा कोडी ऊ लुगेने लुपे
 भोगेग माडेजेकेन्दु गेोत्तुपडिसेधु. ऊ प्रकुर म्येवधे
 माडी निम्मु निम्मु, शिष्यपरंपरीयागि ग्गुमवन्नु अनामागि
 अनुभोगेगसडेकु” एन्दु ऊ सनदिनलि विवरीसल्लुप्टिडे. ऊ सनदु
 मुराठी भाषेयल्लिदु अदन्नु अदुक्कैदु हागे नानु अल्लि
 कोडुत्तरे.

**शिवभक्त परायेण सिधमलकार्जुन अया जंगममठ का॥
 राचोटी पो गुडदूर सरकार गुरुमकोडा प्रांत कडेपे गोसावी यांस.**

श्री माधवराव बलळ प्रधान सूदूर संन ईहिदेस बेनमया व अलफु
 शके १६९२ विकृती नाम संवत्सरे तुम्ही हुजूर नजीक पो हुसकोटे येथील
 सु। येऊन विनंती केली की, मजरे मटपली को मजकूर हा गांव अ.पले गुरु संगन
 वसयाव रुद्रमुनी अया जंगम मठ मजकूर हे आल्या गेल्यास अन देऊन व
 श्री वीरभद्र देवाची सेवा करून धर्माचरण करीत होते खावंद कडेपेकर पठाण
 याणी मजरा मजकूर इनाम करून दिल्या त्या प्रो। त्याचे अंमलात चालिला
 त्यावर आपले गुरु परागंदा होऊन सांगोले प्रांताकडे गेले गावास कोणी
 वारीसदार नाही याजमुळे आलीकडे पंचवीस तीस वर्षे भोगवटा चालिला
 नाही पो मजकूरचा अमल संनसमान खमसनात सरकारात आला ते समई
 राजश्री भगवंत त्रिबक सरकारचे अंमलदार याणी वो राजश्री गुरवंभट बिन
 ंकटावधानी शेटीपलीकर यास श्रोत्रीय गाव करार करून गावचा आकार
 होईल त्या पैकी दरसाल चक्रे पनास सरकारात घ्यावयाचा करार करून बाकी
 गाव श्रोत्रीय करून दिल्या त्या प्रो भटजीकडे चालत होता त्यावर किले
 गुरुमकोडा हैदर अली खानाकडे गेला त्याणी मिरजा अलीखान याचे हवाली
 केला त्या प्रो फिरान सरकारात अमल झाल्यावर सरकार तफेंने मिरास सरजाम
 दिल्या तेव्हां आपला गुरुपंचमतया सांगोलेयाहून येऊन मिरास भेटोन पूर्वांल
 वृत्त सांगोन सनदा दाखविल्या त्या वरून मिराने मागील दाखला पाहून गाव
 मठाकडे करार करून देऊन सनद करून दिली त्या प्रो भोगवटा चालवतो
 पंचमतया मृत्यु पावले मग भटजीनी मिराकडे जाऊन पूर्ववत प्रो पनास चक्रे
 सरकारात घ्यावयाचा करार करून गाव अ.पल्याकडे करून घेतला त्या प्रो
 श्रोत्रीय गाव भटजीकडे चालत आहे त्यास हाली प्रो मजकूरचा अमल सरकारात

ಆಲಾ ಯಾಸ್ತವ ಕೃಪಾಶ್ಚ ಹೋತುನ ಪೂರ್ವತ ಪ್ರೋ ಗಾವ ಮಠಾಕಡೆ ಕರಾರ ಕರ್ತುನ ದೇತುನ
 ಚಾಲಾವಿಲೆ ಪಾಹಿಜೆ ಮ್ಹಣೊನ ತ್ಯಾ ವರ್ತುನ ಮನಾಸ ಆಗಣಿತಾ ಪೂರ್ವಿ ಗಾವ ಮಠಾಕಡೆ ಇನಾಮ
 ಚಾಲತ ಹೊತಾ ಆಲಿಕಡೆ ಭಾಗವಶಾ ನಾಹಿ ವ ಮುರ್ವಂಭದ ಯಾಜಕಡೆ ಶ್ರೋತ್ರೀಯ ಗಾವ
 ಸರ್ಕಾರ ತರ್ಕೆಚೆ ಆಮಲದಾರಾನಿ ಕರಾರ ಕರ್ತುನ ದೇತುನ ಸನದ ಕರ್ತುನ ದಿಲ್ಹಾ ತ್ಯಾ ಪ್ರೋ
 ಆಜಪರ್ಯಂತ ಚಾಲತ ಆಹಿ ದುರ್ತರ್ಕಾ ವೃತ ಮನಾಸ ಆಗಣಿತಾ ಧರ್ಮಾಚರಣ ಕರ್ತಾತ ಹೆ
 ಜಾಣ್ತುನ ಪೆಸಜಿ ಭಗವಂತ ತ್ರಿವಕ್ರ ಯಾಣಿ ಸರ್ಕಾರಚೆ ಅಮಲಾತ ಮಜರಾ ಮಜಕೂರ ಪೊ
 ಪನಾಸ ಚಕ್ರ ಸರ್ಕಾರಾತ ಧ್ಯಾವಯಾಚಾ ಕರಾರ ಕೆಲಾ ಹೊತಾ ತ್ಯಾಸ ಉಭಯತಾ ಧರ್ಮಾಚರಣ
 ಕರ್ತಾತ ಕಾಲಕ್ಷೇಪ ಚಾಲಲಾ ಪಾಹಿಜೆ ಖಾವಂದ ಗುರುವಂಭದ ಯಾಜಪಾಸುನ ಗಾವಾಚೆ ಏವಜಿ
 ಪನಾಸ ಚಕ್ರ ಸರ್ಕಾರಾತ ಧ್ಯಾವಯಾಚಾ ಕರಾರ ಕೆಲಾ ಹೊತಾ ತ್ಯಾಸ ಉಭಯತಾ ಧರ್ಮಾಚರಣ
 ಕರ್ತಾತ ಕಾಲಕ್ಷೇಪ ಚಾಲಲಾ ಪಾಹಿಜೆ ಖಾವಂದ ಗುರುವಂಭದ ಯಾಜಪಾಸುನ ಗಾವಾಚೆ ಏವಜಿ
 ಪನಾಸ ಚಕ್ರ ಸರ್ಕಾರಾತ ಧ್ಯಾವಯಾಚಾ ಕರಾರ ಕೆಲಾ ಹೊತಾ ತೆ ಹಾಳಿ ದೂರ ಕರ್ತುನ ಮಜರಾ
 ಮಜಕೂರ ಹಾ ಗಾವ ಕುಲಬಾಬಾ ಕುಲಕಾನು ಖಾತೆ ಹಮದಾರ ವ ಇನಾಮದಾರ ಕರ್ತುನ ದರೋಬಸ್ತ
 ಪೆಕಿ ನಿಮಿ ಗಾವ ಗುರುವಂಭದ ಯಾಜಕಡೆ ದೇತುನ ಬಾಕಿ ನಿಮಿ ಗಾವ ತುಮ್ಹಾಕಡೆ ಇನಾಮ
 ಕರಾರ ಕರ್ತುನ ದಿಲ್ಹಾ ಅಸೆ ತರೀ ಮಜರಾ ಮಜಕೂರ ನಿಮಿ ಗಾವ ತುಮ್ಹಾ ಆಪಲೆ ದುಮಾಲ
 ಕರ್ತುನ ದೇತುನ ತುಮ್ಹಾ ವ ತುಮಿಚೆ ಶಿಷ್ಯ ಪರಂಪರಾಗತ ಇನಾಮ ಅನುಮತುನ ಸುಖರೂಪ ರಾಹಾಣೆ
 ಜಾಣಿಜೆ ಛ ೧ ರಮಜಾನ ಆಶ್ವಾ ಪ್ರಮಾಣ. ಶಿಷ್ಯ ಇದೆ.

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಸನದು ಇಸ್ವಿ ಸನ್ ೧೭೭೦ ನೇ ದರಲ್ಲಿಯದು ಇದ್ದು
 ಪೇಶ್ವೆ ಮಾಧವರಾಯನು ಹೊಸಕೋಟೆ ಸೀಡ್ಡ ಪತ್ರಾಂತಗಳನ್ನು ಅಭಿ
 ಯೋಗಿಸಿದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಇದರಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದ ಸಂಗತಿಗಳು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿ
 ರಬಹುದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಮಠದ ಅಧಿಪತಿಗಳೊಬ್ಬರಾದ ಸಂಗನಬಸಯ್ಯ
 ನೆಂಬವರು ಸಾಗೋಲೆ ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಸ್ಥಾನತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿ ಬಂದಿದ್ದರ ಉಲ್ಲೇ
 ಖವಿದೆ. ಈ ಸಾಗೋಲಿಯು ಈಗ ಸೊಲ್ಲಾಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ನೈಋತ್ಯ
 ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಒಂದು ತಾಲೂಕಿನ ಸ್ಥಳವಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸಾಗೋಲಾ
 ಎಂದೆನ್ನುವುದುಂಟು. ಇವರು ಈ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿದ್ದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಅವರಿಗೆ ಬಂದ
 ಅನೇಕ ಪತ್ರಗಳು ವಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿಯ ಸೊಪ್ಪಯ್ಯನವರ ಮಠದಲ್ಲಿ ಈಗಲೂ
 ಇರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ನಾನು ನೋಡಲಾಗಿ ಈ ಪ್ರಾಂತದ ವೀರಶೈ
 ವರು ಈ ಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ಬಹು ಮನ್ನಣೆಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದದ್ದು ತೋರಿ
 ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಅವರ ಒಕ್ಕಣಿಕೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿ
 ದರೆ ಅವು “ರಾಜಾಧಿರಾಜಮಾನ್ಯ ರಾಜಶ್ರೀ ಅದಿ ಸಾಗೋಲಿಮಠ
 ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತ ದೇಶದ ಮಠಕ್ಕೆ ಕರ್ತುಗಳಾದ ರಾಜೋಟಿ ದೇವರ

ಚರಣಾರವಿಂದಕ್ಕೆ” “ ಪರತರ ಪರಂಜ್ಯೋತಿ-ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯ ಸ್ಥಲ ಪಚ್ಛದಕಂಠೆ ಪರಮಮೂರ್ತಿ ಆದಿ ಸಂಗೋಲಿಮಠ ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತ ದೇಶ ಮಠಕ್ಕೆ ಕರ್ತೃಗಳಾದ ರಾಜೋಟಿ ದೇವರವರ ಚರಣಾರವಿಂದಕ್ಕೆ” ಮತ್ತೊಂದರಲ್ಲಿ “ ವೇದ ವೇದಾಂತ ಸಿದ್ಧಾಂತವು ಪುರಾಣಾಗಮ ಇತಿಹಾಸಶಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಶ್ರೀಮದ್ವೀರಶೈವ ಮತಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯ ವರ್ಯ ಶ್ರೀಮನ್ನಿರಾಭಾರಿ ದೇಶಿಕವರೇಣ್ಯ ರಾಯಚೋಟಿ ಪಟ್ಟಾಧ್ಯಕ್ಷ ಸಪ್ತದಿ ಸಿದ್ಧಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಸ್ವಾಮಿ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ” ಎಂದು ಮೊದಲಾಗಿ ಒಕ್ಕಣಿಕೆಗಳು ಇವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪತ್ರಗಳು ಕಪ್ಪಡಿ ಸಂಗಮೇಶ್ವರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಸಾರಂಗದೇವರ ಮಠದ ಅಧಿಪತಿಗಳಿಂದಲೂ ಬಂದವುಗಳು ಇವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಅವರ ಒಕ್ಕಣಿಕೆಗಳು ಏನು ದರೆ— “ ಶಿವಸಾಂಪ್ರದಾಯಕರಾದ ರುದ್ರಸ್ವಾಮಿ ಚರಮೂರ್ತಿಗಳು ಕಾಸಪ್ಪಯ್ಯ ಕಪ್ಪಡಿ ಸಂಗಮೇಶ್ವರ ಧರ್ಮಸಿಂಹಾಸನ ಪತಿಗಳು ಮಾಡುವ ಅನೇಕ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು ” ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಇರುತ್ತವೆ. ಮೇಲ್ಕಂಡ ಸಂದಿನಲ್ಲಿ ಕಡವೆಯ ಪಠಾಣ ಅರಸನು ಒಂದು ಗ್ರಾಮವನ್ನು ರಾಜೋಟಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ಉಂಬಳಿ ಹಾಕಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇದಾದರೂ ಲಕ್ಷಿಸತಕ್ಕ ಸಂಗತಿಯಾಗಿದೆ. ಇದರ ಮೇಲಿಂದ ಆಗಿನ ಮುಸಲ್ಮಾನ ಅರಸರು ಹಿಂದೂ ದೇವಾಲಯಗಳಿಗೋಸ್ಕರ ಯಾವ ರೀತಿಯಾಗಿ ವರ್ತಿ ಸುತ್ತಿದ್ದರೆಂಬುದನ್ನು ನಾವು ಊಹಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ.

ವಿಜಾಪುರ ಸೊಪ್ಪಯ್ಯನವರ ಮಠದಲ್ಲಿ ರಾಜವಟ್ಟಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಮೊಹರೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಅದು ತಾಮ್ರದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ್ದು ಅದರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಸವಣ್ಣನ ಮುದ್ರೆಯು ಕೊರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ, ಅದರ ಶರೀರದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಅ, ಉ, ಮ, ಬ, ಸ, ವ, ಹ್ರಂ, ಎಂಬ ಪ್ರಣವಾಕ್ಷರಗಳು ಇವೆ. ಬಸವಣ್ಣನ ಎಡಗಾಲು ಒಂದು ರುಂಡದ ಮೇಲೆ ಇಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಮೇಲಿನ ಮಗ್ಗಲು ಓಂ ಹ್ರಂ, ಬಸವ ಪವಿತ್ರ ಪಾವನಪಾದ ಎಂದು ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಬಲ ಮಗ್ಗಲು ಓಂ ಹೃಂ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಗುರುಬಸವ ಎಂದು ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಕೆಳಮಗ್ಗಲು ಕೃತಯುಗ, ತ್ರತಾಯುಗ, ದ್ವಾಪಾರಯುಗ, ಕಲಿಯುಗ ಎಂದು ಒಂದು ಸಾಲಿನಲ್ಲಿದೆ. ಅದರ ಕೆಳಗಿನ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಪುಗ್ರೀದ, ಯಜುರ್ವೇದ, ಸಾಮವೇದ, ಅಥರ್ವವೇದ, ಎಂದು ಕೊರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಎಡಮಗ್ಗಲು ಶ್ರೀ ರಾಜೋಟಿ ಶ್ರೀ ವೀರಸೂರ್ಯ ಸಿಂ

ಹಾಸನಕ್ಕೆ ಸಪ್ತಿ ಸಿದ್ಧಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಸ್ವಾಮಿಯವರು ಎಂದು ಕೊರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಮೊಹರಿನ ಅಕ್ಷರಗಳಿದ್ದು ಇವೆಲ್ಲವೂ ನಂದಿಯ ಮಹಾತ್ಮ್ಯವನ್ನು ಮಂತ್ರಾಕ್ಷರಗಳಿಂದ ವರ್ಣಿಸುವಂತಹವಿರುತ್ತವೆ. ಈ ಮೊಹರೇ ರಾಚವಟ್ಟಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದುದೆಂದು ತೋರಿಬರುತ್ತದೆ.

ಈ ಪ್ರಕಾರ ರಾಚವಟ್ಟಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ವೃತ್ತಾಂತವು ನಾನು ನೋಡಿದ ಕಾಗದ ಪತ್ರಗಳಿಂದ ಹೊರಪಡುತ್ತದೆ. ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ವಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿಯ ಸೊಪ್ಪೆಯ ಮಠದ ವಿಷಯವಾಗಿಯೂ ಒಂದೆರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಇದೇ ಲೇಖದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸುವದು ಯೋಗ್ಯ ತೋರುತ್ತದೆ.

ಈ ಮಠದಲ್ಲಿ ಒಂದು ತಾಮ್ರಪಟವಿದ್ದು ಅದರಲ್ಲಿ ಈ ಮಠಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಶಿಷ್ಯಮನೆತನಗಳ ಉಲ್ಲೇಖವಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಬರೆದ ಮಿತಿಯು ಶಕ ೧೫೫೨ ನಿರೋಧಕೃತನಾಮಸಂವತ್ಸರ ಮಿತಿ ಚೈತ್ರ ಶುದ್ಧ ೫ ಸೋಮವಾರ ಎಂದು ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇದು ಕ್ರಿಸ್ತ ಶಕ ೧೬೩೦ ಆಗುತ್ತಿದ್ದರಿಂದ ವಿಜಾಪುರ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಔರಂಗಜೇಬನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ (೧೬೨೭) ಅಂದರೆ ಸುಮಾರು ೫೭ ವರ್ಷ ಹಿಂದಿನದು ಇರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಕೆಳಗೆ ಬರೆದ ಮೇರೆಗೆ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. “ವಿಜಾಪುರ ಹಿರೇ ಮಠದ ಮುತ್ತಿನ ಕಂಠಿ ಶಿವಲಿಂಗ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಶಿಷ್ಯ ಮನೆಗಳ ಹೆಸರು:”— ಎಂದು ಇದೆ. ಮತ್ತೊಂದು ಭಾಗದಲ್ಲಿ “ಸಂಚಮಸೆಟ್ಟಿ ನವಾಶ್ಯಾ ಪೇಟೆಯಲ್ಲಿ ಇರತಕ್ಕ ಮನೆಗಳು ” ಎಂದು ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟು ಮನೆಗಳ ಯಜಮಾನರ ಹೆಸರುಗಳೂ ಕೊರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಮತ್ತು ಅವರ ಬಂಧುವರ್ಗದ ಮನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಮಾತ್ರ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಈ ಮನೆತನಗಳ ದೇವರ ಹೆಸರು ರಾಜೋಟಿ ವೀರಭದ್ರ ಎಂದು ಕಾಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿದ ಮನೆತನಗಳೆಲ್ಲವೂ ವಿಜಾಪುರ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುತ್ತವೆ.

ವಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಪುರಾತನ ವೀರಶೈವ ಮನೆತನಗಳೆಲ್ಲವು ಬಹುಶಃ ಈಗಲೂ ರಾಜೋಟಿ ವೀರಭದ್ರನಿಗೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವದು ತೋರಿಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಅವರು ನೋಲಿಂದ ಮೇಲೆ ಈ ದೇವಸ್ಥಾನದ ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಹೋಗುವುದುಂಟು.

ವಿಜಾಪುರದ ಈ ಸೊಪ್ಪೆಯ ಮಠಕ್ಕೆ ಮೈಸೂರಿನ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರವರು ಹರಿಹರದ ಸಮೀಪ ಅಮರಾವತಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ “ಕಂಠಿ

ರಾಮ ಹದಿನೈದು ಹಣದ ಭೂಮಿ” ಯನ್ನು ಸರ್ವಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಕೊಟ್ಟ ಸನದಿನ ವರ್ಷ ೨೬ ನೇ ನವಂಬರ ೧೮೨೨ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ “ಹರಿಹರದಲ್ಲಿರುವ ಶೆಟ್ಟು ಭಕ್ತಿಮಠದ ರಾಚವಟ್ಟು ದೇವರಿಗೆ” ಎಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಮೇಲ್ಕಂಡ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ವಿಜಾಪುರ ಸೊಪ್ಪೆಯ ಮಠದವರೇ ಇದ್ದು ಈ ಸನದಿಗನುಸರಿಸಿ ೨ ಎಕರೆ ೭೦ ಗುಂಟೆ ತರಮು ೫ ರೂಪಾಯಿ ಇಷ್ಟು ಜಮೀನು ಹರಿಹರ ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿಯೆ ಅವರಾವತಿ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ್ದನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಬಗ್ಗೆ ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ. ಬೇರೊಂದು ಛಾಪೀ ಸನದು ಇದ್ದು ಇದರ ತಾರೀಖು ೨೬-೨-೧೮೬೯ ಇದೆ. ಮುಂದೆ ಈ ಹರಿಹರದ ಮಠವು ನಿಂತುಹೋಗಲಾಗಿ ಈ ಜಮೀನನ್ನು ಮೈಸೂರ ಸರಕಾರದವರು ಖಾಲಿಸಾತ ಮಾಡಿದ್ದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ ಈ ಖಾಲಿಸಾತ ಮಾಡಿದ ಒಗ್ಗೆ ಮಠದ ಈಗಿನ ಬಾಧ್ಯಸ್ಥರು ಆರ್ಪಿಲು ಮಾಡಿಕೊಂಡರೂ ಅದರಿಂದ ಎನೂ ಉಪಯೋಗವಾಗಿಲ್ಲೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಈ ಸೊಪ್ಪೆಯ ಮಠದಲ್ಲಿಯೆ ಕೈಬರಹದ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ನೋಡಲಾಗಿ ಕೆಲವು ಪತ್ರಗಳು ವಿಜಯನಗರದಲ್ಲಿದ್ದ ಒಂದಾನೊಂದು ಮಠದಿಂದ ಬಂದ ಹಾಗೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಬರೆದವರ ಒಕ್ಕಣೆಯು ಕೆಳಗೆ ಬರೆದಂತೆ ಇದೆ. “ಶ್ರೀಮತು ಚತುರ್ದಿಕ್ಕು ಐವತ್ತಾರುದೇಶ ನನಖಂಡ ಪೃಥ್ವಿಯೊಳೊಪ್ಪುವ ಶ್ರೀ ಜಂಬೂದ್ವೀಪ ಸ್ವಯಂಭು ಭೂಕೈಲಾಸ ಪಂಪಾಕ್ಷೇತ್ರ ಮಾತಂಗ ಮಾನ್ಯವಂತ ಋಷ್ಯಶೃಂಗ ಕಿಷ್ಕಿಂಧ ಹೇಮಕೂಟ ಮಣಿಖಚಿತ ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢರಾದ ಶ್ರೀ ಸಿಂಹಾಸನ ಶಿಖಾಮುದ್ರೆಗೆ ಕಾರಣಕರ್ತರಾದ ಭೂಸನೂರ ಚರಮೂರ್ತಿ ಹುಚ್ಚಸ್ವಯ್ಯನವರು” ಇತ್ಯಾದಿ ಎಂದು ಇದೆ. ಈ ತರದ ಪತ್ರಗಳು ಕೆಲವು ಇವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದರಲ್ಲಿಯೂ ಶಕವರ್ಷವು ತೋರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿಲ್ಲ.

ಕೆಲವು ಪತ್ರಗಳು ವಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿಯೆ ದೈವದವರಿಗೆ ಬರೆದದ್ದಾಗಿ ತೋರುತ್ತದೆ. ಅವು ಬಹುಶಃ ಇಲ್ಲಿಯ ಬಣಜಿಗರಿಗೆ ಬರೆದಿರಬಹುದು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿದ ಒಕ್ಕಣೆಯು ವಿಲಕ್ಷಣವಾಗಿದೆ. ಅದನ್ನು ನಾನು ಇಲ್ಲಿ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. “ಶೈವಮತ ಸಜ್ಜನ ಸಿದ್ಧ ಶಿವಾಚಾರ ಸಂಪನ್ನ ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮ ಪ್ರೇಮಿಗಳಾದ ಹರಗುರುಭಕ್ತಿಪರಾಯಣರಾದ ಬಂಧು ಜನಚಿಂತಾಮಣಿಗಳಾದ ಬಹು ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಆಧಾರಿಗಳಾದ ಬಹು ನಿತ್ಯಾನ್ನವಿನೋದಿಗಳಾದ ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದಾವೃತ ಸೇವಿತರಾದ

ಅಗಣಿತಗುಣ ಗಂಭೀರರಾದ, ಹಾದಿ ಜಗಳ ಹಣ ಒಡ್ಡ ಕೊಟ್ಟುಕೊಂಬು ವರಾದ, ಬೀದಿಜಗಳ ಬೆಳೆಕಾಸಿಗೆ ಕೊಂಬುವರಾದ, ಹರುವ (?) ಬಡಿಗೆ ಕಾಲು ಚಾಚುವರಾದ ಸಲ್ಲದ ನಾಣ್ಯ ಸಲ್ಲಿಸುವರಾದ, ಸಲ್ಲುವ ನಾಣ್ಯಕ್ಕೆ ಅಡ್ಡನಿಕ್ಕಿಸುವರಾದ, ಹುಲಿವೊಸೆ ಉಯ್ಯಾಲೆ ಆಡುವರಾದ, ಗಿಡನ ಪಟ್ಟಣವ ಮಾಡುವರಾದ, ಪಟ್ಟಣ ಹಾಳು ಮಾಡುವರಾದ, ಅಡವಿ ಅಂಗಡಿಯ ಮಾಡುವರಾದ, ಅಂಗ, ವಂಗ, ಕಳಿಂಗ, ಕಾಶ್ಮೀರ, ಗುಜ್ಜರ, ಗೌರಳ ಚಪ್ಪನ್ನ ದೇಶದೊಳೊಪ್ಪುವ ಶ್ರೀ ಹರಧನ ಬಸವೇ ಶ್ವರ ದೇವರ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಕರಾದ ಶಹರ ವಿಜಾಪುರದ ಪೇಟೆಯ ಪಾಚ್ಚಾಪುರ ಸಕ್ರೀ ಬಸಪ್ಪ ಸಮಸ್ತ ದೈವದವರಿಗೆ, ಮಹಾ ನಾಡ ಮುಂತಾದವರಿಗೆ, ತ್ರಿಸಂಧ್ಯಾಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹರಸಿ ಮಾಡುವ ಅನೇಕಾಶೀರ್ವಾದವು— ಈ ತರದ ಒಕ್ಕಣಿಕೆಗಳು ಕೆಲವು ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತಿವೆ.

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಮಠದ ಕಾಗದ ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನನ್ನ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಬಿದ್ದ ವಿಶೇಷ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ನಾನು ಇಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಈ ತರದ ಪುರಾತನ ಕಾಗದ ಪತ್ರಗಳು ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿಯ ಅನೇಕ ಮಠಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮಹತ್ವದ ಪುರಾತನ ದೇಸಾಯಿ ಮತ್ತು ಗೌಡರ ಮನೆತನಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಸಿಗಬಹುದು. ಇವುಗಳಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕ ದೇಶದ ಪೂರ್ವದ ರಾಜಕೀಯ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯ ಮೇಲೆ ಮಹತ್ವದ ಪ್ರಕಾಶವು ಬೀಳಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಶ್ರೀಶೈಲದ ಐತಿಹಾಸಿಕ ವರ್ಣನೆಯು.

ಶ್ರೀಶೈಲ ಬೆಟ್ಟವು ಸಮುದ್ರ ಪಾತಳಿಯಿಂದ ೧೫೦೦ ಫೂಟು ಎತ್ತರದ ಮೇಲೆ ಇರುವಂಥ ಒಂದು ತಪ್ಪಲು ಪ್ರದೇಶವಾಗಿರುವದು. ಅದರ ಪೂರ್ವ ಪಶ್ಚಿಮ ಉದ್ದಳತೆಯು ೩ರಿಂದ ೪ ಮೈಲುಗಳ ವರೆಗೂ, ಹಾಗೂ ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರ ಉದ್ದಳತೆಯು ೩ರಿಂದ ೭ ಮೈಲುಗಳ ವರೆಗೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಕರ್ನಾಟ ಜಿಲ್ಲೆಯ ನಂದಿಕೋಟಕುರ ತಾಲೂಕಿನ ಹತ್ತರ ಪೂರ್ವ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ (ಈಶಾನ್ಯ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ)ರುವ ನಲ್ಲಮಟ್ಟಿ ಪರ್ವತದ ದಟ್ಟ

ವಾದ ಅರಣ್ಯ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಬೆಟ್ಟವು ಇರುವದು. ಪೂರ್ವ ಉತ್ತರ ಮತ್ತು ಪಶ್ಚಿಮ ಈ ಮೂರು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಬೆಟ್ಟವು ಕೃಷ್ಣಾನದಿಯಿಂದ ಸುತ್ತುಗಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟಿರುವದು. ಈ ಬೆಟ್ಟದ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಒಂದು ಆಳವಾದ ಕೊಳ್ಳವಿರುವದರಿಂದ ಇದು ಉಳಿದ ಅರಣ್ಯದಿಂದ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಕೊಳ್ಳದಲ್ಲಿ “ಭೀಮುನಿ ಕೊಳನು” ಎಂಬ ಚಿಕ್ಕ ಪ್ರವಾಹವು ಹರಿಯುತ್ತದೆ.

ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವರ ಹಾಗೂ ಭ್ರಮರಾಂಬಾ ದೇವಿಯ ದೇವಾಲಯಗಳು ಈ ಬೆಟ್ಟದ ತುದಿಯಲ್ಲಿರುವಂಥ ಒಂದು ತಗ್ಗು ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿರುವವು. ಈ ದೇವಾಲಯಗಳ ಸುತ್ತಲೂ ೨೨ ಘಾಟು ಎತ್ತರವಾದ ಭವ್ಯವಾದ ಕೋಟೆಯ ಗೋಡೆಗಳಿರುವವು. ಈ ಆವಾರ ಗೋಡೆಗಳೊಳಗಿನ ಪಟಾಂಗಣವು ೬೦೦ ಪೂಟು ಉದ್ದ, ೫೦೦ಘಾಟು ಅಗಲ ಇರುವದು.

ಯಾತ್ರಿಕರು ಹೋಗುವ ಶಿಖರೇಶ್ವರ ಹಾಗೂ ಹಾಟಕೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯಗಳೆಂಬ ಎರಡು ಪ್ರಮುಖ ಗುಡಿಗಳು ಈ ದೇವಾಲಯದ ಆಗ್ನೇಯ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ೬ ಮೈಲುಗಳ ಅಂತರದಲ್ಲಿವೆ. ಶಿಖರೇಶ್ವರ ಗುಡಿಯು ಆ ತಪ್ಪಲು ಪ್ರದೇಶದ ಅತ್ಯುನ್ನತ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿದ್ದು ಅಲ್ಲಿಂದ ಕೃಷ್ಣಾನದಿಯು ಕಾಣಬರುತ್ತದೆ. ಯಾತ್ರಾರ್ಥ ಬರುತ್ತಲಿರುವವರು ಅದೇ ಸ್ಥಳದಿಂದಲೇ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವಾಲಯದ ಶಿಖರವನ್ನು ನೋಡಲು ಬಗೆಯುವರು.

ಈ ದೇವಾಲಯದ ಪಶ್ಚಿಮ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಒಂದು ಮೈಲು ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಘಂಟಾಮಠ, ವಿಭೂತಿಮಠ, ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಮಠ, ಸಿದ್ಧಲಮಠ ಮತ್ತು ಸಾರಂಗಧರಮಠವೆಂಬ ಐದು ಮಠಗಳಿರುವವು. ಈ ಮಠಗಳು ಸರಸ್ವತಿಮಠ ಎಂಬ ಸಣ್ಣ ಹಳ್ಳದ ದಂಡೆಯ ಮೇಲಿರುವವು. ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಇವುಗಳು ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಲು ತಕ್ಕ ಸ್ಥಳಗಳಾದ್ದರಿಂದ, ಆಪ್ರಕಾರ ಅವು ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದವು.

ಈ ದೇವಾಲಯದ ಸುತ್ತಲೂ ಅಷ್ಟಭೈರವರಿಗಾಗಿ ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಎಂಟು ಚಿಕ್ಕ ದೇವಾಲಯಗಳಿಂಟು. ಇವುಗಳ ಹೊರ್ತಾಗಿ ಆ ತಪ್ಪಲು ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಅಸಂಖ್ಯ ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ಶಿವದೇವಾಲಯಗಳು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕಂಗೊಳಿಸುವವು.

ಭಗ್ನಾನಶೇಷವಾದಂಥ ಅನೇಕ ಕಟ್ಟಡಗಳನ್ನೂ, ಅಳಿದುಳಿದಂಥ ಕಲ್ಲುಹಾಸಿಗೆಯ ಬೀದಿಗಳನ್ನೂ ಈ ದೇವಾಲಯದ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕಾಗಿ ಪಶ್ಚಿಮಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಅದರಂತೆಯೇ ಪೂರ್ವ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ರಥಬೀದಿಯ ಅವಶೇಷಗಳನ್ನೂ, ಹಾಳಾದ ಪೇಟೆಯನ್ನೂ ಈಗಲೂ ಕಾಣಬಹುದು.

ಶ್ರೀಶೈಲದ ಸುತ್ತಲಿರುವ ಪ್ರದೇಶವು ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಶೈಲವೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ ಪ್ರಾಂತವಾಗಿದ್ದಿತೆಂದೂ ಆ ಪ್ರಾಂತಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬ ಪ್ರಾಂತಾಧಿಪತಿಯು ಇದ್ದನೆಂತಲೂ ಈ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿರುವ ಶಿಲಾಲಿಪಿಗಳಿಂದ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರದೇಶವು ಮುಚ್ಚಿದ ಬಾವಿಗಳಿಂದಲೂ ಕೆರೆಗಳಿಂದಲೂ ಜಲಪ್ರವಾಹಗಳಿಂದಲೂ ಹಾಗೂ ಬೇರೆ ನೀರಿನ ಝರಿಗಳಿಂದಲೂ ತುಂಬಿರುವದು. ಮಹಮ್ಮದೀಯರಿಂದ ಗೆದೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ನಂತರ ಈ ಪ್ರದೇಶವು ಹಾಳು ಬಿದ್ದಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ೧೮ ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಮುನಾವರಖಾನನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರದೇಶವು ಸುಲಿಗೆಗಾರರಿಂದ ಸುಲಿಯಲ್ಪಟ್ಟ ತರುವಾಯ ಉಳಿದ ಕೆಲವು ಮನೆತನಗಳೂ ಈ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಬಿಟ್ಟವೆಂದು ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಕೆಲವು ಚಂಚು ಮನೆತನಗಳು ಹಾಗೂ ದೇವಾಲಯದ ಆರ್ಚಕರು ಇವರ ಹೊರ್ತಾಗಿ ಈ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ವಾಸಿಸುವದಿಲ್ಲ.

ಶ್ರೀಶೈಲ ನಾಮೋತ್ಪತ್ತಿ.

ಇದರ ಸ್ಥಲ ಮಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದ ತಿಳಿದುಬರುವ ಪೌರಾಣಿಕ ಚರಿತ್ರೆಯೇನಂದರೆ:— ಶಿಲಾದ ಮುನಿಯು ಒಂದು ಪರ್ವತದ ಮೇಲೆ (ಸದ್ಯದ ಶ್ರೀಶೈಲ ಪರ್ವತದ ಮೇಲೆ) ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ಶಿವಾನುಗ್ರಹದಿಂದ ಆತನು ನಂದೇಶ್ವರ ಹಾಗೂ ಪರ್ವತರೆಂಬ ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪಡೆದನು. ಪರ್ವತನಾದರೂ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಿ ಕೈಲಾಸವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ತಾನು ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡಿದಂಥ ಪರ್ವತದ ಮೇಲೆಯೇ ಸ್ಥಾಯಿಕವಾಗಿ ವಾಸವಾಗಿರಲು ಶಿವನನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನು. ಅವನ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಶಿವನು ಆ ಪರ್ವತದ ಮೇಲೆ ಲಿಂಗರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು ಪರ್ವತಲಿಂಗವೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದನು.

ವಸುಮತಿಯೆಂಬ ಋಷಿಯು ಕನ್ಯೆಯು ದೀರ್ಘತಪಸ್ಸನ್ನಾಚರಿಸಿ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಶ್ರೀದೇವಿಯೆಂಬ ಶುಭಸೂಚಕವೂ, ಮನೋಹ

ರವೂ ಆದ ಹೆಸರನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅಪ್ಪಣೆಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಳು. ಶ್ರೀ ಪರ್ವತವು ಅವಳ ಹೆಸರಿನಿಂದಲೇ ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವದು.

ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ನಾನೋತ್ಪತ್ತಿ.

ಚಂದ್ರಾವತಿಯೆಂಬ ಗುಪ್ತಮನೆತನದ ರಾಜ ಕನ್ಯೆಯು ಶ್ರೀಶೈಲ ಪರ್ವತದ ಮೇಲೆ ಅರ್ಜುನ ಅಥವಾ ಮದ್ದಿ ವೃಕ್ಷಗಳ ಹೂವುಗಳ ಒಣ್ಣದಂತಿರುವ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಹೂವುಗಳಿಂದ ಶಿವನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದಳು. ಈ ರಾಜ ಕನ್ಯೆಯ ಪೂಜೆಗೆ ಒಳ್ಳೇ ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ ಶಿವನು ತನ್ನನ್ನು ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನೆಂದು ಕರೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಅವಳು ಕೇಳಿದ ವರವನ್ನು ಅವಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನು. ಅಂದಿನಿಂದಲೂ ಶ್ರೀ ಪರ್ವತದ ಮೇಲಿರುವ ಲಿಂಗವು ಶ್ರೀಶೈಲ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನೆಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಹೊಂದಿರುವದು.

ಶ್ರೀಶೈಲ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನ ಮಹತ್ವ.

ಶ್ರೀಶೈಲ ಪರ್ವತದ ಮೇಲಿರುವ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಲಿಂಗವು ೧೨ ಜ್ಯೋತಿರ್ಲಿಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿರುವದರಿಂದ ಯಾವತ್ತೂ ಹಿಂದುಗಳಿಗೆ ಅದರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷತಃ ವೀರಶೈವರಿಗೆ ಬಹಳ ಪೂಜ್ಯವಾಗಿರುವದು. ಪ್ರತಿ ಯೊಬ್ಬ ಹಿಂದುವು ಪೂಜಾರಿಯ ಮಧ್ಯಸ್ತಿಕೆಯಿಲ್ಲದೆ ಲಿಂಗವನ್ನು ಸ್ವಂತ ಪೂಜಿಸುವದೊಂದು ವಿಶೇಷ ಸಂಗತಿಯು. ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವರ ಪ್ರತಿ ದಿವಸದ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಜಂಗಮ (ವೀರಶೈವ) ಪೂಜಾರಿಯು ಮಾಡುತ್ತಿರುವನು. ಭ್ರಮರಾಂಬಾದೇವಿಯು ಹಿಂದುಸ್ತಾನವನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುವ ೧೮ ಶಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬಳು. ಅಲ್ಲಿಯ ಪ್ರತಿ ದಿವಸದ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಒಬ್ಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವನು.

ಶ್ರೀಶೈಲ ಪರ್ವತದ ಪ್ರಾಚೀನತೆ.

ಈ ದೇವಾಲಯವು ಪೌರಾಣಿಕ ಕಾಲದ್ದು. ಇದರ ಉಲ್ಲೇಖವು ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ವಾಂಧ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿಯೂ ಬಂದಿರುವದು. ಈಗಲೂ ಪಾಂಡವ ದೇವಾಲಯಗಳೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಐದು ಚಿಕ್ಕ ದೇವಾಲಯಗಳು ಈ ಅಭಿಪ್ರಾಯಕ್ಕೆ ಬಲಕೊಡುತ್ತವೆ.

ಘಾಹಿಯನ ಮತ್ತು ಹೃಷಿಕೇಶನನ್ನಾಂಗ ಎಂಬ ಬೌದ್ಧ ಪ್ರವಾಸಿ ಕರ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಪರ್ವತದ ಹಾಗೂ ೧ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ

ಬಾಳಹೋದಂಥ ಮಹಾಯಾನವೆಂಬ ಬೌದ್ಧ ಪಂಥದ ಉತ್ಪಾದಕ ನಾದ ನಾಗಾರ್ಜುನನ ಉಲ್ಲೇಖಗಳು ಕಂಡುಬರುವವು. ಶ್ರೀಶೈಲಕ್ಕೂ ಗುಪ್ತವಂಶದ ರಾಜಕನ್ಯೆಗೂ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ತೋರಿಸುವ ಪೌರಾಣಿಕ ಕಥೆಯು ಆ ಸ್ಥಳದ ಅತಿ ಪ್ರಾಚೀನತೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಶ್ರೀ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರು ಶಿವಾನಂದಲಹರಿಯ ಎರಡು ಶ್ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವರನ್ನೂ, ಭ್ರಮರಾಂಬಾ ದೇವಿಯನ್ನೂ, ಸ್ತುತಿಸಿರುವರು. ಸುಮಾರು ೭ನೆಯ ಅಥವಾ ೮ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಹೊಂದಿದ ಅಪ್ಪಾರ, ಸಂದರರ್ ಮತ್ತು ಸಮ್ಮಂಧರರೆಂಬ ತಮಿಳು ಸತ್ಪುರುಷರು ದೇವರಮ್‌ದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಶೈಲ ದೇವಾಲಯದ ಮುಖ್ಯ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿರುವರು.

ದೇವಾಲಯದ ಆವಾರ ಗೋಡೆಗಳೊಳಗಿನ ಪ್ರಮುಖ ಗುಡಿಗಳು.

ಇದಕ್ಕೆ ಉನ್ನತವಾದ ಆವಾರ ಗೋಡೆಗಳಿದ್ದು ಪಟಾಂಗಣದ ಉತ್ತರ ದಕ್ಷಿಣ ಮತ್ತು ಪೂರ್ವ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಜೀರ್ಣಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ದ್ವಂಧ ಮತ್ತು ಬುರುಜುಗಳುಳ್ಳಂಥ ಅಗಸೆಗಳಿರುವವು. ಪಶ್ಚಿಮದ ಅಗಸಿಯು ಅಪೂರ್ಣವಾಗಿರುವದು. ಉತ್ತರ ದಿಕ್ಕಿನ ಬುರುಜಿಗೆ ಶಿವಾಜಿಯ ಗೋಪುರವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಪಟಾಂಗಣದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಳಾಂಗಣವಿರುವದು. ಈ ಒಳಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ದೇವಾಲಯವಾದ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವಾಲಯ ಹಾಗೂ ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕಟ್ಟಡಗಳೂ ಇರುವವು. ಮುಖ್ಯ ದೇವಾಲಯವು ಕಲ್ಲಿನಿಂದ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟ ಸಣ್ಣದೊಂದು ಕಟ್ಟಡವಿರುವದು. ಅದರ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ವಿಜಯನಗರದ ಆರಸನಾದ ೨ನೆಯ ಹರಿಹರನು ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೪೦೪ರಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಮುಖಮಂಟಪವು ಅಂದರೆ ಕಂಬಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಸಭಾಮಂಟಪವಿರುವದು. ಪೂರ್ವ ಭಾಗಕ್ಕಿರುವ ಅಗಸಿಯ ಹಾಗೂ ಈ ಮುಖಮಂಟಪದ ನಡುವೆ ಕಂಬಗಳಿದ್ದ ೨ ಸಭಾಮಂಟಪಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಅಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಶಿಲಾಲಿಪಿಗಳಿರುವವು. ಅವೆರಡರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಚಿಕ್ಕದಿದ್ದು ಅದರ ಹೆಸರು ವೀರಮಂಟಪವೆಂದಿರುವದು. ಶಕೆ ೧೨೯೯ರಲ್ಲಿ ಆಣವೆಮರಡ್ಡಿಯು ಇದನ್ನು ದಾನವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವನು. ಇನ್ನೊಂದು ಇದಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡದಿದ್ದು ಅದರಲ್ಲಿ ಭವ್ಯವಾದ ನಂದಿಯ ಮೂರ್ತಿ ಇರುವದು. ದೇವಾಲಯದ ಉತ್ತರ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಗುಡಿ

ಇರುವದು. ಈ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ರಾಜಕುಮಾರಿಯಾದ ಚಂದ್ರಾವತಿಯಿಂದ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಕುಸುಮಗಳಿಂದ ಆರ್ಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಲಿಂಗವಿರುವದೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುವದು. ಈ ಗುಡಿಯ ಪೂರ್ವಕ್ಕೆ ಸಹಸ್ರ ಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಗುಡಿ ಇರುವದು. ಈ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿರುವ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಆಕಾರಶುದ್ಧವಾಗಿ ಕಟ್ಟಿದಂಥ ಒಂದು ಸಾವಿರ ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ಲಿಂಗಗಳಿರುವವು. ಈ ಲಿಂಗವು ಮನೋಹರವಾಗಿ ನುಣುಪು ಮಾಡಿದಂಥ ಕರಿಯ ಕಲ್ಲಿನ ಗದ್ದುಗೆಯ ಮೇಲೆ ಸ್ಥಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವದು. ಈ ಗುಡಿಯ ಪಶ್ಚಿಮಕ್ಕೆ ಸುಂದರವಾದ ಬಲಿ ಪೀಠವಿರುವದು. ಇದರ ನೆರೆಯಲ್ಲಿ ವೀರಭದ್ರ ಗುಡಿ ಇರುವದು. ಇವೆರಡೂ ಗುಡಿಗಳನ್ನು ರಾಜಮಹೇಂದ್ರಿಯ ಒಬ್ಬ ಶ್ರೀಮಂತ ವರ್ತಕನು ಕಟ್ಟಿಸಿರುವನೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಇದರ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಸುಂದರವಾಗಿ ಕಟ್ಟಿದಂಥ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಗುಂಡವೆಂಬ ಕೆರೆಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ವಸಂತ ಮಂಟಪವಿರುವದು. ವರ್ಷಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ತೆಪ್ಪದ ಮಹೋತ್ಸವಕ್ಕಾಗಿ ದೇವರನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಒಯ್ಯುವರು. ಮುಖ್ಯ ದೇವಾಲಯದ ಪಶ್ಚಿಮ ಗೋಡೆಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಆರು ಚಿಕ್ಕ ಗುಡಿಗಳಿರುವವು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪಂಚಪಾಂಡವರ ಗುಡಿಗಳೆಂಬ ಉಲ್ಲೇಖವು ಈ ಮೊದಲು ಬಂದಿರುವದು. ಆರನೆಯದು ಶ್ರೀ ಪಾರ್ವತಿಯ ಗುಡಿಯು.

ಈ ಒಳಅಂಗಣದ ಸುತ್ತಲೂ ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ, ಪಂಚನಂದೀಶ್ವರ ಹಾಗೂ ರಾಜರಾಜೇಶ್ವರಿ ಗುಡಿಗಳಿರುವವು. ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಗುಡಿಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಶಕೆ. ೧೪೫೧ ರಲ್ಲಿದ್ದ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಮಂತ್ರಿಯಾದ ಚಂದ್ರಶೇಖರರಾಯನು ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂಟಪವಿರುವದು.

ದೇವಾಲಯದ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ದೇವಾಲಯದ ಸಾಕ ಶಾಲೆ ಇರುವದು. ಅಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಶೈಲ ರಾಜ್ಯದ ಕರ್ಣನಾದ ಯಲಿಕ್ಕಂಟಿ ಕಮರ ಜುವಿನ ಪುತ್ರರು ಶ್ರೀ ಅನ್ನ ಪೂರ್ಣಾಭವಾನಿಯ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ್ದರು.

ಒಳಅಂಗಣದ ಪಶ್ಚಿಮ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವಾಲಯಕ್ಕಿಂತಲೂ ಎತ್ತರವಾದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಬೇರೊಂದು ಚಿಕ್ಕ ಆವಾರ ಗೋಡೆಯಲ್ಲಿ ಅಂಬಾದೇವಿಯ ಗುಡಿ ಇರುವದು. ಅನೇಕಾಕೃತಿಗಳ ಕೆತ್ತಿಗೆಯ ಕೆಲಸವಲ್ಲದೆ ಗೋಡೆಯ ಮೇಲೆ ರಾಮಾಯಣದೊಳಗಿನ ಶದ್ಧಗಳನ್ನು ಕೆಳೆದಿರುವರು. ಇದರ ಪಶ್ಚಿಮ ಗೋಡೆಯಲ್ಲಿರುವ ದ್ವಾರವು

ಇಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ಮುಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದು ಈಗ ಸ್ಪಷ್ಟ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ಮರೆಯಾಗಿದ್ದ ದೇವಾಲಯದ ಪೂರ್ವ ದಿಕ್ಕಿನ ಗೋಪುರಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ಗೋಪುರವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಲು ಸಿದ್ಧ ಮಾಡಿದ ನೆಲಗಟ್ಟು ಬೈಲಿಗೆ ಬಿದ್ದಿರುವದು. ಅಂಬಾದೇವಿಯ ಗುಡಿಯ ಮಹಾದ್ವಾರದ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವಾಲಯದ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿದ್ದು ಗುಡಿಯಕ್ಕಿಂತಲೂ ಚಿಕ್ಕದಾದ ಬೇರೊಂದು ಸಹಸ್ರಲಿಂಗ ಗುಡಿಯುಂಟು.

ದೇವಾಲಯದ ಆವಾರ ಗೋಡೆಯೊಳಗೆ ೧೦ ಬಾವಿಗಳಿರುವವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ೪ ಬಾವಿಗಳು ಸೂರ್ಯನ ನೀಟಾದ ಕಿರಣಗಳ ಪತನವನ್ನು ತಡೆಯುವ ಹಾಗೆ ಆಚ್ಛಾದಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವವು. ಪೂರ್ವದ ಅಗನೆಯ ಹೊರಮುಗ್ಗಲು ಪಾತಾಳಗಂಗೆಯೆಂದು ಹೆಸರನ್ನು ಪಡೆದ ಕೃಷ್ಣಾನದಿಗೆ ಹೋಗುವ ದಾರಿಯ ಇಕ್ಕೆಲದಲ್ಲಿಯೂ ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಆಯೋಗ್ಯವಿರುವ ಮಂಟಪಗಳ ಸಾಲುಗಳಿರುವವು. ಇವುಗಳನ್ನು ೧೬ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನು. ಪಾತಾಳಗಂಗೆಗೆ ಹೋಗುವ ಈ ದಾರಿಯು ಸುಮಾರು ೨ ಮೈಲು ಉದ್ದವಿದ್ದು ದಾರಿಯುದ್ದಕ್ಕೂ ಪಾವಟಿಗೆಯ ಸಾಲುಗಳಿರುವವು. ನದಿಯಲ್ಲಿಯ ನೀರು ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿಯ ನೀರಿನಂತೆ ಹಸರು ವರ್ಣದ್ದಿರುವದು. ಬ್ರಹ್ಮಗಿರಿ, ವಿಷ್ಣುಗಿರಿ, ಹಾಗೂ ರುದ್ರಗಿರಿ ಎಂಬ ಮೂರು ಸಣ್ಣ ಬೆಟ್ಟಗಳಿಂದ ಸುತ್ತಲಗಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟು ನೋಡಲಿಕ್ಕೆ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಸರೋವರದ ಹಾಗೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ.

ಉಪಯೋಗದಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಇನ್ನೊಂದು ಸೋಪಾನಾವಳಿಯು ಮೊದಲಿನ ದರಷ್ಟು ಕಡಿದಾದದ್ದಿಲ್ಲ. ಅದೂ ಕೂಡ ನದಿಗೇ ಹೋಗಿ ಕೂಡುತ್ತದೆ.

ಈ ಪಾವಟಿಗೆಗಳನ್ನು ೧೪ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಅಣವೆಮರಡಿ ಎಂಬವನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನೆಂದೂ ಹಿಂದಿನಿಂದ ಕದಂಬ ರಾಜ ಕುಮಾರಿಯಾದ ವಿಠಲಾಂಬೆಯು ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರ ಮಾಡಿಸಿದಳೆಂದೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಇರುವದು.

ಪಾತಾಳಗಂಗೆಯ ಹತ್ತರ ನದಿಯು ಬಹಳ ಸವಿತೃನಾದದ್ದಿರುವದೆಂದು ಕಲ್ಪನೆಯಿದ್ದದರಿಂದ ಸಾವಿರಾರು ಯಾತ್ರಿಕರು ಅಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಕ್ಕಾಗಿ ಹೋಗುವರು. ಸ್ನಾನ ಮಾಡುವ ಘಟ್ಟದಿಂದ ಸುಮಾರು ೧೦೦ಯಾರ್ಡು

ಗಳ ಅಂತರದಲ್ಲಿ ನರಸಿಂಹ ಬಲಮ್ ಎಂಬ ಗುಹೆಯು ಇರುತ್ತದೆ. ಆ ಗುಹೆಯಲ್ಲಿ ನರಸಿಂಹನ ಶಿಲಾಮೂರ್ತಿಯೊಂದು ಇರುವುದು.

ದಾನಗಳು.

ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವರ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಸೋಪಾನಯುಕ್ತ ಗೋಪುರವೂ ಅದರ ಬಾಗಿಲು ಚೌಕಟ್ಟುಗಳೂ ಭಾವಣಿಯನ್ನು ಶೃಂಗ ರಿಸಿದ ನಂದಿ ವಿಗ್ರಹಗಳೂ ಒಂದಾನೊಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಂಗಾರದ ನೀರು ಕೊಟ್ಟ ತಾಮ್ರದ ತಗಡುಗಳಿಂದ ಅಣವೆಮರಡ್ಡಿ ಶಾಂತಲಿಂಗಾರ್ಯ ಮೊದಲಾದವರಿಂದ ಹೊದಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದವು. ಶಿಲಾಲಿಪಿಗಳಾದರೂ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರಾಜಕುಮಾರರು ದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರೀಶೈಲಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿದಾಗ್ಗೆ ಜಹ ಗೀರುಗಳನ್ನೂ, ಭೂಮಿಗಳನ್ನೂ, ಕೆರೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನೂ, ಮಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಜುನ ದೇವರಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಿದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನೇ ಸೂಚಿಸುತ್ತವೆ.

ಪ್ರತಿಮೆಗಳು.

ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ದೊರೆತ ಧಾತುಕೃತ ಅನೇಕ ಪ್ರತಿಮೆಗಳಲ್ಲಿ ೩ ನಟರಾಜ ಮೂರ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ೨ ಮೂರ್ತಿಗಳು, ಮತ್ತು ಪಾರ್ವತಿ ಪರ ಮೇಶ್ವರರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೂತಂಥ ಸೋಮಸ್ಯಂದ ಇವರೆಲ್ಲರ ಸಾಮಾ ದಾಯಿಕ ಮೂರ್ತಿಯೂ ಒಳ್ಳೇ ಮನೋಹರವಿರುವವು. ದಕ್ಷಿಣ ಹಿಂದು ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ದೊರೆತ ಯಾವತ್ತೂ ಮೂರ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಮೂರ್ತಿಗಳು ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡವೂ ಒಳ್ಳೇ ಸುಂದರವಾದವುಗಳೂ ಎಂದು ತಿಳಿಯ ಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

ಕೆತ್ತಿಗೆಯ ಕೆಲಸಗಳು.

ಶ್ರೀಶೈಲ ದೇವಾಲಯದ ಪುರಾತನ ಕೆತ್ತಿಗೆಯ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ದೇವಾ ಲಯಗಳನ್ನು ಸುತ್ತಿಗಟ್ಟಿದ ಕೋಟೆಯ ಗೋಡೆಗಳ ಹೊರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೊರೆದ ಕೆತ್ತಿಗೆಯ ಕೆಲಸಗಳು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲು ಅರ್ಹ ವಾಗಿವೆ. ಅವು ೫ ಘಟು ಉದ್ದ ೪ ಘಟು ಅಗಲವಾದ ದೊಡ್ಡ ಕಲ್ಲುಗಳ ಮೇಲೆ ಕೊರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದು ಒಂದರ ಮೇಲೊಂದು ಅನೇಕ ಸಾಲುಗಳಾಗಿ ದಂಡೆಗಳ ಮೇಲೆ ಕೂಡಹಾಕಲ್ಪಟ್ಟಿರುವವು. ಶಿವನ ಯಾವತ್ತೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ರೂಪುಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿದ್ದು ಅವುಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿ ಸಿದಂಥ ಪೌರಾಣಿಕ ಕಥೆಗಳನ್ನೂ ಕೂಡ ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಕೊರೆಯ

ಲ್ಪಟ್ಟಿರುವವು. ಇಂಥ ಅಮೌಲ್ಯ ಕೈಗಾರಿಕೆಯ ಕೆಲಸವು ೧೬ ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ವಿಜಯನಗರದ ಸಮ್ರಾಟನಾದ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನಿಂದ ಮಾಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

ಶಿವಾಜಿ ಮಹಾರಾಜನು.

ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿದ ರಾಜಕುಮಾರರಲ್ಲಿ ಶಿವಾಜಿ ಮಹಾರಾಜನೇ ಕೊನೆಯವನು. ಅವನು ಶ್ರೀಶೈಲದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಅಂಬಾದೇವಿಯ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಬಹಳ ಕಾಲಕಳೆದನು. ಮತ್ತು ಶಿವಾಜಿ ಗೋಪುರವೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಿದ್ದ ಉತ್ತರದ ಗೋಪುರವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನು.

ಹಬ್ಬಗಳು.

ದೇವಾಲಯದ ಮುಖ್ಯ ಹಬ್ಬಗಳು ಮಾಘಮಾಸದಲ್ಲಿ ಮಹಾಶಿವರಾತ್ರಿಗಿಂತ ಕೆಲವು ದಿವಸ ಮೊದಲು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಕುಂಭೋತ್ಸವದ ವರೆಗೆ ಅಂದರೆ ಚೈತ್ರ ಶುದ್ಧ ಪೌರ್ಣಮೆಯ ತರುವಾಯ ಒಂದು ವಾರದ ವರೆಗೆ ನಡೆಯುವವು. ಉತ್ಸವಗಳು ದಿನಾಲು ನಡೆದಿರುತ್ತವೆ. ಮಂಗಳವಾರ ಮತ್ತು ಶುಕ್ರವಾರಗಳಲ್ಲಿ ಭ್ರಮರಾಂಬಾದೇವಿಯ ವಿಶೇಷ ಪೂಜೆಗಳು ಜರುಗಿ ಪಶು ಬಲಿಗಳು ಸಮರ್ಪಿಸಲ್ಪಡುವವು.

ಯಾತ್ರಿಕರು.

ಶಿವರಾತ್ರಿಯ ಹಬ್ಬಕ್ಕೆ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಯಾವತ್ತೂ ಭಾಗಗಳಿಂದ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಜನ ಯಾತ್ರಿಕರು ಕೂಡುವರು. ಯುಗಾದಿಯ ಹಬ್ಬಕ್ಕೆ ಯಾತ್ರಿಕರ ವಿಶೇಷತಃ ವೀರಶೈವ ಯಾತ್ರಿಕರ ಗುಂಪುಗಳು, ಅನೇಕ ಗಣಾಚಾರಿಗಳು, ಹಾಗೂ ಕಂಬಿಗಳು ಕರ್ನಾಟಕದ ಸೊಲ್ಲಾಪುರ, ವಿಜಾಪುರ, ಬೆಳಗಾವಿ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಂದ ಬರುವವು. ಈ ಹಬ್ಬದ ವಿಶೇಷ ಸಂಗತಿ ಏನೆಂದರೆ— ಎಷ್ಟೋ ಜನರು ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದಿಂದಲೂ, ಕೋಯಿಮುತ್ತೂರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕೊಳ್ಳೆಗಾಲ ತಾಲೂಕಿನಿಂದಲೂ, ಯಾವತ್ತೂ ಪ್ರವಾಸವನ್ನು ಕಾಲಿನಿಂದ ಮಾಡಿ ಸಂಗಡ ಕಂಟಲಿ ಎತ್ತುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಭ್ರಮರಾಂಬಾದೇವಿಗೆ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವರು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವರು ಭ್ರಮರಾಂಬಾದೇವಿಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಭಾಗದ ದೇಶ

ದಿಂದ ವಧುವನ್ನಾಗಿ ಆರಿಸಿಕೊಂಡಿರುವನೆಂದು ಅವರ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿರುವದು. ಈ ಯಾತ್ರಿಕರ ಗುಂಪುಗಳ ನಾಯಕರು ಯುಗಾದಿಯ ದಿವಸ ಭ್ರಮರಾಂಬಾದೇವಿಯನ್ನು ಆಲಂಕರಿಸುವ ಹಾಗೂ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವ ವಿಶೇಷ ಅನುಕೂಲತೆಗಳನ್ನು ಉಪಭೋಗಿಸುವರು. ೧೫ದಿವಸಗಳ ನಂತರ ಯಾತ್ರಿಕರ ಕೊನೆಯ ಗುಂಪು ಹುಕ್ಕೇರಿಯಿಂದ ಬಂದು ಕುಂಭೋತ್ಸವದ ವರೆಗೆ ಬಿಟ್ಟಿದ ಮೇಲೆಯೇ ಇರುವದು.

ದೇವಾಲಯದ ಸದೃಶ್ಯತೆಯು.

ಕಾಲಾನುಕಾಲದಿಂದ ಅವ್ಯಾಹತವಾಗಿ ತನ್ನ ವೈಭವವನ್ನೂ, ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಹೆಚ್ಚಳವನ್ನೂ ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡು ರಾಜರು ಮಹಾರಾಜರುಗಳಿಂದ ಜಹಗೀರುಗಳನ್ನೂ, ಮಾನಮರ್ಯಾದೆಗಳನ್ನೂ, ಹೊಂದಿದಂಥ ದೇವಾಲಯದ ದೊಡ್ಡಸ್ತಿಕೆಯೂ, ವೈಭವವೂ, ಸದೃಶ್ಯ ಕಲ್ಪನೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಹೊಳೆಯುವವು. ಪ್ರತಿದಿವಸ ಪೂಜೆಯ ವೆಚ್ಚಕ್ಕೂ ಕೂಡ ಸಾಕಷ್ಟು ಉತ್ಪನ್ನವಿಲ್ಲದ ಈ ಮಹಾಕ್ಷೇತ್ರದ ಸದೃಶ ಅಳಿಗಾಲದ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ಕಂಡು ಎಂಥ ಕಲ್ಲೆದೆಯವನ ಹೃದಯವಾದರೂ ಕರಗದಿರಲಾರದು. ಒಂದಾನೊಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕಾಂಚನ ವರ್ಣದ ತಗಡುಗಳಿಂದಲಂಕೃತವಾದಂಥ ಗೋಡೆಗಳು ಗಿಲಾಯಿ ಮಾಡದೆ ಇದ್ದದರಿಂದಲೂ, ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರದ ಅಭಾವದ ಮೂಲಕವಾಗಿಯೂ, ಸುಡಿಮಡಿಯಾಗಿ ಹಾಳಾಗುತ್ತಿರುವವು. ಅವ್ಯಾಹತವಾದ ಅಲಕ್ಷ್ಯದಿಂದ ನೀರಿನ ಝರಿಗಳು ಕೆಸರಿನಿಂದ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿರುವವು. ಮುಖ್ಯ ದೇವಾಲಯದ ಗರ್ಭಾಲಯದ ದೊಳಗಿನ ಕಲ್ಲಿನ ತೊಲೆಗಳೂ ಕಂಬಗಳೂ ಬಲಹೀನವಾಗಿ ಅವು ಶೀಘ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ನಾಶ ಹೊಂದುವವೋ ಎಂಬ ಹೆಸರಿಕೆಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಿರುವವು. ಅಯ್ಯೋ, ಕನಸುಮನಸಿನಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ತರಲಿಕ್ಕಾಗದಂಥ ಎಂಥ ವಿಕಾರವಿದು!

ಪೂರ್ವದ ಹಾಗೂ ಸದೃಶ ದೇವಾಲಯದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯು.

ಕರ್ನಾಟ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕೈಪಿಡಿಯ ಮೇಲಿಂದ ೧೮೪೦ ರಿಂದ ಪುಷ್ಪಗಿರಿ ಪೀಠದ ಶ್ರೀ ಜಗದ್ಗುರು ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯ ಶ್ರೀಮತ್ ಅಭಿನವೋದ್ಧಂಡ ವಿದ್ಯಾನರಸಿಂಹ ಭಾರತಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರೇ ಅನುಮಂಶಿಕವಾಗಿ ಈ ದೇವಾಲಯದ ಪಂಚರಿದ್ವದ್ವ ಕಂಡುಬರುವದು. ೧೯೨೧ ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಗಿರಿ

ರಾಜಸೂರ್ಯ ಸಿಂಹಾಸನ ವೀರಶೈವ ಚರಪಟ್ಟಾಧ್ಯಕ್ಷ ವೀರಭಿಕ್ಷುವ ತೀರಾಜ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ ಮಹಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಈ ದೇವಾಲಯ ಪಂಚ ತನದ ಅಧಿಕಾರದ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ದಾವೆಯನ್ನು ತಂದಿದ್ದರು. ಇದರ ಪರಿಣಾಮರೂಪವಾಗಿ ಕರ್ನೂಲದ ಸಬಾರ್ಡಿನೇಟೆ ಜಜ್ಜರಿಂದ ಓ. ಎಸ್. ನಂ. ೯—೧೯೨೬ ತಾರೀಖು ೨೧-೧೨-೧೯೨೮ ರಲ್ಲಿ ಆಜ್ಞೆಯು ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವದು. ಈ ಆಪ್ತಣೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಸಿದ್ಧಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಯೋಜನೆಯಂತೆ ಪುಷ್ಪಗಿರಿ ಪೀಠದ ಶ್ರೀಜಗದ್ಗುರು ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ದೇವಾಲಯದ ಪಂಚರಿತಕ್ಕದ್ದು. ಮತ್ತು ದೇವಾಲಯದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಶ್ರೀಶೈಲ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ಬೋರ್ಡ್ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ೫ ಜನರು ಸದಸ್ಯರುಳ್ಳ ಒಂದು ಬೋರ್ಡಿನ ಕಡೆಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿರುವರು. ಈ ೫ ಜನರಲ್ಲಿ ಮೇಲ್ಕಾಣಿಸಿದ ಶ್ರೀಗಿರಿರಾಜ ಸೂರ್ಯ ಸಿಂಹಾಸನ ವೀರಶೈವ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳಿಂದ ನಿಯಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಓರ್ವ ವೀರಶೈವ ಸಭಾಸದರಿರುವರು. ಮತ್ತು ಈ ಬೋರ್ಡಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರನ್ನು ದೇವಾಲಯದ ಪಂಚರು ನಿಯಮಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಉಳಿದ ಸಭಾಸದರು ಕರ್ನೂಲ ಜಿಲ್ಲೆಯ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರಿಂದ ನಿಯಮಿಸಲ್ಪಡುವರು.

ತಾರೀಖು ೫-೨-೧೯೨೯ ನೆಯ ದಿವಸ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ಬೋರ್ಡ್‌ವು ಯಥೋಚಿತವಾಗಿ ಕರ್ನೂಲ ಸಬಾರ್ಡಿನೇಟೆ ಜಜ್ಜರಿಂದ ನಿಯಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಮೂರು ವರ್ಷಗಳ ಅವಧಿಯು ಮುಗಿದದ್ದರಿಂದ ಕರ್ನೂಲ ಜಿಲ್ಲೆಯ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರಿಂದ ಅದನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮೂರು ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ ತಾರೀಖು ೨೯-೧೨-೧೯೩೧ ನೆಯ ದಿವಸ ನಿಯಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

ಅಪವಾದಾತ್ಮಕ ದೇವಾಲಯವು.

ಮದ್ರಾಸ ಹಿಂದುಧರ್ಮ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯ ಬೋರ್ಡಿನವರಿಗೆ ಮದ್ರಾಸ ಹಿಂದು ಧಾರ್ಮಿಕ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯ ಕಾಯಿದೆಯ ೮೪ ನೆಯ ಕಲಮಿನ ಪ್ರಕಾರ ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಶ್ರೀಶೈಲ ದೇವಾಲಯವು ಅಪವಾದಾತ್ಮಕವಿರುವದೆಂದು ಸಾರಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರ ಕಮೀಟಿಯು.

ಕರ್ನೂಲ ಜಿಲ್ಲೆಯ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರಿಂದ ತಯಾರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಯೋಜನೆಯ ೨೭ ನೆಯ ನಿಯಮದ ಪ್ರಕಾರ ದೇವಾಲಯದ ಪಂಚರು ಶ್ರೀಶೈಲ

ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರ ಹಾಗೂ ಸುಧಾರಣೆಯ ಕರ್ಮೀಟಿಯೆಂಬ ಬೇರೊಂದು ಕರ್ಮೀಟಿಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದರ ಅಧ್ಯಕ್ಷಸ್ಥಾನವನ್ನು ಅಂಧ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕರಾದ ಶ್ರೀಯುತ ದೇಶೋದ್ಧಾರಕ ಕೆ. ನಾಗೇಶ್ವರರಾವ ಪಂತ ಲುಗರು ಇವರಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿರುವರು. ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಹಬ್ಬಗಳಲ್ಲಿ ಯಾತ್ರಿಕರಿಂದ ದೊರೆತ ಹಣವನ್ನುಳಿದು ಬೇರೆ ಯಾವ ಉತ್ಪನ್ನದ ಮಾರ್ಗವೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಬಂದ ಹಣವಾದರೂ ದೇವಾಲಯದ ವಾರ್ಷಿಕ ವೆಚ್ಚಕ್ಕೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಇರುವದಿಲ್ಲ.

ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮಂಟಪಗಳನ್ನೂ, ಗೋಪುರವನ್ನೂ ನೆಲಗಟ್ಟನ್ನೂ, ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರಮಾಡುವದಕ್ಕಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಗರ್ಭಾಲಯದೊಳಗಿನ ಒಡೆದಂಥ ತೊಲೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಬೇರೆ ತೊಲೆಗಳನ್ನು ಹಾಕುವದಕ್ಕಾಗಿಯೂ, ಯಾವತ್ತು ನೀರಿನ ಝರಿಗಳನ್ನು ಸುಧಾರಿಸುವದಕ್ಕೂ ಅದರಂತೆ ಹೋಗಬರುವ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಸುಧಾರಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿಯೂ ಬೇಕಾಗುವ ಹಣದ ಸಲುವಾಗಿ ಅವಶ್ಯವಾದ ನಿಧಿಯನ್ನು ಕೂಡಿಸುವ ಕಾರ್ಯಗಳು ಕೈಕೊಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ಎಲ್ಲ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಪಸರಿಸಿದ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನದೇವರ ಅಸಂಖ್ಯ ಭಕ್ತರ ಉದಾರ ಸಹಾಯದಿಂದಲೂ ಅಂತಃಕರುಣಪೂರ್ವಕವಾದ ಸಹಕಾರದಿಂದಲೂ, ಕೈಕೊಂಡಿರುವ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರದ ಈ ಯೋಜನೆಯು ಶೀಘ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಫಲಕಾರಿಯಾಗುವದೆಂದೂ ಹಾಗೂ ದೇವಾಲಯ ತನ್ನ ಪೂರ್ವಕ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯನ್ನೂ, ವೈಭವವನ್ನೂ, ಹೊಂದುವದೆಂದೂ ಮನಃಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಅಶಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಶೈವಾಗಮಗಳು.

(ಡಾ. ಎಸ್. ಸಿ. ನಂದೀಮಠ ಪಿ. ಎಚ್. ಡಿ. ಇವರ ನಿಬಂಧದ ವಿಮರ್ಶೆ)
(ಲೇಖಕ.— ರಾ. ಸಾ. ಫ. ಗು. ಹಳಕಟ್ಟಿ ಬಿ. ಎ. ಎಲ್. ಎಲ್. ಬಿ.)

ಆಗಮ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾ, ಚಾರ್ಯಾ, ಯೋಗ, ಜ್ಞಾನ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕು ಭಾಗಗಳಿದ್ದು ಈ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ವಿವರಣೆಗಳು ಬರುತ್ತವೆಂಬದನ್ನು ಡಾ. ನಂದೀಮಠ ಇವರು ತಮ್ಮ ನಿಬಂಧ (Thesis) ದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದನ್ನು ನಾವು ನಮ್ಮ ಹಿಂದಿನ ಲೇಖಾಂಕಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಅವುಗಳ ಮೇಲಿಂದ ಆಗಮ ಧರ್ಮದ ಸಾಮಾನ್ಯ ತತ್ವಗಳು ಈ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಏನಿರುತ್ತದೆಂಬದು ವಾಚಕರಿಗೆ ವಿದಿತವಾಗಿರಬಹುದು. ಈಚೆಗೆ ಈ ವಾಚ್ಯವಾದ ವಿಷಯವಾಗಿ ಅನೇಕರಲ್ಲಿ ನಾನಾಬಗೆಯ ತಪ್ಪು ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಉಂಟಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ತರದ ಅನುಮಾನಗಳನ್ನು ಮಾಡುವದುಂಟು. ಇಂಥ ಅನುಮಾನಗಳ ಮೇಲಿಂದ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮದ ನಿಜಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಸಹ ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಲು ಅನೇಕರು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವದುಂಟು. ಇದರಿಂದ ತಪ್ಪು ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಈಗ ಪ್ರಕಟವಾದದ್ದಾದರೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವೇನೂ ಇಲ್ಲ. ಅದರ ಡಾ. ನಂದೀಮಠ ಇವರು ಉಪಲಬ್ಧವಿರುವ ಆಗಮ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ತಮ್ಮ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟ ಮಾಡಿರುವುದರಿಂದ ಅವು ಮಹತ್ವವಾದವುಗಳೆಂದು ನಾವು ಹೇಳದೆ ಇರಲಾರೆವು. ಅವರು ಆಗಮಗಳಲ್ಲಿರುವ ನಾಲ್ಕು ಪಾದಗಳನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ ಕೆಲವು ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ನಾವು ಇಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ ಈ ಲೇಖಾಂಕವನ್ನು ಮುಗಿಸುತ್ತೇವೆ.

ವೇದಗಳು ಮತ್ತು ಶೈವಾಗಮಗಳು, ಇವುಗಳನ್ನು ತುಲನಾತ್ಮಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಹೋಲಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸಾಮಾನ್ಯ ಲಕ್ಷಣಗಳಿರುವದು ತೋರಿಬರುತ್ತದೆ. ಶೈವಾಗಮಗಳಲ್ಲಿಯ ವಿಧಿವಿಧಾನಗಳಲ್ಲಿ ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಉಪಲಬ್ಧವಿರುವ ವಿಧಿವಿಧಾನಗಳೂ ಸಹ ಬಂದಿರುವದು ತೋರಿಬರುತ್ತದೆ. ತರ್ಪಣ, ಅಗ್ನಿಕಾರ್ಯ, ಶ್ರಾದ್ಧ, ಅಷ್ಟಕಗಳು, ನಮಸ್ಕಾರಗಳು, ಇವೆಲ್ಲವೂ ಶಿವಾಗಮಗಳಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತವೆ. ತರ್ಪಣ

ವಿಧಿಗಳು ಒಂದೇತರದವಿರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೃಚ್ಛ ಮತ್ತು ಚಾಂದ್ರಾ
ಯಣ ಎಂಬವು ಇದ್ದು ಇವುಗಳಾದರೂ ಆಗಮಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಡು
ತ್ತವೆ. ವೈದಿಕ ಮಂತ್ರಗಳೂ ಇರುವದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಚಾತು
ರ್ವರ್ಣಗಳೂ, ಚತುರಾತ್ರಮಗಳೂ, ಆಗಮಗಳಲ್ಲಿ ಉಂಟು. ಆದರೆ
ಅವುಗಳ ಕಟ್ಟುಗಳು ಮಾತ್ರ ಬಹಳ ಸಡಿಲಾಗಿವೆ. ವಿಷ್ಣು, ಇಂದ್ರ,
ಯಮ, ವರುಣ ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳೂ ಆಗಮಗಳಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದು
ಇವುಗಳ ಪೂಜೆಯು ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರ್ಪಡೆಯಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಈ
ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಶಿವನಿಗೆ ಶ್ರೇಷ್ಠಸ್ಥಾನ ಮಾತ್ರ ಇರುತ್ತದೆ. ಶೈವಾಗಮಗಳಲ್ಲಿಯು
ಜ್ಞಾನಪಾದದ ತಾತ್ವಿಕ ವಿಚಾರಗಳು ಮತ್ತು ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳ ಪ್ರತಿಪಾದ
ನೆಗಳು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರ ಭೇದವು ಬಹಳ ಸ್ವಲ್ಪ ಇರುತ್ತದೆ. ಉಪನಿಷತ್ತು
ಗಳಂತೆಯೇ ಆಗಮಗಳು ದೇವರು ಒಬ್ಬನೇ ಇದ್ದಾನೆಂಬ ತತ್ವವನ್ನು ಹೇಳು
ತ್ತವೆ. ಪರಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಕಾಣಬೇಕಾದರೆ ಅವನನ್ನು ತನ್ನ ಹೃದಯದ
ಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಣಬೇಕೆಂದು ಇವು ಹೇಳುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಇವುಗಳಲ್ಲಿಯು
ಶಕ್ತಿಯ ವಿಷಯವು ಮಾತ್ರ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವುದಿಲ್ಲ.
ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಇದರ ಉಲ್ಲೇಖವು ಶ್ರೇತಾಶ್ಚತರ ನಾರಾಯಣ ಮೊದ
ಲಾದ ಹಿಂದುಗಡೆ ಆದ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ತೋರಿಬರುತ್ತದೆ.
ಈ ಎಲ್ಲ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ನಾವು ಲಕ್ಷಿಸಿದರೆ ತಿರುಮೂಲ ಈತನು ಅನ್ನು
ವದರ ನಿಜತ್ವವು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಈತನು ಅನ್ನುವದೇನೆಂದರೆ—
“ಆಗಮಗಳನ್ನು ಕೂಡಿದ ವೇದವೇ ಸತ್ಯ. ಅದೇ ಪರಮಾತ್ಮನ ನಿಜ
ವಾದ ಶಬ್ದವು. ಜನರು ಆಗಮಗಳು ಮತ್ತು ವೇದಗಳು ಎಂದು ಭಿನ್ನ
ತೆಯನ್ನು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪಿಸಿದರೂ ತಿಳಿದವರು ಅವುಗಳು ಒಂದೇ ಎಂದು
ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಡುತ್ತಾರೆ” ಬ್ರಹ್ಮಮೀಮಾಂಸೆಯ ಕರ್ತನಾದ ಶ್ರೀಕಂಠನು
ಅನ್ನುವದೇನೆಂದರೆ— “ವೇದ ಮತ್ತು ಆಗಮಗಳಲ್ಲಿ ಭೇದವಿರುವದು
ಕಂಡುಬರುವುದಿಲ್ಲ.” ಈ ಪ್ರಕಾರ ತಿರುಮೂಲರ್ ಈತನಿಂದ ಹಿಡಿದು
ಶಿವಾಗ್ರಯೋಗಿ ಮತ್ತು ನಿಷ್ಕರ ನಂಜಣಾಚಾರ್ಯರ ವರೆಗೆ ಅನೇಕ
ಗ್ರಂಥಕಾರರು ವೇದಗಳು ಮತ್ತು ಶಿವಾಗಮಗಳು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರ
ಭೇದವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಲ್ಲೆಂದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ.

ಆದರೆ ಈ ಉಭಯ ವಾಕ್ಯಗಳ ಕೊನೆಯ ಉದ್ದೇಶವೇನೋ
ಒಂದೇ, ಅಂದರೆ ಮೋಕ್ಷ ಸಾಧನವೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಶೈವಾಗಮ

ಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ವಿಶಿಷ್ಟತೆಗಳಿದ್ದು ಅವುಗಳನ್ನು ನಾವು ದುರ್ಲಭ್ಯತೆಗಳೆಂದು ಡಾ. ನಂದೀಮಠ ಇವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಿದೆ. ಈ ವಿಶಿಷ್ಟತೆಗಳ ಮೂಲಕ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವದ ಬಲವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ, ಅದು ಬೌದ್ಧ ಜೈನ ಮೊದಲಾದ ವಿರೋಧಿ ಧರ್ಮಗಳ ಪ್ರಾಬಲ್ಯವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿತು. ಅವು ಕೆಳಗೆ ಬರೆದವುಗಳು ಇರುತ್ತವೆ.

೧. ದೀಕ್ಷೆ:— ಶೈವಾಗಮಗಳು ದೀಕ್ಷಾವಿಧಿಯನ್ನು ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿ ತಂದಿರುತ್ತವೆ. ಇದೊಂದು ಅವು ಮಾಡಿದ ವಿಶೇಷ ಕಾರ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಪುನರ್ಜನ್ಮದ ವಿಚಾರಗಳು ಬಹುಮಟ್ಟಿಗೆ ತಗ್ಗಿದವು. ಶೈವಾಗಮಗಳು ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಬೇರೆ ಮತಗ್ರಂಥಗಳು ಒಪ್ಪುವಂತೆ ಪುನರ್ಜನ್ಮದ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಒಪ್ಪುವದು ನಿಜವು. ಆದರೆ ದೀಕ್ಷೆಯ ಮೂಲಕ ಪುನರ್ಜನ್ಮವು ಒಂದೇ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಅಳಿದುಹೋಗುತ್ತದೆಂದು ಅವರು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಕೇವಲ ಕರ್ಮ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಮೋಕ್ಷ ಸ್ಥಾನವು ದೊರಕುವದು ಕಠಿಣವು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಕರ್ಮದ ಮೂಲಕ ಅದರ ಪರಿಣಾಮಗಳು ಹೆಚ್ಚುತ್ತಲೇ ಹೋಗುವವು. ಕರ್ಮವು ಎಷ್ಟು ಅಲ್ಪವಾಗಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ಅದನ್ನು ಅಳಿದುಹಾಕಲಿಕ್ಕೆ ಪುನಃ ಜನ್ಮವನ್ನು ಎತ್ತಲೇ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಜನ್ಮವನ್ನು ಎತ್ತಿದ ಬಳಿಕ ಪುನಃ ಏನಾದರೊಂದು ಹೊಸ ಕರ್ಮವನ್ನು ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ಅದು ನಾಶವಾಗುವದರ ಬದಲು ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಲೇ ಹೋಗುವದು. ಇದರಿಂದ ಮೋಕ್ಷ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯು ಅನಿಶ್ಚಯಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಉಳಿಯುವದು. ಇದಕ್ಕೆ ಆನೇಕ ಯುಗಗಳು ಸಹ ಬೇಕಾಗಬಹುದು. ಆದರೆ ದೀಕ್ಷೆಯ ಮೂಲಕ ಒಂದೇ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದುವದು ಶಕ್ಯವು. ಅದರಿಂದ ಕರ್ಮದ ಬೇರುಗಳು ಮೂಲದಲ್ಲಿಯೇ ಹರಿದುಹೋಗುವವು. ಹೀಗೆ ಕರ್ಮವೇ ನಿಂತುಹೋದ ಬಳಿಕ ಕರ್ಮಫಲದ ಉಪಭೋಗವಾದರೂ ನಿಂತುಹೋಗುತ್ತದೆ. ವೈದಿಕ ವಾಙ್ಮಯದಲ್ಲಿ ಈ ತರದ ಅಶಾಧಾರಣಕ ಸ್ಥಿತಿಯು ಕಂಡುಬರುವದಿಲ್ಲ.

೨. ಜಾತಿಭೇದ:— ದೀಕ್ಷೆಯ ಮೂಲಕ ಶೈವಾಗಮಗಳು ಮತ್ತೊಂದು ಮಹತ್ವದ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದವು. ಇದು ಸಾಮಾಜಿಕ ಸುಧಾರಣೆಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟದ್ದಿರುತ್ತದೆ. ಒಬ್ಬನು ಯಾವ ಜಾತಿ

ಅಥವಾ ಪಂಥಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವನಾದರೂ ಕೂಡ ಅವನಿಗೆ 'ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಮಾಡಲು ಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ದೀಕ್ಷೆಯಾದಕೂಡಲೆ ಅವನು ಉನ್ನತ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಜನ್ಮದಿಂದ ಯಾವನು ಹೆಚ್ಚಿನ ತರಗತಿಯವನು ಇರುತ್ತಾನೋ ಅವನ ತರಗತಿಯನ್ನೇ ಇವನೂ ಹೊಂದುವನು. ಶೈವಾಗಮಗಳು ಈ ತತ್ವವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದರೂ ಕೂಡ ಹಿಂದೂ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ದೃಢವಾಗಿ ರೂಢವಾಗಿರುವ ಜಾತಿಭೇದವನ್ನು ಅಳಿದು ಹಾಕಲು ಶಕ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಗ್ರಂಥಗಳಂತೆಯೇ ವರ್ಣಗಳನ್ನು ಮನ್ನಿಸಬೇಕೆಂಬ ವಿಚಾರಗಳು ಅನೇಕ ಆಗಮಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ.

ಯಜ್ಞ:— ಶೈವಾಗಮಗಳು ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ತೋರಿರುವ ಯಜ್ಞವಿಧಿ ಮತ್ತು ಪಶುಬಲಿಯನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿರುವವು.

ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಪೂಜೆ:— ಶೈವಾಗಮಗಳು ಯಜ್ಞಯಾಗಾದಿಗಳನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿಬಿಟ್ಟರೂ ಅವುಗಳ ಬದಲು ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಪೂಜಾ, ಅರ್ಚನೆ, ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿರುವವು. ಈ ವಿಧಾನಗಳು ಬರಬರುತ್ತ ವೇದಗಳಲ್ಲಿಯ ಯಜ್ಞಗಳಂತೆಯೇ ಗಡುಚಾದವುಗಳೂ, ಕಠಿಣವಾದವುಗಳೂ, ಆಗಹತ್ತಿದವು.

ಶಿವಮಂತ್ರಗಳು.— ಶೈವಾಗಮಗಳು ಸುಲಭವಾದ ಶೈವಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ತಂದವು. ವೇದಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ದ್ವಿಜನು ಮಾತ್ರ ಉಚ್ಚರಿಸಬೇಕೆಂಬ ವಿಧಿಯು ಇದ್ದರೂ ಇದನ್ನು ಶೈವಾಗಮಗಳು ಸಾಲಿಸುವದಿಲ್ಲ.

ಲಿಂಗಪೂಜೆ:— ಶೈವಾಗಮಗಳು ಶಿವ ಮತ್ತು ಲಿಂಗ ಇವುಗಳ ಪೂಜೆಗೆ ಮಹತ್ವದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುವವು.

ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗ:— ಶೈವಾಗಮಗಳು ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗವನ್ನು ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿ ತಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟವು.

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಶೈವಾಗಮಗಳು ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿ ತಂದಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ.



ಧರ್ಮಜಾಗೃತಿ.

(ಲೇಖಕ.— ಒರ್ವ ಸಮಾಜಹಿತಚಿಂತಕ.)

→ೞೞೞ←

ಧರ್ಮವೆಂದರೆ ಕರ್ತವ್ಯ. ಧರ್ಮವು 'ಧೃ' ಧಾತುವಿನಿಂದ ಹುಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. 'ಧೃ' ಧಾರಣೆ ನೋಷಣೆಯೋ; ಎಂಬೀ ಸೂತ್ರಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ಧರ್ಮವೆಂದರೆ ನಮ್ಮ ಭದ್ರತೆ ರಕ್ಷಣೆಗಳಿಗಾಗಿ ನಾವು ಮಾಡತಕ್ಕ ಕರ್ತವ್ಯ. ಅಂದರೆ ಐಹಿಕ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಸುಖಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕಾದರೆ ನಾವು ಮಾಡತಕ್ಕ ಕರ್ತವ್ಯ ಎಂಬರ್ಥವು. ಧರ್ಮವು ವ್ಯಕ್ತಿಗತವಾಗಿದೆ. ಅಂಥ ಅನೇಕ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಕೂಡಿದರೆ ಅದೇ ಸಮಾಜವೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯನು ಸಮಾಜದ ಕಟ್ಟಳೆಗಳಿಗೆ ಬದ್ಧನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಧಾರ್ಮಿಕ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸ್ವತಂತ್ರನಿರುತ್ತಾನೆ. ಧರ್ಮದ ತತ್ವಗಳೇ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಳೆಯ ರೂಪದಿಂದ ಪರಿಣಮಿಸಿರುತ್ತವೆ. ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಟ್ಟಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಥಿಲತೆಯುಂಟಾಗಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ತತ್ವಗಳಿಗೆ ಗ್ಲಾನಿ ಬರುವದುಂಟು. ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ದೇಶಕಾಲ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗನುಸಾರವಾಗಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ತತ್ವಗಳು ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಹೊಂದಿ ಸಮಾಜದ ಕಟ್ಟಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಾಂತಿಯಾಗಬಹುದು. ಇಂಥ ಪ್ರಸಂಗಗಳಿಗೇನೇ ಧರ್ಮಜಾಗೃತಿಯ ಕಾಲಗಳೆಂದೆನ್ನುವರು. ಈ ಜಾಗೃತಿಯ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಬೇಸರವಾದ ಹಳೆ ಪದ್ಧತಿಗಳೆಲ್ಲ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಹೊಂದಿ ಹೊಸ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯೂ ಚೈತನ್ಯವೂ ನೆಲೆಗೊಳ್ಳುವವು.

ಐಹಿಕ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಸುಖಗಳಿಗಾಗಿ ಮಾಡುವ ಕರ್ತವ್ಯವೇ ಧರ್ಮವೆಂದು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದೆಯಷ್ಟೇ. ಮನುಷ್ಯನು ಮಾಡತಕ್ಕ ಕರ್ತವ್ಯಗಳೆಲ್ಲ ಆತನ ಸುಖಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಸುಖದ ಮಾರ್ಗಗಳು ಮಾತ್ರ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುವವು. ಕೆಲವರು ಸುಖಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಮಾರ್ಗವನ್ನವಲಂಬಿಸಬಹುದು; ಕೆಲವರು ನಿವೃತ್ತಿ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹಿಡಿಯಬಹುದು. ಆದು ಅವರವರ ಇಚ್ಛೆ. ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿದ್ದು ಕೊಂಡೇ ನಾವು ಅನಂದಪಡೆಯಬಹುದು. ಸಂಸಾರ ಬಿಟ್ಟು ಅನಂದ ಪಡೆಯಬಹುದು. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮವು ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿದ್ದು ಮೋಕ್ಷ ಪಡೆಯೆಂದು ಹೇಳುತ್ತದಲ್ಲದೆ ಸಂಸಾರವನ್ನು ಬಿಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುವದಿಲ್ಲ. ಶ್ರೀ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಇದನ್ನೇ ಹೇಳಿದೆ.

‘ಸನ್ಯಾಸಃ ಕರ್ಮಯೋಗಶ್ಚ ನಿಶ್ರೇಯಸ ಕರಾವುಭೌ|

ತಯೋಸ್ತು ಕರ್ಮಸನ್ಯಾಸಾತ್ ಕರ್ಮಯೋಗೋವಿಶಿಷ್ಯತೇ||

ಅಂದರೆ ಸಂಸಾರ ಬಿಡುವದೂ ಸಂಸಾರ ಹಿಡಿಯುವದೂ ಇವೆರಡೂ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿವೆ. ಆದರೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಸಾರ ಬಿಡುವದ ಕ್ಷಿಂತ ಸಂಸಾರ ಹಿಡಿಯುವದೇ ಹೆಚ್ಚು ಶ್ರೇಯಸ್ಕರವಾಗಿದೆ.

ಮೋಕ್ಷ ಸುಖವು ಮೊದಲು ನಮ್ಮ ದೇಹದಿಂದ ಪ್ರಾದುರ್ಭವಿಸಿ ಭಾವದಲ್ಲಿ ಪರ್ಯವಸಾನ ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ೩ ದೇಹಗಳಿರುತ್ತವೆಂದು ನಮ್ಮ ಧರ್ಮವು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತದೆ. ಅವು ಯಾವವೆಂದರೆ ೧ ಸ್ಥೂಲ ೨ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ೩ ಕಾರಣ. ಸ್ಥೂಲ ದೇಹವೆಂದರೆ ವ್ಯಕ್ತವಾದ ೩|| ಮೊಳದ ತನುವು. ಸೂಕ್ಷ್ಮದೇಹವೆಂದರೆ ಚರ್ಮಚಕ್ಷುಷಿಗಿ ಅಗೋಚರವಾದ ಮನಸ್ಸು. ಕಾರಣಶರೀರವೆಂದರೆ ಅನುಭವದ ಕೊನೆಯನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿದ ಭಾವವು. ಸ್ಥೂಲತನುವು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸ್ಥಾನವು. ಮನಸ್ಸು ಜೀವಾತ್ಮನ ನಿವಾಸವು. ಭಾವವು ಪರವಸ್ತುವಿನ ಪರಂಧಾಮವು. ಮನುಷ್ಯನು ತನು ಮನ ಭಾವ ಶುದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸುಖವನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದೇ ನಮ್ಮ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮವು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ದೇಹಶುದ್ಧಿಯಿಂದ ಮನಶುದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಮನಶುದ್ಧಿಯಿಂದ ಭಾವಶುದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಭಾವಶುದ್ಧಿಯಾದರೆ ಆನಂದವು ಪರಮಾವಧಿಗೇರುವದು. ಈ ಆನಂದವೇ ಮೋಕ್ಷವು.

ಇಂದ್ರಿಯದಲ್ಲಿ *Sound body sound mind* ಅಂದರೆ ‘ತನು ಶುದ್ಧಿಯಿಂದ ಮನ ಶುದ್ಧಿ’ ಎಂಟು ಹೇಳಿದೆ. ಈ ತನುಶುದ್ಧಿಗಾಗಿಯೇ ಅಪ್ಪವರಣಗಳ ಯೋಜನೆಯಿರುವದು. ಸ್ನಾನ, ಲಿಂಗಪೂಜೆ, ಪಾದೋದಕ, ಪ್ರಸಾದ, ವಿಭೂತಿ ಈ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ನಮ್ಮ ದೇಹಪವಿತ್ರತೆಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುವದಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮ ಆಯುಷ್ಯವನ್ನೂ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ. ‘ಶರೀರಮಾದ್ಯಂ ಖಲುಧರ್ಮಸಾಧನಂ’ ಎಂಬ ನೀತಿಯ ವಾಕ್ಯವಿರುವದು. ಅದುದರಿಂದಲೇ ವೇದದ ಸ್ವಚ್ಛತೆಗಾಗಿ ಧರ್ಮವು ಆರೋಗ್ಯದ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಟ್ಟಿರುವದು. ಸ್ನಾನ ಪೂಜೆ ಮಡಿ ಶುದ್ಧಾಹಾರ ನಿರ್ಮಲೋದಕ ಇವು ಒಳ್ಳೆ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಸಾಧನವಾಗಿವೆ. ಈ ಆರೋಗ್ಯದ ನಿಯಮಗಳ ಕಡೆಗೆ ಲಕ್ಷಗೊಟ್ಟು ನಡೆ

ದದ್ದಾದರೆ ನಮ್ಮ ದೇಹ ಸೌಖ್ಯ ಹೆಚ್ಚುವದಲ್ಲದೆ ಮನಶಸ್ವಂತಿಯುಂ
ಟಾಗುವದು. ಆದರೆ ದೇಹಶುದ್ಧಿಯು ನಮ್ಮ ಅಭಿಷ್ಠಿತ ಗುರಿಯನ್ನು
ಸಾಧಿಸಲು ಸಾಧನವಾಗಿರುವದೇ ಹೊರತು ಅದೇ ಸಾಧ್ಯವೆಂದು ಭಾವಿ
ಸಲಾಗದು.

ದೇಹದೊಡನೆ ಮನಸ್ಸನ್ನೂ ಶುದ್ಧಗೊಳಿಸಬೇಕೆಂದು ನಮ್ಮ ಧರ್ಮವು
ಹೇಳುತ್ತದೆ. ನಮಗೆ ಗುದ, ಗುಹ್ಯ, ಪದ, ಪಾಣಿ, ವಾಕ್ಗಳೆಂಬ
ಪಂಚ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳೂ; ನೇತ್ರೇಂದ್ರಿಯ, ಕರ್ಣೇಂದ್ರಿಯ ಘ್ರಾಣೇಂ
ದ್ರಿಯ ರಸನೇಂದ್ರಿಯ ಸ್ಪರ್ಶೇಂದ್ರಿಯಗಳೆಂಬ ಪಂಚ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳೂ
ಈ ದಶೇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನಾಳತಕ್ಕಂಥ ಮನಸ್ಸೆಂಬ ಬಲಾಢ್ಯ ಇಂದ್ರಿಯವೂ
ಇರುತ್ತವೆ. ಆ ಮನಸ್ಸೇ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಉನ್ನತಸ್ಥಿತಿಗಾಗಲಿ ಅವನತ
ಸ್ಥಿತಿಗಾಗಲಿ ಒಯ್ಯುವದು. 'ಮನ ಏವ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ ಕಾರಣಂ
ಬಂಧಮೋಕ್ಷಯೋಃ' ಎಂದು ಮನುಸ್ಮೃತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಶ್ರೀ ಬಸ
ವಣ್ಣನವರು ಹೇಳಿರುವದೇನೆಂದರೆ:—

“ಕೊಂಬೆಯ ಮೇಲಣ ಮರ್ಕಟನಂತೆ ಲಂಘಿಸುವದೆನ್ನ ಮನವು
ನಿಂದಲ್ಲಿ ನಿಲಲೀಯದೆನ್ನ ಮನವು, ಹೊಂದಿದಲ್ಲಿ ಹೊಂದಲೀಯದೆನ್ನ
ಮನವು ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ ಎನ್ನ ಮನವ ನಿಮ್ಮ ಚರಣಕಮಲ
ದಲ್ಲಿ ಭ್ರಮರನಾಗಿರಿಸು ನಿಮ್ಮ ಧರ್ಮ.”

ಇದೇ ಪ್ರಕಾರ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ 'ಇಂದ್ರಿಯಾಣಿ ಪ್ರಮಾ
ಥೀನಿ ಹರಂತಿ ಪ್ರಸಭಂ ಮನಃ' ಅಂದರೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ದಬ್ಬಳಿಕೆ
ಯನ್ನೆಬ್ಬಿಸಿ ಬಲಾತ್ಕಾರದಿಂದ ಮನಸ್ಸನ್ನೆಳೆಯುತ್ತವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ.
ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಮನಸ್ಸು ವಶವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಮನ
ಸ್ಸಿಗೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ವಶವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಮನಸ್ಸು ಹಾಗೂ ಇಂದ್ರಿಯ
ಗಳನ್ನು ಸುವ್ಯವಸ್ಥೆಗೊಳಿಸುವದು ಎಂಥ ಮಹತ್ವನಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಸುವ್ಯವ
ಸ್ಥೆಗೊಳಿಸುವದು ಅವುಗಳ ಸ್ವಭಾವವಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅವುಗಳ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು
ಅಲ್ಲದ ವಿಷಯಗಳ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗಗೊಡದೆ ಒಳ್ಳೆಯ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ
ತೊಡಗಿಸುವದೇ ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯವು. ನೀತಿಯು ಮನಸ್ಸು ಇಂದ್ರಿಯ
ಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ವಶದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬುವದನ್ನು ಕಲಿಸಲಿಕ್ಕೇ ಹುಟ್ಟಿದೆ.
ಕಾಮ, ಕ್ರೋಧ, ಲೋಭ, ಮೋಹ, ಮದ ಮಾತ್ಸರ್ಯಗಳೆಂಬ ಪದ್ವೈ
ರಿಗಳು ನಮ್ಮ ಮನೋರಾಯನ ಗೆಳೆಯಂದಿರಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಇವೆಲ್ಲ

ದುಷ್ಟಗಳಿಗೆಯರು. ಆವು ಮನಸ್ಸನ್ನು ಕಂಡ ಕಂಡ ಕಡೆಗೆ ಎಳೆದು
ಗಾಸಿಮಾಡುತ್ತವೆ. ಅದರಿಂದ ಮನಶ್ಶುದ್ಧಿಯಾಗದೆ ಕಲುಷಿತವಾಗುತ್ತದೆ.
ಕನ್ನಡಿಯ ಮೇಲೆ ಧೂಳಿ ಕುಳಿತಾಗ ಅದರಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ನಮ್ಮ ಮುಖವು
ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಕಾಣುವದಿಲ್ಲವೋ ಹಾಗೆಯೇ ಕಲುಷಿತವಾದ ನಮ್ಮ ಮನ
ಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ಒಡೆದು ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ.

ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸು ಶುದ್ಧವಾಗಬೇಕಾದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ವಿವೇಕವೆಂಬ
ಒಳ್ಳೆ ಗೆಳೆಯನ ಸಹವಾಸ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ವಿವೇಕದಿಂದಲೇ ಮನಸ್ಸು
ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಮನುಷ್ಯನು ಪವಿತ್ರ ಜೀವಿಯೆಂದೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ವಿವೇಕ
ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಮನುಷ್ಯನಿಗೇ ಜನರು ಮಾನಮರ್ಯಾದೆಗಳನ್ನು ಮಾಡು
ತ್ತಾರೆ. ವಿವೇಕಿಯ ಮನಸ್ಸು ಶಾಂತಿ ಹೊಂದುವದಲ್ಲದೆ ಭಾವದ ಆನಂ
ದವನ್ನು ಪಡೆಯಲಿಕ್ಕೂ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವದು. ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸುಸಂ
ಸ್ಕೃತಗೊಳಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಶಿವಾಚಾರ, ಲಿಂಗಾ
ಚಾರ, ಸದಾಚಾರ, ಗಣಾಚಾರ, ಭೃತ್ಯಾಚಾರಗಳೆಂಬ ಪಂಚಾಚಾ
ರಗಳ ಯೋಜನೆಯಿರುವದು. “ಆಚಾರಃ ಪ್ರಥಮೋಧರ್ಮಃ” ಎಂಬ ಶ್ರುತಿ
ವಾಕ್ಯವಿರುವದು. ಆಚಾರ (Character) ವೇ ಮನುಷ್ಯತ್ವದ ಕುರು
ಹಾಗಿರುವದು. ಮನಶ್ಶುದ್ಧಿಯೇನೂ ನಮ್ಮ ಅಂತಿಮ ಧ್ಯೇಯವಲ್ಲ. ಅದು
ಅಂತಿಮ ಧ್ಯೇಯಕ್ಕೆ ಸಾಧನವಾಗಿದೆ.

ಮನದಲ್ಲಿ ಜೀವನು ಇರುವಂತೆ ಆತ್ಮನು ಭಾವದಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ.
ಭಾವವು ಅತ್ಯಂತ ಆನಂದಾವಸ್ಥೆಗೇರಿದಾಗ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಪರಮಾತ್ಮನೆಂಬ
ಸಂಜ್ಞೆಯುಂಟಾಗುವದು. ಆ ಭಾವವನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಆನಂದಸ್ವ
ರೂಪದಲ್ಲಿಡಬೇಕೆಂದು ಹಿರಿಯರು ಕರ್ಮಮಾರ್ಗ, ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗ, ಜ್ಞಾನ
ಮಾರ್ಗ, ಯೋಗಮಾರ್ಗ ಮುಂತಾದ ಉಪಾಯಗಳನ್ನು ಯೋಜಿಸಿರು
ವರು. ವೀರಶೈವರಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಯೋಗಿ ತಮ್ಮ ಅಭಿ
ಷ್ಟಿತ ಗುರಿಯನ್ನು ಅಂದರೆ ಅಂತಿಮ ಧ್ಯೇಯವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಅವಕಾ
ಶವಿದೆ. ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗಹಿಡಿದು ಬಸವಣ್ಣನವರು ಮೋಕ್ಷ ಪಡೆದರು. ಜ್ಞಾನ
ಮಾರ್ಗಹಿಡಿದು ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ ಪ್ರಭುದೇವರು ಲಿಂಗಾನಂದದಲ್ಲಿ ಬೆರೆ
ದರು; ಯೋಗಮಾರ್ಗದಿಂದ ಸಿದ್ಧರಾಮಶಿವಯೋಗಿಗಳೂ, ಅಕ್ಕಮಹಾ
ದೇವಿಯೂ ಮೋಕ್ಷಪಡೆದರು. ಅನೇಕ ಶಿವಶರಣರು ನಿಷ್ಕಾಮಬುದ್ಧಿ
ಯಿಂದ ಕಾಯಕ ಮಾಡಿ ಮೋಕ್ಷಸುಖವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿದರು.

ಕರ್ಮಮಾರ್ಗವೆಂದರೆ ಫಲಾಪೇಕ್ಷೆಯಿಲ್ಲದೆ ಲೋಕಸಂಗ್ರಹ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುವದು. ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗವೆಂದರೆ ನವವಿಧೋಪಾಯಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿಯೇ ಮನಸ್ಸಿಟ್ಟು ವ್ಯವಹರಿಸುವದು. ಜ್ಞಾನಮಾರ್ಗವೆಂದರೆ ಪರಮಾತ್ಮನ ಅಗಾಧ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಬುದ್ಧಿ, ತರ್ಕ, ಅನುಭವಾದಿಗಳಿಂದ ಅರಿತು ಆನಂದಪಡುವದು. ಯೋಗಮಾರ್ಗವೆಂದರೆ ಬಾಹ್ಯಪರಿವೇಶಿಸಿದ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿಯೇ ನಿರಂತರ ತಲ್ಲೀನ ಮನಸ್ಸುನಾಗಿರುವದು. ಈ ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗಗಳು ನಮ್ಮ ಸುಖಸುಖಗಳಲ್ಲಿ ಬಹು ಸುಗಮವಾಗಿ ಕ್ರೋಡೀಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಭಕ್ತಮಹೇಶ್ವರಗಳಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗ ಮತ್ತು ಕರ್ಮಮಾರ್ಗಗಳು ಸಮಾವೇಶವಾಗುತ್ತವೆ. ಪ್ರಸಾದಿ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಮಾರ್ಗವು ವಿನೇಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಶರಣ ಐಕ್ಯ ಸ್ಥಾನಗಳು ಯೋಗಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಿರುತ್ತವೆ.

ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಆಚಾರವಿಚಾರಗಳಾಗಲಿ, ತತ್ವಗಳಾಗಲಿ, ತ್ರಿಕಾಲಾಬಾಧಿತವಾಗಿ ಸತ್ಯವಾದವುಗಳೆಂದು ಯಾರೂ ಕಲ್ಪಿಸಲಾಗದು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಮಾನವೀ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿಯು ಪರಿಪೂರ್ಣವಾದುದೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಒಂದು ಕಾಲಕ್ಕೆ ಪೃಥ್ವಿಯೇ ಸ್ಥಿರವೆಂದೂ ಸೂರ್ಯನೇ ತಿರುಗುತ್ತಾನೆಂದೂ ನಂಬಿದಂಥ ಜನರು ಗ್ಯಾಲಿಲಿಯೋನು ಸೂರ್ಯನೇ ಸ್ಥಿರವೆಂದೂ ಪೃಥ್ವಿಯೇ ತಿರುಗುತ್ತದೆಂದೂ ಸಿದ್ಧಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಾಗ ತಮ್ಮ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ವ್ಯತ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಿದರು. ಒಂದು ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸತ್ಯವಾದದ್ದು ಯಾವಾಗಲೂ ಸತ್ಯವಾದುದೆಂದು ಭೂಗೋಲದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಹೇಗೆ ತಪ್ಪಾಗುತ್ತದೆಯೋ ಅದರಂತೆಯೇ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಶಾಸ್ತ್ರವೂ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾದದ್ದೆಂದು ಹೇಳಲಾಗದು. ಅದು ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಬೆಳೆಯುತ್ತ ಅದರಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಾಗುತ್ತಹೋಗುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಪ್ರಕಾರ ದೇಶಕಾಲಪರಿಸ್ಥಿತಿಗನುಗುಣವಾಗಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಹಾಗೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ಆಚಾರ ವಿಚಾರಗಳೂ ತತ್ವಗಳೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಹೊಂದುತ್ತವೆ. ಅಂತೆಯೇ ಲಾರ್ಡ್ ಟೆನಿಸನ್‌ನೇಬ ಕವಿಯು (Old order changeth yielding place to new) ಅಂದರೆ ಹಳೆ ಪದ್ಧತಿಯು ವ್ಯತ್ಯಾಸವಾಗಿ ಹೊಸ ಪದ್ಧತಿಯು ನೆಲೆಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ರೂಢಿಗಳು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ, ತತ್ವವನ್ನೇ ಮೂಲಿಗೊತ್ತಿಬಿಡುವವು. 'ರೂಢಿ: ತತ್ವಾದ್ವಲೀಯಸೀ' ಎಂದು

ಹೇಳಿದೆ. ತತ್ವಗಳಿಗಿಂತಲೂ ರೂಢಾಚಾರಗಳೇ ಬಲವಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತವೆ. ನಿಜವಾದ ಧರ್ಮಜಾಗೃತಿಯಾಗಬೇಕಾದರೆ ರೂಢಾಚಾರಗಳನ್ನು ಬದಿಗೊತ್ತಿ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಪ್ರಸ್ಥಾಪಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಯುಕ್ತಕಂಡಂತೆ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಸಂಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಲಿಂಗಾಯತರೆಲ್ಲರೂ ಪರಸ್ಪರ ಅನ್ನೋದಕ ವಿವಾಹಾದಿ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ವೈಚಾರಿಕದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನಿಜವಿದ್ದರೂ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಒಳಸಂಗಡಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಅನ್ನೋದಕಾದಿ ವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ. ಕಾಲಾವಧಿಯಿಂದ 'ರೂಢಾಚಾರಗಳನ್ನು ತತ್ಪುಣವೇ ನಾಶ ಮಾಡುವದು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದರೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಗೊಂದಲವೇ ಏಳಬಹುದು. ರಾಜಾ ಅಮಾನುಲ್ಲಾಖಾನನು ಪೂರ್ವ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ನೆಲೆಗೊಳಿಸಬೇಕೆಂದು ಮಾಡಿದಂತಾಗುವದು.

ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಗೊಂದಲವೇಳದೆ ನಿಜವಾದ ತತ್ವಗಳು ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕಾದರೆ ನಾವು ೩ ಮುಖ್ಯ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅವು ಯಾವವೆಂದರೇ— ೧ ವಿಚಾರ ೨ ಉಚ್ಚಾರ ೩ ಅಚಾರ ನಾವು ವಿಚಾರಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಸ್ವತಂತ್ರರಿದ್ದಷ್ಟು ಉಚ್ಚಾರ ಮಾಡಲಿಕ್ಕಿರುವದಿಲ್ಲ. ಉಚ್ಚಾರ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಸ್ವತಂತ್ರರಿದ್ದಷ್ಟು ಅಚರಿಸಲಿಕ್ಕಿರುವದಿಲ್ಲ. ಉದಾಹರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಬಡಿದಾಡಿ ಕೋರ್ಟಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುವದರಿಂದ ಅಂಥವರ ಮಠಗಳನ್ನು ದೈವದವರು ತಮ್ಮ ವಶಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ವಿಚಾರವು ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಬಂದಿತೆಂದು ಕಲ್ಪಿಸಿರಿ. ಈ ಪ್ರಕಾರ ವಿಚಾರಿಸಲು ನಾವು ಬೇಕಾದ ಹಾಗೆ ಸ್ವತಂತ್ರರಿದ್ದೇವೆ. ಆದಕ್ಕೆ ಯಾರ ಭಯವೂ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅದೇ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ನಾವು ಅಷ್ಟು ಸ್ವತಂತ್ರರಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ನಮ್ಮ ವಿಚಾರಗಳಿಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಾರೆಂದು ಹೇಳಲಿಕ್ಕಾಗದು. ಕೆಲವರು ನಮ್ಮನ್ನು ಟೀಕಿಸಬಹುದು; ತೊಂದರೆ ಪಡಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ ಆ ನಮ್ಮ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಅಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ತರಲಿಕ್ಕೆ ಹೋದರೆ ಅದರಿಂದ ಮಹದನರ್ಥಗಳಾಗುವ ಸಂಭವ ಹೆಚ್ಚು.

ಒಂದೇ ವಿಚಾರವು ಬಹುಜನರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದಾಗ ಅದನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸಬೇಕೆಂದು ಯಾರಿಗಾದರೂ ಧೈರ್ಯಬರುತ್ತದೆ. ಉಚ್ಚಾರ ಮಾಡುವವರೂ ಬಹಳ ಜನರಾದಾಗ ಅದರಂತೆ ಅಚರಿಸಲಿಕ್ಕೂ ಅವ

ಕಾಶ ಹತ್ತುವದಿಲ್ಲ. ಆ ಆಚರಣೆಯನ್ನು ಯಾವನಾದರೊಬ್ಬ ಧೈರ್ಯಶಾಲಿಯು ಮುಂದುವರಿದು ಮಾಡುವನು. ಉಳಿದವರು ಆತನನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸುವರು. ಆ ಮುಂದಾಳುವಿನಿಂದಲೇ ಎಲ್ಲ ವಾತಾವರಣವೂ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯೂ ಬದಲಾಗುವದು. ಆತನಿಗೇನೇ ಜನರು ಅವತಾರಿಕ ಪುರುಷನೆಂದು ಕರೆಯುವರು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ರಾಮ, ಕೃಷ್ಣ, ಬಾಹ್ಯ, ಕೈಸ್ತ, ಬಸವ, ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿ ಮೊದಲಾದವರು ಅವತಾರಿಕ ಪುರುಷರೆಂದು ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುತ್ತಾರೆ.

ಈಗ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ೩ ವಿಧವಾದ ಜನರು ಕಂಡುಬರುವರೆಂದು ಜನರು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಯಾರೆಂದರೆ (೧) ಧರ್ಮಭ್ರಷ್ಟರು (೨) ಧರ್ಮಲಂಡರು (೩) ಧರ್ಮನಿಷ್ಠರು. ಇವರಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯ ಇಬ್ಬರ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಅಧಿಕವಾಗಿರುವದು. ಉಳಿದವರ ಸಂಖ್ಯೆಯು ತೀರ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿರುವದು. ಧರ್ಮಭ್ರಷ್ಟರೆಂದರೆ ತಮ್ಮ ಧರ್ಮದ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಓದದೆ, ಕೇಳದೆ, ವಿಚಾರಮಾಡದೆ ಅದರೊಳಗೇನಿದೆ? ಇದರೊಳಗೇನಿದೆ? ಇದು ಮೊಳ್ಳು; ಅದು ಗೊಳ್ಳು; ಇದು ಹುಚ್ಚು; ಅದು ಮಬ್ಬ ಎಂದು ಮನಬಲ್ಲಂತೆ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಸುಧಾರಣೆಯ ಬಲಿಯಲ್ಲಿ ಶಿಲುಕಿ ತಮ್ಮ ಧರ್ಮವನ್ನು ನಿಂದಿಸುತ್ತ ಆಪಾನಪೇಯ ಅಭಕ್ಷಭಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಸೈರವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಸಂಚರಿಸುವಂಥವರು. ಧರ್ಮಲಂಡರೆಂದರೆ ನಿಜವಾದ ತತ್ವವನ್ನರಿಯದೆ ಪರಧರ್ಮದ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಯದೆ ಕೇವಲ ಧರ್ಮಾಂಧತೆಯಿಂದ ಅನ್ಯಧರ್ಮವನ್ನು ಹಳಿಯುತ್ತ ವಿಭೂತಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ ಮೊದಲಾದ ಬಾಹ್ಯಾಡಂಬರಗಳಿಂದ ಭೂಷಿತರಾಗಿ ಅಂತರಂಗ ಪರಿಶುದ್ಧವಿಲ್ಲದೆ ಮಬ್ಬ ಜನಗಳಿಗೆ ಮಂಕು ಬೂದಿಯನ್ನು ಹಚ್ಚುತ್ತ ತಮ್ಮ ಸ್ವಾರ್ಥಪರವಾದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂಥವರು. ಧರ್ಮನಿಷ್ಠರೆಂದರೆ ಸ್ವಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆಯುಳ್ಳವರಾಗಿ ಪರಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಸಹಾನುಭೂತಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿ ವಿಶ್ವಧರ್ಮದ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ದೇಶಕಾಲಪರಿಸ್ಥಿತಿಗನುಸರಿಸಿ ಸ್ವಧರ್ಮವನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಹಂಬಲವುಳ್ಳವರು. ಇಂಥವರ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಅಧಿಕವಾದಾಗಲೇ ನಮ್ಮ ಧರ್ಮದ ಮತ್ತು ಸಮಾಜದ ಜಾಗೃತಿಯಾಗುವದೆಂದು ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು.

ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರಗಳು. ×

(ಲೇಖಕ— ರಾ. ರಾ. ಮಡಿವಾಳಪ್ಪ ಸಾಸನೂರ ಬೂದಿಹಾಳ ತಾ. ಸಿಂದಗಿ.)



ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರವು ವೇದಾಂತ ಪ್ರಸ್ಥಾನತ್ರಯದಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿರುವದು. ಇದನ್ನು ಬರೆದವರು ಬಾದರಾಯಣವ್ಯಾಸರು. ಇವರು ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳನ್ನು ಸ್ವಿ ಅವಲಂಬಿಸಿಯೇ ಈ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದರು. ಇದಕ್ಕೆ ವೇದಾಂತದರ್ಶನ, ಬ್ರಹ್ಮಮೀಮಾಂಸೆ, ಉತ್ತರಮೀಮಾಂಸೆ, ವ್ಯಾಸಸೂತ್ರಗಳೆಂದೂ ಹೆಸರುಂಟು.

ಬಾದರಾಯಣನಿಂದ ರಚಿತವಾದ ಈ ವೇದಾಂತ ದರ್ಶನದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಇಂತಹ ಜಾತೀಯ ವೇದಾಂತ ದರ್ಶನದ ಗ್ರಂಥಗಳಿದ್ದವೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಈ ವೇದಾಂತದರ್ಶನಕಾರರಲ್ಲಿ ಔಡುಲೋಮಿ, ಕಾಶಕೃತ್ಸ್ನ, ಜೈಮಿನಿ, ಕಾಷ್ಠಾಜಿನಿ, ಆತ್ರೇಯ ಪ್ರಭೃತಿ ಮುನಿಗಳ ಹೆಸರುಗಳು ದೊರೆತರೂ ಅವರ ಗ್ರಂಥಗಳು ಮಾತ್ರ ಇನ್ನೂ ದೊರೆತಿಲ್ಲ.

× ಅಲ್ಪಾಕ್ಷರಮಸಂದಿಗ್ಧಂ ಸಾರವದ್ವಿಶ್ವತೋಮುಖಮ್ |
ಅಸ್ತೋಭನುನವದ್ಯಂ ಚ ಸೂತ್ರಂ ಸೂತ್ರವಿದೋವಿದುಃ ||

ಸ್ವಿ ಕೆಳಗೆ ಬರೆದ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿ ವೇದಾಂತ ಸೂತ್ರಗಳು ರಚಿತವಾಗಿರುವವೆಂದು ಪಂಡಿತರ ಮತಃ—

೧ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು— ಈಶಾವಾಸ್ಯ, ಕೇನ, ಕಠ, ಶ್ವೇತಾಸುಂದರ, ಮಾಂಡುಕ್ಯ, ಐತರೇಯ, ತೈತ್ತಿರೀಯ, ಛಾಂದೋಗ್ಯ, ಬೃಹದಾರಣ್ಯಕ, ಶ್ವೇತಾಶ್ವತರ, ಕೌಷೀತಕೀಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ಕೈವಲ್ಯ, ಜಾಬಾಲ.

೨ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಗ್ರಂಥ— ಕಾಣ್ವಶಾಖಾ, ಅಗ್ನಿರಹಸ್ಯ, ತಾಂಡಿಶಾಖಾ, ಶಾಟ್ವಿನ್ಯಯನೀಶಾಖಾ, ಸೈಂಗೀರಹಸ್ಯ.

೩ ಸ್ತೂತಿಗಳು— ಮನುಸಂಹಿತೆ, ಮಹಾಭಾರತ, ಭಗವದ್ಗೀತೆ.

೪ ಪಾಂಚರಾತ್ರ ಅಥವಾ ಭಾಗವತಮತವಾದ.

೫ ದರ್ಶನಗಳು— ಕಪಿಲ, ಪತಂಜಲಿ, ಕಣಾದ, ಗೌತಮ ಜೈಮಿನಿಗಳಿಂದ ವಿರಚಿತಗಳಾದ ದರ್ಶನಗಳು.

೬ ಬುದ್ಧ ಪೂರ್ವಯುಗದಲ್ಲಿ ಅಧುನಿಕ, ಚಾರ್ವಾಕ, ಬೌದ್ಧ, ಜೈನ ಮತ್ತು ಮಾಹೇಶ್ವರಪ್ರಭೃತಿ, ಮತಾನುರೂಪಮತವಾದ.

ವೇದಾಂತ [ಉಪನಿಷತ್] ಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿ ರಚಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ವೇದಾಂತದರ್ಶನವೆಂದೂ ಹೆಸರು. ಇದರಲ್ಲಿ ವೇದಾಂತದ ಚರಮ ತಾತ್ಪರ್ಯವಾದ 'ಬ್ರಹ್ಮ' ದ ವಿಷಯವನ್ನು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರವೆಂದೂ ಹೆಸರು. ಮತ್ತು ಇಂತಹ ಬ್ರಹ್ಮದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಯಾವತ್ತು ಸಂಶಯ ಮತ್ತು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ನಿರಾಕರಣ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಎಂದು ಇದಕ್ಕೆ 'ಬ್ರಹ್ಮವಿಮಾನಾಂಸಾದರ್ಶನ' ಮತ್ತು ವೇದದ ಉತ್ತರ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಉಪಾಸನಾ ವಿಷಯಗಳ ವಿಮಾನಾಂಸೆ ಮಾಡಿದೆ ಎಂದು 'ಉತ್ತರವಿಮಾನಾಂಸಾ' ದರ್ಶನವೆಂದು ಹೆಸರುಂಟಾಗಿದೆ. ವ್ಯಾಸ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಇದನ್ನು ರಚಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ 'ವ್ಯಾಸಸೂತ್ರ' ಗಳೆಂದೂ ಹೆಸರು. ವೇದಾಂತದರ್ಶನ ಕರ್ತೃವಾದ ಬಾದರಾಯಣ ವ್ಯಾಸನೂ, ವೇದವಿಭಾಗ ಕರ್ತೃವಾದ

೧೯೦ನೇ ಪುಟದ ಟಿಪ್ಪಣಿಯ ಮುಂದಿನ ಟಿಪ್ಪಣಿಯು

ಅದರೇ ಶ್ರೀಶಂಕರ ಭಗವತ್ ಪೂಜ್ಯಪಾದರವರು ತಮ್ಮ ಭಾಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಉಪರ್ಯುಕ್ತ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನಲ್ಲದೆ ಕೆಳಗೆ ಬರೆದ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಸಹ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿರುವರು.

೧ ಐತರೇಯಆರಣ್ಯಕ, ೨ ಐತರೇಯಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ೩ ಅಪಸ್ತಂಭಧರ್ಮಸೂತ್ರ, ೪ ಆಷೇಯಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ೫ ಗೌಡಸಾದಕಾರಿಕಾ, ೬ ಮೈತ್ರಾಯಣೀಸಂಹಿತಾ, ೭ ನಿರುಕ್ತ, ೮ ಪಾಣಿನಿ, ೯ ಮುಗ್ಧೇದಸಂಹಿತೆ, ೧೦ ಷಡಾವಿಂಶಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ೧೧ ಶತಪಥಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ೧೨ ತೈತ್ತಿರೀಯಆರಣ್ಯಕ, ೧೩ ತೈತ್ತಿರೀಯಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ೧೪ ತೈತ್ತಿರೀಯಸಂಹಿತಾ, ೧೫ ವಾಜಸನೇಯಿಸಂಹಿತಾ, ೧೬ ವಿಷ್ಣುಪುರಾಣ, ೧೭ ವಿಷ್ಣುಧರ್ಮೋತ್ತರ, ೧೮ ಶಿವಪುರಾಣ, ೧೯ ಶಿವಧರ್ಮೋತ್ತರ, ೨೦ ಉಪನಿಷತ್ಸಮೃತ್ತಿ, ೨೧ ವೃತ್ತಿಕಾರನಗ್ರಂಥ (ಈ ಮತ ಖಂಡಿತವಾಗಿದೆ.)

ಶ್ರೀರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯರು ಈ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನಲ್ಲದೆ ಕೆಳಗೆ ಬರೆದ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಉದ್ಘೋಷಮಾಡಿರುವರು.

೧ ದಕ್ಷಸ್ಮೃತಿ, ೨ ಗರ್ಭೋಪನಿಷತ್ತು, ೩ ಗೌತಮಧರ್ಮಸೂತ್ರ, ೪ ಚುಲಿಕೋಪನಿಷತ್ತು, ೫ ಮಹಾನಾರಾಯಣೋಪನಿಷತ್ತು, ೬ ಮನ್ವಂತೀಪನಿಷತ್ತು, ೭ ಮೈತ್ರಾಯಣಉಪನಿಷತ್ತು, ೮ ಸನಲ್ಪಾಸುಜಾತೀಯ (ಇದರ ವೇಲೆ ಒಂದು ಶಂಕರ ಭಾಷ್ಯವಿರುವದು. ಅದರ ಇದು ಶಂಕರಕೃತವೋ ಎಂಬ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಶಯವಿದೆ.) ೯ ಸುಬಾಲೋಪನಿಷತ್ತು ೧೦ ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯಸ್ಮೃತಿ ೧೧ ಯಾಮುನಾಚಾರ್ಯ ಮತ್ತು ಶತಕೋಪಾದಿಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳು.

ಕೃಷ್ಣ ದ್ವೈಪಾಯನವ್ಯಾಸನೂ, ಒಂದೇ ವ್ಯಕ್ತಿಯೆಂದು ಕೆಲವರು ಹೇಳುವರು, ಭಿನ್ನ ವ್ಯಕ್ತಿಯೆಂದು ಕೆಲವರು ಹೇಳುವರು. ಈ ಮತಭೇದದ ಮೀನಾಂಸೆಯು ಪ್ರಕೃತ ಪ್ರಬಂಧದ ಉದ್ದೇಶವಲ್ಲವಾದ ಕಾರಣ ಅದನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪ್ರಬಂಧವಾಗಿ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಬರೆಯುವೆವು.

ನಮ್ಮ ಧರ್ಮದ ಕರ್ಮಾಂಶ ನಿರ್ಣಯದ ಸಲುವಾಗಿ ರಚಿತವಾದ ದರ್ಶನಕ್ಕೆ “ಕರ್ಮಮೀಮಾಂಸಾದರ್ಶನ” ವೆಂದು ಹೆಸರು. ಈ ಕರ್ಮದ ವಿಷಯವು ವೇದದ ಪೂರ್ವ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ “ಪೂರ್ವಮೀಮಾಂಸಾದರ್ಶನ” ವೆಂದು ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರು. ಇದನ್ನು ರಚಿಸಿದವನು ‘ಜೈಮಿನಿ’ ಯು. ಪೂರ್ವ ಮೀಮಾಂಸೆಯಲ್ಲಿ ಬಾದರಾಯಣವ್ಯಾಸರ ಹೆಸರೂ, ಉತ್ತರಮೀಮಾಂಸೆಯಲ್ಲಿ ಜೈಮಿನಿಯ ಹೆಸರೂ, ದೊರೆಯುವುದರಿಂದ ಈ ಎರಡು ಗ್ರಂಥಗಳು ಸಮಸಾಮಯಿಕವೆಂದು ತಿಳಿಯುವದು. ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಜೈಮಿನಿಯು ವ್ಯಾಸರ ಶಿಷ್ಯನೆಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಇವರಿಬ್ಬರೂ ಕೂಡಿ ವೇದಾರ್ಥ ಮೀಮಾಂಸಾರೂಪ ಎರಡು ಮೀಮಾಂಸಾದರ್ಶನಗಳನ್ನು * ರಚಿಸಿದ್ದರಿಂದ ರಾಮಾನುಜ ಮೊದಲಾದವರು ಒಪ್ಪುವರು. ಇವೆಲ್ಲ ಸಂಗತಿಗಳಿಂದ ಇವರು ಸಮಕಾಲೀನರೆಂದೇ ಸಿದ್ಧ. ಆದರೆ ಶ್ರೀ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯ ಮೊದಲಾದವರು ಇವರಿಬ್ಬರು ಬೇರೆಬೇರೆಯಾಗಿ ಈ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದರೆಂದು ಹೇಳುವರು.

* ಚತುರ್ದಶ ವಿದ್ಯಗಳೊಳಗೆ ಏನಿವಾಂಸೆಯೆಂಬುವದೇ ಮಿಗೆ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಇಪ್ಪತ್ತಧ್ಯಾಯಮೆನ್ನಿಸಿ ಕರ್ಮಾರ್ಥ ಪ್ರತಿಪಾದಕತ್ವದಿಂದ ಭಾಗವಾಗಿ ಹುದದರೋಳಗೆ ನೊದಲನೆಯ ಭಾಗವೇ ಜೈಮಿನಿಸೂತ್ರ ರೂಪದಿದ್ದಾದಶಾಧ್ಯಾಯಮೆನ್ನಿಸಿ ಕರ್ಮಕರ್ತೃ ಪ್ರತಿಪಾದಕವಾಗಿ ಲೋಕ ವೇದಾಧಿಕರಣವೆಂಬುವದು ನೊದಲಾದ ಸಹಸ್ರಾಧಿಕರಣಾತ್ಮಕ ಶಾಸ್ತ್ರನ್ಯಾಯದಿಂದ 'ಪೂರ್ವವಿವಾಂಸ' ಯೆನ್ನಿಸಿಕೊಂಬುವದು ಬಳಿಕರಡನೆಯ ಭಾಗವೇ ಬ್ರಹ್ಮಾರ್ಥ ಪ್ರತಿಪಾದಕತ್ವದಿಂದುತ್ತರವಿವಾಂಸೆ ಯೆನ್ನಿಸಿಕೊಂಡು ವ್ಯಾಸಸೂತ್ರರೂಪದಿಂದೆಂಟೆಧ್ಯಾಯವಾಗಿಹುದದರೋಳಗೆ ಪೂರ್ವದ ನಾಲ್ಕುಧ್ಯಾಯವೇ ದೇವತಾಕಾಂಡಮೆನ್ನಿಸಿಕೊಂಬುವದರಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರವಾದದಂತೆ ದೇವತಾದಿ ಲಕ್ಷಣವೇ ಬಲಭದ್ರರಾಮನಿಂದ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಬಳಿಕುತ್ತರವಾದ ನಾಲ್ಕುಧ್ಯಾಯವೇ ಬ್ರಹ್ಮಕಾಂಡಮೆನ್ನಿಸಿಕೊಂಬುವದು.

(ಶ್ರೀಮನ್ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿಗಳ ವಿವೇಕಚಿಂತಾಮಣಿ ವೇದಾಂತಪ್ರಕರಣ.)

ಈ ನೇದಾಂತ ದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಅರ್ಥವು ಲಕ್ಷಿತವಾಗಿರುವದು ಅವ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿ ಈ ಸೂತ್ರಗಳು ರಚಿತವಾದವು ಎಂಬ ವಿಷಯವಾಗಿ ವಿಷಮ ಮತಭೇದ ಉಂಟಾಗಿರುವದು.

ಈಗ ಉಪಲಬ್ಧವಿರುವ ನೇದಾಂತಸೂತ್ರದ ಎಲ್ಲ ಭಾಷ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರಿಂದ ರಚಿತವಾದ 'ಶಾರೀರಕ ಭಾಷ್ಯ' ನೇ ಮೊದಲಿನದು. ಇವರು ಅದ್ವೈತ ಮತದಂತೆ ಭಾಷ್ಯವನ್ನು ಬರೆದಿರುವರು. ಭಾಸ್ಕರಾಚಾರ್ಯರು ದ್ವೈತಾದ್ವೈತ ಮತದಂತೆಯೂ, ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯರು ದ್ವೈತ ಮತದಂತೆಯೂ ರಾಮಾನುಜರು ವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತ ಮತದಂತೆಯೂ ಶ್ರೀಕಂಠ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರು ಶಕ್ತಿವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತ ಮತದಂತೆಯೂ, ಸ್ಯಾಖ್ಯೆಯನ್ನು ಮಾಡಿರುವರು. ಇವಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ಹಲವು ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳು ದೊರೆಯುವವು. ಇದರ ಹೊರತು ಶಾಕ್ತ, ಗಾಣಾಪತ್ಯ ಸೌರ ಮೊದಲಾದ ಮತಗಳ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳು ದೊರೆಯದಿದ್ದರೂ ಅವು ರಚಿತವಾಗಿದ್ದವೆಂದು ಊಹಿಸಲು ಅವಕಾಶವಿದೆ. ನೇದಾಂತ ದರ್ಶನದ ನಾನಾ ಮತಗಳಲ್ಲಿ ಬಹು ಭಾಷ್ಯಗಳು ಇರುವವು. ಮತ್ತು ಈ ಎಲ್ಲ ಭಾಷ್ಯಗಳ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಮನಃ ಮತಭೇದ ಬಹುಟೀಕಾ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳೂ ಉಂಟು. =

= ಭಾರತೀವಿಜಯ, ಸಂವಿವಾನಂದ, ಬ್ರಹ್ಮಘೋಷ, ಶತಾನಂದ, ಬೌದ್ಧೀಯನ, ಉದ್ಧತ, ವಿಜಯ, ರುದ್ರಭಟ್ಟ, ನಾಮನ, ಯಾದವ, ಪ್ರಕಾಶ, ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯ, ಭರ್ತೃಪ್ರಪಂಚ, ಶರಣೋಪ, ರಾಮಾನುಜ, ಬ್ರಹ್ಮದತ್ತ, ಭಾಸ್ಕರ, ಪಿಶಾಚ, ವಿಜಯಭಟ್ಟ, ವಿಷ್ಣುಕಾಂತ, ವಾದೀಂದ್ರ; ಮಾಧವದಾಸ, ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞ, ರಾಘವೇಂದ್ರಸ್ವಾಮಿ, ವಲ್ಲಭಾಚಾರ್ಯ, ವಿಜ್ಞಾನಭಿಕ್ಷು, ಶಂಕರಾನಂದ, ಶ್ರೀಕಂಠಶಿವಾಚಾರ್ಯ, ಶ್ರೀಶಂಕರ ಭಗವತ್ಪಾದಶಿಷ್ಯ, ಧರ್ಮಭಟ್ಟ, ವಜ್ರನಾಥಭಟ್ಟ, ಭೈರವ, ನಿಂಬಾರ್ಕ ಇತ್ಯಾದಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾಸಕಾರರ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳಿರುವರು.

[ಮ. ಮ. ನೇ. ಶಾ. ಸ. ವಾಸುದೇವಶಾಸ್ತ್ರಿ ಅಭ್ಯಂಕರರ ಶಾಂಕರಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರದ ಮರಾಠೀ ಬಾಷಾಂತರದ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ]

ಉಪಲಬ್ಧವಿರುವ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳು

ಶ್ರೀ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯ, ರಾಮಾನುಜ, ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞ, ವಲ್ಲಭ, ಭಾಸ್ಕರ, ವಿಜ್ಞಾನಭಿಕ್ಷು, ಶ್ರೀಕಂಠಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಇವರ ಭಾಷ್ಯಗಳು ಶಂಕರಾನಂದ ಮತ್ತು ಶಂಕರಭಗವತ್ಪಾದಶಿಷ್ಯರ ವೃತ್ತಿ ಧರ್ಮಭಟ್ಟನ ಅದ್ವೈತಾಮೃತ

ವೇದಾಂತ ದರ್ಶನದಲ್ಲಿಯ ವ್ಯಾಸದೇವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು? ಅವರು ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ತತ್ವವನ್ನು ಉಪದೇಶ ಮಾಡಿರುವರು? ಯಾವ ಮತವು ಉಪನಿಷತ್ ಅಥವಾ ವೇದಾಂತದ ಅಭಿಷ್ಠವು? ಎಂಬ ಬಗ್ಗೆ ಈಗ ವಿಷಮ ಮತಭೇದಗಳಿವೆ. ಈ ಮತಭೇದಗಳನ್ನು ವಿಚಾರ ಮಾಡಲು ಇವು ಬಹು ದುರವಗಾಹವೂ, ಸೂಕ್ಷ್ಮಯುಕ್ತಕರ್ಕದಿಂದ ಪುರಿಪುಷ್ಟಗಳಾಗಿಯೂ, ಪರಿಪೂರ್ಣಗಳೂ ಆಗಿರುವವೆಂದು ತಿಳಿಯುವದು. ಅಂದಮೇಲೆ ವೇದಾಂತದರ್ಶನದ ಪ್ರತಿಸಾಧ್ಯ ಅಥವಾ ವ್ಯಾಸದೇವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ತಿಳಿಯುವದು. ಮತ್ತು ನಿರ್ಣಯ ಮಾಡುವದು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ. ವೇದಾಂತ ದರ್ಶನದಲ್ಲಿಯ ವ್ಯಾಸದೇವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಈಗ ನಿರ್ಣಯವಾಗಲು ಶಕ್ಯವೋ? ಮತ್ತು ಒಂದು ವೇಳೆ ನಿರ್ಣಯವಾಗಲು ಶಕ್ಯವಾದರೆ ಅದರ ಉಪಾಯಗಳಾವವು? ಎಂಬೀ ವಿಷಯದ ಸುಬಂಧವಾಗಿಯೇ ಈ ಪ್ರಬಂಧದಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುವೆ?

(ಲೇಖಕಿ— ಪಿ. ಇಂದುಧರ ಸ್ವಾಮಿ. ಬಳಗಾವಿ.)

ಅನೇಕ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಜನರು ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು ಅಕ್ಕ ತಂಗಿಯರು ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮ ಮೊದಲಾದ ಬಂಧುಗಳು ಆಗಿಹೋದರು. ಅದರಂತೆ ಈ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿಯೂ ಜನ್ಮನೆತ್ತುತ್ತಲೇ ತಂದೆತಾಯಿಗಳು ತೀರಿದ ಕಾರಣ ಅವರ ಪರಿಚಯವಿಲ್ಲದೆ ಇದ್ದ ಕಾರಣ ತಂದೆ ತಾಯಿ ಅಕ್ಕ ಮೊದಲಾದವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳ ನಾನೊಬ್ಬ ಜೀವನು. ನನಗೆ ಮೂವರು ಚಿಕ್ಕಪ್ಪಗಳು ಇರುವರು. ಆದರೆ ಅವರು

೧೯೩ನೇ ಪುಟದ ಟಿಪ್ಪಣಿಯ ಮುಂದಿನ ಟಿಪ್ಪಣಿಯು.

ವರ್ಷಣೀ ರಾಮಾನುಜರ ವೇದಾಂತದೀಪ, ವಜ್ರನಾಥಭಟ್ಟನ ಮರೀಚಿಕಾ, ರಾಘವೇಂದ್ರನ ದೀಪಿಕೆ, ಭೈರವಪಂಡಿತನ ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರ ತಾತ್ಪರ್ಯ ವಿವರಣ, ಸುರೇಶ್ವರಾಚಾರ್ಯರ ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರವೃತ್ತಿ, ಶ್ರೀ ಸದಾಶಿವೇಂದ್ರ ಸರಸ್ವತೀವಿರಚಿತ ತತ್ವಪ್ರಕಾಶಿಕಾವೃತ್ತಿ, ಶ್ರೀಧಾರತೀ ತೀರ್ಥ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ವೈಯಾಸಕೀ ನ್ಯಾಯಮಾಲಾ

ನನ್ನ ತಂದೆತಾಯಿ ಮುಂತಾದವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಲು ಸಮರ್ಥರಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವರು ಜನ್ಮತಃ ಪೈರಿಗಳ ಸಹವಾಸದಿಂದ ತಮ್ಮ ಕುಲದ ಮರ್ಯಾದೆಯನ್ನು ಬಿಲ್ಲವರಲ್ಲ. ಅವರು ಯಾರಿಂದರೇ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ, ಅಧಿಭೌತಿಕ, ಅಧಿದೈವಿಕ ದುಃಖತ್ರಯಳೆಂಬವರು. ಇವರ ಪತ್ನಿಯವರಾದರೂ ಮೂವರು ಇರುವರು. ಕ್ರಮೇಣ ದಾರೇಷಣಾ, ಧನೇಷಣಾ, ಲೋಕೇಷಣಾ ಎಂಬ ಸುಂದರ ನಾನುವುಳ್ಳವರು. ಇವರಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತಲೇ ನಾನು ಬಡವನಾದ ಕಾರಣ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಇವರ ಪ್ರೇಮವು ಬಹಳ ಕಡಿಮೆಯಾಯಿತು. ವಾಸ್ತವಿಕವಾಗಿ ನಾನು ಅವರನ್ನು ತ್ರಿಕರಣಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಕಾಣಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ದೈವಯೋಗದಿಂದ ಅವರು ನನಗೆ ಅನೇಕ ತರಹದಿಂದ ಕಷ್ಟಕೊಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದ ಅವರಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಮಮತೆಯು ಉಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಈಶ್ವರನ ಧರ್ಮಪತ್ನಿಯರಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮಳಾದ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯ ಮಕ್ಕಳಾದ ಕಾಮ, ಕ್ರೋಧ, ಲೋಭ ಮುಖ್ಯರೇ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪಗಳ ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಮಿತ್ರರು. ಇವರ ಸಹವಾಸದಿಂದ ಇಂದ್ರ ಚಂದ್ರ ಮೊದಲಾದವರ ಸರ್ವಸಂಪತ್ತು ನಮ್ಮ ನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಲೆಂಬ ಅವರ ಒಳಗಿನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ತಿಳಿದುಬಂದಿತು. ಅದಕಾರಣ ನನ್ನ ನಿಜವಾದ ರಕ್ಷಕರು ದೊರೆಯಲಿಲ್ಲದ ಮೂಲಕ ನನ್ನ ತಂದೆ ತಾಯಿ ಮೊದಲಾದವರ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯಾದರೂ ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಇರಲಿಲ್ಲ.

ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸರ್ವಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವಾಸಮಾಡಿ ಅವರವರ ಸುಖಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುವಂತೆ ನನಗೂ ಸುಖವನ್ನು ಉಪದೇಶಿಸುವ ಒಬ್ಬ ಮಿತ್ರನು ಜನ್ಮತಃ ದೊರೆತಿದ್ದನು. ಅವನ ಹೆಸರು ಅಜ್ಞಾನಶರ್ಮ ಎಂದಿತ್ತು. ಅವನು ಸರ್ವರಲ್ಲಿ ಇರುವನಾದರೂ ಬಡವನಾದ ನನ್ನ ಮೇಲಂತೂ ಪ್ರೇಮದ ನಿಖಿಲ ಸ್ವರಾಜ್ಯವನ್ನೇ ಇರಿಸಿದ್ದನು. ಆತ್ಮನ ಸಹವಾಸವು ಬಾಲ್ಯಾವಸ್ಥೆಗೆ ಚಿನ್ನಕ್ಕೆ ರತ್ನವೆರಿಸಿದಂತೆ ಶೋಭೆಯನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡಿದ ಕಾರಣ ನಿಂದೆಯು ಒಂದು ತರಹದ ಗಿಡದಂತೆ ಅಪಮಾನವು ಒಂದು ತರಹದ ಪುಷ್ಪದಂತೆ ಸುಳ್ಳುತನವು ಮಧುರ ಫಲವಿದ್ದಂತೆ ಸುಖರೂಪವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿತು. ಗುರುಗಳು ಯಾರು, ಹಿರಿಯರೆಂದರೆ ಯಾರಿಗೆ ಅನ್ನುವರು, ಇದು ನನ್ನ ಪದಾರ್ಥವು, ಇದನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ರಕ್ಷಣೆಮಾಡಬೇಕು, ಇದು ಪರಮಾರ್ಥವು, ಇದರಿಂದ ದೂರ ಇರಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಯುವ ರೀತಿಯು ಎಷ್ಟೋ ಗಾಳುವದ ದೂರದಲ್ಲಿದ್ದಿತು.

ಉಪದೇಶಕರಾದರೂ ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಲಿಲ್ಲ. ಯಾರ ನೇತೃತ್ವವು ಬಾಲ್ಯದ ಸ್ವರಾಜ್ಯದ ಮೇಲೆ ನಡೆಯುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಹುಡುಗಾಟದ ವೈಭವ ಸುಖದಲ್ಲಿ ಲೋಲಾಡುವ ಬಾಲ್ಯದ ಸ್ವರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಬಂಧಕರಾದ ನೇತೃಗಳು ಅನೇಕರಿದ್ದರೂ ಅನೇಕ ನೀತಿಸಂಪನ್ನರಾದ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ರಾಜ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳಂತೆ ಬಾರ್ಲೆಟ್. ಲಾ. ಎಲ್. ಎಲ್. ಬಿ ಎಮ್. ಎ ಮುಂತಾದ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಸಾದವರಿಗಿಂತಲೂ ಬುದ್ಧಿವಂತವರಾದ ಕಲಹನೆಂಬ ಮಂತ್ರಿಯು ಚಾಡಿಕಾರನೆಂಬ ಚಾರನು ಸುಳ್ಳುಗಾರನೆಂಬ ಸೇನಾಪತಿಯು ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಆಳಿದರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಯಾರ ನೇತೃತ್ವವೂ ನಡೆಯಲಿಲ್ಲ.

ಹೀಗಿರುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದಶೇಂದ್ರಿಯಗಳೆಂಬ ಗೋವುಗಳೊಡನೆ ವಿನೋದಿಸುವ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪಗಳಿಂದ ದುಃಖತ್ರಯಗಳ ಕೃಪಾದೃಷ್ಟಿಯು ಲೇಶತಃ ಬಿದ್ದರೂ ಅವರನ್ನು ಅನುಸರಿಸದೇ ಇರತಕ್ಕ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮನವರಾದ ಈಷಣತ್ರಯಗಳ ಕ್ರೂರದೃಷ್ಟಿಗೆ ಹೆದರಿದೆನು. ಯಾಕಂದರೆ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಮನೆತನದ ಭಾಗವು ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳಿಗಿದ್ದಷ್ಟು ಮರುಷರಿಗೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅವರನ್ನು ಬಿಡುವದೂ ನನ್ನಿಂದ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಯಾಕಂದರೆ ಲೋಕದ ಯಾತ್ರೆಯು ದುಃಖತ್ರಯ ಈಷಣತ್ರಯನಿಬಂಧನವಾದದ್ದು ಬಿಡಲಿಕ್ಕೂ ಬರುವಂತಿಲ್ಲ. ಬಿಟ್ಟವನೇ ಮುಕ್ತನಾಗುವನಲ್ಲದೆ ಅವನಿಗೆ ಪುನರ್ಜನ್ಮಉಂಟೇ? ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಅನೇಕ ಜನ್ಮಸಿದ್ಧ ಹಕ್ಕಿನವರಾಗಿದ್ದರು. ಹೀಗಿರುತ್ತಿರಲು ತಂದೆತಾಯಿಗಳಿಲ್ಲದ ನಾನು ಕಷ್ಟದಿಂದ ರಕ್ಷಿಸುವರನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ನಂಬಲಿಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವು ಚಪಲತನವುಳ್ಳ ಬಾಲ್ಯವಾಯಿತಲ್ಲದೇ ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಮಿತ್ರನ ಸಹವಾಸವೂ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಈ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿರುವ ನನ್ನ ಪರದೇಶತನವು ಯಾರಲ್ಲಿಯೂ ದಯೆಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಲಿಲ್ಲ. ಹೀಗಿರುತ್ತಿರಲು ಒಂದು ದಿವಸ ನಿದ್ರೆ ನೀರಡಿಕೆ ಇಲ್ಲದೆ ಬಳಲುವ ನನಗೆ ಇಬ್ಬರು ದುಷ್ಟರ ಭೆಟ್ಟಿಯಾಯಿತು. ಅವರನ್ನು ನಾನು ಹೆಸರು ಕೇಳಿದೆನು. ತಮ್ಮ ಸುಖ ದುಃಖವೆಂಬ ಶುಭ ನಾಮಧೇಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಅವರ ಮುಖಕಮಲವನ್ನು ನೋಡಲು ಅವರಿಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನ ಮುಖಚಿಹ್ನವು ಸ್ವಲ್ಪ ದಯೆಯುಳ್ಳತನವನ್ನು ಹೇಳಿತು. ಇದರಿಂದಲೇ ನಾನು ಇವನು ಸುಖನೆಂಬುವನೆಂದು ತಿಳಿದೆನು. ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ದುಃಖನಾದನು. ಆದರೆ ಇಬ್ಬರು

ಬಹಳ ಮಿತ್ರರಾದ ಮೂಲಕ ದುಃಖನ ಅನುಮತಿಯಿಲ್ಲದೇ ಸುಖನು ಎಂದೂ ದಯಮಾಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ 'ಸುಖಂ ಹಿ ದುಃಖಾನ್ಯನುಭವಾಯ ಶೋಭತೆ.' ಅವರ ವಾಸಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕೇಳಿದೆನು. ಅದಕ್ಕೆ ಅವರಿರ್ವರೂ ನಾವಿರ್ವರೂ ದುಃಖತ್ರಯಗಳಲ್ಲಿ ಗಳಸ್ಯ ಕಂಠಸ್ಯ ರೂಪದಿಂದಲಿರುವೆ ವೆಂದುಸುರಿದರು. ತತ್ಕ್ಷಣವೇ ವಿಷವನ್ನು ಕಂಡ ಚಕೋರಕ್ಕೆ ಕಣ್ಣು ಕೆಂಪಗಾಗುವಂತೆ ಕಣ್ಣು ಕೆಂಪಗಾದವು. ಇಂಥ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಗತಿಯು ಹೀಗಾಯಿತು. 'ಎಕಃಕಪೋ ತಪೋತಃ ಶತಶಃ ಸೇನಾ ಕ್ಷುಧ್ರಾಭಿಧಾವಂತಿ | ಅಂಬರಮಾವೃತಶೂನ್ಯಂ ಹರಹರ ಶರಣ. ವಿಧೇಃ ಕರುಣಾ' ಅಂದರೆ ನಿರಾಧಾರವಾದ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಹೋಗುವ ಒಂದಾ ನೊಂದು ಪಾರವಾಳದ ಮರಿಯಮೇಲೆ ಅನೇಕ ಗಿಡಗಗಳು ಮುತ್ತಿದರೆ ರಕ್ಷಕರಿಲ್ಲದ ಅದಕ್ಕೆ ಶಿವನೇ ರಕ್ಷಕನಲ್ಲವೇ? ಮತ್ತು 'ಸರ್ವಂ ಶೂನ್ಯಂ ದರಿದ್ರಸ್ಯ' ಅನ್ನುವಂತೆ ದಶದಿಕ್ಕುಗಳೂ ಶೂನ್ಯಪ್ರಾಯವಾದವು. ಹೀಗಿ ರುತ್ತಿರಲು ಅವ್ಯಕ್ತರೂಪವಾದ ಲೌಕಿಕಕ್ಕೆ ಸಹಾಯರಾದ ತಂದೆತಾಯಿ ಗಳಂತೆ ಇರುವ ಧೈರ್ಯ ಕ್ಷಮೆ ಇವುಗಳನ್ನು ನಾನು ಬಿಡಲಿಲ್ಲ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಿಂದ ಕಾಲಕಳೆಯುತ್ತಿರುವ ನನಗೆ ಇದಕ್ಕೂ ಪೂರ್ವ ದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಜನ್ಮಗಳನ್ನು ನಿರರ್ಥಕವಾಗಿ ಕಳೆದ ಕಾರಣ ಸಮಯದ ಚಿಂತೆಯು ಇರಲಿಲ್ಲ. ಕೆಲವು ದಿವಸಗಳ ಮೇಲೆ ನನ್ನ ಕಂಡ ಸರ್ವ ಜನರೂ ನಿನದೆಯಿಂದ ತಾಪವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡಿ ದರು. ತದನಂತರ ಸರ್ವರನ್ನೂ ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ನಮ್ಮ ಊರಿಗೆ ಹತ್ತರವಿ ರುವ ಅಶೋಕಸಿದ್ಧ ವೃಷಭಸ್ವಾಮಿಯ ಗುರುಕುಲವನ್ನು ಸೇರಿದೆನು. ತದನಂತರ ಪೂರ್ವಚಿಕ್ಕಪ್ಪನಾದ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಬಾಧೆಯು ಸ್ವಲ್ಪ ಕಡಿಮೆ ಯಾಯಿತು. ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಬಾಧೆಯು ಶಾರೀರಿಕ ಮಾನಸಿಕ ರೂಪವಾ ದದ್ದು. ಆದರೂ ಕೆಲವು ಸಮಯಗಳಲ್ಲಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕನ ಭಿಟ್ಟಿಯಾಗು ತ್ತಿತ್ತಾದ ಕಾರಣ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ಇನ್ನುಳಿದ ಆದಿ ಭೌತಿಕ ಅಧಿದೈವರಾದ ಈರ್ವ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪಗಳ ಬಾಧೆಯು ಇತ್ತೇ ಇತ್ತು. ಅವರ ಬಾಧೆಯನ್ನು ಅಂದರೆ ದೈವಿಕ ಬಾಧೆಯನ್ನು ಭೌತಿಕ ಬಾಧೆ ಯನ್ನು ಅಶೋಕ ಸಿದ್ಧವೃಷಭಗುರುಕುಲವಾಸವು ನಿವಾರಣೆಮಾಡಲು ಸಮರ್ಥವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೂ ಅವರ ಬಾಧೆಯು ಕೆಂಚಿನ್ನಾತ್ರವಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಆ ಗುರುಕುಲವು ಅನೇಕ ಉಪಾಯಗಳಿಂದ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೈತ್ರಿ

ಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತ ಮುಕ್ತಿಯ ಯುಕ್ತಿಯನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಿತ್ತು. ಚತುರತನದಿಂದ ಲೌಕಿಕವನ್ನು ಮುಗಿಸುವದೇ ಈ ಅಶೋಕ ಸಿದ್ಧ ವೃಷಭಗುರುಕುಲದ ನಿಜಾಚರಣೆಯಾಗಿತ್ತು. ಮತ್ತು ಇದನ್ನು ಸರ್ವರಿಗೂ ತಿಳಿಸುವದಕ್ಕೋ ಎನ್ನೋ ಎಂಬುವಂತೆ 'ಜಾಣನು ಲೌಕಿಕ ಪಾರಮಾರ್ಥವೆರಡನ್ನು' ಎಂಬ ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿಗಳ ವಚನಮಂತ್ರವು ಈ ಗುರುಕುಲದ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಕೆಚ್ಚಿತ್ತು. ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ನೋಡಿ ಇಲ್ಲಿಯೂ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪಗಳಾದ ಅಧಿ ದೈವಿಕ ಅಧಿ ಭೌತಿಕ ವೃದ್ಧಿಯದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದು ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ವಿಶ್ವಾಸವಿಲ್ಲದಕಾರಣ ಪುನಃ ಮೂವರು ಚಿಕ್ಕಪ್ಪರನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದೆನು. ಹೀಗಿರುವ ನನ್ನನ್ನು ಕಂಡಾಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪನವರು ಕೆಂಡುಗಣ್ಣಿನಿಂದ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಕಾರಿದರು. ಹೀಗಿರಲು ಕಾರಣವನ್ನು ವಿಚಾರಮಾಡಬೇಕಾಯಿತು. ಇದಕ್ಕೆ ಮೂಲಕಾರಣವು ನನ್ನ ಪರಮ ಮಿತ್ರ ಅಜ್ಞಾನವೇ ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಆದರೆ ಮಿತ್ರನನ್ನು ಬಿಡುವ ರೀತಿಯು ಹೇಗೆ? ಆದರೂ ಚಿರಕಾಲಿಕ ಮಿತ್ರನ ಮೈತ್ರತೆಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ಶನೈಃ ಶನೈಃ ಯತ್ನಮಾಡಿದೆನು. ಸಹಾಯರಹಿತನಾದ ನಾನು ಅವನನ್ನು ಬಿಡಲು ಮಾಡಿದ ಯತ್ನವು ನಿಷ್ಫಲವಾಯಿತು. ಈವಾಗ ನನ್ನ ವೈರಿಗಳ ಹಾಸ್ಯ ಸಮುದ್ರವು ನನ್ನ ಪ್ರಯತ್ನದ ನಿಷ್ಫಲವೆಂಬ ಚಂದ್ರೋದಯದಿಂದ ಉಕ್ಕೇರಹತ್ತಿತು.

ಇಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಹೆಣ್ಣುಮಗಳು ಭೆಟ್ಟಿಯಾದಳು. ಅವಳು ಸ್ವಭಾವದಿಂದ ಸುಂದರಳೂ ಸತ್ಕುಲಪ್ರಸೂತಳೂ ಸುಶೀಲ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವಳೂ ಆದ ಕಾರಣ ಅವಳ ಶುಭನಾಮಧೇಯವನ್ನು ಕೇಳಿದೆನು. ಆಕೆಯು ಮುಖಕಮಲಕ್ಕೆ ಭೂಷಣವಾದ ಸುಂದರಾಕ್ಷರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪಾಣಿಯಿಂದ ಪವಿತ್ರವಾದ ಬುದ್ಧಿ ಎಂಬ ತನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ತಿಳಿಸಿದಳು. ಇಂಥ ಹೆಣ್ಣುಮಗಳನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಲೇ ನನ್ನ ವಿಚಾರವೂ ಮುಖಮುದ್ರೆಯೂ ಬದಲಾಯಿತು. ಇದನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ ನನ್ನ ಮಿತ್ರ ಅಜ್ಞಾನದ ವಿಚಾರವೂ ಬದಲಾಯಿತು. ಈ ರೀತಿ ಮಿತ್ರರಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯವು ವಿಘ್ನರೂಪವಾಯಿತು. ಪರಸ್ಪರ ಮಿತ್ರತ್ವವನ್ನು ಬಿಡಲು ಬಂದ ತೊಂದರೆಯು ಅನುಭವಿಕರಿಗಲ್ಲದೆ ಬೇರೆಯವರಿಗಲ್ಲ. ಮಿತ್ರನಾದ ಅಜ್ಞಾನನು ಉದಾಸೀನತೆಯಿಂದ ಇರಲು ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡಿದನು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವನ ಸಾತ್ವಿಕ ರಾಜಸ ತಾಮಸ ಗುಣತ್ರಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಾತ್ವಿಕವು ಬುದ್ಧಿ

ಯನುಗ್ರಹದಿಂದ ನನ್ನಲ್ಲಿತ್ತು. ಇದು ನನಗೆ ಸಮ್ಯಕ್ತವಿತ್ತು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಆ ಬುದ್ಧಿ ಎಂಬ ಹೆಣ್ಣುಮಗಳು ನನಗೆ ಈ ರೀತಿ ಉಸದೇಶಮಾಡಿದಳು. ನೀನು ನಿನ್ನ ನಿಜವಾದ ತಂದೆತಾಯಿ ಬಂಧುಬಳಗದವರನ್ನು ಕಾಣಬೇಕೆಂದಿದ್ದರೆ, ನಮ್ಮಕ್ಕನನ್ನು ಭೆಟ್ಟಿಯಾಗು. ಆಕೆಯ ಹೆಸರು ವಿಧ್ಯೆಂಬ ಪವಿತ್ರಾಕ್ಷರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಆಕೆಯು ವಿನೀತಳಾದ ಕಾರಣ ಬಹಳ ಯೋಗ್ಯಳು. ಸರ್ವಸಂಪತ್ತುಗಳು ಆಕೆಯನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತಿರುವವಾದ ಕಾರಣ ನಿಜವಾದ ಧರ್ಮ ನಿಜವಾದ ಸುಖಕ್ಕೆ ನಿಧಿಯಾಗಿರುವಳು. ದೀನದಯಾಪರಳೂ ಆಶ್ರಿತರಕ್ಷಕಳೂ ಆದ ಕಾರಣ ನಿನ್ನ ವೈರಿಗಳ ಬಾಧೆಯೂ ನಾಶವಾಗುವದು. ಆಕೆಯ ಸೇವೆಯು ಅಷ್ಟು ಕಷ್ಟವಲ್ಲ. ಪರಂತು ಆಕೆಯ ಸೇವೆಯು ಲಕ್ಷ್ಮೀಪುತ್ರರ ಅಧೀನವಾಗಿದೆ. ಎಂದು ಬಹಳ ಪ್ರೇಮಾಲಾಪಗಳಿಂದ ತಿಳಿಸಿದ ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿಯು ನನ್ನನ್ನು ಎಡಬಿಡದೇ ಕಾಯುತ್ತಿದಳು. ಆ ಮೇಲೆ ಪುನಃ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪಗಳ ಹತ್ತರವಿರುವ ನಾನು ಅವರನ್ನು ಸಹಾಯ ಬೇಡಿದೆನು. ಅದಕ್ಕೆ ಅವರ ಸಮ್ಯಕ್ತವಿರಲಿಲ್ಲ. ಯಾಕಂದರೆ ಅವರು ಜನ್ಮತಃ ಲಕ್ಷ್ಮೀಲೋಲುಪರು ಬಹಳ ಬಡವರು. ಆದಕಾರಣ ಅವರು ಸಹಾಯ ಮಾಡುವದು ಸೆರಗಿನಲ್ಲಿ ಬೆಂಕಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಂತಾಯಿತು. ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ವಿಚಾರಿಸಿ ಅವರ ಕಡೆಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಎಲ್ಲದೇ ಪುನಃ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿದ್ದ ಅಶೋಕಸಿದ್ಧವೃಷಭ ಗುರುಕುಲಕ್ಕೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿದೆನು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಜನ್ಮಮಿತ್ರ ಅಜ್ಞಾನನು ಸಿಟ್ಟಿಗೆದ್ದು ನನ್ನ ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೆ ವಿಘ್ನಮಾಡಲು ಅಶೋಕಸಿದ್ಧವೃಷಭ ಗುರುಕುಲವು ಬಹು ಶೋಕಪ್ರಿಯವಾಗಿ ಕಂಡಿತು. ಅವಾಗ ಶ್ರೀ ವಿದ್ಯೆಯ ಸೇವೆಯನ್ನು ಯಾವಾಗ ಮಾಡುವೆನೋ ಯಾವಾಗ ನಿಜವಾದ ತಂದೆತಾಯಿಗಳ ಪವಿತ್ರ ದರ್ಶನವು ದೊರೆಯುವದೋ ಎಂಬುವ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಪತ್ತು ತಲೆಗೆರೆತು. ಇದನ್ನು ನೋಡಿ ಕೆಲವರು ವಿಪರೀತ ತಿಳಿಯಹತ್ತಿದರು. ಇದನ್ನು ಕಂಡು ದಯಾಮಯವಾದ ಅಶೋಕಸಿದ್ಧವೃಷಭಗುರುಕುಲವು ಬಹು ತರಹದಿಂದ ಬುದ್ಧಿಗೆ ಎಚ್ಚರವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಹಾಯವನ್ನು ಮಾಡಿತು. ಆದರ ಸಹಾಯದಿಂದ ವಿದ್ಯೆಯ ಸೇವೆಗಾಗಿ ಅನೇಕ ಸಣ್ಣಪುಟ್ಟ ಗುರುಕುಲಗಳನ್ನು ಸೇರಿದೆನು. ಅವುಗಳ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಬಹಳ ಅನುಸರಿಸಿದೆನು. ಅವುಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಯತ್ನಿಂಚಿತ ವಿದ್ಯೆಯ ಸೇವೆಯು ಲಭಿಸಿದರೂ ಅವುಗಳ ಆಶಯವು ಸ್ವಾರ್ಥಸೂರ್ಣವುಳ್ಳದ್ದು ಆಗಿತ್ತಲ್ಲದೆ

ಲೌಕಿಕ ಸಂಪತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಲೋಲುಪವಾಗಿ ಪರಾರ್ಥಿನತೆಯಿಂದ ತನ್ನ ಆಚರಣೆಯೇ ವೇದೋಕ್ತಾಚರಣೆ ಸರ್ವಸಂಪತ್ತಿಗೂ ಮೂಲವೆಂಬ ಭ್ರಾಂತಿಮಯ ವಿಚಾರದಿಂದ ಬದ್ಧವಾಗಿತ್ತು. ಹೆಸರಿಗೆ ಗುರುಕುಲವಾದರೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮದೃಷ್ಟಿಗೆ ದೊಡ್ಡ ಸಂಸಾರವಾಗಿ ಬಹು ರಮ್ಯತೆಯಿಂದ ಸ್ವರ್ಗೀಯ ಸುಖಕ್ಕೆ ಅಧಿರೋಹಣೆಯನ್ನು ಇರಿಸಿದ್ದ ಮೂಲಕ ಚೆನ್ನಾಗಿ ನನ್ನ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಪಿತೃದ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಸರ್ವಪಿತೃವಾದರೂ ಪಿಂಡೇ ಪಿಂಡೇ ಮತಿರ್ಭಿನ್ನ ಎನ್ನುವಂತೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳು ಸಿಕ್ಕರೂ ಸ್ಥೂಲ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸೂಕ್ಷ್ಮನೇತ್ರಕ್ಕೆ ದೊಡ್ಡ ಸಂಸಾರವೇ ಹೊರತು ಬೇರೆಯಿಲ್ಲ. ಯಾಕಂದರೆ ಶಾಪೇನ ಶಾಪೇನ ಸರ್ವಕ್ಕೂ ನಿಗ್ರಹಾನುಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಥಕರಾದ ಜನಕರ ಮತ್ತು ತಪಸ್ವಿಪುಂಗವರಾದ ರಾಜಾಧಿರಾಜರಾದ ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿಗಳ ಆಚರಣೆಯು ಹೇಳುವದಲ್ಲದೆ ಗುರುಕುಲಗಳಲ್ಲಿ ಮಹತ್ಪವಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಿ ಗುಣಾಡ್ಯನೋ ಅದೇ ಗುರುಕುಲವು. ಆತ್ಮಜ್ಞರ ವಿಚಾರಕ್ಕೂ ಗುರುಕುಲದ ವಿಚಾರಕ್ಕೂ ಮಹದಂತರವಾದ ಕಾರಣ ಅದರ ವಿಚಾರವು ಜೀವನಾದ ನನಗೆ ಪ್ರಸ್ತುತದಲ್ಲಿ ಬೇಕಿಲ್ಲ. ಅಂತೂ ನನಗೆ ಗುರುಕುಲಗಳು ಯಾವವೂ ಸರಿಬರಲಿಲ್ಲ. ಯಾಕಂದರೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ನನ್ನ ವೈರಿಗಳಾದ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪಗಳಾದ ದುಃಖತ್ರಯಗಳ ಆಧಿಪತ್ಯವು ಸಂಪೂರ್ಣವಿತ್ತು. ಅವರ ಪತ್ನಿಯರಾದ ಈ ಗುಣತ್ರಯಗಳು ಪರೋಪಕಾರ ನೆವದಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಪಾತಿವೃತ್ಯವೃತದ ಸೌಭಾಗ್ಯವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ಅಂತೂ ಜಗತ್ತೆಲ್ಲ ಜೀವನಾದ ನನಗೆ ದುಃಖತ್ರಯ ಈಷಣತ್ರಯಮಯವಾಗಿ ಕಂಡುಬಂದಿತು. ತತಃ ಇಹಪರಗಳಿಗೆ ದೂರನಾದ ನಾನು ಪೂರ್ವದ ಅಶೋಕಸಿದ್ಧವೃಷಭ ಗುರುಕುಲಕ್ಕೆ ಶರಣೆಂದೆನು. ತಾಪವನ್ನು ನಿವಾರಣೆ ಮಾಡಲು ಸಮರ್ಥವಾದ ಗುರುಕುಲವು ನನ್ನ ಉದ್ದೇಶವಾದ ವಿದ್ಯೆಯ ಸೇವೆ ತತಃ ತಂದೆತಾಯಿಗಳ ಭಿಟ್ಟಿಗೆ (ದರ್ಶನಕ್ಕೆ) ಅನುಗುಣವಾದ ವಿದ್ಯಾನಿಧಿಯಾದ ಸರಸ್ವತೀ ಸೇವೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿತು. ತ್ರಿಕರಣಪೂರ್ವಕ ಮಾಡಿದ ವಿದ್ಯಾಸೇವೆಯು ನೀನು ಜೀವನಲ್ಲ ಇದು ನಿನ್ನ ಭ್ರಾಂತಿಯು. ನೀನು ಶಿವನು, ನೀನು ಬಡವನಲ್ಲ ಶ್ರೀಮಂತನು, ಅಷ್ಟೈಶ್ವರ್ಯ ಸಂಪನ್ನನು, ನೀನು ದುಃಖಿಯಲ್ಲ, ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಮಯನು, ನೀನು ಪಾಪಿಯಲ್ಲ ನಿರ್ಮಲನು, ಕಾಮಕ್ರೋಧಾದಿಗಳು ನಿನ್ನ ವೈರಿಗಳಲ್ಲ,

ನಿನ್ನ ಮಿತ್ರನಾಗಿದ್ದ ಅಜ್ಞಾನವಿಕಾರಗಳು, ಅವುಗಳು ನನ್ನ ಸಹಾಯ ದಿಂದ ನಿನಗೆ ಅನುಕೂಲಗಳು, ಅಜ್ಞಾನದ ಗುಣಗಳಿಂದ ಅನೇಕವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದವು. ಅವುಗಳೊಡನೆ ಐಕ್ಯತೆಯಿಂದ ಇರಬೇಕಾದರೆ, ನೀನು ನನ್ನ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡು, ಲೌಕಿಕಕ್ಕೆ ಸಹಾಯಕರಾದ ಧೈರ್ಯ, ಕ್ಷಮಾ ಇವುಗಳು ನಿನ್ನ ನಿಜವಾದ ತಂದೆತಾಯಿಗಳಲ್ಲ. ಬೇರೆ ಇರು ವರು. ಅವರ ಸಂಪತ್ತು ಮುಕ್ತಿ ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಅವರ ಸೇವೆ ಯನ್ನು ಮಾಡು, ಅದರಿಂದ ಪೂರ್ವ ಜನ್ಮದ ಪಾಪವು ನಾಶವಾಗು ವದು. ನನ್ನ ಸೇವೆಯಿಂದಲೇ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನವು ಲಭಿಸಿ ನಿನ್ನ ಮಿತ್ರ ನಾಗಿದ್ದ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡುವದು, ಅದರ ಬಲದಿಂದ ನೀನು ಯೋಗಿಯಾಗು, ಚಿತ್ತವೃತ್ತಿಯನ್ನು ತಡೆದು ಅಹಿಂಸಾದಿ ಮಾರ್ಗಗಳ ನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು ನಿರ್ಮಲ ಚಿತ್ತವೆಂಬ ಪುಷ್ಪ ವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅಶೋಕಸಿದ್ಧವೃಷಭಗುರುಕುಲದಲ್ಲಿರುವ ಭಕ್ತಿ ಯೆಂಬ ತಾಯಿಯನ್ನು ಮಂತ್ರರಾಜ ಶಿವಮಂತ್ರವೆಂಬ ತಂದೆಯನ್ನು ರುದ್ರಾಕ್ಷಮಾಲೆಯೆಂಬ ಸಹೋದರಿಯನ್ನು (ಅಕ್ಕವ್ವನನ್ನು) ಕಾಣು, ಅವರು ನಿನಗೆ ಶಾಂತಿಯೆಂಬುವ ಸ್ತ್ರೀಯೊಡನೆ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣ ಮಾಡಿಸಿ ಸ್ವಸ್ವರೂಪಪ್ರಕಾಶಕವೆಂಬ ಮುಕ್ತಿಯೆಂಬ ನಿಜಸಂಪತ್ತನ್ನು ತೋರಿಸು ವರು, ಅದೇ ನಿನ್ನ ನಿಜವಾದ ಸ್ವರಾಜ್ಯವೆಂದು ಉಪದೇಶ ಮಾಡಿದ ಕಾರಣ ನಿಜವಾದ ತಂದೆ ತಾಯಿ ಸಹೋದರಿಯವರ ವಿಮಲ ಸೇವೆಗಾಗಿ ಅಶೋಕಸಿದ್ಧವೃಷಭಗುರುಕುಲಕ್ಕೆ ಹೋಗುವೆನು. ಅದಕ್ಕೆ ಪರಶಿವ ಸ್ವರೂಪಿಯಾದ ಚನ್ನಬಸವ ಶಿವಯೋಗಿಯ ಅನುಗ್ರಹವಿರಲಿ.

ಆರ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ- (ಲೇಖಕ:- ಭಟಕಳನಿವಾಸಿ.)

“ಯಂ ಶ್ರೀನಾಃ ಸಮುಪಾಸನೆ ಶಿವ ಇತಿ ಬ್ರಹ್ಮೇತಿ ವೇದಂತಿನೋ |
ಬೌದ್ಧಾ ಬುದ್ಧ ಇತಿ ಪ್ರಮಾಣಪಟವಃ ಕರ್ತೇತಿ ನೈಯ್ಯಾಯಿಕಾಃ ||
ಆರ್ಹನ್ನಿತ್ಯಥ ಜೈನ ಶಾಸ್ತ್ರನಿರತಾಃ ಕರ್ಮೇತಿಮೋಮಾಂಸಕಾಃ |
ಸೋಯಂ ಯೋ ವಿದಧಾತು ವಾಂಛಿತ ಫಲಂ ವೈಕುಂಠನಾಥಾ ಹರಿಃ ||

ಈ ಶ್ಲೋಕದಿಂದ ನಮ್ಮ ಧರ್ಮವು ಬಹಳ ಉದಾರವೂ, ಘನವೂ ಆಗಿದ್ದು, ಕುತ್ಸಿತವೂ ಹಠನಾದಿ ಸ್ವರೂಪದ್ದೂ ಅಲ್ಲವೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವದು. ಅದು ಪರಮತ ದ್ವೇಷವಿಲ್ಲದಂಥಾದ್ದು. ಈಗ ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯ ರಾಜರಿಂದ ಇಷ್ಟು ಉದಾರ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತೇವಂತಲ್ಲ. ಆನಾದಿ ಕಾಲದಿಂದ ನಮ್ಮ ಶೈವಶಾಕ್ತ ವೈಷ್ಣವ ಮೊದಲಾದ ಮತಗಳ ಅನುಯಾಯಿಗಳೂ, ಬೌದ್ಧ ಜೈನ ಮೊದಲಾದ ಬೇರೆ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವವರೂ ಪರಸ್ಪರ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಇರುವದಲ್ಲದೆ, ಬ್ರಹ್ಮಸ್ಮತಿ ಚಾರ್ವಾಕ ಮೊದಲಾದ ನಾಸ್ತಿಕರೂ ಸಹ ಸ್ನೇಹಭಾವದಿಂದ ಇದ್ದರೆಂಬ ಬಗ್ಗೆ ಚೀನದೇಶದ ಹಿವೆನ್‌ಶಾಂಗ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರವಾಸಿಕರು ಬರೆದಿಟ್ಟ ಲೇಖಗಳಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಸನಾತನ ವೈದಿಕ ಧರ್ಮವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮವೆಂತಲೂ ಅನ್ನುವರು. ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಜರು ಪಂಜಾಬದಲ್ಲಿ ಸಿಂಧೂನದಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಸಿಂಧೂ ಈ ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಬ್ದದ ಉಚ್ಚಾರ ಹಿಂದೂ ಎಂತ ಕೆಲವರು ಮಾಡುತ್ತಿರುವದರಿಂದ ಅದೇ ಶಬ್ದವು ನಮ್ಮ ಜನಾಂಗಕ್ಕೂ ಧರ್ಮಕ್ಕೂ ಹಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಇನ್ನು ಸನಾತನವೆಂದರೆ ಶಾಶ್ವತ ನಿರಾತಂಕವಾಗಿ ಚಿರಕಾಲ ನಡೆಯುವಂಥ ಅರ್ಥಾತ್ ತ್ರಿಕಾಲಾ ಬಾಧಿತವು. ಈ ಹೆಸರು ಬೇರೆ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿರುವ ಯಾವ ಧರ್ಮಕ್ಕೂ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಜಗತ್ತಿನ ಆರಂಭದಿಂದ ಈ ಹೊತ್ತಿನವರೆಗೆ ಮನುಷ್ಯಪ್ರಾಣಿಯು ಉತ್ಪನ್ನವಾದಂದಿನಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದಂಥ ಮತ್ತು ಮಾನವರು ಇರುವ ವರೆಗೆ ನಡೆಯುವಂಥ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಸನಾತನ ಧರ್ಮವೆಂದೆನ್ನಬಹುದು ಹೊರ್ತು ಬೇರೆ ಧರ್ಮಗಳಿಗೆ ಸನಾತನವೆಂಬ ಹೆಸರು ಸಲ್ಲದು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಇರಾಣದಲ್ಲಿ ಝರತುಷ್ಟನು ಫಾರ್ಸಿ ಧರ್ಮ

ವನ್ನು, ಬುದ್ಧನು ಬೌದ್ಧ ಧರ್ಮವನ್ನು, ವ.ಹಾವೀರ ಮೊದಲಾದ
 ೨೪ ತೀರ್ಥಂಕರರು ಜೈನ ಧರ್ಮವನ್ನು, ಯೇಸುಕ್ರಿಸ್ತನು: ಕ್ರೈಸ್ತಧರ್ಮ
 ವನ್ನು, ಪೈಗಂಬರ ಮಹಮ್ಮದನು ಮುಸಲ್ಮಾನೀ ಧರ್ಮವನ್ನೂ ೧-೨
 ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಸನಾತನ
 ಧರ್ಮವನ್ನು ಯಾವ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ್ದಲ್ಲ. ಅದು ಅನಾದ್ಯ
 ನಂತವಾಗಿದೆ. ಕೆಲವು ಕಾಲದ ಹಿಂದೆ ಮುಸಲ್ಮಾನರು ಹಿಂದುಸ್ಥಾನ
 ದಲ್ಲಿ, ಕ್ರೈಸ್ತರು ಗೋವೆಯಲ್ಲಿ ಒತ್ತಾಯದಿಂದ ಅನೇಕರನ್ನು ತಮ್ಮ
 ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡರು. ಈಗ ಮಿಶನರೀ ಪಾದ್ರಿಗಳು ನಾನಾತರದ
 ಉಪಾಯಗಳಿಂದ ನಮ್ಮ ಹಿಂದೂಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿಕೊ
 ಳುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಸಂಖ್ಯೆಯು ತಕ್ಕಮಟ್ಟಿಗೆ ಕಡಿಮೆಯಾದರೂ
 ನಮ್ಮ ಧರ್ಮವು ನಷ್ಟವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಎಂದಿಗೂ ನಾಶವಾಗಲಿ
 ಕ್ಕೆಲ್ಲ. ಶ್ರೀ ಬಸವೇಶ್ವರ ಶ್ರೀ ಬಯಾನಂದ ಸರಸ್ವತಿಗಳಂಥ ಸತ್ಪುರು
 ಷರೂ ೨ ನೆಯವರ ಅನುಯಾಯಿಗಳಾದ ಆರ್ಯಸಮಾಜದವರೂ,
 ಕೈ. ವಾ. ಗಜಾನನ ಭಾಸ್ಕರ ವೈದ್ಯರಂಥ ನಿಜವಾದ ಸುಧಾರಕರೂ,
 ಹಿಂದೂ ಮಿಶನರಿ ಸೊಸಾಯಿಟಿಯು ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿ ತಂದಿರುವಂಥ ಶುದ್ಧ
 ಸಂಘಟನ ವಿಧಾನಗಳೂ ಹಿಂದೆ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಈಗಿನ ಹೀನಾವ
 ಸ್ಥೆಯು ಬರುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲವೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವೇ. ಶ್ರೀ ಬಸವೇಶ್ವರರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು
 ತಾವು ಉಚ್ಚವರ್ಣದವರೆಂದು ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಬೇರೆ ಅನುಯಾಯಿ
 ಗಳಿಗೆ ನಡಿಸುವ ಅಸಹಿಷ್ಣುತೆ ಮೊದಲಾದ ರೀತಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ತಾವು
 ಸ್ವತಃ ಆರಾಧ್ಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಾದರೂ ಜಾತಿಕುಲ ಏನೂ ನೋಡದೆ ಸಕ
 ಲರೂ ಶಿವಭಕ್ತರಾಗಿ ಲಿಂಗಧಾರಣೆಯ ಮೂಲಕ ಶಿವಸಾಯುಜ್ಯವನ್ನು
 ಪಡೆಯಬಹುದೆಂದು ಇದ್ದ ಹಳೇ ಧರ್ಮವನ್ನೇ ಪುನರುಜ್ಜೀವನ ಮಾಡಿ
 ದರು. ಈಗ ಶುದ್ಧಿಯ ಕ್ರಮದಿಂದ ಅನೇಕ ಜಾತಿಗಟ್ಟು ಹೋದ
 ಜನರು ತಿರುಗಿ ನಮ್ಮ ಧರ್ಮವನ್ನೇ ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತಾರಷ್ಟೇ. ಇದು ಒಂದು
 ಶುಭಚಿಹ್ನವೇ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಜಾತಿಗಳುಂಟಾಗಿ ನಮ್ಮ ಬಲವು ಕಡಿ
 ಮೆಯಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ಲಿಂಗಾಯತರಲ್ಲಿ ಅಧರ್ಮಸುಧಾರಕರಾದ ಶ್ರೀ ಬಸ
 ವೇಶ್ವರರ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಬದಿಗಟ್ಟು ತಮ್ಮೊಳಗೆ ಭೇದಗಳನ್ನುಂ
 ಟುಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ನಾವು ಶುದ್ಧಸಂಘಟನ ವಿಧಾನಗ
 ಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರೆ ನಮ್ಮ ಬಲವೂ ಐಕ್ಯವೂ ವೃದ್ಧಿಯಾಗುವದೆಂಬ

ದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ. ಪರಧರ್ಮಿಯರು ನಮ್ಮ ಧರ್ಮವನ್ನು ಕೆಡಿಸಿ ತಮ್ಮ ಧರ್ಮವನ್ನು ಬೆಳೆಸಬೇಕೆಂತ ನಡೆಸುವ ತಂತ್ರಗಳು ಈಗೀಗ ಬೆಳಕಿಗೆ ಬಂದಿರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಕಾಲದ ಹಿಂದೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ವಿದ್ಯೆಯು ಮಿಶನರೀ ಜನರ ಕೈಯಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವಾಗ ಕೆಲವರು ಧರ್ಮಭ್ರಷ್ಟರಾದರು. ಆದರೆ ಥಿಯೊಸೊಫಿಕಲ್ ಸೊಸಾಯಿಟಿಯು ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಬಂದಂ ದಿನಿಂದ ನಮ್ಮ ತರುಣರ ಕಣ್ಣು ತೆರೆದು, ನಮ್ಮ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿರುವ ಉತ್ತಮವಾದ ತತ್ವಗಳನ್ನೂ ಸಹನವಾದ ವಿಚಾರಗಳನ್ನೂ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವ ಇಚ್ಛೆಯು ಉಂಟಾಗಿದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಮೇಲುವರ್ಣದವರು ಈಗ ಜಾತಿ ಕೆಡುವುದು ಕಡಿಮೆ. ಬರಗಾಲಬಿದ್ದಾಗ ಹೊಟ್ಟೆಗಿಲ್ಲದೆ ಪೇಚಾಡುವ ಕಡಿಮೆ ವರ್ಣದವರನ್ನು ಜಾತಿ ಕೆಡಿಸಿ ತಮ್ಮ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಎಳೆಕೊಳ್ಳುವ ಸುಗ್ಗಿ ಸಿಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ಶ್ರೀರಾಮಕೃಷ್ಣ ಪರಮಹಂಸರ ಮಿಶನದ ವರು ದುಷ್ಕೃತಪೀಡಿತ ಜನರಿಗೆ ಅನ್ನಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡಿದ್ದರಿಂದ ಅದರಲ್ಲೂ ಅವರಿಗೆ ಅಷ್ಟು ಯಶಸ್ಸು ತಿಗುವದಿಲ್ಲ.

ಇನ್ನು ವೈದಿಕ ಧರ್ಮವೆಂದರೆ ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂಥ ಅಥವಾ ವೇದಪ್ರಣೀತವಾದ ಧರ್ಮವು. ವೈದಿಕ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ವೇದೋಕ್ತ ಧರ್ಮವೆಂತಲೂ ವೇದಪ್ರತಿಪಾದಿತ ಧರ್ಮವೆಂತಲೂ ಅನ್ನುವರು. ವೇದಗಳಿಂದರೆ ಪರಮಾತ್ಮನಿಂದ ಲಭಿಸಿದಂಥ ಪವಿತ್ರ ಗ್ರಂಥಗಳು. ನಮ್ಮ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ವೇದಗಳೇ ಮುಖ್ಯ ಆಧಾರಭೂತ ಪ್ರಮಾಣಗ್ರಂಥಗಳು. ಈಶ್ವರನು ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣಮಾಡಿದಾಗಲೇ ವೇದಗಳು ಉತ್ಪನ್ನವಾದವು. ಸನಾತನ ವೈದಿಕಧರ್ಮ ಈ ವಾಕ್ಯದೊಳಗಿನ ಸನಾತನವೆಂಬ ಶಬ್ದವು ಧರ್ಮವೆಂಬ ಪದಕ್ಕಲ್ಲದೆ ವೇದವೆಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷಣವಾಗಿದೆ. ವೇದಗಳು ಸನಾತನವಾದದರಿಂದ ವೈದಿಕಧರ್ಮವು ಸನಾತನ ಧರ್ಮವು. ವೇದಗಳು ಈಶ್ವರಪ್ರಣೀತವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಅಂದರೆ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಉತ್ಪನ್ನವಾದಾಗ ಮನುಷ್ಯರು ಹ್ಯಾಗೆ ವರ್ತಿಸಬೇಕೆಂಬದು ತಿಳಿಯದೆ ಇರುವದರಿಂದ ಅವರೊಳಗೆ ಜ್ಞಾನಿಗಳೂ ತಪಸ್ವಿಗಳೂ ಆದ ಋಷಿಗಳು ಈಶ್ವರನ ಧ್ಯಾನ ಮತ್ತು ಸ್ತವನ ಮಾಡಹತ್ತಿದರು. ಋಷಿಗಳು ಧ್ಯಾನ ಸ್ಥರಾಗಿರುವಾಗ ಆ ಪರಮಾತ್ಮನಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಈ ವೇದಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದವು. ಅವುಗಳಿಗೆ ಶ್ರುತಿಗಳೆಂದೆನ್ನುವರು. ಅವರು ಅವುಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ

ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ಕಲಿಸಿದರು. ಪಠಣ ಪಾಠಣ ಮತ್ತು ಶ್ರವಣ ಈ ಗುರುಶಿಷ್ಯಪರಂಪರೆಯಿಂದ ವೇದಗಳು ನಡೆದು ಬಂದವೆಂಬುದರಿಂದ ಅವುಗಳಿಗೆ ಶೃತಿಯೆಂಬ ಹೆಸರು ಬಂತು. ವೇದಗಳ ಆದಿ ಎಂದು ಎಂಬದನ್ನು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ಅವು ಅನಾದಿ ವೇದಗಳ ಮರ್ಯಾದೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಯಾವ ಗ್ರಂಥಗಳೂ ಇದ್ದಿಲ್ಲ. ಆದದರಿಂದ ಅವು ಅನಾದಿ ಅವು ಅನಂತ ವಾಗಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಭಾಗ ನಾಶವಾಗಿಹೋದರೂ ಈಗ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿ ಉಳಿದಿರುವಂಥ ಋಕ್, ಯಜುಸ್, ಸಾಮ ಮತ್ತು ಅಥರ್ವ ವೆಂಬ ನಾಲ್ಕು ವೇದಗಳು ಮಧುಭಂದಸ್, ಋಕ್ಸಮದ, ಭರದ್ವಾಜ, ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ, ವಾಮದೇವ, ಅತ್ರಿ, ವಸಿಷ್ಠ, ಕಣ್ವ, ಶುನೇಶೇಪ, ಸಿಂಧು ದ್ವೀಪ ಮೊದಲಾದ ಋಷಿಗಳಿಗೆ ಈಶ್ವರನಿಂದ ಆವೃತ ಸಿಕ್ಕಿದವು. ಋಷಿಗಳಂತೆ ಲೋಪಾಮುದ್ರಿ, ಯಮೀ, ಶತ್ವತೀ, ಮೊದಲಾದ ಋಷಿಪುತ್ರಗಳಿಗೂ ಈಶ್ವರನಿಂದ ವೇದಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದವು. ಈ ವೇದಗಳು ಅನಾದಿಕಾಲದಿಂದ ಗುರುಶಿಷ್ಯಪರಂಪರೆಯಿಂದ ನಡೆದು ಬಂದಿರುವವು. ವೇದಾಂತದೊಳಗಿನ ತತ್ವಗಳ ಮೇಲೆ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಕಟ್ಟೋಣವಾಗಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಸಹ ಅದಕ್ಕೆ ಸನಾತನ ವೈದಿಕಧರ್ಮವೆಂಬ ಹೆಸರು. ಇದು ಪರದೇಶದ ಪರಧರ್ಮಿಯರಿಂದ ಅನೇಕ ಸಂಕಷ್ಟಗಳಿಗೊಳಗಾದರೂ ಈಹೊತ್ತಿನ ವರೆಗೆ ತಕ್ಕಮಟ್ಟಿಗೆ ಅವುಗಳಿಂದ ಪಾರಾಗಿ ಉಳಿದಿರುವದು. ಸಕಲ ಮಾನವಜಾತಿಯ ಕಲ್ಯಾಣಾರ್ಥವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ “ಮಾನವಧರ್ಮ” ಎಂಬ ಹೆಸರೂ ಬಂದಿದೆ. ಇದು ಶಾಶ್ವತ ನಿರಂತರ, ತ್ರಿಕಾಲಾಬಾಧಿತವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಸನಾತನವು. ಬೇರೆ ಧರ್ಮಗಳು ಹಾಗಲ್ಲ. ಅವು ಇತ್ತರಕ್ಕೆ ಬಹಳ ವೆಂದರೆ ೨-೩ ಸಾವಿರ ವರುಷದೊಳಗಿನವು. ಮತ್ತು ಅವು “ವ್ಯಕ್ತಿನಿಷ್ಠ” ವೆಂದರೆ ಯಾರಾದರೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಹೆಸರಿಗೆ ಜೋಡಿಸಿದವಿರುತ್ತವೆ. ಉದಾಹರಣಾರ್ಥ ಬುದ್ಧನಿಂದ ಬೌದ್ಧಧರ್ಮ, ಕ್ರಿಶ್ಚನಿಂದ ಕ್ರೈಸ್ತಧರ್ಮ ಇತ್ಯಾದಿ. ಸನಾತನ ಧರ್ಮವು ಅತಿ ಪ್ರಾಚೀನವಿದ್ದು ಈ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿನಿಷ್ಠತೆ ಇಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ಅದನ್ನು ಇಂಥ ಒಬ್ಬ ಋಷಿಯು ರಚಿಸಿದನೆಂತ ತೋರಿಸಲಿಕ್ಕಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇದು ತತ್ವನಿಷ್ಠವಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ಇದರಲ್ಲಿ ತತ್ವಗಳ ಸಂಬಂಧವೇ ಹೊರತು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಲ್ಲ. ಸನಾತನ ವೈದಿಕಧರ್ಮದ ಉತ್ಪತ್ತಿಯು ಸೃಷ್ಟಿಯ ಉತ್ಪತ್ತಿಯ ಸಂಗಡಲೇ ಆಗಿರುವದು.

ಶ್ರುತಿ ಸ್ಮೃತಿ ಪುರಾಣಗಳೇ ನಮ್ಮ ಧರ್ಮದ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಮಾಣ ಗ್ರಂಥಗಳು. ಶ್ರುತಿಗಳೆಂದರೆ ನಾಲ್ಕು ವೇದಗಳೆಂದು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದೆ ಯಷ್ಟೆ. ಋಗ್ವೇದದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರ, ಅಗ್ನಿ, ವರುಣ, ಸೋಮ, ಉಷಾ, ವಾಯು, ಯಮ ಮುಂತಾದ ದೇವತೆಗಳ ಸ್ತುತಿಸೂಕ್ತಗಳಿವೆ. ಯಜು ವೇದದಲ್ಲಿ ಯಜ್ಞಕರ್ಮಗಳ ವಿಚಾರವುಂಟು. ಯಜ್ಞಗಳನ್ನು ಮಾಡು ತ್ತಿರುವಾಗ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ ಅಗ್ನಿಯೊಳಗೆ ಅನ್ನ ತುಪ್ಪ ತಿಲಾದಿ ಜೀನಸುಗಳ ಅಹುತಿಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಅಹುತಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವಾಗ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಗಾಯನದಿಂದ ಹಾಡಬೇಕು. ಇವುಗಳಿಗೆ ಸಾಮಗಾನವೆಂದೆನ್ನುವರು. ಇವು ಸಾಮವೇದದಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ. ಅಥರ್ವಣ ವೇದವೆಂದರೆ ಮಂತ್ರಶಾಸ್ತ್ರವು. ಯಾವ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಯಾವ ಉದ್ದೇ ಶದಿಂದ ಹ್ಯಾಗೆ ಜಪಿಸಬೇಕು, ಮತ್ತು ಅದರ ಫಲವೇನು, ಇದೆಲ್ಲ ಅಥರ್ವಣ ವೇದದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಋಗ್ವೇದದಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತಗಳು ಅಂದರೆ ಉತ್ತಮ ವಿಚಾರಗಳ ಸಂಗ್ರಹವಿದೆ. ಯಜುರ್ವೇದದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಕರ್ಮ ಗಳ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವ ಮಂತ್ರಗಳುಂಟು. ಸಾಮವೇದದಲ್ಲಿ ಚಲೋ ಉಪಾಸನೆಗಳ ಸಂಗ್ರಹವಿದೆ. ಮತ್ತು ಅಥರ್ವಣ ವೇದದಲ್ಲಿ ಮನ ಸ್ಥಿನ ನಿಶ್ಚಲತೆ ಮತ್ತು ಸಮತೆಯನ್ನು ಹ್ಯಾಗೆ ಸಂಪಾದಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ಬಗ್ಗೆ ವಿವೇಚನವುಂಟು.

ಶ್ರುತಿಗಳ ನಂತರ ಸ್ಮೃತಿಗಳು ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಪ್ರಮಾಣಗ್ರಂಥ ಗಳು. ಸ್ಮೃತಿಯೆಂದರೆ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರ. ವೇದಗಳು ಅನಂತವಿದ್ದವೆಂತಲೂ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಲುಪ್ತವಾದವೆಂತಲೂ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ್ದೆವಷ್ಟೆ. ಆದರೂ ವಿವಾದ ವೇದಗಳೊಳಗಿನ ಜ್ಞಾನವು ಋಷಿಗಳ ಸ್ಮರಣದಲ್ಲಿದ್ದಿತ್ತು. ಅದರ ಆಧಾರದಿಂದ ಮನುಷ್ಯರು ಹ್ಯಾಗೆ ವರ್ತಿಸಬೇಕೆಂಬ ಬಗ್ಗೆ ಋಷಿಗಳು ನೇಮಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಇಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಅವೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಕೂಡಿ ಸ್ಮೃತಿಯೆಂಬ ಹೆಸರು. ಸ್ಮೃತಿಗ್ರಂಥ ಎಂದರೆ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಕುಲಧರ್ಮ, ಜಾತಿ ಧರ್ಮ, ದೇಶಧರ್ಮ, ರಾಜಧರ್ಮ, ಪ್ರಜಾಧರ್ಮ, ವರ್ಣಧರ್ಮ, ಆಶ್ರಮಧರ್ಮ ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳುಂಟು. ಉದಾಹರಣಾರ್ಥ ಮನುಸ್ಮೃತಿ, ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯಸ್ಮೃತಿ, ಪಾರಾಶರಸ್ಮೃತಿ ಮೊದಲಾದ ಸ್ಮೃತಿಗಳುಂಟು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಇವು ಮೂರು ಮುಖ್ಯ. ಮೊದಲನೇದು ರಾಜರ್ಷಿಮನುವೂ ಉಳಿದ ಎರಡು ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮರ್ದಿಗಳಿಂದ ಪಾರಾಶರ ಮತ್ತು ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯರಿಂದ ಪ್ರಣೀತವಾದವು.

ಇನ್ನು ಮುರಾಣಗಳುಂಟು. ಮುರಾಣಗಳೆಂದರೆ ಇತಿಹಾಸ ಗ್ರಂಥಗಳು. ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದ ಋಷಿಗಳೂ, ಅರಸರೂ, ಜ್ಞಾನಿಗಳೂ, ತಪಸ್ವಿಗಳೂ ಮೊದಲಾದವರ ಬಗ್ಗೆ ಕಥಾರೂಪದಿಂದ ಬರೆದ ಇತಿಹಾಸಗಳು. ಮುರಾಣಗಳು ಹೆದಿನೆಂಟು. ಅವು ವ್ಯಾಸ ಮಹರ್ಷಿಗಳೂ ಬೇರೆ ಕೆಲವು ಋಷಿಗಳೂ ಬರೆದಂಥವು. ಸ್ಮೃತಿಗಳ ನಂತರ ಈ ಮುರಾಣ ಗ್ರಂಥಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ರಾಮಾಯಣ, ಭಾರತ, ಭಾಗವತ ಗ್ರಂಥಗಳಿಗೆ ಪ್ರಮಾಣಗ್ರಂಥಗಳೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಮಾಣ ಗ್ರಂಥಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಿದ್ದು ಸಾಧುಸಂತರೂ, ಜ್ಞಾನಿಗಳೂ, ತಪಸ್ವಿಗಳೂ, ಯೋಗಿಗಳೂ, ಬರೆದಿರುವ ಗ್ರಂಥಗಳಿಗೆ ಧರ್ಮಗ್ರಂಥಗಳೆನ್ನುವರು. ಸಾರಾಂಶವೇನೆಂದರೆ, ನಮ್ಮ ಪವಿತ್ರ ಗ್ರಂಥಗಳೆಂದರೆ ೧ ವೇದಗಳು, ೨ ಉಪವೇದಗಳು, ೩ ವೇದಾಂಗಗಳು ಮತ್ತು ಉಪಾಂಗಗಳು.

ವೇದಗಳು ನಾಲ್ಕು ಎಂತ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ್ದೇವಷ್ಟೆ. ಪ್ರತಿ ಒಂದು ವೇದಕ್ಕೆ ಮತ್ತೆ ನಾಲ್ಕು ಭಾಗಗಳುಂಟು. ೧ ನೇ ಸಂಹಿತೆ (ಸೂಕ್ತಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ) ೨ ನೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ (ವಿಧಾನಗಳು) ೩ ನೇ ಜ್ಞಾನ ಅಥವಾ ಉಪನಿಷತ್ತು ಮತ್ತು ೪ ನೇ ಆರಣ್ಯಕ ಉಪವೇದಗಳು ಸಹ ನಾಲ್ಕು ಉಂಟು. ಯಾವವೆಂದರೇ— ೧ ನೇ ಆಯುರ್ವೇದ (ಮುಗ್ಧೇದದಿಂದ) ೨ ನೇ ಧನುರ್ವೇದ (ಯಜುರ್ವೇದದಿಂದ) ೩ ನೇ ಗಂಧರ್ವವೇದ (ಸಾಮವೇದದಿಂದ) ೪ ನೇ ಶಿಲ್ಪವೇದ (ಅಥರ್ವಣವೇದದಿಂದ)

ವೇದಾಂಗಗಳೆಂದರೆ ೧ ನೇ ಶಿಕ್ಷಾ (ಉಚ್ಚಾರಣೆ) ೨ ನೇ ಛಂದಸ್ಸು ೩ ನೇ ವ್ಯಾಕರಣ ೪ ನೇ ನಿರುಕ್ತ ೫ನೇಕಲ್ಪ (ಧಾರ್ಮಿಕ ಆಚಾರ ನೇಮ) ೬ನೇ ತಂತ್ರ [ಸಂಸ್ಕಾರ ಪದ್ಧತಿ]

ಸ್ಮೃತಿಗಳು ಎಷ್ಟೆಂದು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದೆ.

ಮುರಾಣಗಳು ೧೮. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಾತ್ವಿಕ, ರಾಜಸ ಮತ್ತು ತಾಮಸವೆಂಬ ಆರಾರರ ೩ ಭಾಗಗಳಿವೆ.

೧. ಸಾತ್ವಿಕ [ವಿಷ್ಣು ಸಂಬಂಧಿ] — ೧ ವಿಷ್ಣುಮುರಾಣ, ೨ ನಾರದೀಯ ಮುರಾಣ, ೩ ಭಾಗವತಮುರಾಣ, ೪ ಗರುಡಮುರಾಣ, ೫ ಪದ್ಮಮುರಾಣ, ೬ ವರಾಹಮುರಾಣ,

೨. ರಾಜಸ (ಬ್ರಹ್ಮಸಂಬಂಧಿ)— ೧ ಬ್ರಹ್ಮಸುರಾಣ, ೨ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಸುರಾಣ, ೩ ಬ್ರಹ್ಮವೈವರ್ತ ಸುರಾಣ, ೪ ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಸುರಾಣ, ೫ ಭವಿಷ್ಯ ಸುರಾಣ, ೬ ವಾಮನಸುರಾಣ..

೩. ತಾಮಸ (ಅಗ್ನಿ ಅಥವಾ ಶಿವಸಂಬಂಧಿ)— ೧ ಮತ್ಸ್ಯಸು ರಾಣ, ೨ ಕೂರ್ಮಸುರಾಣ, ೩ ಲಿಂಗಸುರಾಣ, ೪ ಶಿವಸುರಾಣ, ೫ ಸ್ಯಂದಸುರಾಣ, ೬ ಅಗ್ನಿ ಸುರಾಣ.

ಇವಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೆ ಷಡ್ದರ್ಶನಗಳುಂಟು. ಇವು ತತ್ವಜ್ಞಾನದ ವಿಷಯವಾಗಿವೆ.

ದರ್ಶನ.	ಗ್ರಂಥಕರ್ತ.	ವಿಷಯ.	ಆಸ್ತಿಕವೋ ನಾಸ್ತಿಕವು.
೧ನೇ ಸಾಂಖ್ಯ	ಕಪಿಲ	ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಪ್ರಮಾಣ	ನಾಸ್ತಿಕ
೨ನೇ ಯೋಗ	ಪತಂಜಲ	ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಸೃಷ್ಟಿ ಕರ್ತನು	ಆಸ್ತಿಕ
೩ನೇ ನ್ಯಾಯ	ಗೌತಮ	ಅನಾದಿಯಿಂದ ಆಸ್ತಿಕದಲ್ಲೆರುವ ಜೀವಾತ್ಮಗಳು ಪೂರ್ಣ ಜ್ಞಾನಿಗಳಾದಬಳಿಕ ಶರೀರಗಳಿಂದ ಬೇರೆಯಾಗಿ ನಿತ್ಯವಾಗಿರುವವು.	ಆಸ್ತಿಕ
೪ನೇ ಮೈಶೇಷಿಕ	ಕಣಾದ	ಪರಮಾಣುಗಳಿಂದ ಜಗತ್ತು ಉಂಟಾಗಿದೆ.	ನಾಸ್ತಿಕ
೫ನೇ ಪೂರ್ವಮೀ	ಜೈಮಿನಿ	ವೇದಾಧ್ಯಯನ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು ವೇದ ನಾಸ್ತಿಕಗಳನ್ನು ಪಠಣಮಾಡಿ ಯಜ್ಞಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು.	ನಾಸ್ತಿಕ
೬ನೇ ಉತ್ತರ ಮೀಮಾಂಸ	ಬಾದರಾಯಣ	ಜಡಸೃಷ್ಟಿಯು ದೇವರಿಂದಲೇ ನಿರ್ಮಾಣವಾಯಿತು ಜಡ ಆತ್ಮವು ದೇವರಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯವಾಗುವದು. ಇವನ ಮತವು	ಆಸ್ತಿಕ
ಅಥವಾ ವೇದಾಂತ	ವ್ಯಾಸಮುನಿ	ಕಡೆಯ ಎರಡು ಮತಗಳಿಗೆ ಉಪನಿಷದಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿರುತ್ತದೆ.	
ವೇದಾಂತ ಮತವೆಂದೆನ್ನವರು.			

ನಮ್ಮ ಧರ್ಮವು ತರ್ಕಕ್ಕೂ ವಿಜ್ಞಾನಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೂ ಅನುಕೂಲವಾಗಿದೆ. ಬೇರೆ ಕ್ರೈಸ್ತ ಮೊದಲಾದ ಯಾವ ಧರ್ಮವೂ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಒರೆಗಲ್ಲಿಗೆ ಹತ್ತುವದಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಪರಿಣಾಮವಾದ (ಇವೊ ಲ್ಯಾಶನ್) ಪ್ರಕಾರ ಪಂಚಮಹಾಭೂತಗಳು ಒಂದರೊಳಗಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಉಂಟಾಗಿ ಇವೆಯೆಂದು ಗೊತ್ತು. “ಆಕಾಶಾದ್ವಾಯುಃ ನಾಯೋ

ರಗ್ನೀ, ಅಗ್ನೀರಾಸಃ, ಅದ್ವೈಂ ಪೃಥ್ವೀ” ಈ ಪ್ರಕಾರ ಆಗಿವೆ ಎಂದು ಲೋಕಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಹೇಳುತ್ತವೆ. ಆದರೆ “ದೇವರು ಪ್ರಕಾಶವಾಗಲಿ ಎಂದ ಕೂಡಲೆ ಪ್ರಕಾಶವಾಯಿತು” ಇತ್ಯಾದಿ ಪಾಠ್ಯಗಳಿಂದ ನಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ತತ್ವಗಳು ಅವರಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಆದೇ ಪ್ರಕಾರ ರಸಾಯನ ಶಾಸ್ತ್ರ, ಭೂರಚ ನಾಶಾಸ್ತ್ರ ಮೊದಲಾದ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಬೇರೆ ಯಾವ ಧರ್ಮವೂ ತರ್ಕಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಅದರಲ್ಲಿಯೇ ನಮ್ಮ ಧರ್ಮದ ವಿಶೇಷಗಳು ಉಂಟು. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಯುರೋಪ ವಗೈರೆ ಬೇರೆ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾವಂತರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನಾಸ್ತಿಕ ಮತದವರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.

ಪೃಥ್ವಿಯ ಮೇಲೆ ಲಳ ಲಕ್ಷ ಜೀವಿಗಳುಂಟೆಂತ ನಮ್ಮ ಪುರಾಣಗಳು ಹೇಳುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಮಾನವ ಪ್ರಾಣಿಯೇ ಶ್ರೇಷ್ಠನು. ನಾನು ಯಾರು, ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದೆನು, ಮುಂದೆ ನನ್ನ ಗತಿವನು ಎಂಬೀ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಹತ್ತಿಲ್ಲ ಈ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿಯೇ ನಾನು ನಮ್ಮ ಆತ್ಮೋದ್ಧಾರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ವಿಚಾರವೆಂಬದು ನಮಗೆ ದೇವರ ದೊಡ್ಡದೊಂದು ದೇಣಿಗೆಯು. ನಮಗೆ ಅದನ್ನು ದಯಪಾಲಿಸಿದಂತೆ ಅದನ್ನು ಬೇರೆ ತಿರ್ಯಗ್ ಯೋನಿಯ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಕೊಡಲಿಲ್ಲ.

ಇನ್ನು ಈಗ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿರುವ ನಮ್ಮ ಧರ್ಮದ ವಿಷಯವಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವಾ. ನಮ್ಮ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಬೌದ್ಧ ಮತವು ಪ್ರಸಾರವಾಗಿ ಬಹಳ ಹಾನಿ ತಟ್ಟಿತು. ಆದರೂ ಸತ್ಯವು ಯಾವಾಗಲೂ ಜಯಹೊಂದುವದು. ಬೌದ್ಧ ಧರ್ಮ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ ಮತಗಳೂ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿದ್ದವು. ಆಗ ಕುಮಾರಿಲಭಟ್ಟರು ಅದಷ್ಟು ಪ್ರಯತ್ನವಾಡಿ ತಕ್ಕಮಟ್ಟಿಗೆ ಕಾದುಕೊಂಡರು. ಆ ಕಾರ್ಯವು ಅವ ತಾರಿಕ ಪುರುಷರಾದ ಶ್ರೀಮತ್ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರಿಂದ ಪೂರ್ಣವಾಯಿತು. ಅವರು ಅದ್ವೈತ ಮತವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ೧೦೦ ಕ್ಕೆ ೭೫ ರಂತೆ ಅದ್ವೈತಮತದ ಅನುಯಾಯಿಗಳಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಆಗಿನಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಸಕಲಮತಗಳನ್ನು ಖಂಡಿಸಿ, ತಮ್ಮ ಅದ್ವೈತ ಮತವನ್ನೇ ಸಿದ್ಧವಾಡಿ ಕೇವಲ ತಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಚಾತುರ್ಯಗಳ ಬಲದಿಂದ ಅನೇಕರನ್ನು ತಮ್ಮ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಎಳೆಕೊಂಡರು. ಅವರಿಗೆ ರಾಜನ ಸಹಾಯವಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಬರೇ ತಮ್ಮ ವಿದ್ವತ್ತಿ

ಕೆಯು ಬಲದಿಂದಲೇ ಹಿನ್ಮಾಲಯದಿಂದ ಶ್ರೀ ರಾಮೇಶ್ವರದ ವರೆಗೆ ತಮ್ಮ ಧರ್ಮವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಬರೇ ೩೨ ವರುಷ ಪ್ರಾಯದೊಳಗೆ ಇಷ್ಟು ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿದರಿಂದ ಅವರ ಕೀರ್ತಿಯು ದಿಗಂತರದಲ್ಲಿ ಪಸರಿಸಿತು. ಅವರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಶೈವ, ಶಾಕ್ತ, ಗಾಣಪತ್ಯ, ಸೌರ ಮತ್ತು ವೈಷ್ಣವರೆಂಬ ಐದು ಮಕ್ಕಳಿದ್ದು ಪರಸ್ಪರ ಕಲಹಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದನ್ನು ನೋಡಿ ಅವರು ತಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿ ಬಲದಿಂದ ಸ್ಮಾರ್ತಧರ್ಮವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಅದರಿಂದ ಶಿವಸರ್ವೋತ್ತಮ, ವಿಷ್ಣು ಸರ್ವೋತ್ತಮ ಎಂಬೀ ತಂಟೆಗಳ ನಿಕಾಲೆಯಾಯಿತು. ಯಾವಾತನಿಗೆ ಯಾವ ದೇವತೆಯ ಮೇಲೆ ಹೆಚ್ಚು ಭಕ್ತಿಯೋ ಅದೇವತೆಯನ್ನು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ನಾಲ್ಕು ದೇವತೆಗಳನ್ನು ನಾಲ್ಕು ಮೂಲೆಗಳಲ್ಲಿಟ್ಟು ಪೂಜಿಸುವದೇ ಇವರ ಮುಖ್ಯಾಂಶವು. ಇದರಿಂದ ಎರಿಲ್ಲಗೂ ಸಮಾಧಾನವಾಗಿ ಅವರ ವಿದ್ವತ್ತಿಗೆಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಅವರನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದರು. ಮುಂದೆ ಶ್ರೀರಾಮಾನುಜ, ಮಧ್ವ, ವಲ್ಲಭ ಮೊದಲಾದ ಆಚಾರ್ಯರೂ, ಶ್ರೀಬಸವೇಶ್ವರ, ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ಮೊದಲಾದ ಮಹಾನುಭಾವರೂ ಆ ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ, ಸ್ಥಿತಿಗೆ, ದೇಶಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಉಜ್ಜೀವನಗೊಳಿಸಿದರು.

ನಮ್ಮ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ೩೩ ಕೋಟಿ ದೇವರಿದ್ದಾರೆ, ಪ್ರತಿಮಾ ಪೂಜೆ ಅದೆ ಎಂತ ವಗೈರೆ ದೋಷಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ ನಮ್ಮ ಧರ್ಮದ ಶತ್ರುಗಳು ತಮ್ಮ ಧರ್ಮವೇ ಮೇಲಾದದ್ದಿಂತ ಬಢಾಯಿ ಕೊಚ್ಚುವರಷ್ಟೇ. ಆದರೆ “ಏಕಂ ಸತ್” “ಏಕಮೇವಾದ್ವಿತೀಯಂ” ಈ ವಾಕ್ಯಗಳ ಅರ್ಥವೇನು? ಪರಮೇಶ್ವರನು ತನ್ನ ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯೆಂಬ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ನಡಿಸಬೇಕಾದರೆ ನೇಮಿಸಿದ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ದೇವತೆಗಳೆಂದೆನ್ನುವರು. ಪರಮಾತ್ಮನು ನಿರ್ಗುಣ, ನಿರಾಕಾರ, ಸರ್ವಾಂತರ್ಯಾಮಿ, ಸರ್ವಸ್ವತಂತ್ರ, ವಿಶ್ವರೂಪ, ಅಣುರೇಣುತ್ವಣಕಾಷ್ಠಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿದ್ದರೂ, ಭಕ್ತರ ಪ್ರೇಮಕ್ಕಾಗಿ, ಭಕ್ತಾರ್ಥಿನನಾಗಿ, ಭಕ್ತವತ್ಸಲನಾದದರಿಂದ, ಸಗುಣ ರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಭಕ್ತರ ಸಲುವಾಗಿ ನಾನಾ ರೂಪಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದರೂ, ತನ್ನ ಮೂಲಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿಯೇ ಸದಾ ಸರ್ವದಾ ಅನಂದ ರೂಪನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಭಕ್ತರು ಯಾವ ಧ್ಯಾನದಿಂದ ಸ್ಮರಿಸುವರೋ ಆ ರೂಪದಿಂದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಮತ್ತು

ಆ ರೂಪದ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಭಕ್ತರು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಭಕ್ತರು ಯೋಗ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತಿಳಿದವರಾದರೂ ಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನಗಳ ಮುಂದೆ ಯೋಗಕ್ಕೆ ಅಷ್ಟು ಮಹತ್ವ ಕೊಡುವದಿಲ್ಲ. ಯಾರ್ಯಾರಿಗೆ ಯಾವ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಜ್ಞಾನವಾಗುವದೋ ಅದೇ ಹೆಚ್ಚಿನ ದೆಂತ ತಿಳಿಯುವರು. ದೃಢ ವಿಶ್ವಾಸ, ಭಕ್ತಿಪ್ರೇಮಗಳಿಗೆ ಪರಮಾತ್ಮನು ಮೆಚ್ಚುತ್ತಾನೆ.

ಪರಮಾತ್ಮನು ಒಬ್ಬನೇ. ಅವನು ನಿರ್ಗುಣನೂ ನಿರಾಕಾರನೂ ಇದ್ದರೂ, ಭಕ್ತರ ಸಲುವಾಗಿ ಸಗುಣನೂ ಸಾಕಾರನೂ ಆಗುತ್ತಾನೆಂತ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದೆವಷ್ಟೆ. ನಿರಾಕಾರ ನಿರ್ಗುಣನೇ ವೇದಾಂತಿಗಳ ಬ್ರಹ್ಮವು. ವೇದ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಲ್ಲಿರುವ ಜ್ಞಾನಕಾಂಡವನ್ನು ಅರಿತು ಆ ಪ್ರಕಾರ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವದು ಸಕಲರಿಗೂ ಸರ್ವಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಸುಲಭ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲೆಂತಲೇ ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದಂಥ ವ್ಯಾಸಮಹರ್ಷಿಗಳೇ ಪುರಾಣಗಳನ್ನು ಸಾಧಾರಣ ಜನರು ತಿಳಿಕೊಂಡು ಮುಕ್ತಿಯ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಹತ್ತಲೆಂದು ರಚಿಸಿದರು. ನಿರಾಕಾರ ಬ್ರಹ್ಮವೇ ಸಾಕಾರವಾಗಬೇಕಾದರೆ ಸತ್ಪರಜ ತಮಗಳೆಂಬ ಮೂರು ಗುಣಗಳಿಗೆ ಮಾಯೆಯ ಅಧೀನ ನಾಗಿ ಧರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅವರೇ ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು, ಮಹೇಶ್ವರರು. ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ದೇವರ ಬಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವೆಲ್ಲ ಕೂಡಿ ಬ್ರಹ್ಮವಾಚಕವೇ ಹೊರ್ತು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಸೃಷ್ಟಿಸ್ಥಿತಿಲಯವನ್ನು ಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿಗಳುಂಟು. ಆ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಿದರೆ ಅವನಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮವಿಷ್ಣು ಶಿವ ಎಂದೆನ್ನುವರು. ಇವೇ ಕೂಡಿ ನಿಜವಾದ ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳು. ಇಂಥ ವಿಚಾರಗಳು ಬೇರೆ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲಿದ್ದ ಹಾಗೆ ತೋರುವದಿಲ್ಲ. ಪುರಾಣಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದು ಅಪ್ಪಜ್ಞರ ಸಲಿ ವಾಗಿಯೇ ಹೊರ್ತು, ತತ್ವಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳಂಥ ವರ ಬಗ್ಗೆ ಅಲ್ಲ. ಪುರಾಣಗಳನ್ನಾರೂ ವೇದಗಳ ಉತ್ತಮ ತತ್ವಗಳ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬಿಸಿ ಬರೆದಿದ್ದು, ಆ ತತ್ವಗಳ ಬಾಹ್ಯಗುಣಾರ್ಥವನ್ನು ಜಾಣರೇ ಅರಿಯುವರು. ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ನವವಿಧಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಒಲಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಬಹುದೆಂತ “ಶ್ರವಣಂಕೀರ್ತನಂ” ಇತ್ಯಾದಿ ಶ್ಲೋಕದಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟ ವಾಗುವದು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ “ಪಾದಸೇವನ” ವು ವ್ಯಗ್ರಿ ಸರ್ವರಿಗೂ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಅಲಭ್ಯವಾದುದರಿಂದ, ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತಸನ್ನಿಧಾನ ಪ್ರತೀಮೆಯಲ್ಲಿ

ಸನ್ನಿಧಾನಯುಕ್ತ ಶಾಲಿಗ್ರಾಮ, ಬಾಣಲಿಂಗ ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಪೂಜೆಯಿಂದಲೇ ಆಗಬೇಕು. “ಅಶ್ವಾಸಿ ದೇವತ್ವಂಯಾತಿ ಸದ್ಭಿಃ ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠತಃ” ಈ ವಾಕ್ಯದಿಂದಲೂ ಗಾಣಪತ್ಯಧರ್ಮಶಿರ್ಷದಲ್ಲಿರುವ “ಪ್ರತಿಮಾ ಸನ್ನಿಧಾವಾಜಪ್ತಾ” ವಾಕ್ಯದಿಂದಲೂ ಬೇರೆ ಅನೇಕ ಆಧಾರಗಳಿಂದಲೂ ಮೂರ್ತಿ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವುದು ಸಾಧವಲ್ಲ. ಮೂರ್ತಿ ಪೂಜೆ ನಿಸಿದ್ಧವೆಂದೆನ್ನುವವರು ಸಗುಣ ರೂಪವನ್ನು ಅಥವಾ ವ್ಯಕ್ತಿವಾಚ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಬೇರೆ ಕುರು ಹುಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸುವುದು ಮೂರ್ತಿಪೂಜೆಯಾಗುವದಿಲ್ಲವೋ? ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮಾಡುವ ಧ್ಯಾನದ ಪ್ರಕಾರ ಗುರುಗಳು ಕೊಟ್ಟ ಮಂತ್ರೋಪದೇಶದಂತೆ ಚಿತ್ತೈಕಾಗ್ರತೆಯಾಗಬೇಕಾದರೆ ಕಣ್ಣೆದುರಿಗೆ ಒಂದು ಚಿತ್ರವಾಗಲಿ, ಮೂರ್ತಿಯಾಗಲಿ ಇದ್ದರೆ ಹ್ಯಾಗೆ ಆಗುವದೋ ಹಾಗೆ ಬೇರೆ ರೀತಿಯಿಂದ ಶಬ್ದಮಾತ್ರದಿಂದ ಆಗಲಾರದು. ದೇವರೆಂದು ಭಾವನೆ ಮಾಡಿದ ನಾವು ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪೂಜಿಸಿದರೆ ಅಲ್ಲಿಯೇ ದೇವರು ಇರುವನು. ಸಕಲ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿರುವ ದೇವರು ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲಿ ಯಾಕೆ ಇರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ? ಪ್ರತಿಮೆಯಾದರೂ ದೇವರ ಪ್ರತಿಮೆಯೆಂದು ನಾವು ಭಜಿಸುತ್ತೇವೆ ಹೊರ್ತು ಕಲ್ಪೆಂತ ಅಲ್ಲ.

ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮಗಳ ತಾರತಮ್ಯ

(ಲೇಖಕರು— ಶ್ರೀ ಬ್ಯಾಳಿ ಕಲ್ಯಾಣಪ್ಪನವರು ಐ. ಎ.)

ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮಗಳು ಅಷ್ಟಾವರಣಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆಯಿಲ್ಲ. ಅಷ್ಟಾವರಣಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಅವು ಸಮಾವೇಶವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಅಷ್ಟಾವರಣಗಳು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವೀರಶೈವನಿಗೂ ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕೇ ಅಲ್ಲವೇ? ಅಂದಮೇಲೆ ಅಷ್ಟಾವರಣಗಳಲ್ಲಿ ತಾರತಮ್ಯವನ್ನೆಣಿಸಬಹುದೇ? ಸರ್ವಥಾ ಎಣಿಸಲಾಗದು. ಅದರಂತೆಯೇ ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮಗಳಲ್ಲಿ ಭೇದವನ್ನೆಂದಿಗೂ ಕಲ್ಪಿಸಲಾಗದು. ಲಿಂಗ, ಸಾದೋದಕ, ವಿಭೂತಿ, ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ, ಮಂತ್ರಗಳು ವೀರಶೈವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಹೇಗೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದವುಗಳೋ ಹಾಗೆಯೇ ಗುರು ಜಂಗಮಗಳಾದರೂ ಅಗತ್ಯವಾದವುಗಳು. ಗುರುವು ಜಂಗಮ ಬೇಡವೆಂದರೆ ನಡೆಯದು. ಜಂಗಮವು ಗುರುವೇ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲವೆಂದರೆ ಸಾಗದು. ಗುರುವಾದವನಿಗೆ ಗುರುವೂ ಬೇಕು, ಜಂಗಮವೂ ಬೇಕು.

ಜಂಗಮನಾದವನಿಗೂ ಗುರುವೂ ಬೇಕು. ಜಂಗಮವೂ ಬೇಕು, ಯಾಕಂದರೆ ಉಭಯರೂ ವೀರಶೈವರಾದ್ದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಆಷ್ಟಾವರಣವಿಯುಕ್ತನಾದ ಗುರುಜಂಗಮಗಳು ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕೆಂಬದು ಸ್ಪಷ್ಟವು. ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮಗಳು ಭೂಮಿ, ವೃಕ್ಷ, ಫಲಗಳಂತಿರುವವು. ಭೂಮಿಯಿಲ್ಲದೆ ವೃಕ್ಷವಿಲ್ಲ. ವೃಕ್ಷವಿಲ್ಲದೆ ಫಲವಿಲ್ಲ. ಅದರಂತೆಯೇ ಗುರುವಿನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಲಿಂಗವಿಲ್ಲ. ಲಿಂಗವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಜಂಗಮವಿಲ್ಲ. ಯಾಕಂದರೆ ಗುರುವೇ ಲಿಂಗದ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನೂ ಲಿಂಗಸೂಜಾವಿಧಾನವನ್ನೂ ಹುಟ್ಟಿಸಿದವನು. ಲಿಂಗಸೂಜೆಯೇ ಜಂಗಮ (ಜ್ಞಾನ) ಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ ಸಾಧನವು.

ತಾತ್ವಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಭೇದವೂ ಇರದಿದ್ದರೂ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಜನರು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೆಚ್ಚುಕಡಿಮೆಗಳನ್ನು ಮನ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ. ಲಿಂಗವೆಂದರೆ ಪರಾತ್ಪರ ವಸ್ತುವಿನ ಆದರ್ಶರೂಪವೆಂದು ಎಲ್ಲರೂ ನಂಬತಕ್ಕ ಮಾತು. 'ಲಿಂಗಮಘೇ ಜಗತ್ಸರ್ವಂ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಂ ಸಚರಾಚರಂ | ಲಿಂಗಬಾಹ್ಯಾತ್ಪರಂ ನಾಸ್ತಿ ತಸ್ಮೈ ಲಿಂಗಾತ್ಮನೇ ನಮಃ |' ಎಂಬೀ ಶ್ಲೋಕವಾದರೂ ಇದೇ ಅರ್ಥವನ್ನೇ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಗುರುಜಂಗಮರೀವರಗೂ ಪರಾತ್ಪರ ಲಿಂಗವು ಪೂಜ್ಯವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಅದು ಅವರಿಬ್ಬರಿಗಿಂತಲೂ ಅಧಿಕವೆಂದು ತಿಳಿಯುವದು ಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ 'ಗುರು' ವೆಂದರೇನು? 'ಜಂಗಮ' ವೆಂದರೇನು? ಗುರುವೂ ಜಂಗಮವೂ ಒಂದೆಯೇ ಹೇಗೆ? ಭಿನ್ನವಾಗಿದ್ದರೆ ಭಿನ್ನವೆಂದು ತಿಳಿಯುವ ಬಗೆ ಹೇಗೆ? ಈಗಿನ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಅಧಿಕಾರಿ ವರ್ಗವು ಅಂದರೆ ಪಂಚಾಚಾರ್ಯ ವರ್ಗವು ತಾವು ಗುರುಗಳೆಂದೂ ಅದರಂತೆಯೇ ಇನ್ನೊಂದು ವಿರಕ್ತವರ್ಗವು ತಾವು ಜಂಗಮರೆಂದೂ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಆಷ್ಟಾವರಣವಿಯುಕ್ತನಾದ ಗುರುಜಂಗಮರಲ್ಲಿ ಭೇದವನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿದ್ದು ಸಮಂಜಸವೇ ಹೇಗೆ? ಎಂಬೀ ಮಹತ್ವದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ವಿಚಾರಾರ್ಹವಾಗಿವೆ.

ನನ್ನ ನಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಗುರುವೆಂದರೆ ಕ್ರಿಯಾ ಮೂರ್ತಿಯು. ಸಿದ್ಧಾಂತ ಶಿಖಾಮಣಿಯ ೧೧ ನೆಯ ಪರಿಚ್ಛೇದದ ೧೯ ನೆಯ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ 'ಗುರುರೇವಾತ್ರ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಕಾರಣಂ ಸಿದ್ಧಿ ಕರ್ಮಣಾಂ' | ಎಂದು ಗುರುಲಕ್ಷಣವು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇಷ್ಟಲಿಂಗ ಸಂಬಂಧದ ಕ್ರಿಯಾಚಾರಗಳನ್ನರಿತು ಅವುಗಳನ್ನು ಭಕ್ತಾದಿಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿಕೊ

ಡುವನೇ ಗುರುವು. "ಆದರೆ ಕೆಲವಡೆಯಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಜಂಗಮವೆಂಬ ಶಬ್ದವೇ ಇಲ್ಲದ ಅದ್ವೈತ ಮತಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವ ಜಂಗಮದ ಲಕ್ಷಣಗಳೆಲ್ಲ 'ಗುರು'ಎಂಬ ಶಬ್ದದಿಂದ ಪ್ರತಿಪಾದಿತವಾಗಿವೆ. ಉಹಾಹರಣಾರ್ಥ "ನ ಗುರೋರಧಿಕಂ" ಗುರುಬ್ರಹ್ಮ ಗುರುವಿಷ್ಣು ಗುರ್ದೇವೋ ಮಹೇಶ್ವರಃ । ಗುರುಸ್ಸತ್ವಾತ್ಪರಂಬ್ರಹ್ಮತಸ್ಮೈ ಶ್ರೀಗುರುವೇನಮಃ ॥ ೧ ॥ ಗುರುವೇ ಸರ್ವಲೋಕಾನಾಂ ಭಿಷಜೇ ಭವ ರೋಗಿಣಾಂ । ನಿಧಯೇ ಸರ್ವವಿದ್ಯಾನಾಂ ದಕ್ಷಿಣಾಮೂರ್ತಯೇನಮಃ ॥ ೨ ॥ ಗುರುದೇವೋ ಮಹಾದೇವೋ ಗುರುದೇವಸ್ಸದಾಶಿವಃ । ಗುರುದೇವಾತ್ಪರಂ ನಾಸ್ತಿತಸ್ಮೈ ಶ್ರೀಗುರುವೇನಮಃ ॥ ೩ ॥ ದೃಷ್ಟಾಂತೋನೈವ ದೃಷ್ಟಪ್ರಭವನ ಜರರೇ ಸದ್ಗುರೋರ್ಜ್ಞಾನದಾತುಃ— ಈ ಮೊದಲಾದ ವಿವೇಚನೆಗಳು ಅಷ್ಟಾವರಣವಿಯುಕ್ತವಾದ ಗುರುವಿಗಲ್ಲ. ಅವು ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಸಮನ್ವಯಿಸುತ್ತವೆ. ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ 'ಗುರು'ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೇ ಬೇರೆ. ಅದು ಅಷ್ಟವ್ಯಾಪಕಾರ್ಥದಿಂದ ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಅದು ಒಂದು ಮಾರ್ಪಾಡಿತವಾದ ಅರ್ಥದಿಂದಲೇ ಅಷ್ಟಾವರಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಮೇಲೆ ಉಕ್ತವಾದ ವಿವರಗಳು ಅಷ್ಟಾವರಣದಲ್ಲಿಯೆ ಗುರುವಿಗೂ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತವೆಂದರೆ ಜಂಗಮ ಶಬ್ದವನ್ನೇ ನಾನು ಅಷ್ಟಾವರಣದಿಂದ ಕಿತ್ತೊಗೆದು ಸಪ್ತಾವರಣ ವೀರಶೈವರಾಗಬೇಕಾದೀತು ? ಆದುದರಿಂದ ಗುರು ಜಂಗಮವೆಂಬೆರಡು ಶಬ್ದಗಳು ನಮ್ಮ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವದರಿಂದ ಗುರುವೆಂದರೆ ಕೇವಲ ಕ್ರಿಯಾಧಿಕಾರವುಳ್ಳವನೇ ಆಹುದು. ಆದರಂತೆಯೇ ಜಂಗಮವೆಂದರೆ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನಮೂರ್ತಿಯು. 'ಸರ್ವಲೋಕೋಪಕಾರಾಯ ಯೋ ದೇವೋ ಪರಮೇಶ್ವರಃ । ಚರತ್ಯತಿಥಿ ರೂಪೇಣ ನಮಸ್ತೇ ಜಂಗಮಾತ್ಮನೇ' ॥ ಎಂಬುದಾಗಿ ಜಂಗಮದ ಲಕ್ಷಣವು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಾಮರಸ್ಯಜ್ಞಾನವನ್ನು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಹರಡಿ ಜನರನ್ನು ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಹಚ್ಚುವನೇ ಜಂಗಮನು. ವೇದೋಪನಿಷತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿತವಾದ ಗುರು ಶಬ್ದವು ನಮ್ಮ ವೀರಶೈವ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸಮನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ.

ಕೆಲವರು ಗುರುಗಳಿಗೆ ಕ್ರಿಯಾಜ್ಞಾನಗಳೆರಡನ್ನೂ ತಿಳುಹಿಸುವ ಸಾವರ್ಥ್ಯವಿದೆಯೆನ್ನುವರು. ಮತ್ತು ಕೆಲವರು ಜಂಗಮರಿಗೆ ಕ್ರಿಯಾಜ್ಞಾನೋಪದೇಶವನ್ನು ಮಾಡಲು ಬರುತ್ತದೆನ್ನುವರು. ಉಭಯರ ಅಭಿ

ಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಏಕೀಕರಿಸಿದರೆ ಗುರುಜಂಗಮಕೊಂದೇ ಎಂಬ ಮುಖ್ಯ ತಾರ್ಥವು ಹೊರಡುವದು. ಒಂದೇ ಅಂದರೆ ಭಿನ್ನವಲ್ಲವೆಂಬರ್ಥ. ಹೀಗೆಂದರೆ ಅಷ್ಟಾವರಣಗಳಲ್ಲಿ ಗುರುಜಂಗಮವೆಂಬ ಎರಡು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಶಬ್ದಗಳ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನೇಕೆ ಮಾಡಬೇಕು? ಅಂದ ಬಳಿಕ ಅವರು ಒಂದೇ ಅಲ್ಲ. ಒಂದೇ ಎಂದರೆ ಸಮಾನ ಪೂಜ್ಯತೆಯುಳ್ಳವರೆಂಬ ಇನ್ನೊಂದರ್ಥ. ಹೀಗೆಂದರೆ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾಮೂರ್ತಿಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಪೂಜ್ಯರೋ ಜ್ಞಾನಮೂರ್ತಿಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಪೂಜ್ಯರೋ ಎಂಬುದನ್ನು ವಾಚಕರೇ ಊಹಿಸಬೇಕು. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ 'ಜ್ಞಾನಾದೇವತು ಕೈವಲ್ಯಂ' ಎಂಬೀ ಉಪನಿಷದ್ವಾಕ್ಯಾಧಾರದಿಂದಲೂ 'ನ ಹಿ ಜ್ಞಾನೇನ್ ಸದೃಶಂ ಪವಿತ್ರಮಿಹ ವಿದ್ಯತೆ' ಎಂಬೀ ಗೀತಾ ಶ್ಲೋಕದ ಆಧಾರದಿಂದಲೂ ಸರ್ವಂ ಚಿದ್ರೂಪ ವಿಜ್ಞಾನಾಜ್ಞಂಗಮಾಧಿಕೃ ಮುಚ್ಯತೇ' (೧೧ನೆಯ ಪರಿಚ್ಛೇದ ೩೫ನೆಯ ಶ್ಲೋಕ) ಎಂಬೀ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಶಿಖಾಮಣಿಯ ಶ್ಲೋಕಾಧಾರದಿಂದಲೂ ಜಂಗಮವೇ ಶ್ರೇಷ್ಠವೆಂದು ನಾನು ಹೇಳಬಲ್ಲೆನು.

ಜ್ಞಾನಮೂರ್ತಿಯಾದ ಜಂಗಮವೇ ಶ್ರೇಷ್ಠವೆಂದ ಬಳಿಕ 'ಜ್ಞಾನ ಪ್ರಪ್ರವಾದ ಬಳಿಕ ಕ್ರಿಯಾಚಾರವನ್ನು ಆರ್ಥಾತ್ ಗುರುವನ್ನು ಆತನೇಕೆ ಬಿಡುವದಿಲ್ಲ? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಹೊರಡುವದು ಇದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರವೇನೆಂದರೆ ಗುರುವನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ವೀರಶೈವನು ಹೇಗಾಗುವನು? ಕ್ರಿಯೆಯು ಜಂಗಮರಿಗೆ ಸಹಜವಾದ ಅಭ್ಯಾಸವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಮೇಲಾಗಿ ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದವರು ಆಚರಿಸಿದಂತೆಯೇ ಸಾಮಾನ್ಯರು ನಡೆಕೊಳ್ಳುವದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಮಾರ್ಗ ತೋರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಬಿಡಲಾಗದು. ಯದ್ಯದಾಚರತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠಸ್ತತ್ತದೇವೇತರೋ ಜನಃ' ಎಂಬೀ ಗೀತಾವಾಕ್ಯವು ಮೇಲಿನ ಮಾತನ್ನೇ ಪುಷ್ಟೀಕರಿಸುತ್ತದೆ. ಗುರುವನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿಲ್ಲವೆಂದು ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಕುಂದು ಬಂದಿತೆಂತಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ಗುರುವನ್ನು ಎತ್ತಿ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಕೂಡಿಸಿದಂತಾಯಿತೆಂತಲೂ ಅಲ್ಲ. ಆದರೆ ಜಂಗಮವು ವೀರಶೈವಾಚಾರಗಳನ್ನು ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಪಾಲಿಸಿ ಅಧಿಕನಾದನೆಂಬ ಮಾತು ಸಿದ್ಧವಾದಂತಾಯಿತು. ಅಂತೆಯೇ ಗುರುವಿನ ಗುರು ಜಂಗಮವಿಂತೆಂದುದು ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವನ ವಚನ ಎಂಬುದಾಗಿ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

(ಗುರುವು ಕ್ರಿಯಾಚಾರಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾದ ಅಷ್ಟಾವರಣ ಪಂಚಾಚಾರಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಡುವನು.) ಜಂಗಮನು ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಸಾಧನೀಭೂತವಾದ ಷಟ್ಸ್ಥಲ ಜ್ಞಾನವನ್ನರುಹುವನು. ಗುರುವು ಉಪದೇಶಕನು. ಜಂಗಮನು ಅನುಕರಣನೀಯ ಮೂರ್ತಿಯು. ಗುರುವು ಹೇಳಿದಂತೆ ಆಚರಿಸಿದಾಗ ನಮಗಾಗುವ ಅನಂದವು ಜಂಗಮ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ನೋಡಿದಾಕ್ಷಣವೇ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ ಒಬ್ಬನಿಗೆ ಗುರುವಾದವನು ಇನ್ನೊಬ್ಬನಿಗೆ ಗುರುವಾಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ; ಆದರೆ ಜಂಗಮವು ಜಗದ್ಗುರುವು. ಇಂತಿಷ್ಟು ಕ್ಷೇತ್ರ ಜನಸಂಖ್ಯೆಗೆ ಗುರುವಾದವನು ಬೇರೆ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಗುರುವೆಂದು ತಿಳಿಯಲ್ಪಡಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ; ಆದರೆ ಜಂಗಮವು ಹೋದ ಹೋದಲ್ಲಿ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುವದು. (ಗುರುವು ತನ್ನ ಸೂತ್ರಗೋತ್ರದವರಿಗಷ್ಟೇ ಪೂಜ್ಯನು.) ಜಂಗಮನು ಎಲ್ಲ ಸೂತ್ರಗೋತ್ರಗಳಿಗೂ ಪೂಜ್ಯನು. (ಗುರುವು ಕೆಲವು ಸಮಾಜ ಕಟ್ಟಳೆಗಳಿಂದ ಬದ್ಧನಾಗಿರುವನು.) ಆದರೆ ಜಂಗಮನು ನಿರಾಭಾರಿಮೂ ನಿರ್ಲಿಪ್ತನೂ ಆಗಿರುವನು. (ಗುರುಗಳ ಹಂಗಿನಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಯರೂ ಶಿಷ್ಯರ ಹಂಗಿನಲ್ಲಿ ಗುರುಗಳೂ ಇರುವರು.) ಆದರೆ ಜಂಗಮರಿಗೆ ಶಿವನದೊಂದೇ ಹಂಗಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ ಹಂಗು ಇಲ್ಲ. ಜಂಗಮರಿಗೆ ಭಕ್ತರು ಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟರೆ ಶಿವನ ಅಪ್ಪಣೆಯೆಂದು ಅದನ್ನು ಅವರು ಸ್ವೀಕರಿಸಬಹುದು ಅಥವಾ ಬಿಡಬಹುದು. (ಆದರೆ ಗುರುಗಳು ಸಮಾಜೋದ್ಧಾರದ ಕೆಲಸಮಾಡುವರೆಂದು ತಿಳಿದು ಸಮಾಜವು ಅವರಿಗೆ ಮಠಮಾನ್ಯಗಳನ್ನೂ ಅಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನೂ ಹಾಕಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವದು.) (ಸರಕಾರದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರೋತ್ತರ ನೌಕರರ ಕ್ರಮವಿರುವಂತೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಗುರುಗಳ ಕ್ರಮವಿರುವದು. ಸಮಾಜ ಬಂಧುರತೆಗೆ ಗುರುಗಳು ಬೇಕು.) ಅಧ್ಯಾತ್ಮಪ್ರಗತಿಗೆ ಜಂಗಮರು ಬೇಕು. ಗುರು ಜಂಗಮಗಳೆರಡೂ ಸಮಾಜದ ದೊಡ್ಡ ಆಧಾರಸ್ತಂಭಗಳಾಗಿವೆ. (ಗುರುವಿನ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರವು ಸಮಾಜದ ಶುಭಾಶುಭ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೂ, ದೀಕ್ಷಾದಿ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳಿಗೂ, ಶಿಕ್ಷಣ ಸುಧಾರಣೆಗಳಿಗೂ, ಶಾಂತತೆ ಸುವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳಿಗೂ ಮರ್ಯಾದಿತವಾಗಿದೆ.) ಆದರೆ ಜಂಗಮರ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರವು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆಗಾಗಿಯೂ ಲೋಕಸಂಗ್ರಹ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗಾಗಿಯೂ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. (ಧರ್ಮರಕ್ಷಣೆ, ಸಮಾಜೋದ್ಧಾರದ ಕೆಲಸಗಳು ಗುರುವಿನವು.) ಧರ್ಮ ಜಾಗೃತಿ ಪರೋಪಕಾರಗಳು ಜಂಗಮದವು. (ಗುರುವಿನ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಅತ್ಯ

ಲ್ಪಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಮರ್ಯಾದಿತನಾಗಿರುವದರಿಂದ ಆತನು ಸ್ವಲ್ಪೇ ಜನರಿಂದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡತಕ್ಕವನು. ಜಂಗಮದರ್ಥವು ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಕವಾಗಿದ್ದು ಜಂಗಮನು ಜಗವಂದ್ಯನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅಲ್ಪ ಸಂಖ್ಯಾಕರಿಂದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುವವರಿಗಿಂತಲೂ ಬಹುಸಂಖ್ಯಾಕರಿಂದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುವವರೇ ಹೆಚ್ಚಿನವರೆಂದು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು. ಆದುದರಿಂದ ಗುರುವೆಂದರೆ ಕ್ರಿಯಾಚಾರಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಡುವವರೆಂತಲೂ ಜಂಗಮರೆಂದರೆ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶ ಮಾಡುವವರೆಂತಲೂ ಹೇಳಿದರೆ ವಿಶೇಷ ತಪ್ಪಾಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ.

ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಗುರುವಿನ ಲಕ್ಷಣವಿಲ್ಲದ ಅನೇಕರು ತಾವು ಗುರುಗಳೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಜಂಗಮದ ಲಕ್ಷಣವಿಲ್ಲದ ಕೆಲವರು ತಾವು ಜಂಗಮರೆಂದು ಅಭಿಮಾನಪಡುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಆಯಾಯ ಲಕ್ಷಣಗಳುಳ್ಳ ವೀರಶೈವನು ಯಾವನೇ ಇರಲಿ ಅಂದರೆ ಈಗ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿರುವ ಭಕ್ತನೇ ಇರಲಿ ಮಹೇಶ್ವರನೇ ಇರಲಿ ಅವನಿಗೇ ಸಮಾಜವು ಸಂಸ್ಕಾರಮಾಡಿ ಗುರುವೆನ್ನಬೇಕು; ಜಂಗಮವೆನ್ನಬೇಕು. ಗುರುವಾಗಲಿ ಜಂಗಮವಾಗಲಿ, ಭಕ್ತನಾಗಲಿ ಮಹೇಶ್ವರನಾಗಲಿ, ಇಂತಿಂಥ ಜನ್ಮವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಯೆಂದು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಹೇಳಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ಯಾರೂ ಅಧಿಕಾರ ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟಿರುವದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ಭಾವಿಸುವುದಾದರೂ ಶಾಸ್ತ್ರದೃಷ್ಟಿಯ ಸಮಂಜಸವಾದುದಿಲ್ಲ. ಅವರವರ ಗುಣಧರ್ಮ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯದಿಂದ ಅವರವರಿಗೆ ಅಂತಂಥ ಪ್ರಾಶಸ್ತಿಯು ಬರಬಹುದೇ ಎನಾ ಇಂತಿಂಥ ಪೀಠದವರಿಗಾಗಲಿ, ಸಿಂಹಾಸನದವರಿಗಾಗಲಿ ಅಥವಾ ವ.ತತ್ಪರಿಗಾಗಲಿ ಅದನ್ನು ಕ್ರಯಕ್ಕೆ ಬರೆದುಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಪಂಚಾಚಾರ್ಯರು ಗುರುಗಳೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರಬಹುದು. ಅವರ ಮಠಗಳ ಕೆಳಗೆ ಅನೇಕ ಶಿಷ್ಯರಿರಬಹುದು. ಅದರೆ ಗುರುತ್ವವನ್ನು ಅವರಿಗೇ ಗುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕಿ ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಇಂಥಾದ್ದೊಂದು ವಿಶಿಷ್ಟವರ್ಗವು ನಿರಂಜನ ಮೂರ್ತಿಗಳೆಂದು ತಲೆಯೆತ್ತಿ ಮೆರೆದಾಡುವದನ್ನೂ ಯಾರೂ ಕೈನೀಡಿ ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಹಿಂದಿನ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮರ ತಪಃಪ್ರಭಾವದಿಂದಾಗಲಿ ಅಥವಾ ಮುಖ್ಯ ಜನಗಳ ಮೂಢಭಾವನೆಯಿಂದಾಗಲಿ ಅವರವರ ಸೂತ್ರಸಮಯದವರು ತಾವು ಗುರುಗಳೆಂದೂ ಜಂಗಮರೆಂದೂ ಎಷ್ಟೋ ವರ್ಷಗಳ ವರೆಗೆ ಸಾಧಿಸುತ್ತ ಬಂದಿರಬಹುದು. ರೂಢಾಚಾರವೇನೂ ನಿರಂಕುಶ ಪ್ರಭುತ್ವದ ಸೊತ್ತಲ್ಲ. ತತ್ವದ ನಿಜವಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನರಿಯದೆ ಪೀಠಗಳೂ ಸಿಂಹಾಸನಗಳೂ

ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಬಂದುದರಿಂದ ತತ್ಪದ ನಿಜವಾದ ಪ್ರಕಾಶವನ್ನು ತೋರ್ಪಡಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಈಗಿನ ಗುರು ವಿರಕ್ತರಲ್ಲಿ ಕಲಹಾಗ್ನಿಯುಂಟಾಗಿರುವದು. ಇದು ನಮ್ಮ ಭಾವೀ ವೀರಶೈವ ಸಮಾಜೋನ್ನತಿಗಾಗಿಯೇ ಹುಟ್ಟಿರುವದೆಂದು ನಾವು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು.

ಮಠ ಮಾನ್ಯ ಅಧಿಕಾರ ಅಂದಣಗಳ ಮೂಲಕ ಸ್ವಾರ್ಥಬುದ್ಧಿಯು ಹುಟ್ಟಿ ಈ ಕಲಹಾಗ್ನಿಗೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಅವರ ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಮಠಾದಿಗಳ ಏರ್ಪಾಟನ್ನು ಬೇರೆ ತಾತ್ವಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಸಮಾಜದವರು ಮಾಡಿದ್ದಾದರೆ ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮದರಿವು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ಹೊಳೆಯುವದು.

ಓರುಗಲ್ಲು ಪಟ್ಟಣವು.

(ಲೇಖಕ:-- ಶ್ರೀ ಅನ್ನದಾನಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳು. ಮು. ಅಂಬಾರು.)

ಕರ್ನಾಟಕ ಇತಿಹಾಸವು ಕರ್ನಾಟಕದ ಮಗ್ಗುಲಲ್ಲಿ ಇರುವ ತೆಲಗು, ತಮಿಳು ದೇಶಗಳಿಗೆ ಬಹಳ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂಬಂಧವು ಕೇವಲ ರಾಜಕೀಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೂ ಕೂಡ ಇರುತ್ತದೆ. ತಮಿಳು ಮತ್ತು ತೆಲಗು ಸೀಮೆಯಲ್ಲಿ ಆಗಿ ಹೋದ ಮಹಾಶುರುಷರು ಮತ್ತು ಸಾಧುಗಳು ಕರ್ನಾಟಕದ ಮೇಲೆ ಬಹಳ ಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ, ೬೪ ಪುರಾತನರ ಚರಿತ್ರೆಗಳು ಇವುಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿದರೆ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಮೇರೆಗೆ ಕರ್ನಾಟಕವೂ ಈ ಪ್ರಾಂತಗಳ ಮೇಲೆ ಬಹಳ ಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿರುತ್ತದೆ. ಶ್ರೀ ಬಸವೇಶ್ವರ ರಾಘವಾಂಕ ಇವರ ಚರಿತ್ರೆಗಳು, ವಿಜಯನಗರದ ಇತಿಹಾಸ ಇವುಗಳನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಓರುಗಲ್ಲು ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಆಗಿಹೋದ ರಾಜ್ಯಗಳ ಇತಿಹಾಸವು ಕರ್ನಾಟಕಸ್ತರಿಗೆ ಬಹಳ ಮಹತ್ವವಾದದ್ದಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಲೇಖದಲ್ಲಿ ಓರುಗಲ್ಲಿನ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತೇನೆ.

ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಮಧ್ಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಭರತ ಖಂಡದಲ್ಲಿ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಹೊಂದಿದ ರಾಜ್ಯಗಳು ಉತ್ತರ ಹಿಂದುಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ ಇರುವುದು ತೋರಿಬರುತ್ತದೆ. ಈ ರಾಜ್ಯಗಳೆಂದರೆ ಮರಾಠನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಯೋಧ್ಯೆ, ಹಸ್ತಿನಾಪುರ, ಮಥುರಾಪಟ್ಟಣ, ಮಿಥಿಲಾಪುರ, ಕಾಶಿ, ಉಜ್ಜಿನಿ, ಮುಂತಾದವುಗಳು ಇವೆ. ಮಧ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನೇಶ್ವರ, ಕನ್ಯಕುಬ್ಜ, ಆಗ್ರಾ, ವಿಲ್ಲಿ, ಶ್ರೀನಗರ, ಉದೇಪುರ, ಚಿತ್ತೂರ ಈ ನೋದಲಾದವುಗಳು ಇವೆ. ಇದರಂತೆಯೇ ದಕ್ಷಿಣಹಿಂದುಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪ್ರಬಲ ರಾಜ್ಯಗಳು ಆಗಿಹೋದವು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ದೇವಗಿರಿ, ಓರುಗಲ್ಲು, ವಿಜಯನಗರ, ಗುಲ್ಬರ್ಗ, ಬಿದನೂರ, ಬಿಜಾಪುರ, ಗೋಲಗುಂಡ ಮೊದಲಾದ ನಗರಗಳನ್ನು ಎಣಿಸಬಹುದು. ಇವು ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೂ ರಾಜರಿಗೂ ಮತ್ತೊಂದು ಕಾಲ ಮಹಮ್ಮದೀಯ ರಾಜರಿಗೂ ಪ್ರಧಾನ ಪಟ್ಟಣಗಳಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸಿ, ಈ ಕಾಲಕ್ಕೊಂದು ವಿಧವಾಗಿ ನಾಶ ಹೊಂದಿ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣುಗಳಿಗೆ ಒಂದರಿಂದೊಂದು ಸುಷ್ಮ ದೃಶ್ಯ ಪದಾರ್ಥಗಳಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಲಿರುವವು. ಈ ಮಹಾಸ್ಥಲಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ನೋಡಿದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಸಿಥಿಲ ಭಿನ್ನಗಳಾಗಿ ಬಿದ್ದಿರುವ ನಿರ್ಮಾಣಗಳೂ ಶಿಲ್ಪಕಲಾ ಚಾತುರ್ಯಗಳೂ ಕಾಣಬರುವವಲ್ಲದೆ ಈ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸರ್ವತಾಗ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ವೈದಾನಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕಟ್ಟಿರುವದಾಗಿ ರಾಜಪ್ರಭುಗಳ ಮಹತ್ವಾಶಯಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಿ ಬೋಧಿಸುತ್ತಿರುವವು. ದೇವಗಿರಿ ದುರ್ಗವು ಸರ್ವತಾಗ್ರದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಿರುವದು. ಓರುಗಲ್ಲು ಕೋಟೆಯು ವೈದಾನದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿರುವದು ಮತ್ತು ಶಿಲಾ ನಿರ್ಮಾಣಗಳಾದ ಪ್ರಾಕಾರಗಳ ಮೇಲೆ ಅಧಾರವಾಗಿರುವದು. ಆದರೆ ಈ ಪುರದ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಸರ್ವತ ಉಂಟು. ಈ ಸರ್ವತದ ಮೇಲೆಯೇ ಇದು ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾದರೆ ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗದೆ ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದಾಗಿತ್ತು. ಓರುಗಲ್ಲಿನ ಕುರಿತು ಚರಿತ್ರಕಾರರು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ವರ್ಣನೆ ಮಾಡಿಲ್ಲ. ಪ್ರಯುಕ್ತ ಪ್ರಾರಂಭನಿರ್ಣಯ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ಆಧಾರಗಳು ಗುರ್ತಿದೆಯವು.

ಆದರೂ ಇತಿಹಾಸದಿಂದ ಕಂಡುಬರುವದೇನೆಂದರೆ ೧೨೯೩ ಸ|| ರಲ್ಲಿ ಡಿಲ್ಲಿ ಮಹಮ್ಮದೀಯ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯು ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ವಿಂಧ್ಯ ಸರ್ವತದ ಕಣಿವೆಗಳ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ದಕ್ಷಿಣವನ್ನು ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿದನು. ಆ ಸಮ

ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಬಂದುದರಿಂದ ತತ್ಪದ ನಿಜವಾದ ಪ್ರಕಾಶವನ್ನು ತೋರ್ಪಡಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಈಗಿನ ಗುರು ವಿರಕ್ತರಲ್ಲಿ ಕಲಹಾಗ್ನಿಯುಂಟಾಗಿರುವದು. ಇದು ನಮ್ಮ ಭಾವೀ ವೀರಶೈವ ಸಮಾಜೋನ್ನತಿಗಾಗಿಯೇ ಹುಟ್ಟಿರುವದೆಂದು ನಾವು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು.

ಮಠ ಮಾನ್ಯ ಅಧಿಕಾರ ಅಂದಣಗಳ ಮೂಲಕ ಸ್ವಾರ್ಥಬುದ್ಧಿಯು ಹುಟ್ಟಿ ಈ ಕಲಹಾಗ್ನಿಗೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಅವರ ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಮಠಾದಿಗಳ ಏರ್ಪಾಟನ್ನು ಬೇರೆ ತಾತ್ವಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಸಮಾಜದವರು ಮಾಡಿದ್ದಾದರೆ ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮದರಿವು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ಹೊಳೆಯುವದು.

ಓರುಗಲ್ಲು ಪಟ್ಟಣವು.

(ಲೇಖಕ:- ಶ್ರೀ ಅನ್ನದಾನಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳು. ಮು- ಅಂಬೂರು.)

ಕರ್ನಾಟಕ ಇತಿಹಾಸವು ಕರ್ನಾಟಕದ ಮಗ್ಗುಲಲ್ಲಿ ಇರುವ ತೆಲಗು, ತಮಿಳು ದೇಶಗಳಿಗೆ ಬಹಳ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂಬಂಧವು ಕೇವಲ ರಾಜಕೀಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೂ ಕೂಡ ಇರುತ್ತದೆ. ತಮಿಳು ಮತ್ತು ತೆಲಗು ಸೀಮೆಯಲ್ಲಿ ಆಗಿ ಹೋದ ಮಹಾಸುರುಷರು ಮತ್ತು ಸಾಧುಗಳು ಕರ್ನಾಟಕದ ಮೇಲೆ ಬಹಳ ಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ, ೬೪ ಪುರಾತನರ ಚರಿತ್ರೆಗಳು ಇವುಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿದರೆ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಮೇರೆಗೆ ಕರ್ನಾಟಕವೂ ಈ ಪ್ರಾಂತಗಳ ಮೇಲೆ ಬಹಳ ಪರಿಣಾಮ ಮಾಡಿರುತ್ತದೆ. ಶ್ರೀ ಬಸವೇಶ್ವರ ರಾಘವಾಂಕ ಇವರ ಚರಿತ್ರೆಗಳು, ವಿಜಯನಗರದ ಇತಿಹಾಸ ಇವುಗಳನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಓರುಗಲ್ಲು ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಅಗಿಹೋದ ರಾಜ್ಯಗಳ ಇತಿಹಾಸವು ಕರ್ನಾಟಕಸ್ತರಿಗೆ ಬಹಳ ಮಹತ್ವವಾದದ್ದಿದೆ. ಅದರಿಂದ ಈ ಲೇಖದಲ್ಲಿ ಓರುಗಲ್ಲಿನ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತೇವೆ.

ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಮಧ್ಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಭರತ ಖಂಡದಲ್ಲಿ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಹೊಂದಿದ ರಾಜ್ಯಗಳು ಉತ್ತರ ಹಿಂದುಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ ಇರುವುದು ತೋರಿಬರುತ್ತದೆ. ಈ ರಾಜ್ಯಗಳೆಂದರೆ ಮರಾಠನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆಯೋಧ್ಯೆ, ಹಸ್ತಿನಾಪುರ, ಮಥುರಾಪಟ್ಟಣ, ಮಿಥಿಲಾಪುರ, ಕಾಶಿ, ಉಜ್ಜಿನಿ, ಮುಂತಾದವುಗಳು ಇವೆ. ಮಧ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನೇಶ್ವರ, ಕನ್ಯಕುಬ್ಜ, ಆಗ್ರಾ, ವಿಲ್ಲಿ, ಶ್ರೀನಗರ, ಉದೇಪುರ, ಚಿತ್ತೂರ ಈ ನೋದಲಾದವುಗಳು ಇವೆ. ಇದರಂತೆಯೇ ದಕ್ಷಿಣಹಿಂದುಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪ್ರಬಲ ರಾಜ್ಯಗಳು ಆಗಿಹೋದವು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ದೇವಗಿರಿ, ಓರುಗಲ್ಲು, ವಿಜಯನಗರ, ಗುಲ್ಬರ್ಗ, ಬಿದನೂರ, ಬಿಜಾಪುರ, ಗೋಲಗುಂಡ ಮೊದಲಾದ ನಗರಗಳನ್ನು ಎಣಿಸಬಹುದು. ಇವು ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೂ ರಾಜರಿಗೂ ಮತ್ತೊಂದು ಕಾಲ ಮಹಮ್ಮದೀಯ ರಾಜರಿಗೂ ಪ್ರಧಾನ ಪಟ್ಟಣಗಳಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸಿ, ಈ ಕಾಲಕ್ಕೊಂದು ವಿಧವಾಗಿ ನಾಶ ಹೊಂದಿ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣುಗಳಿಗೆ ಒಂದರಿಂದೊಂದು ಸುಷ್ಮ ದೃಶ್ಯ ಪದಾರ್ಥಗಳಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಲಿರುವವು. ಈ ಮಹಾಸ್ಥಲಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ನೋಡಿದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಸಿಥಿಲ ಭಿನ್ನಗಳಾಗಿ ಬಿದ್ದಿರುವ ನಿರ್ಮಾಣಗಳೂ ಶಿಲ್ಪಕಲಾ ಚಾತುರ್ಯಗಳೂ ಕಾಣಬರುವವಲ್ಲದೆ ಈ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪರ್ವತಾಗ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ವೈದಾನಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕಟ್ಟಿರುವದಾಗಿ ರಾಜಪ್ರಭುಗಳ ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷೆಯಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಿ ಬೋಧಿಸುತ್ತಿರುವವು. ದೇವಗಿರಿ ದುರ್ಗವು ಪರ್ವತಾಗ್ರದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಿರುವದು. ಓರುಗಲ್ಲು ಕೋಟೆಯು ವೈದಾನದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿರುವದು ಮತ್ತು ಶಿಲಾ ನಿರ್ಮಾಣಗಳಾದ ಪ್ರಾಕಾರಗಳ ಮೇಲೆ ಅಧಾರವಾಗಿರುವದು. ಆದರೆ ಈ ಪುರದ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಪರ್ವತ ಉಂಟು. ಈ ಪರ್ವತದ ಮೇಲೆಯೇ ಇದು ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾದರೆ ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗದೆ ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದಾಗಿತ್ತು. ಓರುಗಲ್ಲಿನ ಕುರಿತು ಚರಿತ್ರಕಾರರು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ವರ್ಣನೆ ಮಾಡಿಲ್ಲ. ಪ್ರಯುಕ್ತ ಪ್ರಾರಂಭನಿರ್ಣಯ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ಆಧಾರಗಳು ಗುರ್ತಿದೆಯವು.

ಆದರೂ ಇತಿಹಾಸದಿಂದ ಕಂಡುಬರುವದೇನೆಂದರೆ ೧೨೯೩ ಸ|| ರಲ್ಲಿ ಡಿಲ್ಲಿ ಮಹಮ್ಮದೀಯ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯು ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ವಿಂಧ್ಯ ಪರ್ವತದ ಕಣಿವೆಗಳ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ದಕ್ಷಿಣವನ್ನು ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿದನು. ಆ ಸಮ

ಯದಲ್ಲಿ ದಕ್ಷಿಣ ಹಿಂದುಸ್ತಾನವೆಲ್ಲವು ದೇವಗಿರಿ ಓರುಗಲ್ಲು ಮೊದಲಾದ ರಾಜರುಗಳ ಕಡೆಗೆ ಇತ್ತು. ಓರುಗಲ್ಲು ರಾಜರುಗಳ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ ಚಾಲುಕ್ಯರು ರಾಜ್ಯವಾಳಿದರು. ತದನಂತರ ಗಣಪತಿ ರಾಜರು ಆಳಿದರು. ಇವರು ೧೨—೧೩ ಶತಾಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಾ ಪ್ರಬಲವಾಗಿ ಆಂಧ್ರದೇಶಗಳೆಲ್ಲವನ್ನು ಆಗ್ರಹಿಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರಖ್ಯಾತಿ ಹೊಂದಿದರು. ಈ ಓರುಗಲ್ಲಿನಲ್ಲಿಯೇ ಅನುಮಕೊಂಡ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮವುಂಟು. ಈ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ನಂದೀರಾಜರು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿದ ಆತಿ ರಮ್ಯವಾದ ಶಿವಾಲಯಗಳು ಉಂಟು.

ಈ ವಂಶದಲ್ಲಿ ಹತ್ತನೆಯವನಾದ ಕಾಕತೀಯ ರಾಜನು ೧೧೦೯ ೨೦|| ವರಿವಿಗು ರಾಜ್ಯವನ್ನಾಳಿ ಓರುಗಲ್ಲು ಕೋಟೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನು. ಈ ರಾಜನು ಆತಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತನಾಗಿ ಪಶ್ಚಿಮ ಚಾಳುಕ್ಯ ರಾಜರುಗಳನ್ನು ಜೈಸಿ ತನ್ನ ಉತ್ತರ ದಿಕ್ಕಿನ ವರಿವಿಗೂ ದಕ್ಷಿಣ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಶೈಲವರಿವಿಗೂ ಪೂರ್ವ ಸಮುದ್ರ ವರಿವಿಗೂ ವ್ಯಾಪಕ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಇವನ ತರುವಾಯ ಆಳಿದವರುಗಳಲ್ಲಿ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಹೊಂದಿದವನು ಗಣಪತಿರಾಜ. ಈತನು ದೇವಗಿರಿ ಕೋಟೆಗೆ ಮುತ್ತಿಗೆ ಮಾಡಿದನು. ಯಾದವ ರಾಜನು ತನ್ನ ಮುತ್ತಿಯಾದ ರುದ್ರಮದೇವಿಯನ್ನು ಇವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಸಮಾಧಾನ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜೈನರು ವಿಶೇಷ ಪ್ರಬಲವಾಗಿ ಇದ್ದರು. ಆದರೆ ಗಣಪತಿರಾಜನು ವೀರಶೈವ ಮತದಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಅಭಿಮಾನ ಪಟ್ಟಿದ್ದನು. ಲಿಂಗಧಾರಿಗಳಾದ ಆರಾಧ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮಣರುಗಳ ಶಿಷ್ಯನಾಗಿ ಅನೇಕ ಜೈನರನ್ನು ಸಂಹಾರ ಮಾಡಿದನು. ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಕನುಕ ಗುಡ್ಡದಲ್ಲಿಯೂ ಅನೇಕ ಜೈನ ವಿಗ್ರಹಗಳು ಶಿಲಾಶಾಸನಗಳು ಕಾಣಬರುತ್ತವೆ. ಆಂಧ್ರಭಾರತೀ ದೇಶಕ್ಕೆ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ತಿಕ್ಕನ ಸೋಮಯಾಜಿ ಈ ರಾಜನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತಿ ಹೊಂದಿದನು. ಈ ಗಣಪತಿ ರಾಜನು ಸೋಮನಾಜಿಯನ್ನು ತನ್ನ ರಾಜ್ಯಪ್ರತೀಕೆಗೆ ನೇಮಿಸಿದನು.

ಗಣಪತಿರಾಜನ ತರುವಾಯ ಅವನ ಭಾರ್ಯೆಯಾದ ರಾಣಿ ರುದ್ರಮದೇವಿಯು ರಾಜ್ಯಾಧಿಕಾರಗಳನ್ನು ವಹಿಸಿ ೧೨೫೬ರ ಮೊದಲು ೧೨೯೫ ವರೆಗೂ ರಾಜ್ಯವಾಳಿದಳು. ಈ ಮಹೋತ್ತಮಳು ರಾಜನೀತಿಯಲ್ಲಿಯೂ, ಶೌರ್ಯಸಾಹಸದಲ್ಲಿಯೂ, ಧೈರ್ಯಶೈಲ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಧರ್ಮಾಭಿಲಾಷೆಯಲ್ಲಿಯೂ, ಶಾಂತಶೀಲದಲ್ಲಿಯೂ, ಅಹಲ್ಯಾಬಾಯಿಗೆ ಸಮಾನ

ಕೆನಿಸಿರುವಳು ಈ ವೀರವನಿತೆಯು ಓರುಗಲ್ಲು ಕೋಟೆಯು ಶತ್ರುಗಳಿಗಭೇದ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಪುನರಾವರ್ತಿತ ನಿರ್ಮಿತ ಮಾಡಿದಳು. ಈ ಸಾಧ್ವೀ ರತ್ನವು ಒಂದೊಂದು ಸಮಯದಲ್ಲಿ ದುರ್ಗವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೊಂದು ಟೀಕಾಣೆಯಲ್ಲಿ ದೇವತಾಲಿಂಗ ನಿಷ್ಠೆ ಮೌನ ವ್ರತವನ್ನಾಚರಿಸಿ ನಿಷ್ಠೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮುರಾರಿ ಎಂಬ ಸಾವಂತನು ಇದೇ ಸಮಯವೆಂದು ಮುತ್ತಿಗೆ ಮಾಡಿದನು. ಯುದ್ಧಗಳಿಗೆ ಇದು ಸಮಯವಲ್ಲೆಂದು ಯೋಚಿಸಿ ಯುಕ್ತಿಯಿಂದ ಆ ವೇಳೆಗೆ ಸಮಾಧಾನ ವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಅವನನ್ನು ಶಾಂತಪಡಿಸಿ ಸ್ವಾಧೀನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ವ್ರತನಿಷ್ಠೆ ತೀರಿದ ಬಳಿಕ ಅವನ ಸೈನ್ಯಗಳನ್ನು ನಾಶಗೊಳಿಸಿ ಅವನ ಕಪಟ ಕೃತ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಶತ್ರುವನ್ನು ನೀಶೇಷದಿಂದ ಶಾಸನ ಮಾಡಿಸಿ ತನ್ನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡಳು. ಮತ್ತು ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ತಂದೆತಾಯಿಗಳ ವಂಶದವರಾದ ದೇವಗಿರಿ ರಾಜನು ತನ್ನ ರಾಜ್ಯದ ಮೇಲೆ ಬಂದು ಮುತ್ತಿಗೆ ಮಾಡಲು ಸಂಶಯವಿಲ್ಲದಂತೆ ಅವನೊಡನೆ ವಿಜೃಂಭಿಸಿ ಐದು ಘೋರ ಯುದ್ಧಗಳ ಮಾಡಿ ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಧರ್ಮವನ್ನು ನೆರೆವೇರಿಸಿದಳು. ಈ ಸ್ತ್ರೀರತ್ನದ ಸದ್ಗುಣಗಳನ್ನು ಶೌರ್ಯಭೈರ್ಯಗಳನ್ನು, ಪರಿಪಾಲನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು, ಐರೋಪದೇಶವಂತನಾದ ಮಾರ್ಕೋಪೋಲ್ ಎಂಬವನು ತನ್ನ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಕೊಂಡಾಡಿರುವನು.

ಈ ಶಿರೋಮುಣಿಯ ತರುವಾಯ ಈಕೆಯ ಕುಮಾರಿಯು ಪುತ್ರನಾದ ಪ್ರತಾಪರುದ್ರನೆಂಬವನು ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢನಾದನು. ಪ್ರತಾಪರುದ್ರನೀತನು ಭೋಜರಾಜನಂತೆಯೂ ವಿಕ್ರಮಾರ್ಕನಂತೆಯೂ ಸಂಸ್ಕೃತ ವಿದ್ಯಾಭಿವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ತೇರಿದನು. ಅನೇಕ ಕವಿಗಳನ್ನು ವಿದ್ವಾಂಸರುಗಳನ್ನು ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅವರ ಪೋಷಣೆ ಮಾಡುವದಲ್ಲದೆ ಸ್ವಯವಾಗಿ ವಿದ್ಯಾವಂತನಾಗಿ ಕವಿಶ್ರೇಷ್ಠನೆನಿಸಿಕೊಂಡನು. ಪ್ರತಾಪರುದ್ರನೆಂಬ ಅಲಂಕಾರ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ ಸಾಕಷ್ಟು ವಿದ್ಯಾಪ್ರವೀಣನು ಈತನಲ್ಲಿ ಇದ್ದವನು. ನೀತಿಶಾಸ್ತ್ರವಿಶಾರದನೆನಿಸಿಕೊಂಡು ಶೇಷಋಷಿಯೆಂಬಾತನು ಮಹಾರಾಜನಿಗೆ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿ ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಧರ್ಮ ಪರಿಪಾಲನೆ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ನಿಂತನು. ನಿಜಾಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾಕಾಲ ಕೆರೆಯನ್ನು ಈ ರಾಜನೇ ಕಟ್ಟಿಸಿರುವನು. ೧೩೦೩ ಸ|| ದಲ್ಲಿ

ಡಿಲ್ಲಿಶ್ವರ ಸೈನ್ಯ ನಾಯಕನಾದ ಮಲಿಕಕಾಫರನೆಂಬ ತುರಸ್ಕನು ಓರು ಗಲ್ಲಿಗೆ ಮುತ್ತಿಗೆ ಮಾಡಿದನು. ಆಗ ಅನೇಕ ದಿವಸಗಳು ಅಘೋರ ಯುದ್ಧಗಳು ಜರಗಿದವು. ಆದರೆ ದೇಶದ್ರೋಹಿಯಾದ ಕಟಕರಾಜನು ತುರುಸ್ಕರಿಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡಿದನು. ಮತ್ತು ಕೆಲವರು ದ್ರೋಹಿಗಳು ದ್ರವ್ಯಾಶೆಗೆ ರಾಜ್ಯ ಮರ್ಮಗಳನ್ನು ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲ ಮಾಡಿದರು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಪ್ರತಾಪರುದ್ರನು ತನ್ನ ಭಾಂಡಾರವನ್ನು ಡಿಲ್ಲಿಶ್ವರ ನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಸಂಧಿ ಸಮಾಧಾನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವನಾದನು. ಆದರೂ ನಿರಾಶೆಯುಳ್ಳವನಾಗದೆ ತನ್ನ ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಧರ್ಮ ಬಿಡದೆ ಪ್ರತಾಪರುದ್ರನು ದೇವಗಿರಿ ರಾಜನನ್ನು ತಕ್ಕಂಥ ಹಿಂದೂ ರಾಜರುಗಳನ್ನು ಸ್ನೇಹಮಾಡಿ ಕೊಂಡು ಐಕ್ಯಮತ್ಯ ಮಾಡಿ ತುರಸ್ಕರನ್ನು ತರುಬಲಿಕ್ಕೆ ಸಮಮಾಡಿ ಕೊಂಡು ನಿಲ್ಲಲು ತುರುಸ್ಕರು ಪ್ರತಾಪರುದ್ರನ ಮೇಲೆ ಎರಡನೆಯ ಮುತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಅವನನ್ನು ಜಯಿಸುವದಕ್ಕೆ ಅನೇಕ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿದರು. ಆದರೆ ಅವುಗಳೆಲ್ಲ ನಿಷ್ಫಲವಾಗಿ ಹೋದವು. ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಮಹಾಸೈನ್ಯಗಳು ತುರುಸ್ಕ ದೇಶದಿಂದ ಬಂದು ಓರು ಗಲ್ಲು ಕೋಟಿಯನ್ನು ಮುತ್ತಿಗೆ ಮಾಡಿದವು. ಪ್ರತಾಪರುದ್ರನನ್ನು ಹಿಡಿದು ಬಂಧಿಸಿ ಡಿಲ್ಲಿಗೆ ಕೈದಿಯಾಗಿ ಹಿಡಿದೊಯ್ದರು. ಅದರ ಮೇಲೆ ರಾಜನೀತಿ ಧುರೀಣನಾದ ಯುಗಂಧರ ಮಂತ್ರಿ ತನ್ನ ಅಪ್ರತಿಮ ಪ್ರಭಾವ ವಿಶೇಷದಿಂದ ಪ್ರತಾಪರುದ್ರನನ್ನು ಪುನಃ ಓರುಗಲ್ಲಿಗೆ ತಂದು ರಾಜ್ಯಾಧಿಕಾರ ಸ್ವಧರ್ಮಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿ ಪ್ರಕಾಶಗೊಳಿಸಿದನು.

ಆ ಮಹಾರಾಜನ ತರುವಾಯ ಹಿಂದು ರಾಜರುಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕಲಹಗಳು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿ ಓರಗಲ್ಲು ರಾಜ್ಯವು ಪೂರ್ವ ವೈಭವಂಗಳಿಂದ ಚ್ಯುತಿಯಾಗಿ ಬಾಮಿನಿ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಿಶ್ರಹೊಂದಿ ಹೋಯಿತು.

ಅನುಮಕೊಂಡದಲ್ಲಿ ಶಿವಮಂದಿರವು ಸಹಸ್ರ ಸ್ತಂಭ ಮಂಟಪದಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಶಿಲ್ಪಕಲಾಚಾತುರ್ಯದಿಂದ ಉತ್ಕೃಷ್ಟತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವದು. ೧೧೬೪ ಸಂ॥ ವತ್ಸರದ ಹಿಂದೆ ಈ ದೇವಾಲಯವು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿದೆಂದು ಅಂಧ್ರ ಶಿಲಾಶಾಸನದಿಂದ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಅದು ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಎಲ್ಲೋರದ ಗುಹಗಳಲ್ಲಿಯ ವಿಚಿತ್ರ ನಿರ್ಮಾಣ ಕೆಲಸಗಳು ಶಿಲ್ಪಕಲಾಚಾತುರ್ಯ ಇವುಗಳ ಸ್ಮರಣೆಯನ್ನು ನೋಡುವಂತವರಿಗೆ ಉಂಟುಮಾಡಿ ಅನಂದ ತೋರದಿರಲಾರದು. ಇದರ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ

ಒಂದು ಉನ್ನತವಾದ ಸಾವಿರ ಕಾಲಮಂಟಪವು ಇರುವದು. ಇದು ಬಿಳಿ, ಕರಿ, ನೀಲ ಶಿಲೆಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಾಣಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಮೂರು ದೇವಾಲಯಗಳು ನಿರ್ಮಿಸಿರುತ್ತವೆ. ನೋಡಲಿಕ್ಕೆ ಸೊಗಸಾಗಿ ಅಲಯತ್ರಯಗಳು ಸಿಂಹ ದ್ವಾರಂಗಳ ಮುಂದೆ ಮಂಟಪ ಪ್ರದೇಶಾಭಿಮುಖಗಳಾಗಿ ಇರುವವು. ಈ ಮಂಟಪದ ಸ್ತಂಭಗಳೆಲ್ಲವು ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸೋನ್ನತಿಗಳಿಂದ ಅಲಂಕಾರವಾಗಿ ತೋರ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಈ ಮಂಟಪದ ಮುಂದೆ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ನಂದಿವಿಗ್ರಹ ಸಂರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಕಟ್ಟಿರುವ ಮಂಟಪವು ಮುಂದುಬಿದ್ದು ವಿಗ್ರಹವನ್ನು ಭಿನ್ನ ಮಾಡಿರುವದು. ಇದು ಎಲ್ಲ ಶಿಥಿಲವಾಗಿ ಹೋಗಿರುವದು.

ಓರುಗಲ್ಲು ಕಾಕತೀಯ ವಂಶದೊಳಗೆ ಹತ್ತನೇ ಮರುಷನಾದ ರಾಜನು ೧೧೦೯ ಸ೦|| ವರೆಗೂ ರಾಜ್ಯಾಧಿಕಾರ ವಹಿಸಿ ಓರುಗಲ್ಲು ದುರ್ಗವನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿದನೆಂದು ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ್ದೆವಷ್ಟೆ. ಈ ಕೋಟೆಯ ಹೊರ ಪ್ರಾಕಾರಗಳು ಒಂವೊದಲು೫೦ ಅಡಿಗಳ ಎತ್ತರ ಮೂರು ಕೋಶಗಳ ಸುತ್ತಳತೆಗಳುಳ್ಳ ಅಗಾಧವಾವಂಥ ಕಂದಕದಿಂದ ಆವರಿಸಿರುವದು. ಈ ಪ್ರಕಾರದಿಂದ ಉತ್ತರದಿಂದ ದಕ್ಷಿಣ ದಿಕ್ಕು ದ್ವಾರಗಳುಂಟು. ಪ್ರಾಕಾರಗಳಿಗೆ ಕೆಲವು ದೂರದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರಾಕಾರದೊಳಭಾಗವು ಭದ್ರವಾಗಿರುವದು. ಶಿಲಾಸ್ಥಾಪಿತಗಳಾದ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಬುರುಜುಗಳಿಂದ ಚಿತ್ರವಿಚಿತ್ರ ಕೆಲಸಗಳಿಂದದರಲ್ಲಿ ನಾಜೂಕ ಧಾತುವಿನಂತೆ ಈಗಾದರೂ ಬಾಜಿಸುತ್ತಿರುವದು. ರಾಜ್ಯವೈಭವಗಳನ್ನು ಶೂನ್ಯವಾದ ಗುರುತುಗಳು ತಿಳಿಯಬರುವಂತೆ ಪ್ರಾಕಾರದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ರಾಜವೈಭವಂಗಳಿಂದತಿ ರಮ್ಯವಾಗಿ ಕೇಳಿಕಾಗೃಹಗಳು ವೈಭವ ಮೊದಲಾದ ಮಹಾ ಪ್ರಭಾವ ಚಿತ್ರಕಳಾ ಕೆಲಸಗಳು ಅಂತಃಮರ ಪೂಜಾಸ್ಥಾನಗಳು ಅನೇಕ ದೇವಾಲಯಗಳು ವಿವಿಧ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರಪೂರ್ಣವಾದ ಗರುಡಿ ಸಾಲುಗಳು ಅಶ್ವಗಜಾಗಾರಗಳು ಪರ್ವತಶಿಖರಗಳಂತೆ ಗೋಪುರಗಳು, ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವವು. ಈ ಎರಡು ಪ್ರಾಕಾರಗಳಲ್ಲಿಯು ರಚನಾಕಾರವಾಗಿ ಪಟ್ಟಣಗಳು ಇದ್ದಂತೆ ಚರಿತ್ರಕಾರರು ಹೇಳುವರು. ಎರಡನೇ ಪ್ರಾಕಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ಭಿನ್ನವಾಗಿ ಬಿದ್ದಿರುವ ಒಂದು ಮಹಾದೇವಾಲಯ ಚಿನ್ನಗಳು ತಿಳಿಯಬರುವವು. ಅಲಯದ ಉತ್ತರ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮೇಲುಚಿತ್ರಗಳಾದ ಶಿಲ್ಪಚಾತುರ್ಯಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ನೋಡತಕ್ಕ ವೈಭವದ ಲಕ್ಷಣ

ಹಿಂದೂ ದೇಶದೊಳಗೊಂದು ಅಪೂರ್ವವಾದ ಮಹಾ ನಿರ್ಮಾಣವು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಹಿಸಿ ಇರಬಹುದೆಂದು ಗೋಚರಿಸದೆ ಇರದು. ಹಿಂದುಗಳ ಮೇಲೆ ದ್ವೇಷಿಗಳಾದ ಮಹಮ್ಮದೀಯ ಪ್ರಭುಗಳು ಸಹ ಶಿಲ್ಪಿಗಳಾ ಜಾತುರ್ಯಗಳಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಹೊಂದಿ ಅವುಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮೂಲ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಕೈಬಾರದೆ ಬಿಟ್ಟು ನಮಗೆ ಉಳಿದುಕೊಟ್ಟರು. ಈ ಸ್ವಾಕಾರದೊಳಗಿನ ಭೋಜನಶಾಲೆಗಳು ಇವುಗಳ ವಿಸ್ತಾರಗಳು ಚಿತ್ರಕೆಲಸಗಳು ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಕಳಾವೈಶಾಲ್ಯಂಗಳು ಭೋಜನಸಾಲು ಮಹಮ್ಮದೀಯ ನಿರ್ಮಾಣವೆ ಎಂದು ಭ್ರಮಿಸುವಂತೆ ತೋರ್ಪಡುವದಲ್ಲದೆ ಇಂತಹ ನಿರ್ಮಾಣವೇ ಮದುರೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ಮಹಮ್ಮದೀಯ ಪ್ರಭುಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಾಣಗಳು ಅಲ್ಲವೆಂದು ನಿಶ್ಚಯ ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ಹುಟ್ಟುವದು. ಈ ಓರುಗಲ್ಲಿನ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಲು ವ್ಯವಸಾಯ ವೃದ್ಧಿಗೆ ಕೂಡಿದ ಬೆಳೆಗಳ ಕಾಲುನೆಗಳು ನಿರ್ಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಇದು ಪೂರ್ವದ ಲ್ಲೊಂದು ಸಾರೆ ಹಿಂದು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವಾಗಿ ಸೌಜನ್ಯಗಳಿಂದಲೂ, ಪ್ರೇಮ ಪ್ರಜಾವಾತ್ಸಲ್ಯಗಳಿಂದಲೂ, ನಿರೂಪಮಸಂದರ್ಪಗಳಿಂದಲೂ, ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಹೊಂದಿದ ವೀರಮತಿ, ವೀರಪತ್ನಿ, ವೀರಪತಿವ್ರತಾ ಗುದ್ರಮಾ ದೇವಿಗೆ ಆವಾಸಭೂಮಿಯಾಗಿ ತುರುಷ್ಕ ಸೈನ್ಯಸಂಘಟ್ಟನಗಳಿಂದ ಭಗ್ನವಾಗದಂತೆ ರಕ್ಷಿಸಿದ ನಿರ್ದುಷ್ಟ ನಿರ್ಮಲ ದೇಶಭಕ್ತಿ ವೀರಾದಿವೀರನಾದ ವಿದ್ಯಾನಾಥ ನಾಥ ಮಹಾಕವಿ ಪ್ರಮುಖ ಪಂಡಿತ ಮಂಡಲಿ ಸನ್ಮಾನ ಕರ್ತ ಮಹಾ ವಿದ್ಯಾಭಿಮಾನಿಯಾದ ಮಹಾ ಕವಿಯಾದ ರಾಜಕೀರ್ತಿ ಪರನಾದ ಸ್ವತಾಪರುದ್ರ ಮಹಾರಾಜನ ರಾಜಧಾನಿಯಾಗಿ ತ್ರೈಲಿಂಗ ಸಾಂದ್ರಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ತಿಲಕವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸಿ ಶಿಲ್ಪಿ ನಿರ್ಣಯಗಳಿಗೆ ಕಳಾನ್ವೈ ಪುಣ್ಯಗಳಿಗೆ ವಿಹಾರಸ್ಥಾನವಾಗಿ ಈ ಮಹಾ ನಗರವು ಈಗ ಸುಮಾರು ೩೦೦ ಸಂವತ್ಸರ ರೂಪರಹಿತವಾಗಿ ಮನುಷ್ಯನಿವಾಸಕ್ಕೆ ಅಯೋಗ್ಯವಾಗಿ ಕ್ರೂರವೃಗಗಳಿಗೆ ಸ್ಥಾನವಾಗಿ ಅರಣ್ಯಮಯವಾಗಿ ಭೀತಿಗೊಳಿಸುತ್ತಲಿದೆ.

ಹೋಗಿ, ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಸರದಾರರ ಯಾವತ್ತೂ ಕಂಡು, ಭೇಟಿ ಆಗಿ, ದೋಸ್ತಿ ಪ್ರಸ್ತಾಪವನ್ನು ಮಾಡಿ, ಭಾಷಾಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಪೂರ್ವೋತ್ತರ ವಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿ, ಒಪ್ಪಿ, ಉಭಯ ಕಡೆಯಿಂದಲೂ † ಭಾಷಾಪತ್ರಿಕೆ ಬರೆಸಿದ ಕ್ರಮವೆಂತಂದರೆ—

“ಶ್ರೀ ಇಂಡಿಯಾ ಪ್ರಾಂತ್ಯಕ್ಕೆ ಬಹುಮಾನಪಟ್ಟ, ಇಂಗ್ಲೀಷಿ ಕುಂಪಣಿ ಹೆಸರಿಗೆ ತಲಚೇರಿ ಕೋಟೆ ನೈಯೋರು ರಾಬರ್ಟ್ ಟೆಲೆರು, ಸೆಂಗುಂ ದಮಾರರು ಕೊಡಗಿನ ಹಾಳೇರಿ ವೀರರಾಜ ಅರಸುಗಳು, ತಮ್ಮ ಒಳಗೆ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಆಗಿ, ಬರೆದುಕೊಟ್ಟ ನಂಬಿಗೆ ಕಾಗದದ ವಿವರಃ—

ಒಂದನೇ ಕಲಂಃ— ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರ ಇರುವ ಪದ್ಧಂತರಕ್ಕೂ ಇಕ್ಕು ತರ ಕಡೆ ವಿಶ್ವಾಸಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚುಕಡಮೆ ಬಾರದಂತೆ ನಡೆದು ಬರುವಂಥಾ ದ್ದಕ್ಕೆ, ಹೆಚ್ಚುಕಡಮೆ ಬರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ.

ಎರಡನೇ ಕಲಂಃ— ಟೀಪು ಸುಲ್ತಾನನಿಗೂ, ಅವನ ಕಡೆಯಿರುವ ಪಕ್ಷದವರು ಯಾವತ್ತು, ಎರಡು ಕಡೆಯವರು ಅವರು ನಮಗೆ ಶತ್ರು ಯೆಂತ ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ಬರಬೇಕು. ಇಂಗ್ಲೀಷರಿಗೂ ಅವನಿಗೂ ನಡೆದು ಬರುವಂಥ ಲಡಾಯಿಯಿಲ್ಲ, ಅರಸುಗಳಿಗೆ ಸಮಯ ಸಿಕ್ಕಿದರೆ, ಶತ್ರು ವಿಗೆ ತಮ್ಮಿಂದ ಆಗುವಷ್ಟು ನಾಶ ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಹಾಜರಾಗಿರಬೇಕು. ಬೇರೆ ಕೊಡಗು ಮಲೆ ದಾರಿ ಇಂಗ್ಲೀಷರ ಪಾಳಯ ಒಂದು ಸಮಯಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಾಗ್ಗೆ ಸಂತತವಿರಬೇಕು. ಯಾತರಿಂದ ಎಂದರೆ, ಟೀಪು ಸುಲ್ತಾನನ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗುವ ಸಮಯ ಬಂದರೆ, ಅವಾಗ್ಗೆ ನಮ್ಮ ಪಾಳಯ ದವರಿಗೆ ರಾತೀಪು ಜೀನಸು, ನಿಮ್ಮ ಊರಲ್ಲಿ ಇರುವಂಥಾದ್ದು ಸಕಾಯ ಕ್ರಯಕ್ಕೆ ಕೊಡಿಸಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡಬೇಕು. ಘಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ಟೀಪು ಊರಲ್ಲು ನಮಗೂ ಅತಗೂ ಲಡಾಯಿ ಆಗುವಾಗ್ಗೆ, ರಾಜರು ತಮಗೆ ಕೊಡಿದಷ್ಟು ಬಲ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಇಂಗ್ಲೀಷರ ಕಡೆಯಿಲ್ಲ ಕೂಡಿಯಿರ ಬೇಕು.

ಮೂರನೇ ಕಲಂಃ— ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಗುವಂಥ ಸರಕು, ಕುಂಪಣಿಗೆ ಅಗುವಂಥಾ ಸರಕು ಮರ್ಯಾದೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಸಕಾಯ ಕ್ರಯಕ್ಕೆ ಕುಂಪಣಿಗೆ ಕೊಡುವ ಬಗ್ಗೆ, ಒಪ್ಪಿಗೆ ಆಗಿ ಇದ್ದೇವೆ. ಬೇರೆ ಟೀಪುಕಾರ ಜಾತಿಗೆ ಯಾರಿಗೂ ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಇಲ್ಲ.

† ಈ ಕರಾರಿನ ವಿವರಗಳು ಅ. ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವದಿಲ್ಲ.

ನಾಲ್ಕನೇ ಕಲಂ:— ಕುಂಪಣಿಗೆ ಅನ್ಯೋನ್ಯವಿಡಿದು ನಡೆದು ಬರುವಂಥ ಅರಸುಗಳ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ, ಟೀಕು ಸುಲ್ತಾನನ ಒಂದು ಹುಕುಂ ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ ನಡೆಯದಂತೆ, ಕುಂಪಣಿಯಿಂದ ಆಗುವಂಥ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿ, ನಿಮ್ಮನ್ನು ಇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಟೀಕುಗೂ ನಮಗೂ ಒಂದು ವೇಳೆಗೆ ಒಳ್ಳೆತಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆಯಾದರೆ, ತಹಾನಾಮೆ ಬರೆದು ಇಡುವಾಗ್ಗೆ, ಅದರಲ್ಲು, ಕೊಡಗಿನ ರಾಜರು ಇಂಗ್ರೀಜ ಕುಂಪಣಿಗೆ ಅನ್ಯೋನ್ಯವಿಡಿದು ನಡೆದು ಬರುವಂಥಾದ್ದು ಅವರ ಮೇಲೆ ಆತು ಬಂದು ಜೋರಾವರಿಯು ನಡೆಸದಂತೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಬರೆಸೇವು.

ಐದನೇ ಕಲಂ:— ರಾಜರಿಗೆ ಒಂದು ಸಮಯಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರಬೇಕಾದರೆ, ಅವರ ಕುಟುಂಬ ಮುಂತಾಗಿ, ಆ ಊರಲ್ಲಿರುವ ರೈತರ ಕುಟುಂಬ ಮುಂತಾಗಿ, ಘಟ್ಟದ ಕೆಳಗೆ ಬಂದಲ್ಲಿ, ಇಲ್ಲಿಂದ ಒಂದು ಗಾಡದ ಶಿಪಾಯಿಗಳ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟು, ದಾರಿಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಅಟಕ ಆಗದಂತೆ ತಂದು, ತಲಚೇರಿಯಲ್ಲು ಒಂದು ಮನೆ ಸಹ ಬಿಡಿಸಿ ಕೊಟ್ಟು, ರಾಜ ಸ್ಥಿತಿ ಸೌಖ್ಯವಾಗುವ ಪರ್ಯಂತರ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಇದೆ. ಪುನಃ ರಾಜಸ್ಥಿತಿ ಸೌಖ್ಯವಾಗುತ್ತಲೇ ನಿಮ್ಮ ಊರಿಗೆ ಸಂಗಡ ಮನುಷ್ಯರ ಕೂಡಿಸಿ, ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಳುಹಿಕೊಡುವಲ್ಲಿ ಅಂತರವಿಲ್ಲ.

ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಅನ್ಯೋನ್ಯ ನಡೆದು ಬರುವಲ್ಲಿ, ಎಂದಿಗೂ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಮೆ ಬಾರದಂತೆ, ಇಕ್ಕುತರಲ್ಲು ಅಂತರ ಬರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಎರಡು ಕಡೆಯವರಿಗೂ ಸಾಕ್ಷಿ:— ಶ್ರೀ ದೇವರು, ಸೂರ್ಯ, ಚಂದ್ರ, ಭೂಮಿ ಸಾಕ್ಷಿ. ಸಾಧಾರಣ ಸಂವತ್ಸರದ ಆಶ್ವೀಜ ಬ. ೫ ರಲ್ಲು ತಲಚೇರಿಯಲ್ಲಿರುವಂಥ ಮೈಯೂರ ರಾಬರ್ಟ್ ಟೆಲೇರರು ಕುಂಪಣಿ ಹೆಸರಿಗೆ, ಬಂಗಾಳದ ಗೌರ್ನರ ಜನರಲರ ಹೆಸರಿಗೂ, ಮುಂಬಯಿ ಗೌರ್ನರರ ಹೆಸರಿಗೂ, ತಲಚೇರಿಯಲ್ಲು ಇರುವಂಥ ಮೈಯೂರ ಕೌಂಸಲ ದಾರರೂ, ಕೊಡಗಿನ ಹಾಲೇರಿ ವೀರರಾಜೇಂದ್ರ ರಾಜರೂ ಒಂದು ಮನ ಸಾಗಿ, ಈ ವರ್ಷ, ಈ ತಿಂಗಳು ದಿನದಲ್ಲು ಬರೆದು ಇಟ್ಟ ನಿಶ್ಚಯ ಕಾಗದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಹೆಸರಲ್ಲು ಗುರುತು ಹಾಕಿ, ಕುಂಪಣಿ ನೊಹರು ಮಾಡಿ, ಎರಡು ಕಡೆಗೂ ಬರೆದು ಕೊಟ್ಟು ಇದ್ದೇವೆ. ಶ್ರೀ. ಶ್ರೀ. ಶ್ರೀ. ಶ್ರೀ. ”

ಈ ಮೇರೆ ಉಭಯ ಕಡೆಯಿಂದಲೂ ಎರಡು ಭಾಷಾ ಪತ್ರ ಬರೆಸಿ, ಅದಕ್ಕೆ ಉಭಯ: ಕಡೆ ಅರಮನೆ ನೊಹರ ದಸ್ತುತು ಮಾಡಿ,

ಆದರಲ್ಲು ಒಂದನ್ನು ತಲಚೇರಿಯಲ್ಲು ಮಡಗಿ, ಮತ್ತೊಂದು ವೀರರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರವರ ಕಯ್ಯ ಕೊಟ್ಟು, ಜನರಾಲ ಸಾಹೇಬರು ಕಳುಹಿದ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು, ಉಭಯ ಕಡೆಯಿಂದಲೂ ಉಡುಗರೆ ಉತ್ಸಾಹವನ್ನು ಮಾಡಿ ಪುನಃ ಮಹಾರಾಜರು ಹೊರಟು ಬರುವಾಗ್ಗೆ, ಅದೇ ಕಸ್ತೀನ್ ಬ್ರೌನ್ ಸಾಹೇಬರನ್ನೂ ಒಂದು ಕುಂಪಣಿ ಜನರ (ನ್ನು) ಸಹ ರಾಜರ ಸಂಗಡ ಕೂಡಿಸಿಕೊಟ್ಟು ಕೊಡಗಿನ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಅದೇ ಮೇರೆಗೆ ದೊರೆಗಳವರು ಕಸ್ತೀನ್ ಬ್ರೌನ್ ಸಾಹೇಬರವರು ಸಹ ಬಂದು ಆರಮನೆ ಸೀಮೆಗೆ ತಲಪಿದ ಬಳಿಕ ಆ ಕಸ್ತನ್ ಸಾಹೇಬರು ತಿರುಗಿ ಹೋಗುವಾಗ್ಗೆ ರಾಜರವರ ಕ್ಷೇಮ ಸಮಾಚಾರಕ್ಕೆ ಕಾಗದವನ್ನು ಬರೆಸಿ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ತಲಚೇರಿ ಕೋಟೆ ಸರದಾರರು ಛೇಫ್ ರಾಬರ್ಟ್ ಪಿಲೇರಿಸಾಹೇಬರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟರು.

ಆಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಮಡಿಕೇರಿ ಕೋಟೆಯಲ್ಲು ಇರುವ ಟೀಮಾ ಸುಲ್ತಾನರ ಕಡೆ ಮಂದಿಗೆ ರಸ್ತು (ವಗೈರೆ) ೧೨ ಡೇರಿ ಹೋಗಿ, (ಮಾರ್ಗ) '± ಬಂದಾಗಿ ಹೋದ್ದರಿಂದ, ಅಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಜಾಫರ (ಕು) ಲ್ಲೀ ಬೇಗು ಕಿಲ್ಲೇದಾರನು ಈ ರಸ್ತು ತೀರಿಹೋದ ಪೂರ್ವೋತ್ತರವಾಗಿ ಅರ್ಜಿ ಬರೆದು, ಕಳ್ಳಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಟೀಮಾ ಸುಲ್ತಾನರ ಬಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದರಿಂದ, ಅವರು, ಖಾದರ್‌ಖಾನ್ (ಕೇಸರಿ) * ಸಂಗಡ ಭಾರಿ ಪವುಜನ್ನು ಕೊಡಿಸಿ, ಕೊಡಿಯಾಲದ ಪವುಜುದಾರ [ನತಡಕ] || ಷಹಮ್ಮದ್ ಹುಸೇನ್ ಬಿಂತುರಿ ರಸ್ತಿನ ಸಾಮಾನು ಸರಂಜಾಮು ಸಹವಾಗಿ ಮಡಿಕೇರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದಲ್ಲಿ, ಅದೇ ಮೇರೆ ಖಾದರ್‌ಖಾನ್ [ಕೇಸರಿ] * ಭಾರೀ ಪವುಜು ಸಮೇತ ರಸ್ತು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಕೊಡಗಿನ ಸೀಮೆ [ಅರ್ದು] × ಮುಳ್ಳುಸೋಗೆ ಹೊಳೆ ಕಡೆ ದಾಟಿ, ಈಚೆಗೆ ತಡಿಯೆಲ್ಲು ಇಳಕೊಂಡಲ್ಲಿ, ಈ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ವೀರ ರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರವರು ಕೇಳಿ, ಕೊಡಗುಮಂದಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಖಾಸಾ ತಾವೇ ಹೊರಟು ಹೋಗಿ, ಆ ರಸ್ತು ಬರುವ ಮಾರ್ಗ

೧ ಮುಸ್ತೈದ

± ಬ ಪಥಮಾರ್ಗ

* ಕೇಸರಿ

|| ಬ ನತಡಕಾನ್.

× ಬ ಅದರು

ದಲ್ಲಿ ಬೂದಿಚಾವಡಿ ಎಂಬ [ಮಾರ್ಗ] = ದಲ್ಲಿ ಒಡ್ಡು ತಳಿ ಕಟ್ಟಿ, ಲಡಾಯಕ್ಕೆ ಕಾದು ಇದ್ದರು. ಆಪ್ತರಲ್ಲಿ ಆ ಖಾದರು ಖಾನನು ಪವುಜು ಸಮೇತ ರಸ್ತು ಸಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಮಾರಣೇ ದಿವಸ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ೨೥ ಗಳಿಗೆ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಬೂದಿಚಾವಡಿಗೆ ಮುಟ್ಟಿದಲ್ಲಿ, ಜಗಳ ಮಾಡಿ ಆ ಒಡ್ಡಿಗೆ ಹಲ್ಲಾ ಹತ್ತುವದಕ್ಕೆ ಬಂದಲ್ಲಿ, ಕೊಡಗು ಜನಕ್ಕೂ ಆ ಪವುಜಿಗೂ ಹೇರಳ ಲಡಾಯವಾಗಿ, ಕೋವಿ ಗುಂಡಿನ ಲಡಾಯ ನಿಂತು ಕೈಬೆರಸಿ ಕತ್ತಿಯಿಂದ ಆ ಗಳಿಗೆ ಪರಿಯಂತರ ಲಡಾಯವಾಗಿ, ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರ ಕಡೆ ೫೦೦ ಜನ ಮೃತವಾಗಿ ೨೦೦ ಜನಕ್ಕೆ ಜಕ್ಕಮಿಯಾಗಿ, ಕಡೆಗೆ ಪೆಟ್ಟು ತಡೆಯಲಾರದೆ ಓಡಿಹೋಗಿ, ಖಾದರ್ ಖಾನ [ಕೇಸರಿ] || ಯು ಕೆಲಮಂದಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಪಚಾಡಿಯಲ್ಲು ನಿಂತು ಇದ್ದಲ್ಲಿಗೆ ಕೂಡಿದರು. ಆ ಖಾದರಖಾನನು ಈ ಗಾಬರಿಯಾಗಿ ಬಂದ ಮಂದಿಗೆ ಸಮದಾಯಿಸಿ, ಯಾವತ್ತೂ ದಂಡು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಕೊಂಡು, ಅಲ್ಲಿಗೆ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಚಿಕ್ಕದು ಒಂದು ಗುಡ್ಡೆ ಹತ್ತಿ, ಅದರಲ್ಲು ದಂಡು ಇಳಿಕೊಂಡು, ದಂಡಿನ ಸುತ್ತ ರಸ್ತು ತುಂಬಿದಂತ (ಹ) ಗೋಣಿಗಳನ್ನು ಕೋಟಿ ಕಟ್ಟಿದ ಹಾಗೆ ನಿಟ್ಟುವಟ್ಟಿ, ಅದರ ಆಶ್ರಯದ ಒಳಗೆ ಹೊಕ್ಕೊಂಡು, ಸಾಯಂಕಾಲ ಪರ್ಯಂತರ ಜಗಳ ಮಾಡಿದನು. ಆ ಬಳಿಕ [ದಂಡನ್ನು] × ಪುನಃ ಹೋಗದಂತೆ ದಂಡಿನ ಸುತ್ತಲೂ ದೊರೆಗಳು ತಮ್ಮ ಕಡೆ ಕೊಡಗು ಮಂದಿಯನ್ನು ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕಿಸಿದಲ್ಲಿ, ಕೊಡಗು ಮಂದಿಗೆ ಗೊತ್ತುಗಾರರಾಗಿ ಇದ್ದವರು ರಾಜರ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು,—“ನಮಗೆ ಅಪ್ಪಣೆ ಆದರೆ ಈ ರಾತ್ರಿ ಬೆಳಗಿನ ಜಾವದಲ್ಲಿ ಅವರ ದಂಡಿನ ಮೇಲೆ ಬಿದು ಒಂದೊಂದು ಕೋವಿ ಗುಂಡು ಇಟ್ಟು, ಆ ಮೇಲೆ ಕತ್ತಿಯಿಂದ ಕಡಿದು ಅವರ ದಂಡನ್ನು ಮುಳುಗಿಸುತ್ತೇವೆ. ಆ ದಂಡಿನಲ್ಲು ಇರುವಂತಾ ಸಾಮಾನು ಸರಂಜಾಮು ಏನು ಇದ್ದಾಗ್ಲೂ ಲಡಾಯ ಮಾಡುವ ಮಂದಿಗೆ ಮಾಘು ಕೊಡಿಸಬೇಕು.”— ಎಂಬದಾಗಿ ಆರಿಕೆಮಾಡಿ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೇಳಿದಲ್ಲಿ, ಆ ಮಾತಿಗೆ ರಾಜರು ಒಡಂಬಟ್ಟು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದ ವಿವರ:— “ಪ್ರಾಕು ನಾವು ಟೀಪು ಸುಲ್ತಾನರ ಇಲಾಖೆ ಪಿರಿಯಾಪಟ್ಟಣದಲ್ಲು ಇರುವಾಗ್ಗೆ, ಒಂದು ದಿನ ಪಿರಿಯಾಪಟ್ಟಣದ [ಪ್ರಾಂತ್ಯ] ± ಕೈ ಹೋಗಿ ಬೇಟೆ ಆಡಿ

= ಬ ಜಾಗ
 || ಬ ಕೇಸರಿ
 × ಬ ದಂಡಿನ ಜನ
 ± ಬ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ

ಸಾಯಂಕಾಲಕ್ಕೆ ಪುನಃ ಹೋಗುವದಕ್ಕೆ ಸಂದರ್ಭ ಆಗದೆ ಉಳಕೊಂಡು ಇದ್ದಲ್ಲಿ, ಖಾದರಖಾನ [ಕೇಸರಿ] ಯು ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು, ನಮ್ಮನ್ನು ಕರೆಕೊಂಡು ಕುಶಾಲ್‌ನಗರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ, ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಸಾಯಂಕಾಲ ಎರಡು ಹೊತ್ತಿನ ಅಡಿಗೆಗೆ ಸೋಬಸ್ಯಾರವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಇದ್ದಾನೆ. ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಾವು ಅವನ ಪ್ರಾಣ ಉಪಕಾರ ಮಾಡಬೇಕಾದ್ದರಿಂದ, ನೀವು ಹೇಳಿದ ಹಾಗೆ ಬೆಳಗಿನ ಜಾವದಲ್ಲಿ ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರ ಪವುಜಿನ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ನಿಗ್ರಹಿಸಿ, ಆ ಖಾದರಖಾನ [ಕೇಸರಿ] † ಯೆಂಬ ಸರದಾರ ನನ್ನು ಪ್ರಾಣ ಬೆರೆಸಿ ನಮಗೆ ತಂದುಕೊಟ್ಟರೆ, ಆ ದಂಡಿನಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಸಾಮಾನು ಯಾವತ್ತೂ ನಿಮಗೆ ಮಾಫು ಕೊಡಿಸಬಹುದು.”—ಎಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಿದಲ್ಲಿ, ಆ ಗೊತ್ತುಗಾರರು ಹೇಳಿಕೊಂಡದ್ದು:—“ನಾವು ಕತ್ತಲೆ ಮೇಲೆ ಯಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಅವರ ದಂಡಿನ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ಕೈಬೆರೆಸಿ ಕಡಿಯುವಾಗ್ಗೆ ಅವನ ಸರದಾರ ಖಾದರಖಾನ [ಕೇಸರಿ] † ಎಂತನ [ನು] ಎಂಬದಾಗಿ ನೆಪ್ಪು ಕಾಣತಕ್ಕದ್ದು ಹೇಗೆ? ಕಾಣದೆ ಮೋಸವಾಗಿ ಹೋದರೆ ಹೋಯಿತು. ಜೀವ ಸಹಿತ ಈ ಕಡೆ ಮಂದಿಗೆ ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದರೆ ತಮಗೆ ತಂದು ಒಪ್ಪಿಸುತ್ತೇವೆ.”— ಎಂಬದಾಗಿ ಅರಿಕೆ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ, ಈ ಮಹಾರಾಜರು ಒಪ್ಪದೆ,— “ಹಾಗಾದರೆ ನಾವು ಮೂರಾವರ್ತಿ ಖಾದರಖಾನನ ಹೆಸರು ಹಿಡಿಸಿ ಕರೆಸುತ್ತೇವೆ. ಅವನ ಅದೃಷ್ಟ ಬೆನ್ನಾಗಿ ಇದ್ದು ಬಂದರೆ ಸರಿ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನೀವು ಹೇಳಿದ ಮೇರೆ ನಾವು ಒಪ್ಪಿ ಇದ್ದೇವೆ. ಹಾಗೆ ಮಾಡಿ”— ಎಂಬದಾಗಿ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟು, ಆ ಬಳಿಕ ಎರಡು ಜನ ಹತ್ತರ ಇದ್ದವರನ್ನು— “ಅವರ ದಂಡಿನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ, ಪ್ರಾಕು ದೊರೆಗಳು ಶಿಕಾರಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದಾಗ್ಗೆ ಅಡಿಗೆ ಸೋಪ ಸ್ಕರ ಕೊಟ್ಟು ಉಪಕಾರ ಮಾಡಿ ಇದ್ದೀರಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿಮಗೆ ಪ್ರಾಣ ಉಪಕಾರ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬದಾಗಿ ಮೋಹ ನಮ್ಮ ದೊರೆಗಳಿಗೆ ಹುಟ್ಟಿ ಇದೆ. ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನೀವು ಶರಣಾಗತರಾಗಿ ದೊರೆಗಳ ಬಳಿಗೆ ಬಂದರೆ ಕ್ಷೇಮವಿದೆ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಎರಡು ಗಳಿಗೆ ಒಳಗೆ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಾಣ ವ್ಯರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ.”— ಎಂಬದಾಗಿ ಕರೆದು ಹೇಳುವಂತೆ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿದಲ್ಲಿ, ಆ ಜನ ಹೋಗಿ ಅದೇ ಮೇರೆ ಕರೆದು ಹೇಳಿ

ದಲ್ಲಿ, ಈ ಮಾತು ಕೇಳಿದಾಕ್ಷಣ ಖಾದರಖಾನ [ಕೇರಿ] = [ತಾಡು] ||
 ಖಾನ, ಮಹಮ್ಮದ್ ಹುಸೇನ್ ಬಿಂತಾರಿ, ಅಮಲ್ದಾರ ರಜಬಲ್ಲಿ ಸಹ
 ಈ ನಾಲ್ವರೂ ತಮ್ಮ ದಂಡಿನಿಂದ ಹೊರಟು, ವೀರರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯ
 ರವರಿಗೆ ಶರಣಾಗತರಾಗಿ ಬಂದು ಕಂಡಲ್ಲಿ, ಆ ಖಾದರಖಾನನಿಗೆ ನಮ್ಮ
 ದೊರೆಗಳು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು— “ಒಂದು ದಿವಸ ನೀನು ನಮಗೆ ಉಪ
 ಕಾರ ಮಾಡಿ ಇದ್ದೀಯಷ್ಟೆ! ಅವರ ಬದಲಿಗೆ ನಿಮಗೂ ನಿಮ್ಮ ನಂಟ
 ರಿಷ್ಟರಿಗೂ ಮಾನ ಪ್ರಾಣ ಉಳಿಸಿ ಬಿಟ್ಟು ಕಳುಹುತ್ತ ಇದ್ದೇವೆ. ಉಳಿಕೆ
 ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರ ಕಡೆ ಪವುಜನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸಿ, ರಸ್ತು ಸಾಮಾನು
 ಯಾವತ್ತೂ ನಮ್ಮ ಮಂದಿಗೆ ಮಾಘು ಕೊಡಿಸುತ್ತೇವೆ.”— ಎಂಬದಾಗಿ
 ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟಲ್ಲಿ, ಆ ಮಾತಿಗೆ ಖಾದರಖಾನನು ಅರಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡದ್ದು—
 “ಈ ದಂಡು ರಸ್ತು ಸಹ ಅತಂತ್ರವಾದ ಮೇಲೆ ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರ ಬಳಿಗೆ
 ಯಾವ ಮೇರೆ ಹೋಗಬೇಕು? ಇಲ್ಲಿಂದ ನನ್ನ ಪ್ರಾಣ ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು
 ಹೋದಾಗ್ಲೂ ನನ್ನ ಕುಟುಂಬ ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರಾಣ ಸಹಿತ ಉಳಿಸಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ.
 ಈ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಾಣ ಉಳಿಸಬೇಕೆಂಬುದಾಗಿ ದಯವಿದ್ದರೆ, ದಂಡು ಸಾಮಾನು
 ಸರಂಜಾಮು ಸಮೇತ ಪ್ರಾಣ ಉಳಿಸುವ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟರೆ,
 ಈ ರಸ್ತನ್ನು ಮಡಿಕೇರಿ ಕೋಟೆಗೆ ಹಾಕಿ ಸುನಃ ಪವುಜು ಸಮೇತ ಪಟ್ಟ
 ಣಕ್ಕೆ ಹೋದೇವು. ಈ ಮಾನ ಪ್ರಾಣ ಉಳಿಸಿದ ಉಪಕಾರ ನನ್ನ ಜೀವ
 ಇರುವ ಪರಿಯಂತರ ಮರೆಯಲಿಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲ”— ಎಂಬದಾಗಿ ಅರಿಕೆ ಮಾಡಿ
 ಕೊಂಡದ್ದರಿಂದ, ಆ ಮಾತನ್ನು ರಾಜರು ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊಂಡು, ಕಾರೇ
 ಕಾರ ಕೊಂಗೇರ ಅಯ್ಯಣ್ಣಿಗೆ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟ ವಿವರ:—“ನೀನು ದಂಡಿನ
 ಸಂಗಡ ಮಡಿಕೇರಿ ಪರಿಯಂತರ ಮಾರ್ಗದ ಒಡ್ಡತಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ
 ಕಾವಲು ಮಂದಿ ಏನಾದರೂ ಆಡ್ಡಿ ಹರಕತ್ತು ಮಾಡಬೆ ಬಿಡುವಂತೆ
 ತಾಕೇತು ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಹೋಗಿ, ಕಿಲ್ಲೆದಾರ ಜಾಫರಲ್ಲಿ ಬೇಗು
 ನಮ್ಮ ಸಂಗಡ ಜಗಳ ಮಾಡತಕ್ಕವನೋ? ಅದಲ್ಲ, ಸಲ್ಲಾ ಮಾಡಿ
 ಕೊಂಡು ಕೋಟೆ ಬಿಟ್ಟು ಈ ದಂಡಿನ ಸಂಗಡ ಹೋಗತಕ್ಕವನೋ? ಎಂಬ
 ದಾಗಿ ಅವನ ಸಂಗಡ ಕೇಳಿ, ಅಲ್ಲಿಂದ ನಮ್ಮ ಗಡೀ ಮುಳ್ಳುಸೋಗೇ

ಬ = ಕಸಗಿ

ಬ || ನಕ್ಷತ್ರ

ಹೊಳೆ ಕಡವಿನ ಆಚೆಗೆ ಈ ದಂಡನ್ನು ದಾಟಿಸಿಬಿಟ್ಟು, ಆ ವಿವರ ಅರಿಕೆ ಮಾಡು” — ಎಂಬುದಾಗಿ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟಲ್ಲಿ, ಆ ಅಯ್ಯಣ್ಣನು ಅದೇ ಮೇರೆ ಆ ದಂಡಿನ ಸಂಗಡ ಇದ್ದುಕೊಂಡು, ರಸ್ತಿನ ಸಾಮಾನನ್ನು ನಿಗನಾನಿಯಿಂದ ಮಡಿಕೇರಿಗೆ ತಲಪಿಸಿ, ದೊರೆಗಳು ಅಪ್ಪಣೆಕೊಟ್ಟು ಇದ್ದ ವಿವರವನ್ನು ಆ ಜಾಫರಲ್ಲಿ ಬೇಗನ ಸಂಗಡ ಹೇಳಿದಲ್ಲಿ, ಆತನು ಹೇಳಿದ್ದು — “ಕೋಟಿ ಯಲ್ಲು ಇದ್ದ ರಸ್ತು ಯಾವತ್ತೂ [ಮುಗಿತು ಎಂದು] ೧ ನಾಳೆ ಕೋಟಿ ಯನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿ [ಕೊಡ] = ಬೇಕೆಂಬ ಯೋಚನೆಯೊಳಗೆ ಇದ್ದೆನು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ದೊರೆಗಳು ಖಾದರಖಾನನ ಮೇಲೆ ದಯವಿಟ್ಟು ರಸ್ತಿನ ಸರಂಜಾಮು ತಾವೇ ಮಡಿಕೇರಿ ಕೋಟಿಗೆ ತಲಪಿಸಿ ಇದ್ದಾರೆ. ಈ ಮೇರೆ ರಸ್ತು ಇದ್ದಂತೆ ಕೋಟಿ ಒಪ್ಪಿಸಿ ಬಿಟ್ಟು ನಾವು ಟೀಪೂಸುಲ್ಲಾ ನರ ಬಳಿಗೆ ಹೋದರೆ, ನಮ್ಮ ಕುಟುಂಬ ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರಾಣ ಉಳಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಆದ ಕಾರಣ ದೊರೆಗಳ ಅಪ್ಪಣೆ ಆದರೆ ಈ ರಸ್ತು ತೀರುವ ಪರಿಯಂತರ ಇರುತ್ತೇನೆ. ಆ ಬಳಿಕ ಕೋಟಿಯನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿ, ಅಪ್ಪಣೆ ಕೇಳಿಕೊಂಡು, ನಮ್ಮ ಖಾವಂದರ ಬಳಿಗೆ ಹೋದೇವು. ನಮ್ಮ [ಪ್ರಾಣ] || ಉಳಿದೀತೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡ ಕಾರಣ, ಆ ಮಾತಿಗೆ ಕೊಂಗೇರ ಅಯ್ಯಣ್ಣನು [ಖಾದರ] * ಖಾನನ ಸಂಗಡ ಪುನಃ ಹೋಗಿ, ಅವರ ದಂಡನ್ನು ಸರಹ[ದ್ದು] ± ದಾಟಿಸಿ ಬಿಟ್ಟು, ತಾನು ಮಹಾರಾಜರ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು [ಶ್ರುತ] [] ಪಡಿಸಿದನು. ಅತ್ತಲಾಗಿ ಟೀಪೂಸುಲ್ಲಾನರು ಮಹಾ ಕೋಪ ದಿಂದ ತಮ್ಮ ಯಾವತ್ತೂ ಪವುಜು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟು ಕೋಟಿಗೆ ಮೋರ್ಜಾ ಹಾಕಿ, ಲಡಾಯ ಮಾಡಿ, ಹಲ್ಲಾ ಹತ್ತಿ, ಆ ಕೋಟಿ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು, ಅದರಲ್ಲಿ ಇದ್ದಂತಾ ಪಿರಂಗಿ [ಗಳು] × ಮುಂತಾದ ಸಾಮಾನು ಯಾವತ್ತೂ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಸಾಗಿಸಿ, ಆ ಕೋಟಿಯನ್ನು [ಅಗೆದು] † ನೆಲ

೧ ಬ ಮುಗಿದು ಹೋಗಿಯಿತ್ತು. ಇಂದು

= ಬ ಹೋಗ

|| ಬ ಅರ್ಥಮಾನ ಪ್ರಾಣ

* ಬ ಅಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಆ ಖಾದರ

± ಬ ದ್ವಿನ ಮುಳ್ಳುಸೋಗೆ ಕಡ

[] ಬ ಆ ವಿವರ ಯಾವತ್ತು ಶ್ರುತ

× ಬ ಗಳು ಗುಂಡುಗಳು

† ಬ ಹುಡುಗುಟ್ಟಿ ಅಗೆದು

ಸಮ ಮಾಡಿ, ಅದಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಸೀಮೆಯನ್ನು ಲೂಟಾಯಿಸಿ, ಹೇರಳ ಹೆಣ್ಣು ಗಂಡು ಸೆರೆ ಹಿಡಿದು, ಮನೆಗಳಿಗೆ ಬಿಂಕಿಹಾಕಿ, ಪವುಜು ಸಮೇತ ಪಟ್ಟಣ [ಕ್ಕೆ] || ಹೋದರು.

ಆ ಬಳಿಕ ಕೆಲವು ದಿವಸ ಕಳೆದ ಮೇಲೆ, ಬೊಂಬಾಯಿ ಗೌನರ್ ರಾಬರ್ಟ್ ಅಬ್ರಾಕರಂಬಿ ಸಾಹೇಬ ಬಹದ್ದರವರು ಪೌಜುಸಮೇತ [ತಲ] = ಚೇರಿಯಲ್ಲು ಇಳಕೊಂಡು, ಕಣ್ಣುರುಬೀಬಿ ಮಾಡಿದಂಥಾ ಮೋಸದ ವಿವರ [ವನ್ನು ಕೇಳಿ, ಆ] * ಜನರ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಸ್ಥಾನ ಭ್ರಷ್ಟತ್ವ ಮಾಡಿ ಹಿಡಿದು ಬೊಂಬಾಯಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಬೇಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ, ತಮ್ಮ ಪವುಜು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ, ಕಣ್ಣುರು ಬಳಿಯಲ್ಲು ಇಳಿದು, ಆ ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರೂ ರಾಜರೂ ಮಿಲಾಕತ್ತು ಆಗ ಬೇಕೆಂಬ ಅರ್ಪಣೆಯಿಂದ [ಒಬ್ಬ] † ಸರದಾರ ಒಂದು ಕುಂಪಣಿ ಸಿಪಾಯಿಗಳ ಸಹ ಕಳುಹಿಸಿ [ಕೊಟ್ಟ ಮೇರೆ,] ± ರಾಜರವರು ಕೊಡಗಿನಿಂದ ಹೊರಟು ತಲಚೇರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಸೇರಿದರು. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಮುಟ್ಟುವದಕ್ಕೆ ಒಂದು ದಿವಸ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ಇಂಗ್ಲೀಜಿಯವರ ಪವುಜು ಕಣ್ಣುರು ಕೋಟೆಯಲ್ಲು ಲಡಾಯ ಮಾಡುವಾಗ್ಗೆ, ಟೀಮೂ ಸುಲ್ತಾನರ ಕಡೆ ಆರು ಸಾವಿರ ಜನ, ಕಣ್ಣುರು ಬೀಬಿ ಕಡೆ ನಾಲ್ಕು ಸಾವಿರ ಜನ ಮಾಸಿಳ್ಳೆಯರು ಸಹ ಪೆಟ್ಟು ತಡೆಯಲಾರದೆ, ಸಲ್ಲಾ ಮಾಡುತ್ತೇವೆಂದು ರಾಜ ಸೈ (ವಟ್ಟಣ) ನಡೆಸಿ (ದಲ್ಲಿ) = “ಕಣ್ಣುರು ಕೋಟೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಮಾಸಿಳ್ಳೆಯರು ಬೀಬಿಯು ಸಹ ಇಂಗ್ಲೀಜಿ ಬಹದ್ದರ ಸರಕಾರದ ಘೌಜಿಗೆ ದಗಾ ಮಾಡಿ ಇದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಈ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ

|| ಬ ದ ಕಡೆಗೆ

= ಬ ಮುಂಬಾಯಿಂದ ಹೊರಟು ಬಂದು ತಲ

* ಬ ಮೇಲೆ ಸದರಿ ಬರೆದು ಇರುವಂಥಾದ್ದು ಕೇಳಿ ಇಂಥ ಮೋಸ ಮಾಡಿದ

† ಬ ಕರಕೊಂಡು ಬರುವ ಬಗ್ಗೆ ಒಬ್ಬ

± ಬ ದಲ್ಲಿ, ಆ ಸರದಾರನು ಬಂದು, “ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರು ತಮ್ಮ ಭಟ್ಟ ಅಗಬೇಕು ಎಂಬುದಾಗಿ ಬಹಳ ಅರ್ಪಣೆಯಿಂದ ಇದ್ದಾರೆ, ಎಂತ ಹೇಳಿದಲ್ಲಿ,

§ ಬ ವಟ

= ಬ ದಲ್ಲಿ, ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರು ಹೇಳಿದ್ದು:-- ಟೀಮೂ ಸುಲ್ತಾನರ ಕಡೆ ಜನರು ಅವರ ಸಂಪಾದಿಸಿದಂಥ ಒಡವೆ ಸಹ ಬಿಟ್ಟುಕೊಡುತ್ತೇನೆ; ಹೋಗಲಿ, ಆ

ನಿರಂಜನ ವಂಶರತ್ನಾಕರ.

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ. ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾಶೂನ್ಯ ಸಿಂಹಾಸನಾಧೀಶ್ವರ ಜಗದ್ಗುರುಗಳಾದ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಚನ್ನಬಸವರಾಜೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಶಿಷ್ಯ ಪರಂಪರ ವಂಶರತ್ನಾಕರ ಪ್ರಭುವಂಶೋದ್ಭವರಾದ ಗುರುಗಳವರ ವಿವರವು.

ಶ್ರೀಮಚ್ಚಿನ್ನೂಲಾದ್ರಿ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಭು ದ್ವಾರಾವತಿ ಜಟಿಸುರ ಶೂನ್ಯ ಸಿಂಹಾಸನ ಬೃಹನ್ನೃತದ ಮಹಾಗುರು ಸನ್ನಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಯಾಣ ಆದಿಯಾಗಿ ಜಗದ್ಗುರುಗಳಾದ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಚನ್ನಬಸವ ರಾಜೇಂದ್ರರು ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ನಡೆವ ರಕ್ತಾಕ್ಷಿ ಸಂವತ್ಸರ ಅಂದರೆ ನೃಪ ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕ ಏಳನೂರ ಏಳನೆಯ ರಕ್ತಾಕ್ಷಿ ಸಂವತ್ಸರ ಫಾಲ್ಗುಣ ಶುದ್ಧ ೧೧ ಏಕಾದಶಿ ಮಂಗಳವಾರ ಉದಯ ೨೫ ಗಳಿಗೆ ವೇಳೆಯಿಲ್ಲು ಶ್ರೀ ಬಸವ ರಾಜೇಂದ್ರರು ಕಲ್ಯಾಣ ಪುರವಂ ಬಿಟ್ಟು ಕೃಷ್ಣ ತೀರ ಕಪ್ಪಡಿ ಸಂಗ ಮೇಶ್ವರ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಉದ್ಭವವಾದ ನಿರಂಜನ ಜಂಗಮ ಮುಖದಿಂದ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯವಾದ ಬಳಿಕ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಕೆ ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಕರ್ತರಾದ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾನಿರಂಜನ ಜಗದ್ಗುರು ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಚನ್ನ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರ ಬಳಿವಿಡಿದು ನಡೆದು ಬಂದ ನಂತರದಲ್ಲಿ ಚತುರ್ಯುಗದಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವ ಮತಕ್ಕೆ ಪಟಾಸ್ಥಲ ಬ್ರಹ್ಮಿಯಾದ ಮೂಲ ಗುರುವು ಮೂಲ ಪ್ರಣವಸ್ವರೂಪಿಗಳಾದ ನಿರಂಜನ ಗುರುಗಳಾದಂತಹ ಶ್ರೀ ಪಣ್ಣುಖ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಹಿಂದೆ ಕೈಲಾಸದಲ್ಲಿ ಪರಶಿವನಿಗೆ ಲೋಕ ಭಾರಕರಾದ ಶೂರಪದ್ಮ ಸಿಂಹ ವಕ್ತ್ರತಾರಕಾದಿ ದೈತ್ಯರ ವಧ ನಿಮಿತ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಸುತ್ರನಾಗಿ ಉದ್ಭವರಾಗಲು ಇವರನ್ನು ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮನಾರಾಯಣರ ಬಳಿಯ ಪರಶಿವನು ಕಳುಹಲು ಅವರಿಂದಾಗದೆ ಇರುವದರಿಂದ ಪರಶಿವನೆ ಶಿಷ್ಯನಾಗಿ ಪಣ್ಣುಖನೆ ಗುರುಗಳಾಗಿ ಶಿವಾನುಭವ ಮುಂತಾದ ಮೂಲ ಪ್ರಣವದರ್ಥಂಗಳ ನಿರೂಪಿವುವದರ ಕಾರಣವಾಗಿ ಪರಶಿವನು ಶಿವಮತ ಉದ್ಧಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಮೃತ್ಯು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಯಾಣ ನಗರದಲ್ಲಿ ಅವತರಿಸಿದ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರ ಸಹೋದರಿಯರಾದ ಅಕ್ಕನಾಗಲೆಯರ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಉದ್ಭವವಾಗುವದೆಂದು ಪಣ್ಣು

ಸಮ ಮಾಡಿ, ಅದಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಸೀಮೆಯನ್ನು ಲೂಟಾಯಿಸಿ, ಹೇರಳ ಹೆಣ್ಣು ಗಂಡು ಸೆರೆ ಹಿಡಿದು, ಮನೆಗಳಿಗೆ ಬಿಂಕೆಹಾಕಿ, ಪವುಜು ಸಮೇತ ಪಟ್ಟಣ [ಕ್ಕೆ] || ಹೋದರು.

ಆ ಬಳಿಕ ಕೆಲವು ದಿವಸ ಕಳೆದ ಮೇಲೆ, ಬೊಂಬಾಯಿ ಗೌನರ್ ರಾಬರ್ಟ್ ಅಬ್ರಾಕರಂಬಿ ಸಾಹೇಬ ಬಹದ್ದರವರು ಪೌಜುಸಮೇತ [ತಲ] = ಚೇರಿಯಲ್ಲು ಇಳಕೊಂಡು, ಕಣ್ಣುರುಬೀಬಿ ಮಾಡಿದಂಥಾ ಮೋಸದ ವಿವರ [ವನ್ನು ಕೇಳಿ, ಆ] * ಜನರ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಸ್ಥಾನ ಭ್ರಷ್ಟತ್ವ ಮಾಡಿ ಹಿಡಿದು ಬೊಂಬಾಯಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಬೇಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ, ತಮ್ಮ ಪವುಜು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ, ಕಣ್ಣುರು ಬಳಿಯಲ್ಲು ಇಳಿದು, ಆ ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರೂ ರಾಜರೂ ಮಿಲಾಕತ್ತು ಆಗ ಬೇಕೆಂಬ ಅನೇಕ್ಷೆಯಿಂದ [ಒಬ್ಬ] † ಸರದಾರ ಒಂದು ಕುಂಪಣಿ ಸಿಪಾಯಿಗಳ ಸಹ ಕಳುಹಿಸಿ [ಕೊಟ್ಟ ಮೇರೆ.] ± ರಾಜರವರು ಕೊಡಗಿನಿಂದ ಹೊರಟು ತಲಚೇರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಸೇರಿದರು. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಮುಟ್ಟುವದಕ್ಕೆ ಒಂದು ದಿವಸ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ಇಂಗ್ಲೀಜಿಯವರ ಪವುಜು ಕಣ್ಣುರು ಕೋಟಿಯಲ್ಲು ಲಡಾಯ ಮಾಡುವಾಗ್ಗೆ, ಟೀಸೂ ಸುಲ್ತಾನರ ಕಡೆ ಅರು ಸಾವಿರ ಜನ, ಕಣ್ಣುರು ಬೀಬಿ ಕಡೆ ನಾಲ್ಕು ಸಾವಿರ ಜನ ಮಾಸಿಕ್ಕೆಯರು ಸಹ ವೆಟ್ಟು ತಡೆಯಲಾರದೆ, ಸಲ್ಲಾ ಮಾಡುತ್ತೇನೆಂದು ರಾಜ ಸೈ (ವಟ್ಟಣ) ನಡೆಸಿ (ದಲ್ಲಿ) = “ಕಣ್ಣುರು ಕೋಟಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಮಾಸಿಕ್ಕೆಯರು ಬೀಬಿಯು ಸಹ ಇಂಗ್ಲೀಜಿ ಬಹದ್ದರ ಸರಕಾರದ ಘೌಜಿಗೆ ದಗಾ ಮಾಡಿ ಇದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಈ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ

|| ಬ ದ ಕಡೆಗೆ

= ಬ ಮುಂಬಾಯಿಂದ ಹೊರಟು ಬಂದು ತಲ

* ಬ ಮೇಲೆ ಸದರಿ ಬರೆದು ಇರುವಂಥಾದ್ದು ಕೇಳಿ ಇಂಥ ಮೋಸ ಮಾಡಿದ

† ಬ ಕರಕೊಂಡು ಬರುವ ಬಗ್ಗೆ ಒಬ್ಬ

± ಬ ದಲ್ಲಿ, ಆ ಸರದಾರನು ಬಂದು, “ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರು ತಮ್ಮ ಭಟ್ಟಿ ಆಗಿಬೀಳು ಎಂಬುದಾಗಿ ಬಹಳ ಅನೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ಇದ್ದಾರೆ, ಎಂತ ಹೇಳಿದಲ್ಲಿ,

§ ಬ ವಟ

= ಬ ದಲ್ಲಿ, ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರು ಹೇಳಿದ್ದು:--- ಟೀಸೂ ಸುಲ್ತಾನರ ಕಡೆ ಜನರು ಅವರ ಸಂಪಾದಿಸಿದಂಥ ಒಡವೆ ಸಹ ಬಿಟ್ಟುಕೊಡುತ್ತೇನೆ; ಹೋಗಲಿ, ಆ

ನಿರಂಜನ ವಂಶರತ್ನಾಕರ.

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ. ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾಶೂನ್ಯ ಸಿಂಹಾಸನಾರ್ಥಿಶ್ವರ ಜಗದ್ಗುರುಗಳಾದ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಚನ್ನಬಸವರಾಜೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಶಿಷ್ಯ ಪರಂಪರ ವಂಶರತ್ನಾಕರ ಪ್ರಭುವಂಶೋದ್ಭವರಾದ ಗುರುಗಳವರ ವಿವರವು.

ಶ್ರೀಮಚ್ಚಿನ್ನೂಲಾದ್ರಿ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಭು ದ್ವಾರಾವತಿ ಜಟಿಮರ ಶೂನ್ಯ ಸಿಂಹಾಸನ ಬೃಹನ್ನರದ ಮಹಾಗುರು ಸನ್ನಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಯಾಣ ಆದಿಯಾಗಿ ಜಗದ್ಗುರುಗಳಾದ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಚನ್ನಬಸವ ರಾಜೇಂದ್ರರು ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ನಡೆವ ರಕ್ತಾಕ್ಷಿ ಸಂವತ್ಸರ ಅಂದರೆ ನೈಋತ್ಯ ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕ ಏಳನೂರ ಏಳನೆಯ ರಕ್ತಾಕ್ಷಿ ಸಂವತ್ಸರ ಫಾಲ್ಗುಣ ಶುದ್ಧ ೧೧ ಏಕಾದಶಿ ಮಂಗಳವಾರ ಉದಯ ೨೫ ಗಳಿಗೆ ವೇಳೆಯಿಲ್ಲು ಶ್ರೀ ಬಸವ ರಾಜೇಂದ್ರರು ಕಲ್ಯಾಣ ಪುರವಂ ಬಿಟ್ಟು ಕೃಷ್ಣಾ ತೀರ ಕಪ್ಪಡಿ ಸಂಗ ವೇಶ್ವರ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಉದ್ಭವವಾದ ನಿರಂಜನ ಜಂಗಮ ಮುಖದಿಂದ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯವಾದ ಬಳಿಕ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಕೆ ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಕರ್ತರಾದ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾನಿರಂಜನ ಜಗದ್ಗುರು ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಚನ್ನ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರ ಬಳವಿಡಿದು ನಡೆದು ಬಂದ ನಂತರದಲ್ಲಿ ಚತುರ್ಯುಗದಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವ ಮತಕ್ಕೆ ಪಟಾಸ್ಥಲ ಬ್ರಹ್ಮಿಯಾದ ಮೂಲ ಗುರುವು ಮೂಲ ಪ್ರಣವಸ್ವರೂಪಿಗಳಾದ ನಿರಂಜನ ಗುರುಗಳಾದಂತಹ ಶ್ರಿ ಪಣ್ಣುಖ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಹಿಂದೆ ಕೈಲಾಸದಲ್ಲಿ ಪರಶಿವನಿಗೆ ಲೋಕ ಭಾರಕರಾದ ಶೂರಪದ್ಮ ಸಿಂಹ ವಕ್ರತಾರಕಾದಿ ದೈತ್ಯರ ವಧ ನಿಮಿತ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಪುತ್ರನಾಗಿ ಉದ್ಭವರಾಗಲು ಇವರನ್ನು ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮನಾರಾಯಣರ ಬಳಿಯ ಪರಶಿವನು ಕಳುಹಲು ಅವರಿಂದಾಗದೆ ಇರುವದರಿಂದ ಪರಶಿವನೇ ಶಿಷ್ಯನಾಗಿ ಪಣ್ಣುಖನ ಗುರುಗಳಾಗಿ ಶಿವಾನುಭವ ಮುಂತಾದ ಮೂಲ ಪ್ರಣವದರ್ಥಗಳ ನಿರೂಪಿಸುವದರ ಕಾರಣವಾಗಿ ಪರಶಿವನು ಶಿವಮತ ಉದ್ಧಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಮೃತ್ಯು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಯಾಣ ನಗರದಲ್ಲಿ ಅವತರಿಸಿದ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರ ಸಹೋದರಿಯರಾದ ಅಕ್ಕನಾಗಲೆಯರ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಉದ್ಭವವಾಗುವದೆಂದು ಪಣ್ಣು

ಖನ ಕಳಿಸಿ ತಾವು ಸೊನ್ನಲಿಗೆ ಪುರದಲ್ಲಿ ಸಂಜನಿಸಿದ ಶಿವಭಕ್ತ ಮುದ್ದು ನಗಾಡ ಕಂಜಮುಖಿ ಸುಗ್ಗಾಯಳೆಂಬವರಿಗೆ ಆಯೋನಿಜರಾಗಿ ಜನಿಸಿ ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶವಂ ಪಡೆದು ಕಲ್ಯಾಣಪುರಕ್ಕೆದಿ ನಾವು ನಿಮ್ಮಿಂದ ಸಿದ್ಧರಾವೇಶ್ವರನೆಂಬಭಿದಾನದಿಂದ ಗುರುದೀಕ್ಷೆಯಂ ಪತ್ತು ಕೊಂಡು ಶಿವಾನುಭವವಾದ ಪ್ರಣವದ ಪಟ್ಟತಿಗಳು ಮುಂತಾದ ನಿರ್ಣಯಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಗುರುಶಿಷ್ಯರಾದ ಕಾರಣ ಇವರಿಗೆ ಮೂಲಗುರು ನಿರಂಜನ ಜಂಗವ: ಸ್ವರೂಪರಾದ ಪಣ್ಣುಖ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರೆ ಕಲ್ಯಾಣ ಪುರದಿ ಅವತರಿಸಿ ಚೆನ್ನಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರೆಂಬ ನಾಮವಂ ತಾಳ್ವ ವೀರಶೈವ ಮತ ಉಪ್ಪಾರಕರಾನ ಕಾರಣ ಮೂಲಗುರುವು ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು.

ಈ ಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರ ಸಹೋದರಿಯಾದ ಅಕ್ಕನಾಗಲೆಯರ ಚಿದ್ಭಕ್ತದಲ್ಲಿ ಕಕ್ಕೆಯ್ಯಗಳ ಶೇಷ ರೂಪಿನಿಂದ ಚೆನ್ನಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರು ನಂದನೆ ನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ನೈಶಾಖ ಶುದ್ಧ ಪಾಡ್ಯ ಮಂಗಳವಾರ ಕೃತ್ತಿಕ ನಕ್ಷತ್ರದಲ್ಲಿ ಆಯೋನಿಜರಾಗಿ ವಿಭೂತಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ ಇಷ್ಟಲಿಂಗ ಧಾರಕರಾಗಿ ಶಿವ ಮಂತ್ರ ಸ್ಮರಣೆಯೊಡನೆ ಉನ್ಮವಿಸಿ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರಿಂ ಶಿವದೀಕ್ಷೆಯಂ ಪಡೆದು ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭು ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಂ ಸಮಸ್ತ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶಮಂ ಪತ್ತುಕೊಂಡು ಬಸವೇಶ್ವರ ಮುಂತಾದ ಲಕ್ಷದ ಮೇಲೆ ತೊಂಭತ್ತಾರು ಸಾವಿರದ ಗಣ ಸಮೂಹಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳಾಗಿ ಸಾಂಬನೆ ಶಿಷ್ಯನಾಗಿ ಬಂದ ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರನಿಗೆ ಗುರುದೀಕ್ಷೆಯಂ ಮಾಡಿ ಪಟ್ಟಾಸ್ಥಲ ಜ್ಞಾನ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳೆಂಬಭಿದಾನದಿಂದ ಆನೇಕ ಮಹಿಮೆಗಳ ತೋರುತ್ತ ಪರಮತವ ಜಯಿಸುತ್ತ ವೀರಶೈವ ಮತವನುದ್ಧಾರವ ಮಾಡುತ್ತ ಇದ್ದರು.

ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು

ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾರಾಜ ನಿರಂಜನ ಜಗದ್ಗುರು ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭು ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಶೂನ್ಯ ಸಿಂಹಾಸನಾದೀಶ್ವರರಾದಂತಹ ಕಲ್ಯಾಣ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಚೆನ್ನ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರಾದಿ ಆಗಿ ನಡೆದು ಬಂದ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟಗಳ ವಿವರವು—ಕಲ್ಯಾಣ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಸಾಂಬನವ್ವಣಿ ಮೇರಿಗೆ ಜೈನ ಮತೋದ್ಧಾರಕನಾದ ಬಿಜ್ಜಳನೆಂಬರಸು ಮೂರುಲಕ್ಷ ಸೈನ್ಯದಿಂದ

ಆ ಮರಕ್ಕೆ ಅಧಿಪತಿ ಆಗಿ ರಾಜ್ಯವಾಳುತ್ತ ಇದ್ದನು. ಈ ಅರಸಿನ ಬಳಿಯ ಶ್ರೀ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರು ಪ್ರಧಾನ ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಅಧಿಪತಿಗಳಾಗಿ ದಿನಬಂದಕ್ಕೆ ಮೂನ್ನೂರರು ಮತ್ತು ಪವಾಡವನ್ನಂಟುಮಾಡುತ್ತ ಬೇಡಿ ದಿಷ್ಟಾರ್ಥವಂ ಕೊಡುತ್ತ ಇರುವಲ್ಲಿ ಬಸವೇಶ್ವರನ ಭಕ್ತಿಯ ನೋಡ ಬೇಕೆಂದು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ದಯ ಮಾಡಿಸುವಲ್ಲಿ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರನು ಶೂನ್ಯಸಿಂಹಾಸನವ ರಚಿಸಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿಗಳ ಮೂರ್ತಿಯೊಳಿಸಿ ಅಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನೆ ಮಾಡಿ ಶೋಕಚಾರಂಗಳಿಂದ ಪೂಜೆಯಂಗೊಂಡು ಬಸವ ಚನ್ನಬಸವಣ್ಣ ಸಿದ್ಧ ರಾಮೇಶ್ವರ ದೇವರು ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ಪ್ರಮಥರ ಭಕ್ತಿಗಳ ಕೈಕೊಂಡು ತಾವು ಸಕಲ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಭಕ್ತಮಹೇಶ್ವರರ ಭಕ್ತಿಗೋಸ್ಕರವಾಗಿ ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿಗಳು ದೇಶಂಗಳ ಮೇಲೆ ದಯಮಾಡಿಸುವದನ್ನು ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥಗಣಂಗಳು ಸಕಲರು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿಗಳು ದಯ ಮಾಡಿಸುವಾಗ್ಗೆ ಅವರ ದರ್ಶನಾರ್ಥವಾದವ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮುಂದೆ ನಡೆವ ಕಾರಣಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡಲ್ಲಿ ನೀವು ಸರ್ವರೂ ಪಟಾಸ್ಥಲ ಬ್ರಹ್ಮಯಾದ ಶ್ರೀ ಚನ್ನಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರು ನಿಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಪಟಾಸ್ಥಲ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶವಾದ ಶಿವಾನುಭವ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಸಾರವನ್ನು ತಿಳಿಕೊಂಡು ನಿತ್ಯಮುಕ್ತರಾಗಿ ಈ ಕಲ್ಯಾಣ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ನೀವು ಸರ್ವರೂ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ನಾವು ಈ ಹೊತ್ತಿಗೆ ೧೨ ವರುಷಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ನಿಮ್ಮಗಳಿಗೆ ಲಿಂಗಾಂ ಗೈಕೃಭಾವವಂ ತಿಳಿಸಿ ಶಿವಸಾಯುಜ್ಯವೆಂಬ ನಿರ್ವಾಣ ಪದವನೀವೆವು ಎಂದು ನಿರೂಪಿಸಿ ಆಮೇಲೆ ಚೋಳದೇಶ ಕಂಚಿ ಕಾಳಹಸ್ತಿ ಚಿದಂಬರ ತಿರುವಣ್ಣಾಮಲೆ ಅರುಣಾಚಲ ಮುಂತಾದ ಅಷ್ಟಪ್ರಾಂತ್ಯಾರ್ಥಂಗಳು ಸಕಲ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಗೋಗ್ರಯ್ಯ ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ಭಕ್ತಗಣಂಗಳಿಗೆ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶವಂ ಮಾಡಿ ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗಂಗಳಂ ಕೊಡುತ್ತ ಆ ಮೇಲೆ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸಿದಲ್ಲಿ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿ ಗಳವರನ್ನು ಪೂಜಿಸುವದ ಕಂಡು ತಮಗೆ ಪೂಜಿಸಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಕೆಲವು ಗಣಂಗಳು ತಮ್ಮ ಮಠಗಳಿಗೆ ದಯಮಾಡಿ ಸಲು ಇದ ಕಂಡು ಬಸವಣ್ಣನವರ ಮಠಕ್ಕೆ ಭೋಜನಕ್ಕೆ ಬಂದ ಲಕ್ಷದ ಮೇಲೆ ತೊಂಭತ್ತರು ಸಾವಿರ ಗಣಂಗಳು ಮುಂತಾದ ಸಮ ಸ್ತರು ತಮ್ಮ ವಾಸಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಇತ್ತ ಸಿಂಹಜನ ಗುರುಗಳಾದ ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರು ಚನ್ನಬಸವ ಮಾಡಿವಾಳ

ಮಾಚೇವರು ಕೆನ್ನರಿ ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯಗಳು ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ಪ್ರಮಥರು
 ಸಹಿತವಾಗಿ ಗಣಸಮೂಹವು ಸಲಿಸದೆ ಏನೋ ಬೇಸರದಿಂದ ಯಮಾಡಿ
 ಸಿದರು, ಈಗ ಗಣ ತೃಪ್ತಿ ಹೇಗೆ ಆಗಬೇಕೆಂಬದಾಗಿ ಬಿನ್ನಸಂ ಗೈದು
 ಸಾಷ್ಟಾಂಗವ ಹಾಕಲು ಗಣಂಗಳಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಮನಸ್ಸು ಹುಟ್ಟಿದ್ದ
 ರಿಂದ ಈ ಕಲ್ಯಾಣದ ಕಡೆಭಾಗವೆಂದು ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿಗಳು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು
 ಗಣಸಮೂಹಕ್ಕೆ ಮಾಡಿಸಿದ ಅಡಗಿ ಪಾಕವನ್ನು ತಾವು ಒಬ್ಬರೆ ಸಲಿ
 ಸುವೆನೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಕೊಟ್ಟು ಲಕ್ಷದ ಮೇಲೆ ತೊಂಬತ್ತಾರು ಸಾವಿರ
 ಗಣಂಗಳು ಸಕಲ ಪ್ರಮಥಗಣಕ್ಕೆ ಮಾಡಿದ ಅಡಗಿ ಪಾಕವು ಸಾಲದೆ
 ಆ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಧಾನ್ಯಗಳ ಸಹವಾಗಿ ಸಲಿಸಿದ್ದು ನೋಡಿ ತಮ್ಮಿಂದ
 ಪದಾರ್ಥಗಳ ಭೋಜನಕ್ಕೆ ಒದಗಿಸುವದಾಗದೆ ಇರುವದರಿಂದ ಬಸವಣ್ಣ
 ಮುಂತಾದ ಪ್ರಮಥರು ಶರಣಾಗತರಾಗಲು ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿಗಳು ತೃಪ್ತ
 ರಾಗಲು ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿರುವ ಭಕ್ತಗಣಂಗಳು ಮುಂತಾದ ಬಸವೇಶ್ವರಾದಿ
 ಸಕಲ ಪ್ರಮಥರು ಪ್ರಭುದೇವರ ಮಹಿಮೆಗಳ ಕೊಂಡಾಡಿ ಅವರಿಂದ
 ಲಿಂಗಾಂಗೈಕ್ಯಭಾವವಂ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ನಿತ್ಯ ಮುಕ್ತರಾದರು. ಆ ಮೇಲೆ
 ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿಗಳು ಅನೇಕ ಮಹಿಮೆಗಳಂ ತೋರಿ ಮುಂದೆ ಆಗುವ
 ಸೂಚನಾರ್ಥಗಳ ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರ ಕರಿಸಿಕೊಂಡು ಅವರಿಗೆ ಅಪ್ಪ
 ಣೆಯಂ ಕೊಟ್ಟು ಅವರ ಮುಂತಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ವಾಸದಲ್ಲಿ ಇದ್ದು
 ಸುವರ್ಣದ ಶಾನ್ಯಸಿಂಹಾಸನ, ಪ್ರಣವ ಶಿಖಾ ಶೈಲ, ಶಿವಾನುಭವ ಪುಷ್ಪ
 ಕವಂ ಶ್ರೀ ಚನ್ನಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಇವರು ನಮ್ಮ ಪ್ರಭು
 ವಂಶಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯಂ ಕೊಟ್ಟು ಸಕಲರಿಗು ಆಶೀರ್ವಾ
 ದವಂ ಮಾಡಿ ಆ ಮೇಲೆ ಕಲ್ಯಾಣದಿಂದ ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿಗಳು ಶ್ರೀಶೈ
 ಲಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಅಲ್ಲಿರುವ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನೆಂಬ ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಯ
 ಲಿಂಗ ಭ್ರಮರಾಂಬೆಯರಂ ಕಂಡು ಅದೇ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ಗೋರಕ್ಷ
 ಸಿದ್ಧ ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿಯರು ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ಮುನಿಜನಂಗಳಿಗೆ
 ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶವಂ ಮಾಡಿ ನಿರ್ವಾಣ ಪದಂಗಳಂ ಕೊಟ್ಟು ಶ್ರೀಶೈ
 ಲದ ಕದಳಿಯ ಬನದೊಳಗಿರುವ ಮಠದಲ್ಲಿ ರಕ್ತಾಕ್ಷಿನಾಮ ಸಂವತ್ಸ
 ರದ ಪುಷ್ಯ ಶುದ್ಧ ಪಾಡ್ಯದ ಸೋಮವಾರ ಉದಯ ೨೫ ಗಳಿಗೆಗೆ
 ತಮ್ಮ ಗುಹೇಶ್ವರ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಯಲಾದರು. ಇವರು ಬಯ

ಲಾದ ಮಠವು ಶ್ರೀಶೈಲ ಕದಳಿ ಬನದಲ್ಲಿ ಇರುವದು. ಪಾತಾಳಗಂಗೆ ಯತಟೀಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಗುಡ್ಡದ ಮೇಲೆ ನಿಂತು ನೋಡಿದರೆ ಈಗ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಹೋಗುವೆವೆಂದು ಹೋದರೆ ದಾರಿ ಸಿಗುವದಿಲ್ಲ.

ಚನ್ನಬಸವ.

ಶ್ರೀ ಚನ್ನಬಸವದೇವರು ಎರಡನೇ ಶಿವಾನುಭವ ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಕರ್ತು ಗಳಾಗಿ ಶಾಸ್ತ್ರಸಿಂಹಾಸನಕ್ಕೆ ಅಧಿಪತಿಗಳಾದ ಜಗದ್ಗುರುಗಳಾಗಿ ತಮ್ಮ ಪ್ರಭುವಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರ್ಪಟ್ಟ ೧೨ ಸಾವಿರ ಪರ್ವತಗಳಾದ ಸೊನ್ನ ಲಾಪುರದ ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರ ಚನ್ನಂಜಯ್ಯ ಮುಂತಾದ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಮಥ ರಿಗೆ ಅನುಭವ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಶಿವಾನುಭವ ಶಾಸ್ತ್ರದೊಡನೆ ಶಿವಾನಂದ ಸುಖದೊಳು ಇರುವಾಗ್ಗೆ ಶ್ರೀ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರು ತಾವು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ನಂದೀಶ್ವರನು ಅನುಮಿಷಯಗಳಿಗೆ ನಗರದ ಸೀಮೆ ಉಡಗಣೆಯೆಂಬ ಉಡುತಡಿಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಬಳ್ಳಿಗಾವಿ ಎಂಬ ಪುರದ ಗಡಿ ಭೂಮಿಯ ವನಾಂತರದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಇಷ್ಟಲಿಂಗವಂ ಕೊಟ್ಟು ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ದ್ವಾರದೊಳಗೆ ಚಿತ್ತೈಸುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸಿಂಹಕೇಶನೆಂಬ ದ್ವಾರ ಪಾಲಕನು ಬಂದು ನಂದೀಶ್ವರಗೆ ಭವಿ ಎಂದು ನುಡಿದು ಒಳಗೆ ಇರುವ ವರ್ತಮಾನವಂ ಸಾಂಬನು ತಿಳಿದು ದ್ವಾರದ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ಸಿಂಹ ಕೇಶನಿಗೆ ನೀನು ನಂದೀಶ್ವರ ದ್ವಿತೀಯ ಶಂಭುವಾದ ಸರ್ವಾಂಗಲಿಂಗಿಗೆ ಭವಿ ಎಂದು ನುಡಿದ ದೋಷದಿಂದ ಮೃತ್ಯುಲೋಕದಲ್ಲಿರುವ ಕಲ್ಯಾಣ ಪುರದರಸನಾದ ಜೈನ ಹತ್ತಿಯನಾದ ಚಾಳುಕ್ಯನ ವಂಶದಲ್ಲಿ ಬಿಜ್ಜಳ ನೆಂಬ ನೃಪನಾಗುವದೆಂದು ಶಾಪವಂ ಕೊಡಲು ದ್ವಾರಪಾಲಕನು ಗದ ಗದ ನಡುಗಿ ಬಹು ಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತನಾಗಿ ಸಾಂಬನಿಗೆ ನಿಶ್ಚಾಪವಂ ಕೇಳಿ ಕೊಂಡದ್ದಕ್ಕೆ ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ನೀನು ಶಿವಶರಣರಾದ ಭಕ್ತದ್ರೋಹಂ ಮಾಡಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಮೃತ್ಯು ಹೊಂದಿ ನಮ್ಮ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಬಾಹುದೆಂದು ನಿಶ್ಚಾಪವಾದುದನ್ನು ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರು ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯ ಜ್ಞಾನದಿಂದಿಂದು ಇವುಗಳನ್ನು ಸರ್ವ ಪ್ರಮಥರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಈ ಬಿಜ್ಜಳನ ಕಾಲ ಸಮೀಪಿ ಸಿತ್ತೆಂದು ಈ ನಗರದಲ್ಲಿ ಮಹತ್ಪ್ರವಾದ ಉತ್ಪತ್ತಿವು ಹೆಚ್ಚಾಗುವದೆಂದು ಕಣ್ಣಿಲಿ ನೋಡಕೂಡದೆಂದು ಶ್ರೀ ಚನ್ನಬಸವಣ್ಣನವರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಪ್ರಧಾನ ಪಟ್ಟವಂ ನೀಮಿಸಿ ಕೊಟ್ಟು ಹಡಪದಪ್ರಣನವರ ಸಂಗಡ ಕೃಷ್ಣನದಿ

ಮಲಾಪಹಾರಿ ಎಂಬ ನದಿಗಳ ಸಂಗಮವಾದ ಕಪ್ಪಡಿ ಎಂಬುವ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಚಿತ್ರೈಸಲು ಅಲ್ಲಿರುವ ಸಂಗಮೇಶ್ವರ ಲಿಂಗವೆ ಜಂಗಮಾಕೃತಿಯಾಗಿ ಬೃಂದಾ ಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರಿಗೆ ದರ್ಶನಾರ್ಥವಾದವ ಕೊಟ್ಟು ಕೈಲಾಸ ದ್ವಾರವೆಂಬ ಸಂಗಮೇಶ್ವರ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಯಲಾದರು. ಇವರು ಅನುಮಿಷಯ್ಯಗಳಿಗೆ ಲಿಂಗವಂ ಕೊಟ್ಟು ಸ್ಥಳ ನಗರದ ಸೀಮೆ ಸಿರಿಯಾಳಕೊಪ್ಪದ ಸಮೀಪವಾದ ಬಳ್ಳಿಗಾವಿಯಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವ ಕೊಟ್ಟು ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಅನುಮಿಷಯ್ಯನ ಕೊಪ್ಪಲು ಎಂತಲು ಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನವು ಸಹಿತವಾಗಿ ಈಗ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿ ಇದೆ. ಈಗ ಅಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ನಿತ್ಯವಹ ಭಕ್ತಗಣಂಗಳು ಗಣತೃಪ್ತಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇದರಂತೆ ಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ಐಕ್ಯವಾದ ಕಪ್ಪಡಿ ಸಂಗಮ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಇಮೊತ್ತಿಗು ನಿತ್ಯವಹ ಭಕ್ತಮಹೇಶ್ವರರ ಗಣತೃಪ್ತಿ ಆಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ಸಂಗಮ ನಾಥನಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯವಾದದ್ದು ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕ ಏಳನೂರ ಏಳನೆಯ ರಕ್ತಾಕ್ಷಿ ಸಂವತ್ಸರದ ಫಾಲ್ಗುಣ ಶುದ್ಧ ೧೧ ಮಂಗಳವಾರ ಉದಯ ೨೫ ಗಳಿಗೆಯೊಳು ಐಕ್ಯವಾದರು. ಈ ಬಸವಣ್ಣನವರು ೩೬ ವರುಷಕ್ಕೆ ಐಕ್ಯವಾದರು. ಇವರ ತರುವಾಯದಲ್ಲಿ ಬಿಜ್ಜಳರಾಯನ ಪ್ರಧಾನ ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಶ್ರೀ ಚನ್ನಬಸವಣ್ಣನವರೇ ಅಧಿಪತಿಗಳಾಗಿ ಕಲ್ಯಾಣ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಗಣ ಸಮೂಹಕ್ಕೆ ಜಗದ್ಗುರುಗಳಾದ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಶೂನ್ಯಸಿಂಹಾಸನಕ್ಕೆ ಕಾರಣಕರ್ತರಾಗಿ ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮದ ದಾಸೋಹಕ್ಕೆ ದಿನಚರಿ ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸಿ ಬೇಡಿದಿಷ್ಟಾರ್ಥಗಳ ಕೊಡುವುರಾಗಿ ೭೨ ಬಿರುದುಗಳಿಂದ ಉತ್ಸವಂ ಗೊಳ್ಳುತ್ತ ಪ್ರಧಾನತ್ವದಿಂದ ರಾಜ್ಯಕಾರ್ಯವಂ ನಡೆಸುತ್ತ ಇರಲಾಗಿ ಬಿಜ್ಜಳರಾಯನು ತನ್ನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ದುರ್ಬುದ್ಧಿ ಹುಟ್ಟಿ ಹರಳಯ್ಯ ಮಧುವರಸರೆಂಬ ಶಿವಶರಣರನ್ನು ಎಳಹೊಟೆಯಂ ಕಟ್ಟಿಸಿ ಎಳಸತಕ್ಕ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಪಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದ ಇಂತಹ ಉತ್ಪತ್ತವನ್ನು ಕಣ್ಣಿಂದ ನೋಡಬಾರದೆಂತ ಚನ್ನಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರು ಈ ಕಾಲಸೂಚನೆಯನ್ನು ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ತಿಳಿದು ಪ್ರಭುದೇವರ ಅನುಭವ ಮಂಟಪಕ್ಕೆ ಸಕಲ ಪ್ರಮಥ ಗಣಂಗಳನ್ನು ಕರಿಸಿ ಸೂಚಿಸಿ ಮುಂದಾಗುವ ಕಾಲಜ್ಞಾನ ಸೂಚನೆಯಂ ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರ ರುದ್ರಮುನಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಮುಂತಾದ ಗಣ ಸಮೂಹಕ್ಕೆ ಅವುಣೆಯಂ ಕೊಟ್ಟು ಸಕಲ ಪ್ರಮಥರ ಮುಂತಿಟ್ಟುಕೊಂಡು

೧೨ಸಾವಿರ ದಂಡಿಗೆ ಅಧಿಪತಿಯಾದ ಸೈನ್ಯಾಧೀಶನಾದ ಡಿಲ್ಲಿಯಿಂದ ಬಂದ ಮಲ್ಲಾಖಾನನೆಂಬ ವಜೀರನನ್ನು ಕರಿಸಿ ತಮ್ಮ ಗುರುಗಳಾದ ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭು ಸ್ವಾಮಿಗಳು ತಮಗೆ ಸುವರ್ಣ ಪೀಠವಾದ ಶೂನ್ಯಸಿಂಹಾಸನ ಪ್ರಣವಾಶಿಖಾ ಶೈಲ ಈ ಮೂರೂ ವಸ್ತುಗಳ ಕೊಟ್ಟು ಶಕೆ ಅಂದರೆ ಶಾಲಿವಾಹನಶಕ ಏಳುನೂರಾವಳಿನೆಯ ರಕ್ತಾಕ್ಷಿ ನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಕಾರ್ತಿಕ ಶುದ್ಧ ಪಾಡ್ಯದಲ್ಲಿ ಆ ವಸ್ತುಗಳ ಕೊಟ್ಟು ಇವುಗಳನ್ನು ನೀನು ಡಿಲ್ಲಿಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ದಿವಸದಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ಡಿಲ್ಲಿ ದವಲತ್ತು ಆಗಿ ಸಂಸ್ಥಾನವನ್ನು ನೀನೇ ಸುಖದಿಂದ ಆಳುವಿ, ಮುಂದೆ ನಿನ್ನ ಸಂಸ್ಥಾನವಾದ ಡಿಲ್ಲಿಗೆ ಮುಂದೆ ನಮ್ಮ ವಂಶ ಜರಾದ ಈವರು ಗಣಂಗಳು ಬಂದು ಮಹಿಮಾಪುರುಷರಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಪಟ್ಟದ ಸತ್ತ ಅನೆಗೆ ಜೀವವಂ ಪಡೆದು ಎಬ್ಬಿಸುತ್ತಾರೆ, ಅವರಿಗೆ ಈ ಮೂರು ವಸ್ತುಗಳ ಕೊಡುವುದೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಕೊಟ್ಟು ಮಲ್ಲಾಖಾನನಿಗೆ ನಾವು ನಮ್ಮ ಗಣ ಸಮೂಹ ಸಹಿತವಾಗಿ ಉಳಿವಿಗೆ ದಯಮಾಡಿಸುವೆವು. ನಮ್ಮ ಬೆಂಬಲವಾಗಿ ಉಳಿವಿ ಸಮೀಪವಾದ ಕರೆಹೊಳೆಯ ಗಟ್ಟಿದ ವರೆಗು ನಿನ್ನ ದಂಡು ಸಮೇತವಾಗಿ ಬಾಹುದೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯಂ ಕೊಟ್ಟು ಆ ವಜೀರನಾದ ಮಲ್ಲಾಖಾನನಿಗೆ ಉಡುಗೊರೆಯಂ ಕೊಟ್ಟು ಅಶೀರ್ವಾದವಂ ಮಾಡಿ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟು ಆ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಶಿಷ್ಯರಾದ ಸೊನ್ನಲಪುರದ ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರ ದೇವರಿಗೆ ನೀವು ನಮ್ಮ ಸಹತ್ರಿಕರಾದ ಷಟ್ಪಾಲ ಬ್ರಹ್ಮಿಗಳಾದ ಚನ್ನಂಜೆಯ ಕೋಲು ಶಾಂತಯ್ಯ ಕುದುರೆ ಶಾಂತಯ್ಯ ಪಂಚದ ಶಾಂತಯ್ಯ ಮುಂತಾದ ಮುರುಸಾವಿರ ವಿರಕ್ತರಿಗೆ ಗುರುಗಳಾಗಿರುವದೆಂದು ಅಜ್ಞಾಪಿಸಿ ತಮ್ಮ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ವುಸ್ತುಕವಂ ಕೊಟ್ಟು ಅಶೀರ್ವಾದವಂ ಮಾಡಿ ಆ ಮೇಲೆ ಗಣ ಪರ್ವದ ಉದ್ದಿಶ್ಯ ಹೋಗುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ಬಿಜ್ಜಳರಾಯಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಆ ನಂತರ ಗಣಪರ್ವವಂ ಮಾಡಿ ಮಲ್ಲಾಖಾನನ ದಂಡು ಸಮೇತವಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಗಣತಂಧಿಣಿಯೊಡನೆ ಉಳವಿಗೆ ದಯಮಾಡಿಸುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ಈ ಸಂಗತಿಯು ಬಿಜ್ಜಳರಾಯಗೆ ತಿಳಿದು ತನ್ನ ದಂಡು ಮಾರ್ಬಲವಂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಉಗ್ರಕೋಪದಿಂದ ಬೆನ್ನ ಹತ್ತಿ ಬರುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯ ಹೆಗ್ಗಡತಿಯ ಹೊನ್ನಮ್ಮನ ಚಾವಡಿಯ ಬಳಿಯ ಜಗದೇವ ಮಲ್ಲಿ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯಗಳೆಂಬ ಶರಣರು ಪಂಜುಗಾರರಾಗಿ ಶಿವ ಶರಣ ದ್ರೋಹಿಯಾದ ಬಿಜ್ಜಳರಸನ ಇರಿಯುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ಮೂರು

ವೇಳೆ ಸಾರಿ ರಕ್ಷಾಕ್ಷಿನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಕಾರ್ತಿಕ ಶುದ್ಧ ಪೌರ್ಣಮಿ
 ಮಂಗಳವಾರ ನಿಶಿರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಜ್ಜಳರಸ್ತವನ್ನು ಸ್ನಾನಿಸಿ ಬುಧವಾರ
 ಉದಯವ ಮಾಡುತ್ತ ಕಲ್ಯಾಣ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ದಯಮಾಡಿ
 ಸುವ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ತಡಗೋಡದಲ್ಲಿ ಅಳಿಯ ಬಿಜ್ಜಳನ ದಂಡು ತಡೆದ
 ಕಾರಣ ಆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ತಡಗೋಡೆಂಬ ಗ್ರಾಮ ನಿರ್ಮಾಣವಾಯಿತು.
 ಅಲ್ಲಿಂದ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಗೋಡಚೆಯ ಗಿಡದ ಹುತ್ತದಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕ ದೇವಾ
 ಲಯವನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಆ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ವೀರಗಂಟಿ ಮಡಿವಾಳ್ವಯ್ಯಗಳು
 ತಮ್ಮ ವೀರೇಶನಂ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಕಡಕೊಳ್ಳದಲ್ಲಿ ಶಿವಾರ್ಚನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ
 ಪಾದೋದಕವಂ ಮುಗಿದು ಅಲ್ಲಿಂದ ಸತ್ತಿಗೇರಿಯಲ್ಲಿ ಸತ್ತಿಗೇಯಂ
 ಹಿಡಿಸಿಕೊಂಡು ನೋದಲೂರಲ್ಲಿ ಅಳಿಯ ಬಿಜ್ಜಳನ ದಂಡಿಗೂ ಶರಣರಗೂ
 ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ನೋದಲಾಯಿತು. ತಲೆಯೂರಲ್ಲಿ ತಲೆಯು ಕಡಿದು ಮುರ
ಗೋಡಲ್ಲಿ ಮುರಿದೋಡಿಸಿ ಶರಣರ ಬೆಂಬಲವಾದ ಮಲ್ಲೂಖಾನನ ದಂಡು
 ಕೆಂಗೇರಿಯಲ್ಲಿ ರಕ್ತಗಲಾದ ಆಯುಧಗಳನ್ನು ತೊಳೆದುಕೊಂಡು ಮೂಗ
 ಬತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ರವಡಿಜಾಗುಟೆಯಂ ಹೊಡಿಸಿ ಕಾದರವಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಕಾದಾಡಿ
 ಸಾಂಬ್ರಾಣಿಯಲ್ಲಿ ಸತ್ತಿತ್ತು, ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸುವ
 ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಗಣಂಗಳ ಸಮೂಹವು ನಿಂತು ಅಳಿಯ ಬಿಜ್ಜಳನ
 ದಂಡು ಬರುತ್ತದೋ ಇಲ್ಲವೋ ಎಂದು ಹಿಂತಕ್ಕೆ ಹಣೆಯ ಮೇಲೆ
 ಕೈಹಚ್ಚಿ ನೋಡಿದ ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಮೇಲುಗೈ ಯಲ್ಲಾಸುರವೆಂಬ ಗ್ರಾಮ
 ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿದೆ. ಈ ಗ್ರಾಮ ಮುಂತಾದ ಮೇಲೆ ಬರೆದ ಗ್ರಾಮ
 ಗಳು ಶರಣರು ಯಾವ ಯಾವ ಕಾರ್ಯಗಳ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆಸಿ
 ದ್ದಾರೋ ಆ ಹೆಸರಿನ ಗ್ರಾಮಗಳು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿವೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ
 ಉಳವಿಗೆ ಹೋಗುವ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿದ್ದ ಒಂದು ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಪ್ರಮಥರು
 ಶಿವಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷೇಶ ಲಕ್ಷ ಮಜ್ಜನ ಷಾಲೆ
 ಧೂಪಾರತಿಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಚಿತ್ತೈಸಿದ ಕಾರಣ ಆ ಮಜ್ಜನ
 ಸಾಲೆ ಧೂಪಾರತಿಗಳು ಇದ್ದ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಹತ್ತು ಬೆಳೆದು ರಾಶಿ ತುಂಬ
 ಕಾಣುತ್ತವೆ. ಆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಧೂಪದ ಗುಡಿ ಎಂತಲು ಹುತ್ತದ ಗುಡಿ
 ಎಂತಲು ಹೀಗೆ ಆ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ದೇವಾಲಯವು ಉಂಟಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ
 ಮಾರ್ಗದಿ ಕರಿಯ ಹೊಳೆಯ ಮುಂತಾದ ನದಿ ಬೆಟ್ಟಗಳು ಕಾಡು
 ವನಾಂತರಗಳನ್ನು ದಾಂಟಿ ದಯಮಾಡಿಸುವಲ್ಲಿ ಅರ್ಘೋರತರವಾದ ರೂಪ

ವುಳ್ಳ ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸಿಯು ಬಂದು ನಿಲ್ಲಲು ಅವನ್ನು ನೋಡಿ ನೀನು ಇಲ್ಲಿ ಕಾವಲು ಇದ್ದುಕೊಂಡು ಇರುವುದೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಕೊಟ್ಟು ಆ ಬೆಟ್ಟವನ್ನು ಏರಬೇಕೆಂಬುವದರೊಳಗಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಅಳಿಯ ಬಿಜ್ಜಳರಾಯನು ಉಗ್ರಕೋಪದಿಂದ ತನ್ನ ದಂಡು ತಗೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು ರಾಕ್ಷಸಿ ಮುಂತಾದ ಮಲ್ಲಾಖಾನನ ದಂಡು ಅಲ್ಲದೆ ಶರಣರ ಕೂಡ ಸಹಿತವಾಗಿ ಯುದ್ಧವನ್ನು ಮಾಡಲು ಅಷ್ಟರೊಳಗಾಗಿ ಅಳಿಯ ಬಿಜ್ಜಳನ ದಂಡು ಅದೆ ಬೆಟ್ಟದ ಬಲಭಾಗದ ಉತ್ತರ ದಿಕ್ಕಿನ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಬೆಟ್ಟವನ್ನು ಹತ್ತುತ್ತ ಇರುವಲ್ಲಿ ಆ ಪ್ರಮಥ ಗಣಂಗಳೊಡನೆ ಇರ್ವ ಕೆನ್ನರಿಯ ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯಗಳೆಂಬ ಶರಣರು ಇದಿರಿಗೆ ನಿಂತು ಆ ದಂಡಿನ ಸಂಗಡ ಜಗಳಮಾಡಿ ದಂಡು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಬಾರದ ಹಾಗೆ ಆ ಗುಡ್ಡದ ಸುತ್ತ ಹೊಳೆಯ ನಿರ್ಮಿಸಿದನು. ಅದರಿಂದ ಅಳಿಯ ಬಿಜ್ಜಳನ ದಂಡು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹೋಗುವದಕ್ಕೆ ಆಸ್ತದವಾಗದ ಕಾರಣ ಶರಣರ ಕೂಡ ಅಲ್ಲೇ ಯುದ್ಧವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ಆ ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸಿಯು ಘೋರ ರೂಪಿನಿಂದ ಸಿಡಿಲಿನೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಗರ್ಜಿಸುತ್ತ ಶರಣರ ಬೆಂಬಲವಿರ್ದ ಈ ರಾಕ್ಷಸಿ ಸಹಿತವಾಗಿ ಕೂಗಿನ ಮಾರಿ ತಂದಿಗಳು ಮಡಿನಾಳ ಮಾಚಿ ದೇವರು ಮುಂತಾದ ಮಲ್ಲಾಖಾನನ ದಂಡು ಅಳಿಯ ಬಿಜ್ಜಳನ ಅನೆ, ಕುದುರೆ, ಕಾಲಾಳು ಮುಂತಾದ ಸೇನೆಯಂ ಮುಡಿಸಿ ಅಳಿಯ ಬಿಜ್ಜಳನ ಕೈಸೆರೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಶರಣರೊಡನೆ ಗೂಳಿಯದಲ್ಲಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಚನ್ನದಂಡನಾಯಕನಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಲು ಇದ ಕಂಡು ಶ್ರೀಚನ್ನ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರ ಮಾತೆಯಾದ ಅಕ್ಕನಾಗಲಿದೇವಿಯರು ಶಿವಶರಣರಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಶತ್ರು ಜಯಾರ್ಥವಾದ ಪ್ರಾಣಹಿಂಸೆಯು ಸಲ್ಲದು. ಈ ಅಳಿಯ ಬಿಜ್ಜಳನ ಸೆರೆಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಆತನ ಅನೆ, ಕುದುರೆ, ಕಾಲಾಳು, ರಾವುತ ರಾಣಿಯರು, ಪ್ರಧಾನರು ಮುಂತಾದ ಮಡಿದವರಿಗೆ ಪ್ರಾಣವಂ ಕೊಟ್ಟು ರಕ್ಷಿಸಿ ಅಳಿಯ ಬಿಜ್ಜಳನಿಗೆ ಕಲ್ಯಾಣವುರದರಸ ಬಿಜ್ಜಳನ ಪಟ್ಟವಂ ಕಟ್ಟಿ ಕಳುಹಿಸುವುದೆಂದು ಶ್ರೀ ಚನ್ನಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರಿಗೆ ಅಪ್ಪಣೆಯಂ ಕೊಡಲು ದೇವಿಯವರ ನಿರೂಪ ಪ್ರಕಾರ ನೃಪತಿಗೆ ಶ್ರೀ ಚನ್ನಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರು ಪಟ್ಟವಂ ಕಟ್ಟಿ ಅವನ ಅನೆ, ಕುದುರೆ, ಕಾಲಾಳು ಮಂತ್ರಿ ಸೇನಾಧಿಪರು ಮುಂತಾದ ದಂಡಿಗೆ ಪ್ರಾಣವಂ ಕೊಟ್ಟು ನೀನು ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಪೋಗುವುದೆಂದು ಆತೀರ್ವಾದವಂ ಮಾಡಲು ಅಳಿಯ ಬಿಜ್ಜಳನು ತನ್ನ ಚತುರಂಗ ಮಾರ್ಬಲವು ಬದುಕಿದ್ದುದನು ನೋಡಿ ಸಂತೋಷಿತನಾಗಿ ಶ್ರೀ ಚನ್ನ

ದಂಡೇಶನಂ ಸ್ತುತಿಸಿ, ಕೊಂಡಾಡಿ, ಶರಣಾಗತನಾಗಿ ಮುಂದೆನೆಗೆ ಗತಿ
 ಆವುದೆಂದು ನಿರೂಪಿಸುವದೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಲು ಶ್ರೀಚನ್ನದಂಡನಾ
 ಯಕರು ಅವನ ಭಾವಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ ನೀನು ಕಲ್ಯಾಣದರಸಾಗಿ ಸುಖ
 ದಿಂದಲ್ಲಿ ಆರುವತ್ತು ವರುಷ ಪಟ್ಟವಾಳುವಿ, ಆ ಮೇಲೆ ಹರನ ಅಪ್ಪ
 ನೆಯಿಂ ರಾಕ್ಷಸ ಪೀತಾಂಬರರು ಮರ್ತ್ಯದಿ ಜನಿಸಿ ತುರುಕರಾಗಿ ಕಲ್ಯಾ
 ಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ಏಳನೂರು ಮೇಲೆಪ್ಪತ್ತು ವರುಷ ಆ ಕಲ್ಯಾಣ ಸುರ
 ದರಸರಾಗಿ ಆ ದೇಶವಂ ಅಳಿ ಆ ಮೇಲೆ ಕಲ್ಯಾಣವಂ ಕೆಡಿಸಿ ಕಲ
 ಬುರಿಗೆಯಂ ಕಟ್ಟಿ ತುರಕಾಣ್ಯ ದೇಶವಾಗುವದು ಎಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯ
 ಕೊಟ್ಟು ಅಳಿಯ ಬಿಜ್ಜಳರಾಯನಂ ಕಳುಹಿಸಿ ಅನಂತರ ಅಕ್ಕನಾ
 ಗಲೆ ಚನ್ನದಂಡನಾಯಕರು ಆ ಗಣ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿರುವ ಜಗದೇವ
 ಮಲ್ಲಿ ಬೊಮ್ಮಣ್ಣಗಳೀರ್ವರಂ ಕರೆದು ನೀವು ಶಿವಶರಣ ಗಣಂಗಳಾದ
 ಕಾರಣ ನಿಮ್ಮ ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಹಿಂಸೆಯಾದ ಕೊಲೆಯಂ ನೆನೆಯಲಾ
 ಗದು, ನೆನೆದು ಬಿಜ್ಜಳ ರಾಯನಂ ಕೊಂದ ಕಾರಣದಿಂ ನೀವು
 ಈರ್ವರು ಮರ್ತ್ಯದಿ ಜನಿಸಿ ತೊರುಗಲೆಂಬ ಪುರದ ಹೊರವಳ
 ಯದಿ ಆ ಪುರದ ಸೀಮಾಂತರದಲ್ಲಿ ಸುಟ್ಟಿ ನೀವಿಬ್ಬರು ವೀರಗುಂಡ ಬ್ರಹ್ಮ
 ಯ್ಯಗಳೆಂಬ ಪೆಸರಿನಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಇರುವಿರಿ, ಆಗ್ಗೆ ಆ ಸುರದರಸು ಗಣ
 ಪತಿಯನ ಆರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮಾರಾರಿ ಮನುಷ್ಯರೂಪಿನಂ ಬಂದು
 ದ್ರವ್ಯವಂ ಕದ್ದು ನಿಮ್ಮೀರ್ವರ ಮೊರೆ ಬೀಳಲು ಆತನಂ ನೀವು ಕೊಡ
 ದಿರಲು ನೃಪಾಲನು ನಿಮ್ಮಿಬ್ಬರನ್ನು ಶೂಲವನೇರಿಸಲು ನಿಮಗೆ ಸಾಂಬನು
 ಮೆಚ್ಚಿ ಪುಷ್ಪಕದಿಂ ಶಿವಸುರಕ್ಕೆ ಕರೆದು ಒಯ್ಯನು ಎಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯಂ
 ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಲು ಆ ಪ್ರಕಾರ ಅವರಿಬ್ಬರಿಗೆ ಮೋಕ್ಷವಾದ ಸ್ಥಲವು
 ತೊರಗಲು ಬನ್ನೂರ ಬಳಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಈಗ ಆ ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಅವರ
 ಹೆಸರಿನ ದೇವಾಲಯವೂ ಗ್ರಾಮವೂ ಇರುತ್ತವೆ. ಆ ನಂತರ ಮಾಡಿ
ವಾಳಯ್ಯಗಳ ದೇವರ ಹಿಪ್ಪರಗಿ ಕಲ್ಲಿನಾಥ ಲಿಂಗದಿ ಐಕ್ಯವಾಗುವ
ದೆಂದು ಶ್ರೀಚನ್ನದಂಡೇಶನು ಕಳುಹಿ ಇತ್ತ ಮರ್ತ್ಯಲೋಕದಿ ಇದ್ದ ಗಣ
ವರರು ಮುಂತಾದ ವಜೀರ ಮಲ್ಲುಖಾನ ಅವನ ದಂಡು ೧೨ ಸಾವಿರ
ಸೈನ್ಯಗಳ ಸಹಿತರಿಗೆ ಅಶೀರ್ವಾದವಂ ಮಾಡಿ ಕಳುಹಿ ತಮ್ಮ ಬೆಂಬಲ
ವಾಗಿ ಬಂದ ರಾಕ್ಷಸಿಗೆ ಈ ಉಳವಿ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಪೂಜೆ ನಿನ್ನ
ಉತ್ಸವ ನೊದಲಾಗಿ, ನಮ್ಮ ರಥೋತ್ಸವವು ಕಡೆಗೆ ಆಗುವದೆಂದು ಅಪ್ಪ

ಣೆಯಂ ಕೊಟ್ಟು ಆ ಬಿನ್ನೈಸಿಕೊಂಡ ರಾಕ್ಷಸಿಗೆ ನಾವು ನಮ್ಮ ಗಣ ಸಮೂಹ ಸಹಿತವಾಗಿ ಈಗ ಸಾಂಬಲೋಕಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಪುನಃ ಕರ್ಮ ಕಲಿ ನಾಶನಕಾಗಿ ಧರ್ಮಸ್ಥಾಪಿತಕಾಲಕ್ಕೆ ಈ ಲೋಕಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಬರುವೆವು, ಆ ಪರಿಯಂತರ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರಪಾಲನಾರ್ಥವಾಗಿ ನೀನು ಇಲ್ಲಿ ಇರುವುದು, ನಾವು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ ನಂತರ ನೀನಿಗೆ ಮೋಕ್ಷವಂ ಕೊಡುವೆವು ಎಂತ ನಿರೂಪಿಸಿ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಪರಶು ಜನರು ಬಂದು ತಮ್ಮ ಹೇರುವ ಎತ್ತುಗಳ ಬಿಟ್ಟರೆ ನೀನು ಕಾಯ್ದುದೆಂದು, ಬೈಲಬಸವ ನಲ್ಲಿ ಕುರುಹು ಇಟ್ಟು ಅದೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಪ್ರಮಥರು ಸಲಿಸಿದ ಪರ್ಣಗಳ ದಹನವಂ ಮಾಡಿದ ಭಸ್ಮ ಬೆಳೆದಲ್ಲಿ ಆ ಭಸ್ಮವ ಶಿವಭಕ್ತರು ಧರಿಸು ವುದಕ್ಕೆ ಉಂಡಿಗಟ್ಟುವ ಉದ್ದಿಶ್ಯ ಹರಳಯ್ಯನವರ ಹೆಸರಿನ ಚಿಲು ಮೆಯಂ ತೆಗಿಸಿ ಈ ಉದಕದಿಂದಲೇ ಆ ಭಸ್ಮವ ಕಲಿಸಿದಲ್ಲಿ ಉಂಡಿ ಆಗುವದು, ಉಳಿದ ಉದಕದಿಂದ ಆಗಬಾರದೆಂದು ಕುರುಹು ಇಟ್ಟು ಅಲ್ಲಿಂದ ಉಳಿವೆಯ ಮಹಾಮನಿಗೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ, ಆ ಗಣಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ರೇಚಿದೇವನ ಕರಿಸಿ, ನೀನು ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಗಣತ್ವಪ್ತಿ ಮಾಡಿದಾಗ್ಗೆ ಎಲ್ಲ ಗಣಸಮೂಹಕ್ಕೂ ಬಿಳಿ ಎಲೆಯಂ ಕೊಟ್ಟು ಒಬ್ಬರಿಗೆ ಕರೆ ಎಲೆಯಂ ಕೊಟ್ಟ ಕಾರಣದಿಂದ ನೀವು ಈ ದೋಷದಿಂದ ಮರ್ತ್ಯದಿ ಜನಿಸಿ ಜಂಗಮ ದಾಸೋಹದಿಂದ ದೋಷವ ಕಳೆದು ಸಾಂಬಲೋಕಕ್ಕೆ ಬರುವುದೆಂದು ರೇಚಿದೇವನಂ ಪಾವುಗೆಯಂ ತರಲು ಬೈಲಬಸವನಾಲಯಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿ, ಬರೆದ ಪತ್ರವಂ ಮಹಾಮನೆಯ ದ್ವಾರಕ್ಕೆ ಹಚ್ಚಿ ತಮ್ಮ ನಿಯಮಾಚಾರದ ೧೨ ಸಾವಿರ ಪಟಾಸ್ಥಲ ಬ್ರಹ್ಮಿಗಳಾದ ವಿರತರು ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ಗಣ ಸಹಿತ ಹೊನ್ನರಳಿ ಮರಕ್ಕೆ ಚಿನ್ನದಯ್ಯಲೆಯಂ ಕಟ್ಟಿ ಮುಕ್ತಿದ್ವಾರವೆಂಬ ಉಳಿವೆಯ ಮಹಾಮನೆಯಲ್ಲಿ ಗಮಿಸಿದರು.

ಆನಂತರ ಪಾವುಗೆಯಂ ರೇಚಿದೇವನು ತಂದು ಮಹಾಮನೆಯಲ್ಲಿ ನೋಡಲು ಅಲ್ಲಿಯ ಪತ್ರವಂ ಓದಿ ನೋಡಿ ಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತನಾಗಿ ಮರ್ತ್ಯದಿ ಜನಿಸಿ ಜಂಗಮ ದಾಸೋಹದಿಂದ ಮುಕ್ತನಾದನು. ಈ ಉಳಿವೆ ಕ್ಷೇತ್ರ ದಲ್ಲಿ ಪ್ರಮಥರು ಮುಕ್ತರಾದರು, ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ದೃಷ್ಟಾಂತವೇನೆಂದರೆ, ಪ್ರಮಥರು ಕರಿಯ ಹೊಳೆಯ ದಾಂಟಲು ರಾಕ್ಷಸಿಯನ್ನು ಕಂಡ ಬಿಟ್ಟಕ್ಕೆ ರಕ್ಷೆ ಬಿಟ್ಟವೆಂತಲು ಪ್ರಮಥರಿಗು ಅಳಿಯ ಬಿಜ್ಜಳನ ದಂಡಿಗು ಜಗಳವಾದ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಜಗಳ ಬಿಟ್ಟವೆಂತಲು, ದಂಡು ಬಾರದಂತೆ

ಕಿನ್ನರಿಯ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯಗಳು ಹೊಳೆಯಂ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಕಾರಣ ಕಿನ್ನರಿಯ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನ ಹೊಳೆ ಎಂತಲು, ಪ್ರಮಥರು ಕೂಡಿದ ಬೈಲಿಗೆ ಬೈಲ ಬಸವನ ಗುಡಿಯೆಂತಲು, ಉಳಿವಿಯಲ್ಲಿ ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರನ ಮಠವೆಂತಲು, ಹರಳಯ್ಯನ ಚಲುಮೆಯು ಮಹಾಮನೆ ಗವಿಯು ಅಕ್ಕನಾಗಮ್ಮನ ಗವಿಯು ಉಳಿವಿ ವಿಭೂತಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ ಕಣಜವು ಕೈಲಾಸದ ದ್ವಾರವು ಇಂತು ಅನೇಕ ಮಹತ್ವವುಳ್ಳ ಸ್ಥಳಗಳು ಇರುವುದೆ ದೃಷ್ಟಾಂತವು. ಶ್ರೀಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರು ಸಂಗಮನಾಥನಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾದ ಮೂರು ತಿಂಗಳಿಗೆ ಚನ್ನಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರು ಉಳಿವೆ ಮಹಾ ಮನೆಗೆ ದಯಮಾಡಿಸಿದರು. ಇಲ್ಲಿಗೆ ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಹಿಡಿದು ಶಿವಾನುಭವ ಪಟ್ಟವೆರಡು.

ಶಿಧ್ಧರಾಮೇಶ್ವರ-

ಮೂರನೆಯ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟದವರಾದ ಸೊನ್ನಲಾ ಪುರದ ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರನು ಸೊನ್ನಲಾಪುರದಲ್ಲಿ ಕೆರೆಯಂ ರಚಿಸಿ ಗಂಗೆಯಂ ತರಿಸಿ ಶ್ರೀಶೈಲ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ಶಿವಲಿಂಗವಂ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿಸಿ ಅನೇಕ ಮಹಿಮೆಗಳ ತೋರುತ್ತ ವೀರಶೈವ ಮತವಂ ಉದ್ಧರಿಸುತ್ತ ತಮ್ಮ ಪಟಾಸ್ಥಲದ ಗಣಸಮೂಹದೊಡನೆ ಆಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಬಂದ ಭಕ್ತಗಣಂಗಳಿಗೆ ಪಟಾಸ್ಥಲ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶವಂ ಮಾಡುತ್ತ ಕೆಲವು ದಿನಗಳಲ್ಲಿದು ಆ ಮೇಲೆ ಕಲ್ಯಾಣದ ತ್ರಿಪುರಾಂತಕ ಕೆರೆಯ ತಟೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಮುಂದೇವರ ಗುಡ್ಡದಲ್ಲಿರುವ ರುದ್ರಮುನಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಬಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ಗಣಸಮೂಹದೊಡನೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಸ್ವಲ್ಪ ದಿವಸವಲ್ಲಿದು ಆನಂತರ ರುದ್ರಮುನಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಸೊನ್ನಲಾಪುರದ ಸಿದ್ಧರಾಮ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ತಮ್ಮ ಗುರುಗಳಾದ ಶ್ರೀಚನ್ನಬಸವರಾಜದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪ್ರಕಾರ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇನೆಂದರೆ— ನೀವು ಹಿಂದೆ ನಿಮ್ಮ ಪಿತೃವಾದ ರೇಣುಕರು ಈ ಮರ್ತ್ಯದಿ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಆಜ್ಞೆಯಿಂದಾದಿಸಿ ಶಿವಮತವನುಧರಿಸಿ ಅನೇಕ ಮಹಿಮೆಗಳಂ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ಇವರಿಗೆ ಸಕಲ ದೇಶದರಸುಗಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಪುತ್ರಿಯರಂ ಕೊಟ್ಟು ವಿವಾಹ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ಆ ರೇಣುಕರು ತ್ರಿಪುರಾಂತಕ ಕೆರೆಯ

ಶಿವಾನುಭವ ಗ್ರಂಥಮಾಲಾ ಸಂ|| ೩೨

ಶ್ರೀ ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರನ ವಚನಗಳು.



ಸಂಪಾದಕರು.

ರಾ|| ಸಾ|| ಫ. ಗು. ಹಳಕಟ್ಟಿ
ಬಿ. ಎ. ಎಲ್. ಎಲ್. ಬಿ.

ವಿ ಜಾ ಪು ರ .



ಬೆಲೆ ೧೨ ಆಣೆ.

(ಈ ಗ್ರಂಥದ ಸ್ವಾಮಿತ್ವವು ಸಂಪಾದಕರ ಕಡೆಗೆ ಇದ್ದಿಲ್ಲದೆ.)

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ



ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರನ ವಚನಗಳನ್ನು ಎರಡು ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರತಿಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ಮುದ್ರಿಸಿರುತ್ತೇವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪುಸ್ತಕವು ವಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ ಶಿ. ಮೂ. ಸೊಪ್ಪಯ್ಯನವರ ಮಠದಲ್ಲಿ ದೊರೆತ ಮತ್ತೊಂದು ಗೋಕಾವಿಯಲ್ಲಿ ಡಾ. ಎಸ್. ಸಿ. ನಂದೀಮಠ ಎಸ್. ಎ. (ಪಿ. ಎಚ್. ಡಿ.) ಇವರು ದೊರಕಿಸಿ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದು. ಎರಡೂ ಪ್ರತಿಗಳು ಅಷ್ಟು ಶುದ್ಧವಾದವುಗಳಲ್ಲ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಗೋಕಾವಿಯ ಪ್ರತಿಯು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಶುದ್ಧವಾದದ್ದಿದ್ದು ಅದನ್ನೇ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಅವಲಂಬಿಸಿ ಈಗಿನ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರನ ವಚನಗಳ ಹಳೇಪ್ರತಿಗಳು ಇದ್ದವರು ಅವುಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ಕಳಿಸಿದಲ್ಲಿ ನಾವು ಅವರಿಗೆ ಬಹಳ ಆಭಾರಿಯಾಗುವೆವು. ಅವುಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಶುದ್ಧವಾದ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಮುಂದೆ ಹೊರಡಿಸಲು ನಮಗೆ ಬಹಳ ಅನುಕೂಲವಾಗುವದು.

ಚನ್ನಬಸವನ ವಚನಗಳಾದರೂ ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವವಾದವುಗಳು ಇವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಆಚಾರ ವಿಷಯಕವಾದ ವಚನಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ತೋರಿಬರುತ್ತವೆ. ವೀರಶೈವ ಆಚಾರಗಳ ಮರ್ಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಲಿಚ್ಛಿಸುವವರಿಗೆ ಇವು ಬಹಳ ಸಹಾಯಕವಾಗದೆ ಇರುವು.

ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರನು ಬಸವೇಶ್ವರನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವದ ಪುರುಷನಾಗಿ ಹೋಗಿರುವನು. ಅವನು ಕೇವಲ ಧಾರ್ಮಿಕ ಪ್ರಸಾರ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಅನೇಕ ರಾಜಕೀಯ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಬಸವೇಶ್ವರನಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಹಾಯಕನಾಗಿ ವರ್ತಿಸಿದನು. ಅವನ ಚರಿತ್ರೆಯು ಬಹಳ ಮಹತ್ವದ್ದಾಗಿರುವದು. ಆದರೆ ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ನಾವು ಈ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಯಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸುವದು ಅಪ್ರಸ್ತುತವಾದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಸಮಾಲೋಚಿಸುವ ಅವಶ್ಯವಿರುವದಿಲ್ಲ.

ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರನ ವಚನಗಳು ಈ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿರುವವಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕವುಗಳು ಉಪಲಬ್ಧವಿರುತ್ತವೆ. ಅವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ಈಗಿನ ಸಂಗ್ರಹಕಾರನು ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿರುವದಿಲ್ಲ ಅವನು ಈಗಿನ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಚನ್ನಬಸ

ವನ ಪಟಾಸ್ಥಲ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಅರುಹುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಅವಶ್ಯವಿದ್ದಷ್ಟೇ ವಚನಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿಸಿರುವನು. ಈ ನಿರೂಪಣೆಯು ಸರ್ವ ಮಾನ್ಯವಾಗಿರುವದರಿಂದ, ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದ ಹಾಗೆಯೇ ನಾವು ಪ್ರಕಟಿಸಿರುತ್ತೇವೆ.

ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಅಚ್ಚುಹಾಕುವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸ್ನೋಹ ಮತ್ತು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದಂಥವರು ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯ ರಾ. ರಾ. ವಿರೂಪಾಕ್ಷಪ್ಪ ಶಿವಲಿಂಗಪ್ಪ ಪಾವಟಿ ಈ ಮಹನೀಯರಾಗಿರುವರು. ಇವರು ಪಟಾಸ್ಥಲ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಮತ್ತು ಶಿವಾನುಭವದ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೇಮಿಗಳಾಗಿರುವರು. ಶಿವಾನುಭವ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೊದಲಿನ ಮೂರು ಸಂಚಿಕೆಗಳು ಹೊರಟಕೂಡಲೆ ಇವರು ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿದಂತೆ ನಮಗೆ ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆದಿರುವರು. ಇದು ಅವರ ಉದಾತ್ತ ಭಾವವನ್ನು ಚನ್ನಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಅದು ಏನೆಂದರೆ:— “ಈಗ ತಾವು ಬಹು ಪ್ರಯಾಸಪಟ್ಟು ನಮ್ಮ ಶರಣ ಸಮುದಾಯದ ಹಿತವಚನಗಳ ಸಾರವನ್ನೂ, ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ ಒಂದಾನೊಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಹು ಘನತೆಗೇರಿ ರಾಜ್ಯಭಾರ ಮಾಡಿದ ಶೂರ ಸ್ತ್ರೀಪುರುಷರ ಚರಿತ್ರೆಗಳನ್ನೂ ಒಳಕೊಂಡಿರುವ ತಮ್ಮ ಸಂಪಾದಕತ್ವದಲ್ಲಿ ಹೊರಡುತ್ತಿರುವ ಶಿವಾನುಭವದ ಮೂರು ಸಂಚಿಕೆಗಳು ನನ್ನ ಕೈಸೇರಿ ನೋಡಲಾಗಿ ಆನಂದಭರಿತನಾದೆನು. ಈ ಸುಧಾರಣಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅನೇಕವಾದ ಪತ್ರಿಕೆಗಳೂ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆಗಳೂ ಹೊರಡುತ್ತಲಿವೆ. ಆದರೆ ಕೇವಲ ಧಾರ್ಮಿಕ ಭಾವನೆಯುಳ್ಳಂಥ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಪಾವನೆ ಮಾಡಿದವರ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕೊಂಡಾಡುವಂಥ ವೀರಶೈವ ಜನಸಾಮಾನ್ಯಕ್ಕೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಬಹು ಬೇಗ ತಿಳಿದು ಜ್ಞಾನೋದಯವಾಗುವಂಥ ಯಾವ ಪತ್ರಿಕೆಯೂ ಇಲ್ಲೆಂದರೆ ಅತಿಶಯೋಕ್ತಿಯಾಗಲಾರದು. ಅಂಥ ದೊಡ್ಡ ಕೊರತೆಯನ್ನು ಶಿವಾನುಭವವು ದೂರಮಾಡಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಸಣ್ಣ ಕಾರ್ಯವಲ್ಲ.

ಸರ್ವಾಂಗ ಸುಂದರ ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟ ಶಿವಾನುಭವವು ಚಿರಾಯನಾಗಿ ನಡೆಯಬೇಕಾದರೆ ದ್ರವ್ಯ ಸಹಾಯವು ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕು. ಅಂಥ ಅಡಚಣೆಯು ಶಿವಾನುಭವಕ್ಕೆ ಎಂದೂ ಬರಬಾರದೆಂದು ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದ ಮುಖ್ಯ ಗುರುಗಳು ಧನ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿ ಮೂಲಭಂಡವಲು ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕೆಂದು ದಿವ್ಯ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ನನ್ನ ಅರಿಕೆಯುಂಟು. ಈ ಭಂಡವಲಕ್ಕೆ ಧರ್ಮ ಕಳಕಳಿಯುಳ್ಳ ವೀರಶೈವಾಭಿಮಾನಿಗಳೆಲ್ಲರು

ಉದಾರ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿ ಶಿವಾನುಭವವು ಸುಷ್ಯವಸ್ಥಿತ ರೀತಿಯಿಂದ ಸಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಕೀರ್ತಿಶೇಷರಾಗಬೇಕು.

ಶಿವಾನುಭವದ ಮೇಲಿನ ನನ್ನ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೇಮಕ್ಕಾಗಿ ಶಿವಲೋಕವನ್ನೇದಿದ ನನ್ನ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳ ಉಪಕಾರ ಸ್ಮರಣಾರ್ಥಕ್ಕಾಗಿ ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಸನ್ ೧೯೧೮ ನೇ ಇಸ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಇಂಡಿಯಾ ಪ್ರವೇಷಿಂಟಿ ಇನ್‌ಶೂರನ್ಸ್ ಕಂಪನಿ ಕಲಿಕತ್ತಾ ಇವರಲ್ಲಿ ನಾನು ಉತಾರಿಸಿದ ೯೦೮೦ ನೇ ನಂಬರಿನ ಪಾಲಿಸಿ ಹಕ್ಕನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತಮ್ಮ ಶಿವಾನುಭವಕ್ಕೆ ನಿರ್ಮಲಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಭಕ್ತಿ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಅರ್ಪಣಮಾಡಿರುತ್ತೇನೆ. ದಯೆ ಮಾಡಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕೆಂದು ಬಹು ನಮ್ರತೆಯಿಂದ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ

ಶರಣಸೇವಕ

ತಾ. ೧-೯-೨೬

ವಿರುಪಾಕ್ಷಪ್ಪ ಶಿವಲಿಂಗಪ್ಪ ಪಾವಟಿ.

ಈ ಪ್ರಕಾರ ರಾ. ರಾ. ವಿರುಪಾಕ್ಷಪ್ಪನವರು ನಮಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆದಿದ್ದು ಇದು ಅವರ ಉಚ್ಚ ಮತ್ತು ಉದಾರ ಅಂತಃಕರಣವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಅವರ ಪಾಲಿಸಿಯ ಅವಧಿಯು ಹೋದ ವರ್ಷ ಮುಗಿದ ಬಳಿಕ ಇದೇ ವರ್ಷ ಫೇಬರವರಿ ತಿಂಗಳಿನಲ್ಲಿ ಅವರು ಇದರ ಸಂಬಂಧದ ಔರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಕಳಿಸಿಕೊಡುವ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಅವರು ತಮ್ಮ ತಾಯಿತಂದೆಗಳ ಸ್ಮರಣಾರ್ಥ ಒಂದು ವಚನಗ್ರಂಥವನ್ನು ಪ್ರಸಿದ್ಧಪಡಿಸಬೇಕೆಂದು ಅಪೇಕ್ಷಿಸಿದ್ದರಿಂದ ವಚನ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವದ್ದಾದ ಈ ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರನ ವಚನವು ಅವರ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಈಗ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ರಾ. ರಾ. ವಿರುಪಾಕ್ಷಪ್ಪ ಪಾವಟಿ ಇವರು ಕಳಿಸಿದ ಹಣವು ಈಗಿನ ಸಾಂಪತ್ತಿಕ ಅವನತಿಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಬಹಳ ಸಹಾಯವನ್ನೀಯಿತು. ಇದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ನಾವು ಅವರಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಋಣಿಯಾಗಿದ್ದೇವೆ.

ರಾ. ರಾ. ವಿರುಪಾಕ್ಷಪ್ಪನವರ ಚರಿತ್ರಾಂಶಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕೊಡುವದು ಅವಶ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇವರ ಮೂಲ ಗ್ರಾಮವು ಬೆಳಗಾವ ಜಿಲ್ಲಾ ಗೋಕಾಕ ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿರುವ ಮಮದಾಪುರವು. ಇವರ ಅಜ್ಜಂದಿರ ಹೆಸರು ಸಂಗನಬಸವಪ್ಪನವರು. ಸಂಗನಬಸವಪ್ಪನವರಿಗೆ ದುಂಡಪ್ಪ,

ಮಾದಪ್ಪ, ಶಿವಲಿಂಗಪ್ಪ, ಮತ್ತು ರಾಜಪ್ಪ ಎಂಬ ನಾಲ್ವರು ಮಕ್ಕಳಿದ್ದು ಇವರಲ್ಲಿ ಮೂರನೆಯವರಾದ ಶಿವಲಿಂಗಪ್ಪನವರೇ ರಾ. ರಾ. ವಿರುಪಾಕ್ಷಪ್ಪನವರ ತಂದೆಯವರು. ಇವರ ಮಾತೋಶ್ರೀಯವರ ಹೆಸರು ಶಿವಲಿಂಗಪ್ಪನವರು. ರಾ. ರಾ. ವಿರುಪಾಕ್ಷಪ್ಪನವರು ೧೯೦೩ನೇ ಇಸ್ವಿಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಗೆ ಬಂದರು. ಅದರಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಸಹಾಯ ಸೌಕರ್ಯಗಳು ಸಿಗದ್ದರಿಂದ ಅವರ ಅಭ್ಯಾಸವು ಕನ್ನಡದ ಪೂರ್ತಿಯಾದರೂ ಮಾತ್ರ ಆಯಿತು. ಅದರ ಮುಂದೆ ಅವರು ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿಯೇ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಮನೆತನದ ತೊಡಕುಗಳು ದೂರಾದವು. ಮತ್ತು ಅವರ ತಂದೆತಾಯಿಗಳೇ ವರೂ ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಗೆ ಬಂದು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಇರಹತ್ತಿದರು. ಅವರ ತಂದೆಯವರು ೧೯೧೮ನೇ ಇಸ್ವಿಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ೬೪ನೇ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಕೈಲಾಸವಾಸಿಗಳಾದರು. ತಾಯಿಯವರು ತಮ್ಮ ೫೮ನೇ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ೧೯೨೫ರಲ್ಲಿ ಶಿವಾಧೀನರಾದರು. ರಾ. ರಾ. ವಿರುಪಾಕ್ಷಪ್ಪನವರಿಗೆ ಒಬ್ಬ ಹೆಣ್ಣುಮಗಳೂ ಇಬ್ಬರು ಗಂಡುಮಕ್ಕಳೂ ಇರುವರು. ಮತ್ತು ಅವರು ತಮ್ಮ ಚರಿತಾರ್ಥವನ್ನು ಸಮಾಧಾನಕರವಾಗಿ ಸಾಗಿಸುತ್ತಿರುವರು. ಇವರು ಶಿವಶರಣರ ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ವಹಿಸಿ ಶಿವಾನುಭವ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಉತ್ಸುಕರಾಗಿರುವರು. ಇವರು ಶಿವಾನುಭವಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಮಾಡಿದ ಸಹಾಯಕ್ಕೋಸ್ಕರ ನಾವು ಬಹಳ ಆಭಾರಿಯಾಗಿದ್ದೇವೆ.

ವಿಜಾಪುರ.

ತಾ. ೧-೮-೧೯೩೨

ಫ. ಗು. ಹಳಕಟ್ಟೆ

ಸಂಪಾದಕ.



೫. ದೇವ ದಾನವ ಮಾನವರು ಮೊದಲಾದ ಎಲ್ಲ ಜೀವದಲ್ಲಿಯೂ ಹಿರಿದು ಕಿರಿದೆನ್ನದೆ ನಿಶ್ಚಿತ ಎಂಬಾಹುತಿಯ ಬೀಸಿ ಸರಿಮಗಿಯಲೊಡನೆ ಅರಿವು ಮರಹಾಯುತ್ತ. ನೋಟ ಜಾರಿತ್ತು. ಬುದ್ಧಿ ತೊಡೆಯಿತ್ತು. ಜೀವ ಹಾರಿತ್ತು. ದೇಹ ಒರಗಿತ್ತು. ಹೀಗೆ ನಿಚ್ಚ ನಿಚ್ಚ ಬಾಹುದು ಹೋ ಹುದು ಆರು ಅರಿಯರಯ್ಯಾ! ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ ನಿಮ್ಮ ಮಾಯಾಸೂತ್ರದ ಹೊಲಬರಿತವರಪೂರ್ವ.

೬. ವಚನದ ರಚನೆಯ ಅನುಭಾವವ ಬಲ್ಲವೆಂಬವರು ನೀವು ಕೇಳಿರೋ. ವಚನವಾವುದು ರಚನೆಯಾವುದು ಅನುಭಾವವಾವುದು ನೀವು ಬಲ್ಲರೆ ಹೇಳಿರೋ. ಅಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಕೇಳಿರೋ ಆತ್ಮ ತೃಪ್ತಿಯನರಿಯಬಲ್ಲದೆ ವಚನ. ಸ್ಥಾವರ ಜಂಗಮದಲ್ಲಿ ದಯವಾಗಿರಬಲ್ಲದೆ ವಚನ. ಅರಿವುಡಗದಿಚ್ಛೆಗೆ ಹರಿಯದಿರಬಲ್ಲದೆ ಅನುಭಾವ. ವೇದಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣಾಗಮಗಳ ನೋಡಬಲ್ಲತ ಜಾಣನಲ್ಲದೆ ಅನುಭಾವಿಯಲ್ಲ. ಅದೇಕೆಂದೊಡೆ ಅವು ಬ್ರಹ್ಮನೆಂಜಲು. ಸತ್ಯ ರಜ ತಮವನೊತ್ತಿ ನಿಂದಲ್ಲಿ ಸಹಜ ನೆಲೆಗೊಂಬುವುದು. ಇದನರಿಯದೆ ವೇದಾಭ್ಯಾಸವ ಬಲ್ಲೆನೆಂದು ನುಡಿದ ಗಡಣದವನು ಅನುಭಾವಿಯೇ? ಅಲ್ಲ. ಅವ ಇದಿರ ಮೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಂಡು ತನ್ನದ ರವ ಹೊರೆವ ಉದರಪೋಷಕನು. ಎನ್ನೊಡೆಯ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮ ದೇವಾ ನಿಮ್ಮನುಭಾವಿಯ ನೀನೆಂಬೆನಯ್ಯಾ.

ಮುಂದೆ ಶರಣಸ್ಥಲದ ನಿರ್ದೇಶ. ಇಂತೀ ತಾಮಸ ನಿರ್ದೇಶವ ಮಾಡಿದ ಶರಣನ ನಿರ್ದೇಶಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಶರಣನ ನಿರ್ದೇಶಸ್ಥಲ

೧. ಲಿಂಗಗ್ರಾಹಕನಾದ ಶರಣನ ಅಂಗ ಗುಣಕ್ಕೆ ವಿರೋಧಿಯಯ್ಯಾ. ಜಂಗಮ ಗ್ರಾಹಕನಾದ ಶರಣ ತೀರ್ಥ ಪ್ರಾಣಾಭಿಮಾನಕ್ಕೆ ವಿರೋಧಿಯಯ್ಯಾ. ಪ್ರಸಾದ ಗ್ರಾಹಕನಾದ ಶರಣ ಜಿಹ್ವೇಂದ್ರಿಯದ ರುಚಿಗೆ ವಿರೋಧಿಯಯ್ಯಾ. ಇಂತೀ ತ್ರಿವಿಧ ಗ್ರಾಹಕನಯ್ಯಾ ನಿಮ್ಮನಿಜ ಶರಣ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೨. ಏಕೋ ವರ್ಣ ಪಟಾಸ್ಥಲವೆಂದೆಂಬೆನೆ? ಪ್ರಣಮದ ದೃಷ್ಟ ಕಾಣಬಾರದು. ಅಂಗವನು ಲಿಂಗವನು ಮಂತ್ರವನು ಸಂಗ ಸಮರಸವ

ಮಾಡಿ ತೋರಿಸೋಡೆ, ಒಂದೆ ಎಂಬೆನು. ಅವ: ಪಟಾಸ್ಥಲನನೊಡಗೂಡಿದ
ಲ್ಲವೆ ತೋರದಾಗಿ. ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ ಈ ನಿರ್ಣಯವನರಿ
ದೊಡೆ, ಅನು ಪಟಾಸ್ಥಲದ ಬ್ರಹ್ಮವೆಂದೆನಯ್ಯ. ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆಯು ನೀವೆ
ನೀವೆ ಎಂದು ನೆರೆ ನಂಬುವೆನಯ್ಯ.

೩. ಲಿಂಗವೆಂದರಿದವಂಗೆ ಹಿಂದಿಲ್ಲ. ಜಂಗಮವೆಂದರಿದವಂಗೆ
ಮುಂದಿಲ್ಲ. ಇದೇ ಶಿಸಾಚಾರದ ತೊಡಕು, ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ಆತ್ಮ ಪ್ರಕೃತಿನಾಂ
ಸ್ವಾಭಾವಯತೇ ಎಂದುವಾಗಿ, ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮ
ದೇವನು ಮುಟ್ಟಬಾರದ ಠಾವನು ಮರೆಗೊಂಡಿರ್ಪನು.

೪. ಕಣ್ಣೊಳಗೆ ಕಣ್ಣೆರ್ದು, ಕಾಣಲರಿಯರಯ್ಯಾ! ಕಿವಿಯೊಳಗೆ
ಕಿವಿ ಇರ್ದು ಕೇಳಲರಿಯರಯ್ಯಾ! ಘ್ರಾಣದೊಳಗೆ ಘ್ರಾಣವಿರ್ದು ಘ್ರಾಣಿ
ಸಲರಿಯರಯ್ಯಾ! ಜಿಹ್ವೆಯೊಳಗೆ ಜಿಹ್ವೆ ಇರ್ದು ರುಚಿಸಲರಿಯರಯ್ಯಾ!
ತ್ವಕ್ಶಿನೊಳಗೆ ತ್ವಕ್ಶಿರ್ದು ಸ್ಪರ್ಶನವ ಮಾಡಲರಿಯರಯ್ಯಾ! ಪ್ರಾಣದೊ
ಳಗೆ ಪ್ರಾಣವಿರ್ದು ಪ್ರಾಣನ ಪರಿಯನರಿಯರಯ್ಯಾ! ಕಾಯದೊಳಗೆ
ಕಾಯವಿರ್ದು ಬಿಡದು ಬೇರಾಗದು. ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ ನೀವಿ
ಕ್ಕಿದ ಅಣಕದ ತೊಡಕಿನ ಭೇದವ ಭೇದಿಸಬಾರದಯ್ಯಾ.

೫. ಅರ್ಥೇಷಣ ಪ್ರತ್ಯೇಷಣ, ದಾರ್ಶೇಷಣ ಎಂಬ ಈಷಣತ್ರ
ಯವನೆ ಬಿಟ್ಟು ಮಂಡಿಯ ಬೋಳಿಸಿದ ಬಳಿಕ, ಮರಳಿ ಹೊನ್ನಂಗೆ
ರಗಿದೊಡೆ, ಗುರುದ್ರೋಹ. ಹೆಣ್ಣೆಂಗೆರಗಿದೊಡೆ, ಲಿಂಗದ್ರೋಹ. ಮಣ್ಣೆಂ
ಗೆರಗಿದೊಡೆ ಜಂಗಮದ್ರೋಹ. ಆತ ಪೂರ್ವಾಚಾರ್ಯರ ಪೊರ್ದುಗೆಯೇ?
ಅಲ್ಲ. ಅದೇಕೆಂದೊಡೆ, ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ಸ್ಥಾವರಂ ಭಿನ್ನದೋಷಾಣಾಂ | ವ್ರತ
ಭ್ರಷ್ಟ ನ ಜಂಗಮ: | ಉಭಯೋರ್ಭಿನ್ನ ಭಾವೇನ ನಚರ್ಚನಂ ನಚಮಂ
ದನಂ || ಎಂದುವಾಗಿ ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮನಲ್ಲಿ ಬಸ
ವಣ್ಣನೇ ಭಕ್ತ ಪ್ರಭುವೇ ಜಂಗಮ.

ಮುಂದೆ ಶರಣನ ಆಚಾರಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಇಂತೀ ಶರಣ ಸ್ಥಲವ ನಂಗಂಗೊಂಡಿಪ್ಪ ಶರಣನ ಆಚಾರ ಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಶರಣನ ಆಚಾರಲಿಂಗ ಸ್ಥಲ.

೧. ಭವಿಗಿಕ್ಕ ಬಾರದೆಂಬ ಶೀಲ ಸಂಬಂಧಿಗಳು ಮರಳಿಇಕ್ಕಿದೊಡೆ ಭಾಷೆಗೆ ವ್ರತಗೇಡಿ ಎಂಬುವ ಕಾಕು ಹೊಲೆಯರಿಂ ನೀವು ಕೇಳಿರೋ. ಕಾಮ ಕ್ರೋಧ ಲೋಭ ಮೋಹ ಮದ ಮತ್ಸರವೆಂಬಾರು ಭವಿಗಳು ತಮ್ಮ ನಾವರಿಸಿಕೊಂಡಿರಲು, ಮತ್ತೆ ಭವಿಗಿಕ್ಕಬಾರದೆಂಬ ಪರಿ ಎಂತೋ? ಭವಿ ಹಿಂಗಿ ಯಂಗದ ಭವಿಯ ಕಳೆವುನು ಅಭ್ಯಾಸವಲ್ಲದೆ ನಿಜವಲ್ಲ. ಇದು ಕಾರಣ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಅಂತರಂಗದ ಭವಿಯ ಕಳೆವ ಶೀಲವಂತರಪೂರ್ವವಯ್ಯಾ. ಅಂತರಂಗ ಬಹಿರಂಗವ ಕಳೆದು ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗನುಕ್ಕೆ ಸಕಲ ಪದಾರ್ಥ ಸಲಿಸಿ ಸಂಶಯವಳಿದಿರ ಬಲ್ಲಡೆ ಶೀಲವಂತ ಶರಣನೆಂಬೆನಯ್ಯಾ.

೨. ಘಟ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಪಟಲ ಹರಿವುದೆ? ಜೀವ ಸಂಸಾರವಿಲ್ಲ ದನ್ನಕ್ಕರ ಭವವೆಂತು ಹರಿವುದಯ್ಯಾ? ಅಂಗಭವಿಯನು ಲಿಂಗಭವಿಯನು ಕಳೆದುಳಿದಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಲಿಂಗ ಬಾಹ್ಯ ವ್ರತಭ್ರಷ್ಟ ಭವಿ ಸ್ಥಾವರ ದೀಕ್ಷೆ ಹೊಂದಬಾರದು.

೩. ಶೀಲಶೀಲವೆಂದೊಡೆನು? ಭವಿ ನೋಡಿದ ಮಡಕೆಯನು ಕಳೆವುದು ಶೀಲವೇ? ಕೆರೆಭಾವಿಯ ಕಳೆವುದು ಶೀಲವೇ? ಒಸರುವ ಉದ ಕವ ತಾಹದು ಶೀಲವೇ? ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವ ಮಾಡಿದ ಪ್ರಸಾದವ ಭವಿ ನೋಡಲಿಕ್ಕೆ ಕೊಂಡೊಡೆ ಕಿಚ್ಚಿಪ ಭಾಷೆಗೆ ವ್ರತಗೇಡಿ. ಅಂತಲ್ಲದೆ ಕೊಳ ದಿದೊಡೆ ಪ್ರಸಾದ ದ್ರೋಹ. ಇದು ಕಾರಣಮಾಗಿ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನ ಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ನಿರ್ಣಯವನರಿಯದೆ ಸಂಕಪ್ಪದಿಂದೆ ಕೆಟ್ಟಿತ್ತು ಶೀಲ.

೪. ಭಕ್ತರ ಮಠಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಒಳಹೊರಗೆಂಬುದು ಶೀಲವೆ? ನಮ್ಮ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆ ಅಗ್ಗಣಿಯ ತನ್ನಿ, ಒಳ್ಳೆ ಪುಷ್ಪವ ತನ್ನಿ, ಒಳ್ಳೆ ಓಗರವ ಮಾಡಿ ಎಂಬುದು ಶೀಲವೇ? ಅಲ್ಲಲ್ಲ. ಕೇಳಿ ಭೋ. ಏಕವಾ ಕ್ಯದ ಬೀಭತ್ಸ ಶಬ್ದ ದ್ವಿಗುಣ ತ್ರಿಗುಣ ಪಂಚಭೂತ, ಅರಿಷಡ್ವರ್ಗ, ಸಪ್ತವ್ಯಸನ, ಅಷ್ಟಮದ, ನವಗ್ರಹ, ದಶವಾಯು, ದಶೇಂದ್ರಿಯ ಇಂತಿ

ವನ್ನಿಲ್ಲವ ಕೊಂದು ತಿಂದಂತನೆ ಶೀಲವಂತ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗ
ಮದೇವರಲ್ಲಿ.

೫. ಶೀಲವಂತನಾದೊಡೆ ಪ್ರಸಂಚ ನಾಸ್ತಿಯಾಗಿರಬೇಕು. ಸೀಮೆ
ಯಾದೊಡೆ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಂಗಳು ನಾಸ್ತಿಯಾಗಿರಬೇಕು. ತನ್ನ ಕರ್ತು
ವಿನಲ್ಲಿ ಸಕಲ ಸಂಶಯ ನಾಸ್ತಿಯಾದ ಶೀಲಕ್ಕೆ ಭವಂ ನಾಸ್ತಿ ಭವಿ
ನಾಸ್ತಿ ಭ್ರಮನಾಸ್ತಿ. ಇವು ನಾಸ್ತಿಯಾದಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗ
ಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಶೀಲವಂತನೆನಿಸಬಾರದು. ಈ ವಂಚನೆಯ ಡಂಭಕ ಅಪ
ಸ್ಮಾರಿಗಳಿಗಿಂತಯ್ಯಾ?

೬. ಶೀಲವಂತರು ಶೀಲವಂತರು ನಾವಿದನರಿಯೆವಯ್ಯಾ. ಅಂಗ
ನೆಯರ ಅಧರ ಪಾನ ಉದರಕ್ಕೆ ಹೊಗುವನ್ನಕ್ಕುರ ಶೀಲವೆಲ್ಲಿಹದೋ?
ಬಾಲರಳಿಯದೆ ಈಷಣ ತ್ರಯವೆಂಬ ಸೋಣಗಂಗಳು ಬೆಂಬತ್ತಿ ಬರುತ್ತಿ
ರಲು ಶೀಲವೆಲ್ಲಿಹದೋ? ಚಿತ್ತ ಸಂಚಲವಳಿದು ಮನವು ಮಹದಲ್ಲಿ
ನೆಲೆಗೊಂಡುದೇ ಶೀಲ. ಗುರು ಲಿಂಗ ಜಂಗಮವೇ ಪ್ರಾಣವೆಂಬ ಪರಮ
ಪರಿಣಾಮ ನೆಲೆಗೊಂಬುದೇ ಶೀಲ. ನಮ್ಮ ಘನ ಗುರು ಜಂಗಮವೇ
ಪ್ರಾಣ. ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಶೀಲವಂತರು ವ್ರತಸ್ಥರು ನೇಮಸ್ತ
ರೆಂಬವರಪೂರ್ವವಯ್ಯಾ.

೭. ನದಿಯ ತಟಾಕದಲ್ಲಿ ಕನ್ನವನಿಕ್ಕೆ ಉದಕವ ತಂದು ಮಜ್ಜನಕ್ಕೆ
ರೆವ ಶೀಲವಂತರು, ಸುಯಿಧಾನಿಗಳಪ್ಪರೆ? ಮದುವರಳಯ ಭವಿಷಾಕ
ಪರಪಾಕವನೆ ಭುಂಜಿಸುವ ಉದರಪೋಷಕರೆಲ್ಲರು ಶೀಲವಂತರಪ್ಪರೆ?
ಅಲ್ಲವಯ್ಯಾ! ಮತ್ತೆಂತೆಂದೊಡೆ, ಅಶನವರತು ವ್ಯಸನ ಬೆಂದು ಹುಸಿ
ಮಸಣಿಸಿ, ಮಹಾಲಿಂಗದ ವಿಷಯದೊಳಗೆ ತಲ್ಲಿಯವಾಗಿ ಸರ್ವಾಂ
ಗವು ಸಮತೆಯಾಗಿರಬಲ್ಲದೆ, ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಅವ
ರಚ್ಛ ಶೀಲವಂತರೆಂಬೆನು. ಅವರೊಕ್ಕದ ಕೊಂಡು ಸುಖಿಯಾಗಿವೆನಯ್ಯಾ.

ಮುಂದೆ ಶರಣನ ಗುರುಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಇಂತೀಯಾಚಾರ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ನಿರುತನಾದ ಶರಣನ ಗುರುಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಶರಣನ ಗುರುಲಿಂಗಸ್ಥಲ.

೧. ಕಾಲಚಕ್ರ, 'ಕರ್ಮಚಕ್ರ, ನಾದಚಕ್ರ, ಬಿಂದುಚಕ್ರದೊಳಗೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಯೋನಿ ಇಲ್ಲ. ಮೆಟ್ಟಿದ ನೆಲನಿಲ್ಲ. ಉಣ್ಣದಾಹಾರವಿಲ್ಲ. ಕಾಣದ ದುಃಖವಿಲ್ಲ. ಇಂತೀ ನಾನಾ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ನುಗ್ಗು ನುರಿಯಾಗಿ ಬಂದವಂಗೆ, ಪ್ರಯತ್ನಿತ್ತವಿಲ್ಲದೆ ಗುರುವ ಮುಟ್ಟಬಹುದೆ? ಲಿಂಗವ ನರ್ಚಿಸಬಹುದೆ? ಪ್ರಸಾದವ ಕೊಳಬಹುದೆ? ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮ ದೇವಾ ಈ ಹೀಗೆ ತ್ರಿಕರಣ ಶುದ್ಧವಿಲ್ಲದವಂಗೆ ಉಪದೇಶವ ಕೊಟ್ಟ ಗುರುವಿಗೆ ನಾಯಕ ನರಕ ತಪ್ಪದು. ಅಂತಪ್ಪ ಪಾಪಿಗೆ ಎಚ್ಚರವ ಕೊಟ್ಟ ಡೆಯು ಅದೆ ಸರಿ.

೨. ಗುರು ಶಿಷ್ಯ ಸಂಬಂಧವನೇನೆಂದುಪಮಿಸುವೆನಯ್ಯಾ? ಜ್ಯೋತಿಯಿಂದೊದಗಿದ ಜ್ಯೋತಿಯಂತಿರಬೇಕು. ದರ್ಪಣದೊಳಡಗಿದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ದಂತಿರಬೇಕು. ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಮರೀಚಿಕಾ ಜಲದಂತಿರಬೇಕು.

೩. ಗುರು ಬಂದ ಶಿಷ್ಯನ ಕರೆದು ತನ್ನ ಪಾದದ ಮೇಲೆ ಕೆಡಹಿ ಕೊಂಡಡಿ ನಾಯಕ ನರಕ. ಅವನಿಗೆ ಪ್ರಸಾದವ ತಗೆದುಕೋ ಎಂದು ನೀಡಿದೊಡಿ ಅದು ಕಿಲ್ಪಿಷವು. ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಬಲ್ಲ ಮಹಾತ್ಮರೊಲ್ಲರು. ವೀರಭೈವ ಸಂಪನ್ನರಾದ ಪರಮ ಸದ್ಭಕ್ತರವರಿಂದೆ ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದವ ಕೊಳ್ಳರು.

ಮುಂದೆ ಶರಣನ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಇಂತೀ ಗುರುಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಅನಂದ ಭರಿತವಾದ ಶರಣನ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಶರಣನ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ಥಲ.

೧. ಒಡಲ ಧರ್ಮಗಳು ಬಿಡದನ್ನಕ್ಕರ ಎರಡನರಿಯದ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿಹೆನೆಂಬ ನರಕಿಗಳವರೆತ್ತ ಬಲ್ಲರೋ? ಉದಯದಲಾದ ಪೂಜೆಯು ಅಸ್ತಮಾನದಲ್ಲಿ ಎಂಜಲೆಂಬ ಭಂಗಿತರ ಮುಖವನೋಡಲಾಗದು. ಅಗ್ನಿ

ಎಂಜಲವನುಂಡು ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಸ್ವಯವನರಸುವ ಭಂಗಿತರನೇನೆಂಬಿನಯ್ಯ
ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ?

೨. ನಿಷ್ಕೆಯುಳ್ಳಾತಂಗೆ ನಿತ್ಯ ನೇಮದಹಂಗೆಕೋ? ಅರಿವುಳ್ಳಾ
ತಂಗೆ ಅಗ್ಗವಡಿಯ ಹಂಗೆಕೋ? ಮನ ಶುದ್ಧವುಳ್ಳಾತಂಗೆ ಮಂತ್ರದ
ಹಂಗೆಕೋ? ಭಾವ ಶುದ್ಧವುಳ್ಳಾತಂಗೆ ಪುಷ್ಪದ ಹಂಗೆಕೋ? ಕೂಡಲ
ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ನಿಮ್ಮ ನರಿದಾತಂಗೆ ಇದಿರಿಟ್ಟಿರಿಯಬೇಕೆಂಬ ಹಂಗೆಕೋ?

೩. ಪೂಜಿವಸುವನ್ನಕ್ಕರ ಫಲದಾಯಕ ಕಂಡಯ್ಯಾ. ಸಹಜ
ಸಂಬಂಧದರಿವು ಹುಟ್ಟಿದನ್ನಕ್ಕರ ಎರಡೆನಿಸುವುದು. ಗಮನ ನಿರ್ಗಮನ
ವಾಗಿ ಆಶಿ ಆಮಿಷವಳಿಯದನ್ನಕ್ಕರ ಲಿಂಗದ ಪೂಜೆ ಎಲ್ಲಿಹುದೋ?
ಘಟದೊಳಗೆ ದಿಟವಾಗಿದರ್ ಪಂಚಭೂತದ ಹಂಗಳೆಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮ
ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನ ಮುಟ್ಟಬಾರದು.

೪. ಮಾಯಾಂಗನೆಯ ಸೋಂಕಳೆಲ್ಲದೆ ಅಂಗ ಲಿಂಗ ಸೋಂಕ
ಲ್ಲವಯ್ಯಾ. ಘಟವು ಸ್ವಯವಾದಲ್ಲದೆ, ಕಾಂಕ್ಷೆಯಲ್ಲವಯ್ಯಾ. ನಿನ್ನೆ ಕವಿದು
ಭೂಮಿಗೆ ತಲೆಯಾಗುವುದು ನಿದಲ್ಲದೆ ಉತ್ತುಮಾಂಗ ವಲ್ಲವಯ್ಯಾ.
ಜಿಹ್ವೇಂದ್ರಿಯವರತಲ್ಲದೆ ಅಮಳೋಕ್ತವಿಲ್ಲಯ್ಯಾ. ಅನುಭಾವವರತಲ್ಲದೆ
ಕಂಠವಲ್ಲವಯ್ಯಾ. ಕೈಯೊಡ್ಡಿ ಹಿಡುವುದರತಲ್ಲದೆ ಕರಸ್ಥಲವಲ್ಲವಯ್ಯಾ.
ಈ ಆರರ ಕುಳವರಿಯದಿದೋಡೆ ಮುಂದೆ ಬಾಹ ನರಕ ಹಿಂದೆ ಬಾಹದು
ಕಾಣಾ ಅಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

ಮುಂದೆ ಶರಣನ ಜಂಗಮಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಇಂತೀ ಶಿವಲಿಂಗದಲ್ಲಿ
ಅನಂದ ಸ್ವರೂಪನಾದ ಶರಣನ ಜಂಗಮಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನು
ಭಾವದ ವಚನ.

ಶರಣನ ಜಂಗಮಲಿಂಗಸ್ಥಲ

೧. ತಾಳು ಬೋಳು ಕಪ್ಪರವೆಂತೆಂಬರು. ತಾಳಾವುದು ಬೋಳಾ
ವುದು ಕಪ್ಪರವಾವುದೆಂದರಿಯರು. ಕಾಯದ ಕಳವಳವ ಗುಣವ ತಾಳ
ಬಲ್ಲದೆ ತಾಳು. ಸಂಸಾರ ವಿಷಯವ ಬೋಳಸಬಲ್ಲದೆ ಬೋಳು. ಪರ
ದಲ್ಲಿ ಪರಿಣಾಮಿಸಬಲ್ಲದೆ ಕಪ್ಪರ. ಇಂತಿಲ್ಲದಿದೋಡೆ, ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚ
ನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಡೊಂಬರ ಬೋಳು.

೨. ಆಚಾರವೆಂಬ ಕಪ್ಪರ ಒಂದು ವಿಚಾರವೆಂಬ ಕಪ್ಪರ ಒಂದು ಅವಿಚಾರವೆಂಬ ಕಪ್ಪರ ಒಂದು ಈ ತ್ರಿವಿಧ ಕಪ್ಪರದೊಳಗೆ ಆಚಾರ ಕಪ್ಪರವೇ ಲಾಂಛನವ ತೋರಿ ಬೇಡುವದಾಗಿ ಜಡನೆಂಬೆಯ್ಯಾ. ವಿಚಾರ ಕಪ್ಪರವೇ ಸೊಮ್ಮು ಸಂಬಂಧವ ತೋರಿ ಬೇಡುವದಾಗಿ, ಹೆಳವನೆಂಬೆಯ್ಯಾ. ಅವಿಚಾರ ಕಪ್ಪರವೇ ಸೊಮ್ಮು ಸಂಬಂಧದ ನೇಮ ನಿತ್ಯವೆಂಬ ನಾಮ ಸೀಮೆಯ ತೋರಿ ಬೇಡುವದಾಗಿ ನಿರಃಪಾಧಿಕನೆಂಬೆಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೩ ಸಚರಾಚರದ ಚತುರ್ವಲಯದೊಳಗೆ ತಿರುಗುವ ವೇಷಧಾರಿಗಳನೆನಗೊಮ್ಮೆ ತೋರದಿರಾ || ಸಾಕ್ಷಿ || ಆಶಾ ಬದ್ಧತೆ ಲೋಕೇ ಕರ್ಮಾಣಾಂ ಬಹು ಚಿಂತಯೋಃ || ಆಯು ಕ್ಷೇಣ ನ ಜಾನಾತಿ ವೇಣು ಸೂತ್ರ ವಿಧಿಯತೇ || ಎಂದುದಾಗಿ ಆಸೆಯ ಧಿಕ್ಕರಿಸಿ ನಿರಾಶೆಯ ಪತಿ ಕರಿಸಿ ಸುಳಿವ ವೇಷವ ಕಂಡಡಿ, ನೀ ಸರಿ ಎಂಬೆಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೪. ತನು ಸ್ವಾಯತನಾದವರ ಸಂಗ ಸ್ವಾಯತವಂತಿಪ್ಪದೆಯ್ಯಾ. ಮನ ಸ್ವಾಯತನಾದವರ ಸಂಗ ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಯ ಲಿಂಗದಂತಿರ್ಮದೆಯ್ಯಾ. ಶಬ್ದ ಸ್ವಾಯತನಾದವರಂಗ ವೃದ್ಧಿಯಂತಿರ್ಮದೆಯ್ಯಾ. ಈ ತ್ರಿವಿಧವು ಸ್ವಾಯತನಾದವರ ಕಂಡಡಿ, ಗುರುವೆಂಬೆ ಲಿಂಗವೆಂಬೆ ಜಂಗಮವೆಂಬೆ ನಮ್ಮ ಘನಗುರು ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ತಾನೇ ಎಂಬೆನು.

೫. ಬರೆ ಜಾಳು ಬೋಳರೆಲ್ಲ ಜಂಗಮವೆ? ವೇಷಧಾರಿಗಳೆಲ್ಲ ಜಂಗಮವೆ? ಪಾಶಬದ್ಧ ಪಶುಮತದ ವಿವರಗೇಡಿಗಳೆಲ್ಲ ಜಂಗಮವೆ? ಆಚಾರಭ್ರಷ್ಟರಾದ ಅನಾಚಾರ ಮಿಶ್ರವಾದ ಅಪಸ್ಮಾರಿಗಳೆಲ್ಲ ಜಂಗಮವೆ? ತಾನು ವಿಷಯದೊಳಗೆ ಸಿಲ್ವಿ ಅಹಂ ನಾನು ನನ್ನದೆಂದು ಮುಂದುವರಿವವರೆಲ್ಲ ಜಂಗಮವೆ? ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂಗ ಸಮರಸವರಿಡಾ ನಂದಿಸುವ ಶಿವಯೋಗೀಶ್ವರರ ನಿಲವನರಿಯದೆ ಮಿಥ್ಯವ ನುಡಿದು ಸ್ತುತಿ ನಿಂದೆಯ ಮಾಡುವವರು ಜಂಗಮವೆ? ನೀತಿಯ ನಿಜವ ಬಿಟ್ಟು ಸತ್ಯ ಸದಾಚಾರವನೊತ್ತಿ ನ್ಯಾಯವ ಮಾಡುವವರು ಜಂಗಮವೆ? ಜಂಗಮ ಜಂಗಮವೆಂದೊಡಿ ನಾಮರೂಪಿಗಳೆಲ್ಲ ಜಂಗಮವೆ? ನಾಮ ಕಲ್ಲು ಮರ ಮೊದಲಾದ ಜಿಂ ಎಂಬ ಹುಳುವಿಗುಂಟು. ನಿಜ ಜಂಗಮವೆಂತೆಂದೊಡಿ ಹೇಳಿಹೆನು ಕೇಳಿರಣ್ಣಾ. ನಿಜೈಕ್ಯನಾದ ನಿಸ್ಸೀಮನೆ ಜಂ

ಗಮ. ಅರಿವು ಅಚಾರ ಸತ್ತ್ವಿಯೆಯುಳ್ಳೊಡೆ ಜಂಗಮ. ಅಂತಸ್ತು ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ನಿತ್ಯ ನಿರಂಜನ ಜಂಗಮದ ಸುಳುಹು ಪಾವನ. ಅಂತಸ್ತು ರಹಸ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮವ ತೋರಿಸಿ ಅವರ ಪಾದರಕ್ಷೆಯ ಕಾಯ್ದುದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯನ ಮಾಡಿಸಯ್ಯಾ ಎನ್ನ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

ಮುಂದೆ ಶರಣನ ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಇಂತೀ ಜಂಗಮಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಅನಂದ ಸ್ವರೂಪವಾದ ಶರಣನ ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಶರಣನ ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗಸ್ಥಲ

೧. ಓಗರವ ಪ್ರಸಾದವ ಮಾಡಿಕೊಂಬೆನಾಗಿ ಪ್ರಸಾದವ ಓಗರವ ಮಾಡಿಕೊಂಬೆನಾಗಿ ಆತ ಪ್ರಸಾದಿಯ ಪ್ರಸಾದಿ. ಶಬ್ದ ಸ್ಪರ್ಶ ರೂಪ ರಸ ಗಂಧ ಸಹಿತವಾಗಿ ಜಂಗಮಾರ್ಪಿತವ ಮಾಡಿಕೊಂಬನಾಗಿ, ಆತ ಜಂಗಮ ಪ್ರಸಾದಿ. ಸಪ್ತವ್ಯಸನ ಅಷ್ಟಮದ ಮೊದಲಾದ ಗುಣವನಳಿದನಾಗಿ ಆತ ಗುರುಪ್ರಸಾದಿ. ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಸಾದಿಗಳ ಪ್ರಸಾದಿಗೆ ನಮೋ ನಮೋ ಎಂಬಿನಯ್ಯಾ.

೨. ನವ ಖಂಡ ಮಂಡಲ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಭುವನವೆಂಬುವದೊಂದು ಗ್ರಾಮ. ಪಂಚಭೂತ ಚತುಃಕರಣಂಗಳುಳ್ಳ ಕಾಯದೊಳಗೆ ಸ್ಥೂಲವಾ ವುದು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾವುದು ಬಲ್ಲರೆ ಹೇಳಿರೋ. ಕಾಲಚಕ್ರ, ಕರ್ಮಚಕ್ರ, ನಾದಚಕ್ರ, ಬಿಂದುಚಕ್ರವೆಂಬ ನಾಲ್ಕು ಚಕ್ರದೊಳಗೆ ಅವುದು ಘನವೆಂಬೆ ನಾವುದು ಕಿರಿದೆಂಬುದ ನೀವು ಬಲ್ಲರೆ ಹೇಳಿರೋ. ಶುದ್ಧ, ಸಿದ್ಧ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವೆಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ನುಡಿವಿರಿ. ಓಗರವಾವ ಕಡೆಯಲು ಪ್ರಸಾದವಾವ ಕಡೆಯಲು ಇಕ್ಕಿದ ರಾಟಳ ತುಂಬುತ್ತಂ ಕೆಡಹುತ್ತಂ ಅಂತಲ್ಲದೆ ರಾಟಳ ಮುರಿದು ಸೂತ್ರ ಹರಿದು ಶೂನ್ಯವಾದೊಡೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನ ಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಅತನೆ ಮಹಾ ಪ್ರಸಾದಿ ಎಂಬಿನು.

೩. ಅನಾದಿಯ ಸ್ಥಳಕುಳದಲ್ಲಿ ಗುರು ಸನ್ಮತವಾದ ಪ್ರಸಾದಿ. ದೇಹ ಗುಣವಳಿದು ಉದರಾಗ್ನಿ ತಲೆದೋರದಿದ್ದೊಡೆ, ಸಕಲ ಸನ್ಮತವಾದ ಪ್ರಸಾದಿ. ಮನ ಬುದ್ಧಿ ಚಿತ್ತ ಅಹಂಕಾರ ಸನ್ಮತವಾದ ಪ್ರಸಾದಿ.

ಶಬ್ದ ಸ್ಪರ್ಶ ರೂಪು ರಸ ಗಂಧವೆಂಬ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯವು ಸನ್ನತವಾದ ಪ್ರಸಾದಿ, ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಸರ್ವ ಸನ್ನತವಾದ ಪ್ರಸಾದಿ.

೪. ರೂಪು ವಿಕಾರಿಗಳಿಗಿನ್ನಾಗದಯ್ಯಾ. ರುಚಿ ವಿಕಾರಿಗಳಿಗಿನ್ನಾಗದಯ್ಯಾ. ಮನದ ರಚನೆಯ ನುಡಿವವರಿಗಿನ್ನಾಗದಯ್ಯಾ. ಈ ತ್ರಿವಿಧದ ಮೊದಲನೆಯದ ಅಸಂಬಂಧಿಗಳಿಗಾಗದಯ್ಯಾ. ಈ ತ್ರಿವಿಧದಲ್ಲಿ ಮೈಮ ರೆದವರಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಸಾದ ಸಾಧ್ಯವಾಗದಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮ ದೇವಾ.

೫. ಗುರು ಮುಟ್ಟಿ ಬಂದುದು ಪ್ರಸಾದವೆಂಬೆನೆ? ಎನ್ನೆ. ಅದೇನು ಕಾರಣವೆಂದೊಡೆ ಆಶೆ ಆಮಿಷಕ್ಕೊಳಗಾದ ಕಾರಣ. ಲಿಂಗವಿಲ್ಲದ ಜಂಗಮ ಜಂಗಮವಿಲ್ಲದ ಲಿಂಗ ಲಿಂಗಜಂಗಮವೆಂಬು ಭಯವ ಕಳೆ ದುಳಿದ ಪರಮ ಪ್ರಸಾದಿಯ ತೋರಿಸಯ್ಯಾ ಎನಗೆ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂ ಗಮದೇವಾ.

೬. ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ಉಭೌ ಕಾಮ ಉಭೌ ಭಕ್ತಿ ಉಭೌ ನಾಶ್ರಮ ನಾಶ್ರಮಃ | ಎಂದುದಾಗಿ ಉಭಯ ಲಿಂಗ ಪ್ರಸಾದವನರಿಯದೆ ಉಭ ಯಂಗಲೋಳಗಾಯಿತ್ತು. ಉಭಯ ನಾಮದ ಮೇಲೆ, ನಾಮವಾದುದನು ದೇವ ಪೂಜಕರಿಗರಿಯಬಾರದು ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಸಾದಿಗಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಾರಿಗೆಯು ತಿಳಿಯದು.

೭. ಒಮ್ಮೆಯಲ್ಲದೆ ಇಮ್ಮೆಯುಂಟೆ ಪೂಜೆ? ಒಮ್ಮೆಯಲ್ಲದೆ ಇಮ್ಮೆಯುಂಟೆ ಅರ್ಪಿತ? ಒಮ್ಮೆಯಲ್ಲದೆ ಇಮ್ಮೆಯುಂಟೆ ಪ್ರಸಾದ? ತನುವರ್ಪಿತವಾದ ಬಳಿಕ ಮರಳಿ ಮರಳಿ ಅರ್ಪಿತ ಉಂಟೆ ಆಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ?

ಶರಣನ ಮಹಾಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಇಂತೀ ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಆನಂದ ಸ್ವರೂಪನಾದ ಶರಣನ ಮಹಾಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಶರಣನ ಮಹಾಲಿಂಗಸ್ಥಲ

೧. ತ್ರಿವಿಧಕ್ಕೆ ರತಿಯಾಗಿ, ತ್ರಿವಿಧದ ನಿಜವ ತಿಳಿದು, ತ್ರಿವಿಧ ವನವಗ್ರಹಿಸಿ ತ್ರಿವಿಧ ಪದವ ಮೀರಿ ತ್ರಿವಿಧ ನಿರ್ಣಯದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಪತ್ತಿಯಾದ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗ ನಿಮ್ಮ ಶರಣ.

೨. ಓಲೆಯನಿಕ್ಕಿದ ಬಾಲೆಯ ಓಲೆಯ ಕಳೆಯದಿನ್ನಂತೋ? ಓಲೆ ಇದ್ದ ಯೋಗ ವ್ಯರ್ಥವಾಯಿತ್ತೆಲ್ಲರಿಗು. ಓಲೆಯು ಹೋಯಿತ್ತು. ಬಾಲೆಯು ಹೋಯಿತ್ತು. ಓಲೆಯ ಬಾಲೆಯ ಕೀಲ ಬಲ್ಲವರ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನೆಂಬೆನು.

೩. ಲಿಂಗ ಲಿಂಗವೆಂಬಲ್ಲಿಯೇ ತಪ್ಪಿತ್ತು. ಜಂಗಮ ಜಂಗಮವೆಂಬಲ್ಲಿಯೇ ತಪ್ಪಿತ್ತು. ಪ್ರಸಾದ ಪ್ರಸಾದವೆಂಬಲ್ಲಿಯೇ ತಪ್ಪಿತ್ತು. ಈ ತ್ರಿವಿಧ ಸಂಚದ ರಹಸ್ಯದ ನಿಕ್ಷೇಪವನರಿಯದೆ ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿರ್ದೇನು? ಆ ಲೋಕದಲ್ಲಿರ್ದೇನು? ಮತ್ತು ಲೋಕದಿಂದ ಈ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಬಂದ ದೇನು? ಮತ್ತೆ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಚರಿಸಿದೇನು? ಭೂ ಪ್ರದ ಪ್ತಿನೆಯ ಮಾಡಿದೇನು? ಸಂಸಾರವ ಬಿಟ್ಟೇನು? ನಿಸ್ಸಂಸಾರಿಯಾದೇನು? ಲಿಂಗ ಭೋಗೋಪಭೋಗಿಯಾದ ನಿಜ ಸಾರಾಯ ನಿರಾಳ ಘನ ಮಹಿಮ ಶರಣಂಗೆಣೆ ಏನಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ?

೪. ಸಮತೆ ಸುಯಿಧಾನದ ಶರಣಂಗೆ ಆರಿವು ಮರವೆಯುಂಟೆ? ಉಪಮೆಗೆ ಸ್ಥಲವಾದ ಶರಣಂಗೆ ಶಬ್ದ ಸಂದಣಿಯುಂಟೆ? ಅಖಂಡ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಅಪ್ರಮಾಣ ಶರಣಂಗೆ ಸೀಮೆಯುಂಟೆ? ಸಂಶಯ ಸಂಕಲ್ಪದ ಸಂದು ಸಂಬಂಧದ ಬಂಧ ಉಂಟೆ? ಎಲೆಲೆ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗ ಭವವಿಲ್ಲ ಬಂಧನವಿಲ್ಲ. ಜವನಿಕೆ ಎಂಬುವುದು ಮುನ್ನಿಲ್ಲವಯ್ಯ.

೫. ಗ್ರಾಮದ ಪದಗತಿಯನರಿಯರು. ಆ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಗುರುವಾ ವುದೆಂದರಿಯರು. ಗ್ರಾಮದ ಕಾರಣವಿದ್ದಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚಟವಾವುದೆಂದರಿಯರು. ಇದನರಿದು ಮರೆದು ನಿದೋಡೆ, ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ಲಿಂಗೈ ಕೈವು.

FF

೬. ಲಿಂಗಸ್ಥಲ ಲಿಂಗಸ್ಥಲದಲ್ಲಿಯೇ ನಿಂದಿತ್ತು. ಜಂಗಮಸ್ಥಲ ಜಂಗಮಸ್ಥಲದಲ್ಲಿಯೇ ನಿಂದಿತ್ತು. ಪ್ರಸಾದಸ್ಥಲ ಪ್ರಸಾದಸ್ಥಲದಲ್ಲಿಯೇ ನಿಂದಿತ್ತು ಇಂತೀ ತ್ರಿವಿಧಸ್ಥಲ ತ್ರಿವಿಧಸ್ಥಲದಲ್ಲಿಯೇ ನಿಂದಿತ್ತು. ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗ ನಿಮ್ಮ ಶರಣಂಗೇ.

ಇಂತೀ ಐದಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನ ಅಂಗ ಕೃಂ ಗ್ರಂಥ ಲೃ ಕೃಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ಐಕ್ಯಸ್ಥಲ

ಐಕ್ಯತಾಮಸನಿರಸನಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಐಕ್ಯತಾಮಸನಿರಸನ ಸ್ಥಲ

೧. ಹಸಿವರತಲ್ಲದೆ, ಪ್ರಸಾದಿಯಲ್ಲ. ತೃಪ್ತೆಯರತಲ್ಲದೆ ಪಾದೋದಕಿಯಲ್ಲ. ನಿದ್ರೆಯರತಲ್ಲದೆ ಭವವಿರಹಿತನಲ್ಲ. ಅವಲ ಪವನ ಗುಣವರತಲ್ಲದೆ ಜನನ ಮರಣವಿರಹಿತನಲ್ಲ. ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರಿಗಿಲ್ಲಿದೊ ಲಿಂಗೈಕ್ಯವು?

೨. ಲಿಂಗಸ್ಥಲ ನಾಸ್ತಿಯಾದಲ್ಲದೆ ಭಕ್ತನಲ್ಲ. ಜಂಗಮ ಸ್ಥಲ ನಾಸ್ತಿಯಾದಲ್ಲದೆ ಶರಣನಲ್ಲ. ಗುರುಸ್ಥಲ ನಾಸ್ತಿಯಾದಲ್ಲದೆ ಐಕ್ಯನಲ್ಲ. ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ ಭಕ್ತ ಕೆಟ್ಟು ಭವಿಯಾದಲ್ಲದೆ ಲಿಂಗೈಕ್ಯನಲ್ಲ.

೩. ಅಂಜಿಕೆಯುಳ್ಳನ್ನಕ್ಕರ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯಲ್ಲ. ಎಂಜಲುಳ್ಳನ್ನಕ್ಕರ ಪ್ರಸಾದಿಯಲ್ಲ. ಸೂತಕವುಳ್ಳನ್ನಕ್ಕರ ಶರಣನಲ್ಲ. ಈ ತ್ರಿವಿಧವುಳ್ಳನ್ನಕ್ಕರ ಲಿಂಗೈಕ್ಯನಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ.

೪. ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮದೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಹುಸಿವನ್ನಕ್ಕರ ಭಕ್ತನಲ್ಲ. ಹುರುಡುವಿಡಿದಾತ ಮಹೇಶ್ವರನಲ್ಲ. ಪದಾರ್ಥದ ಪೂರ್ವವನರಿವನ್ನಕ್ಕರ ಪ್ರಸಾದಿಯಲ್ಲ. ಕಲೆಯುಳ್ಳನ್ನಕ್ಕರ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯಲ್ಲ. ಪತಿಯುಳ್ಳನ್ನಕ್ಕರ ಶರಣನಲ್ಲ. ಪತಿಯುಳ್ಳನ್ನಕ್ಕರ ಐಕ್ಯನಲ್ಲ. ಇಂತೀ ಪಟುಸ್ಥಲದ ಸಕೀಲವನರಿಯಬಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಸ್ವಭಕ್ತರಿಗಳವಲ್ಲ ಸಹಜದೊಡೆಯರಿಗಲ್ಲದೆ.

೫. ಹೊನ್ನುಳ್ಳಾತ ಭಕ್ತನಲ್ಲ. ಹೆಣ್ಣುಳ್ಳಾತ ಶರಣನಲ್ಲ. ಮಣ್ಣುಳ್ಳಾತ. ಲಿಂಗೈಕ್ಯನಲ್ಲ. ಹೊನ್ನುಜೀವ ಹೆಣ್ಣುಪ್ರಾಣ ಮಣ್ಣುದೇಹ ಹೊನ್ನು ಭವಿ ಹೆಣ್ಣು ಭವ ಮಣ್ಣು ಹಮ್ಮು ಈ ತ್ರಿವಿಧ ಸ್ಥಲವಪೂರ್ವ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ.

೬. ಅರುಹಿಲ್ಲದ ಕಾರಣ ಭವಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಅರುಹಿಲ್ಲದವಂಗೆ ಆಚಾರವಿಲ್ಲ. ಆಚಾರವಿಲ್ಲದವಂಗೆ ಗುರುವಿಲ್ಲ. ಗುರುವಿಲ್ಲದವಂಗೆ ಲಿಂಗ

ವಿಲ್ಲ. ಲಿಂಗವಿಲ್ಲದವಂಗೆ ಜಂಗಮವಿಲ್ಲ. ಜಂಗಮವಿಲ್ಲದವಂಗೆ ಪಾದ ತೀರ್ಥಪ್ರಸಾದವಿಲ್ಲ. ಪಾದ ತೀರ್ಥ ಪ್ರಸಾದವಿಲ್ಲದವಂಗೆ ಗಣತ್ವವಿಲ್ಲ. ಅರಿವು ಸಾಹಿತ್ಯ ಆಚಾರ, ಆಚಾರಸಾಹಿತ್ಯ ಗುರು, ಗುರು ಸಾಹಿತ್ಯ ಲಿಂಗ, ಲಿಂಗಸಾಹಿತ್ಯ ಜಂಗಮ, ಜಂಗಮ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಸಾದ, ಪ್ರಸಾದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಗಣತ್ವ, ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲ ಚೆನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಇವಷ್ಟು ಒಂದು ಗೂಡಿದವರಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಸ್ಥಲ ಉಂಟು ಅನಿಷ್ಟಳ ಲಿಂಗೈಕ್ಯ ಆತ ಅಪೂರ್ವ.

ಮುಂದೆ ಐಕ್ಯನ ನಿರ್ದೇಶಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಐಕ್ಯನ ನಿರ್ದೇಶಸ್ಥಲ.

೧. ಆಚಾರದರಿವು ಆಗಮವ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿತ್ತು. ಗುರುಮಾರ್ಗ ದಾಚಾರದರಿವು ನೈಷ್ಠೆಯ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿತ್ತು. ಲಿಂಗಾಚಾರದರಿವು ಕ್ರಿಯೆಯ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿತ್ತು. ಸಮಯಾಚಾರದರಿವು ನೀತಿಯ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿತ್ತು. ಈ ಚತುರ್ವಿಧದೊಳಗೆ ಅವಂಗವು ಅಲ್ಲ. ಘನಗುರು ಕೂಡಲ ಚೆನ್ನ ಸಂಗಮದೇವಾ ನಿಮ್ಮ ಶರಣನ ಪರಿ ಬೆರೆ.

೨. ಭಕ್ತನಾದೊಡೆ ಕಿಂಕರ ಕಿಂಕರನಾಗಿರಬೇಕು. ಮಹೇಶ್ವರ ನಾದೊಡೆ ಆದಿಯನಾದಿಯನರಿದಿರಬೇಕು. ಪ್ರಸಾದಿಯಾದೊಡೆ ಒಡಲೊಳಗಣ ದುರ್ಗಣವಿರಹಿತನಾಗಿರಬೇಕು. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯಾದೊಡೆ ಬಾಹ್ಯ ವಿಚಾರವಿಲ್ಲದಿರಬೇಕು. ಶರಣನಾದೊಡೆ ನಿಸಂಗಿಯಾಗಿರಬೇಕು. ಐಕ್ಯ ನಾದೊಡೆ ಬಯಲು ಬಯಲಾಗಿರಬೇಕು. ಇಂತೀ ಸ್ಥಲ ಭೇದವನರಿದಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚೆನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಸುಸಂಗವೇದ್ಯನೇನಿಸಬಾರದು.

೩. ಭಕ್ತನಾದೊಡೆ ಭಕ್ತಿಸ್ಥಲವನರಿತು ಅರಿಯದಂತಿರಬೇಕು. ಮಹೇಶ್ವರನಾದೊಡೆ ನಿಷ್ಠೆಯನರಿತು ಅರಿಯದಂತಿರಬೇಕು. ಪ್ರಸಾದಿಯಾದೊಡೆ ಪ್ರಸಾದಿ ಸ್ಥಲವನರಿತು ಅರಿಯದಂತಿರಬೇಕು. ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯಾದೊಡೆ ಅಂತಃಸ್ಥಿತಿಯನರಿತು ಅರಿಯದಂತಿರಬೇಕು. ಶರಣನಾದೊಡೆ ಸತಿ ಪತಿ ಎಂದರಿತು ಅರಿಯದಂತಿರಬೇಕು. ಐಕ್ಯನಾದೊಡೆ ತಾನು ತಾನಾಗಿ ಹೆರೆ ಹಿಂಗದಂತಿರಬೇಕು. ಇಂತೀ ಷಟ್ಸ್ಥಲದ ನಿರ್ಣಯವ

ನಿಜ್ಜಿಸಿ ನಿರ್ಧರಿಸದೆ ನಾನು ಬಲ್ಲೆ ತಾನು ಬಲ್ಲೆನೆಂಬ ಲಜ್ಜೆಗೆಟ್ಟು
ಲಾಂಛನಧಾರಿಗಳನೇನೆಂಬಿನಯ್ಯ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ?

೪. ಲಿಂಗಸ್ಥಲವಿಲ್ಲದವರ ಭಕ್ತರೆಂಬೆ. ಗುರುಸ್ಥಲವಿಲ್ಲದವರ ಶಿಷ್ಯ
ರೆಂಬೆ. ಪ್ರಸಾದಿಸ್ಥಲವಿಲ್ಲದವರ ಜಂಗಮವೆಂಬೆ. ಈ ಶ್ರೀವಿಧಸ್ಥಲವಿಲ್ಲ
ದವರ ಶರಣರೆಂಬೆ. ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ ಪ್ರಭುವೆ ಕೂಡಲ ಚನ್ನ
ಸಂಗಮದೇವರಲ್ಲಿ ಭವಿ ಸಾಹಿತ್ಯವಿದ್ದಾತನ ಭಕ್ತರೆಂಬೆ ಪರಮ ಲಿಂಗೈ
ಕ್ಯರೆಂಬೆನು.

೫. ಆದಿಯಾಧಾರವಾಗಿಹುದೆ ಘನ. ಆ ಘನ ವೇಧಿಸಿಹುದೆ ಮನ.
ಆ ಮನವು ಮಹದಲ್ಲಿ ನಿಂದುದೆ ಭಕ್ತಿ. ಭಿನ್ನ ಭಾವದಿಚ್ಛೆ ತಲೆದೋರ
ದಿಹುದೆ ಆಚಾರ. ತಟ್ಟು ಮುಟ್ಟು ತಾಗು ನಿರೋಧವಿಲ್ಲದಿಹುದೆ ಪೂಜೆ.
ಆಶೆ ರೋಷವಿಲ್ಲದಿಹುದೆ ಪ್ರಸಾದ. ಕರಣ ಮಥನವಿಲ್ಲದಿಹುದೆ ಅನ. ಭಾವ.
ಇಂತೀ ಸರ್ವಾಂಗದಲ್ಲಿ ಸರ್ವಾಚಾರ ಸನ್ನಿಹಿತವಾದ ನಿಜ ಲಿಂಗೈಕ್ಯಂಗೆ
ನಮೋ ನಮೋ ಎಂಬಿನಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೬. ಗ್ರಾಮಮಧ್ಯದ ಧನಕಾರದೊಳಗೊಂದು ಸತ್ತ ಹೆಣನಿರು
ತ್ತಿರಲು ಆ ಗ್ರಾಮವ ಸುತ್ತಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ರಕ್ಕಸ ಕಂಡಳಲ್ಲ. ಈ ಗ್ರಾಮ
ನನ್ನ ಕಾವಲು. ಈ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ನಾನಿಪ್ಪೆ. ಇದಾರು ಕೊಂದವನಾರು?
ಕೊಲ್ಲದ ಮುನ್ನ ಅದು ತಾ ಸತ್ತಂದು ನನಗಿದು ಕರ ಸೋಜಿಗವೆಂದು
ಈ ಸತ್ತದು ಗ್ರಾಮವ ಕೆಡಿಸಿತ್ತು. ಇನ್ನಿದ್ದರೆ ಎನ್ನನು ಕೆಡಿಸಿತ್ತು. ಇಲ್ಲಿ
ದ್ವವರಿಗಯು ಉಪಟಳ ನೋಡಾ ಎಂದು ಆ ಗ್ರಾಮವ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಯಿ
ತ್ತಯ್ಯ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೭. ಸತ್ತ ಹೆಣನ ಹೊತ್ತವರಿಲ್ಲ. ಆಶ್ಚರ್ಯಗೊಂಡರು ನೋಡಾ.
ಹೊತ್ತವರೆಲ್ಲ ಸತ್ತುದ ಕಂಡು ಮೂರ್ಛೆ ಗತವಾದರಲ್ಲ. ಸತ್ತು ಬಂದವ
ರೆಲ್ಲ ಹೋಗಿ ಅದ ಮುಟ್ಟಲಮ್ಮರು ನೋಡಾ. ಮುಟ್ಟದೆ ಮುವ್ವರ ಎಡ್ಡಿ
ಸಿತ್ತು. ಸತ್ತ ಪರಿಯ ನೋಡಾ. ಅದು ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಅರಿಯದು. ಕಿಚ್ಚಿನಲ್ಲ
ಬೇಯದು. ತಾ ಸತ್ತ ಪರಿಯ ನೋಡಯ್ಯ. ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ
ನೆಂಬ ಮನದ ನೆನಹಿನ ಚಿಂತೆ ಸತ್ತ ಪರಿಯ ನೋಡಾ.

೮. ಶರಣ ಸತ್ತರೆ ಭಕ್ತರು ಹೊತ್ತರು ಪ್ರಸಾದಿಗಳತ್ತರಲ್ಲ ಸುತ್ತ
ಲಿರ್ದ ಜಂಗಮವೆಲ್ಲ ಕಿಚ್ಚ ಹಿಡಿದರು ಊರೊಳಗಿರ್ದವರೊಂಬತ್ತು

ಬಾಗಿಲವ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿದ್ದರು ನೋಡಾ. ಮರಳಿ ಒಂದು ಬಾಗಿಲವ ತೆರೆದು ನೋಡಿ ಸತ್ತುದ ಕಂಡು ಅತ್ತರು. ಅತ್ತವರು ಸತ್ತರೆಂದು ಆ ಸತ್ತವರೆಲ್ಲ ಬಾಹದ ಕಂಡು ಅತ್ತವರು ಎತ್ತಲೆಯಾದರು. ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ಸತ್ತು ಸ್ವಯವಾದ.

೯. ದೃಷ್ಟ ನಷ್ಟವಾದುದಕ್ಕೇನು ದೃಷ್ಟ? ಅನುಭಾವ ನಷ್ಟವಾದುದೇ ದೃಷ್ಟ. ಆ ಅನುಭಾವ ನಷ್ಟವಾದುದಕ್ಕೇನು ದೃಷ್ಟ? ಸ್ವಯ ಪರ ವೆನ್ನದುದೇ ದೃಷ್ಟ. ಸ್ವಯ ಪರವೆನ್ನದುದಕ್ಕೇನು ದೃಷ್ಟ? ಕ್ಷಮೆ ದಮೆ ನಯನುಡಿ ಭಯಭಕ್ತಿ ಕರಣ ಕಿಂಕುರ್ವಾಣದಿಂದ ನಿಹಿತವಾದುದೇ ದೃಷ್ಟ. ಕ್ಷಮೆ ದಮೆಯಾಗಿ ನಿಹಿತವಾದುದಕ್ಕೇನು ದೃಷ್ಟ? ಘನಮಹಾಂಗವನಿ ಸುವ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗನೆಂದು ಎನ್ನದಿಹುದೇ ದೃಷ್ಟ.

ಇಂತು ಐಕ್ಯ ಸ್ಥಲವನಂಗಂಗೊಂಡಿಪ್ಪ ಸಮರಸ ಸಂಪನ್ನಂಗೆ ಸರ್ವಾಂಗವನು ಲಿಂಗವು ಹೇಗೆ ಬೆರಸಿರ್ಪವೆಂದೊಡಿ ಮುಂದೆ ಐಕ್ಯನ ಆಚಾರಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಐಕ್ಯನ ಆಚಾರಲಿಂಗಸ್ಥಲ

೧. ಆಹಾರ ನಾಸ್ತಿಯಾದುದೇ ಗುರು. ಗುರು ನಾಸ್ತಿಯಾದುದೇ ಲಿಂಗ. ಕಾಯಗುಣ ನಾಸ್ತಿಯಾದುದೇ ವಿಭೂತಿ. ಕರಣ ಗುಣ ನಾಸ್ತಿಯಾದುದೇ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ. ಮರಹು ನಾಸ್ತಿಯಾದುದೇ ಮಂತ್ರ. ಇಂತೀ ಪಂಚಾಚಾರ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯುಳ್ಳಿತನೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಸದಾಚಾರ ಸಂಪನ್ನನೆನಿಸುವನು.

ಮುಂದೆ ಐಕ್ಯನ ಗುರುಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಇಂತೀ ಆಚಾರಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಸಮರಸ ಸಂಪನ್ನನಾದ ಐಕ್ಯನ ಗುರುಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಐಕ್ಯನ ಗುರುಲಿಂಗಸ್ಥಲ

೧. ಅರ್ಪಿತವೆಂದೊಡಿ ಅನರ್ಪಿತವಾಯಿತ್ತು. ಅನರ್ಪಿತವೆಂದೊಡಿ ಅರ್ಪಿತವಾಯಿತ್ತು. ಗುರುವೆಂದೊಡಿ ಶಿಷ್ಯನಾಯಿತ್ತು. ಶಿಷ್ಯನೆಂದೊಡಿ

ಗುರುವಾಯಿತ್ತು. ಗುರು ಶಿಷ್ಯ ಸಂಬಂಧವೆಂಬ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಭಾವ ಪುಕ್ಕನ್ನಕ್ಕರ ಮಹಾಲಿಂಗೈಕ್ಯವೆಲ್ಲಿಯದೊ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ?

೨. ಗುರು ಕಾರುಣ್ಯವ ಪಡೆದವೆಂಬುವರು ನೀವು ಕೇಳಿ ಭೋ. ಒಬ್ಬ ನಾದಿಹೆನೆಂಬ. ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಒಬ್ಬ ರಿಚ್ಚೆಗಾದಿಹೆನೆಂಬ. ಇವರಿಬ್ಬರು ಪಿಂಡ ಭೋಗಿಗಳು. ಭಕ್ತಂಗೆ ಆಗೆಯು ಇಲ್ಲ, ಚಾಗೆಯು ಇಲ್ಲ, ಸರ್ವ ದ್ರವ್ಯವನು ಗುರುವಿಗೊಪ್ಪಿಸಿದನಾಗಿ. ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ಗುರುದ್ರವ್ಯಾಭಿಲಾಷೇನ| ನ ಪೂಜಾಸನ ವಂಚಕಂ | ಪ್ರಚೋದ್ಯೋನಿರಾಕರಣಂ | ಬ್ರಹ್ಮ ಬ್ರಹ್ಮೇತಿ ರಾಕ್ಷಸಃ | ಎಂದುದಾಗಿ ಗುರು ದ್ರವ್ಯವನಪಹರಿಸಲಾಗದು. ಗುರುದ್ರವ್ಯ ವಾವುದೆಂದಡೆ ದೇಹಿಕ ದ್ರವ್ಯ ಭೌತಿಕದ್ರವ್ಯ ಆತ್ಮದ್ರವ್ಯ ಇಂದ್ರಿಯ ದ್ರವ್ಯ ಜ್ಞಾನ ದ್ರವ್ಯವೆಂಬ ಪಂಚದ್ರವ್ಯವನು ಉಭಯವಳಿದು ಪೋಡ ಶೋಪಚಾರದಲ್ಲರ್ಪಿಸಬಲ್ಲಡೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಆತನೆ ಗುರುಭಕ್ತನು.

ಮುಂದೆ ಐಕ್ಯನ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಇಂತೀ ಗುರುಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಸಮ ರಸ ಸಂಪನ್ನನಾದ ಐಕ್ಯನ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಐಕ್ಯನ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ಥಲ.

೧. ಲಿಂಗವೆಂದು ಪೂಜಿಸಿದೊಡೆ ಅಂಗದೊಡನುಳಿಯಿತ್ತು. ಅಂಗ ದೊಡನುಳವ ಲಿಂಗವ ಹಿಂಗಿ ಪೂಜಿಸಬೇಕು. ಹಿಂಗದ ಪೂಜೆಯನರಿ ದೊಡೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಲಿಂಗೈಕ್ಯನೆನಿಸುವನು.

೨. ಹೊತ್ತರಿಯ ಪೂಜೆ ಹಗಲಿನ ಪೂಜೆ ಎಂದು ನಿಚ್ಚ ನಿಚ್ಚ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ ಆಶ್ಚರ್ಯಗೊಂಡರೆಲ್ಲರು. ನಿರಾಳ ನಿರಂಜನ ನಿಜ ಲಿಂಗವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ತರಲುಂಟೆ? ಹೊತ್ತನೆ ಪೂಜಿಸಿ ಹೊತ್ತನೆ ಅರ್ಚಿಸಿ ಇತ್ತಲೆಯಾದರೆಲ್ಲರು. ನಿಶ್ಚಿಂತವನರಿಂದ ನಿಜ ಶರಣ ಧನವಂ ಮರೆದು ಚಿತ್ತ ಸಮಾಧಾನವಾಗಿ ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ದಿವಪೂಜಯೋರ್ಲಿಂಗಂ | ರಾತ್ರಿರ್ನ ಪೂಜಯತಿ ಸಂತತ ಪೂಜಯೋರ್ಲಿಂಗಂ | ದಿವಾರಾತ್ರಿ ವಿವರ್ಜಯೇತ್|| ಎಂದುದಾಗಿ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನೆಂಬ ಲಿಂಗ ನಿಶ್ಚಿಂತ ನಿಜೈ ಕ್ಯವು.

೩. ಅಂಗವೆ ಲಿಂಗವೆಂಬರು. ಲಿಂಗವೆ ಅಂಗವೆಂಬರು. ಅದು ಹುಸಿ ಇದು ಹುಸಿ. ಅಂಗವೇ ಲಿಂಗವಾದೋಡೆ ಕಾಯದಲ್ಲಿ ಕಳವಳ ಉಂಟೆ? ಲಿಂಗವೆ ಅಂಗವಾದೋಡೆ ಪ್ರಳಯಕ್ಕೊಳಗಹುದೆ? ಇದು ಕಾರಣವಾಗಿ ಅಂಗ ಲಿಂಗವಲ್ಲ. ಲಿಂಗ ಅಂಗವಲ್ಲ. ಅಂಗಲಿಂಗಸಂಬಂಧ ದ ಸಂದಳಿದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ ಸಂಬಂಧಿ. ಪ್ರಾಣ ನೀಪ್ರಾಣವಾದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗ ರೂಪಾಗಿ ರೂಪ ನಾಸ್ತಿಯಾದಂದು ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಸಂಬಂಧಿ.

೪. ನೋಡಿಹೆನೆಂದೋಡೆ ದೃಷ್ಟಿಯ ಕೊಳ್ಳದು. ಪೂಜಿಸಿಹೆನೆಂ ದೋಡೆ ಪೂಜೆಯ ಕೊಳ್ಳದು. ಇನ್ನಂತೋ ಎಂದು ಆರಿದಿಹೆನೆಂದೋಡೆ ಏನು ಇಲ್ಲ ಮಹಾ ಘನ ದೃಷ್ಟ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಉಭಯಗೆಟ್ಟ ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯು.

ಇಂತೀ ಶಿವಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಸಮರಸ ಸಂಪನ್ನನಾದ ಐಕ್ಯನ ಜಂಗಮ ಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಐಕ್ಯನ ಜಂಗಮಲಿಂಗಸ್ಥಲ.

೧. ಲಿಂಗ ಮುಟ್ಟಿ ಸುಳಿದನಾಗಿ ಜಂಗಮವಲ್ಲ. ಆ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಮಾಡುವಾತ ಭಕ್ತನಲ್ಲ. ಈ ಉಭಯವಳಿದುಳಿದಾತ ಜಂಗಮ. ಆ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಮಾಡುವಾತ ಭಕ್ತ. ಇದು ಕಾರಣ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಉಭಯ ಕುಳವಳಿದುಳಿದ ಭಕ್ತಜಂಗಮವಪೂರ್ವ ವಯ್ಯಾ.

೨. ಅನ್ಯಲಿಂಗ ಅನ್ಯಲಿಂಗವೆಂದೆಂಬಿರಿ. ಅನ್ಯಲಿಂಗವಾವುದು, ತನ್ನ ಲಿಂಗವಾವುದು? ಅಂಗದ ಮೇಲೆ ಲಿಂಗವುಳ್ಳವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸಲಿಸಲಾಗದು. ಬರುಕಾಯಿಗಳಿಗೆ ನೀಡಲಾಗದು. ಲಿಂಗಜಂಗಮದ ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದವಿಲ್ಲದವರ ಕಂಡು ನೀಡಿ ಮಾಡುವಾತ ಭಕ್ತನ ಲ್ಲವಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಚಿನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

ಮುಂದೆ ಐಕ್ಯನ ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಇಂತೀ ಜಂಗಮ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಸಮರಸ ಸಂಪನ್ನನಾದ ಐಕ್ಯನ ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದ ನುಭಾವದ ವಚನ.

ಐಕ್ಯನ ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗಸ್ಥಲ.

೧. ಜಲನಿಧಿಯ ಶಿಖರದ ನಡುವೆ ಒಂದು ವೃಕ್ಷದ ತಳದಲ್ಲಿ ಶಿವಲಿಂಗವಿಷ್ಟುದು ಕೇಳರಣ್ಣ. ಆ ದ್ರವ್ಯ ಪಾಕಂಗಳನು ತನ್ನ ಸುಖವೆಂದು ನೆನೆಯದೆ ಶಿವಸುಖವೆಂದರಿದು ಬಳಸಬಲ್ಲಡೆ ಆ ದ್ರವ್ಯಪಾಕಂಗಳು ಶುದ್ಧವಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಚನ್ನ ಸಂಗಮದೇವಾ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಸಾದಿಗೆ.

೨. ವಿನಾಶಾದಾದ್ಯ ಸದಾ ವಿನಾಶ ವಿನೋದ ನೋಡಾ. ಭವದು ತೃಟದ ಶರೀರಂಗಳ ಮೇರೆಯಲ್ಲಿ ಮೋಹಿತವಿಲ್ಲದ ಪ್ರಸಾದಿ, ಶರಣವು ಸನ್ನಿಹಿತವಾದ ಪ್ರಸಾದಿ, ರಾಗ ದ್ವೇಷ ಕುಶಬ್ದವಿಲ್ಲವ ಪ್ರಸಾದಿ, ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಸದಾ ಸನ್ನಿಹಿತವಾದ ಪ್ರಸಾದಿ.

೩. ಸ್ವಯ ಮಜ್ಜನ ಸ್ವಯ ಪೂಜೆ ಸ್ವಯಾರ್ಪಿತ ನಾನು ನೀನೆಂಬ ಸಂಶಯವಳಿದು ನಿಂದ ನಿಲವೆಂದಿರತೆಂದೊಡೆ ಪರತಂತ್ರವ ಮೀರಿ ಅಭಾವ ವಿಭಾವವಂ ಬಿಟ್ಟು ಶಶಿ ರವಿಯ ಲೋಚನನಾಗಿ ಅನರ್ಪಿತವೆ ಭುಂಜಿತವೆಂಬುವದ ಬಿಟ್ಟು ಸ್ಥೂಲ ತನು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ತನು ಕಾರಣ ತನು ನಿತ್ಯವೆಂದರಿದು, ಕಾಯ ಜೀವ ಪ್ರಸಾದವಂ ಕೊಟ್ಟು ಸರ್ವ ಭಾವ ರುಚಿಪ್ರಸಾದಿ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಆತ ಸರ್ವಾಂಗ ಪ್ರಸಾದಿ.

೪. ಅಂಗಕ್ಕೆ ಆಚಾರವಳವಟ್ಟಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಆ ಲಿಂಗವೇ ಅರ್ಪಿತ. ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಪ್ರಸಾದ ಸಾಧ್ಯವಾದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಆ ಮನವೇ ಅರ್ಪಿತ. ಭಾವ ಭ್ರಮೆಯನತಿಗಳೆದು ನಿರ್ಭಾವವಾದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಆ ಭಾವವೇ ಅರ್ಪಿತ. ಜ್ಞಾತೃ ಜ್ಞಾನ ಜ್ಞೇಯವೆಂಬ ಸಂಪುಟವಾಗಿ ಅರಿವು ನಿಶ್ಚೈಸಿ ನಿಷ್ಪತ್ತಿಯಾಗಿ ಕುರುಹುಗೆಟ್ಟಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಆ ಆರುವೆ ಅರ್ಪಿತ. ಇಂತು ಸರ್ವಾಂಗವೆ ಅರ್ಪಿತ. ಈ ಹೀಗೆ ಅರ್ಪಿತವಾಗಿ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಒಡೆತನವನಿತ್ತ ಕಾರಣ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ನಾನೆಂದರಿದು ನಿಂದ ನಿಲವು ನೋಡಾ ಪ್ರಸಾದಿ.

೫. ಅಂಗ ಲೀಯ ಲಿಂಗ ಲೀಯ ಭಾವ ಲೀಯ ಸ್ವಭಾವ ಲೀಯ ಸಂಗವಾದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾದಿ. ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲ ಚನ್ನ ಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ತಾನಾಗಿ ನಿಂದ ಪ್ರಸಾದಿ.

೬. ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಸ್ಪರ್ಶನವೆಂಬ ಸ್ಪರ್ಶನ ಗುಣದಿಂದ ಆಯಿತ್ತು ಪಾದೋದಕ. ದ್ವಿತೀಯದಲ್ಲಿ ಅಂಗಗುಣವಳಿಯಿತ್ತಾಗಿ ಲಿಂಗಮುಖ ದಿಂದ ಬಂದುದು ಲಿಂಗೋದಕ. ತೃತೀಯದಲ್ಲಿ ಮಹಾಗಣಂಗಳ ಬರ ವಿನಲ್ಲಿ ಬಂದುದಾಗಿ ಮಜ್ಜನೋದಕ. ಚತುರ್ಥದಲ್ಲಿ ಚತುರ್ಥಳ ಪದ್ಮ ವಿಕಸಿತಮಾಗಿ ಪುಷ್ಪೋದಕ. ಪಂಚಮದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಪರಮ ಪರಿಣಾ ಮವನೀವಲ್ಲಿ ಅವಧಾನೋದಕ. ಷಷ್ಠಮದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಾರೋಗಣೆಯ ಅವ ಸರದಲ್ಲಿ ಅಪ್ಯಾಯನೋದಕ. ಸಪ್ತಮದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಹಸ್ತೋದಕ. ಅಷ್ಟ ಮದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟಾಂಗಯೋಗವಾದಲ್ಲಿ ಪರಮ ಪರಿಣಾಮೋದಕ ನವಮದಲ್ಲಿ ನಾಮ ಸೀಮೆ ಇಲ್ಲವಾಗಿ ನಿರ್ನಾಮೋದಕ. ದಶಮದಲ್ಲಿ ಹೆಸರಿಲ್ಲವಾಗಿ ನಿತ್ಯೋದಕ. ಇಂತೀ ದಶವಿಧ ಪಾದೋದಕ. ಇನ್ನು ಏಕಾವಶ ಪ್ರಸಾದ. ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಋಹಾದೇವಂಗೆ ಮನವರ್ಪಿತ. ದ್ವಿತೀಯದಲ್ಲಿ ಮಹೇಶ್ವರಂಗೆ ವೀರಾರ್ಪಿತ. ತೃತೀಯದಲ್ಲಿ ಶಂಕರಂಗೆ ಸಮಾಧಾನಾರ್ಪಿತ. ಚತುರ್ಥ ದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಿಷಯಾರ್ಪಿತ. ಪಂಚಮದಲ್ಲಿ ಪಂಚವಕ್ತ್ರಾರ್ಪಿತ. ಷಷ್ಠಮ ದಲ್ಲಿ ನೈಷ್ಠೆಯಾಗಿ ನಿರೂಪಾರ್ಪಿತ. ಸಪ್ತಮದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಾರ್ಪಿತ. ಅಷ್ಟ ಮದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಮರೆದುದೆ ಮಹಾರ್ಪಿತ. ನವಮದಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಯಾನ್ಯಾರ್ಪಿತ. ದಶಮದಲ್ಲಿ ಪರಿಣಾಮಾರ್ಪಿತ. ಏಕಾದಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾದವ ನೋಡ ಹೋದಡೆ ತನ್ನ ನುಂಗಿತ್ತಯ್ಯಾ. ಹೇಳಬಾರದ ಘನವ ಕೇಳಬಾರ ದಾಗಿ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ತಾನೆ ಬಲ್ಲ.

ಮುಂದೆ ಐಕ್ಯನ ಮಹಾಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಇಂತೀ ಪ್ರಸಾದ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಸಮರಸವಾದ ಮಹಾಲಿಂಗಸ್ಥಲ. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ಐಕ್ಯನ ಮಹಾಲಿಂಗಸ್ಥಲ.

೧. ಮಾರ್ಗ ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಶಿವಭಕ್ತಿ ಸಂಪನ್ನನಾಗಿ ಮೀರಿದ ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಶಿವಲಿಂಗ ಸಂಗಟ ಭಾವ ನೆಲೆಗೊಂಡಲ್ಲಿ ಮನ ಲಿಂಗಸಂಗಟ ಮನ ಲಿಂಗಲೀಯವಾದಲ್ಲಿ ತೆರಹಿಲ್ಲದೆ ಕುರುಹಳಿದ

ಲಿಂಗೈಕ್ಯ ಸುತ್ತಿದ ಸ್ವಪಂಚ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಅಚ್ಚಳಿದು ಹಿಂಗಿದವು
ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ ನಿಮ್ಮ ಲಿಂಗೈಕ್ಯಕ್ಕೆ.

೨. ಮಂತ್ರಯೋಗ, ಹಠಯೋಗ, ಲಯಯೋಗ, ಜ್ಞಾನಯೋಗ,
ಇವು ಮೊದಲಾದ ಎಲ್ಲ ಯೋಗವನರಿದು ಮರೆದು ಭಕ್ತಿಯೋಗದ
ಮೇಲೆ ನಿಂದು ರಾಜಯೋಗದ ಮೇಲೆ ನಡೆವ ಶಿವಯೋಗದ ಮೇಲೆ
ನುಡಿವ || ಸಾಕ್ಷಿ || ವಾಚಾಂತೀತ ಮನೋಂತೀತ ಭಾವಾಂತೀತಂ ಪರಂ ಶಿವಃ ||
ಸರ್ವಶೂನ್ಯ ನಿರಾಲಂಬ ನಿತ್ಯತ್ವಂ ಪರಮಂಪದಂ || ಎಂದುದಾಗಿ ಮಹಾ
ಲಿಂಗೈಕ್ಯದ ನಿಲವನನುಮಾನಿಗಳೆತ್ತ ಬಲ್ಲರೈಯ್ಯ ಕೂಡಲ ಚನ್ನ ಸಂಗ
ಮದೇವಾ?

೩. ಲೋಕ ವಿರುದ್ಧ ಭಕ್ತ ಭಕ್ತ ವಿರುದ್ಧ ಶರಣ ಶರಣ ವಿ
ರುದ್ಧ ಲಿಂಗೈಕ್ಯ ಇಂತೀ ತ್ರಿವಿಧ ವಿರುದ್ಧವು ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನ
ಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಲಿಂಗೈಕ್ಯವು.

೪. ಅರಿಯಲಿಲ್ಲದ ಅರಿವು, ಮರೆಯಲಿಲ್ಲದ ಮರಹು, ನೋಡ
ಲಿಲ್ಲದ ನೋಟ, ಬೆರಸಲಿಲ್ಲದ ಬೆರಗು, ನಿಜ ನಿಂದ ನಿಲವ ನೋಡಾ
ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೫. ನೋಡಿ ನೋಟವ ಮರೆದು, ಕೂಡಿ ಕೂಟವ ಮರೆದು,
ಬಯಲ ಸಮರಸಕ್ಕೆ ಮರುಳಾಯಿತ್ತಲ್ಲ. ಜೀವ ಪ್ರಾಣನ ಭೇದವಳಿದು
ನಿಜವದಾಯಿತ್ತಲ್ಲ. ಅನ್ಯಚಿಂತನೆಯಳಿದು ತನ್ನ ತಾ ಮರೆಯಿತ್ತು.
ಕೂಡಲಚನ್ನ ಸಂಗಮದೇವಾ ನಿನ್ನಿಂದ ನಿಂದಿತ್ತಲ್ಲ.

೬. ಸಹಜವೆನ್ನದೆ ಅಸಹಜವೆನ್ನದೆ ಅಚಳವೆನ್ನದೆ ಅದ್ವಯವೆ
ನ್ನದೆ ನಿರಾಳವೆನ್ನದೆ ನಿರಂಜನವೆನ್ನದೆ ಶೂನ್ಯವೆನ್ನದೆ ನೀಶೂನ್ಯವೆನ್ನದೆ
ಭೇದ್ಯವೆನ್ನದೆ ಅಭೇದ್ಯವೆನ್ನದೆ ವಾಚ್ಯವೆನ್ನದೆ ಅವಾಚ್ಯವೆನ್ನದೆ ತೀತನೆ
ನ್ನದೆ ಅತೀತವೆನ್ನದೆ ಗೋಚರವೆನ್ನದೆ ಅಗೋಚರವೆನ್ನದೆ ಏನು ಏನು
ಎನ್ನದೆ ನಿಂದುದೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ ರಹಸ್ಯವಾದ
ಲಿಂಗೈಕ್ಯವು.

ಇಂತೀ ಐಕ್ಯನ ಸ್ಥಲ ಒಂದರಲ್ಲಿ ಪದ್ವಿಧ ಲಿಂಗವು ಸಮರಸವ ನೆಯ್ದುತ್ತಿರಲು ಮುಂದೆ ನಿರವಯ ಸ್ಥಲವಾದುದು. ಆ ಸ್ಥಲವು ಸರ್ವ ಶೂನ್ಯವೆನಿಸಿಕೊಂಬುವುದು. ಆ ಸ್ಥಲದನುಭಾವದ ವಚನ.

ನಿರವಯ ಸ್ಥಲ.

ಆದಿಶೂನ್ಯಂ ಮಧ್ಯಶೂನ್ಯಂ ಅಂತ್ಯಶೂನ್ಯಂ ನಿರಾಮಯಂ ಸರ್ವ ಶೂನ್ಯಂ ನಿರಾಕಾರಂ ನಿಃಶಬ್ದಂ ಬ್ರಹ್ಮಮುಚ್ಯತೇ॥ ಎಂದುದಾಗಿ ಆ ನಿರ ವಯ ಸ್ಥಲವು ಉರಿ ಉಂಡ ಕರ್ಮರದಂತಿದ್ದಿತ್ತು. ಇಂತಿದು ನಿರವಯ ಸ್ಥಲವಯ್ಯ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

೨. ಲಿಂಗಾಚಾರ ಗಣಾಚಾರ ಶಿವಾಚಾರ ಸದಾಚಾರ ಭೃತ್ಯಾ ಚಾರ ಈ ಪಂಚಾಚಾರವೆಂತೆಂದೊಡೆ ಲಿಂಗದ ಕಠಿಣವನರಿವುದೆ ಲಿಂಗಾ ಚಾರ. ಶಿವನಿಂದೆಯ ಕೇಳಿದುದೆ ಗಣಾಚಾರ. ಶಿವಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಜಾತಿ ವರ್ಗವ ನೋಡದೆ ಅವರೊಕ್ಕುದ ಸಲಿಸುವದೇ ಶಿವಾಚಾರ. ತನು ಮನ ಬಳಲಿಸಿ ಗುರು ಲಿಂಗ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಮಾಡುವುದೆ ಸದಾಚಾರ. ಶಿವಭ ಕ್ತನೇ ಹಿರಿದು ನಾನೆ ಕಿರಿದೆಂದು ಭಯಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸುವದೆ ಭೃತ್ಯಾ ಚಾರ. ಇಂತೀ ಪಂಚಾಚಾರವುಳ್ಳ ಪರಮ ಸದ್ಭಕ್ತರ ಒಕ್ಕು ಮಿಕ್ಕ ಪ್ರಸಾದವ ಎನಗಿಕ್ಕೆ ಸಲಹು ಬಸವಪ್ರಿಯ ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವಾ.

ಇಂತು ಪಟಾಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನ ೩೧೯ಕ್ಕುಂ ಗ್ರಂಥ ೯೦ಕ್ಕುಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ.

ಇಂತೀ ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಅನುಭಾವದ ವಚನ.

೧. ಅನುಭಾವವೆಂಬುವದೆಂತೆಂದೊಡೆ ಆಚಾರ್ಯಾಂಗಿ ಆಚಾರ್ಯಾ ನುಭಾವ. ಶಿಷ್ಯಂಗಿ ಶಿಷ್ಯನನುಭಾವ. ಅದು ಕಾರಣವಾಗಿ ಅನುಭಾವ ಸ್ಥಲವೆನಿಸಿತ್ತು. ಅಂಗಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಲಿಂಗಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಭಿನ್ನವಿಟ್ಟು ಹೇಳಿ ಬಂದು ದಿಲ್ಲ. ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ ಲಿಂಗಾಂಗಸಂಗ ಸಮರಸೈಕ್ಯದ ಸವೃದ್ಧಿಯನೆ ಬಿಚ್ಚಿ ಪಟಾಸ್ಥಲವೆಂದು ಆ ಪಟಾಸ್ಥಲ ಸಂಯೋಗದ ನೆಲೆಯನರಿದು ನಿರ್ಧರಿಸಿ ನಿಲಬೇಕಾಗಿ ನಾಮರೂಪು ಕ್ರಯಕ್ಕೆ ಮುಖವಾಯಿತ್ತೆಂದ

ರಿದು ಇದೆ ಶ್ರೀ ಮಹಾದೇಶಿಕೇಂದ್ರನ ರಹಸ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮವೆಂದು ಹೇಳಿ
ಕೊಟ್ಟು ಅನುಶ್ರುತವ ಮಾಡುವ ಉಪದೇಶವೆಂದು ಗ್ರಹಿಸುವುದು. ಇನ್ನು
ಮುಂದೆ ಅನಂತ ವಚನಗಳೆರಡೆಯು ಇದೆ ಅನುಭಾವ ಸ್ಥಲದೊ
ಳಗಣನು ಎಲ್ಲದೆ ಬೇರೊಂದು ಸ್ಥಲ ಬೇರೊಂದು ಪರಿಯಾಯವಿಲ್ಲ
ವೆಂದರಿದು ಇಂತಪ್ಪ ಅನುಭಾವ ಸ್ಥಲವನು ಈ ಹಿಂದೆ ಹೇಳಬಂದ
ಎಲ್ಲ ವಚನಗಳ ನಿರ್ಣಯವನು ಆರಿವಡೆ ಇದೆ ವಸ್ತುವೆಂದು ಇದೆ
ಷಟ್ಸ್ಥಲದ ಮುದ್ದಿ ಎಂದು ಇದು ಕರಗ ಕಟ್ಟಿದ ಎರಕವೆಂದು
ಆ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರನೆಂಬ ಶ್ರೀ ಗುರುರಾಯನು ಶಿಷ್ಯೋತ್ತಮನಿಗೆ ಬೋಧಿ
ಸಲು ಆಚಾರ್ಯ ನಿರೂಪಿಸಿದ ಷಟ್ಸ್ಥಲದ ಬ್ರಹ್ಮವನು ಮಹಾ ಪ್ರಸಾ
ದವೆಂದು ಕೈಕೊಂಡು ಆ ಮಹಾ ಶ್ರೀ ಗುರುಲಿಂಗನೆಂಬ ಗುರುವಾಚಾ
ರ್ಯಂಗ ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ಪ್ರಣತನಾಗಿ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗನ ಅನುಭಾವ
ವೆಂಬ ಲಿಂಗಾನುಭಾವವೆಂಬ ಕರುಣಾಮೃತವನುಂಟು ಕೊಬ್ಬಿ ಹರು
ಷಾನಂದ ರಸವೇರಿ ಗುರುಸ್ತೋತ್ರವ ಮಾಡಿದ ಪದಗಳು.

ರಾಗ | ಶಾಂತಮಲಹರಿ || ಸಲ್ಲ ||

ಸ್ಥಳಕುಳದೊಳಗಣ ಹೊಳಹ ತಿಳುಹಿ ಬಲು ಕಳವಳಗಳನಳಿದ ಶ್ರೀಗು
ರುವೆ ಸಲೆ ಬೆಳಗನು ತೋರಿದೆ ಶ್ರೀಗುರುವೆ || ಪದ ||

ಅಂಗಲಿಂಗವೆಂಬ ಸಮರತಿ ಹಿಂಗದಸುಖಸಂಯೋಗದ ಶರಣರ
ಸಂಗನಬಸವೇಶ್ವರನನುಭಾವದ ಲಿಂಗವನು ಕರುಣಿಸಿದ ಶ್ರೀಗುರುವೆ || ೧ ||

ಎಲ್ಲಿದ್ ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿಯೆ ನೀನಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಿ | ನಿಲ್ಲವು ಹಿಂದೆಮುಂದೆಂ
ಬುದನು ಎಲ್ಲ ಸ್ಥಲವಿಟ್ಟು ಸಂದಣಿಸಿದ ಷಟ್ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿಯೆ ತೋರಿದ
ಶ್ರೀಗುರುವೆ || ೨ ||

ಆವಾವ ಸ್ಥಳದೊಳಗಾವಾವದ | ನಾವರ್ಚಿಸಬೇಕೆಂಬುದನರುಹಿಯೆ |
ಧಾವತಿಗೊಳಿಸದೆ ಮನಕೆ ಮಹಾಘನವೆನಿಸುವ ದೇವನ ಕರಸ್ಥಳಕೆ
ತಂದಿರಿಸಿದ ಶ್ರೀಗುರುವೆ || ೩ ||

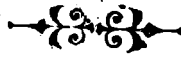
ನಿಂದ ನಿಲವಿನೊಳಗೊಂದಿದ ತಾಮಸವನು ಕೊಂದು | ಮುಂದೆ
ಷಡ್ವಿಧವೆನಿಸುವ ಲಿಂಗವೊಳು | ಸಂದಿಲ್ಲದೆ ಸರ್ವಾಂಗವೆಲ್ಲವು ಲಿಂಗವಾ
ದಂದವನುರೆನರೆ ತೋರಿದ ಶ್ರೀಗುರುವೆ || ೪ ||

ಆ ರಂಗಸ್ಥಲದುದ್ಯೋಗವನರುಹಿಸಿ | ಯಾರು ಲಿಂಗಾಂಗಸಂಗಂಗಳ
ನುವನು | ತೋರಿ ಬಸವನೆ ಸಂಗ ಸವಾಶಿವನೆಂದೆನಿಸಿ | ಬೇರೆಂದೆನಿಸದೆ
ಬೆರಿಸಿದಂಥ ಶ್ರೀಗುರುವೆ ||೫||

ಇಂತೀ ಅನುಭಾವದ ಷಟ್‌ಸ್ಥಲದ ವಚನಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿದ ಗ್ರಂಥ
೧೬೫ ವಚನ ೩೨೩ಕ್ಕುಂ ಅಂತು ಕೂಡಿ ೪೮೮ಕ್ಕುಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ
ಸವಾಪ್ತ ಶಿವಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ
ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಅನುಭಾವ ಷಟ್‌ಸ್ಥಲದ ವಚನ ಸಂಪೂರ್ಣ.
ಮಂಗಳಮಹಾ ಶುಭಂ ಭವತು ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

R. N. B. 2554.

ಶಿವಾನುಭವ.



*ಸಂಪಾದಕ

ರಾ|| ಸಾ|| ಫ. ಗು. ಹಳಕಟ್ಟೆ
ಬಿ. ಎ. ಎಲ್. ಎಲ್. ಭಿ.

ವಿಜಾಪುರ

ಸಂಪುಟ ೭ ಸಂಚಿಕೆ ೪

ಅಕ್ಟೋಬರ್.

೧೯೩೨

ವಾ. ವರ್ಗದ ೪-೪-೦]

[ಬಿಡಿಸಂಚಿಕೆ ೦-೧೦೦

ವಿಷಯಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆ.

ವಿಷಯ	ಲೇಖಕರು	ಪುಟ
೧ ವೀರಶೈವ ಮತದ ಸ್ಥಾನ	ಶ್ರೀ ಜೀರಿಗೆ ಬಸವಲಿಂಗಪ್ಪ	೨-೫-೨೩೫
	ಬೆಂಗಳೂರಸಿಟಿ	
೨ ಹಂಪ (ಕವಿತೆ)	ಯಶೋದ ಕಿಶೋರ	೨೩೬
೩ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು	ಶ್ರೀ ಮಡಿವಾಳಪ್ಪ ಸಾಸನೂರ	೨೩೭-೨೪೭
೪ ಸರ್ಕೀಲಸಂಬಂಧದ ಪದವು	ಶ್ರೀ ಸಂಗಯ್ಯ ಹಿರೇಮಠ	೨೪೮-೨೪೯
೫ ಹಾಗಲವಾಡಿ ಅರಸುಗಳ	ರಾ ಸಾ ಪ. ಗು. ಹಳಕಟ್ಟಿ	೨೫೦-೨೬೨
ವೃತ್ತಾಂತ		
೬ ಅನುಭವಮಂಟಪ ವೀರ	ಸಂಪಾದಕರು	೨೬೩-೨೭೨
ಶೈವತ್ವದ ಹೃದಯ (ಪುಸ್ತಕವಿಮರ್ಶೆ)		
೭ ಸ್ತೋತ್ರ-ಸಂಗ್ರಹ	ಮಾಪುರೇಶ	೩೭೩-೩೭೮
೮ ಹೃದ್ಗತ	ಸಂಪಾದಕರು	೩೭೯-೩೮೦
೯ ಹರಿಹರಾಚಾರ್ಯರ ತಿರು		೧- ೨೧
ನೀಲಕಂಠ ಮಹಾತ್ಮೆ		
೧೦ ನಿರಂಜನ ವಂಶರತ್ನಾಕರ		೧೩- ೬೪

ಇದನ್ನು ವಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ ಇದರ ಸಂಪಾದಕರಾದ ರಾ|| ಸಾ|| ಫ. ಗು. ಹಳಕಟ್ಟಿ ಇವರು ತಮ್ಮ ಹಿತಚಿಂತಕ ಪ್ರಿಟಿಂಗ್ ಪ್ರೆಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಿದರು. ಮತ್ತು ಅವರು ವಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ ಉಪಲಬ್ಧಿರುವ ಹತ್ತರ ತಮ್ಮ ೧೬೨೦ (ಅ) ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು.

ಶಿವಾನುಭವ.

ವರ್ಷ ೭]

ಅಕ್ಟೋಬರ್

[ಸಂಚಿಕೆ ೪

ವೀರಶೈವ ಮತದ ಸ್ಥಾನ.

(ಲೇಖಕ:- ಶ್ರೀ ಜೀರಿಗೆ ಬಸವಲಿಂಗಪ್ಪ ರಿಟೈರಡ ಹೈಕೋರ್ಟ್ ಹೆಡ್ ಕ್ಲರ್ಕ್ ಸ್ಲೇಟರ್ ಅರಳೇಪೇಟೆ ಬೆಂಗಳೂರುಸಿಟಿ.)

ವೀರಶೈವ ಮತವು ದೊಡ್ಡಮತವಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ ಇದು ಎಲ್ಲ ವಿಧದಲ್ಲೂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಪಟ್ಟಿ ಲವೆಂಬ ಒಂದು ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನುಳ್ಳದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಮತಕರ್ತೃವನ್ನುಂಟಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಲಿಂಗಧಾರಣವೆಂಬ ವಿಶೇಷ ಚಿಹ್ನೆವುಳ್ಳದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ಮವನ್ನು ಹೇಳುವದರಲ್ಲಿ ವೀರ ಶೈವರಿಗೆ ಶಿವಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನೂ ಉಳಿದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ಕ್ಷತ್ರಿಯ, ವೈಶ್ಯ, ಶೂದ್ರ ರಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನೂ ಅಂದರೆ ಅಪ್ರಾಕೃತ, ಪ್ರಾಕೃತ ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಹೇಳುವದರಿಂದ ಇದು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಚತುರ್ವರ್ಣಗಳಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಮತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಚಾರವು ಸಿದ್ಧಾಂತಶಿಖಾಮಣಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿ ರುತ್ತದೆ. ಇದೂ ಅಲ್ಲದೆ ಲಿಂಗ ಧರಿಸಿದವರೆಲ್ಲ ಭಕ್ತರೆಂತಲೂ, ಲಿಂಗ ವಿಲ್ಲದವರೆಲ್ಲ ಭವಿಗಳೆಂತಲೂ ವಿಧಾಯಕ ಮಾಡಿರುವದರಿಂದ ಈ ಮತದ ಜನನೇ ಭಿನ್ನ ಜನಾಂಗವಾಯಿತು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ತತ್ವವು ವರ್ಣಾಶ್ರಮಗಳುಂಟು ಎಂದರೆ, ವೀರಶೈವದ ತತ್ವವು ವರ್ಣಾಶ್ರಮವಿ ಳ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ತತ್ವವು ಪಂಚಸೂತಕಗಳುಂಟೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ, ವೀರಶೈವ ತತ್ವವು ಪಂಚಸೂತಕಗಳಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ತತ್ವವು ಪ್ರೇತಗಳನ್ನು ದಹನಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ, ವೀರಶೈವ ತತ್ವವು ಪ್ರೇತಗಳನ್ನು ನಿಕ್ಷೇಪ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ತತ್ವವು ಶಿವೆಯನ್ನು ಬಿಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ, ವೀರಶೈವ

ತತ್ತ್ವವು ಮುಂಡನ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಸರ್ವ ವಿಷಯದೆಲ್ಲಾ ವೀರಶೈವವು ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮತದಿಂದ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಚಾರ ವೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ವೀರಶೈವಾಗಮಗಳನ್ನೂ ಬಸವನೇ ಮೊದಲಾದ ಶರಣರ ವಚನಗಳನ್ನೂ ಹಂಪೆಯ ಹರಿಶ್ಚರ ಮೊದಲಾದವರ ಗ್ರಂಥಗಳಿಂದ ಹಿಡಿದು ಈ ವರೆಗಿನ ವೀರಶೈವ ಸ್ವತಂತ್ರ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೂ ನೋಡಬೇಕು. ವೀರ ಶೈವವು ಬಸವೇಶನ ಕಾಲದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಈ ವರೆಗು ತಕ್ಕಮಟ್ಟಿನ ಚರಿತ್ರವುಳ್ಳದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ವೀರಶೈವ ಜನಾಂಗದಲ್ಲಿ ಕೆಳದಿ ಅರಸರು, ಬಿಳಿಗ ಅರಸರು, ಕಿತ್ತೂರು ಅರಸರು, ಕೊಡಗಿನ ಅರಸರು ಮೊದಲಾದ ರಾಜ ವಂಶದವರು ಆಗಿಹೋಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಈಗಲೂ ಗೋವಾ ದೊರೆಗಳು, ಪುಂಗನೂರು ಅರಸರು, ನೆಲ್ಯಾಳದ ದೊರೆಗಳು ಮೊದಲಾದವರುತ್ತಾರೆ ಈ ಮತದಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಅನೇಕ ಪಂಡಿತರು ಆಗಿಹೋಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಅನೇಕ ಶೂರರೂ ಆಗಿಹೋಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಮತದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ವಿಧವ ಉದ್ಯೋಗದವರೂ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಸರ್ವವಿಧದಿಂದಲೂ ಈ ಮತವು ಸ್ವತಂತ್ರ ಮತವಾಗಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ಇದು ಸುಖವಾಗಿರದೆ ಅನೇಕ ತೊಂದರೆಗಳನ್ನನುಭವಿಸುತ್ತಲಿದೆ.

ಈ ಮತದಲ್ಲಿನ ಕೆಲವು ಜನರು ಮೊದಲಿಂದಲೂ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳದವರಾಗಿ ಹೋಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಇಂಡಿಯಾ ದೇಶಕ್ಕೆ (Census) ಜನಪರಿಗಣತಿಯು ಮೊದಲು ಬಂದವು ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೮೭೧ ರಲ್ಲಿ. ಆಗ್ಗೆ ಇವರು ತಮ್ಮ ಜನಾಂಗದ ನಿಜಸ್ಥಿತಿಯನ್ನೂ ಅವರ ಸ್ಥಾನವನ್ನೂ ಸರ್ಕಾರದವರಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಹೇಳಲಿಲ್ಲ. ಸರ್ಕಾರದವರು ಈ ಮತವನ್ನು ಒಂದು ಜಾತಿಯನ್ನಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಿ ಯಾವ ಯಾವ ರೀತಿಯಾಗಿಯೋ ಬರೆಪುಬಿಟ್ಟರು. ಇದಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ದಾರಿಯನ್ನು ಹುಡುಕುವದಕ್ಕೆ ತೋರದೆ, ಲಿಂಗಾಯತರು ತಮ್ಮ ಮತಕರ್ತೃವಾದ ಬಸವನ ಮಾರ್ಗ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಈ ಮತದಲ್ಲಿ ಜಾತಿಗಳುಂಟೆಂದು ಸೂಚಿಸಿ ಈ ಮತದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಸ್ವರೂಪವೇ ಹೋಗುವದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶಕೊಟ್ಟು ಬರುತ ಬರುತ ಈ ಮತದಲ್ಲಿ ವಿಚ್ಛೇದ ಉಂಟಾಗಿ ಮತವೇ ದಿನಕ್ರಮದ ಮೇಲೆ ಅಂತ್ಯಕ್ಕೆ ಬರುವ ರೀತಿಗೆ ಕಂಡುಬಿಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಮತವು ಉಳಿಯಬೇಕಾದರೂ ಜನಪರಿಗಣತಿಯಿಂದಲೇ, ಹೋಗಬೇಕಾದರೂ ಜನಪರಿಗಣತಿಯಿಂದಲೇ. ಈ ಮತದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ದೃಢಪಡಿಸಿ, ಈ ಮತದ ಜನ

ಸಂಖ್ಯೆಯು ಸರಿಯಾಗಿ ಹೊರಸಡುವಂತೆ ಮಾಡದ ಹೊರ್ತು ಈ ಮತಕ್ಕೆ ಪಟುತ್ವ ಉಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲ.

ಸರಕಾರದವರು ಈ ವರಿಗಿನ ಸೆನ್ಸಸ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಮತವನ್ನು ಜಾತಿಯ ಕಲಮಿನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ, ಬರೆಯುವವರ ಅಜ್ಞತೆಯಿಂದಲೂ, ಹೇಳುವವರ ಅಜ್ಞತೆಯಿಂದಲೂ, ಲಿಂಗಾಯತರ ತಪ್ಪತಿಳುವಳಿಕೆಯಿಂದಲೂ ಕೆಲವು ಕಡೆ ಲಿಂಗಾಯತರಂತಲೂ, ಕೆಲವು ಕಡೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಒಳಭೇದದ ಹೆಸರುಗಳಿಂದಲೂ ಜನಪರಿಗಣಿತಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲ್ಪಡುವಂತೆ ಮಾಡಿ, ಈ ಮತದ ಜನಸಂಖ್ಯೆಯು ಸರಿಯಾಗಿ ಗೊತ್ತಾಗದಂತವಕಾಶವಾಗಿ, ಚಾರಿತ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಈ ಮತವು ಅಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ನೂರು ಜಾತಿಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವದೋ ಒಂದು ಜಾತಿಯಾಗಿ ಕಾಣಿಸುವಂತಾಗಿ ಕೇವಲ ಅನಾಮಧೇಯವಾದದ್ದಾಗುವಂತಾಯಿತು. ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ವೀರಶೈವ ಮತವೆಂಬ ಹೆಮ್ಮೆಯುಳ್ಳ ವೀರಶೈವಾಭಿಮಾನಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಈ ವಿಧವಾದ ಕೊರತೆಯು ಹೋಗುವದಕ್ಕೇನು ಮಾಡಬೇಕೋ ಅದನ್ನು ಇನ್ನು ಮುಂದಾದರೂ ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಮಾಡಬೇಕು.

ಇನ್ನು ಮುಂದಿನ (Census) ಜನಪರಿಗಣತಿಗಳಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವರಾದ ನಾವು ಹೇಗೆ ಬರಿಸಬೇಕೆಂಬುದೊಂದು ದೊಡ್ಡ ವಿಚಾರವಿರುತ್ತದೆ. ನಾವು ಯಾವ ದಾರಿಯನ್ನು ಹಿಡಿಯಬೇಕು, ಈಗ ನಮ್ಮ ಜನಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ಉಂಟಾಗಿರುವ ಸಂಖ್ಯಾವಿಭಾಗವನ್ನು ಹೇಗೆ ತಪ್ಪಿಸಬೇಕು, ಚರಿತ್ರ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ನಮ್ಮ ಮತಕ್ಕೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಸ್ಥಾನವನ್ನು ಹೇಗೆ ಕೊಡಿಸಬೇಕು, ಈ ವಿಚಾರವನ್ನು ನಾವು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಜೈನಮತ, ಬ್ರಹ್ಮಸಮಾಜಮತ, ಆರ್ಯಸಮಾಜಮತ ಈ ಮತಗಳಂತೆ ನಮ್ಮ ವೀರಶೈವ ಅಥವಾ ಲಿಂಗಾಯತ ಮತವು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಮತವಾದಾಗ್ಯೂ ಇದು ಜನಪರಿಗಣಿತಿಯಲ್ಲಿ ಅನಂತಜಾತಿಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಒಂದು ಜಾತಿಯಾಗಿ ಬರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತಾ ಇದೆ. ಇದರಿಂದ ಚರಿತ್ರಾರ್ಹವಾದ ಈ ಮತದ ಗಣನೆಯೇ ತಪ್ಪಿಹೋಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಒಂದು ಮತವಾಗಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚಿಹ್ನೆವುಳ್ಳದಾಗಿರುವದರಿಂದ ಜೈನ ಮತದಂತೆ ಒಂದು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಮತವಾಗಿ ಏಕೆ ಬರಿಸಲ್ಪಡಬಾರದು? ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೯೦೧ ನೆ ವರ್ಷದ ಇಂಡಿಯಾ ದೇಶದ (Census) ಜನಪರಿಗಣಿತಿಯ ವರದಿಯಲ್ಲಿ ಜೈನ, ಬೌದ್ಧ, ಸಿಕ್ ಮತಗಳು ತಾತ್ವಿಕ

ದಿಂದ ಹಿಂದೂ ಮತದಿಂದ ಭಿನ್ನವಾಗಿಲ್ಲವಾದಾಗ್ಯೂ ಚಾರಿತ್ರ್ಯ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಿಂದಲೂ, ರಾಜಕೀಯ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯಿಂದಲೂ ಅವುಗಳಿಗೆ ಉನ್ನತವಾದ ಪ್ರತ್ಯೇಕಸ್ಥಾನ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಎಂತಲೂ, ಬಂಗಾಳ ದೇಶದ ಜೈತನ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಯ ವೈಷ್ಣವದಂತೆಯೂ, ದಕ್ಷಿಣ ಇಂಡಿಯಾ ದೇಶದ ಲಿಂಗಾಯತ ಮತದಂತೆಯೂ ಹಿಂದುಮತದಿಂದಲೇ ತತ್ವಸಾರವನ್ನು ಎಳೆದಿರುತ್ತದೆ ಎಂತಲೂ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಆ ವರದಿಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಬರೆಯುತ್ತೇನೆ. ಹೇಗೆಂದರೇ—

It is doubtful if Buddhism, and still more so if Jainism and Sikkhism, all of which are commonly recognized as distinct religions, ever differed from Hinduism to a greater extent than did the tenets of the earlier followers of Chaitanya in Bengal or those of the Lingayets in Bombay. The Jains, though they have their own spiritual guide, have never ceased, as the Lingayets have done to employ Brahmans in their religious ceremonies. The cardinal religious doctrines of the Sikhs are enshrined in the teaching of Baba-Nanak but the severance from Hinduism lies, not in the acceptance of Nanak's theologies, for the majority of the primitive Nanak Shahis consider themselves, and are regarded by their neighbours as Hindus, but in the open rejection of ordinary Hindu temples inculcated in the ordinances of Guru Govind. Considerations of their history and past political importance have led to the elevation of Buddhism, Jainism and Sikkism to the rank of independent religions'

ಶ್ರೀ ಬಸವೇಶ್ವರನು ವೀರಶೈವದ ಕೆಲವು ತತ್ವಗಳನ್ನು ವೇದಗಳಿಂದಲೂ, ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಿಂದಲೂ ಎಳೆದಿದ್ದಾಗ್ಯೂ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮತಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯವಾದ ಯಜ್ಞ ಕರ್ಮವನ್ನೂ, ಅನಂತ ದೈವಾರಾಧನೆಯನ್ನೂ ನಿರಾಕರಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ವರ್ಣಾಶ್ರಮವನ್ನು ಜೈನರು ಅಂಗೀಕರಿಸಿದ್ದರೂ ಅವರನ್ನು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮತದವರನ್ನಾಗಿ ಅಂಗೀಕರಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ವರ್ಣಾಶ್ರಮವನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಿರುವ ಶ್ರೀ ಬಸವ ಸ್ವಾಮಿಯ ವೀರಶೈವಕ್ಕೆ

ಎಕೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕೊಡಬಾರದು? ಜೈನರು ತಮ್ಮ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದೂ ದೇವತೆಗಳಾದ ಸರಸ್ವತಿ ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರೊ|| ಎಚ್. ಎಚ್. ವಿಲಸನರ ಸಾಹೇಬರು ತಮ್ಮ ಹಿಂದೂ ರಿಲಿಜನ್ಸ್ ಎಂಬ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಜೈನರು ಹಿಂದೂ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಗಣನೆಗೆ ತರುತ್ತಾರೆಂತಲೂ, ವೇದಗಳಿಗೆ ಮರ್ಯಾದೆಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾರೆಂತಲೂ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಪುರೋಹಿತರನ್ನಾಗಿ ನೇಮಿಸುತ್ತಾರೆಂತಲೂ, ಜೈನರಿಗೂ ವೈಷ್ಣವರಿಗೂ ಏನೂ ಭೇದವಿಲ್ಲವೆಂತಲೂ ಮುಂತಾಗಿ ಹೇಳಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಹೇಳುವದೇನಂದರೆ:—

“ There is political leaning observable in their recognition of the orthodox pantheon, in deference paid to the Vedas and to the employment of Brahmins as ministrant priests. There is no real difference between the Jains and the Vaishnavas ”

ಹೀಗಿರುವಾಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚಿಹ್ನೆವುಳ್ಳ ವೀರಶೈವ ಅಥವಾ ಲಿಂಗಾಯತ ಮತಕ್ಕೆ ಪರಿಗಣಿತಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವತಂತ್ರ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕೊಡುವದು ಅತ್ಯವಶ್ಯಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಸ್ವತಂತ್ರ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಹೊಂದುವದರಿಂದ ಯಾವ ಲೋಪವೂ ಉಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಪರಿಗಣಿತಿಯಲ್ಲಿ ಚರಿತ್ರ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ವೀರಶೈವ ಅಥವಾ ಲಿಂಗಾಯತ ಎಂಬ ಮತದ ವೈಸರೂ, ಒಳಭೇದಗಳ ಹೆಸರುಗಳೂ ಚ್ಯುತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಬರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಸಂಖ್ಯಾಭಂಗವೂ ಆಗುವದಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ನಮ್ಮಲ್ಲಿನ ಅಂತಃ ಕದನಗಳೂ ನಿಲ್ಲುತ್ತವೆ. ಇದರ ಮೇಲೆ ವೀರಶೈವಕ್ಕೆ ಜಗದ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಬೀಳತಕ್ಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯೂ ಬರುತ್ತದೆ. ಈಗಿನಂತೆ ಸಾವಿರಾರು ಜಾತಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಜಾತಿಯಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಡುವದರಿಂದ, ವೀರಶೈವ ಮತ ಅಥವಾ ಲಿಂಗಾಯತ ಮತವೆಂಬ ಹೆಸರು ಎಲ್ಲಿಯೋ ಅಡಗಿ ಹೋಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ.

ಮೇಲ್ಕಂಡ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಜೈನರಂತೆ ಹಿಂದೂಗಳಿಂದ ಭಿನ್ನರಾಗಿ ಗಣಿಸಲ್ಪಡುವದಕ್ಕೆ ಕೆಲ ಲಿಂಗಾಯತರು ಒಪ್ಪದಿರಬಹುದು. ಹಿಂದೂ ಮತದಿಂದ ದೂರವಾಗುವದಕ್ಕೆ ಭಯಪಡಬಹುದು. ಅದರಿಂದ ಬರೀ

ಭಯವೇ ಹೊರತು ನಮ್ಮ ಮತ ತತ್ವ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕೆ ಯಾವ ಲೋಪವೂ ಇಲ್ಲ. ಜೈನರು ಸಸ್ಯಾಹಾರಿಗಳಾಗಿ ಶುದ್ಧ ಜನಾಂಗವಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.

ಈ ರೀತಿ ಹಿಂದೂ ಮತದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಗಣಿಸಲ್ಪಡುವ ದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮವರಿಗೆ ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ, ಇನ್ನೊಂದು ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಬಹುದು. ಹಿಂದೂ ಮತದಲ್ಲಿದ್ದೇ, ಅದರೊಳಗೆ ಒಂದು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಮತದವರಾಗಿ ಗಣಿಸಲ್ಪಡುವ ಯತ್ನವನ್ನಾದರೂ ಮಾಡಬೇಕು. ಈಗಿನ ಸೆನ್‌ಸಸ್ಸುಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದೂ ಮತವನ್ನು ಮೂರು ಭಾಗ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ:—*Brahmanic Hindus, Arya Hindus, Brahma Hindus* ಎಂದು ಭಾಗಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಅಂದರೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಹಿಂದೂಗಳು, ಆರ್ಯ ಹಿಂದೂಗಳು, ಬ್ರಾಹ್ಮೋ ಹಿಂದೂಗಳು: ಎಂದು ಭಾಗಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಬ್ರಾಹ್ಮೋ ಹಿಂದೂ ಎಂಬುದು ಈಚೆಗೆ ಬಂಗಾಳದ ರಾಯನೋಹನ್‌ರಾಯ ಎಂಬಾತನು ಕಂಡು ಹಿಡಿದದ್ದು. ಆರ್ಯಹಿಂದೂ ಎಂಬುದು ಇನ್ನೂ ಈಚೆಗೆ ಶ್ರದ್ಧಾನ್ವಿತ ಸ್ವಾಮಿಯು ಕಂಡು ಹಿಡಿದದ್ದು. ಈ ಎರಡು ಮತಗಳು ತತ್ವಗಳನ್ನು ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಿಂದಲೇ ಎಳೆದಿರುತ್ತವೆ. ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮಾರಾಧನೆಯನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತವೆ. *Monotheism* ಏಕದೇವತಾರಾಧನೆಯನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತವೆ. ಹೀಗಿರಲಿಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಮತ್ತೊಂದು ವಿಧಾನದಿಂದ ಅದೇ ಏಕದೇವತಾರಾಧನವನ್ನೂ, ನಿರ್ಗುಣೋಪಾಸನವನ್ನೂ, ಮತ್ತು ಇತರ ಉಪಾರ ತತ್ವಗಳನ್ನೂ ಬೋಧಿಸತಕ್ಕ ವೀರಶೈವ ಅಥವಾ ಲಿಂಗಾಯತ ಮತಕ್ಕೆ ಹಿಂದೂ ಮತದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಹಿಂದೂ, ಆರ್ಯಹಿಂದೂ, ಬ್ರಾಹ್ಮೋಹಿಂದೂ ಎನ್ನುವಂತೆ ವೀರಶೈವ ಅಥವಾ ಲಿಂಗಾಯತ ಹಿಂದೂ ಎಂತ ಏಕೆ ಒಂದು ಸ್ಥಾನವನ್ನು ನಮ್ಮ ವೀರಶೈವರು ಒದಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು? ಈ ರೀತಿ ಮಾಡದೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಬೇರೆ ವಿಧವಾದ ಯತ್ನಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ನಮಗೆ ಯಾವ ಗಣ್ಯತೆಯೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಅಸೂಯೆಗಳುಂಟಾಗಿ ವಿಚ್ಛಿದ್ರಗಳಾಗಿ ಸಮಾಜವು ಕೆಲವು ಶತಮಾನಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಅಂತ್ಯವಾಗುವ ಸಂಭವವಿರುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲ ಮಾರ್ಗಕ್ಕಿಂತಲೂ ಈ ಮಾರ್ಗವೇ ಉತ್ತಮವೆಂದು ನನಗೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸುವದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜ ಪ್ರಮುಖರು ಸರ್ವ ಪ್ರಯತ್ನಮಾಡಬೇಕು. ನಮ್ಮ ವೀರಶೈವ

ಅಥವಾ ಲಿಂಗಾಯತ ಸಮಾಜವು ಸ್ವತಂತ್ರ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಅರ್ಹತೆಯುಳ್ಳದೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಮದ್ರಾಸಿನ ಟಾಗೋರು ಲಾ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಕೆ. ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಮ್ ಎಮ್. ಪಿ. ಎಮ್. ಎಲ್. ರವರು ಹೀಗೆ ಬರೆದಿರುತ್ತಾರೆ:—

“This religion does not recognize the caste system of the Smritis. As such the community professing it has an independent social status deserving of due legal recognition.”

ಇದರ ಅರ್ಥವೇನೆಂದರೆ:— “ಈ ಮತವು ಸ್ಮೃತಿಗಳ ಜಾತಿ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ತನ್ನತಾವಲಂಬಿಯಾದ ಜನವರ್ಗವು ನ್ಯಾಯವಿಧಿ ನಿಯಮಕ್ಕೆ ಅರ್ಹತೆಯುಳ್ಳಂತ ಒಂದು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸ್ಥಿತಿಯುಳ್ಳದಾಗಿರುತ್ತದೆ.” ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಹಿಂದೂ ಮತದಲ್ಲೇನೆ ಒಂದು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಸ್ಥಾನವನ್ನೂ ಕೂಡ ಪಡೆಯುವದಕ್ಕೆ ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲವೆಂದ ಮೇಲೆ, ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದ ಎಂದಿನ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲೇ ನಾವು ಇರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ವರಿಗೂ (Census) ಜನಪರಿಗಣಿತಿಯಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಾಯತರನ್ನು ಎಣಿಕೆ ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ತೊಂದರೆಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಮತದ ಹೆಸರು ಸರಿಯಾಗಿ ಬೀಳುವದಿಲ್ಲ. ಒಳಭೇದಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಹೇಳುವದರಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಜಾತಿಗಳು ಒದಕೊಂದು ಮಿಶ್ರವಾಗಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ವೀರಶೈವ ಮತದ ಸಂಖ್ಯೆಗೆ ಅನೇಕ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ವಿಭಂಗ ಉಂಟಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಒಂದು ನಿದರ್ಶನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳೋಣ. ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೯೦೧ ನೆ ಮದ್ರಾಸಿನ ಸೆನಸ್ಸಿನ ರಿಪೋರ್ಟನ್ನು ನೋಡಿದರಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಣ ಅಂಶಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಮದ್ರಾಸು ಆಧಿಪತ್ಯದಲ್ಲಿ (Census) ಜನಪರಿಗಣಿತಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಾಗ್ಗೆ ಕೆಲರು ಒಳಭೇದಗಳನ್ನು ಹೇಳದೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಲಿಂಗಾಯತರೆಂದು ಬರೆಸಿದರು. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಲಿಂಗಾಯತರ ಸಂಖ್ಯೆಗೆ ಬಿದ್ದರು. ಇನ್ನು ಲಿಂಗಧಾರಿಗಳಾದ ಕೆಲವರು ಮತದ ಹೆಸರಿಗೆ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಕೊಡದೆ ಒಳಭೇದದ ಹೆಸರಿಗೆ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕೆಲವರು ಜಂಗಮರು, ಕೆಲವರು ಸಾದರು, ಕೆಲವರು ಗೌಳಿಗರು, ಕೆಲವರು ಕನ್ನಡ ಬಣಜಿಗರು

ಎಂತ ಬರೆಸಿದರು. ಅವರು ಆಯಾಯ ಹೆಸರಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗೆ ಬಿದ್ದರು. ಇದರಿಂದ ಒಟ್ಟು ವೀರಶೈವ ಅಥವಾ ಲಿಂಗಾಯತ ಸಂಖ್ಯೆಗೆ ಬಹಳ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಕಮ್ಮಿ ಬಿದ್ದು ಹೋಯಿತು. ಇದೂ ಅಲ್ಲದೆ ಚರಿತ್ರ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಮತವಾವುದೋ, ಜಾತಿ ಯಾವದೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದಂತಾಯಿತು. ಉದ್ಧಾಮ ತತ್ವಗಳುಳ್ಳ ಅನೇಕ ಚರಿತ್ರ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಮಹಾಪುರುಷರಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಇದರಿಂದ ಅಗಣ್ಯತೆಯಾದುದಾಯಿತು.

ನಾನು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಎರಡನೇ ವಿಧಾನದಿಂದ ಹಿಂದೂ ಮತದೊಳಗೇನೆ ಲಿಂಗಾಯತ ಮತವೆಂದು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಬರೆಸುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ನಾವು ಸರಕಾರವನ್ನು ಕೇಳಿ ಪಡೆಯುವದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಜನರಲ್ಲಿ ಎಕಮತವಿಲ್ಲದ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಅಥವಾ ನಮ್ಮವರ ಸರಕಾರವನ್ನು ಕೇಳಿದರೂ ಅವರು ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟವನ್ನು ನಡೆಸದೇ ಹೋದರೂ, ನಾವು ಈಗಿರುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲೇ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವವರಾಗಬೇಕು. ಹೇಗಂದರೆ ಯಾವಾಗ್ಯೂ ನಮ್ಮವರು ವೀರಶೈವ ಅಥವಾ ಲಿಂಗಾಯತ ಎಂಬ ಮತದ ಹೆಸರಿಗೆ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು. ಒಳಭೇದಗಳ ಹೆಸರಿಗೆ ಕೇವಲ ಅಧೀನ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು, ಅಥವಾ ಅದನ್ನು ಕೂಡಿದ ಮಟ್ಟಿಗೂ ಬಿಡುತ್ತ ಬರಬೇಕು. ಲಿಂಗವನ್ನು ಧರಿಸಿದವನಾವನೇ ಆಗಲಿ, ಅವನು ಯಾವ ಒಳಭೇದದವನೇ ಆಗಲಿ ಅವನನ್ನು ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದವರು ವೀರಶೈವ ಅಥವಾ ಲಿಂಗಾಯತ ಎಂತ ಅನಂದದಿಂದ ಕರೆಯಬೇಕು. ನಮ್ಮೊಳಗೆ ಅವನೂ, ಅವನೊಳಗೆ ನಾವೂ ಏಕೀಭವಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಮಾಡಬೇಕು. ಲಿಂಗವನ್ನು ಧರಿಸಿದವನಾವನೇ ಆಗಲಿ, ಅವನನ್ನು ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದವರು ಹೀನಭಾವದಿಂದ ಕಾಣಬಾರದು. ಯಾವದಾದರೂ ಮಹತ್ವಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೂ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಲಿಂಗಾಯತರೂ ಸೇರಿಮಾಡಬೇಕು. ವೀರಶೈವ ಮತಕರ್ತನಾದ ನಮ್ಮ ಕಲ್ಯಾಣದ ಒಸವದಂಡಾರ್ಥಿನ ಲೋಕಮಾನ್ಯವಾದ ಉದಾತ್ತ ತತ್ವಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದವರೆಲ್ಲರಲ್ಲೂ ಹರಡಬೇಕು. ಲಿಂಗಧಾರಿಗಳಾದವರಾದರೂ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದಿಂದ ಹೊರಕ್ಕೆ ಹೋಗುವದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ಕೊಡಬಾರದು. ನಮ್ಮ ವೀರಶೈವ ಅಥವಾ ಲಿಂಗಾಯತ ಮತದ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯವು ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ ಹಾಗೆ ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾವಂತರು ಇಂಗ್ಲಿಷಿನಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವರ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಬರೆಯಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರವ ವಚನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಇಂಗ್ಲಿಷಿನಲ್ಲಿ ಭಾಷಾಂತರ

ಮಾಡಿ ಲೋಕಪ್ರಕಾಶವಾಗುವ ಹಾಗೆ ಮಾಡಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದ ಸರ್ವ ಜನರೂ ಅತ್ಯಂತವಾಗಿ ವೀರಶೈವ ಮತಾಭಿಮಾನವುಳ್ಳವರಾಗಿರಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿರುವ ಒಳಭೇದಗಳೆಲ್ಲವೂ ಒಂದು ವ್ಯಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಅನಂತ ಕೊಂಬೆಗಳೋವಾದಿ ಎಂದು ಅರಿಯಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಮತದ ಪೀಠಾಧಿಕಾರಿಗಳೂ, ಗುರುಸ್ಥಾನದವರೂ, ಭಕ್ತ ಸಮುದಾಯವೂ ಎಲ್ಲರೂ ಒಬ್ಬ ತಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಮಕ್ಕಳಂತೆ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಸದಾಕಾಲವೂ ವರ್ತಿಸಬೇಕು. ವಿಲಾಯತಿಗೆ ಹೋಗಿ ಇಂಗ್ಲೀಷು ಕಲಿತು ಬಂದಾಗಲೀ, ಕಾಶಿಗೆ ಹೋಗಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಲಿತುಬಂದಾಗಲೀ ನಮ್ಮ ಮತತತ್ವಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ ನಡೆಯುವದನ್ನು ಬಿಡಬಾರದು. ವಿಶೇಷವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರ ವಿಸ್ತಾರವಾದ ವಚನ ರಾಶಿಯನ್ನೂ ಸಿಕ್ಕತಕ್ಕ ವೀರಶಿವಾಗಮಗಳನ್ನೂ, ವೀರಶೈವ ತತ್ವಬೋಧಕಗಳಾದ ಸ್ವತಂತ್ರ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೂ ಅಪಾರವಾಗಿ ಓದಬೇಕು. ವೀರಶೈವ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಯಾವ ಸುಳ್ಳುಗಳನ್ನೂ ಹೇಳದೆ ಶುದ್ಧಮತಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿರಬೇಕು.

ವೀರಶೈವ ಅಥವಾ ಲಿಂಗಾಯತ ಮತವು ಬ್ರಾಹ್ಮಣಮತದಿಂದ ವಿಭಿನ್ನವಾದುದೆಂಬದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವದಿಂದಲೂ ಬಂದ ಕೆಲವು ಗ್ರಂಥಕರ್ತರ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಶ್ರೀ ಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ತಮ್ಮ ವಚನದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿರುತ್ತಾರೆ.

“ವಿಪ್ರ ನೊದಲು ಅಂತ್ಯಜ ಕಡೆಯಾಗಿ ಶಿವಭಕ್ತರಾದವರನೆಲ್ಲರ ನೊಂದೇ ಎಂಬೆ. ಹಾರುವ ನೊದಲು ಶ್ವಪಚ ಕಡೆಯಾಗಿ ಭವಿಯಾದವರನೆಲ್ಲರನೊಂದೇ ಎಂಬೆ”

ಇದರಿಂದ ಲಿಂಗ ಧರಿಸಿದ ಶಿವಭಕ್ತರೆಲ್ಲರೂ ಒಂದು ಜನಾಂಗವಾದ ಹಾಗಾಯಿತು. ಉಳಿದವರೆಲ್ಲರೂ ಒಂದು ಬೇರೇ ಜನಾಂಗವಾಯಿತು. ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರ ದೇವರು ಲಿಂಗಪೂಜಾ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ಕ್ಷತ್ರಿಯ, ವೈಶ್ಯ, ಶೂದ್ರ ಜಾತಿಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಹೇಳಿ, ವೀರಶೈವನೂ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ:—

“ಅಗ್ನಿ ಲಿಂಗವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಪೂಜಿಸಿದ. ಖಡ್ಗಲಿಂಗವ ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಪೂಜಿಸಿದ. ಧನಲಿಂಗವ ವೈಶ್ಯ ಪೂಜಿಸಿದ ಧಾನ್ಯಲಿಂಗವ ಶೂದ್ರ ಪೂಜಿಸಿದ. ಸರ್ವತಲಿಂಗವ ವೀರಶೈವ ಪೂಜಿಸಿದ”

ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ಸೋಮನಾರಾಧ್ಯರು ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುವ ತಮ್ಮ ಸೋಮನಾಥಭಾಷ್ಯ ಅಥವಾ ಬಸವರಾಜೀಯವೆಂಬ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಜನವರ್ಗವನ್ನು ವಿವರಣೆ ಮಾಡುವಾಗ್ಗೆ ಮೊದಲು ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಪುತ್ರಿಯ ವೈಶ್ಯ ಶೂದ್ರ ವರ್ಗದವರನ್ನು ಹೇಳಿ, ಆ ಮೇಲೆ ವೀರಶೈವವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಹೇಳಿರುತ್ತಾರೆ. ಅದರಲ್ಲಿನ ಭಾಗವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಉದಾಹರಿಸುವದಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ ಆ ಗ್ರಂಥವು ನನ್ನಲ್ಲಿಲ್ಲವಾದದಿಂದ ಅವಕಾಶವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಭಾರತದ ದ್ರೌಪದೀ ಸ್ವಯಂವರ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಸಭೆಗೆ ಯಾರು ಯಾರು ಬಂದಿದ್ದರೆಂಬುದನ್ನು ಹೇಳುವಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧರು ಲಿಂಗಿಗಳು ನೊದಲಾದವರು ಬಂದಿದ್ದರೆಂದು ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇದರಿಂದ ವೀರಶೈವವು ಒಂದು ಸ್ವತಂತ್ರ ಸಮಾಜವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರತಾಯಿತು. ಆ ಗ್ರಂಥಭಾಗವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಉದಾಹರಿಸುವದಕ್ಕೆ ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿರ ಪುಸ್ತಕವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಅವಕಾಶವಾಗಲಿಲ್ಲ.

ಇದೂ ಅಲ್ಲದೆ ಈಗ್ಯೆ ಐವತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ಕೆಳಗೆ ಇಂಗ್ಲಿಷು ಪಾಠ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೊಳಗೆ ಯಾರು ಯಾರು ಯಾವ ಜಾತಿಯವರೆಂದು ಗಣನೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿ ಬಂದ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ಪುತ್ರಿಯ, ವೈಶ್ಯ, ಶೂದ್ರರನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸಿ ಆ ಮೇಲೆ ವೀರಶೈವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೆಷ್ಟೆಂಬುದನ್ನು ಕೆಲಕಾಲ ಗಣನೆಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಮತಕರ್ತನ ತತ್ವಗಳಿಂದಲೂ, ಮತೀಯರ ಆಚರಣೆಯಿಂದಲೂ ವೀರಶೈವವು ಹಿಂದೂಮತದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಂದ ಭಿನ್ನವಾದ ಒಂದು ಸ್ವತಂತ್ರ ಮತವಾಗಿ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ.

ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಪರಿಗಣನೆ ಮಾಡಿ ವೀರಶೈವಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸ್ವತಂತ್ರ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪಡೆಯುವದಕ್ಕೆ ವೀರಶೈವಾಭಿಮಾನಿಗಳು ಬಹು ಬಗೆಯಿಂದ ಯತ್ನಮಾಡಬೇಕು. ಅಂತರ್ಭೇದಗಳಿಗೂ ಸಂಖ್ಯಾನಷ್ಟಕ್ಕೂ ಅವಕಾಶಕೊಡಬಾರದು.

||ರಗಳೆ||

ವೀರಶೈವ ವಿಳೆಯೊಳುನ್ನತಿಯೊಳೆ ಮೆರೆಯಲೀ ||

ವೀರಶೈವದಾಸುಯಶವು ಸತತ ಬೆಳಗಲೀ ||೧||

ವೀರಶೈವವೆನಲು ಮೂರು ಲೋಕವರಿಯಲೀ ||

ವೀರಶೈವವೆನಲು ನರರು ತಲೆಯ ತೂಗಲೀ ||೨||

ವೀರಸುಶೈವಂ ಸ್ವತಂತ್ರತೆಯನೆ ಪಡೆಯಲೀ ||
 ವೀರತನದಿ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯಗಳನೆ ಮಾಡಲೀ ||೩||
 ವೀರಶೈವದೊಳಗೆ ಮಹಾಶರಣ ಜಾಲವೂ ||
 ಧಾರಿಣೀಶವರ್ಗ ಸುಘನ ಪಂಡಿತತಿಯೂ ||೪||
 ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕಾರ್ಯಗಳ ಮಾಳ್ವ ಮಾನ್ಯರೂ ||
 ಸಾರಶೀಲದಿಂದೆ ನಡೆವ ಸಮಯನಿಷ್ಠರೂ ||೫||
 ಮೂರು ಲೋಕ ಬೆಳಕಿನಿಂದ ಹೊಳೆವ ತೆರದೊಳೂ ||
 ಮೀರಿವಿಪುಲದರ್ಪದಿಂದೆ ಸತತ ಮೆರೆವರೂ ||೬||
 ವೀರಶೈವರೇ ಸುಮುದದಿ ನೀವು ಬಿಡದಲೇ ||
 ವೀರಶೈವ ವೃದ್ಧಿಕಾರ್ಯಗಳನೆ ಮಾಡಿರೀ ||೭||

ಹಂಸ

ಹಂಸರಾಜ! ಗಂಭೀರ ಜಾನ್ಮವಿಯೆ
ಮೌನತೆಯನೆ ತಳದೆ ಭುವನದೊಳು
ಮಿಗಿಲಾಗಿ, ಸಾರಿಯರ ಗಮನದೊಳು
ಅವತರಿಸಿದಾ ನಿನ್ನ ನಡೆಯ ಬಗೆಯು.
ಅಮಲಮೂರುತಿಯೆಂದು ಮಂಜುದೇಹ—
ವನಾಂತೆ. ವಿರಹಿಣಿಯ ಪ್ರಣಯ—
ದೂತನು ಎನಿಸಿ, ನೈಷಧನ ಬಳಿಯ
ಸಾದರ್ಶ, ಸೃಷ್ಟಿಸಿದೆ ನಿನ್ನ ಸ್ನೇಹ.

ವಿಶ್ವಕರ್ತುವಿನ ಅತುಲ ಘೋಷವನೆ
ಅವಧರಿಸಿ, ನಿತ್ಯ-ಬುವಿ-ಮಂದಿರದಿ
ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ನಟನಾಗಿ ಬರುವೆಯ;
ಭಾರತಿಯ ಕಟುದಿಟವು ನಾಶವನೆ
ಮೊಂದಿಹುದು. ಓ ದ್ವಿಜನೆ. ಕಡುಜವದಿ
ಬಾರಯ್ಯ ಭಾರತಿಯ ಬಳಿಯ.

ಯಶೋದ ಕಿಶೋರ.

ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು

(ಲೇಖಕ— ರಾ|| ರಾ|| ಮಡಿವಾಳಪ್ಪ ಸಾಸನೂರ.)

೧

“ಉಪನಿಷತ್”, ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥದ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಪಂಡಿತರಲ್ಲಿ ಮತಭೇದವಿದೆ. ಉಪ-ನಿ-ಷತ್ ಧಾತುವಿನಿಂದ ಉಪನಿಷತ್ ಶಬ್ದವು ಉಂಟಾಗಿದೆ. ಉಪ— ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ, ಸದ್- ಉಪವೇಶನ ಮಾಡುವದು. ಅತ ಏವ “ಉಪನಿಷತ್” ಶಬ್ದದ ನಿರುಕ್ತ ವಿಶೇಷವು ವಿ ನೀತ ಭಾವದಿಂದ ಶಿಷ್ಯನು ಗುರುವಿನ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ವಾಸ ಮಾಡುವದು ಎಂದು ಇರುವದು.

ಯಾವ ವಿದ್ಯಾಲಾಭಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಶಿಷ್ಯನು ಆಚಾರ್ಯನ ಸಮೀಪ ನಾಗುತ್ತಿದ್ದನೋ ಅದೇ ವಿದ್ಯೆಯು ಮುಂದೆ “ಉಪನಿಷತ್” ಶಬ್ದದಿಂದ ಪ್ರತಿಪಾದಿತವಾಗಹತ್ತಿತು. ಪಂಡಿತ ಮ್ಯಾಕ್ಸ್‌ಮುಲರು ಉಪನಿಷತ್ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಇದೇ ಅರ್ಥವನ್ನು ಗ್ರಹಣಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಉಪಸನ್ನ ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಗುರುವು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಉಪದೇಶವು, ಪ್ರಾಚೀನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಗೋಪನೀಯ ರಹಸ್ಯವೆಂದು ಪ್ರಯತ್ನಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ರಕ್ಷಿತವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಬರಬರುತ್ತ ಈ ರಹಸ್ಯೋಪದೇಶ (ಗುಹ್ಯ ಆದೇಶಃ)ವು ‘ಉಪನಿಷತ್, ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಕರೆಯಲ್ಪಡಹತ್ತಿತು. ಪಾಲ ಡ್ಯೂಸನನು, ಇದೇ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಉಪನಿಷತ್ ಶಬ್ದವನ್ನು ಗ್ರಹಣಮಾಡಿರುವನು.

ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರು ‘ಸದ್’ ಧಾತುವು ವಿನಾಶ, ಗತಿ ಮತ್ತು ಅವಸಾದನ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತದೆಂದು ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ, ‘ಉಪನಿಷತ್’ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಬೇರೆ ಅರ್ಥವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಯಾವ ವಿದ್ಯೆಯು ತನ್ನ ಸೇವಕರ ಜನ್ಮ-ಮರಣಾದಿ ದುಃಖವನ್ನು ವಿನಷ್ಟ ಮಾಡುತ್ತದೆಯೋ, ಸಂಸಾರದ ಕಾರಣಭೂತವಾದ ಅವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಅವಸಾದನ ಮಾಡಿ ಬ್ರಹ್ಮಸಂಪಾದನೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆಯೋ ಅದೇ ‘ಉಪನಿಷತ್ತು’ *

* ೧. ಕತ— ಶೈಶಿರಿಯ— ಬೃಹದಾರಣ್ಯಕ ಮಾಂಡುಕ್ಯೋಪನಿಷತ್ತುಗಳ ಭಾಷ್ಯೋಪಕ್ರಮಣಿಕೆ.

ಉಪನಿಷತ್ತು, ಬ್ರಹ್ಮ ಅಥವಾ ಪರಮಾತ್ಮನ ಸಂಬಂಧವಾದ ವಿಷಯವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ 'ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆ, ಸ್ವ ಯೆಂದು ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರು.

ವೇದದಲ್ಲಿ, ಸಂಹಿತಾ-ಬ್ರಾಹ್ಮಣ-ಆರಣ್ಯಕ-ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳೆಂದು ನಾಲ್ಕು ಭಾಗಗಳುಂಟು. ಉಪನಿಷತ್ತು ವೇದದ ಅಂತ ಅಥವಾ ಶೇಷ ಭಾಗವು. ಇದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಉಪನಿಷತ್ತಿಗೆ ವೇದಾಂತವೆನ್ನುವರು. ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ವೇದದ ಶ್ರೇಷ್ಠ-ಸತ್ಯವು ನಿಹಿತವಾಗಿರುವದರಿಂದಲೂ ಇದಕ್ಕೆ ವೇದಾಂತವೆನ್ನುವರು.

೨

ಮುಕ್ತಿಕೋಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ೧೦೮ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳ ಹೆಸರುಗಳು ಕಂಡುಬರುವವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಈಶ, ಕೇನ, ಕಠ, ಪ್ರಶ್ನ, ಮುಂಡಕ, ಮಾಂಡೂಕ್ಯ, ಐತರೇಯ, ತೈತ್ತಿರೀಯ, ಛಾಂದೋಗ್ಯ, ಬೃಹದಾರಣ್ಯಕ ಶ್ವೇತಾಶ್ವತರ, ಕೌಷಿತಕೀ ಎಂಬ ಹನ್ನೆರಡು ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳ ಪ್ರಾಚೀನತನ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತ್ವದ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಏಕಮತವು ವ್ಯವಹರಿಸುವರು. ಮೊದಲಿನ ಹತ್ತು ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳ ಮೇಲೆ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರ ಭಾಷ್ಯವಿದೆ.

ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರದಿಂದ ವಾರಣಾಸಿಯ ವರೆಗಿನ ವಿಸ್ತೃತ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ರಹಸ್ಯಗಳು ವಿಚಾರ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟವು. ಪ್ರಾಚೀನತಮ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು ಕ್ರಿ. ಪೂ. ೧೦೦೦—೩೦೦ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿರಬಹುದು. ಬುದ್ಧದೇವನು ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಬಲ್ಲವನಾಗಿದ್ದನು. ಪ್ರಾಚೀನ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಬೌದ್ಧ ಧರ್ಮದ ಅಭ್ಯುದಯದ ತರುವಾಯ ಕ್ರಿ. ಶ. ಪೂ. ೪೦೦—೩೦೦ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮೊದಲಿನ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು ಗದ್ಯದಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಐತರೇಯ, ಕೌಷಿತಕೀ, ತೈತ್ತಿರೀಯ, ಛಾಂದೋಗ್ಯ, ಬೃಹದಾರಣ್ಯಕ, ಕೇನೋಪನಿಷತ್ತುಗಳ ಗದ್ಯಾಂಶವು ಪೂರ್ವೋಕ್ತವಾದ ಹನ್ನೆರಡು ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನತಮವಾಗಿದೆ.

§ ೨. ಈ ವಿಧಿಯು ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮೊದಲು ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆಂದು ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯಾಪದವಾಚ್ಯವಾಗಿದೆ. [ಮುಂಡಕ ಭಾಷ್ಯ]

ಉಪನಿಷತ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನೆಯು ಹದಿನಾಲ್ಕು ಹದಿನೈದನೆಯ ಶತಮಾನದ ವರೆಗೆ ನಡೆಯಿತು. ಉಪನಿಷತ್ ಸಮ್ಮತವು ಅಲ್ಲದುದು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತ್ವವಲ್ಲವು ಎಂದು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಮತವಾದದ ಪ್ರವರ್ತಕರು ತಮ್ಮ ಮತದ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆಯ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಗೋಸುಗ ತಾವೇ ಗ್ರಂಥ ರಚನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಉಪನಿಷತ್ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಕರೆಯ ಹತ್ತಿದರು. ಈ ಎಲ್ಲವುಗಳಿಗೆ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳೆಂದು ಹೆಸರು ಕೊಡಲು ಶಕ್ಯವು. ಇವುಗಳ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆಯನ್ನು ಯಾರೂ ಸ್ವೀಕಾರ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ.

ಪ್ರಾಚ್ಯ ವಿದ್ಯಾವಿಶಾರದನಾದ ವಿಂಟರ್ನಿಟ್‌ಝ್ ಎಂಬವರು ಉಪನಿಷತ್ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ರಚನಾಕಾಲಾನುಸಾರವಾಗಿ ನಾಲ್ಕು ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ವಿಭಾಗಿಸಿರುತ್ತಾನೆ:—

ಪ್ರಥಮ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಬೃಹದಾರಣ್ಯಕ, ಛಾಂದೋಗ್ಯ, ತೈತ್ತಿರೀಯ ಐತರೇಯ, ಕಾಷೀತಕಿ, ಕೇನ. ದ್ವಿತೀಯ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಕಠ, ಈಶ, ಶ್ವೇತಾಶ್ವತರ ಮುಂಡಕ ಮಹಾನಾರಾಯಣ.

ತೃತೀಯ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನ ವೈತ್ತಯಣೀ ಮಾಂಡೂಕ್ಯ. ಚತುರ್ಥಯುಗದಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು ರಚಿತವಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಪ್ರಚಲಿತ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಐತರೇಯ ಕಾಷೀತಕಿಗಳು ಋಗ್ವೇದದಲ್ಲಿ ಛಾಂದೋಗ್ಯ ಕೇನಗಳು ಸಾಮವೇದದಲ್ಲಿ ತೈತ್ತಿರೀಯ ಕಠ ಶ್ವೇತಾಶ್ವತರಗಳು ಕೃಷ್ಣಯಜುರ್ವೇದದಲ್ಲಿ ಈಶ ಬೃಹದಾರಣ್ಯಕಗಳು ಶುಕ್ಲಯಜುರ್ವೇದದಲ್ಲಿ ಮುಂಡಕ ಪ್ರಶ್ನ ಮಾಂಡೂಕ್ಯಗಳು ಅಥರ್ವವೇದದಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಭುಕ್ತವಾಗಿವೆ.

೩

ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನಾವು ಆರ್ಯರ ಪ್ರಾಚೀನತಮ ವಿಚಾರ ಪ್ರವಾಹದಲ್ಲಿ ಬೆರೆಯುವೆವು. ಸಂಹಿತಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಅರಣ್ಯಕಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ತವ-ಸ್ತುತಿ ಮತ್ತು ಧರ್ಮಾನುಷ್ಠಾನಗತ ವಿಧಿನಿಷೇಧಗಳು ಯಥೇಷ್ಟವಾಗಿದ್ದರೂ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ದಾರ್ಶನಿಕತೆಯ ಅವ ಪ್ರಮಾಣವೂ ದೊರೆಯುವದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಉಪನಿಷತ್ತಿಗೆ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ದಾರ್ಶನಿಕ ಗ್ರಂಥವೆಂದು ಗ್ರಹಿಸಿದರೆ ತಪ್ಪು ಮಾಡಿದಂತಾಗುವದು. ಯಾಕಂದರೆ ಶೃಂಬಲಾ ಮತ್ತು ಪ್ರಣಾಲೀಬದ್ಧ ಭಾವದಿಂದ ವಸ್ತುವಿನ್ಯಾಸವು ದರ್ಶನದ ಪ್ರಧಾನ ಲಕ್ಷ

ಣವು. ಆದರೆ ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಇದೊಂದು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಗಭೀರ ಅಭಿ
ನಿರ್ದೇಶ ಸಹಕಾರದೊಡನೆ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲು
ಇದು ತಿಳಿಯುವದು. ದರ್ಶನದ ವಿಚಾರ ಪ್ರಣಾಲಿಯನ್ನು ವಲಂಬಿಸಿ,
ಸತ್ಯ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಮಾಡುವದಕ್ಕಿಂತ ಶಾಂತಿ ಮತ್ತು ಮುಕ್ತಿಲಾಭದ
ಐಕಾಂತಿಕ ಪ್ರಯಾಸದಿಂದಲೇ ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಯಿತು.
ಉಪನಿಷತ್ತಿಗೆ ಪೂರ್ಣ ದರ್ಶನವೆನ್ನುವೆ ಅರ್ಥಕಾವ್ಯ ಅರ್ಥದರ್ಶನವೆಂದರೆ
ಅಧಿಕತರ ಸಮೀರ್ಚನವಾಗುವದು

ಭಾರತೀಯ ಎಲ್ಲ ದರ್ಶನಗಳ ಮತ್ತು ಧರ್ಮಗಳ ಮೂಲಬೀಜ
ಗಳು ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನಿಹಿತವಾಗಿವೆ. ಪರಸ್ಪರ ವಿರುದ್ಧ ಮತವಾದಿ
ಗಳಾದ ಧರ್ಮಾಚಾರ್ಯರೂ ದಾರ್ಶನಿಕರೂ ಏಕವಾಕ್ಯದಿಂದ ಉಪ
ನಿಷತ್ತಿನ ಪ್ರಮಾಣಿಕತೆಯನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವರು. ತಮ್ಮಿಂದ ಪ್ರಚಾರಿ
ತವಾದ ಮತವಾದದ ಪ್ರಮಾಣವು ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಮಾನವಾಗಿ
ರುತ್ತದೆಂದು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ಅತ್ಯಂತ ಆಗ್ರಹದೊಡನೆ ಪ್ರತಿಪನ್ನ ಮಾಡಲು
ಪ್ರಯತ್ನಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಪಂಡಿತ ವ್ಯಾಕೃತಮುಖರನು ಒಂದು ಸುಂದರ
ಉಪಮೆಯ ಸಹಾಯದಿಂದ ಉಪನಿಷತ್ ಸಂಬಂಧಿಯ ಈ ತಥ್ಯ
ವನ್ನು ಪರಿಸ್ಪಟ ಮಾಡಿರುತ್ತಾನೆ. ಗಂಗಾ ಸಿಂಧು ಬ್ರಹ್ಮಹುತ್ರ ಪ್ರಭೃ
ತಿಗಳು ವಿಭಿನ್ನ ಪಥಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಹಿತವಾಗಿದ್ದರೂ ಅವೆಲ್ಲವುಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿ
ಸ್ಥಲವು ಒಂದೇ ಹಿಮಾಚಲವಿದ್ದಂತೆ ಭಾರತದ ದಾರ್ಶನಿಕ ವಿಚಾರ
ಪ್ರವಾಹಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಮಾರ್ಗಗಳಿಂದ ಹರಿದರೂ ಅವೆಲ್ಲವುಗಳ
ಉತ್ಪತ್ತಿಯು ಉಪನಿಷತ್ತಿನಿಂದಲೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಬುದ್ಧದೇವನಿಂದ
ಪ್ರಚಾರಿತವಾದ ಧರ್ಮದ ಮೇಲೆಯೂ ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ಪ್ರಭಾವವು ಪರಿ
ಸ್ಪಟವಾಗಿದೆ. ಉಚ್ಚಶ್ರೇಣಿಯಲ್ಲಿ ಸೀಮಾಬದ್ಧವಾಗಿದ್ದ ಉಪನಿಷದ್ಧರ್ಮ
ವನ್ನು ಬುದ್ಧದೇವನು ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಾರಮಾಡಿದನು. ಉಪ
ನಿಷತ್ತಿನ ಯಥಾರ್ಥ ಮರ್ಮವು ಅವಗತವಾಗುವದು ಈಗ ನಮಗೆ
ಅತ್ಯಂತ ದುರೂಹ ವ್ಯಾಪಾರವಾಗಿದೆ. ನಾವು ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾಷ್ಯಕಾರರ
ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ತಾತ್ಪರ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಯು
ತ್ತೇವೆ. ಈ ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಒಂದೊಂದು ದಾರ್ಶನಿಕ ಮತವಾದದ
ಪೋಷಕತಾಕಲ್ಪದಿಂದ ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ
ಎಂಬದನ್ನು ಮನದಲ್ಲಿ ಇಡಬೇಕಾಗುವದು. ಅದ್ವೈತವಾದಿಯಾದ ಶಂಕ

ರಾಚಾರ್ಯರು ಉಪನಿಷತ್ತಿನೊಳಗಿಂದ ಅದ್ವೈತವಾದದ ತಥ್ಯವನ್ನು ಹೊರಗೆಡವಿದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತು ಅವರು ಅದ್ವೈತವಾದಾತ್ಮಕ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯನ್ನೇ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ದ್ವೈತವಾದಿಗಳಾದ ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯರು ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಿಗೆ ದ್ವೈತವಾದಾತ್ಮಕ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತು ವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತವಾದದ ಆಚಾರ್ಯರು ಉಪನಿಷತ್ತಿಗೆ ವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತವಾದದ ಪರಿಪೋಷಕರೂಪದಿಂದ ನೋಡಿದ್ದಾರೆ ±

ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮತವಾದದ ಪ್ರಮಾಣಸಂಗ್ರಹಾರ್ಥವಾಗಿ ಇವರೆಲ್ಲರು ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ದ್ವಾರಸ್ಥರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಿಂದ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಪ್ರವರ್ತಕ ಆಚಾರ್ಯರು ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ಮೇಲೆ ಪ್ರಗಾಢ ಶ್ರದ್ಧೆಯುಳ್ಳವರಾಗಿದ್ದರೆಂದು ಇದರಿಂದ ಸುಸ್ಪಷ್ಟ ಪರಿಚಯವು ಆಗುವದು. ಉಪನಿಷತ್ ಪ್ರಮಾಣಬದ್ಧವಾಗದ ವಿಚಾರವನ್ನು ಯಾರೂ ಮನ್ನಿಸುವದಿಲ್ಲವೆಂಬದನ್ನು ಅವರು ಚನ್ನಾಗಿ ಅರಿತಿದ್ದರು. ಇದರಿಂದ ಹಿಂದೂ ಸಮಾಜದ ಮೇಲೆ ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ಪ್ರಭಾವವು ಎಷ್ಟಿರುವದೆಂಬುದು ಅನುಮಿತವಾಗುವದು. ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ವಿಚಾರಮಾಡಿದ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಪಂಡಿತರು ಸಹ ಉಕ್ತ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಿಲ್ಲೊಂದರ ಅನುವರ್ತನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ಸತ್ಯವು ಅವ ವಿಶೇಷ ಸಂಪ್ರದಾಯದಿಂದ ಸೀಮಾಬದ್ಧವಾಗದಷ್ಟು ಉದಾರವೂ ಸರಳವೂ ಆಗಿರುವದು. ಸಕಲ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳಿಗೂ ಇವುಗಳೊಳಗಿಂದ ತಮ್ಮ ಮತವಾದದ ಸಮರ್ಥನೆಯು ದೊರೆಯಲು ಶಕ್ಯವಾಗಿರುವದು. ನಾವು ಈಗ ಉಪನಿಷತ್ ಪ್ರಚಾರಿತವಾದ ಆ ಮಹಾ ಉದಾರವೂ ವಿಶ್ವ ಜನೀನವು ಆದ ಸತ್ಯದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಿತರಾಗಬೇಕು. ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕತೆಯ ಅಂಧ ಸಂಕೀರ್ಣತೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡಬೇಕು.

೪

ಮುಷಿಗಳ ಮತದಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನೇ ಸಮಸ್ತ ವಿದ್ಯೆಗಳ ಪ್ರವರ್ತಕನು. ಅವನಿಂದಲೇ ಪುರಾಣೀ ಪ್ರಜ್ಞಾ ಪ್ರಸೂತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಭಗವಂ

± ವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತ ಸಂಪ್ರದಾಯದ ಮುಖ್ಯ ಆಚಾರ್ಯರಾದ ರಾಮಾನುಜರು ಉಪನಿಷತ್ತಿಗೆ ಭಾಷ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅವರ ಶಿಷ್ಯ ಶ್ರಶಿಷ್ಯರು ಕೆಲವು ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಿಗೆ ಭಾಷ್ಯ ಅಥವಾ ಟೀಕೆಯನ್ನು ರಚಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ಟೀಕಾಕಾರರಲ್ಲಿ ಕ್ರೂರನಾರಾಯಣ ಮತ್ತು ರಂಗರಾಮಾನುಜರ ಹೆಸರುಗಳು ಉಲ್ಲೇಖ ಯೋಗ್ಯವು.

ತನು ಮೊದಲು ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿ, ಅವನಿಗೆ ವೇದಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ಬ್ರಹ್ಮನು ಸರ್ವ ವಿದ್ಯೆಗಳ ಆಶ್ರಯವಾದ ಈ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ತನ್ನ ಜ್ಯೇಷ್ಠಪುತ್ರನಾದ ಅಥರ್ವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನು. ಅಥರ್ವನು ಇದನ್ನು ಅಂಗಿರನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನು. ಅಂಗಿರನು ಭರದ್ವಾಜಪುತ್ರ, ಸತ್ಯಬಾಹುವಿಗೆ ಮತ್ತು ಸತ್ಯಬಾಹುವು ಅಂಗಿರನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನು. ಸ್ವಿ ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಯ-ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಕ್ರಮದಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಾರಿತವಾಯಿತು.

ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳನ್ನು ವಿಚಾರ ಮಾಡಲು ಈ ಬ್ರಹ್ಮ ವಿದ್ಯೆಯ ಚರ್ಚೆಯು ಕೇವಲ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಲ್ಲಿಯೇ ಸೀಮಾಬದ್ಧವಾಗಿದ್ದಿಲ್ಲವೆಂದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗಿಂತ ಕ್ಷತ್ರಿಯ ರಾಜರ್ಷಿಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನರು ಹೆಚ್ಚು. ಗಾರ್ಗಿ, ವಿಂಟರನಿಜ್ ಪ್ರಮುಖ ಪಂಡಿತರ ಮತದಲ್ಲಿ—ಔಪನಿಷದಿಕ ಜ್ಞಾನವು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಂದಲ್ಲ, ಕ್ಷತ್ರಿಯರಿಂದಲೇ ಪ್ರಕಾಶಿತವಾಯಿತು. ಇದರ ಪ್ರಮಾಣ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿ ಗಾರ್ಗ್ಯ ಬಾಲಾಕಿ ಮತ್ತು ಅಜಾತ ಶತ್ರು, * ಕ್ಷೇತಕೇತು ಮತ್ತು ಪ್ರನಾಹಣ ಜೈವಲಿವ † ಉಪಾಖ್ಯಾನಗಳ ಉಲ್ಲೇಖ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಆದರೆ ಈ ಎಲ್ಲ ಉಪಾಖ್ಯಾನಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ರೀತಿಯಿಂದ ಸರ್ಯಾ ಲೋಚನೆ ಮಾಡಲು ಆ ರೀತಿಯ ಅನುಮಾನವು ಸತ್ಯವಲ್ಲವೆಂದು ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಗಾರ್ಗ್ಯಬಾಲಾಕಿ ಮತ್ತು ಅಜಾತ ಶತ್ರುಗಳ ಉಪಾಖ್ಯಾನಗಳ ಕಥೆಯೇ ತಕ್ಕೊಂಡಿದೆ. ಗರ್ವೋದ್ಧತನಾದ ಬಾಲಾಕಿಯು ಕ್ಷತ್ರಿಯ ರಾಜನಾದ ಅಜಾತ ಶತ್ರುವಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಸಂಬಂಧದಿಂದ ಉಪದೇಶ ಮಾಡಲು ಹೋಗಿ ಅಸಮರ್ಥನಾಗಿ ಅವನಿಂದ ಉಪದಿಷ್ಟನಾಗಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರವಾಗಿ ಅಜಾತ ಶತ್ರುವು ಹೇಳಿದನು—“ಪ್ರತಿಲೋಮಂ ಚೈತದ್‌ಯದ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಮುಪೇಯಾದ್ ಬ್ರಹ್ಮಮೇ ವಕ್ತ್ಯತೀತಿ,— ‘ನನಗೆ ಬ್ರಹ್ಮೋಪದೇಶ ಪ್ರದಾನ ಮಾಡ ತಕ್ಕದ್ದು ಎಂದು ಅನ್ನುವದು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಕ್ಷತ್ರಿಯರ ಹತ್ತರ ಉಪಸ್ಥಿತ ವಾಗುವದು ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ನಿಯಮದ ವಿರುದ್ಧವು. ಇದರಿಂದ ಕ್ಷತ್ರಿಯ ರಿಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನ ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡುವದು ಸ್ವಾಭಾ

ವಿಕವೆಂದು ಸಿದ್ಧವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಕೃತ ಪ್ರಸ್ತಾವದಲ್ಲಿ ಉಪನಿಷದಿಕ ಜ್ಞಾನ ಚರ್ಚೆಯು ಕೇವಲ ಬ್ರಹ್ಮಣರಲ್ಲಿಯೇ ಸೀಮಾಬದ್ಧವಾಗಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಬ್ರಹ್ಮಣ, ಕ್ಷತ್ರಿಯ, ನರ, ನಾರೀ, ನಿರ್ವಿಶೇಷದಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಇದರ ವಿಚಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಬ್ರಹ್ಮಣರಲ್ಲಿ ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯ, ಸಿಪ್ಪಲಾದ ಆರುಣಿ ಇವರು ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯ ಪ್ರಚಾರಕರು. ಕ್ಷತ್ರಿಯರಲ್ಲಿ ಪ್ರಮಾ ಹಣ ಜೈವಲಿ, ನೈದೇಹ ಜನಕ, ಚಿತ್ರಗಂಗಾಯನಿ, ಅಜಾತ ಶತ್ರು ಸನತ್‌ಕುಮಾರ ಪ್ರಭೃತಿಗಳು ಔಪನಿಷದಿಕ ಜ್ಞಾನದ ವ್ಯಾಖ್ಯೆತರು. ಬ್ರಹ್ಮಣರು ಅಕುಂಠಿತ ಚಿತ್ತದಿಂದ ಸಮಿತ್‌ಹಸ್ತದೊಡನೆ ಇವರ ಹತ್ತರ ಹೋಗಿ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯಾ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಉಪದೇಶ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. “ನೀಚಾದಪ್ಯುತ್ತಮಾ ವಿದ್ಯಾ” — ನೀಚನಿಂದಾದರೂ ಉತ್ತಮ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಗ್ರಹಣ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ಅವರು ಈ ನೀತಿಯ ಅನುಸರಣೆ ವನ್ನು ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಸ್ವಲ್ಪದರೂ ಎರಡು ಬಗೆಯುತ್ತಿದ್ದಲ್ಲ. ಆಗಿನ ಸಮಾಜದ ಈ ಉದಾರತೆಯು ವರ್ತಮಾನದಲ್ಲಿ ಸರ್ವಥಾ ಅನುಕರಣೀಯವಾಗಿರುವದು.

೫

ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ನಾಮಾಂತರವು ರಹಸ್ಯ ವಿದ್ಯೆಯೆಂದು ಅದೆ. ವಿಶಿಷ್ಟ ಅಧಿಕಾರಿಯ ಹೊರ್ತು ಅನ್ಯ ಯಾರಿಗೂ ಇದು ಉಪದೇಶಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಮುಕ್ತಾಹಾರದ ಜಲೆಯನ್ನು ತಿಳಿದವನು ಅದನ್ನು ಅದರದಿಂದ ತನ್ನ ಕೊರಳಿನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವನು. ಮಂಗನ ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತಾಹಾರವು ನಿರರ್ಥಕವು. ಬ್ರಹ್ಮವಾದಿಗಳಾದ ಋಷಿಗಳು ಶಿಷ್ಯರ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯಾ ಸಂಪಾದನೆಯ ಉಪಯೋಗಿಗಳಾದ, ವಿವೇಕ, ವೈರಾಗ್ಯ, ಸತ್ಯ ಸಂಪತ್ತಿ (ಶಮ, ದಮ, ತಿತಿಕ್ಷೆ, ಉಸರತಿ, ಶ್ರದ್ಧೆ, ಸಮಾಧಾನ) ಮತ್ತು ಮುಖ್ಯ ಕೃತ್ಯಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಅವರಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯ ಉಪದೇಶ ವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.

“ ಈ ಬ್ರಹ್ಮ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ತಂದೆಯು ಹಿರಿಯ ಮಗನಿಗೆ ಅಥವಾ ಉಪಯುಕ್ತ ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನೇ ಹೊರತು ಅನ್ಯ ಯಾರಿಗೂ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಅವನು ಈ ಸಸಾಗರ ವಿತ್ತ ಪೂರ್ಣ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ದಾನ ಮಾಡುವವನು ಅದರೂ ಅಲ್ಲ. ಅದು ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮಹತ್ವದ್ದು ಆಗಿದೆ.

ಭಾಂದೋಗ್ಯ ೩ ೧೧ ೫ - ೬

ಭರದ್ವಜಪುತ್ರ ಸುಕೇಶ, ಶಿಬಿಯಪುತ್ರ-ಸತ್ಯಕಾವಃ, ಸೌರ್ಯಾ
ಯಃಣೀಗಾಗ್ಯ, ಅಶ್ವಲನಪುತ್ರ-ಕೌಶಲ್ಯ, ವಿದರ್ಭನಪುತ್ರ-ಭಾರ್ಗವ,
ಕತ್ಯನಪುತ್ರ-ಕಬಂಧ ಇವರು ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಉಪದೇಶ
ವನ್ನು ಪಡೆಯುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಭಗವಾನ್ ಪಿಪ್ಪಲಾದರ ಹತ್ತರ ಹೋದರು.
ಏ ಪಿಯು ಅವರಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆಂದರೆ:— ನೀವು ಇಡೀ ಒಂದು ವರ್ಷದ
ವರೆಗೆ ತಪಸ್ಸು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ಮತ್ತು ಶ್ರದ್ಧೆಗಳಿಂದ ಇರತಕ್ಕದ್ದು. ಅನಂ
ತರ ನಿಮ್ಮ ಇಚ್ಛಾನುಸಾರವಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನೆಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ನಿಮಗೆ ತಿಳಿಯ
ದಿದ್ದುದನ್ನು ಕೇಳತಕ್ಕದ್ದು.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧ ೨

ಭಾಂದೋಗ್ಯಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆಂದರೆ, ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ
ಇಂದ್ರ ಮತ್ತು ಅಸುರರಲ್ಲಿ ವಿರೋಚನರು ಬ್ರಹ್ಮತತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ
ದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಸಮಿತಪಾಣಿಗಳಾಗಿ ಪ್ರಜಾಪತಿಯ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಹೋದರು.
ಇವರು ೩೨ ವರ್ಷ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವನ್ನು ಅವಲಂಬನೆ ಮಾಡಿದ ತರು
ನಾಯ ಪ್ರಜಾಪತಿಯು ಇವರಿಗೆ ದೇಹಾತ್ಮನಾದವನ್ನು ಉಪದೇಶ
ಮಾಡಿದನು. ವಿರೋಚನನೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ ಹಿಂದಿರುಗಿ
ದನು. ಆದರೆ ಇಂದ್ರನು ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂತುಷ್ಟನಾಗದೆ ಪುನಃ ಉಚ್ಚಿತರ
ಉಪದೇಶಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಿದನು. ಪ್ರಜಾಪತಿಯು ಅವನಿಗೆ ಪುನಃ
೩೨ ವರ್ಷ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವ್ರತವನ್ನು ಪಾಲನೆ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಅಪ್ಪಣೆ ಮಾಡಿ
ದನು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾನುಷ್ಠಾನದ ತರುವಾಯ ಪ್ರಜಾ
ಪತಿಯು ಅವನಿಗೆ ಪುನಃ ಉಪದೇಶ ಮಾಡಿದನು. ಇಂದ್ರನು ಇದರ
ಲ್ಲಿಯೂ ಸಂತುಷ್ಟನಾಗದೆ ಉಚ್ಚಿತರ ತತ್ವಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಉಪದೇಶವನ್ನು
ಬೇಡಿದನು. ಪ್ರಜಾಪತಿಯು ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಮತ್ತೂ ೩೨ ವರ್ಷ ಬ್ರಹ್ಮಚ
ರ್ಯವ್ರತವನ್ನು ಪಾಲನೆ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಅಪ್ಪಣೆ ಮಾಡಿದನು. ಆದರೆ ಇದರ
ತರುವಾಯದಲ್ಲಿ ಅವನು ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮತತ್ವದ ಉಪದೇಶವನ್ನು
ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಸುದೀರ್ಘ ೧೫೦ ವರ್ಷ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾನುಷ್ಠಾನದ ತರು
ನಾಯ ಪ್ರಜಾಪತಿಯು ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಪ್ರದಾನ ಮಾಡಿ
ದನು.

೬

ಅಧುನಿಕ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಉಪನಿಷತ್ ಪ್ರಚಾರದ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ನಾವು ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡೋಣ. ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೬೪೦ ರಲ್ಲಿ ಕಾಶ್ಮೀರದೊಳಗೆ ಇರುವಾಗ ಶಾಹಜಾಹಾನನ ಜ್ಯೇಷ್ಠ ಪುತ್ರನಾದ 'ದಾರಾ'ನು ಉಪನಿಷತ್ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಕಾಶ್ಮೀರಿಂದ ಪಂಡಿತರನ್ನು ಕರೆತಂದು ಅವರ ಸಹಾಯದಿಂದ ಅವನು ಸರಾಸರಿ ೫೦ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳನ್ನು ಫಾರ್ಸಿ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿದನು. ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೬೫೭ ರಲ್ಲಿ ಈ ಅನುವಾದ ಕಾರ್ಯವು ಸಮಾಪ್ತವಾಯಿತು. ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೭೭೫ ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪ್ರವಾಸಿಯೂ, ಜೆಂಡ ಅನುವಾದ ಶೋಧಕನೂ ಆದ ಅಂಕ್ವೆಟೆಲ್ ಡುಪೆರಾನನು ಉಕ್ತ ಅನುವಾದದ ಒಂದು ಖಂಡವನ್ನು ದೊರೆಕಿಸಿ ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೮೦೧ ರಲ್ಲಿ ಲ್ಯಾಟಿನ್ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅದರ ಅನುವಾದವನ್ನು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಮಾಡಿದನು. ಈ ಅನುವಾದಕ್ಕೆ ಅಂಪೆ ಖಾಟಾ ಎಂಬ ಹೆಸರು. ಅನಂತರ ರಾಜಾರಾಮ ಮೋಹನರಾಯ, ಡಾ|| ರಾಜೇಂದ್ರಲಾಲಮಿತ್ರ ರೋರ ಮತ್ತು ಮ್ಯಾಕ್ಸ್ ಮುಲ್ಲರ ಪ್ರಮುಖ ಮನೀಷಿಗಳ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಉಪನಿಷತ್ತು ಅಧುನಿಕ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಾರವಾಯಿತು. ಸ್ವಾಮೀ ವಿವೇಕಾನಂದ ಮತ್ತು ಅವರ ಸಹಕರ್ಮಿಗಳು ಪ್ರತಿಚ್ಛೇದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ವಿಶ್ವಜನೀನ ಧರ್ಮ ರೂಪದಿಂದ ಪ್ರಚಾರಮಾಡಿ ಬಂದಿರುತ್ತಾರೆ. ವಿಶ್ವಕವಿಯಾದ ರವೀಂದ್ರನಾಥರೂ ದೇಶದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ಶಾಶ್ವತೀ ವಾಣಿಯನ್ನು ಪ್ರಚಾರಮಾಡಿಯೇ ಈ "ಹಿಂಸೆಯ ಉನ್ಮತ್ತ" ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿಯನ್ನಂಟು ಮಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಹತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನದ ಪ್ರಥಮ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ಒಂದು ಅಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ಅನುವಾದವನ್ನು ಓದಿ ವಿಖ್ಯಾತ ಜರ್ಮನ್ ದಾರ್ಶನಿಕನಾದ ಶೋಪೆನ್‌ಹೋರನು ವಿಸ್ಮಯಾನಂದಗಳಿಂದ ಉಚ್ಛ್ವಾಸಿತನಾಗಿ ಹೇಳಿರುತ್ತಾನೆ:— "ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಾಕ್ಯದಿಂದ ಎಂಥ ಗಂಭೀರಮೌಲಿಕ ಮತ್ತು ಗಾಂಭೀರ್ಯಪೂರ್ಣ ವಿಚಾರರಾಶಿ ಉದ್ಗತವಾಗಿರುತ್ತದೆ! ಇಡೀ ಗ್ರಂಥವು ಎಷ್ಟು ಉಚ್ಚ ಪವಿತ್ರ ಮತ್ತು ಐಕಾಂತಿಕ ಭಾವದಿಂದ ಅನುಪ್ರಾಣಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಸಮಗ್ರ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಮೂಲ ಉಪನಿಷತ್ತಿನಂತೆ, ಇಷ್ಟು ಫಲೋಪಧಾರಕವೂ, ಉಚ್ಚ ಭಾವೋದ್ದೀಪ

ಕವೂ ಆದ ಗ್ರಂಥವು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲ. ಇದು ನನಗೆ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಕೊಡುವದು ”

ಶೋಪನಹೋರನ ತರುವಾಯ ಬಹು ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯಮನೀಷಿಗಳು ಉಪನಿಷತ್ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮಾಡಿ ನಾನಾ ಭಾವದಲ್ಲಿ ಇದರ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಹೊಗಳಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲಕೆಲವರು ಉಪನಿಷತ್ತಿಗೆ “ಮಾನವ ವಿಚಾರದ ಸರ್ವ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಅವದಾನ” ವೆಂದು ವರ್ಣಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಶಾಸ್ತ್ರಕಾರರು ಉಪನಿಷತ್ತಿಗೆ “ಪರಾ ವಿದ್ಯಾ” ಎಂದೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ವೇದದ ಸಾರ ಭಾಗವೆಂದು ಇದಕ್ಕೆ “ವೇದಾಂತ” ವೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಸಮಸ್ತ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಬಲ್ಲವನಾಗಿದ್ದರೂ ಸಹ ಉಪನಿಷತ್ತನ್ನು ಓದದ ಉಕ್ತ ಅಧ್ಯೇತ್ಯವು ಶೂದ್ರನೆಂದು ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಆದು ಆಪಾಂಕ್ತೇಯವೆಂದು ವಿವೇಚಿತವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. X ಸಸಾಗರಾ ವಿತ್ತಪೂರ್ಣಾ ವಸುಂಧರೆಯ ವಿನಿಮಯದಲ್ಲಿಯೂ, ಆನಧಿಕಾರಿಗೆ ಈ “ರಹಸ್ಯ ವಿದ್ಯೆಯ” ಉಪದೇಶವು ಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಯಾಕಂದರೆ “ಏತದೇವ ತತೋಭೂಯಃ” ಈ ಬ್ರಹ್ಮವಿಜ್ಞಾನವು ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನದಾಗಿರುವದು. ±

ಉಪನಿಷತ್ ಪ್ರತಿಪಾದಿತ ಬ್ರಹ್ಮ ತತ್ವವು ಬೇಗನೆ ಭವಿಷ್ಯತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಸಮಗ್ರ ಪೃಥ್ವಿಯ ಧರ್ಮವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವದು. ಶೋಪನಹೋರ ಮೊದಲಾದ ಬಹು ಮನೀಷಿಗಳು ಈ ಭವಿಷ್ಯತ್ ವಾಣಿಯನ್ನು ನುಡಿದಿರುವರು. ಭಾರತದ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವು ಸಮಗ್ರ ಪೃಥ್ವಿಯ ಧರ್ಮವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವ ಉಪಕ್ರಮವನ್ನು ಮಾಡಿರುತ್ತದೆಂದು ಚಪ್ಪಾಷ್ಮಾನ್ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಕಂಡುಬರುವದು. ಪ್ರಾತಃ ಸೂರ್ಯನ ಅರುಣ ಕಿರಣಗಳಿಂದ ಪೂರ್ವದಿಶೆಯು ಆಲೋಕಿತವಾಗಲು ಅರಂಭವಾಗಿರುವದು ನಿಶ್ಚಯ. ಆದರೆ ಯಾವಾಗ ಆ ಸೂರ್ಯನು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಗಗನದಲ್ಲಿ ಸಮುದಿತವಾಗುವನೋ ಆಗ ಅವನ ದೀಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸಮಗ್ರ ಪೃಥ್ವಿಯು ದೀಪ್ತಿಮಯವಾಗಿ ಹೋಗುವದು ಎಂದು ರವೀಂಧ್ರನಾಥನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

X ಶನಿಉಷಃ ಸಂಘಾತಾ ೩ ೮೨

± ಛಾಂದೋಗ್ಯ ೩ ೧೧ ೫-೬

ಸ್ವಾಮಿ ವಿನೇಕಾನಂದರವರು ವರ್ತಮಾನ ಭಾರತದ ಜಾತೀಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ಕಾರ್ಯಕಾರಿತೆಯನ್ನು ಉಚ್ಚಕಂಠದಿಂದ ಘೋಷಣೆ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ವಿಗತ ಸಹಸ್ರ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ನಮ್ಮ ಜಾತೀಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಯಾವ ದೋಷ ದುರ್ಬಲತೆಗಳು ಸಂಚಿತವಾಗಿರುವವೋ, ಯಾವದರಿಂದ ನಾವು ನಿತಾಂತ ನಿರ್ವೀರ್ಯರಾಗಿರುತ್ತೇವೋ, ಏಕ ಮಾತ್ರ ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ಮಹಾವೀರ್ಯಪ್ರದ ಸತ್ಯ ಸಮೂಹವೇ ಅವುಗಳ ದೂರೀಕರಣದಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥವು. “ಭಾರತೀಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ವೇದಾಂತದ ಕಾರ್ಯಕಾರಿತಾ” ಎಂಬ ವಕ್ತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಹೇಳಿರುವರು.

“ಎಲೈ ಬಂಧುಗಳೇ, ದೇಶವಾಸಿಗಳೇ ನೀವು ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳನ್ನು ಓದಿದಷ್ಟು ನಾನು ನಿಮಗೋಸುಗ ಅಶ್ರುವಿವರ್ಜನೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಉಪನಿಷದುಕ್ತ ತೇಜಸ್ವಿತೆಯೇ ವಿಶೇಷಭಾವದಿಂದ ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸರಿಣತವಾಗಿ ಮಾಡುವದು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ನಮಗೆ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡುವವರು ಯಾರು?... ..ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು ಶಕ್ತಿಯ ಬೃಹತ್ ಆಕರ ಸ್ವರೂಪಗಳು. ಉಪನಿಷತ್ತು ಯಾವ ಶಕ್ತಿ ಸಂಚಾರದಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥವು. ಅದರಲ್ಲಿ ಅದು ಸಮಗ್ರ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಪುನರುಜ್ಜೀವಿತ ಹಾಗೂ ಶಕ್ತಿ ಮತ್ತು ವೀರ್ಯಕಾರಿಯನ್ನು ಮಾಡಲು ಶಕ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲ ಜಾತಿಯ ಎಲ್ಲ ಮತಗಳ ಎಲ್ಲ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳ ದುರ್ಬಲ, ದುಃಖ, ಪದದಲಿತ ಗಣಕ್ಕೆ ಅದು ಉಚ್ಚಾರದ ಆಹ್ವಾನ ಮಾಡಿ ತನ್ನ ಕಾಲ ಮೇಲೆ ಎದ್ದುನಿಂತು ಮುಕ್ತವಾಗಲು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಮುಕ್ತಿ ಅಥವಾ ಸ್ವಾಧೀನತಾ ದೈಹಿಕ ಸ್ವಾಧೀನತಾ ಮಾನಸಿಕ ಸ್ವಾಧೀನತಾ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸ್ವಾಧೀನತಾ ಇದೇ ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ಮೂಲಮಂತ್ರ. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಇದೇ ಏಕ ಮಾತ್ರ ಶಾಸ್ತ್ರವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಉದ್ಧಾರದ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳಿಲ್ಲ. ಮುಕ್ತಿಯ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳಿದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಬಂಧನದಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗು, ದುರ್ಬಲತೆಯಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗು. ”



ಕವೂ ಅದ ಗ್ರಂಥವು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲ. ಇದು ನನಗೆ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಕೊಡುವದು ”

ಶೋಪನಹೋರನ ತರುವಾಯ ಬಹು ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯಮನೀಷಿಗಳು ಉಪನಿಷತ್ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮಾಡಿ ನಾನಾ ಭಾವದಲ್ಲಿ ಇದರ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಹೊಗಳಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲಕೆಲವರು ಉಪನಿಷತ್ತಿಗೆ “ಮಾನವ ವಿಚಾರದ ಸರ್ವ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಅವದಾನ” ವೆಂದು ವರ್ಣಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಶಾಸ್ತ್ರಕಾರರು ಉಪನಿಷತ್ತಿಗೆ “ಪರಾ ವಿದ್ಯಾ” ಎಂದೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ವೇದದ ಸಾರ ಭಾಗವೆಂದು ಇದಕ್ಕೆ “ವೇದಾಂತ” ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಸಮಸ್ತ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಬಲ್ಲವನಾಗಿದ್ದರೂ ಸಹ ಉಪನಿಷತ್ತನ್ನು ಓದದ ಉಕ್ತ ಅಧ್ಯೇತೃವು ಶೂದ್ರನೆಂದು ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಅದು ಅಪಾಂಕ್ತೇಯವೆಂದು ವಿವೇಚಿತವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. X ಸಸಾಗರಾ ವಿತ್ತಪೂರ್ಣಾ ವಸುಂಧರೆಯ ವಿನಿಮಯದಲ್ಲಿಯೂ, ಅನಧಿಕಾರಿಗೆ ಈ “ರಹಸ್ಯ ವಿದ್ಯೆಯ” ಉಪದೇಶವು ಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಯಾಕಂದರೆ “ಏತದೇವ ತತೋಭೂಯಃ” ಈ ಬ್ರಹ್ಮವಿಜ್ಞಾನವು ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನದಾಗಿರುವದು. ±

ಉಪನಿಷತ್ ಪ್ರತಿಪಾದಿತ ಬ್ರಹ್ಮ ತತ್ವವು ಬೇಗನೆ ಭವಿಷ್ಯತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಸಮಗ್ರ ಪೃಥ್ವಿಯ ಧರ್ಮವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವದು. ಶೋಪನಹೋರ ನೊದಲಾದ ಬಹು ಮನೀಷಿಗಳು ಈ ಭವಿಷ್ಯತ್ ವಾಣಿಯನ್ನು ನುಡಿದಿರುವರು. ಭಾರತದ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವು ಸಮಗ್ರ ಪೃಥ್ವಿಯ ಧರ್ಮವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವ ಉಪಕ್ರಮವನ್ನು ಮಾಡಿರುತ್ತದೆಂದು ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಕಂಡುಬರುವದು. ಪ್ರಾತಃ ಸೂರ್ಯನ ಅರುಣ ಕಿರಣಗಳಿಂದ ಪೂರ್ವದಿಶೆಯು ಅಲೋಕಿತವಾಗಲು ಆರಂಭವಾಗಿರುವದು ನಿಶ್ಚಯ. ಆದರೆ ಯಾವಾಗ ಆ ಸೂರ್ಯನು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಗಗನದಲ್ಲಿ ಸಮುದಿತವಾಗುವನೋ ಅಗ ಅವನ ದೀಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸಮಗ್ರ ಪೃಥ್ವಿಯು ದೀಪ್ತಮಯವಾಗಿ ಹೋಗುವದು ಎಂದು ರವೀಂದ್ರನಾಥನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

X ಶನಿಉಪನಿಷತ್ ಸಂಹಿತಾ ೩ ೮೨

± ಛಾಂದೋಗ್ಯ ೩ ೧೧ ೫-೬

ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರವರು ವರ್ತಮಾನ ಭಾರತದ ಜಾತೀಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ಕಾರ್ಯಕಾರಿತೆಯನ್ನು ಉಚ್ಚಕಂಠದಿಂದ ಘೋಷಣೆ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ವಿಗತ ಸಹಸ್ರ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ನಮ್ಮ ಜಾತೀಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಯಾವ ದೋಷ ದುರ್ಬಲತೆಗಳು ಸಂಚಿತವಾಗಿರುವವೋ, ಯಾವದರಿಂದ ನಾವು ನಿತಾಂತ ನಿರ್ವೀರ್ಯರಾಗಿರುತ್ತೇವೋ, ಏಕ ಮಾತ್ರ ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ಮಹಾವೀರ್ಯಪ್ರದ ಸತ್ಯ ಸಮೂಹವೇ ಅವುಗಳ ದೂರೀಕರಣದಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥವು. “ಭಾರತೀಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ವೇದಾಂತದ ಕಾರ್ಯಕಾರಿತಾ” ಎಂಬ ವಕ್ರೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಹೇಳಿರುವರು.

“ಎಲೈ ಬಂಧುಗಳೇ, ದೇಶವಾಸಿಗಳೇ ನೀವು ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳನ್ನು ಓದಿದಷ್ಟು ನಾನು ನಿಮಗೋಸುಗ ಅಶ್ರುವಿಸರ್ಜನೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಉಪನಿಷದುಕ್ತ ತೇಜಸ್ವಿತೆಯೇ ವಿಶೇಷಭಾವದಿಂದ ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಪರಿಣತವಾಗಿ ಮಾಡುವದು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ನಮಗೆ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡುವವರು ಯಾರು?... ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು ಶಕ್ತಿಯ ಬೃಹತ್ ಆಕರ ಸ್ವರೂಪಗಳು. ಉಪನಿಷತ್ತು ಯಾವ ಶಕ್ತಿ ಸಂಚಾರದಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥವು. ಅದರಲ್ಲಿ ಅದು ಸಮಗ್ರ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಪುನರುಜ್ಜೀವಿತ ಹಾಗೂ ಶಕ್ತಿ ಮತ್ತು ವೀರ್ಯಕಾರಿಯನ್ನು ಮಾಡಲು ಶಕ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲ ಜಾತೀಯ ಎಲ್ಲ ಮತಗಳ ಎಲ್ಲ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳ ದುರ್ಬಲ, ದುಃಖ, ಪದದಲಿತ ಗಣಕ್ಕೆ ಅನು ಉಚ್ಚಾರದ ಆಹ್ವಾನ ಮಾಡಿ ತನ್ನ ಕಾಲ ಮೇಲೆ ಎದ್ದುನಿಂತು ಮುಕ್ತವಾಗಲು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಮುಕ್ತಿ ಅಥವಾ ಸ್ವಾಧೀನತಾ ದೈಹಿಕ ಸ್ವಾಧೀನತಾ ಮಾನಸಿಕ ಸ್ವಾಧೀನತಾ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸ್ವಾಧೀನತಾ ಇದೇ ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ಮೂಲಮಂತ್ರ. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಇದೇ ಏಕ ಮಾತ್ರ ಶಾಸ್ತ್ರವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಉದ್ಧಾರದ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳಿಲ್ಲ. ಮುಕ್ತಿಯ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳಿದೆ. ಪ್ರಕೃತ ಬಂಧನದಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗು, ದುರ್ಬಲತೆಯಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗು. ”



ಸಕೀಲಸಂಬಂಧದ ಪದವು.

(ಶೀ ಮೂ ಸಂಗಯ್ಯ ಗುರು ಬಸಯ್ಯ ಹಿರೇಮಠ ಇವರು ಕಳಿಸಿದ್ದು.)

ಭ್ರಾಂತಿಯ ನಳಿಯಯ್ಯಾ | ಭವದ ಬೇರು ಕಡಿಯಯ್ಯಾ | ಅಂತ
ರಂಗದ ಆರು ಭುವದ ಅಂತಸ್ಥನ ನೀ ತಿಳಿಯಯ್ಯಾ ||ಪಲ್ಲ||

ಪ್ರಧ್ವಿ, ಅಪ್, ತೇಜ, ವಾಯು, ಆಕಾಶಾತ್ಮಕ ಭೂತಗಳು |
ಕ್ರಿಯಾ, ಜ್ಞಾನ, ಇಚ್ಛಾ, ಆದಿ, ಪರಶಕ್ತಿ ಚಿತ್ಯಕ್ತಿಗಳು | ಪ್ರಾಣಾ
ಪಾನ, ವ್ಯಾನಉದಾನ ನಾಗ ದಶವಾಯುಗಳು | ಜಾಗ್ರಸ್ವಸ್ಥ ಸುಷುಪ್ತಿ
ತೂರ್ಯಾತೀತ ನಿರ್ವಯಲಾವಸ್ಥೆಗಳೂ ||೧||

ಬ್ರಹ್ಮವಿಷ್ಣು ರುದ್ರ ಈಶ್ವರ ಸದಾಶಿವ ಪರಶಿವ ತತ್ವಗಳು | ವೃತ್ತಕ
ಟೆಯ ವರ್ತುಳ ಗೋಮುಖ ನಾಳಪೀಠಸ್ಥಾನವು | ಭಕ್ತಿ ಜ್ಞಾನ
ವೈರಾಗ್ಯ ವಿರಕ್ತಿ ಮುಕ್ತಿ ದ್ರಢಗೊತ್ತುಗಳು | ಆಧಾರ ಸ್ವಾಧಿಷ್ಠಾನ
ಮಣಿಸೂರಕ ಅನಾಹತ ವಿಶುದ್ಧಿ ಆಜ್ಞಾ ಚಕ್ರಗಳೂ ||೨||

ನಾಲ್ಕು. ಆರು, ಹತ್ತು, ಹನ್ನೆರಡು, ಹದಿನಾರು, ಎರಡು ದಳ
ಗಳು | ಹಳದಿ, ಬಿಳಿದು, ಕುಂಕುಮ, ಹಸರು, ಕಪ್ಪು, ಕೆಂಪು ವರ್ಣ
ಗಳು | ಕಕಾರ ಬರ್ತೀಸ ಅಕಾರ ಷೋಡಶ ಹಂ ಕ್ಲಂ ದಳ ಐವತ್ತಕ್ಷರವು |
ತಾರಕ ದಂಡಕ ಕುಂಡಲಿ ಅರ್ಧಚಂದ್ರದರ್ಪಣ ಜ್ಯೋತಿಯು ||೩||

ನಕಾರ ಮಕಾರ ಶಿಕಾರ ವಕಾರ ಯಕಾರ ಓಂಕಾರ ಪೀಠವು |
ಆಚಾರ ಗುರು ಶಿವನಿ ಜಂಗಮ ಪ್ರಸಾದ ಮಹಾಲಿಂಗಗಳು | ಪೀಠ ಕಮೋಠ
ಹರಿತ ಮಾಂಜಿಷ್ಠ ಮೌಕ್ತಿಕ ರತ್ನ ಪ್ರಭೆಗಳು | ಬಕಾರ ಸಕಾರ
ವಕಾರ ಅಕಾರ ಉಕಾರ ಮಕಾರ ಮಂತ್ರಗಳು ||೪||

ಘ್ರಾಣ, ಜಹ್ವೆ, ನೇತ್ರ, ತ್ವಕ್ಕು, ಶ್ರೋತ್ರ, ಹೃದಯ ಮುಖಗಳು |
ಸುಚಿತ್ತ, ಸುಬುದ್ಧಿ, ನಿರಹಂಕಾರ, ಸುಮನ, ಸದ್ಭಾವ, ಹಸ್ತಗಳು |
ಶ್ರದ್ಧೆ ನೈಷ್ಠೆ ಸಾವಧಾನ ಆನಂದ ಸಮರಸ ಭಕ್ತಿಗಳು | ಗಂಧರವು |
ರೂಪ, ಸ್ಪರ್ಶನ, ಶಬ್ದ ಪರಿಣಾಮ ಪದಾರ್ಥಗಳು ||೫||

ಸತ್ತು ಚಿತ್ತಾನಂದ ನಿತ್ಯ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಅಖಂಡ ಲಕ್ಷಣವು |
ಕರ್ಮ ಕರ್ತೃ ಮೂರ್ತಿ ಅಮೂರ್ತಶಿವ ಮಹಾಸಾದಾಖ್ಯಗಳು | ನಿವೃತ್ತಿ
ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ವಿದ್ಯಾ ಶಾಂತಿ ಶಾಂತಾತೀತೋತ್ತರ ಕಲೆಗಳು ||೬||

ಪಶ್ಚಿಮ ಉತ್ತರ ದಕ್ಷಿಣ ಪೂರ್ವ ಉರ್ಧ್ವಪಾತಾಳ ದಿಕ್ಕುಗಳು ।
ಸದ್ವಿಜಾತ ವಾನುದೇವ ಅಘೋರ ತತ್ಪುರುಷ ಈಶಾನ್ಯ ಗೋಪ್ಯ
ಮುಖಗಳು । ಋಗ್ವೇದ ಯಜುರ್ವೇದ ಸಾಮವೇದ ಅಥರ್ವಣಜಪ
ಗಾಯತ್ರಿ ವೇದಗಳು ॥೭॥

ವೇವ, ಜೀವ, ಅಂಗ, ಲಿಂಗ, ಸಂಗಸಮರಸ ಕೂಟವು । ಇಷ್ಟ,
ಪ್ರಾಣ, ಭಾವ, ಸ್ಥೂಲ, ಸೂಕ್ಷ್ಮ, ಕಾರಣ ಭವದಾಟಗಳು । ಅರ್ಥ
ಪ್ರಾಣಾಭಿಮಾನ ಕೊಡೆಯ ಕರ್ತೃ ಗುರುವಾರು ದ್ರವ್ಯಗಳು ॥೮॥

ಹ್ರಕಾರ ಹ್ರಿಕಾರ ಹ್ರಕಾರ ಪ್ರಕಾರ ಹ್ರಕಾರ ಹ್ರಕಾರ ಪ್ರಸಾದ
ಮಂತ್ರಗಳು । ಭೋಜ್ಯ ಭಕ್ಷ್ಯಜೋಹ್ಯ ಲೇಹ್ಯ ಪಾನ್ಯ ತೃಪ್ತಿ ಅರ್ಪಣವು ।
ಶುದ್ಧ ಗುರು ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ, ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಜಂಗಮ ಪ್ರಸಾದವು । ಸತ್ಯಾಚಾರ,
ಭೃತ್ಯಾಚಾರ, ಗಣಾಚಾರ, ಸದಾಚಾರ ಧರ್ಮಾಚಾರವು ॥೯॥

ಹಾಗಲವಾಡಿ ಅರಸುಗಳ ವೃತ್ತಾಂತ.

(ಲೇಖಕ:— ರಾ|| ಸಾ|| ಫ ಗು. ಹಳಕಟ್ಟಿ ಬಿ ಎ. ಎಲ್. ಎಲ್. ಬಿ. ವಿಜಾಪುರ)

—೪೦೦—

ಹಾಗಲವಾಡಿ ಸಂಸ್ಥಾನವು ಮೈಸೂರು ಸೀಮೆಯಲ್ಲಿ ತುಮಕೂರಿನ ಹತ್ತರವಿರುತ್ತದೆ. ಇದಾದರೂ ವೀರಶೈವ ಸಂಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವ ದ್ದಾಗಿದೆ. ಈ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಅಧಿಪತಿಗಳು ಯಾವಾಗ್ಲೂ ಮೈಸೂರಿನ ರಾಜರಿಗೆ ಸಹಾಯಕರಾಗಿ ವರ್ತಿಸುತ್ತ ತುಮಕೂರಿನ ಪಶ್ಚಿಮಕ್ಕೆನ ದೊಡ್ಡ ಭಾಗವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿ ಆಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಮೂಲ ಪುರುಷನಾದ ಯರಿಯಾದಿ ನಾಯಕನೆಂಬವನು ೧೫ ನೇ ಶತಮಾನದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಈ ಸೀಮೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸ್ವಾಧೀನವಾಡಿದ ನೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ. ಇವನ ವಂಶಜರು ಈಗೂ ಸಹ ಇಲ್ಲಿ ವಾಸಿ ಸುತ್ತಾರೆ. ಇವರ ಕಡೆಯ ಅಧಿಪತಿಗಳು ೧೫-೨೦ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ವಿಜಾಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ್ಗೆ ಅವರನ್ನು ನಾನು ಕಂಡಿದ್ದೆನು. ಆಗ ಅವರ ಮನೆತನದ ಪೂರ್ವೇತಿಹಾಸದ ವಿಷಯವಾಗಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡಲಾಗಿ ಅದನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದ ಒಂದು ಕೋರಿಕಾಗದದ ಒಂದು ಪುರಾಣವನ್ನು ಅವರು ನನಗೆ ತೋರಿಸಿದರು. ಅದನ್ನು ನೋಡಲಾಗಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಈ ವಂಶದ ವರ ೩೦೦ ವರ್ಷಗಳ ಇತಿಹಾಸವು ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದು ನನಗೆ ಕಂಡು ಬಂದಿತು. ಈ ಇತಿಹಾಸವು ಕನ್ನಡ ಅಕ್ಷರಗಳಿಂದ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಯಲ್ಲಿಯೇ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು. ಅದರ ಅಕ್ಷರಗಳು ಹೊಸಗನ್ನಡ ದಂತೆ ಇದ್ದರೂ ನನಗೆ ಚನ್ನಾಗಿ ಓದಲಿಕ್ಕೆ ಬಾರದ್ದರಿಂದ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಅಧಿಪತಿಗಳೇ ಅದನ್ನು ನನಗೆ ಬಹು ಸುಲಭವಾಗಿ ಓದಿ ಹೇಳಿದರು. ಆಗ ಅವರು ಓದಿದಂತೆ ನಾನು ಅದರ ಭಾವವನ್ನು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಮಾಡುತ್ತ ಸಾಗಿದೆನು. ಈ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳ ಆಧಾರದಿಂದ ನಾನು ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಿವರಣೆಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದೇನೆ. ಮೂಲ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಶೋಧಿಸಬೇಕಾದರೆ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಅಧಿಪತಿಗಳು ಈಚೆಗೆ ತೀರಿಕೊಂಡಂತೆ ನನಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಹಾಗಲವಾಡಿ ರಾಜ್ಯದ ಇತಿಹಾಸವು ಮೈಸೂರು ಗ್ರಾಜಿಟಿನಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುತ್ತದೆಂಬುದು ನಿಜವು. ಆದರೆ ಅದು ಅತ್ಯಲ್ಪವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ನಾನು ಇದರಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟ ವಿವರಣೆಗಳು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ದಿವಸಗಳಾದ ಮೇಲೆ ನಾನು ಬರೆದಿಟ್ಟ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು ಕಳೆದ ಹೋಗ

ಬಹುದು. ಮತ್ತು ಮೂಲ ಇತಿಹಾಸವೂ ಈಗಿನ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಲ್ಲಿ ಉಳಿದಿದೆಯೋ ಇಲ್ಲವೋ ಎಂಬದನ್ನು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವಂತೆ ಇಲ್ಲ. ಈ ವಿಚಾರಗಳ ಮೂಲಕ ನಾನು ನನ್ನ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳ ಆಧಾರದಿಂದ ಇವರ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಬರೆದು ಶಿವಾನುಭವದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಮಾಡುವದು ಉಚಿತ ತೋರಿತದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಅದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತೇನೆ. ಮೂಲ ಪ್ರತಿಯು ಸಿಕ್ಕಿದುದರಿಂದಕ್ಕೆ ನಾವು ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಾನಂದದಿಂದ ಸ್ಥಳಗೊಡುವೆವು.

ಗ್ರಂಥಿಕ: ೧ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಗಲವಾಡಿ ಅರಸರು “ಶ್ರೀಮಂತ ಮಹಾಶಕ್ತಿಯಾಚಾರ್ಯರಾದ ಯರಿಮಾದಿನಾಯಕರವರ ಸಂತತಿ” ಎಂತಲೂ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸಾಲೇಂದ್ರವಂಶದವರೆಂತಲೂ ರಾಮೇಶ್ವರನ ಭಕ್ತರೆಂತಲೂ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಆ ಮೇಲೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅರಸರ ಚರಿತ್ರೆಗಳು ಬಂದಿವೆ.

ಯರಿಮಾದಿನಾಯಕ:— (೧೪೭೮—೧೫೦೮) ಈತನು ಶಕೆ ೧೪೦೦ ಪರಾಭವ ಸಂವತ್ಸರದಲ್ಲಿ ಅನೇಸಿದರಿ ಹಿರಿಲಿಂಗದೇವರು ಎಂಬವರ ಕಡೆಗೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿ ೪ ದಿನವಿದ್ದು ಈಗಿನ ಹಾಗಲವಾಡಿಯಲ್ಲಿರುವ ತೀರ್ಥರಾಮೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿಳಿದನು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಅವನು ವನವಾಸದರ್ಗ ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ, ಅಲ್ಲಿಯ ಪರ್ವತ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ದ್ದುಕೊಂಡು ಜನರನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಅವರಿಗೆ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿ ಇದ್ದುಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿಯೇ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಮುಂದೆ ಕೆಲವು ದಿನಗಳ ಮೇಲೆ ಈಗಿನ ಧಾರವಾಡಜಿಲ್ಲೆ ಡಂಬಳದ ದೇಸಾಯಿಯು ರಾಮೇಶ್ವರಕ್ಕೆ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆಗೆ ಹೊರಟು ಈ ವನವಾಸದರ್ಗದ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಂದ ಹಾಯ್ದುಹೋಗುತ್ತಿದ್ದನು ಆಗ ಬೇಡರು ಅವನನ್ನು ಹಿಡಿದು ಯರಿಮಾದಿನಾಯಕನ ಬಳಿಗೆ ತಂದರು. ಈ ಡಂಬಳದ ದೇಸಾಯಿಯ ಹತ್ತರ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮದ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣನ ಮೂರ್ತಿ ಇದ್ದುದನ್ನು ಕಂಡು ಅದನ್ನು ಯರಿಮಾದಿನಾಯಕನು ಬಲಾತ್ಕಾರದಿಂದ ಕಸೆದುಕೊಂಡು ದೇಸಾಯಿಯನ್ನು ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. ಈ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮದ ಮೇಲೆ ಯರಿಮಾದಿನಾಯಕ ವಿಶ್ವಾಸವು ಬಹಳ ಕುಳಿತಿದ್ದರಿಂದ ಅವನು ಅದನ್ನು ನಿತ್ಯ ಆಡಿನ ಹಾಲು ಮತ್ತು ಕಾಡುಗಿಡಗಳ ಎಲೆಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನ ಭಕ್ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಬಿಚ್ಚಿ ಬಾಯ್ಬಿರೆಯಲು ಅಲ್ಲಿ ದ್ರವ್ಯವಿದ್ದುದನ್ನು ಯರಿಮಾದಿನಾಯಕನು ಕಂಡನು. ಆದರೆ ಅವನು

ಅದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳದೆ ಅದನ್ನು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಹೂಳಿಟ್ಟೆನು. ಯರಿಮಾದಿನಾಯಕನು ಶಕೆ ೧೪೩೦ ಧಾತು ಸಂವತ್ಸರದಲ್ಲಿ ತೀರಿಕೊಂಡನು.

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಸಂಗತಿಯಿಂದ ಈ ಯರಿಮಾದಿನಾಯಕನ ಬೇಡರು ಮೊದಲಾದ ಕಾಡು ಜನರನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಕಾಡಿನಲ್ಲಿಯೇ ವಾಸಿಸಿದ್ದ ಹಾಗೆ ತೋರುತ್ತದೆ.

ನೆಲ್ಲೂರನಾಯಕ— (೧೫೦೮—೧೫೪೪) ಯರಿಮಾದಿನಾಯಕನ ನೆಲ್ಲೂರ ನಾಯಕನೆಂಬ ಒಬ್ಬ ಮಗನಿದ್ದನು. ಈ ನೆಲ್ಲೂರ ನಾಯಕನಿಗೆ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಗಳೆಂಬವರು ವಿಭೂತಿಉಂಡಿಯನ್ನು ದಯಪಾಲಿಸಿದರು. ಅದನ್ನೇ ಆತನು ನಂಬಿಕೊಂಡು ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಆದರೆ ಮುಂದೆ ಆತನು ಯರೆಕಟ್ಟಿಂಬ ಗ್ರಾಮವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಇರತೊಡಗಿದನು. ಅವನು ಅದರ ಮತ್ತು ಅದರ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇಶದ ರಾಜನೆಂದು ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಅವನು ಶಕೆ ೧೪೬೬ ಪರಿಧಾವಿ ಸಂವತ್ಸರದ ವರೆಗೆ ಅಳಿ ಅವನು ಅದೇ ವರ್ಷ ಮರಣಹೊಂದಿದನು.

ಭೈರವನಾಯಕ— (೧೫೪೪—೧೫೭೮) ನೆಲ್ಲೂರ ನಾಯಕನಿಗೆ ಭೈರವನಾಯಕನೆಂಬೊಬ್ಬ ಮಗನಿದ್ದನು. ಅವನೇ ಅವನ ತರುವಾಯ ಒಡೆಯನಾಗಿ ಆಳತೊಡಗಿದನು. ಆದರೆ ಮುಂದೆ ಆತನ ಕೈಗೆ ಅವನ ತಾಯಿಯ ದ್ರವ್ಯವು ಹತ್ತಲು ಅವನು ಅದರ ಸಹಾಯದಿಂದ ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಕೂಡಿಸಿ ಶಟ್ಟಿಕೇರೆ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮವನ್ನು ಕೈವಶ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಇದು ಶಕೆ ೧೪೭೬ ರಲ್ಲಿ ದುರ್ಮುಖಿ ಸಂವತ್ಸರದಲ್ಲಿ ವರ್ತಿಸಿತು.

ಮುಂದೆ ಅಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯವಾಳುತ್ತಿರಲು ಅವನು ಒಂದು ದಿವಸ ಬೇಟೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದನು. ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮೊಲವು ಒಂದು ನಾಯಿಯ ಬೆನ್ನು ಹತ್ತಿ ಅಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವದನ್ನು ಕಾಣಲು ಇದು ಗಂಡು ಮೆಟ್ಟಿನ ಸ್ಥಳವೆಂದು ತಿಳಿದು ಆ ಸ್ಥಳವು ಯಾರದೆಂದು ಪರೀಕ್ಷಿಸಲು ಅದು ಎಡಗೈ ದೊಡ್ಡನಾಗ ಚಿಕ್ಕನಾಗ ಎಂಬ ನೇಕಾರ ಹೊಲೆಜಾತಿಯವರದು ಇದ್ದಿತೆಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿದು ಬಂದಿತು. ಆಗ ಭೈರವನಾಯಕನು ಅವರನ್ನು ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡು ಆ ಸ್ಥಳವನ್ನು ತನಗೆ ಕ್ರಯಕ್ಕೆ

ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಲು ಅವರು ಅದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಕಡೆಗೆ ಆ ಹೊಲೆಯರು ಈ ಸ್ಥಳವನ್ನು ತಮ್ಮ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಕರೆಯಬೇಕು, ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಗುಡಿಸಲುಗಳು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇರಬೇಕು ಎಂಬ ಶರ್ತಿ ನಿಂದ ಬಹಳ ಹಣವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ವಿಕ್ರಯಿಸಿದರು. ಅಲ್ಲಿ ಭೈರವನಾಯಕನು ಚಿಗನಾಗನಹಳ್ಳಿ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಒಂದು ಕೋಟಿ ಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದ್ದಲ್ಲದೆ ಒಂದು ಪಟ್ಟಣವನ್ನೂ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು. ಮತ್ತು ಇದನ್ನೇ ಅವನು ತನ್ನ ರಾಜಧಾನಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಇದು ಶಕ ೧೪೮೦ ರಕ್ತಾಕ್ಷಿ ಸಂವತ್ಸರ ಮಾಘ ಶುದ್ಧ ೫ ನೆಯ ದಿವಸ ಸಂಭವಿಸಿತು. ಆ ಮೇಲೆ ಭೈರವನಾಯಕನು ಕಂದುಕೇರಿ ಎಂಬ ಕೋಟಿ ಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನು ಮತ್ತು ಹೊನವಳ್ಳಿ, ತುರುಟಿಕೆರೆ, ನುಗ್ಗಿಹಳ್ಳಿ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮಗಳನ್ನು ಕೈವಶಮಾಡಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಒಲಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ಈ ಎಲ್ಲ ಸೀಮೆಯನ್ನು ಆಳತೊಡಗಿದನು. ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿದ ಸಂಗತಿಯು ಸಂಭವಿಸಿತು.

ಒಬ್ಬ ವ್ಯಾಪಾರಸ್ಥನು ರಾಮೇಶ್ವರ ಮೂರ್ತಿಯ ಬದಿಯಿಂದ ಹಾಯ್ದು ಹೋಗುತ್ತಿರುವಾಗ್ಗೆ ಅವನು ಅದು ಒಂದು ಪೂಜ್ಯಸ್ಥಾನವೆಂಬದನ್ನು ತಿಳಿಯದೆ ಅದರ ಬದಿಗೆ ಬೇರೆ ಎರಡು ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಹೂಡಿ ಅಡಿಗೆ ಮಾಡತೊಡಗಿದನು. ಆಗ ಆ ಮೂರ್ತಿಯು ಇಬ್ಬಾಗವಾಗಲು ಸುತ್ತಲಿನ ಜನರು ಮೂರ್ಚೆ ಹೊಂದಿದರು. ಮತ್ತು ಅದರಿಂದ ಹೊರಟ ಅಗ್ನಿಯಿಂದ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಕಾಳುಕಡೆಗಳು ಸುಟ್ಟು ಹೋದವು. ಆಗ ಆ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ನಂದಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಉದ್ಯುಕ್ತರಾಗಲು ಆಗ ಒಂದು ಧ್ವನಿಯು ಹೊರಟು ನಾನು ದೇವರಿದ್ದೇನೆ ನನಗೆ ಒಂದು ಗುಡಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಬೇಕೆಂದು ಎನ್ನಲು ಆ ವ್ಯಾಪಾರಸ್ಥನು ಅದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿ ನೀನು ನನ್ನ ನಷ್ಟ ಹೊಂದಿದ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ತಿರುಗಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾದರೆ ಗುಡಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸುವೆನೆಂದು ಹೇಳಲು ಆಗ ಸುಟ್ಟ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಮೊದಲಿನಂತೆಯೇ ಆಗಲು ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ ಹೊರಟು ಹೋದನು.

ಭೈರವನಾಯಕನಿಗೆ ಈ ಸುದ್ದಿ ಹತ್ತಲು ಇದು ಮಹತ್ವದ ಸ್ಥಾನವೆಂದು ನಂಬಿ ತನಗೆ ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ತನಗೆ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟರೆ ಆ ದೇವತೆಗೆ ಭಕ್ತನಾಗಿ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವೆನೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡನು. ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ರಾಮೇಶ್ವರನು ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗಳೆಂಬ ಓರ್ವ ಜಂಗಮ

ರೂಪವನ್ನು ಧಾರಣ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿರಲು ಒಬ್ಬ ಗೊಲ್ಲನನ್ನು ಕಂಡು ತನ್ನ ಬಾಯಲ್ಲಿಯ ತಾಂಬೂಲವನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಅದನ್ನು ಅರಸನ ಹೆಂಡತಿಗೆ ತಿನ್ನಲಿಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾದರೆ ಆಕೆಯು ಕೂಡಲೆ ಗರ್ಭಿಣಿಯಾಗುವಳೆಂದು ತಿಳಿಸಿದನು. ಗೊಲ್ಲನು ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ತನ್ನ ಕುರಿಗಳನ್ನು ಕಾಯಲಿಕ್ಕೆ ಹೇಳಿ ತಾನು ಅರಸನ ಬಳಿಗೆ ಹೋದನು. ಇದನ್ನು ಅರಸನು ತಿಳಿದು ಆ ತಾಂಬೂಲವನ್ನು ತಿನ್ನಲಿಕ್ಕೆ ತನ್ನ ರಾಣಿಗೆ ಹೇಳಿದನು. ಅದರಿಂದ ರಾಣಿಯು ಗರ್ಭಿಣಿಯಾದಳು. ಅರಸನು ಆ ಜಂಗಮನ್ನು ಕಾಣಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲು ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಅವನು ಅಲ್ಲಿಂದ ಅದೃಶ್ಯನಾಗಿದ್ದನು. ಆ ಜಂಗಮನು ರಾಮೇಶ್ವರನೇ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ ಅರಸನು ಆ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಹಳ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದನು. ರಾಣಿಯಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ಮಗನಿಗೆ ಮುದಿನಾಯಕನೆಂಬ ಹೆಸರನ್ನಿಟ್ಟನು. ರಾಜನು ಹರ್ಷಿತನಾಗಿ ಅಸಂಖ್ಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಭೋಜನವನ್ನು ಮಾಡಿ ಸಿದನು. ಆದರೆ ಮುದಿಯಪ್ಪನಾಯಕನು ಜಂಗಮನ ತಾಂಬೂಲ ಪ್ರಸಾದದಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನನಾದ ಕಾರಣ ಹುಟ್ಟಿದ ಕೂಡಲೆ ಏನನ್ನೂ ಆಹಾರವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳದೆ ಹೋದನು. ಆಗ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ದೇವರು ಒಬ್ಬರ ಮೈಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ಈ ಮಗುವಿಗೆ ಲಿಂಗಧಾರಣವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾದರೆ ಅದು ಆಹಾರವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವದೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಕೊಡಿಸಿದನು. ಆ ಪ್ರಕಾರ ಲಿಂಗಧಾರಣೆ ಆಗಲು ಮಗುವು ಕಣ್ಣು ತೆರೆದು ಆಹಾರವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿತು. ಮುದಿಯಪ್ಪನು ಮುಂದೆ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮದಂತೆ ಆಚರಿಸುತ್ತ ವೈಭವ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಬಂದನು. ಭೈರವನಾಯಕನು ಶಕೆ ೧೫೦೦ ಸರ್ವಜಿತು ಸಂವತ್ಸರದಲ್ಲಿ ತೀರಿಕೊಂಡನು.

ಮುದಿಯಪ್ಪ ನಾಯಕ (೧೫೭೮—೧೬೧೮):—ಮುದಿಯಪ್ಪ ನಾಯಕನು ರಾಜ್ಯವಾಳುತ್ತಿರಲು ಆನೇಗುಂದಿ ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ಕರಿಯಪ್ಪ ನಾಯಕನೆಂಬವನಿದ್ದನು. ಈ ಕರಿಯಪ್ಪ ನಾಯಕನಿಗೆ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪ ನಾಯಕ, ಭೋಜಯ್ಯಾ ನಾಯಕ, ನಲ್ಲೂರಿ ನಾಯಕ ಮತ್ತು ಮೂಗಿ ನಾಯಕರೆಂಬ ನಾಲ್ಕು ಜನ ಮಕ್ಕಳಿದ್ದರು. ಈ ನಾಯಕರಿಗೆ ಮುದಿಯಪ್ಪ ನಾಯಕನು ಇದ್ದ ಪ್ರದೇಶವು ಕೊಡಲ್ಪಡಲು ಕರಿಯಪ್ಪ ನಾಯಕನು ಹಾಗಲಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ, ಭೋಜಪ್ಪ ನಾಯಕನು ಹೊಸಕೇರಿಯಲ್ಲಿ, ನಲ್ಲೂರಿ ನಾಯಕನು ಅಳಲಗಟ್ಟದಲ್ಲಿ, ಮೂಗಿ ನಾಯಕನಿಗೆ ಕೋಟಿ, ನಿಟ್ಟೂರು,

ತೃಗಟೂರು, ಆರಲಗೇರಿ ಈ ಸ್ಥಳಗಳು, ಈ ಪ್ರಕಾರ ಇವರು ಆಯಾ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಇರತೊಡಗಿದರು. ಮುಂದೆ ಕರಿಯಪ್ಪ ನಾಯಕನು ತೀರಿ ಕೊಳ್ಳಲು ಅವನ ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾವು ಸ್ವತಂತ್ರರಾಗಿ ಇರ ತೊಡಗಿದರು. ಈ ಸಂಧಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಿ ಮುದಿಯಪ್ಪನಾಯಕನು ದಂಡೆತ್ತಿ ಹೋಗಿ ಅವರನ್ನು ಸೋಲಿಸಿ, ಹಾಗಲಹಳ್ಳಿ, ಹೊಸಕೆರೆ, ಆಳಲಗಟ್ಟಿ ಇವುಗಳನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿದರು. ಆ ಮೇಲೆ ನೊಣಬನಕೆರೆ ಎಂಬ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿ ಸುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಕೈವಶ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಮುದಿಯಪ್ಪನಾಯಕನು ಸುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ತನ್ನ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಚಿಗನಾಯಕನ ಹಳ್ಳಿ ಯಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯವಾಳಹತ್ತಿದನು. ಆಗ ಅವನ ಆದಾಯವು ೧ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಯ ವರೆಗೆ ಹೋಗಿತ್ತು. ಇದು ಶಕೆ ೧೫೩೦ ನಳ ಸಂವತ್ಸ ರದಲ್ಲಿ ಸಂಭವಿಸಿತು.

ಮುಂದೆ ಮುದಿಯಪ್ಪನಾಯಕನು ಹಾಗಲಹಳ್ಳಿಯನ್ನು ಮೂರು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಬೆಳಸಲು ಅನುಕೂಲ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟನು. ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ಹಾಗಲವಾಡಿ ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನಿಟ್ಟನು. ಇದು ಶಕೆ ೧೫೩೨ ರಲ್ಲಿ ಸಂಭವಿಸಿತು.

ಮುದಿಯಪ್ಪನಾಯಕನು ಚಿಗನಾಗನಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಶಕೆ ೧೫೪೦ ಫಾಲ್ಗುಣ ಬಹುಳ ವದಿ ೩೦ ನೆಯ ದಿವಸ ಮರಣಹೊಂದಿದನು.

ಇಮ್ಮಡಿ ಭೈರಪ್ಪನಾಯಕ — (೧೬೧೮—೧೫೪೫) ಮುದಿಯಪ್ಪ ನಾಯಕನಿಗೆ ಇಮ್ಮಡಿ ಭೈರಪ್ಪನಾಯಕನೆಂಬ ಒಬ್ಬ ಮಗನಿದ್ದನು. ಇವನೇ ಮುಂದೆ ಈ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿ ಚಿಗನಾಯಕನಹಳ್ಳಿ ಯಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯವಾಳಹತ್ತಿದನು. ಇವನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ರಣದುಲ್ಲಾಖಾನನು ಮೈಸೂರು ದೊರೆಗಳ ಮೇಲೆ ದಂಡೆತ್ತಿ ಹೊರಟಿದ್ದನು. ಆಗ ಅವ ನಿಗೂ ಮೈಸೂರು ದೊರೆಗಳಿಗೂ ಕಾಳಗವಾಗಿ ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣದ ನೆರೆಯಲ್ಲಿ ರಣದುಲ್ಲಾಖಾನನು ಅಪಜಯಹೊಂದಿದನು. ಆಗ ರಣದುಲ್ಲಾಖಾನನು ಚಿಗನಾಯಕನಹಳ್ಳಿಗೆ ಓಡಿಬಂದು ತನಗೊಂದು ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಯನ್ನು ಕೊಡಲು ಭೈರಪ್ಪನಾಯಕನಿಗೆ ಹೇಳಿಕಳಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಭೈರಪ್ಪನಾಯಕನು ಮೈಸೂರು ದೊರೆಗಳ ಕೂಡ ಮಿತ್ರತ್ವದಿಂದ ವರ್ತಿ ಸುತ್ತಿದ್ದುದರಿಂದ ರಣದುಲ್ಲಾಖಾನನಿಗೆ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯನ್ನು ಕೊಡಲು ಅಲ್ಲಗ

ಳೆದನು. ಆಗ ರಣದುಲ್ಲಾಖಾನನು ಸಿಟ್ಟಿಗೆದ್ದು ತನ್ನ ರಾಹುತರ ಪಡೆಯೊಂದಿಗೆ ಚಿಗನಾಯಕನ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕಿದನು. ಆಗ ಭೈರಪ್ಪನಾಯಕನು ಜೇರಿಗೆ ಬಂದು ತನ್ನ ರಾಜ್ಯದ ೩ ಭಾಗವನ್ನು ರಣದುಲ್ಲಾಖಾನನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ೩ ಭಾಗವನ್ನು ತಾನು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವೆನೆಂದು ಒಪ್ಪಂದ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಭೈರಪ್ಪನಾಯಕನು ಹಾಗಲವಾಡಿ ಕಡೆಗಿನ ಭಾಗವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು. ಮುಂದೆ ರಣದುಲ್ಲಾಖಾನನು ಶ್ರೀರಂಗ ಪಟ್ಟಣದ ಮೇಲೆ ಸಾಗಿಹೋಗಲು: ವೈಸೂರು ಅರಸನು ರಣದುಲ್ಲಾಖಾನನ ಕೂಡ ಒಪ್ಪಂದ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಈ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಭೈರವನಾಯಕನ ರಾಜ್ಯದ ಬಹು ಭಾಗವು ಅವನಕ್ಕೆ ತಪ್ಪಿ ವೈಸೂರಿನ ಶವಾಯಿತು ಮುಂದೆ ಶಕೆ ೧೫೫೨ ರಲ್ಲಿ ಇಮ್ಮಡಿ ಭೈರಪ್ಪನಾಯಕನು ಹಾಗಲವಾಡಿಗೆ ಬಂದು ನನ್ನ ರಾಜ್ಯದ ೩ ಭಾಗವನ್ನು ಹಾಗಲವಾಡಿಯಲ್ಲಿದ್ದುಕೊಂಡು ಆಳಹತ್ತಿದನು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಅವನು ಪ್ರಭವಸಂವತ್ಸರದಿಂದ ಜಯ ಸಂವತ್ಸರದ ವರೆಗೆ ಒಟ್ಟು ೨೭ ವರ್ಷ ರಾಜ್ಯವಾಳಿದನು.

ಚನ್ನಬಸಪ್ಪ (೧೬೪೫—೧೬೭೩):— ಇಮ್ಮಡಿ ಭೈರಪ್ಪನಾಯಕನಿಗೆ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನಾಯಕನೆಂಬ ಮಗನಿದ್ದನು. ಇವನೇ ಮುಂದೆ ರಾಜ್ಯವಾಳತೊಡಗಿದನು. ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನು ೨೮ ವರ್ಷ ೧೧ ತಿಂಗಳು ರಾಜ್ಯವಾಳಿ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥಿ ಸಂವತ್ಸರದಲ್ಲಿ ಮರಣಹೊಂದಿದನು.

ರಾಮಪ್ಪನಾಯಕ (೧೬೭೩—೧೭೦೪):— ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನಾಯಕನಿಗೆ ರಾಮಪ್ಪ ಮತ್ತು ಸಂಗಪ್ಪ ಎಂಬ ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳಿದ್ದರು. ಇವರಲ್ಲಿ ರಾಮಪ್ಪನಿಗೆ ಪಟ್ಟವಾಯಿತು. ಇವನು ಹಾಗಲವಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಕೆರೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನು. ಅವನ ಹೆಂಡತಿ ಕಲ್ಲಮ್ಮವ್ವ ಎಂಬ ವಳು ಇದ್ದು ಅವಳು ಗಳಿಗೆ ಕೆರೆಯಲ್ಲಿಯ ಕೆರೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದಳು. ರಾಮಪ್ಪನಾಯಕನು ವಿರೋಧಿಸಂವತ್ಸರದಲ್ಲಿ ತೀರಿಕೊಂಡನು. ಅವನು ೩೧ ವರ್ಷ ರಾಜ್ಯವಾಳಿದನು.

ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನಾಯಕ:— (೧೭೦೪—೧೭೨೫) ರಾಮಪ್ಪನಾಯಕನಿಗೆ ಮಕ್ಕಳಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವನ ತಮ್ಮ ಸಂಗಪ್ಪನಿಗೆ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನೆಂಬ ಒಬ್ಬ ಮಗನಿದ್ದನು. ಅವನೇ ಪಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ಕೂಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟನು. ಇವನು ಅಳುವ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಚಿತ್ರಕಲ್ಲದುರ್ಗದ ನಾಯಕನು ಹಾಗಲವಾಡಿಯ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಅಭಿಯೋಗಿಸಿ ಹರತಿ ಎಂಬ ಕೋಟೆಯನ್ನು ಮುತ್ತಿದನು. ಆಗ

ಚೆನ್ನಬಸಪ್ಪನು ತನ್ನ ದಂಡಾಳುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಮುತ್ತಿಗೆಯನ್ನೆಬ್ಬಿಸಿದನು. ಆದರೆ ಬಲಿಷ್ಠನಾದ ಚಿತ್ರಕಲ್ಲುದುರ್ಗದ ನಾಯಕನು ಪುನಃ ಆ ಕೋಟೆಯನ್ನು ಲಗ್ಗೆ ಎರಿ ಆದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು.

ಚೆನ್ನಬಸಪ್ಪನಾಯಕನು ೨೧ ವರ್ಷ ರಾಜ್ಯವಾಳಿ ಕೇಲಕಸಂವತ್ಸರದಲ್ಲಿ ತೀರಿಕೊಂಡನು.

ಮುದಿಯಪ್ಪನಾಯಕ:— (೧೭೨೫—೧೭೪೬) ಚೆನ್ನಬಸಪ್ಪನಾಯಕನ ತರುವಾಯ ಅವನ ಮಗ ಮುದಿಯಪ್ಪನಾಯಕನು ಪಟ್ಟವನ್ನೇರಿ ರಾಜ್ಯವಾಳತೊಡಗಿದನು. ಈ ಮುದಿಯಪ್ಪನಾಯಕನು ಅತ್ಯಂತ ಧರ್ಮಿಷ್ಠನಾಗಿದ್ದನು. ಇವನು ಬಹಳ ಜಮೀನು ಧರ್ಮಾರ್ಥ ದಾನಕೊಟ್ಟನು. ಬನಾರಸದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಧರ್ಮಭಕ್ತವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನು. ಆತನು ಮುದ್ದೀರಸ್ವಾಮಿಗಳೆಂಬವರ ಕಡೆಯಿಂದ ಉಪದೇಶವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಧರ್ಮಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತನಾಗಿದ್ದನು. ಅವನು ಅತ್ಯಂತ ವಿದ್ವಾಂಸನಾಗಿದ್ದು ಒಂದು ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆದಿರುವನು. ಅವನು ೨೧ ವರ್ಷ ೫ ತಿಂಗಳು ರಾಜ್ಯವಾಳಿ ವಿಭವ ಸಂವತ್ಸರದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಹಿರಿಯಮಗನಿಗೆ ಪಟ್ಟಿಗಟ್ಟಿ ರಾಜ್ಯಾತ್ಯಾಗವನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ಮತ್ತು ಸಾಯುವ ವರೆಗೆ ಧರ್ಮಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತನಾಗಿ ಉಳಿದನು.

ಮುದವೀರಪ್ಪನಾಯಕ:— (೧೭೪೬—೧೭೬೦) ಮುದಿಯಪ್ಪನಾಯಕನಿಗೆ ಮುದವೀರಪ್ಪನಾಯಕ, ಮತ್ತು ಪ್ರಸನ್ನರಾಮಪ್ಪನಾಯಕ ಎಂಬ ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳಿದ್ದರು. ಇವರಲ್ಲಿ ಮುದವೀರಪ್ಪನಾಯಕನು ರಾಜ್ಯಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕವನ್ನು ಹೊಂದಿದನು. ಇವನು ತನ್ನ ತಂದೆಯಂತೆಯೇ ಅತ್ಯಂತ ಧರ್ಮಿಷ್ಠನಾಗಿದ್ದನು. ಇವನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಲಾಬತಜಂಗನು ಚಿತ್ರಕಲ್ಲುದುರ್ಗದ ಅಧಿಪತಿಯ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಅಭಿಯೋಗಿಸಿದನು. ಆಗ ಮುದವೀರಪ್ಪನು ಅವನೊಡನೆ ಸಂಧಾನ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಆಗ ಚಿತ್ರಕಲ್ಲು ದುರ್ಗದ ದಂಡಾಳುಗಳು ಹಾಗಲವಾಡಿಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಬರಲು ಅವರು ತಮ್ಮ ಮಿತ್ರದಂಡಾಳುಗಳೆಂದು ತಿಳಿದು ಐವತ್ತು ಚಕ್ಕಡಿಗಳನ್ನು ಅವರಿಗೆ ಕಳಿಸಲುದ್ಯುಕ್ತನಾದನು. ಆಗ ಸಲಾಬತಜಂಗನು ಸಿಟ್ಟಿಗೆರಿ ಪಟ್ಟಣದ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಇಟ್ಟು ಖಜೀನಿಯನ್ನು ಸುಲಿದು ಆ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿ ಸೀರ್ಯದ ದಿಲಾವರಖಾನನಿಗೆ ಅದನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ತಿರುಗಿ ಹೊರಟು ಹೋದನು.

ಆದರೆ ಆ ದಿನ ರಾತ್ರಿ ಮುದವೀರಪ್ಪನಾಯಕನು ಮೊಂಚಲದೊರೆ ಗ್ರಾಮದ ಚನ್ನರಾವುತನ ಕಡೆಗೆ ಓಡಿ ಹೋಗಿ ಆಶ್ರಯ ಹೊಂದಿದನು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಅವನು ಮೂಗಿನಾಯಕನ ಕೋಟೆಗೆ ಓಡಿ ಹೋದನು. ಅಲ್ಲಿ ಅವನು ದಂಡಾಳುಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಸಿ ಹಾಗಲವಾಡಿಯನ್ನು ಮುತ್ತಿ ಅದನ್ನು ಪುನಃ ಕೈವಶ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಮುಂದೆ ದಿಲಾವರಖಾನನು ಅವನ ಧೈರ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿ ಅವನ ಮೇಲೆ ಏನೂ ಕೈ ಎತ್ತಲಿಲ್ಲ. ಮುಂದೆ ಮಂಡಲದೊರೆ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮವೂ ಮುದವೀರಪ್ಪನಾಯಕನ ಕೈವಶವಾಯಿತು. ಮುದವೀರಪ್ಪನಾಯಕನು ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರ್ಷ ಎರಡು ತಿಂಗಳು ರಾಜ್ಯವಾಳಿದನು.

ಪ್ರಸನ್ನರಾಮಪ್ಪ ಭೂಪಾಲ— (೧೭೬೦—೧೭೬೨) ಮುದವೀರಪ್ಪ ನಾಯಕನಿಗೆ ಪ್ರಸನ್ನರಾಮಪ್ಪನೆಂಬ ಮಗನಿದ್ದು ಅವನು ಪಟ್ಟವೇರಿದನು. ಇವನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಹೈದರಾಬಾದಿಯ ಮೈಸೂರ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಆತ್ಯಂತ ಪ್ರಬಲನಾಗಿದ್ದನು. ಇವನು ಇಕ್ಕೇರಿ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಅಭಿಯೋಗಿಸಿ ಬಿದನೂರು ಕೋಟೆಯನ್ನು ಕೈವಶ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಆ ಮೇಲೆ ಹೈದರಾಬಾದಿಯ ಹಾಗಲವಾಡಿಯನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಲಿಕ್ಕೆ ತನ್ನ ದಂಡನ್ನು ಕಳಿಸಿದನು. ಆಗ ಅರಸನು ತನ್ನ ರಾಯಭಾರಿಗಳನ್ನು ಹೈದರಾಬಾದಿಯ ಕಡೆಗೆ ಕಳಿಸಿ ಬಹಳ ಹಣ ಕಪ್ಪ ಕೊಟ್ಟು ಒಪ್ಪಂದ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಪ್ರಸನ್ನರಾಮಪ್ಪನು ಎರಡು ವರ್ಷ ಎರಡು ತಿಂಗಳು ರಾಜ್ಯವಾಳಿ ತೀರಿಕೊಂಡನು.

ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನಾಯಕ—(೧೭೬೨—೧೭೭೫) ಪ್ರಸನ್ನರಾಮಪ್ಪನ ತರುವಾಯ ಅವನ ಮಗ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನಾಯಕನು ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನೇರಿದನು. ಎಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ಹಾಗಲವಾಡಿಯ ರಾಜ್ಯವು ಗಲಕ್ಷ್ಯ ರೂಪಾಯಿಯ ಸೀಮೆಯಾಗಿತ್ತೋ ಆ ವರೆಗೆ ಅದರ ಅರಸರನ್ನು ಯಾರೂ ಕಣಕಲಿಕೆ ಎದೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಯಾವಾಗ್ಗೆ ರಣದುಲ್ಲಾಖಾನನು ಅವರ ರಾಜ್ಯದ ಬಹು ಭಾಗವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿದನೋ ಆಗ ಅವರು ದುರ್ಬಲರಾಗಿ ಸಮೀಪದ ಅಧಿಪತಿಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥ ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ಪ್ರಸಂಗವು ಬಂದೊದಗಿತು. ಆ ಪ್ರಕಾರ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನಾಯಕನು ಮೈಸೂರ ದೊರೆಗೆ ೫೦೦ ವರಾಹಗಳನ್ನು ಸೀರ್ದದ ನವಾಬನಿಗೆ ೫೦೦ ವರಾಹಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಮರಾಠರ ಮುರಾರಿರಾಯನಿಗೆ ೨೦೦ ವರಾಹಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತ ಬಂದನು. ಈ ಕಠಿಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನಾಯಕನು ತನ್ನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಸಂರ

ಪ್ರಸಿದ್ಧರಲ್ಲದೆ ಚೇಳೂರು, ಬಿದರಿ, ತುಮಕೂರು, ಕಡಪಾ ಕಂದೀಕೆರೆ, ಚಿಕ್ಕನಾಯಕನಹಳ್ಳಿ, ತುರುವೆಕೆರೆ ಈ ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿಯವರು ಅನೇಕ ಸಂಕಟಗಳಿಗೆ ಒಳಗಾಗಿ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥ ಇವನ ಆಶ್ರಯ ಬಯಸಲು ಅವರನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುತ್ತ ಬಂದನು. ಹಾಗಲವಾಡಿ ರಾಜ್ಯವು ಮೈಸೂರ ರಾಜರ ಮೇರೆಗೆ ಹೋದಿ ಇದ್ದು ಈ ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಯ ಅನೇಕರು ಕಷ್ಟ ನಷ್ಟಗಳಿಗೆ ಗುರಿಯಾಗಿ ಹಾಗಲವಾಡಿಗೆ ಓಡಿಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವ ರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ರಾಜನು ಕಾಪಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಇದರಿಂದ ಈ ರಾಜ್ಯವು “ಧರ್ಮಸಂಸ್ಥಾನ” ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಜನರಲ್ಲಿ ಪಡೆಯಿತು.

ಆದರೆ ಹೈದರಾಬಾದಿಯ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನಾಯಕನಿಗೆ ತೊಂದರೆ ಕೊಡುವುದನ್ನು ಬಿಡಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ನಗರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ್ಗೆ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನನ್ನು ತನ್ನ ಕಡೆಗೆ ಕರೆಸಿಕೊಂಡು ೫೦ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಬೇಡಿದನು. ಅದಕ್ಕೆ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನು ೧೮ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಡಲು ಒಪ್ಪಿದನು, ಆದರೆ ಅಷ್ಟು ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ತತ್ಕ್ಷಣ ಕೊಡಲು ಅವನಿಗೆ ಆಗದಿರಲು ಹೈದರಾಬಾದಿಯ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನನ್ನು ತನ್ನ ರಾಜಧಾನಿಗೆ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನು ಇಷ್ಟು ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಶೇಖರಿಸಲು ನಾರಣಪ್ಪ ಎಂಬವನನ್ನು ಹಾಗಲವಾಡಿಗೆ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. ಆದರೆ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನು ತನ್ನ ರಾಜಧಾನಿಯನ್ನು ಕಾಣದೆ ಶಕೆ ೧೬೯೭ ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀರಂಗ ಪಟ್ಟಣ ದಲ್ಲಿಯೇ ಮಡಿದನು.

ಮುದ್ರಾಜಪ್ಪನಾಯಕ:— ಚನ್ನಬಸಪ್ಪನ ತರುವಾಯ ಮುದ್ರಾಜಪ್ಪನು ಪಟ್ಟವೇರಿದನು. ನಾರಣಪ್ಪನು ಹೈದರಾಬಾದಿಯ ಕೂಡ ಇವನನ್ನು ಪಟ್ಟವೇರಗೊಡಲು ಸಂಧಾನ ನಡಿಸಲು ಹೈದರ ಅಲ್ಲಿಯು ಇದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಗೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ಆದರೆ ಅವನು ಪಟ್ಟವೇರಿದ ಬಳಿಕ ಹೈದರಾಬಾದಿಗೆ ಕೊಡತಕ್ಕ ಕಷ್ಟವು ಸಂಸ್ಥಾನದಿಂದ ಸಲ್ಲದೆ ಹೋಯಿತು. ಆದರೆ ಅರಸನು ಇನ್ನೂ ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿನವನಿದ್ದರಿಂದ ಹೈದರಾಬಾದಿಯು ಅವನ ಮೇಲೆ ಆ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಕೊಡುವ ಬಗ್ಗೆ ಒತ್ತಾಯಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇದರ ಬದಲು ಅರಸನ ಕಡೆಗೆ ಭೋಗಸಮುದ್ರ, ಶಿವಕುರ, ಎಕ್ಕಲಕಟ್ಟೆ, ಇಷ್ಟು ಮಾತ್ರ ಸೀಮೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟು ಉಳಿದ ಭಾಗವನ್ನೆಲ್ಲ ಹೈದರಾಬಾದಿಯು ತನ್ನ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡನು.

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಈ ವೃತ್ತಾಂತವಿದ್ದು ಇದನ್ನು ನಾವು ಇಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತೇವೆ. ಇದರ ಮೇಲಿಂದ ಹಾಗಲವಾಡಿ ಸಂಸ್ಥಾನವು ಬಲಾಢ್ಯ

ರಾಜರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿಕೊಂಡು ಪೇಚಾಡುವ ಪ್ರಸಂಗಗಳು ಆಗಿರಬೇಕಾಗಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದದ್ದು ತೋರುತ್ತವೆ. ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಹಾಗಲವಾಡಿ ಸಂಸ್ಥಾನವು ಅತ್ಯಂತ ಕಂಗೆಟ್ಟ ರಾಜ್ಯವೆಂದು ಅದರ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಇದ್ದದ್ದು ಯಥಾರ್ಥವೆಂದು ನಮಗೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಆದರೂ ಇಲ್ಲಿಯ ರಾಜರು ಇಂಥ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಮತ್ತು ಚಾತುರ್ಯದಿಂದ ತಮ್ಮ ಆಸ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡರು.

ಮೇಲ್ಕಂಡ ವಿವರಣೆಗಳ ಮೇಲಿಂದ ಹಾಗಲವಾಡಿ ಸಂಸ್ಥಾನವು ವಿಜಯನಗರದ ಅರಸರ ಕಾಲಕ್ಕೆ ೧೬ ನೇ ಶತಮಾನದ ಅಂತ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿತವಾದದ್ದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಇವರ ಆರಂಭದ ದಿಶೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಅರಸುಗಳ ಪೂರ್ವಜರು ಹಾಗಲವಾಡಿಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಗುಡ್ಡಗಾಡು ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ನಿಂತುಕೊಂಡು ಮುಂದೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಆಧೀನಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ತಮ್ಮ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿದರು. ಮೊದಲು ಚಿಕ್ಕನಾಯಕನ ಹಳ್ಳಿಯೇ ಇವರ ರಾಜಧಾನಿಯಾಗಿತ್ತು. ಈ ಅರಸರಲ್ಲಿ ಭೈರವನಾಯಕನೂ ಅವನ ಮಗ ಮುದಿಯಪ್ಪನಾಯಕನೂ ಬಹಳ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಗೆ ಬಂದರು. ಮುದಿಯಪ್ಪನಾಯಕನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯವು ಬಹಳ ವಿಸ್ತರಗೊಂಡಿತು. ಮತ್ತು ಇವನೇ ಹಾಗಲವಾಡಿಗ್ರಾಮವನ್ನು ಬಿಳಿಸಿ ಅದನ್ನು ತನ್ನ ರಾಜಧಾನಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು.

ಆದರೆ ಮುದಿಯಪ್ಪನ ತರುವಾಯ ಅನೇಕ ಬಲಾಢ್ಯ ಎದುರಾಳಿಗಳ ಮೂಲಕ ರಾಜ್ಯದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯು ನಿಂತುಹೋಯಿತು. ರಣದುಲ್ಲಾಖಾನನ ದಾಳಿ, ಸಿರ್ಯದ ನವಾಬನ ಮೇಲಾಟ, ಹೈದರನ ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಚಿತ್ರಕಲ್ಲದುರ್ಗದ ಪಾಳ್ಯಗಾರರ ಉಪಟಳ ಇವುಗಳ ಮೂಲಕ ಈ ರಾಜರಿಗೆ ಆಗಿಂದಾಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ತೊಂದರೆಗಳು ಸಂಭವಿಸಿದವು. ಆದರೂ ಈ ಅರಸರು ತಮ್ಮ ಆಧೀನದಲ್ಲಿದ್ದ ಪ್ರಜೆಗಳ ಪರಿಪಾಲನೆಯಲ್ಲಿ ದಕ್ಷರಾಗಿ ವರ್ತಿಸುತ್ತಿದ್ದರು ಇದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಧರ್ಮಸಂಸ್ಥಾನವೆಂಬ ಹೆಸರು ಸ್ವಾಸ್ಥವಾಯಿತು. ಈ ಅರಸರು ಆರಂಭದಿಂದಲೂ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಮನ್ನಣೆಕೊಡುವವರಾಗಿ ಅದರಂತೆಯೇ ಆಚರಿಸುತ್ತ ಬಂದರು. ಈ ಅರಸರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಅತ್ಯಂತ ಧರ್ಮಿಷ್ಠರಾಗಿ ವರ್ತಿಸಿದರು. ೧೮ ನೇ ಶತಮಾನದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಅಳಿದ ಮುದಿ

ಯಪ್ಪನಾಯಕನು ಗ್ರಂಥಕಾರನಾಗಿ ಹೋಗಿರುವನು. ಅವನು ಯಾವ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆದನೋ ಎಂಬದು ನಮಗೆ ತಿಳಿಯದು. ಈ ಅರಸನು ಕಡೆಗೆ ಉಪದೇಶವನ್ನು ಹೊಂದಿ ರಾಜ್ಯಸರಿತ್ಯಾಗವನ್ನು ಮಾಡಿ ಧರ್ಮಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತನಾಗಿ ಕಡೆವರೆಗೆ ಉಳಿದನು. ಕಡೆಗೆ ಈ ರಾಜ್ಯವು ಹೈದರನಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಸಕ್ಕೆ ಭಾಜನವಾಗಿ ಬಹು ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು ಬಾಳುತ್ತ ಬಂದಿತು.

ವೈಸೂರ ಗ್ಯಾಜೀಟಿಯರದಲ್ಲಿದ್ದ ವಿವರಣೆ.

ಈ ಅರಸುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವೈಸೂರ ಗ್ಯಾಜೀಟಿಯರದಲ್ಲಿ ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿದ ವೃತ್ತಾಂತವು ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಅದು ಏನಂದರೆ— ಹಾಗಲವಾಡಿಯ ಅಧಿಸತಿಗಳು ಚಿಕ್ಕನಾಯಕನ ಹಳ್ಳಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪಶ್ಚಿಮ ದಿಕ್ಕಿನ ಬಹು ಭಾಗವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿದರು. ಮುಂದೆ ವೈಸೂರ ರಾಜರು ಈ ಅರಸರನ್ನು ಗೆದ್ದು ಅವರ ರಾಜ್ಯದ ದೊಡ್ಡ ಭಾಗವನ್ನು ಕೈವಶ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಹೈದರನಲ್ಲಿಯು ಪ್ರಬಲನಾದ ಬಳಿಕ ಈ ಅರಸರ ಕಡೆಯಿಂದ ಅವನು ಕಪ್ಪವನ್ನು ಎತ್ತಹತ್ತಿದನು. ಮತ್ತು ಮುಂದೆ ಅವನ ಮಗನು ಅವರ ಉಳಿದ ರಾಜ್ಯವನ್ನೆಲ್ಲ ಕಸೆದು ಕೊಂಡನು.

ಹಾಗಲವಾಡಿಯ ಅರಸರ ಮೂಲ ಪುರುಷನು ಎರಿಕಟ್ಟಿಯ ತಳವಾರನು. ಅವನ ಹೆಸರು ಸಾಲನಾಯಕ ಎಂದು ಇದೆ. ಈ ಸಾಲನಾಯಕನು ವಿಜಯನಗರದ ರಾಜ್ಯವು ಹಾಳಾದ ಬಳಿಕ ಪುಂಡಗಾರರನ್ನು ಕೂಡಿಸಿ ಕಂದೀಕೆರೆ ಮತ್ತು ಶಟ್ಟೀಕೆರೆ ಗ್ರಾಮಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಕೊಂಡನು. ಮುಂದೆ ತಾನು ಗೆದ್ದ ಪ್ರದೇಶವು ತನಗೆ ಸಿಗಬೇಕೆಂಬ ಕರಾರಿನಿಂದ ಅವನು ಪೆನಗುಂಡಿಯ ಅರಸನಿಗೆ ತನ್ನ ದಂಡಾಳುಗಳೊಡನೆ ಹೋಗಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದನು. ಆದರೆ ಪೆನಗುಂಡಿಯ ಅರಸನು ಸೋತದ್ದರಿಂದ ಸಾಲನಾಯಕನು ತನಗೆ ಸಿಕ್ಕಷ್ಟು ಲಾಟಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಪಾರಾಗಿ ತಿರುಗಿ ಬಂದನು. ಅವನು ಚಿಕ್ಕನಾಯಕನ ಹಳ್ಳಿಯನ್ನು ತನ್ನ ರಾಜಧಾನಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಅದಕ್ಕೆ ತನ್ನ ತಮ್ಮನ ಹೆಸರನ್ನು ಇಟ್ಟನು. ಮುಂದೆ ಅವನು ಹೊನ್ನವಳ್ಳಿ, ತುರುವೆಕೆರೆ, ಮತ್ತು ನೊಣವಿನಕೆರೆ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮಗಳನ್ನು ಕೈವಶ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು.

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಒಂದೇ ಸವನೆ ಸಾಲಾಗಿ ಹೊಸ ಹೊಸ ಸೀಮೆಗಳನ್ನು ಇವನು ಸಂಪಾದಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಇವನಿಗೆ ಸಾಲನಾಯಕನೆಂಬ ಹೆಸರು ಬಿದ್ದಿತು.

ಚಿಕ್ಕನಾಯಕನ ಹಳ್ಳಿಯ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಮುಸಲ್ಮಾನರು ಮತ್ತು ಮರಾಠರು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಆಧೀನಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊಂಡರು. ಮತ್ತು ಕಟ್ಟಕಡೆಗೆ ಚಿಕ್ಕ ದೇವರಾಯನು ಈ ಪ್ರದೇಶವನ್ನೆಲ್ಲ ತನ್ನ ಕೈವಶಮಾಡಿಕೊಂಡನು.

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಗ್ಯಾಜಿಟಿಯರದಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಾಂತವು ಇದ್ದು ಇದು ಎಷ್ಟು ಅಸೂರ್ಣ ಮತ್ತು ತಪ್ಪು ಇರುತ್ತದೆಂಬದು ತಿಳಿದು ಬರುವದು.

ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಇತಿಹಾಸ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಮಹತ್ವದ ಮನೆತನಗಳು ಅನೇಕವಿದ್ದು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮನೆತನಗಳ ಇತಿಹಾಸಗಳು ಉಸಲಬ್ಧವಿರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಸನೀಯ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸಂಗತಿಗಳು ಅನೇಕವಿರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಶೋಧಿಸಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ್ದಾದರೆ ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕದ ಪೂರ್ವದ ಮಹತ್ವದ ರಾಜಕೀಯ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಇತಿಹಾಸವು ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕೆ ಬರಲು ಬಹಳ ಅನುಕೂಲವಾಗುವದು.

ಅನುಭವ ಮಂಟಪ---ವೀರಶೈವತ್ವದ ಹೃದಯ

(ಪುಸ್ತಕ ವಿಮರ್ಶೆ)

—೪೦೫—

ಅನುಭವ ಮಂಟಪವು ಬಸವೇಶ್ವರನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಯಾಣಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿತವಾಗಿದ್ದು ಅದು ದಿಗ್ವಿಶೇಷಗಳಲ್ಲಿಯೂ ತತ್ವಜ್ಞಾನಿಗಳನ್ನೂ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಪುರುಷರನ್ನೂ ತನ್ನೆಡೆಗೆ ಬರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಷ್ಟು ಪ್ರಖ್ಯಾತಿಯನ್ನು ಆಗ ಹೊಂದಿತ್ತೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ. ಈ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಚರ್ಚೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಆನಂದಿಸಲು ಕಾಶ್ಮೀರಿ ನಿಂದ ತಮಿಳು ದೇಶದ ವರೆಗಿನ ಅಸಂಖ್ಯ ಶಿವ ಶರಣರು ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಸಂಗತಿಯು ಕೇವಲ ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಕಥೆಯಾಗಿರದೆ ನಿಜವಾದ್ದೆಂದು ತಿಳಿಯಲು ಬಲವಾದ ಕಾರಣಗಳಿವೆ. ಇದರಿಂದಲೇ ಕರ್ನಾಟಕದ ಆಗಿನ ರಾಜಧಾನಿಯಾದ ಕಲ್ಯಾಣ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ಧರ್ಮಜಾಗೃತಿಯು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿ ಅದು ದೇಶದಲ್ಲೆಲ್ಲ ಹರವಿತು. ಆದ್ದರಿಂದ ವೀರಶೈವರಿಗೆಲ್ಲ ಅನುಭವ ಮಂಟಪದ ವಿವರಣೆಯು ಚಿತ್ತಾಕರ್ಷಕವಾಗದೆ ಇರದು. ಇದರ ನಿಜಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಮಿ. ಸಿ. ವಿ. ಉತ್ತಂಗಿ ಇವರು ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲೀಷ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರುವರು. ಅನುಭವ ಮಂಟಪವನ್ನು ಅವರು ವೀರಶೈವತ್ವದ ಹೃದಯವೆಂತಲೂ ಕರೆದಿರುವರು. ಅದು ಯಥಾರ್ಥವಾಗಿದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಮನುಷ್ಯನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಹ್ಯಾಗೆ ಹೃದಯವು ರಕ್ತವನ್ನು ತನ್ನೆಡೆಗೆ ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡು ಶರೀರದ ಎಲ್ಲ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಚ್ಚಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಪೋಷಿಸುತ್ತದೋ ಅದೇ ಮೇರೆಗೆ ಬಸವೇಶ್ವರನ ಅನುಭವ ಮಂಟಪವು ಧಾರ್ಮಿಕ ಮಹಾನುಭಾವರನ್ನು ತನ್ನೆಡೆಗೆ ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡು ವೀರಶೈವತ್ವದ ಉಚ್ಚ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಪ್ರಜ್ವಲಗೊಳಿಸಿ ಅವುಗಳ ಪ್ರವಾಹಗಳನ್ನು ದೇಶ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಹರಡುವಂತೆ ಮಾಡಿತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅನುಭವ ಮಂಟಪವು ವೀರಶೈವ ಸಮಾಜದ ಹೃದಯವೆಂದು ಕರೆಯಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಯಾವನಿಗಾದರೂ ತನ್ನಲ್ಲಿರುವ ಗುಣಗಳ ಮಹತ್ವವು ತನಗೆ ಅರಿಯುವದು ಕಷ್ಟ. ಆದರೆ ಈ ಗುಣಾವಗುಣಗಳು ಎರಡನೆಯವರಿಗೆ

ಬಹು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತೋರಿಬರುತ್ತವೆ. ಸಮಾಜದ ಸ್ಥಿತಿಯಾದರೂ ಹೀಗೆಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ಈ ವಿಷಯವಾಗಿ ಪರಧರ್ಮಿಯರಾದ ಮಿ. ಉತ್ತಂಗಿಯವರ ವಿವೇಚನೆಯು ವೀರಶೈವರಿಗೆ ಮಹತ್ವದ್ದಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಈ ಪುಟ್ಟ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಅವರು ತೋರ್ಪಡಿಸಿರುವ ವಿಚಾರ ಸರಣಿಯನ್ನು ವೀರಶೈವರು ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಗ್ರಹಿಸತಕ್ಕದ್ದಾಗಿದೆ.

ಮಿ. ಉತ್ತಂಗಿಯವರು ಕೆಳಗೆ ಬರೆದ ಪ್ರಕಾರ ಅನುಭವ ಮಂಟಪವನ್ನು ಕುರಿತು ವರ್ಣಿಸುವರು. ಅವರು ಅನ್ನುವದೇನೆಂದರೆ — ಬಸವೇಶ್ವರನು ಈ ಬಗೆಯ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ್ದರೆ ಉದ್ದೇಶವು ಸಾಯುತ್ತಲಿದ್ದ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಜೀವಕಳೆಯನ್ನು ತುಂಬುವದೇ ಇತ್ತು. ಇದರ ಮೂಲಕ ಬಸವೇಶ್ವರನು ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಹೃದಯ ಮತ್ತು ಹಸ್ತಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟನೆನ್ನಬಹುದು. ಈ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಬೌದ್ಧ ಬಾಹ್ಯಣೇ ಮತ್ತು ಜೈನ ಧರ್ಮಗಳಿದ್ದು ಅವು ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬೌದ್ಧಿಕ ಮತ್ತು ನೈತಿಕ ಉನ್ನತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿನೆಂಬುದು ನಿಜವು. ಆದರೆ ಈ ಧರ್ಮಗಳು ಬಸವೇಶ್ವರನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅವನತ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಜನರಿಗೆ ಉನ್ನತಿಯ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ತೋರಿಸಲು ಅಸಮರ್ಥವಾಗಿದ್ದವು. ಈ ಬಗೆಯ ಸಮಾಜದ ದುಃಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಲು ಬಸವೇಶ್ವರನು ಅನುಭವದ ಮೇಲೆ ಧಾರ್ಮಿಕ ತತ್ವಗಳನ್ನೂ ಬಲಿಸಿ ಧರ್ಮ ಜಾಗೃತಿಯನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡಿದನು. ಈ ಕಾರ್ಯವು ಯಾವ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಜರುಗುತ್ತಿತ್ತೋ ಅದು ಮಂಟಪವೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯನ್ನೂ ಹೊಂದಿತು. ಆಗಿನ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮವು ಒಂದೆಡೆಗೆ ಕರ್ಮಮಾರ್ಗದ ಸಂಕೋಲೆಯ ಮೂಲಕ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಗೆ ಕೇವಲ ತಾತ್ವಿಕ ಅನ್ಯವಹಾರ್ಯ ವಿಚಾರಗಳ ಮೂಲಕ ಕಂಗೆಟ್ಟು ಬಳಲುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ಬಸವೇಶ್ವರನು ಈ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಅನುಭವ ಮತ್ತು ತೀರ ಇವುಗಳಿಗೆ ಮಹತ್ವದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಧರ್ಮಜಾಗೃತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ಅವನು ಧರ್ಮದ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಅನುಭವದ ಮೇಲೆ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿದನು. ಈ ಮೇರೆಗೆ ಮಿ. ಉತ್ತಂಗಿಯವರು ಶಿವಾನುಭವ ಮಂಟಪದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರನ ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಚನವನ್ನು ಉದಹರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅದು ಯಾವದೆಂದರೆ — “ಕ್ರಿಯೆಯೇ ಜ್ಞಾನ, ಜ್ಞಾನವೇ ಕ್ರಿಯೆ. ಜ್ಞಾನವೆಂದರೆ ತಿಳಿಯುವುದು, ಕ್ರಿಯೆಯೆಂದರೆ ತಿಳಿದಂತೆ ಮಾಡು

ನದು ಪರಸ್ತ್ರೀ ಭೋಗಿಸಬಾರದೆಂಬದೇ ಜ್ಞಾನ ಅವರಂತೆ ಆಚರಿಸುವದೇ ಕ್ರಿಯೆ. ಅಂತು ಆಚರಿಸದಿದ್ದರೆ ಅದೇ ಅಜ್ಞಾನ ನೋಡಾ ಕೂಡಲ ಚಿನ್ನಸಂಗಮವೇನಾ.”

ಈ ವಾಕ್ಯದ ಮೇಲಿಂದ ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯೆ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನ ಇವು ಹ್ಯಾಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಿರುವೆಂಬದು ಬಹು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಇವು ಪರಸ್ಪರ ಭಿನ್ನವಿಲ್ಲವೆಂಬದು ತಿಳಿಯುವದು. ವೀರಶೈವರು ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವ ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಆ ಜ್ಞಾನದಂತೆ ಆಚರಿಸುವದಕ್ಕೂ ಅಷ್ಟೇ ಮಹತ್ವ ಕೊಟ್ಟಿರುವರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರ ಗ್ರಂಥಗಳು ಮನುಷ್ಯನು ತನ್ನ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಹ್ಯಾಗೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬದನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸುತ್ತಿವೆ. ಈ ವಿವರಣೆಗಳು ಅವರ ಷಟ್ಪಥ ಮತ್ತು ಏಕೋತ್ತರ ಶತಪಥ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಈ ಬಗೆಯ ಆಚಾರ ವಿಷಯಕ ಪ್ರಸ್ತಾಪಗಳು ಒಸವೇಶ್ವರನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಅನುಭವ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗಲೂ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದವು. ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರ ಪಟ್ಟ ವಿಚಾರಗಳೇ ದೇಶದಲ್ಲೆಲ್ಲ ಪ್ರಸಾರಪಡಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಒಸವೇಶ್ವರನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅನುಭವ ಮಂಟಪದ ಮೂಲಕ ಒಂದು ಮಹತ್ತರ ಧರ್ಮಜಾಗೃತಿಯು ಉತ್ಪನ್ನವಾಯಿತೆಂದು ತೋರಿಬರುತ್ತದೆ.

ಮಿ. ಉತ್ತಂಗಿ ಇವರು ಅನುಭವ ಮಂಟಪವನ್ನು ಒಂದು ಸಂಸ್ಥೆ ಎಂದು ಕರೆದದ್ದು ಯಥಾರ್ಥವಿದೆ. ಸಾಂಪ್ರತಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹ್ಯಾಗೆ ಕಮೀಟಿಗಳ ದ್ವಾರಾ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಪದ್ಧತಿಯು ಇರುತ್ತದೋ ಅದಕ್ಕೆ ಅನುಭವಮಂಟಪದ ನಡವಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಹೋಲಿಸಬಹುದು. ಈಗ ಹ್ಯಾಗೆ ಒಂದೇ ವಿಧ ಉದ್ದೇಶವುಳ್ಳವರು ಒಂದು ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಸೇರಿ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೋ ಅದೇ ರೀತಿ ಒಸವೇಶ್ವರನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಡೆದಂತೆ ತೋರಿಬರುತ್ತದೆ. ಶಿವಾನುಭವ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮತತ್ವರಾರಾದವರೆಲ್ಲರು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಆಗಿಂದಾಗ್ಗೆ ವಿಷಯ ವಿವೇಚನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವರು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನು ತನಗೆ ತೋರಿದ ಶಂಕೆಗಳನ್ನೂ ತೋಚಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನೂ ಅಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಣೆಗೋಸ್ಕರ ಸಭಿಕರ ಮುಂದಿಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಆ ಮೇಲೆ ಅನೇಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಾದವಿವಾದಗಳು ಜರುಗುವವು. ಮತ್ತು ಕಡೆಗೆ ಒಂದು ಸರ್ವಸಮ್ಮ

ತವಾದ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಹೊರಪಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಮತ್ತು ಅದನ್ನೇ ದೇಶದ ಲ್ಲಿಲ್ಲ ಆ ಶಿವರೂರು ಪ್ರಚಾರಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಪ್ರಚಾರಣೆಗೆ ಸುಲಭವಾಗುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಆ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ಅವರು ಸುಲಭ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ವಿವೇಚನಾ ಪದ್ಧತಿಗನುಸಾರವಾಗಿ ವಚನಗಳ ದ್ವಾರಾ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸುವರು. ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಅನುಭವಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ವಿವೇಚನೆಗಳು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳು ಬಸವೇಶ್ವರನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದವೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮಿ. ಉತ್ತಂಗಿಯವರು ಅನುಭವಮಂಟಪಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸಂಸ್ಥೆ ಎಂದು ಕರೆದಿದ್ದು ಯಥಾರ್ಥವಿದೆ.

ಶಿವಾನುಭವ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಜರಗುತ್ತಿದ್ದ ವಾಗ್ವಾದಗಳ ತರಹದ ಮೇಲೆ ಕೆಲವು ವಚನಗ್ರಂಥಗಳು ಹಿಂದುಗಡೆ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತವೆ. ಇಂಥ ವಚನಗಳ ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರನ ವಾದವಚನಗಳು (ಇವು ಎರಡು ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ.) ಶಾಸ್ತ್ರಸಂಪಾದನೆ ಇವುಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪರ್ವಸ್ಥಲಶಾಸ್ತ್ರದ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ವಿಚಾರಗಳು ಬಹು ಬಗೆಯಾಗಿ ಹೊರಪಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತವೆ.

ಅನೇಕರು ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮದ ಪ್ರಸಾರವು ಬಸವೇಶ್ವರನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟು ತೀವ್ರವಾಗಿ ಮತ್ತು ಬಲವಾಗಿ ಹ್ಯಾಗೆ ಇಡೀ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಹಳ್ಳಿಯನ್ನು ಸಹ ಬಿಡದೆ ಪ್ರಾದುರ್ಭವಿಸಿದೆಂದು ಚಕಿತಭಾವವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದುಂಟು. ಇದು ಹ್ಯಾಗೆ ಆಗಿರಬಹುದೆಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಅನುಭವ ಮಂಟಪ ಮತ್ತು ಅದು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನಾವು ವಿವೇಚಿಸಿದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಬಹುದಾಗಿದೆ. ಶಿವಾನುಭವ ಮಂಟಪದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಮೂಲಕ ಬಸವೇಶ್ವರನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಧರ್ಮೋದ್ಧಾರಕರು ಅನೇಕರು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಲಿಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಮತ್ತು ಅವರು ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮವನ್ನು ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೆ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲ ಸಮಾಜಗಳಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬಿಸಿದರು. ಬೌದ್ಧ, ಇಸ್ಲಾಮೀ, ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೆ, ಅವು ಒಬ್ಬನೊಬ್ಬ ವಿಭೂತಿ ಪುರುಷನಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾದದ್ದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಕ್ರಿಶ್ಚನ್ ಧರ್ಮವು ಕ್ರೈಸ್ತನಿಂದ, ಬೌದ್ಧಧರ್ಮವು ಬುದ್ಧನಿಂದ ಮತ್ತು ಇಸ್ಲಾಮೀ ಧರ್ಮವು ಮಹಮ್ಮದನಿಂದ ಉದ್ಭೂತವಾದವು. ಈ ಮಹಾಪುರುಷರು ತಮ್ಮ ಅಲೌಕಿಕ ಸಾಹಸದಿಂದ ಜನರಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಲಕ್ಷಣ ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿದರೂ ಅವು ಬರ

ಬರುತ್ತ ಉಚ್ಚ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಬಂದವು. ಈ ಸ್ಥಿತಿಯು ಬರಲಿಕ್ಕೆ ಅವುಗಳಿಗೆ ಬಹಳ ಕಾಲವು ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಕೆಲವು ಶತಮಾನಗಳು ಸಹ ಹತ್ತಿದವು. ಆದರೆ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮ ಪ್ರಸಾರಕ್ಕೆ ಇಷ್ಟು ಅವಧಿಯು ಹತ್ತಿದಂತೆ ಕಂಡುಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಬಸವೇಶ್ವರನು ಐಕ್ಯವಾದ ತರುಣಾಯ ಅಥವಾ ಇದಕ್ಕೂ ಮೊದಲು ಬಹು ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ಅದು ಇಡೀ ಕರ್ನಾಟಕವನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸಿತು. ಬಸವೇಶ್ವರನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಅವನ ತರುವಾಯ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ರಾಜಕೀಯ ವಿಪ್ಲವಗಳು ಉಂಟಾಗಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ಅವು ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮದ ಪ್ರಸಾರಕ್ಕೆ ಯಾವ ತಡೆಯನ್ನೂ ಮಾಡಲಾರದಾದವು. ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ಒಂದು ವಿಲಕ್ಷಣ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ವೀರಶೈವ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗಬೇಕಾದರೆ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮತತ್ವಗಳು ಜನ ಸಮುದಾಯದಲ್ಲಿ ಆಗ ಬಹು ನಿಬಿಡವಾಗಿ ಇಂಗಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು ಈ ಸ್ಥಿತಿಯುಂಟಾಗಲಿಕ್ಕೆ ಬಸವೇಶ್ವರನ ಅನುಭವ ಮಂಟಪವೇ ಬಹು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಕಾರಣವಾಯಿತೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಇದರ ಮೂಲಕ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮದ ಉಚ್ಚ ತತ್ವಗಳು ಕೇವಲ ಬಸವೇಶ್ವರನೊಬ್ಬನಲ್ಲಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಅವನ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಹೊಂದಿದ ಶಿವಶರಣರಲ್ಲಿರಲಿಲ್ಲವೂ ದೃಢಪಡಲಿಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಈ ಶಿವಶರಣರು ಬಸವೇಶ್ವರನು ಗತಿಸಿಹೋದರೂ ಕೂಡ ಧರ್ಮ ಜಾಗೃತಿಯ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಸಗಿರಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕು. ಇವರು ಎಷ್ಟು ಉದ್ದೀಪ್ತ ತೇಜಃಪುಂಜ ಭಾವವುಳ್ಳವರಾಗಿದ್ದರೆಂಬದು ಅವರ ಅನೇಕಯುಕ್ತ ಸ್ಫೂರ್ತಿದಾಯಕ ವಚನಗಳೇ ಸಾರಿಹೇಳುತ್ತವೆ. ಈ ಮಹಾನುಭಾವರು ದೇಶದ ತುಂಬೆಲ್ಲ ಸಂಚರಿಸಿ ಸಮಾಜ ಜಾಗೃತಿಯ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸಮಾಜಗಳಲ್ಲಿ ಕೈಕೊಂಡರು. ಇದರಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಯಾವ ರಾಜಕೀಯ ಬಾಹ್ಯ ತೊಂದರೆಗಳು ಆಡಬಾರದಾದವು. ಇವರಿಂದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮೊದಲೊಂಡು ಅಂತ್ಯಜವರ್ಗಗಳ ವರೆಗೂ ಧಾರ್ಮಿಕ ಉನ್ನತ ವಿಚಾರಗಳು ಆಯಾ ಸಮಾಜಗಳಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಂಡು ದೇಶದಲ್ಲೆಲ್ಲ ಒಂದು ಮಹತ್ತರ ಕ್ರಾಂತಿಯು ಉತ್ಪನ್ನವಾಯಿತು. ಇದಕ್ಕೆಲ್ಲ ಮೂಲ ಭೂತವಾದದ್ದು ಬಸವೇಶ್ವರನ ಅನುಭವ ಮಂಟಪವೇ ಎಂದು ನಿರ್ವಿವಾದವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು.

ಮಿ. ಉತ್ತಂಗಿಯವರು ಅನುಭವಮಂಟಪದ ಚರ್ಚೆಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರ್ಪಡೆಯಾದವರನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವಾಗ ಅವರಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಕೇಳುಜಾತಿಯವರು ಮೊದಲೊಂಡು ಉಚ್ಚ ವರ್ಣದವರ ವರೆಗೆ ಯಾವ ಯಾವ ಜಾತಿಯ

ವರಿದ್ವರೆಂಬದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ, ಹೀಗೆ ಒಬ್ಬ ಮಡಿವಳ, ಸಿಂಹಿಗ, ನೇಕಾರ, ಮೇದಾರ, ಅಂಬಿಗ, ನಾಪಿತ, ಒಕ್ಕಲಿಗ, ಹೊಲೆಯ ಮುಂತಾದ ವರ್ಗಗಳಿಗೆ ಹೊಂದಿದವರು ಒತ್ತಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿ ಉಚ್ಚ ವಿಚಾರವಿವಿಮಯ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದದ್ದನ್ನು ಸಾಂಪ್ರತ ಕಾಲದ ರಾಜಕೀಯ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಸುಧಾರಕರು ನೋಡಿದರೆ ಅವರು ಅತ್ಯಂತ ಆನಂದಿಸಬಹುದೆಂತಲೂ ಈ ಪ್ರಕಾರ ವರ್ಣ, ಜಾತಿ, ವಯಸ್ಸು, ಉದ್ಯೋಗ ಈ ಮೊದಲಾದ ಭೇದಭಾವಗಳನ್ನು ಎಣಿಸದೆ ಏಕತ್ರ ಊಟ ಮತ್ತು ಪರಸ್ಪರ ಲಗ್ನ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ಸಹ ನಡಿಸಲು ಸಿದ್ಧರಾದದ್ದು ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಅಪೂರ್ವವಾದುದೆಂತಲೂ ಅಂದಿರುವರು. ಬಸವೇಶ್ವರನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಕಾರ ಸಮಾಜಸ್ಥಿತಿಯು ಉಂಟಾದದ್ದು ನಿಜವಿದೆ. ಆದರೆ ಈ ಸ್ಥಿತಿಯು ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯ ವಿಚಾರಗಳ ಸುಳಿವು ಏನೇನೂ ಇಲ್ಲದಂಥ ಪೂರ್ವದ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಹ್ಯಾಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತೆಂಬುದು ಮಾತ್ರ ಅತ್ಯಂತ ವಿಚಾರಣೀಯವಾಗಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣವು ಸಮಾಜದಲ್ಲೆಲ್ಲ ಮೈಗೊಂಡಿರುವ ಸಾಂಪ್ರತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಹ ಸ್ಪೃಶ್ಯ ಸ್ಪೃಶ್ಯ ಭೇದಗಳೂ ಜಾತಿಮತ್ಸರಗಳೂ ಹ್ಯಾಗೆ ಇನ್ನೂ ಹಿಂದೂ ಸಮಾಜವನ್ನು ಆತಂಕಪಡಿಸುತ್ತಲಿವೆಂಬುದು ಸರ್ವಶ್ರುತವೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಈ ಉಚ್ಚ ಸಾಮರಸ್ಯ ಸ್ಥಿತಿಯು ಬಸವೇಶ್ವರನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹ್ಯಾಗೆ ಇಷ್ಟು ತೀವ್ರವಾಗಿ ಉತ್ಪನ್ನವಾಯಿತೆಂಬುದು ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಶೋಧಿಸತಕ್ಕ ವಿಷಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅನೇಕರು ಇದು ಬಸವೇಶ್ವರನ ವೈಯಕ್ತಿಕ ವರ್ಚಸ್ಸಿನ ಮೂಲಕ ಆಗಿರಬಹುದೆಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಡುತ್ತಾರೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ಅವನು ಅನೇಕರಿಗೆ ನಾನಾ ವಿಧವಾಗಿ ಮೋಹಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ ತನ್ನ ರಾಜಕೀಯ ವರ್ಚಸ್ಸಿನ ಮೂಲಕ ಧರ್ಮಪ್ರಸಾರಮಾಡಿದನೆಂದು ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಈ ಎರಡೂ ವಿಧಾನಗಳು ನಂಬಲರ್ಹವಾದವುಗಳೆಂದು ನಮಗೆ ತೋರುವುದಿಲ್ಲ. ಇಡೀ ಬಹುಜನ ಸಮಾಜದ ಜಾಗೃತಿಯು ಕೇವಲ ಅನೀತಿ ಅನಾಚಾರ ಮತ್ತು ಸ್ತ್ರೀರ ವ್ಯಕ್ತಿಯಿಂದ ಆದದ್ದು ಜಗತ್ತಿನ ಯಾವ ಧಾರ್ಮಿಕ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿಯೂ ಕಂಡುಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದರಂತೆಯೇ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಪರಿಪಕ್ವ ಸ್ಥಿತಿಯು ಬಾರವ ಹೊರ್ತು ಯಾವ ಧರ್ಮಸುಧಾರಕನೂ ತನ್ನ ಸುಧಾರಣಾಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಲಾರನೆಂತಲೂ ಇತಿಹಾಸದಿಂದ

ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಬಸವೇಶ್ವರನ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಅಥವಾ ಸ್ವೈರವೃತ್ತಿಗೆ ಅನುಕೂಲತೆ ಇವುಗಳಾವೂ ಧರ್ಮಪ್ರಸಾರಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಲು ಶಕ್ಯವಾಯಿತೆಂದು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು.

ಆದರೆ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮ ಪ್ರಸಾರಕ್ಕೆ ಬಸವೇಶ್ವರನ ಅನುಭವ ಮಂಟಪದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಮತ್ತು ಆದರ ಮೂಲಕ ಉಂಟಾದ ಉಚ್ಚ ವಿಚಾರ ಪರಂಪರೆಗಳು, ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಈ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಪ್ರಸಾರ ಪಡಿಸಲು ಮಾಡಿದ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ಇವುಗಳೇ ಕಾರಣವಾದವೆಂದು ನಮಗೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಈ ಅನುಭವ ಮಂಟಪದ ಉಚ್ಚ ಧಾರ್ಮಿಕ ವಾತಾವರಣದ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಒಳಕೊಂಡಿದ್ದ ಅಸಂಖ್ಯ ಶಿವಶರಣರು ಅದೇ ಬಗೆಯ ವಾತಾವರಣವನ್ನು ಇಡೀ ದೇಶದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ವಚನವಾಙ್ಮಯದ ಮೂಲಕ ಕಲ್ಪಿಸಿದರು. ಆಗ ಮಠಗಳು ಒಂದೇ ಸವನೇ ಗ್ರಾಮಾಂತರಗಳಲ್ಲಿ ಉದ್ಭವಿಸಹತ್ತಿದವು. ಮತ್ತು ಇವುಗಳು ಧರ್ಮ ಜಾಗೃತಿಯನ್ನು ದೇಶದಲ್ಲಿ ದೃಢಪಡಿಸಿದವು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮವು ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲೆಲ್ಲ, ಬಸವೇಶ್ವರನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಅವನ ತರುವಾಯ ಪ್ರಸಾರ ಹೊಂದಿತೆಂದು ನಮಗೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಅದ್ಭುತವಿಲ್ಲ. ಧಾರ್ಮಿಕ ನಿಷ್ಕಲಂಕ ಪ್ರೀತಿ, ಜನ ಸಮುದಾಯವನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸುವ ಉತ್ಸಾಹ, ಸತತ ಪ್ರಯತ್ನ, ಮಠಗಳ ಪ್ರಸಾರ ಮತ್ತು ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಇವುಗಳೇ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮದ ಪ್ರಸಾರಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದವು. ಇದಲ್ಲದೆ ಆಗಿನ ಶಿವಶರಣರು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಉದ್ಯೋಗ ಅಥವಾ ವ್ಯವಸಾಯಕ್ಕೆ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ತರದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸ್ವರೂಪನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುವರು. ಇವರಿಂದಲೂ ಜಾತಿಯ ಮಹತ್ವವು ಬಹಳ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಧರ್ಮ ಪ್ರಸಾರಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಅನುಭವ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಉದ್ಯೋಗಗಳ ಸ್ವರೂಪದ ವಿಷಯವಾಗಿ ಅವರು ಮಾಡಿದ ನಿರ್ಧಾರಗಳು ಬಹು ಮಹತ್ವವಾದವುಗಳು. ಕಾಯಕವು ಯಾವ ತರದಿದ್ದರೂ ಅದನ್ನು ಧಾರ್ಮಿಕ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಎಸಗಿದ್ದಾದರೆ ಅದು ಉಚ್ಚತಮವೆಂತಲೇ ಕಲ್ಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅನೇಕ ಬಗೆಯ ಕಾಯಕದವರು ಅಂದರೆ ಉದ್ಯೋಗದವರು ಅನುಭವ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಸೇರಲು ಅನುಕೂಲವಾಯಿತು. ಇದರಿಂದ ಎಲ್ಲ ವರ್ಗದ ಜನರಲ್ಲಿ ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಧರ್ಮ ಜಾಗೃತಿಯು ನೆಲೆಗೊಂಡಿತು. ಕಾಯ

ಕಗಳ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಶಿವಾನುಭವ ಪತ್ರಿಕೆಯ ೨ ನೇ ಸಂಪುಟ ೭ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಒಂದು ಲೇಖನವು ಬಂದಿದ್ದು ಅದನ್ನು ವಾಚಕರು ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಅವಲೋಕಿಸಬೇಕು.

ಮಿ. ಉತ್ತಂಗಿಯವರು ಅನುಭವ ಮಂಟಪದ ಮಂದಿರವು ಹ್ಯಾಗಿ ತ್ತೆಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಅದರ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಸಭಾಸದನಿಗೆ ಕೊರೆಯ ಲ್ಲುಟ್ಟು ಗವಿಗಳು ಅಥವಾ ಮಂಟಪಗಳು ಇದ್ದವೆಂದು ತಮ್ಮ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಕಲ್ಯಾಣ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಕೊರೆದ ಗವಿಗಳು ಅವರಿಗೋ ಸ್ವರ ಇದ್ದವೆಂಬುದು ಕೇವಲ ಐತಿಹ್ಯವೇ ಹೊರ್ತು ಅವುಗಳ ನಿಜತ್ವ ವನ್ನು ಊಹಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು. ಯಾಕಂದರೆ ಗುಹೆಗಳನ್ನು ಕೊರೆಯುವುದು ಅಥವಾ ಗುಡಿಗೋಪುರಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸುವುದು ಹ್ಯಾಗೆ ಬೌದ್ಧ ಜೈನರಲ್ಲಿ ರೂಢವಾಗಿತ್ತೋ ಹಾಗೆ ವೀರಶೈವ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ರೂಢವಾ ಗಲಿಲ್ಲ. ಈ ತರದ ಗುಹೆಗಳು ಏಕಾಂತವಾಸದಲ್ಲಿ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾದವುಗಳೆಂದು ಅವು ಮೇಲ್ಮಂಡ ಧರ್ಮಿಯರಿಂದ ರಚಿಸ ಸಲ್ಪಟ್ಟವು. ಆದರೆ ಬಸವಾದಿ ಶಿವಶರಣರು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದ ಮತ್ತು ನಡೆದ ಆಚರಣೆಗಳು ಬೇರೆ ಇದ್ದು ಗುಡಿಗೋಪುರಗಳನ್ನೂ ಗವಿಗಳನ್ನೂ ರಚಿ ಸುವುದು ಅವರ ಪದ್ಧತಿಗೆ ಹೊರತಾದವುಗಳು. ಬಸವೇಶ್ವರನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಆಗಿ ಹೋದ ಶಿವಶರಣರೆಲ್ಲರೂ ಒಂದೊಂದು ಉದ್ಯೋಗದ ಮೇಲೆ ಅವ ಲಂಬಿಸಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ನಿರತರಾದವರಿದ್ದರು. ಅವರು ಈ ಪ್ರಕಾರ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಲೇ ಕೈಲಾಸ ವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಲು ಉದ್ಯುಕ್ತರಾದವರಾಗಿದ್ದರು. ಬರೇ ಏಕಾಂತ ವಾಸ ಧ್ಯಾನ ಮೌನ ಜಪತಪಗಳಲ್ಲಿ ಅಸಕ್ತರಾದವರಿಂದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಪ್ರಸಾರ ಕಾರ್ಯಗಳು ಎಂದೂ ಆಗಿರುವದಿಲ್ಲ. ಈ ಬಗೆಯ ವರ್ತನೆ ಯನ್ನು ವಚನಕಾರರು ಬಹಳ ಹಳಿದಿರುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಬಸವೇ ಶ್ವರನು ಮತ್ತು ಆಗಿನ ಶಿವಶರಣರು ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಗವಿಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಸಿಕೊಂಡು ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು ನಂಬಲು ಅರ್ಹವಾಗಿರುವದಿಲ್ಲ.

ಮಿ|| ಉತ್ತಂಗಿಯವರು ವಚನಕಾರರ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಮುನ್ನೂರು ಇದೆ ಎಂದು ತಮ್ಮ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುವರು. ನಾನು ವಚನಶಾಸ್ತ್ರ ಸೌರದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟು ಜನ ವಚನಕಾರರ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರೂ

ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೆ ಇನ್ನೂ ಗ್ರಂಥ ಸಂಶೋಧನವನ್ನೂ ನಡೆಸಿದ್ದಾರೆ ಈ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಎಷ್ಟೋ ಮಡಿ ಹೆಚ್ಚು ಬಹುದೆಂದು ನನಗೆ ತೋರುತ್ತದೆ.

ಮಿ. ಉತ್ತಂಗಿಯವರು ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವ ಸಮಾಜದ ಮತ್ತು ಧರ್ಮದ ಕೆಲವು ವಿಶಿಷ್ಟ ಧಾರ್ಮಿಕ ತತ್ವಗಳನ್ನೂ ಆಚಾರಗಳನ್ನೂ ವಿವರಿಸಿರುವರು. ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ನಾನು ಇಲ್ಲಿ ವಿವೇಚಿಸುವ ಅವಶ್ಯವಿಲ್ಲ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಅವರು ತೋರಿಸಿದ ಮುಖ್ಯ ವಿಷಯಗಳು ಯಾವವೆಂದರೆ—ಮೂರ್ತಿಪೂಜೆಯ ಬದಲು ಇಷ್ಟಲಿಂಗ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಪ್ರಚಾರಪಡಿಸಿದ್ದು, ಲಿಂಗದೀಕ್ಷಾಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದ್ದು, ಪಟಸ್ಥಲದ ಮೂಲಕ ಪುನರ್ಜನ್ಮದ ವಿಚಾರಗಳಿಗೆ ಮಹತ್ವ ಕೊಡದೆ ಇದ್ದದ್ದು, ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಮಹತ್ವದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು, ವಿಚಾರ ಮತ್ತು ಆಚಾರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ, ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ಉಂಟಾದ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ, ಉದ್ಯೋಗಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಉಚ್ಚಧಾರ್ಮಿಕ ಸ್ಥಾನವು, ಧರ್ಮಮೂಢತೆ ಮತ್ತು ಸೂತಕಗಳನ್ನು ಹೊಡೆದೋಡಿಸಿದ್ದು. ಶಿವಾನುಭವದ ವಿಶಿಷ್ಟ ಪದ್ಧತಿ, ಜ್ಞಾನ ಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಕರ್ಮಮಾರ್ಗಗಳ ವಿವಾದಗಳನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದ್ದು, ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವ, ಅಪ್ಪುಶೈವವಾದಣಿ, ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಅವರು ಇದರಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿರುವರು. ಮೇಲ್ಕಂಡ ವಿಷಯಗಳು ವೀರಶೈವ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಹತ್ತರವಾದ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಈ ಬದಲಾವಣೆಗಳಿಗೆ ಕಾರಣೀಭೂತವಾದ ಧಾರ್ಮಿಕ ತತ್ವಗಳ ಶೋಧಮಾಡುವುದು ಈ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವದ್ದಿರುತ್ತದೆ. ಮಿ. ಉತ್ತಂಗಿಯವರು ವಿವೇಚಿಸಿದ ಮೇಲ್ಕಂಡ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಸ್ಥೂಲ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಅವುಗಳ ಆಂತರ್ಯ ಕಾರಣಗಳನ್ನೂ ಸ್ವರೂಪವನ್ನೂ ಕಂಡು ಹಿಡಿಯುವುದು ಬಹಳ ಅನಶ್ಯವಾಗಿದೆ. ಅವು ವಚನಶಾಸ್ತ್ರದ ಉಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದು ಅವು ಇನ್ನೂ ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕೆ ಬಂದಿಲ್ಲ. ಅವುಗಳನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ರೀತ್ಯ ಸಂಶೋಧಿಸುವುದು ಆತ್ಮವಶ್ಯಕವಾಗಿರುವುದು. ಈಗಿನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಅನೇಕರು ವೀರಶೈವ ಮತದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಅರಿಯಬೇಕೆಂದವೇಶಿಸಿ ಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತಗಳ ವಾಚ್ಛಯವನ್ನೂ ಶೈವಾಗಮಗಳನ್ನೂ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೂ ಓದಿ ಶ್ರಮಬಡುವುದುಂಟು. ಆದರೆ ಈ ಶ್ರಮವು ಕಡೆಗೆ ವ್ಯರ್ಥವಾಗುವದೆಂದು ನಮ್ಮ ದೃಢವಾದ ಅಭಿಪ್ರಾಯ

ವಿದೆ. ಆದರೆ ಇವರು ೧೨-೧೩ ನೇ ಶತಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಉದ್ಭೂತವಾದ ವೀರಶೈವ ಕನ್ನಡ ತೆಲಗು, ತಮಿಳು ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತ ವಾಙ್ಮಯವನ್ನು ಸಂಶೋಧಿಸಿ ಚನ್ನಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ಆದರೆ ಮಾತ್ರ ಬಸವೇಶ್ವರನ ಅನುಭವ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧಿತವಾದ ಶಿವಾನುಭವದ ಮಹತ್ವದ ತತ್ವಗಳು ಹೊರಪಡುವವು.

ಮಿ. ಉತ್ತಂಗಿಯವರು ಬಹಳ ಶ್ರಮವಹಿಸಿ ವೀರಶೈವ ವಾಙ್ಮಯವನ್ನು ಸಂಶೋಧಿಸಿ ಈ ಪುಟ್ಟ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆದದ್ದಕ್ಕೆ ನಾವು ಅವರನ್ನು ಬಹಳವಾಗಿ ಮನ್ನಿಸುತ್ತೇವೆ. ನಮ್ಮ ವೀರಶೈವ ವಿಡ್ಯಾವಂತರು ಅವರ ಅನುಕರಣವನ್ನು ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಮಾಡಲೆಂದು ನಾವು ಹಾರೈಸುತ್ತೇವೆ.

ಸ್ತೋತ್ರ—ಸಂಗ್ರಹ.

(ಪರಿಶೋಧಕ:—ಮಾಸುಕೇತ.)

ಈ ಮೊದಲು ಮಾಹೆ ಅಕ್ಕೋಬರ ೧೯೩೧ ಶಿವಾನುಭವ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ತೋತ್ರ ಸಂಗ್ರಹದ ಕೆಲವು ಪದ್ಯಗಳು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಅವುಗಳಂತೆ ಇವು ಸಹ ನನ್ನ ಪಿತ್ಯಗಳ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿಯೂ ಬಹು ಪ್ರಾಥಮಿಕವಾದ ಪದ್ಯಗಳಾಗಿವೆ. ಒಂದೊಂದು ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ಶಬ್ದಗಳ ಸ್ತಯೋಗವೂ ಅವುಗಳ ವಿವಿಧ ಭಾವಗರ್ಭಿತವಾದ ಅರ್ಥ ವಿಶೇಷಗಳೂ ಬಹು ಸ್ವಾರಸ್ಯಯುಕ್ತಗಳಾಗಿವೆ. ಹಾಗೂ ಕವಿತಾ ಪನಿತೆಯ ಸೌಂದರ್ಯದ ದ್ಯೋತಕಗಳೂ ಆಗಿರುತ್ತವೆ.

ಇವುಗಳಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಗತಿಸಿಹೋದ ಕನ್ನಡ ಕವಿಗಳ ಯೋಗ್ಯತೆಯೂ ವಾಗ್—ವೈಖರಿಯೂ ಗೊತ್ತಾಗದೆ ಇರಲಾರದು. “ಸುದುರ್ಲಭಂ ಪ್ರಾಪ್ಯಕವಿತ್ವರತ್ನಂ” ಎಂಬ ಕವಿಕರ್ಣ ರಸಾಯನದ ವಚನಾನುಸಾರವಾಗಿ ಕವಿಗಳೂ ಕವಿತ್ವವೂ ಅಮೌಲ್ಯ ವಸ್ತುಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಭಾಷಾಜಿಜ್ಞಾಸುಗಳು ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಇವುಗಳ ಕಡೆಗೆ ಗಮನಿಸಬೇಕು.

ವಾರ್ಧಕ:—ಕಾಲ್ಪಲಿಯ ತಾಲ್ಪಂಗಿ ಕರಟಿಯನು ಶೀಲ್ಪಂಗಿ |

ಮೇಲ್ಪಲಿಯ ಪರಿದಂಗಿ ಯತಿಗೆ ದಯವರಿದಂಗಿ |

ಜೋಲ್ಪಲಿಯ ಧರಿಸಿದಗೆ ದನುಜರನು ಹರಿಸಿದಗೆ ತೋಲ್ಪಲಿಯ ಶೃಂಗಾರಿಗೆ ||

ಸಾಲ್ಪಲಿಗಳಾಯ್‌ಗೆ ಸರ್ವಜಗ ಪೂರ್ವಂಗಿ |

ಮೇಲ್ಪಲಿಯ ಕೀರ್ತನೆಗೆ ಮೂಲೋಕ ಸಾರ್ವಂಗಿ |

ಬಾಲ್ಪಲಿಯ ಪಿಡಿದಂಗಿ ಭಯವಾರ್ತೆ ವಡೆದಂಗಿ ಶೂಲ್ಪರಗೆ
ನತನಪ್ಪೆನೂ ||೧೨||

ಟಿಪ್ಪಣಿ:— ತೆಲೆ = ಜಲಂದರನ ಮಸ್ತಕ. ತಾಳ್ಪ = ಜಂಗಿನಂತೆ ಧರಿಸಿ. ಕರಟಿ = ಗಜಾಸುರ. ಮೇಲ್ + ತೆಲೆ = ಬ್ರಹ್ಮನ ಉರ್ಧ್ವಮಸ್ತಕ. ಯತಿ = ಉಸಮನ್ಯಮುಷಿ. ಜೋಲ್ + ತಲೆ = ಜೋತಾಡುವ ತಲೆಯುಳ್ಳ ಅನೆ. ತೋಲ್ = ಬಾಹು. ಶೃಂಗಾರ = ಅಲಂಕಾರ. ಸಾಲ್ +

ತಲೆ = ಸಾಲಾದ ತಲೆಗಳುಳ್ಳವ ಸಣ್ಣಖಸ್ತಾಮಿ. ಪೂರ್ಯ = ವ್ಯಾಪಕ.
ಮೇಲ್ + ತಲೆ = ತ್ರಿಶೂಲಾಗ್ರದಲ್ಲಿದ್ದ ಬಾಲನಾರಾಯಣನ ತಲೆ. ಬಾಲ್ +
ತಲೆಯು = ಮಹಾಶೇಷನ ಸುಚ್ಛ ವಸ್ತ್ರಕ. ವಾರ್ತೆ = ಯಶಸ್ಸು.
ಶೂಲ + ಧರ = ತ್ರಿಶೂಲಧರಶಿವ. ನತ = ನಮಸ್ಕಾರ.

ವಾರ್ಧಿಕೆ:— ಘಸ್ತುರಾಹರ ಗಮನವ್ಯಕ್ತರಣರಾಜಿತನೆ |
ಘಸ್ತುರಾಹರ ಗಮನ ರುಂಡಸ್ತ ಜಿನಧರನೆ |
ಘಸ್ತುರಾಹರ ಗಮನ ಕುಣಿಪ ಶೂಲಾಂಕಿತನೆ ಘಸ್ತುರಾಸ್ತುತಿ
ಪಾತ್ರನೆ ||

ಘಸ್ತುರಾಹರ ಗಮನ ನಾತ್ಮಜನದಹಿಸಿದನೆ |
ಘಸ್ತುರಾಹರ ಗಮನನಮರ್ದಪ್ಪಿದನುಪಮನೆ |
ಘಸ್ತುರಾಹರ ಗಮನರಿಸುವಂದ್ಯ ಸೇವಿತನೆ ಘಸ್ತುರಾಂಕನೆ
ಪಾಹಿವಾಂ ||೧೩||

ಟಿಪ್ಪಣಿ:— ಘಸ್ತುರ = ಸರ್ಪ. (ಬಹಳ ತಿನ್ನುವವ) ಆಹಾರ = ಊಟ.
ಗಮನ = ಗರುಡನ ಮೇಲೆ ಅಡ್ಡಾಡುವವ (ನಾರಾಯಣ.) ದೃಕ್ = ನಯ
ನಗಳು. ರುಂಡ = ಶಿರಸ್ಸು. ಶೂಲ = ತ್ರಿಶೂಲ. ಆತ್ಮಜನ = ವಿಷ್ಣುವಿನ
ಮಗ ಮನ್ಮಥ ಗಮನನ = ನಾಗಾಂತಕನ ಮೇಲೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ವೃಷ
ಕೇಶನ. ಆಮರ್ದಪ್ಪು = ಆಲಂಗಿಸು. ರಿಸು = ವಿಷ್ಣುವಿನ ಪೈರಿಗಳು
(ರಾಕ್ಷಸರು.) ಅಂಕ = ಕುರುಹು. ಆಜಿನ = ಸಮ್ಮವನು.

ವಾರ್ಧಿಕೆ:— ಭುವನ ಭವಭವ ವಿನುತ ಭುವನ ಭಯನಯನ ನತ |
ಭುವನ ಭವಭವನ ಭವ ಭುವನಧರವಿದಳಸವಿ |
ಭುವನ ಭವಸಖ ಭುವನ ಭವರಿಸುವನಲನಯನ ಗಗನ
ಭುವನಾವತಂಸಾ ||
ಭುವನಧರ ಧರಕನಕ ಭುವನಧರ ಕರವರದ |
ಭುವನಧರ ಗಭವಶರದ ಭುವನಭವ ಶಿರಭವನ |
ಭುವನೇಶ್ವರಿಯವದನ ಭುವನಜ ಭುವನ ನಯನ ಜಯ
ಜಯಸಿದ್ಧನಂಜಾ ||೧೪||

ಟಿಪ್ಪಣಿ:— ಭುವನ = ನೀರು. ಭವ = ಹುಟ್ಟಿದ (ಕಮಲ). ಭವ =
ಕಮಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ (ಬ್ರಹ್ಮ). ವಿನುತ = ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕೀರ್ತಿಸಿಕೊಳ್ಳು.

ವಂಧ. ನಯನ = ಕಮಲದಂತೆ ಕಣ್ಣುಳ್ಳ (ನಾರಾಯಣ). ನತ = ನಮಿಸ್ಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಂಥ. ಭವನ = ಕಮಲವೇ ಮನೆಯಾಗುಳ್ಳ ಲಕ್ಷ್ಮಿ. ಭವ = ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಮನ್ಮಥ ಭುವನಧರ = ಪರ್ವತ. ವಿವಳ = ಹೋಳುಮಾಡು. ಪವಿ = ವಜ್ರಾಯುಧ. ಸಖ = ಕಮಲದ ಗೆಲೆಯ (ಸೂರ್ಯ). ರಿಸು = ಕಮಲದಷ್ಟೆ (ಚಂದ್ರ). ಅನಲ = ಬೆಂಕಿ. ನಯನ = ನೇತ್ರವಾಗಿಯುಳ್ಳಂಥ. ಗಗನಭುವನ = ಆಕಾಶಗಂಗೆ. ಅವತಂಸಾ = ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕೂಡಿದಂಥ. ಭುವನ = ಚತುರ್ವಿಧ ಭೂಮಿಗಳು. ಧರ = ಧರಿಸಿದಂಥ ಮಹಾಶೇಷ. ಧರ = ಮಹಾಶೇಷನನ್ನು ಧರಿಸಿದಂಥ. ಕನಕಭುವನ = ಸುವರ್ಣಭೂಮಿ. ಧರ = ಧರಿಸಿದ (ಮೇರುಪರ್ವತ). ಕರ = ಮೇರುವು ಹಸ್ತದಲ್ಲಿ ಬಿಲ್ಲಿನಂತಿರುವ. ವರ = ಇಷ್ಟಾರ್ಥ. ದ = ಕೊಡು ಭುವನಧರ = ನೀರನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದು ಮೇಘ. ಗ = ಮೇಗದಮೇಲೆ ಅಡ್ಡಾಡುವವ (ಚಂದ್ರ). ಭವ = ಇಂದ್ರನಮಗ ಅರ್ಜುನ. ಶರ = ಪಾಶುಪತಾಸ್ತ್ರ. ದ = ಕೊಡು. ಭುವನಭವ = ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದು (ಚಂದ್ರ). ಶಿರ = ಮಸ್ತಕ. ಭವನ ಭವನೇಶ್ವರಿ = ಹದಿನಾಲ್ಕುಲೋಕಗಳ ಕರ್ತೃ (ಪಾರ್ವತಿ) ವದನಭುವನಜ = ಮುಖಕಮಲ. ಭುವನನಯನ = ಜಗಜ್ಜ್ಞೇಷು

ವಾರ್ಧಿಕೆ: — ಶರನಾಮ ಸುರನ ವಾಡಗಾಯನಗವಿಲ್ಲ ||

ಶರನಾದನುರದ ಮೇಲಿರುವಸಿರವರಸುತನ |

ಶರಪಂಚ ಶರವೊಂದರಿಯೆ ಸಿರದೊಳಿರಿಸಿ ಶರಮಂಡಲದ
ಶರದಲಿ ||

ಸರಸವಾಡುವನಯ್ಯ ನಯ್ಯ ಫಲಗುಣಗೊಲಿದು |

ಶರವರವನಿತ್ತ ಶರಮೂಗ ಮನೆ ಧೀರಿಹಾರ |

ಗಿರಿಸುತೆಗೆ ಅರ್ಧ ಶರೀರವನಿತ್ತ ಶಿವಗಂಗೆ ಶಿವಧರನೆ ಸಲ
ಹೆಮ್ಮನೂ ||೧೫||

ಟಿಪ್ಪಣಿ: — ಶರನಾಮ ಸ ರ = ಬಾಣಾಸುರ. ವಾಡ = ಬಾಗಿಲ. ನಗ = ಪರ್ವತ. ವಿಲ್ಲ = ಬಿಲ್ಲು. (ಧನುಸ್ಸು.) ಶರನಾದನು = ಅಂಬು ವಾದ ನಾರಾಯಣನು. ಉರ = ಎದೆ. ಸಿರಿ = ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು. ಸುತ = ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ವ. ಗ ಮನ್ಮಥ. ಶರಪಂಚ = ಮನ್ಮಥನ ೫ ಬಾಣಗಳು. ಶರಮಂಡಲ =

ನೀರಿನ ಮಂಡಲ. (ಮೇಘ) ಶರದಲಿ = ಮೇಘ ಧ್ವನಿಯಲ್ಲಿ. ಸರಸೆ
ವಾಡು = ವಿನೋದವಾಡು. (ನವಿಲು) ಅಯ್ಯ = ಮಯೂರನ ವಡೆಯ
(ಷಣ್ಮುಖ). ಅಯ್ಯ = ಷಣ್ಮುಖನ ತಂದೆ (ಶಿವ) ಫಲುಗುಣ = ಅರ್ಜುನ.
ಶರ = ನೀರು. ಮೂಗ = ನಾಸಿಕ. ಮನೆ = ಮುಗಿನಲ್ಲಿ ನೀರುಳ್ಳ ಗೊರ
ಲೆಯ ಮನೆ. (ವಾಲ್ಮೀಕಿ). ಧೋರೆ = ಒಡೆಯ. ಕರ್ಕೋಟಕ = ಸರ್ಪ.
ಹಾರ = ಸರ್ಪಿನ ಮಾಲೆ. ಗಿರಿಸುತೆ = ಪರ್ವತರಾಜನ ಮಗಳು (ಪಾರ್ವತಿ)
ಶಿವ = ನಿರ್ಮಲ. ಗಂಗಿ = ದೇವಗಂಗಿ. ಶಿವ = ಮಹಾಶೇಷ. ಧರ = ಧರಿಸಿ
ದವ (ಶಿವ).

ವಾರ್ಧಿಕಾಃ— ವಡಲಗಾಲನ ವೈರಿ ವಾಹನವ ಮಾಡಿದನ |

ವಡಹುಟ್ಟಿದನ ಪತ್ತೆ ಸೋಮನಂ ಮಾವನಂ |

ಮಡದಿ ಮಗಳಿನಯನಳಿಯನತ್ತಿಗೆಯತ್ತಿಯಾಳ್ ವಾಹನ

ವೈರಿಗೆ ||

ಬಿಡದೆತುತ್ತಾದವನ ಪಡೆದ ಕಂದನ ವಡೆಯ |

ನೊಡಗೆ ಕಾದಲು ಮಡಿದವಡಹುಟ್ಟಿದವನ ಪಟ್ಟ |

ಪೊಡವಿಸತಿನಿನಗಾಗಲೆಂದು ಪರಕೆಯನಿತ್ತು ನೃಪನ ಸಂಮು

ಖದಿ ಕುಳಿತಾ ||೧೬||

ಟಿಪ್ಪಣಿ:— ವಡಲಗಾಲನ = ಪೊಡೆಯಡಿಗನ, (ಹಾವು) ವೈರಿ =
ಶತ್ರು (ಮಯೂರ) ವಾಹನ = ವರೂಢ. ಮಾಡಿದನ = ವಾಹನ
ಮಾಡಿಕೊಂಡಂಥ ಷಣ್ಮುಖನ. ಒಡಹುಟ್ಟಿದನು = ಒಡಹುಟ್ಟಿದವನಾದ
ವಿಘ್ನೇಶ್ವರನು. ಸೋಮನಂ = ಉಮೆಯಸಹಾಯಕ [ಶಿವನು]. ಮಾವ =
ಮಾವನಾದ ದಕ್ಷಭ್ರಹ್ಮ. ಮಡದಿ = ದಕ್ಷಭ್ರಹ್ಮನ ಹೆಂಡತಿ (ವೇದವಲ್ಲಿ).
ಮಗಳು = ರೋಹಿಣಿ ಎಂಬ ಮಗಳು. ಇನಯ = ರೋಹಿಣಿಯ ಗಂಡ
(ಚಂದ್ರ). ಅಳಿಯ = ಚಂದ್ರ ಮಗಳ ಗಂಡ (ಮನ್ಮಥ). ಅತ್ತಿಗೆ = ಮನ್ಮಥನ
ಅತ್ತಿಗೆ (ಸರಸ್ವತಿ). ಅತ್ತೆ = ಸರಸ್ವತಿಯ ಅತ್ತೆ [ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು]. ಅಳ್ಳ =
ಪಾಲಿಸಿದಂಥ ನಾರಾಯಣನ. ವಾಹನ = ವಾಹನವಾದ (ಗರುಡ) ವೈರಿ =
ಗರುಡನ ವೈರಿ [ಮಹಾಶೇಷ]. ಬಿಡದೆ = ಹಿಂಗದೆ. ತುತ್ತಾದವನ =
ತುತ್ತಾದ [ಕವಳ] ವನು [ವಾಯವ್ಯನು]. ಪಡೆ = ಹಡೆ. ಕಂದ =
ಕುಮಾರ. (ಹನುಮಂತ). ಪಡೆಯನೊಡನೆ = ಯಜಮಾನನಾದ ರಾಮ
ಚಂದ್ರನ ಸಂಗಡ. ಕಾದಲು = ಯುದ್ಧಮಾಡಲು. ಮಡಿದ = ಸತ್ತ

[ರಾವಣನ]. ಒಡಹುಟ್ಟಿದನ = ರಾವಣನ ವಡಹುಟ್ಟಿದನ [ವಿಭೀಷಣನ]
ಪಟ್ಟ = ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ [ಒಡಿತನಕ್ಕೆ]. ಪೊಡವಿಸತಿ = ಭೂಮಿಯ ಅರಸು.
ಪರಕೆ = ಹರಿಕೆ [ಆಶೀರ್ವಾದ]

ವಾರ್ಧಕಃ—ತರುಣಿಯಳ ವೆಸರು ತಾರಜಿಯಾಣ್ಣನಗ್ರಜನ ।

ಪಿರಿಯಯ್ಯನರ್ಧಾಂಗಿಯಳ ನಾಮದಿಟ್ಟವಣಿ ।

ತೆರಗರಿದು ಜಮೆಗೊಳಲು ದಶನುಮೆ ತಾರೆಯಿಂದೆಸೆವನ

ಈ ಪಂ ಶಿರಂಗಲೊಳಗೆ ॥

ಹೀಲಿ ಓಡೆರಡನುಲಿದೊಂದನೆ ಮೂರ್ಧ್ನಿಯಂ ಪಿಡಿದು ।

ಕ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಪರಾತ್ಪರಮ ಪಾವನಮೂರ್ತಿ ।

ಆ ಗಿರೀಜಾ ಸುತ್ರಿಯಾ ಮುಖಕವುಲಿದವದವನೆ ಕರಿಸುರ

ಹರಜಯಜಯಾ ॥೧೭॥

ಟಿಪ್ಪಣಿ:—ತಾರಜಿ = ನಿರ್ಮಲನಾಮವುಳ್ಳ ಸುಭದ್ರ. ಆಣ್ಣ = ಗಂಡ
(ಅರ್ಜುನ). ಅಗ್ರಜ = ಅಣ್ಣ (ಧರ್ಮರಾಜ). ಪಿರಿಯಯ್ಯಂ = ಶನಿ.
ಅರ್ಧಾಂಗಿಯಳು = ಹೆಂಡತಿಯಾದ ವಿಧಿಯು. ನಾಮ = ಹೆಸರು. ಟವ
ಣಿ = ಲೆಖ್ಪು. ತೆರಂ = ರೀತಿ. ಅರಿ = ತಿಳಿ. ಜಮೆಗೊಳಲು = ಒಟ್ಟುಮಾ
ಡಲು. ದಶನುಮೆತಾರೆಯಿಂದ = ಹತ್ತನೆಯಮಘಾನಕ್ಷತ್ರದಿಂದ. (ಮುಖ
ದಿಂದ). ಎಸೆ = ಶೋಭಿಸು. ಶಿರಂಗಲೊಳಗೆ = ಬ್ರಹ್ಮನ ಶಿರಸ್ಸುಗಳಲ್ಲಿ. ಎರ
ಡೆರಡಂ = ನಾಲ್ಕನ್ನು. ಉಳಿದು = ಬಿಟ್ಟು. ಒಂದನೆಮೂರ್ಧ್ನಿಯಂ =
ಒಂದು ಮಸ್ತಕವನ್ನು. ಪರಬ್ರಹ್ಮ = ನಿಷ್ಕಲಬ್ರಹ್ಮ. ಪರಾತ್ಪರಮ = ಯಾವ
ದುವರವೋ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಪರವು. ಪಾವನಮೂರ್ತಿ = ನಿರ್ಮಲಸ್ವರೂಪ. ದಿವದ
ವನೆ = ಸೂರ್ಯಸಮಾನ. ಕರಿಸುರ = ಗಜಾಸುರ.

ಭಾಮಿನಿ:—ಸಿಂಧು ಜನ ಸೋದರನ ತಂದೆಯ ।

ದ್ವಂದಯುಗ್ಮದ ರಾಣಿಯನುಜೆಯ ।

ನಂದನನ ನೇರಿದನ ಕಂದನ ಶಾಪದಲಿ ಜನಿಸಿ ॥

ಬಂದು ಪುರವನು ನೆಗಪಿದಾತನ ।

ಕೊಂದವನ ಭೃತ್ಯನ ಪಿತನ ಸಖ ।

ದ್ವಂದರವಿಶಶಿಗೂಡಿ ಮೆರೆವ ತ್ರಿಯಂಬಕನೆ ಸಲಹೊ ॥೧೮॥

ಟಿಪ್ಪಣಿ:— ಸಿಂಧುಜನ = ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಚಂದ್ರ. ಸೋದ
ರನ = ಒಡಹುಟ್ಟಿದವ ಸೂರ್ಯ. ತಂದೆ = ಜನಕ. (ಬ್ರಹ್ಮ) ದ್ವಂದಯು

ಗೃಧರಾಣಿ = ನಾಲ್ಕನೇ ಶ್ರೀ (ಕದ್ರು.) ಅನುಜ = ಕದ್ರುವಿನ ತಂಗಿ (ವಿನುತೆ)
 ನಂದನ = ಮಗ. ಏರಿಡನ = ವಾಹನ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ನಾರಾಯಣನ.
 ಕಂದನ = ಮಗ (ಬ್ರಹ್ಮ). ಪುರ = ರಜತಾದಿ. ಕೊಂದವನ = ರಾವಣ
 ನನ್ನು ಕೊಂದವ ರಾಮಚಂದ್ರ. ಭೃತ್ಯ = ರಾಮಚಂದ್ರನ ಸೇವಕ (ಹನು
 ಮಂತ.) ಪಿತ = ತಂದೆಯಾದ ವಾಯು. ಸಖ = ಗೆಳೆಯನಾದ ಅಗ್ನಿ.
 ದ್ವಂದ = ಎರಡು.

ಭಾಮಿನಿಃ—ತಾರಗೋಸದನಲ ದಿವಾಕರ ||

ತಾರ = ಧ್ವ

ತಾರಪತಿಗೋಗೋಪಯಧರ |

ತಾರಪತಿಯ ಜನದಧೃಗ್ ತಾರೆಯೋಳ್ವಹಿಃ

ತಾರೆಶಿಖಿಧರ ತಾರೆಗಮನಸಖ |

ತಾರೆತಾತನ ತಾರೆಯನುನಿಜ |

ತಾರೆಗಿಟ್ಟನೆ ಸಲಹು ಪ್ರಸನ್ನೇಶ ಮುಖ ||೧೯||

ಟಿಪ್ಪಣಿ:— ತಾರಗೋ = ರಜತಾದಿ. ಸದನ = ಮಂದಿರ. (ಮನೆ)
 ಅನಲ = ಅಗ್ನಿ. ದಿವಾಕರ = ಸೂರ್ಯ. ತಾರಪತಿ = ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಒಡೆಯ
 (ಚಂದ್ರ). ಗೋ = ನಯನ (ಕಣ್ಣು). ಗೋಪಯ = ದೇವಗಂಗೆ. ತಾರ
 ಪತಿ = ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿ (ನಾರಾಯಣ). ಜನನ = ನಾರಾಯಣನಿಂದ ಜನಿಸಿ
 ದವ (ಮನ್ಮಥ). ದೃಗ್ ತಾರೆ = ಹಣೆಗಣ್ಣಿನ ಅಗ್ನಿ. ತಾರೆ = ನಕ್ಷತ್ರ. ಶಿಖಿ =
 ಮಕುಟ. ತಾರೆ = ಕುದುರೆ. ಗಮನ = ಕುದುರೆಯಮೇಲೆ ಅಡ್ಡಾಡುವವ
 (ಕುಬೇರ). ತಾರೆ = ಮನ್ಮಥ ತಾತ = ತಂದೆ (ನಾರಾಯಣ). ತಾರೆ =
 ನೇತ್ರ. ತಾರೆ = ಪಾದ.

(ಮುಂದೆ ಸಾಗುವದು.)

ಹೃದ್ಗತ.

(ಸಂಪಾದಕರು.)

→*←

ಶಿವಾನುಭವ ಪತ್ರಿಕೆಯು ಕೇವಲ ಜನಾಶ್ರಯದ ಮೇಲೆ ಅವ
 ಲಂಬಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಉದ್ದೇಶವು ವೀರಶೈವ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು
 ಅದರ ಇತಿಹಾಸ ಇವುಗಳನ್ನು ಹೊರಪಡಿಸುವದು ಇರುವುದರಿಂದ ಇದು
 ವೀರಶೈವ ಸಮಾಜದವರ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಮತ್ತು ಸಹಾಯದಮೇಲೆ ಮುಖ್ಯ

ನಾಗಿ ಅವಲಂಬಿಸಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯು ಹೋದ ೬ ವರ್ಷಗಳಿಂದಲೂ ಮಾಡುತ್ತಬಂದ ಕಾರ್ಯಗಳು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ವಿದಿತವೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಈ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಅದು ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮದ ಮಹತ್ವದ ವಾಚನವನ್ನು ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳ ಮೂಲಕ ಪ್ರಕಟಪಡಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಅನೇಕ ವೀರಶೈವ ರಾಜಮನೆತನಗಳ ಮತ್ತು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪುರುಷರ ಚರಿತ್ರೆಗಳನ್ನು ಶೋಧಿಸಿ ಜನರ ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟಿದೆ. ಈ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ವೀರಶೈವ ಸಮಾಜದ ಸಹಾಯವು ಇರದಿದ್ದರಿಂದ ನೀಲಿ ಇದರ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಬದಲಿಸುವುದಿಲ್ಲ ಇಡೀ ಕರ್ನಾಟಕದ ಕ ಮತ್ತು ನಾನಾಜೀವ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಅದರ ಇತಿಹಾಸ ಇದನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಕೆಲ ಮಹನೀಯರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ನಾವು ಕೇಳಿದೆವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ರಾ. ಬ. ಆರ್. ಮಹಾಶಯಚಾರ್ಯರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಮಹತ್ವದ್ದಿದ್ದು ಅದನ್ನು ನಾವು ಇಲ್ಲಿ ಶಿವಾನುಭವದ ವಾಚಕರ ಮುಂದೆ ವಿಚಾರಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಇಡುತ್ತೇವೆ.

“ ನೀವು ಕೈಕೊಂಡ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಸಹಾಯವಿಲ್ಲೆಂಬದನ್ನು ತಿಳಿದು ನನಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಕ್ಲೇಶವಾಯಿತು. ಶಿವಾನುಭವದ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಸಮಾಜದವರ ಸಹಾಯ ಮತ್ತು ಸಹಾನುಭೂತಿಯನ್ನು ನೀವು ಪಡೆದಿರುವರೆಂದು ನನಗೆ ಅನಿಸಿತ್ತು. ಈ ತರದ ಪತ್ರಿಕೆಯು ಇದ್ದದ್ದು ಒಂದೇ ಒಂದಾಗಿರುವುದರಿಂದ ವೀರಶೈವ ಸಮಾಜದ ವಾಚಕವರ್ಗವು ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲೆಲ್ಲ ಇರುವ ಅದರ ಅಸಂಖ್ಯ ಮಠಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಅದಕ್ಕೆ ಸಹಾಯಮಾಡುವುದು ಅವಶ್ಯವಿದೆ. ನಿಮ್ಮ ಪತ್ರದ ಮೇಲಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಯೋಗ್ಯತೆಗೆ ಅನುಸರಿಸಿ ವೀರಶೈವ ಸಮಾಜದವರು ಎಷ್ಟು ಸಹಾಯಮಾಡತಕ್ಕದ್ದೋ ಅಷ್ಟು ಸಹಾಯಮಾಡಲಿ ಎಂದು ನನಗೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ನಿಮ್ಮ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಒಂದು ಬಗೆಯ ವಿಶಿಷ್ಟತ್ವವು (*individuality*) ಇದೆ. ಇದು ಒಂದು ಜಾತಿಗೆ ಸಂಬಂಧವಾದದ್ದೆಂದು ಕೆಲವರೂ ಅಂದರೂ ವೀರಶೈವ ಸಮಾಜದವರು ತಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುವ ವರೆಗೆ ಈ ಅದರ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ನೀವು ಇಡಬಹುದು. ಇದು ಶಕ್ಯವಿರದಿದ್ದರೆ ನೀವು ಸೂಚಿಸಿದ ಪ್ರಕಾರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಎಲ್ಲ ಸಮಾಜದವರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಡುವಂತೆ ಈ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ವಿಸ್ತೃತ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು

ಕೊಡಬಹುದು. ಶಿವಾನುಭವವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುವದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೀಗೆ ಮಾಡುವದು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಯೋಗ್ಯವು. ಆದರೆ ಯಾವ ಪತ್ರಿಕೆಯು ಇಷ್ಟು ಉತ್ತಮ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತ ಬಂದಿದೆಯೋ ಅದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುವಂಥ ಸ್ಥಿತಿಯು ಬರುವದು ನನಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಕನಿಕರವಾದುದಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ವಿಸ್ತೃತ ಧೈಯ ಕೃನುಸರಿಸಿ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಈಗಿನ ಹೆಸರನ್ನು ಬದಲಿಮಾಡಬೇಕಾಗಬಹುದು.

ನಿಮ್ಮ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನಾನು ಹತ್ತು ರೂಪಾಯಿಯ ದೇಣಿಗೆಯನ್ನು ಕಳಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅದನ್ನು ತಾವು ದಯಮಾಡಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ್ದಾದರೆ ನಾನು ಬಹಳ ಆಭಾರಿಯಾಗುವೆನು.”

ರಾ. ಬ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರು ಶಿವಾನುಭವ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಂಚಿಕೆಯನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ನವಗೆ ಆಗಿಂದಾಗ್ಗೆ ಮಹತ್ವದ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನೂ ಸಲಹೆಗಳನ್ನೂ ಕೊಡುತ್ತ ಬಂದಿರುತ್ತಾರೆ. ಶಿವಾನುಭವಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಅವರು ಯಾವಾಗಲೂ ತೋರಿಸುತ್ತಿರುವ ಪ್ರೀತಿಗೋಸ್ಕರ ಮತ್ತು ಅವರು ಈಗ ಮಾಡಿದ ಸಹಾಯಕ್ಕೋಸ್ಕರ ನಾವು ಅವರಿಗೆ ಬಹಳ ಆಭಾರಿಯಾಗಿದ್ದೇವೆ.

ವೀರಶೈವ ಸಮಾಜದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಇತಿಹಾಸವೂ ವಾಙ್ಮಯವೂ ಮಹಾಮರುಷರ ಚರಿತ್ರೆಗಳೂ ಇನ್ನೂ ಸಂಶೋಧಿತವಾಗದೆ ಇದ್ದವುಗಳು ಬಹಳವೆ. ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಸಬೇಕಾದರೆ ಶಿವಾನುಭವದಂಥ ಅನೇಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಾದರೂ ಸಾಲವು. ಶಿವಾನುಭವದ ಅಕ್ಟೋಬರ ತಿಂಗಳಿನ ಈಗಿನ ಸಂಚಿಕೆಯನ್ನು ನೋಡಿದ್ದಾದರೆ ನಾವು ಹೇಳುವದರ ನಿಜತ್ವವು ನಿದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಬರದೇ ಇರಲಾರದು. ವೀರಶೈವ ಸಮಾಜದವರು ಈ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವ ವರೆಗೆ ಅದರ ಸಂಪಾದಕರು ಅದರ ಈಗಿನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಬೇಕೆಂದು ಅವರು ಇಚ್ಛಿಸಲಾರರು. ಆದರೆ ಇದು ವೀರಶೈವ ಸಮಾಜದವರ ಮೇಲೆ ಬಹಳ ಅವಲಂಬಿಸಿರುತ್ತದೆಂದು ನಾವು ನಮ್ರತೆಯಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಸೂಚಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಹರಿಹರಾಚಾರ್ಯರ ತಿರುನೀಲಕಂಠ ಮಹಾತ್ಮೆ

—೪೦೩—

ಕಂದ॥ ಧರಿಯರಿಯೆ ತನುವರಸಿಯೆ ನೆರೆಸಂದರುವತ್ತು ಮೂವರೋ
ಳೊದಲಾ ಮಹೇಶ್ವರನು ॥ ತಿರುನೀಲಕಂಠರ ಚರಿತವನವ
ಧಾರು ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಾ ॥

ರಗಳೆ

ಶ್ರೀ ಜೋಳದೇಶಮೊಪ್ಪಿಪ್ಪದು ಧರಾತಳಕೆ
ವಾಚಾಮಗೋಚರವದರ ವಿಶ್ವರಂ ಜಗಕೆ
ಆದೊಡಂ ನಾನವಂ ಬಲ್ಲಂತೆ ಬಣ್ಣೆಪೆಂ
ಸಾದರಂ ಕಡು ನೇಹದಿಂದಿಂತು ಬಣ್ಣೆಪೆಂ
ಲೋಕಪಾವನವೆನಿಸಿ ಪರಿವ ಕಾವೇರಿಯಿಂ
ನಾಕನುಂ ನಗುವ ನಗರಂಗಳೆಪ್ಪೊಜೆಯಿಂ
ಎನೆ ಇಕ್ಕಲಿಂಬಿಲ್ಲದಿಪ್ಪ ಶಿವಭವನದಿಂ
ತವಕದಿಂ ಮಿಗೆ ಮೆರೆವ ತಿರುನಾಳ್ಳೊಪ್ಪದಿಂ
ಸರ್ವ ದೆಸೆಗಂ ಪರಿದು ಪರಿವ ಪಂಕಾಲ್ಗಳಿಂ
ಸರ್ವತುಳಕೋದ್ರಾಪನ ವೆನಿಸಿದ ಬನಂಗಳಿಂ
ಎಳನೀರ್ಗಳಿಂ ಬೆಳೆವ ಕರ್ಬುದೋಟಂಗಳಿಂ
ಫಳರಸದೆ ಬೆಳೆವ ನವಶಾಲಿಯ ವನಂಗಳಿಂ
ತೆನೆವಾಲನುಂಡು ಬಳೆವರಗಿಗಳಿಕ್ಕುನಿಂ
ಕೊನರಂ ಕರ್ದುಂಕೆ ಕೂಗುವ ಪಿಕದ ಸೊಕ್ಕುನಿಂ
ಕುಸುಮಕುಳಮಂ ಮುತ್ತಿ ಮೈಂಕರಿಪ ತುಂಬಿಯಿಂ
ಮೊಸ ಕೊಳಂಗಳೊಳೊಲಿದು ನಲಿವಂಚಿ ಇಕ್ಕೆಯಿಂ
ಇಂತೊಪ್ಪುವಾ ದೇಶದೊಳಗೆ ಮೆರೆವುದು ಕರಂ
ಸಂತತಂ ಮೊನ್ನಾಂಬಲಂ ಧರಿಗೆ ಶಿವಪುರಂ

ಅ ಪುರದ ವಿಪ್ರರವನೇನೆಂಬಿನೀ ಧರೆಗೆ
 ಕಾಪಾಲಿ ಸಂತತಂ ನೆಲಸಿರ್ಪನದರೊಳಗೆ
 ಶಿವನ ನಿಷ್ಠೆಯೆ ಕೋಟಿಯಾಗಿರ್ಪುದಾ ಪುರಕೆ
 ಭವನ ಭಕ್ತಿಯೆ ಸಂದ ಕಾಹು ನೋಡಾ ಪುರಕೆ
 ಗುಣ್ವರಿಯ ಬಾರದಾಚಾರದಗಳಂ ಪುರಕೆ
 ಬಿಟ್ಟಿನಿಂದೊಪ್ಪುವಾಗಮನೆ ಯಾಕ್ವೇರಿಯದಕೆ
 ಶಿವನಾಗಮನೆ ನೆಗಲ್ಲ ಬಿರುದಿನಟ್ಟಣೆಯದಕೆ
 ಶಿವಸುರಾಣಂ ಸಮೆದ ಬಾಗಿಲ್ಲಳಾ ಪುರಕೆ
 ಮೇಲೆ ಸೋಮಸೂರ್ಯ ವೀಧಿಗಳಿಲ್ಲವಾ ಪುರಕೆ
 ಸಲಿಸಂದ ಹರವೀಧಿ ಶಿವವೀಧಿಯಾಪುರಕೆ
 ಎಸೆವ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯೆ ಪರಮನರಮನೆ ನೋಡ
 ಪಸರಿಸುವ ಪುಣ್ಯಂಗಳೊಪ್ಪುವ ಮುಗಿಲೋಡ
 ಸತ್ಯಂಗಳುಕ್ಕಡಂ ಶರ್ವನರಮನೆಯೊಳಗೆ
 ನಿತ್ಯಂಗಳೆಚ್ಚರಿಕೆ ಶಂಕರನ ಸಭೆಯೊಳಗೆ
 ಇಂತೆಸೆವ ಶಿವನ ಸೊಂಪಿನ ಸೊಬಗನೊಳಕೊಂಡು
 ಕಂತುಹರನಿಪ್ಪ ಸೆಜ್ಜೆಯ ಸೊಬಗನೊಳಕೊಂಡು
 ಎಸೆವ ಪುರದೊಳಗೆಲ್ಲ ಹರಮಯಂ ಶಿವಮಯಂ
 ಎಸೆವ ಕೇರಿಗಳೊಳಗೆ ಶಿವನ ಭಕ್ತರ ಮಯಂ
 ಶಿವನ ಪೂಜಾಸಂಭ್ರಮಂ ಮನೆಮನೆಗಳೊಳಗೆ
 ಶಿವನ ಪದದಲುದುಗೆಯ ದನಿ ಮನೆಮನೆಗಳೊಳಗೆ
 ದಿನವು ಬೇರಿಲ್ಲ ತಿರುನಾಳೆ ದಿನವಾ ಪುರಕೆ
 ಮನವು ಬೇರಿಲ್ಲ ಶಿವಭಕ್ತಿ ನೋಡಾ ಪುರಕೆ
 ಕೊಂಕಣನ ಕೊಡೆ ನೋಡೆ ನೋಡೆ ಹಾರಿದುದಲ್ಲಿ
 ಬಿಂಕದಿಂದೇರಿದ ಪೆರ್ಬಲಿ ಮಡಿದುದಲ್ಲಿ
 ಕರುಣದಿಂದ ಶಶಿಧರಂ ನಾಂಟ್ಯವಾಡಿದನಲ್ಲಿ
 ಹರುಷದಿಂದ ವ್ಯಾಘ್ರಪಾದ ನೋಡಿದನಲ್ಲಿ
 ಕೈಲಾಸವದಕೆ ಪುರುಡಿಸುತಿಸ್ಸುದು ನೋಡೆ
 ಶೈಲಜಾಪತಿಯಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿಪ್ಪನುಂ ನೋಡೆ
 ಇಂತು ಶಿವಸಂಪದವನೊಳಕೊಂಡ ಶಿವಸುರಂ
 ಸಂತತಂ ರಂಜಿಸುದು ಪೊನ್ನಂಬಲದ ಮರಂ

ಎಸೆನ ಪುರದೊಳಗೊರ್ವ ಭಕ್ತನಿಪ್ಪಂ ನೋಡೆ
 ಪೆಸರೆಸೆನ ತಿರುನೀಲಕಂಠಕುಶವನೋಡೆ
 ಅವರರಸಿ ಮುತ್ತೈದೆ ಎಂಬ ನಾಮದ ವನಿತೆ
 ಅವರ್ಗಲರ್ಬರ್ಗ ಹದಿನಾರರ ಹರೆಯವನಿತೆ
 ಆ ಯೌವನದೊಳವರ ಚರಿತಂ ಕರಂ ಪೊಸತು
 ಮಾಯೆಗುಬ್ಬಸದ ಶಿವಭಕ್ತಿ ಮನದೋಪ್ಪಲಿತು
 ನಡೆನುಡಿಯ ಭವನೆಂದೆನಿಸಪ್ಪನಾ ಪುರಕೆ
 ವೃಡಮೂರ್ತಿ ಎಂದೆನಿಸಿಕೊಂಡಿಪ್ಪನಾಪುರಕೆ

ಇಂತಿರುತೆ ನಿತ್ಯಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಗೆ ನಡೆತಂದು
 ಸಂತಸಂಬಡುತೆ ಹರನಾಲಯಕ್ಕೈತಂದು
 ಕರಗುತೆ ವಿಭೂತಿಯಿಂದುಧ್ವಾಳನಂ ಮಾಡಿ
 ಹರುಷದಿಂ ಪಾಡುತಂ ರುದ್ರಪ್ರಿಯಂ ಸೂಡಿ
 ಬಲವರಲು ಮನವಾಗಿ ನಲವಿದೆ ನಿಂದಿರುತೆ
 ನಲಿದಕ್ಕುರುಬ್ಬರಿಸ ಚರಣದಿಂದಡಿಇಡುತೆ
 ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಶಿವಪುರಾಣಂಗಳಂ ಕೇಳುತಂ
 ಸಲ್ಲಿಲೆ ಪೆಚ್ಚಿ ನಯನಾಶ್ರವಂ ಸೂಸುತಂ
 ನುಡಿಗೊಮ್ಮೆ ಪುಳಕವೇರುತ್ತೆ ದಡದಡಿಸುತ್ತೆ
 ಅಡಿಗಡಿಗೆ ಜೊಲ್ಲು ಭಿತ್ತಿಗಳನುರೆ ಮಲಗುತ್ತೆ
 ಎಳುತ್ತವೇಳುತ್ತ ಅಡಿಗಡಿಗೆ ಕುಳ್ಳಿರುತೆ
 ಕೇಳುತ್ತ ಕೇಳುತ್ತ ಕಣ್ಣುಚ್ಚಿ ಕರಗುತ್ತೆ
 ಒಳಗೆ ಶಿವಮೂರ್ತಿಯಂ ತಳೆದು ಮೆಲ್ಲಡಿ ಇಡುತೆ
 ಗಳಿಗೆಗೊಂದೊಂದಡಿಯನೊಯ್ಯ ನೊಯ್ಯನೆ ಇಡುತೆ
 ಲೀಲೆಯಿಂದಿಂತಿಂತು ಎಂತಕ್ಕೆ ಬಲವಂದು
 ಲಾಲಿಸುತ ರಂಗಮಂಟಪದ ಮಧ್ಯದೊಳಂದು
 ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಹತ್ತಿ ಸಾರ್ವ ನೋಡುತೆ ಪೆಚ್ಚಿ
 ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂ ಪೂಜಿಸಲೈದು ಮೈವೆಚ್ಚಿ
 ಪೂವಿನಿಂದೊಮ್ಮೆ ಪೊಸಪುಳಕದಿಂದೊಮ್ಮೆಮ್ಮೆ
 ಭಾವದಿಂದೊಮ್ಮೆ ಭರಿತಾಶ್ರವಿಂದೊಮ್ಮೆಮ್ಮೆ

ತೊದಳಿಂದಲೊಮ್ಮೆ ಗದುಗದುಕೆಯಿಂದೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ
 ಮುದದಿಂದಲೊಮ್ಮೆ ಮುಗ್ಧತೆಯಿಂದಲೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ
 ಧ್ಯಾನದಿಂದೊಮ್ಮೆ ಹರವಸದಿಂದಲೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ
 ಮಾನ್ಯದಿಂದೊಮ್ಮೆ ಮನವೇಗದಿಂದೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ
 ಆಕ್ರಮದೊಳೊಮ್ಮೆ ಪರಿವಿಡಿಯಿಂದಲೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ
 ಆಕ್ರಮಣೆಯಿಂದೊಮ್ಮೆ ಕರಗುತ್ತಲೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ
 ಅರ್ಚಿಸುತ್ತರ್ಚಿಸುತ್ತಾಡುತ್ತ ಬೊಬ್ಬಿಡುತೆ
 ಮಚ್ಚಿಸುತೆ ಮೆಚ್ಚಿಸುತೆ ತೆಗೆದು ಮುಂಡಾಡುತ್ತ
 ಸಾಡುತ್ತೆ ಪೊಗಳುತ್ತೆ ಬಾಯ್ಗೆ ಬಂದುದನೆಂದು
 ನೋಡುತ್ತೆ ಯಾಡುತ್ತೆ ನಲಿದು ವಿಸಟಂಬರಿದು
 ಕುಂಬಿಕ್ಕಿ ಕುಣಿಕುಣಿದು ನಡೆಗೆಟ್ಟು ಕುಳ್ಳಿದುರ್
 ಅಂಬಳಿಕಿ ಮೈಯ್ಯಕ್ಕಿ ಲಲ್ಲೆಗರೆವುತ್ತಿದುರ್
 ಏನೆಯ್ಯ ಏನಭವ ಏನೆನ್ನ ಮನದೊಲನೆ
 ಏನೆಯ್ಯ ಏನೆನ್ನ ಪೊನ್ನಾಂಬಲದ ನಲಿವೆ
 ಏನೆನ್ನ ಶಂಕರನೆ ಏನೆನ್ನ ಶಶಿಧರನೆ
 ಏನೆನ್ನ ಸುಖಮಯನೆ ಏನೆನ್ನ ಮೃತಮಯನೆ
 ಎಂದು ಕೊಂಡಾಡಿ ಬೋಳ್ಳಿಸಿ ಹಾರೈಸುತಂ
 ನಿಂದು ನೋಡುತೆ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಕೊಂಡಾಡುತಂ
 ಪೋಗಲಾರದೆ ತಿರುಗಿ ತಿರುಗಿ ಕೊಂಡಾಡುತಂ
 ರಾಗದಿಂದಗ್ಗನಿಸಿ ಹಿಗ್ಗಿ ಪೊರೆಯೇರುತಂ
 ನಡುವಗಲ್ಲೊಡಗಿ ಮಧ್ಯಮ ರಾತ್ರಿ ಪರಿಯಂತ
 ಎಡಿವಿಡದೆ ಈ ಪರಿಯೊಳರ್ಚಿಸುತೆ ಸಂತತಂ
 ಇದಿದ್ದುದೆಂತಕ್ಕೆಯಭವನಂ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು
 ಸಾರ್ದ ಹರವರಿಯ ಹರುಷಾಂಬುಧಿಯನೊಳಕೊಂಡು
 ಪೊರಮಟ್ಟನಚ್ಚ ಶಿವಲಿಂಗಾರ್ಚಕಂ ನೋಡೆ
 ನೆರೆ ತೀವಿ ಪುರದೊಳಗೆ ಧಾಪ ಧೂನ್ಯಂ ಕೂಡೆ
 ಹರನನರ್ಚಿಸಿದ ಪರಿಯಂ ನೆನೆದು ಪದವಿಡುತೆ

ತಿರುಗಿ ತನ್ನರಮನೆಗೆ ಎಂದಿನಂದದಿ ಬರುತೆ
 ಬರೆ ಪುರದ ವೀಧಿಯೊಂದುಪ್ಪರಿಗೆಯೊಳ್ಳಿದು

ಹರನೋಲಗದ ನಾಯಕಿಯು ವಿಳಾಸಿನೆಯೊಂದು
 ತೊಳೆದ ಪರಿಯಾಣದುದಕವನಲ್ಲಿ ಚೆಲ್ಲುತಿರೆ
 ಕೆಳಗೆ ತಿರುನ್ನೀಲಕಂಠರ ಮೇಲೆ ಚಿಮ್ಮುತಿರೆ
 ತಿರುನ್ನೀಲಕಂಠ ತಿರುನ್ನೀಲಕಂಠರು ಎಂದ
 ಸರವನೋಳಗಿದ ನಾಯಕಿ ಕೇಳಿ ಭಯದಿಂದ
 ಎಳ್ಳು ಗಡಗಡನೆ ನಡಗುತ ಬಂದು ಸೈಗೆಡೆದು
 ಬಿಳ್ಳು ತಿರುನ್ನೀಲಕಂಠರ ಚರಣವಂ ಪಿಡಿದು
 ಕರುಣಿಸುದು ಸರ್ವಾಪರಾಧಿ ಮರುಳಾನೆಂದು
 ಚರಿತದಿಂ ಮನೆಗೆ ಬಿಜಯಂಗೈಸಿ ಕರೆತಂದು
 ಪರಿವಂಳೋದಕದಿಂದೆ ಮಹಮಜ್ಜನಕ್ಕೆರೆದು
 ವರ ಮಕೂಲವನುಡಿಸಿ ಅದರಿಸುತುಂ ನಲಿದು
 ದಿವ್ಯಗಂಧಂಗಳಿಂದನುಲೇಪನಂ ಮಾಡಿ
 ನವ್ಯಕುಸುಮಂಗಳಂ ಸಿರಿಮುಡಿಯೊಳಗೆ ಸೂಡಿ
 ಕಪ್ಪುರದ ವಿಳೈಯಮನಾದರಂ ಮಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು
 ತಪ್ಪಂ ಮರೆವುದೆಂದು ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಪೊಡಮಟ್ಟು
 ದೇವ ಬಿಜಯಂಗೈವುದೆಂದು ಸಂತಸ ಬಟ್ಟು
 ದೇವ ತಿರುನ್ನೀಲಕಂಠರು ತಿರುಗಿ ಪೊರಮಟ್ಟು
 ಬರಲೊಸರ್ವ ಸೌರಭಂ ಕೇರಿಯೊಳ್ಳರಿವುತಿರೆ
 ಪರಿಮಳಂ ಪಟ್ಟಣದ ನಾಲ್ಕೆನೆಗೆ ಸೂಸುತಿರೆ

ಬಂದು ಮನೆಯೊಳಗೆ ಮೊಸ ಕಂಪು ಕವಿದಿರೆ ಕಂಡು
 ಎಂದಿನಂತಲ್ಲದೆ ನವೀನವಾಗಿರೆ ಕಂಡು
 ಮನದೊಳಗೆ ಮುತ್ತೈದೆ ಮುಳಿದು ಸಿಡಿಮಿಡಿಗೆಂಡು
 ಎನಲಮ್ಮದೊಳಗೊಳಗೆ ಜಿನುಗಿ ಗುಜುಗುಜುಗೊಂಡು
 ನಯನದೊಳಗಕ್ಕೆಯಂ ನೋಟದೊಳು ಮುನಿಸುಮಂ
 ಬಯಕೆಯೊಳು ಬರನುಮಂ ಮೌನದೊಳು ನುಡಿಯುಮಂ
 ಮನದೊಳಗೆ ಚಿಂತೆಯಂ ನೇಹದೊಳು ಕೋಪಮಂ
 ನೆನಹಿನೊಳು ಬೆರಗುಮಂ ತನುವಿನೊಳು ಬಿಸುಪಮಂ
 ಬಯ್ಯಿಡುತೆ ಬಂದು ಮಾನಿನಿ ಪತಿಯ ಕಾಲೊಡೆದು

ಸಯ್ಯಾಗಲೆಡೆಮಾಡಿ ಬೋನಂಗಳಂ ಪಿಡಿದು
 ಆರೈಸಲಿಕ್ಕೈ ತಾಂಬೂಲಾದಿಗಳನಿತ್ತು
 ದೂರಿಸುತ್ತಂ ಪ್ರಸಾದವ ಸವಿದು ಭಯನೆತ್ತು
 ಸಿರಿಮಂಚವನು ಪಚ್ಚೆಡಿಸಿ ಕೊಟ್ಟು ಸುಯ್ಯುತುಂ
 ತಿರುನೀಲಕಂಠ ಕುಶವರ ಕೆಲದೊಳೊಪ್ಪುತುಂ
 ಬಾಡಿದರ್ ಲತೆಯಂತೆ ಬೆಂಬಿದುರ್ ಪಟ್ಟಿರಲು
 ನಾಡೆ ಚಿಂತೆಯೊಳಗಾಳುತ್ತೆ ಮುಳುಗುತ್ತಿರಲು
 ರತಿಯಾರ್ಥದಿಂ ನೆಗೆದ ಪುಷ್ಪಧನುನಂಕೊಂಡು
 ಸತಿಯನಲ್ಲಾಡೆ ಮನದೊಳಗೆ ಸಲೆ ಭಯಂಗೆೊಂಡು
 ಕಾಮಾನುರಾಗದಿಂ ತಮ್ಮರಸಿಯರ ಮೇಲೆ
 ನೇಮಕ್ಕೆ ಕೈಯಿಕ್ಕೈ ಸಿಡಿಮಿಡಿಗೊಳುತ ಬಾಲೆ
 ಮುಟ್ಟಿದೊಡೆ ಶಿವನಾಣೆ ಎನುತೆ ಕೈಯ್ಯಂ ನೂಂಕೆ
 ತೊಟ್ಟನೆ ಬೆದರಿ ಕೋಡಿ ಕರಗಿ ನೋವುತಲಾಕೆ
 ಎందుವುಂ ಕೇಳದಕ್ಕರ ತನ್ನ ಕಿವಿದಾಗೆ
 ನೊಂದು ಪವ್ವನೆ ಪಾರಿ ಕರಗಿ ಕೊರಗುತ್ತ ಮಿಗೆ
 ಅಳುಕಿ ಬಾಯಳಿದು ಬಸವಳಿದು ಕುಳ್ಳದಿಗೊಂಡು
 ಬಳುಕಿ ಬೆದಬೆದಬೆಂದು ಕುದಿದು ಕೋಟಲೆಗೊಂಡು
 ಆಣೆ ಎಂಬಲಗು ನೇರಾಗಲಾತನ ಕಿವಿಗೆ
 ಹೂಣೆ ಹೊಕ್ಕೈಲ್ಲವಂ ನೆರೆ ಘಾತಿಸಲ್ವೆ ಮಿಗೆ
 ಇಂದುಮುಖಿ ಇಟ್ಟಾಣೆ ತೀವಿತ್ತು ಕಿವಿಯೊಳಗೆ
 ಆ ದಿನಂ ಅಂದಿಂದೆ ಕಿವಿ ಎನುವಂ ಕೇಳದಂತಾಗೆ
 ಆಣೆ ಇಬ್ಬರ ದೇಹದೊಳು ಮೊಕ್ಕು ಬೆಳೆಬೆಳೆದು
 ಹೂಣೆಯಾದುದು ಪರಮಶಿವನಾಜ್ಞೆಯಂ ತಳೆದು
 ಆ ದಿನಂ ಮೊದಲಾಗಿ ತನ್ನೊಳೊಬೊರ್ಬರೇ
 ನಾದೊಡಂ ಸೊಂಕದೀ ಧರಗೆ ತಾವಿರ್ಬರೇ
 ಈ ನುಡಿಯ ತಾವಿರ್ಬರರಿವರೇಶ್ವರನರಿವ
 ಈ ನೆಲದೊಳಾರುವರಿಯರು ಭಕ್ತರಿಸ್ಪಿರವ

ಇಂತು ಶಿವನಾಜ್ಞೆಯಂ ಚಿತ್ತದೊಳು ತಳೆವುತಂ
 ಸಂತತಂ ಭಕ್ತರ್ಗೆ ಬೇಡಿದುದ ನೀವುತಂ

ಶರಣರಂ ಕುಲದೈವವೆಂದು ಕೊಂಡಾಡುತುಂ
 ಶರಣಗೇ ವಂಚನೆಯದಿಲ್ಲಿನಿಸಿ ಮಾಡುತುಂ
 ಹರನ ಭಕ್ತರ್ತಮಗೆ ತಂದೆ ತಾಯ್ಗಳೋಡ
 ಪರಮ ಭಕ್ತರ್ತಮಗೆ ಬಂಧು ಬಳಗಂ ನೋಡ
 ಲಿಂಗವೆ ಸ್ತೃಣವಾಗಿಪುರದಾಗಳು ತಮಗೆ
 ಲಿಂಗ ಭಕ್ತಿಯೆ ಮೆರೆವ ಕಣ್ಣುಗತಿಯೆ ತಮಗೆ
 ಇಂತೆಸೆದು ಶಿವನ ಭಕ್ತಿಗೆ ತವರ್ಮನೆಯಾಗಿ
 ಕಂತುಮದಹರನ ಅಜ್ಞೆಗೆ ತಾನೆ ನೆಲೆಯಾಗಿ
 ಸ್ತೃಣದೊಳಗಡಗಿತ್ತು ಹರನಾಣೆಯದು ನೋಡೆ
 ಆಣೆಯೊಳಗಡಗಿತ್ತು ಅವರಯೌವನ ನೋಡೆ
 ಜಪವಾವುದವರಿರ್ಬರಿರವು ಸಾಲದೆ ಹೇಳ
 ತಪವಾವುದವರಿರ್ಬರಿರವು ಸಾಲದೆ ಹೇಳ
 ಅವರಿರವು ಸ್ವರ್ಗ ಗರ್ಗ ಪದವಿಗಳ ಹವಣೆ
 ಅವರಿರವು ಮುಕುತಿ ಗಿರುತಿಯ ಸುಖಂಗಳ ಹವಣೆ
 ಎಂಬ ಕೀರ್ತಿಗೆ ತಾವು ಪಾತ್ರರಾಗುತ್ತಮಿರೆ
 ನಂಬಿ ಪಲಕೆಲವು ವತ್ಸರ ವರ್ಜಿಸುತ್ತಮಿರೆ
 ಆಣೆ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಬಂದಂತೆ ಬಂದುದು ಮುಪ್ಪು
 ಹೂಣೆಹೊಕ್ಕವಯವದೊಳೆಯ್ದಿ ತೀವಿರೆ ಮುಪ್ಪು
 ಶಿವಭಕ್ತಿ ಸೋಪಾನದಂತೆ ತೆರೆಗಳು ಮಸಗೆ
 ಶಿವನಲ್ಲದಾರು ಇಲ್ಲಿಂಬಂತೆ ತಲೆ ನಡುಗೆ
 ಭವಿಗಳಂ ನೋಡೆನೆಂಬಂತೆ ಕಣ್ಣೆನೆ ಮುಗಿಯೆ
 ಅವಿರಳದಿ ನೆನೆವು ಶುಭ್ರತೆಯಂತೆ ನೆರೆ ಹೊಳೆಯೆ
 ಹಲವು ಕರ್ಮಕೃಡಿಯನಿಡದಂತೆ ನಡೆಯುಡುಗೆ
 ಉಲಿವ ಮಾಯೆಯ ತೇರುವಂತೆ ಕೈಗಳು ನಡುಗೆ
 ಜರೆಯಡಸಲಿಂತು ತೊಂಬತ್ತನೆಯ ವರ್ಷದೊಳು
 ಹರನಾಜ್ಞೆಯಂ ತಾಳ್ಪು ಬಾಳ್ವಿರ್ಪ ಸಮಯದೊಳು

ಶಿವನರಿದಿವರ ಮನವ ನೋರೆದು ನೋಡುವೆನೆಂದು
 ಪವಣಿಸಿದನೊಂದು ವೇಷವ ಶರೀರದೊಳಂದು

ಹೂಸಿದ ವಿಭೂತಿ ಕಯ್ಯೊಳು ಪಾತ್ರೆ ಎಸೆವ ಜಡೆ
 ಭಾಸುರದ ಸುಲಿದೊವಲು ಲಾಕುಳಂ ಚೆಲ್ವ ನಡೆ
 ಎಸೆವ ಭಿಕ್ಷುಕನ ವೇಷವನೊವೈ ಕೈಕೊಂಡು
 ಹೆಸರ ಪೊನ್ನಂಬಲದ ಪುರದತ್ತ ನಡೆಗೊಂಡು
 ಸತ್ಯ ಶರಣರ ಮನವ ನೋಡುವುತ್ಸವದಿಂದೆ
 ನಿತ್ಯನುರವಣಿಸಿ ಬರುತ್ತಿದನುಂ ಮಹದಿಂದೆ
 ಹಾರಯಿಸುತುಂ ಹಿಗ್ಗುತುಂ ಹೊಂಗಿ ಹೊಗಳುತ್ತೆ
 ತೀರಿತೆನ್ನಳವಲ್ಲ ನಿಷ್ಠೆ ಮಿಗೆ ಪಿರಿದನುತೆ
 ನಡೆತಂದು ಪುರದೊಳಗೆ ಪೊಕ್ಕು ಕೇರಿಗಳಲಿ
 ವೃಡನ ಭಕ್ತರ ಮನೆಗಳಂ ನೋಡುತಂ ತಾನಲ್ಲಿ
 ಬಂದು ತಿರುನೀಲಕಂಠರ ಮನೆಯ ಮಂದಿರಲು
 ನಿಂದು ನಲವೇರುತಂ ದನಿದೋರುತಂ ನಿಲಲು
 ತಿರುನೀಲಕಂಠ ಕುಶವರು ಹಿಗ್ಗಿ ಹೆಚ್ಚುತ್ತೆ
 ಪರಮ ಹರುಷಂ ಮಿಕ್ಕು ಭಕ್ತನಂ ಕಾಣುತ್ತೆ
 ಕಂಡೆಲ್ಲ ಭರದಿಂದೆ ಮುನ್ನಂ ಸುಳಕವೆಳ್ಳು
 ದಂಡಪ್ರಣಾಮದಿಂ ಮುನ್ನಂ ಮನಂ ಬಿಳ್ಳು
 ಪಿಡಿದಪ್ಪಿ ಪದವಂ ಸುಖಾಶ್ರುವಿಂದಂ ತೊಳೆದು
 ಕಡು ಲಲ್ಲಿಗೆರೆವುತಂ ಕಿಂಕರತೆಯಂ ತಳೆದು
 ಸಿರಿ ಪರುಷ ಕಲ್ಪತರು ಸುರಧೇನುಗಳು ಬಂದ
 ಹರುಷದಿನೂರ್ಮಡಿಯೆನಿಸ್ವ ಸಂತಸದಿಂದ
 ಎಲೆ ದೇವದೇವ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ದ ಕರುಣಮಂ
 ನಲಿದು ಬೆಸಸುವುದೊಲ್ಲ ಮಾಳ್ವಿನಾ ಕಜ್ಜಮಂ
 ಎನೆ ದೇವಭಕ್ತರೆಂಬುವರಾವರಾರುಮಂ
 ಮನದೊಳಗಪೇಕ್ಷೆಗಯ್ಯೆವು ಬೇಡವೇನುಮಂ
 ಆಪೊರ್ಬರೊಡವೆಗಳವುರಲ್ಲ ಜಗವರಿಯೆ
 ಆನಾರುಮಂ ನಿರೋಧಿಸುವರಲ್ಲಿಳೆಯರಿಯೆ
 ಕೊಡಬೇಡ ನೀವೆಮಗದೇನುಮಂ ಪಾತ್ರೆಯಂ
 ಕೆಡದಂತೆ ಬಯ್ಯಿಟ್ಟು ಕುಡುವುದೀ ಪಾತ್ರೆಯಂ
 ಎಂದವರ ವಶದೊಳಿರುತ್ತೆ ಹತ್ತಡಿಯಿಟ್ಟು
 ಬಂದು ಮತ್ತೊಂದು ಕುಹಕವನಾಗ ಮುಂತಿಟ್ಟು

ಈ ಪಾತ್ರೆ ಎಮ್ಮ ಭಕ್ತರು ಕೊಟ್ಟ ಪದವಿ ಇದು
 ಕಾಪಾಲಿಯಾದೊಡಂ ಬಯಸುವ ಸುವಸ್ತುವಿದು
 ಬೇಡಿದುದ ನೀವುದು ಮಹಾ ಸಿದ್ಧಿಯಳ್ಳುದಿದು
 ಬೇಡದಿದು ದ ನೀವುದೆಂತು ವಿಚಿತ್ರವಿದು
 ಇದ ನೀವೆ ಬಲ್ಲಂತೆ ಪರಿರಕ್ಷಿಸುವುದೆನುತೆ
 ಪದಪಿಂದೆ ಪೋದನರಿದರಿದು ಅರಿದೆಂದೆನುತೆ

ಇತ್ತ ತಿರುನೀಲಕಂಠರು ನಡನಡನೆ ನಡುಗಿ
 ಇತ್ತ ಪಾತ್ರೆಯ ಹೊದ್ದಿ ರಕ್ಷೆಯಿಂದಂ ಮಡಗಿ
 ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯೊಳಕ್ಕೆ ಮುದ್ರಿಸಿ ತಾವೆ ಕಾಹಾಗಿ
 ನಟ್ಟ ನಡುವಿರಿಸಿಕೊಂಡಿಬ್ಬರುಂ ನೆನಹಾಗಿ
 ಇರೆ ಮರುದಿವಸದುದಯದೊಳ್ಳಕ್ಕನೆಯ್ಯಂದು
 ಉರವಣಿಸುತುಂ ಕುಡು ಕುಡೆನ್ನ ಪಾತ್ರೆಯನೆಂದು
 ಬಿಡುವನ್ನೆಗಂ ತಡಂ ಎಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿದರೆನುತೆ
 ಕುಡದಿದುಡಾಂ ಹೋಹೆನೆಂದು ಮುಂದಡಿಯಿಡುತೆ
 ಅನುಮಿಸುತೆ ಭಕ್ತನುರವಣಿಸಿ ಸಿಡಿಮಿಡಿಗೊಳುತೆ
 ಮನದೊಳಂಜುತ್ತ ತಡಬಡಗೊಂಬುತುಂ ಬಿಡದೆ
 ಮುಚ್ಚುಳಂ ತೆರದೇನುಮಿಲ್ಲದಿರೆ ಬೆರಗಾಗಿ
 ಅಚ್ಚುಗಂಗೆೊಳುತೆ ಜೋಲುತ್ತು ಹಮ್ಮದಂಬೋಗಿ
 ನಡುಗುತ್ತೆ ಬಿಮರ್ದು ಭೀತಿಯ ಪರಮ ಕಾಷ್ಠೆಯಿಂ
 ನುಡಿಯಲರಿಯದೆ ಕರಗಿ ಕೊರಗಿ ಕಡು ಭೀತಿಯಿಂ
 ನೆಲನಂ ಬಗಿದು ಪುಗಲು ಬಯಸುತುಂ ಬಾಡುತಂ
 ತಲೆವಾಗಿ ಸಿಗ್ಗಾಗಿ ಮರುಳಾಗಿ ನೋಡುತಂ
 ವಿರಸವಾಗದೆ ಹೋಗದೆ ಪಾತ್ರೆಯು ಇನ್ನೆನಗೆ

ಇರೆ ಕಂಡೆನನುವಾಗಿರದು ನಿಮ ಪರಿ ಯೆನಗೆ
 ಗಂಟಲಂ ಕೊಯ್ದಿರೇ ತೋರೀ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯ
 ಉಂಟುಂಟು ಭಕ್ತರೆಂದಿರಿಸಿದೆ ನೀವೇ ಪರಿಯ
 ಅಪ್ಪದಂ ಬಪ್ಪದಂ ಬಲ್ಲೆನೇ ಶಿವ ಎನುತೆ

ಒಬ್ಬರುಂ ಸಾಕ್ಷಿಯಿಲ್ಲೆಂತು ಮಾಡುವೆನುತೆ
 ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನೊಪ್ಪವರ ಮೋರೆಗಳನೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ
 ದಿಟ್ಟಿಸಿಯೆ ನೋಡುತಂ ಮರುಳಾಗುತ್ತೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ
 ಲೇಸು ಲೇಸೆನುತ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯ ನೋಡುತಲಂದು
 ಬಿಸುಟನಲ್ಲಿಂದೆ ಹೊರಯಿಂಕೆ ಕೋಪಿಸಿ ನಿಂದು
 ಅಹಾಹಾ ಹಸನಾಯ್ತು ಕುಡಿರೇಕೆ ಪಾತ್ರೆಯಂ
 ಒಹೋಹೋ ಇಂತು ಕೊಂಡವರುಂಟೆ ಪಾತ್ರೆಯಂ
 ಏನೊ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯ ತಿಂದುದೊ ನೆಗಳು ನುಂಗಿತೋ
 ಮೋನದಿಂದಿದೊಡಿದರೊಳು ಪಾತ್ರೆ ಇಂಗಿತೋ
 ಇನ್ನೆನ್ನ ಮೇಲೆ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ ತಪ್ಪಿಲ್ಲೆನುತೆ
 ಗನ್ನದಿಂ ಬರಿಗೋಪಮಂ ತಾಳ್ದು ಝಂಕಿಸುತೆ
 ಮುಂಜೂರು ಹುಲ್ಲುನುಚ್ಚುತ್ತ ಶಿವಧೋಯೆನುತೆ
 ಅಂಜಿಸುವ ನನಿಯಿಂದೆ ಒದರಿ ಶಿವಧೋಯೆನುತೆ
 ನಿಂದ ಮಂದಿಗೆ ತೋರಿ ತೋರಿ ಯಾರಡಗೊಳುತೆ
 ಬಂದರ್ಗ ದೂರಿ ನೆರೆ ಸಾರಿ ನೋಡಿರೆ ಯೆನುತೆ
 ಕೋಪದಿಂದಾ ಇರ್ಬರಂ ನೋಡಿ ತಲೆದೂಗಿ
 ಭಾಪು ಭಕ್ತರಿರ ಇಂತಿರವೇಳ್ಳು ಸಯ್ಯಾಗಿ
 ಸುಮ್ಮನಿದೊಡೆ ಪಾತ್ರೆಯಂ ಕೊಟ್ಟಿರಪ್ಪಿರೇ
 ನಿಂಮಿರ್ಬರಂ ಕೊಂಡು ಮನೆಯೊಳಿಂತಿರ್ಪರೇ
 ಇಲ್ಲಿಯೊರಲಿದೊಡೆನುವಾಗದಂತೆನಗೆಂದು
 ತಿಲ್ಲಿಮೂವಾಯಿಲರು ಕಾಣಬೇಕಿದನೆಂದು
 ನಡೆಯಿ ಪೊನ್ನಂಬಲದ ಹಿರಿಯರಿಹ ಮಂಟಪಕೆ
 ನಡುವೆ ತಿದ್ದುವರಿಲ್ಲ ನಿಮ್ಮ ಹಿರಿಯತನಕೆ
 ಸಡಿಯುಂಟೆನುತವರ ನೊಡಗೊಂಡು ಬರತಮಿರೆ

ಒಡನೆ ಗುಜುಗುಜುಗೊಳುತ್ತ ನೆರವಿ ಬರುತ್ತಮಿರೆ
 ತಿರುನೀಲಕಂಠ ಕುಶವರ್ತವ್ಯುಸತಿವೆರಸಿ
 ಬರುತಿರ್ದರಾ ಗುಪ್ತ ಮಾಹೇಶ್ವರಮೋಗಸಿ
 ಇಂತು ಮಾಡಿದನೆಮ್ಮವಂ ಸದಾಶಿವ ಯೆನುತೆ

ಇಂತಾಯ್ತು ಇನಿತು ಕಾಲಕ್ಕೆ ಈ ತೆರನೆನುತೆ
 ಮನದೊಳಗೆ ಚಿಂತಿಸುತೆ ಶಿವಭಕ್ತ ಮೌಳಿಗಳು
 ನೆನೆನೆನಿದು ಅಳಲುತುಂ ಭಕ್ತಿಯಭಿಮಾನಿಗಳು
 ಭಕ್ತನೊಡನೊಡನೆ ಕೊರಗುತ ನಡೆದು ಬರುತಮಿರೆ
 ಯುಕ್ತಿ ಹೊದ್ದದ ಶಿವಸ್ನೇಹಿಗಳು ಬರುತಮಿರೆ
 ಕೆಯ್ಯ ಹುಲ್ಲಂ ನೆಗಪಿ ದೆಸೆಗೆ ಶಿವಧೋ ಎನುತೆ
 ಅಯ್ಯೋ ಇವಂ ವಿಚಾರಿಸುವರಲ್ಲಾ ಎನುತೆ
 ಬಂದನುರವಣಿಸಿ ಮೊನ್ನಾಂಬಲದ ಮಂಟಪಕೆ
 ಮುಂದೆ ಯೋಲಗವಿತ್ತು ಕುಳ್ಳಿದರಗಲಕ್ಕೆ
 ಶಿವಭಕ್ತಿ ನಿಷ್ಠೆಯೊಳು ಬೇರ್ವರಿದವರ್ಕ್ಕಲರು
 ಶಿವನ ನೇಹಂ ಮನದೊಳಂಕುರಿಸಿದರ್ಕ್ಕಲರು
 ಹರಭಕ್ತಿ ಕರಣದೊಳ್ಪಟ್ಟಿಸಿದರ್ಕ್ಕಲರು
 ಹರಪೂಜೆ ಹಸ್ತದೊಳು ಹಬ್ಬಿ ಬಿಳಿದರ್ಕ್ಕಲರು
 ಶಿವಕೀರ್ತಿ ಕಿವಿಗೆ ಯಾಭರಣವಾದರ್ಕ್ಕಲರು
 ಶಿವಗೀತ ಜಿಹ್ವೆಯೊಳು ಪಟುವಾದವರ್ಕ್ಕಲರು
 ಶಿವಮೂರ್ತಿ ಕಂಗಳೊಳು ಬರದಂತೆ ಇಪ್ಪವರು
 ಶಿವನ ತದ್ಭಾಸನದೊಳು ಮೂರ್ಛೆಯಾದರ್ಕ್ಕಲರು
 ಶಿವಭಕ್ತಿ ಪಣ್ಣಂ ಸವಿವೃತ್ತಿಪರ್ಕ್ಕಲರು
 ಶಿವಗೋಷ್ಠಿಯೊಳ್ಳಲಿದು ಸುಖಿಸುತಿರ್ಪರ್ಕ್ಕಲರು

ಇಂತೊಪ್ಪುತ್ತಲ್ಲಿ ಮೂವಾಯಿಲಕುಳ್ಳರಲು
 ಸಂತತಂ ಮೆರೆವ ಪೇರಂಬಲದೊಳೊಪ್ಪಿರಲು
 ಮುಂತೆ ಮಾಯಾವಿ ಗೊರವಂ ಬಾಯ ಮೊರೆವೆರಸಿ
 ಪಿಂತೆ ತಿರುನೀಲಕಂಠರ್ತಮ್ಮ ಸತಿವೆರಸಿ
 ಬರುತಮಿರೆ ಕಂಡಿದೇನದ್ಭುತಮೆನುತ್ತಲ್ಲಿ
 ತಿರುನೀಲಕಂಠರೇಕಿಂತಿದೇಕೆನುತ್ತಲ್ಲಿ
 ನೆರೆದ ಸಭೆ ಕೌತುಕಂ ಬಡುತುಮಿರೆ ತಮ್ಮೊಳಗೆ
 ಉರವಣಿಸಿ ತಕ್ಕ ಗೊರವಂ ಬಂದು ಸಭೆಯೊಳಗೆ
 ನಿಂದಿರಲು ತಿರುನೀಲಕಂಠ ಕುಶವಬಂದು

ಮುಂದೆ ಮೆಯ್ಯಕ್ಕೆ ಮಿಗೆ ದಡದಡಿಸುತುಂ ನಿಂದು
ಬಂದಿದ್ ಭಕ್ತರೆಲ್ಲಗೆ ಕೈಮುಗಿವುತುಂ
ನಿಂದಿದ್ ಶಿವನ ಶರಣಗೆ ಪಲ್ಲರಿವುತುಂ
ಕೋಡುತುಂ ಕೊಂಕುತುಂ ಕುಗ್ಗಿ ಕಿಂಕರತೆಯಿಂ
ಬಾಡುತುಂ ಬಳ್ಳುತುಂ ಹೆರೆಮೆಟ್ಟಿ, ಭೀತಿಯಿಂ
ಕೆಲಸಾದು ಮಂಟಪದ ಗೊಂಟೆನೊಳ್ಳುಳ್ಳಿದು
ತಲೆಗೆರೆದು ತಲ್ಲಿ ಉಡುಗುತ್ತ ಕೈಮುಗಿದಿದು
ಇರಲಿದೇನೆಂದು ಸಭೆಯೊರೆದೊರೆದು ಕೇಳುತಿರೆ

ತಿರುನೀಲಕಂಠ ಕುಶವರ್ಕೋರಗಿ ಸುಮ್ಮನಿರೆ
ಅವರನೇನೆಂದು ಕೇಳ್ವ ಪಿರಾನೆ ಪೇಳ್ವೆವೆಂ
ಅವರ ಪರಿ ಯೆಲ್ಲವಂ ತಿಳಿಯಲಾನುಸುರ್ದವೆಂ
ಎಮ್ಮ ಭಕ್ತಕೊಟ್ಟ ಪಾತ್ರೆಯಂ ಸಿಡಿತಂದು
ತಮ್ಮ ವಶದೊಳ್ಳೊಟ್ಟು ಬೈತಿಟ್ಟು ಕೊಡಿ ಯೆಂದು
ಇರಿಸಲ್ಪದಂ ಕೊಂಡು ಮೋನದಿಂದಿದ್ ಪರು
ಪಿರಿಯರೀ ಪಾತ್ರೆಯಂ ನುಂಗಿಕೊಂಡಿದ್ ಪರು
ಈ ಪರಿಯೆ ಹೊಸತು ನಿಸ್ಸೀಮರಂ ನೋಡಿರೆ
ಭಾವುರೇ ಸಾಧುಗಳಿರಾ ಪಾತ್ರೆಯ ನೀಯಿರೆ
ಇಲ್ಲಿ ಪುರದೊಳಗಿವರು ಪಿರಿಯರೇನಲ್ಲರೇ
ಅಲ್ಲದಿರೆ ಎಮ್ಮ ಪಾತ್ರೆಯ ಕೊಳ್ಳಲ್ಪಲ್ಲರೇ
ಉಂಟುಂಟಿ ವರ ಭಕ್ತರಿವರೆ ಪಿರಿಯರ್ಧರೆಗೆ
ಉಂಟುಂಟಿವರು ಮಾನ್ಯರಾಗಿಹರು ನಿಮ್ಮೊಳಗೆ

ಎನೆ ಕೇಳ್ವ ಸಭೆ ಠಕ್ಕು ಕವಿದಂತೆ ನೋಡುತಿರೆ
ತನ ತನಗೆ ಬೆರಗಾಗಿ ಮರವಟ್ಟು ಕೇಳುತಿರೆ
ನೆನೆದು ತಿರುನೀಲಕಂಠರ್ಮಮ್ಮಲಂ ಮರುಗಿ
ಮನದೊಳಗೆ ಸಾವುತುಂ ಹುಟ್ಟುತುಂ ಮಿಗೆ ಮರುಗಿ
ಇಂತಪ್ಪ ಸಭೆಗೆ ಕೊರಲುಬ್ಬಸವನೋಡೆ
ಇಂತಪ್ಪದಿಂದೆಮ್ಮ ಕೆಟ್ಟ ಕೇಡಂ ನೊಡೆ

ಎಂದು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರಲ್ಪ ಭೆ ನೀಲಕಂಠರಂ
 ಬಂದು ಬೆಸಗೊಳುತಿರ್ದರಾ ಗಂಡಹೆಂಡಿರಂ
 ಇದ್ದಿದಿರ್ತೆಂತು ಸಿಲ್ವಿದಿರೆಲೆ ಮರುಳ್ಳಳಿರ
 ಇರ್ದ ಪರಿಯಂ ಪೇಳಿರೆಮಗೆಲೆ ಮರುಳ್ಳಳಿರ
 ಇವರೇಕೆ ನೀವೇಕೆ ಪಾತ್ರೆಯೇಕೆಂತಕಟ
 ಇವರ ಕೊಡಕಿದೆ ಲಘುವಾಗಲೇಕಕಟಕಟ

ಎಂದು ಕೇಳಲ್ಪವರ್ಕ್ಕಣ್ಣನೀರಂ ತೀವಿ
 ಇಂದಿಂತುಟಪ್ಪದಿದು ತಪ್ಪದೆಮಗಿದು ಬಾವಿ
 ಇರಿಸಿತುಂಟಾ ಪಾತ್ರೆ ಕೆಟ್ಟುದುಂಟದು ದಿಟಂ
 ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳಿನಾವೆಂಬುದೆಮಗಟಮಟಂ
 ಇದಕಿನ್ನವರ ಕರುಣವೇ ಹರಣವಿನ್ನೆಮಗೆ
 ಇದಕಿನ್ನು ನುಡಿಯಿಲ್ಲ ಮೋನವೇ ಶರಣೆಮಗೆ
 ಧರೆಯರಿಯೆ ಪುಸಿವರಾವಲ್ಲಿವರ್ಗೆ ಪುಸಿ ಇಲ್ಲ
 ಪಿರಿದು ಮಾತೇಕೆ ಸಿಲ್ವಿದೆವೆಮಗೊಡೆಯಿರಿಲ್ಲ
 ಅವರೇನುವುಂ ಮಾಡಲದಕಾವೆ ಭಾಜನಂ
 ಅವರಂ ನಿರೋಧಿಪ್ಪದಿನ್ನೇಂ ಪ್ರಯೋಜನಂ
 ಮಾರುವೋದೆವು ಪಾತ್ರೆಗಾವಿರ್ಬುರುಂ ನೋಡ
 ಬೇರೆ ಗತಿ ಇಲ್ಲ ನಿಮಗೆಮ್ಮ ಹಂಬಲು ಬೇಡ
 ನೀವೆಲ್ಲ ಮನೆಗೆ ಬಿಜಯಂ ಗೈವುದೆಂದೆನಲು
 ನಾವವಮಾರ್ಡಿದಂತಾದಪ್ಪೆನೆಂದೆನಲು

ಅಂತದಂ ಕೇಳ್ವ ಸಭೆ ಮರುಗಿ ಮುಮ್ಮಳಿಗೊಂಡು
 ಬಂದೊಂದನಾಳೋಚಿಸಿದರಚ್ಚುಗಂಗೊಂಡು
 ಮೆಯ್ಯಲೊಂದೊಂದು ಹೊನ್ನಂ ಬಿಟ್ಟು ಪಾತ್ರೆಯಂ
 ಅಯ್ಯಂಗೆ ಕೊಡುವುದೊಲವಿಂ ಹೊನ್ನ ಪಾತ್ರೆಯಂ
 ಎಂದು ತನ್ನೊಳ್ವಚಾರಿಸುತ್ತೆಲ್ಲರಂ ಬಂದು
 ಎಂದರಾ ಕ್ರೂರ ಭಕ್ತಂಗೆ ಮನವಂ ತಂದು
 ಸಭೆಗುರುಗಳಂ ಕರೆದು ಪೇಳುವೊಂದಂ ನಿಮಗೆ
 ಅಭಯಮಂ ಕರುಣಿಸುದು ದಯೆಯಿಂದ ನೀವೆಮಗೆ

ಮುಚ್ಚಾಸಿರದದೊಂದು ಹೊಸ ಹೊನ್ನ ಪಾತ್ರೆಯಂ
ಇಚ್ಛೆಯಂಬಟ್ಟು ಕೈಕೊಂಬುದೀ ಪಾತ್ರೆಯಂ

ಎನೆ ಧಿಗಿಲ್ಬಗಿಲೆಂದು ಮಾಮಸಕಮಂ ಮಸಗಿ
ತೊನೆದು ಬಸುರಂ ಹೊಸೆದು ಹಾಯ್ದು ನೆಲನಂ ತಿರುಗಿ
ಅಕ್ಕಟಾ ಪುಣ್ಯ ಪಾಪದ ಹೊಲಬನರಿಯಿರೆ
ಚಿಕ್ಕನಂತರವರಿಯದೀ ನುಡಿಯ ನಂಬಿರೇ
ಒಡಲಪ್ಪುದುಸುರಪ್ಪುದಾಯುವಪ್ಪುದು ಪಾತ್ರೆ
ತೊಡವಪ್ಪದೆಮಗೆ ತವನಿಧಿಯಪ್ಪುದಾ ಪಾತ್ರೆ
ನೆನೆದುದಪ್ಪುದು ನುಡಿದುದಂ ಕೊಡುವುದಾ ಪಾತ್ರೆ
ನೆನೆಯದಿದುರ್ದನೀವುದೆನಗೆಲ್ಲವಂ ಪಾತ್ರೆ
ಅದಕೆ ಹೊನ್ನಂ ಗಿನ್ನಂ ಸರಿಯೇ ಇದೇ ಮಾತು
ಅದಕೆ ಪರುಸಂ ಗಿರುಸಂ ಓಹೊ ಬೇಡಾ ಮಾತು
ಅದಕೆ ಚಿಂತಾಮಣಿಯು ಸರಿಯೆ ದಲ್ವೇಣ್ಯಾತು
ಅದಕೆ ಮೇರುವು ಸರಿಯೆ ಶಿವಶಿವೇಕಾ ಮಾತು
ಎನೆಂಬೆ ನಿವರೆನ್ನ ನರಿಯದಂತಿರ್ಪುದಂ
ಮೋನದಿಂದೆನ್ನ ಪಾತ್ರೆಯನರಿದು ಕಳೆವುದಂ
ದಿಟ ಭಕ್ತರಂತೆ ಸುಮ್ಮನೆಯೆ ಕುಳ್ಳಿತಿರ್ಪರು
ಅಟಮಟವನೆನ್ನ ಮೇಲಿಟ್ಟುಸುರದಿದರ್ಪರು
ಪಾಪಕರ್ಮರು ನುಡಿಯಿರೇ ನುಡಿಯಿರೇ ಎನುತೆ

ಕೋಪದಿಂ ಕೊನೆ ಮೀಸೆ ಕೆತ್ತಿ ಮುಳಿದೇಳುತ್ತೆ
ಹರಿದು ಬಂದೊಡೆಯಲವ್ವಳಿಸಿ ಹೆರೆ ಸಾರುತಂ
ತರಹರಿಸಿ ನಿಂದಿರದೆ ಬೀಳ್ತು ಮತ್ತೇಳುತಂ
ಬಡವಂತೆ ಮುಟ್ಟು ಪುಳುಕಿಸುತಿಪ್ಪ ನಡಿಗಡಿಗೆ
ಹೊಡೆವಂತೆ ಸೊಂಕಿ ಹಿಗ್ಗುತ್ತಿಪ್ಪನಡಿಗಡಿಗೆ
ಕಟ್ಟಿಯಿಂದಿಳಿದೇರಿ ಕಯ್ಯತ್ತಿ ಶಾಪಿಸುತೆ
ಕಟ್ಟಿನಿವರಂದೆನುತೆ ಕೈ ನೀಡಿ ಕೋಪಿಸುತೆ
ಕೊಲ್ಪಂತೆ ಘೂರ್ವಿಸುತೆ ಕೆಕ್ಕಳಿಸಿ ನೋಡುತ್ತೆ
ಗೆಲ್ಪಂದವಿಲ್ಲವರನೆಂಬಂತೆ ನೋಡುತ್ತೆ

ಹಳವಳಿಸಿ ಹಲುಬುತಾ ಪಾತ್ರೆಯಂ ಕರೆವುತಂ
ಕಳವಳಿಸಿ ಪಾತ್ರೆ ಪಾತ್ರೇ ಎಂದು ಕೂಗುತಂ

ಇರೆ ಕಂಡು ಸಭೆ ನಡುಗಿ ಆರಿದರಿದು ತಿದ್ದುವೊಡೆ
ಸರಿ ಬೇರೆ ನಮ್ಮ ವಶವಲ್ಲವಿದ ತಿದ್ದುವೊಡೆ
ಗುರುಗಳಲಿ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ ಕೊಂಬರ್ಗಗಳವರಲ್ಲ
ಇರಿಸೆ ಕೆಟ್ಟುದು ಪಾತ್ರೆ ಇದು ತಿಳಿವರಳವಲ್ಲ
ದೇವರೇ ಬಲ್ಲಿರಿದನಾವರಿಯೆವಘಟಿತಂ
ಆವರ್ಧದಿಂ ತಿಳಿಯಬಾರದತ್ಯೂರ್ಜಿತಂ
ಎಂದು ನುಡಿಯಲ್ಬೇಸರಿಸಲಾಗದಿನ್ನೆಂದು

ನಿಂದ ಗುರುಗಳ್ಳನದೊಳೊಂದು ತೆರನಂ ನೆನೆದು
ಬಯ್ಯೊಡಂ ಬಡಿದೊಡಂ ಹೇಳದಚಲಿಗಳಿವರು
ಕೊಯ್ಯೊಡಂ ಕೊರೆದೊಡಂ ಕೊಂಡೆವೆನ್ನದರಿವರು
ಇನ್ನೇನೆನಲ್ಪಪುದಿವರೊಡನೆ ಪೇಳಿರೇ
ಇನ್ನಿದೊಂದಂ ಮಾಡಲಾರ್ಪರೇ ಹೇಳಿರೇ
ಆನೆ ಸೋಲ್ದಪೆನಿಸರೆ ಗೆಲುಗೆ ಎನಗುತ್ತರಂ
ಆನೆ ಅಂಜುವೆನಿವರೊಳೇಕೆನಗೆ ಮಚ್ಚರಂ
ವೈವವರಿದವು ವರಿದಪದು ತಮ್ಮರಸಿಯರ
ಕೈವಿಡಿದು ಕೊಂಡದೊಳ್ಳುಳುಗಿ ಈ ನೆರೆದವರ
ಮುಂತೆ ಸೂರುಳಿ ತಡೆದು ಸಾಲ್ಕೆಂದು ನುಡಿವುತಿರೆ
ಸಂತಸದಿ ಸಭೆ ಹೆಚ್ಚಿ ಲೇಸಾಯ್ತೆನುತಮಿರೆ

ಕೇಳ್ವ ತಿರುನೀಲಕಂಠರ್ತಮ್ಮನಲಗಿನಿಂ
ಸೀಳ್ವ ತೆರನಾಗೆ ಸುರ್ರನೆ ಸುಯ್ದು ಸಿಗ್ಗಿನಿಂ
ಕೆಯ್ಯ ಪಿಡಿಯಲ್ವೇಳ್ವನೆಂತು ಮಾಡುವೆನಿದಂ
ಅಯ್ಯ ಭಕ್ತಂ ನೋಡ ಬಯಲಿಗಿಕ್ಕಿದನಿದಂ
ಎಂತುಸುರಿದಪೆನಿನ್ನೆಂತು ಪೇಳ್ವಪೆನಿದಂ
ಎಂತು ಮಾಡುವೆನೆಂತು ಬಯ್ಯೆಡುವೆನಿಂತಿದಂ
ಪಿಡಿಯಬಾರದು ಪಿಡಿಯದುದ ಪೇಳ್ವೊಡದು ಡಂಬು

ನಡಿತಂದು ಮಂಟಪದ ನಡುವಿರ್ಪುದಿದು ಡಂಬು
 ಇರಲಿರಲಿದೇನಾಯ್ತು ದೇನನೆಂದವೆನೆಂದು
 ಹರ ಭಕ್ತನೆನಗೆ ಗಸಣೆಯನೆ ಮಾಡಿದನೆಂದು
 ಕಳ್ಳನಿವನೆಂದನಲಿ ಕಡು ಪಾಪಿ ಎಂದೆನಲಿ
 ಬಳ್ಳಿಹುಸಿಕಂ ಬರಿಯ ಕೋಪಿ ಇವನೆಂದೆನಲಿ
 ಶಿವಭಕ್ತಿ ಡಂಭನೆಂದೆನಿಸಲಾರೆಂ ಶಿವನೆ
 ಭವನೆ ನಿನ್ನಾಣೆಯ ಹೇಳಲಾರ್ಪೆನೆ ಹರನೆ
 ತೋರುವೆನೆ ಮೀರುವೆನೆ ಎನ್ನ ಶಿವನಾಜ್ಞೆಯಂ
 ಬೀರುವೆನೆ ಸಾರುವೆನೆ ಎನ್ನೊಡೆಯನಾಣೆಯಂ
 ಇದರಿಂದ ನೊಂದಡೇಂ ಇದರಿಂದ ಬೆಂದಡೇಂ
 ಇದರಿಂದಲಳಿದಡೇಂ ಇದರಿಂದ ಸತ್ತಡೇಂ
 ಇನ್ನೇವೆ ನಿನ್ನೇವೆ ನಯ್ಯೋ ಮಹಾ ದೇವ
 ಇನ್ನೇನನೆಂದವೆಂ ಕರುಣಿಸು ಮಹಾದೇವ
 ಇದ್ದೀದ್ದೊದೃಶ್ಯವಾಗೆನೆ ಭಸ್ಮನಾಗೆನೇ
 ಇದ್ದನೆಲನೊಳಕೊಳ್ಳದೇ ಜೀರ್ಣವಾಗೆನೇ
 ಏಕೆ ಶಿವನಿತ್ತು ದಿನವಿರಿಸಿದಂ ತಾನೆನ್ನ
 ಏಕೆ ತೋರಿಸಿದನೀ ಭಕ್ತಂಗೆ ಹರನೆನ್ನ
 ಎಂದು ತಿರುನೀಲಕಂಠನೋವುತೊಳಗೊಳಗೆ
 ಬೆಂದ ನುಲಿಯಂತೆ ಬರಿಯಾಕಾರದಂತಾಗೆ

ಅದನರಿಯದಾಗಳಾ ಸಭೆ ಸಂತಸಂಬಟ್ಟು
 ಮುದದಿಂದ ತೀರಿತಂದೆ ಬಗೆದು ಮೆಯ್ಯಿಟ್ಟು
 ಕರೆದು ತಿರುನೀಲಕಂಠಗೇ ನಿಮ್ಮರಸಿಯರ
 ಕರವಂ ಪಡಿದು ಕೊಂಡದೊಳಗೆ ಮುಳುಗಲ್ಕಿವರ
 ತೊಡುಕು ತೀರ್ದಪುದೇಳಿ ಏಳಿ ಎಂದೆನಲಂದು

ಪಿಡಿನೆತ್ತ ತೆರದಿ ತಿರುನೀಲಕಂಠನೊಂದು
 ಪೇಳಬಾರದು ಪೇಳದಿರಬಾರದೆಂದೆನುತೆ
 ಅಳಗೊಳಲಾಯಿತೆನ್ನ ಭಕ್ತಿ ಧಾರುಣಿಗೆನುತೆ
 ಹರಲೆಯೊಳ್ಳಂದಿಕ್ಕಿತನ, ಡಂಬಿನ ಬಕಿ

ಮೊರೆಯಿಡಿಸಿತಿಂತಿವರನೆನ್ನ ಟೊಳ್ಳಿನ ಭಕ್ತಿ
 ರಚ್ಚೆಗಂ ಬೀದಿಗಂ ಬರಿಸಿತೆನ್ನಯ ಭಕ್ತಿ
 ಅಚ್ಚುಗಂಗಳೊಳಿಸಿ ತಳವಳಿಸಿತೆನ್ನಯ ಭಕ್ತಿ
 ಎಂದು ಚಿಂತಿಸುತೆ ಮನದೊಳಗೆ ಜಗ್ಗನೆ ಜರಿದು
 ನೊಂದು ಬೆದಬೆದ ಬೆಂದು ಕಂದಿ ಮಿಗೆ ಮೆಯ್ಯರೆದು
 ನುಡಿವಕ್ಕರಂಗಲೊಳಗುಸುರಳಿದ ಮಾಳ್ಳೆಯಿಂ
 ನುಡಿದನೆಂತಕ್ಕೆ ದಂಡಿಸಲುಸುವ ಮಾಳ್ಳೆಯಿಂ
 ಪಿಡಿಯೆನೆನ್ನಾ ಸತಿಯ ಕಯ್ಯನೇನಾದೊಡಂ
 ಪಿಡಿಯೆನೀ ಧರೆ ಮೇಲೆ ಕೆಡೆದೊಡಂ ಸತ್ತೊಡಂ
 ಪಿಡಿಯೆಂ ಪಿಡಿಯನೆಂಬ ನುಡಿಗಳ್ಳು ದೇವಸಭೆ
 ಪೊಡವಿದು ಮೊಸತು ಮೊಸತೆನುತಲಾ ಶರಣಸಭೆ
 ನೋಡುತಿರಲೆಳ್ಳು ಗುರುಗಳ್ಳುಗುತೆ ತಲೆದೂಗಿ
 ಅಡತೊಡಗಿದನಟ್ಟಹಾಸದಿಂದಂ ಮಸಗಿ
 ಬಂದುದೆನ್ನಯ ಪಾತ್ರೆ ಚಿಂತೆ ಏಕೆನ್ನೆನಗೆ
 ಒಂದುವಂ ಪೇಳದಿರಿ ಸಭೆಗಳರೆ ನೀವೆಮಗೆ
 ಕಯ್ಯ ಪಿಡಿಯರವರು ಪಾತ್ರೆಯಂ ಕೊಟ್ಟಪರು
 ಅಯ್ಯಯ್ಯ ಗಹಗಹಿಸುತಾವ ನಂದಿರ್ದಪರು

ಎಂದೆನುತ್ತವರ ಹತ್ತಿರೆ ಪೋಗಿ ನಡೆ ನೋಡಿ
 ಮುಂದೆ ಕುಣಿವುತ ಬಾಯ್ಗೆ ಬಂದ ಕಟಕಿಯನಾಡಿ
 ಏನೇನದೆಂತೆಂತು ಕಯ್ಯಳಂ ಪಿಡಿಯರೇ
 ಏನು ನೀವಿದು ನೆಲದೊಳು ಇಂತು ನುಡಿವರೇ
 ಪಿಡಿಯರೇ ಕಯ್ಯನಕ್ಕಕ್ಕುಬ್ಬಟೆಯ ಭಕ್ತಿ
 ಪಿಡಿಯರೇ ಇನಿತು ಕಾಲದೊಳಂತಿದತ್ಯುಕ್ತಿ
 ಇವರೆ ಕೊಂಡವರು ಸಂದೆಗ ಬೇಡ ಪಾತ್ರೆಯಂ
 ಇವರ ಕಯ್ಯಳಗರಸಿಕೊಂಬೆನಾ ಪಾತ್ರೆಯಂ
 ಹರೆಯವಿದು ನುಡಿವುದಿದು ಕೇಳ್ವರೆ ಕೇಳ್ವರೆ
 ಇರಲಿದಾಡುವ ಮಾತು ಅರಿವರೇ ಅರಿದರೇ
 ಕಯ್ಯಂ ಪಿಡಿಯನೆಂಬ ನುಡಿಯಂತೆ ಪಾತ್ರೆಯಂ
 ಅಯ್ಯಯ್ಯ ಕೊಳ್ಳೆನೆಂಬೀ ನುಡಿ ಧರಿತ್ರೆಯಂ

ಠಕ್ಕೈಕ್ಕದೇ ಇವರ ನುಡಿ ಸತ್ಯದಂದದಿಂ
 ಮಿಕ್ಕವರ್ಮರುಳಾಗರೆ ಇವರ ನೇಷದಿಂ
 ಆನೊಬ್ಬನರಿದಿನಿವರಿಂತಿಂತು ಮಾಳ್ವದಂ
 ಆನಲ್ಲದಾರ್ಬಲರೆ ಇವರ್ಗಳಪ್ಪದಂ
 ಕವಿಲೆಯಾಕಾರದ ಹುಲಿಯ ಚರಿತವಯ್ಯಯ್ಯ
 ಭುವನಕ್ಕೆ ಪೊಸತು ನಿಮ್ಮಿರ್ಬರಿವಯ್ಯಯ್ಯ
 ಇಂತಿದೊಡಂ ಪಾತ್ರೈ ಬಿಡುವೆನೇ ಕಸಟಿರಿರ
 ಎಂತುವುಂ ಗಂಟಲಿಂದಿಳಿವುದೇ ಭಕ್ತರಿರ
 ಸತ್ಯಶರಣರ್ನೀಸದುಂಟುಂಟು ತಪ್ಪುವುದೆ
 ಅತ್ಯಾಸೆ ಮತ್ತೆ ಕೆಲಬರ್ಗಿಂತು ಒಪ್ಪುವುದೆ

ಎನುತವಾಪ್ಪೇಸಿಸುತಲೆದ್ದು ನಿಂದಿರ್ದು ಮಿಗಿ
 ಕೊನೆ ಮೀಸೆ ಕೆತ್ತಿ ಕಣ್ಣಿಂಪೇರೆ ಕೈ ನಡುಗೆ
 ಕೈ ನೋಯಬಡಿದು ಮುಟ್ಟುತ ಹಿಗ್ಗಿ ಹೆಚ್ಚುತಂ
 ಮೈ ನೋಯಲೊಡೆದು ಸೊಂಕುತ ಹೊಂಗಿ ಹೊಗಳುತ್ತಂ
 ಇರ್ಪ ಭಕ್ತನ ಕೋಪದತ್ಯಗ್ರಮಂ ಕಂಡು
 ಕೂರ್ಪಡಗದಿಂದುಧರನಾಜ್ಞೆಯಂ ಕೈಕೊಂಡು
 ಏನೆಂದೊಡಂ ಹಸಾದಂ ದೇವ ಎನುತಿರ್ಪ
 ಏನೆಂದೊಡಂ ದೇವ ಕರುಣಿಸೆಂದೆನುತಿರ್ಪ
 ಒದೆಯಲೆಂದವ್ವಳಿಸೆ ಮೆಯ್ಯನಿರೊಡ್ಡುವಂ
 ಪದೆದು ಬಯ್ಯಡೆ ನಲಿನಲಿದು ಕಿವಿಯಾನುವಂ
 ನಿಂದಿಸಿದೊಡದುವೆ ತೊಡವೆಂದು ಮೈವೆಚ್ಚುವಂ
 ಬಂದು ಬಡಿಯಲ್ಪುಳಕ ವೃಂದಮಂ ಧರಿಯಪಂ
 ಪರಿಭವಂ ಬರಿಸಿದೊಡೆ ಹರನೊಲವಿದೆಂದೆಂಬ
 ಉರವಣಿಸಿ ನುಡಿದೊಡದು ಪರಮ ಸುಖವೆಂದೆಂಬ
 ಇಂತು ಭಕ್ತರ ದೇವನಾನಂದ ಲೀಲೆಗಂ
 ಸಂತತಂ ಸಭೆಯಿರಿಯಲೀಶ್ವರನ ಮಾಯೆಗಂ
 ಬೇಸತ್ತು ನಮಗಿದೃದರಿದು ನಮ್ಮಳವಲ್ಲ
 ಅಸುರದ ತೊಡಕಿದಂ ಬಿಡಿಸಬಲ್ಲವರಿಲ್ಲ
 ಎನುತೇಳುದೃಷ್ಟಕ್ಕರಾಗಿ ಶಂಕರನರಿದು

ಎನಗಿವರಗೆಲುವುದಾವಂದದಿಂದಲೂ ಅರಿದು
 ಸೋಲ್ವದಿನ್ನವರಂ ನಿರೋಧಿಸಲು ಸಾಕೆಂದು
 ಸೋಲ್ವರಲ್ಲಿಂತಿವರ್ನಿಷ್ಠೆಯುಳ್ಳವರೆಂದು
 ಒಂದೊಂದು ಮಾತನೆಂದಂ ಸದಾಶಿವನೆಂದು
 ಹಿಂದಣ ನುಡಿಗಳೇಕೆ ನಿಮ್ಮ ಮುಂದೊಲಿದಂದು
 ಕಯ್ಯಂ ಪಿಡಿಯೆನೆಂಬ ಶುಚಿತನವದಂತಿಕೆ
 ಮೆಯ್ಯ ಸೋಂಕೆನುಮೆಂಬ ವೆರ್ಬುಸಿಯದಂತಿಕೆ
 ಈ ಲಾತಕೋಲಿನೆರಡುಂ ದೆಸೆಯೊಳಿಬ್ಬರುಂ
 ಕೋಲತುದಿಯಂ ಪಿಡಿದು ಕೂಡೆ ನೀವೆಲ್ಲರುಂ
 ಕೊಂಡದೊಳ್ಳಲವಿನಿಂ ಮುಳುಗಿ ಸೂರುಳಲೆಂದು
 ಕೊಂಡಾಡಲೇಕೆ ಇನ್ನಿವರನಾಗಳು ಎಂದು

ಕೇಳ್ವ ತಡೆವಿಟ್ಟ ತೆರದಿಂದೆ ಮೈಯೈಚುತ್ತುಂ
 ತಾಳ್ವ ಪರಮಾನಂದದಿಂದೆ ಮೈಯೈಚುತ್ತುಂ
 ದಡದಡಿಸುತ್ತೇಳ್ವ ತಿರುನೀಲಕಂಠರ್ಬಂದು
 ನುಡಿದರಿಂತಿದನೊಡಂಬಟ್ಟಿ ನಾವಿದನೆಂದು
 ಸಂತಸಂ ಕಯ್ಯಿಕ್ಕು ಗಂಡಹೆಂಡಿನಲಿದು
 ಕಂತುಹರ ಶರಣೆನುತೆ ಕೋಲತುದಿಯಂ ಪಿಡಿದು
 ಇರಿಸಿದರಿವರ್ಪಾತ್ರೆಯಂ ಕೊಳ್ಳೆವಾವುದಂ
 ಹರ ನೀನೆ ಬಲ್ಲೆ ತಾನೇನಾದುದೆಂಬುದಂ
 ಎನುತಿರ್ಬರುಂ ನಡೆದು ಬಂದು ಕೊಂಡದ ಕಡೆಗೆ
 ನೆನೆಹವೆರಡಿಲ್ಲದೆ ಮನದೊಳೆಗೆ ಹರನಡಿಗೆ
 ಜನಿಯಿಸಿದ ಜನನಮಂ ಜಲವಂ ಕಲಸುವಂತೆ
 ತನುವಿಡಿದ ಜರೆಯನೋವದೆ ತೊಳೆದು ಕಳೆವಂತೆ
 ಕೊಂಡದೊಳ್ಳಲನೆ ಮುಳುಗಿ ನಿಂದಿದುರ್ಮಿರೆ

ಕಂಡು ಸಭೆ ಕೌತುಕಂಗೆೊಂಡು ನೋಡುತ್ತಮಿರೆ
 ಮುನ್ನಿನಂದದೊಳೆ ಹದಿನಾರರ ಹರೆಯನಾಗಿ
 ಮುನ್ನಿಂದ ನೂರ್ಮಡಿ ವಿಳಾಸಮುನ್ನತಮಾಗಿ
 ಇತ್ತ ಜಗಳದ ಗುರುಗಳಂದು ಮಂಟಪದೊಳಗೆ

ಹೊತ್ತಿದ್ದ ವೇಷಮಂ ನಿಳುಪಿ ನಿಜದೋಳ್ತೊಳಗೆ
 ಜಡೆ ಚಂದ್ರಕಳೆ ನೊಸಲ ಕಣ್ಣಾಗ ಕುಂಡಲಂ
 ತೊಡಿಗೆಯಹಿ ಕರೆಗೊರಲು ಮಿಸುಪ ಮುಖಮಂಡಲಂ
 ಕರವೊಪ್ಪೆ ರವಿಕೋಟಿ ತೇಜಮಂ ಮಸುಳಿಸುತೆ
 ಇರೆ ಕಂಡು ತಿರುನೀಲಕಂಠರುಬ್ಬರಿಸುತ್ತೆ
 ಪರಿತಂದು ಚರಣತಳದಲ್ಲಿ ದೊಪ್ಪನೆ ಕೆಡೆದು
 ಹರನ ಚರಣಂಗಳಂ ಬಿಗಿದಪ್ಪತಂ ಪಿಡಿದು
 ದೇವ ನಿನ್ನಂ ಮರಸಿ ಎನ್ನನಿಂತಿರಿವರೇ
 ದೇವ ಈ ಒಡಲೊಳಿದೆನ್ನ ಮನವರಿವರೇ
 ಅನೊಬನೆಂದು ಗಹನಂ ಮಾಡಿ ಬರ್ಪುದೇ
 ಅನಾವನೆಂದು ನೀನಿಂತೈದಿ ಬರ್ಪುದೇ
 ಈ ಸೌಕುಮಾರ್ಯವಂಗರುಚಿಯಂ ಬಿಟ್ಟು
 ಅಸುರದ ನಿಷ್ಕುರದ ಚೋಹಮಂ ಮುಂತಿಟ್ಟು
 ಇನಿತು ಬೇಗಂ ನುಡಿದು ಬಡಿದು ನೊಂದೈ ತಂದೆ
 ಇನಿತು ಬೇಗಂ ಮುಟ್ಟಿ ಮುಟ್ಟಿ ನೊಂದೈ ತಂದೆ
 ಎಂದಿರ್ಬರುಂ ನೊಂದು ಮರುಗಿ ಮೊರೆಯಿಡುತಿರಲು

ಬಂದು ದೇವಗಣಂಗಳಂ ಭರದೊಳಿಕ್ಷಿಸಲು
 ನೆರೆದವು ವಿಮಾನಂಗಳೀಶ್ವರನ ಕೆಲದಲ್ಲಿ
 ಸುರಿದವಾನಂದದಿಂ ಪೂಮಳೆಗಳಲ್ಲಲ್ಲಿ
 ದುಂದುಭಿ ಮೃದಂಗ ಭೇರೀ ರವಂಗಳೊಳಗೆ
 ಬಂದಮರ ಸಂತತಿಗಳಂದಭವನಂ ಪೊಗಳೆ
 ಆಗಳೀಶ್ವರನೊಲಿದು ನಂದೀಶ್ವರನ ಕರೆದು
 ಎಗೆಯ್ದೆನ್ನ ಭಕ್ತರ ನೋಡಿದೊಂದರಿದು
 ಹದಿನಾರು ವರುಷದಿಂದಾಣೆ ಇಡಲಾ ಭಕ್ತಿ
 ಅದಿರದದನಿಂದುವರ ಮೀರದಿಹದತ್ಯುಕ್ತಿ
 ಅನೊರೆದೊರೆದು ನೋಡೆ ನೋಲದವರಿಂತುಂಟೆ
 ಈ ನೆಲದೊಳಾರುವರಿಯದ ತೆರದಿ ಬಾಳ್ಪುಂಟೆ
 ಎಂದು ನಂದೀಶಂಗೆ ಕರುಣದಿಂ ಬಿಸಸುತುಂ
 ಮುಂದಿದರ್ ತಿರುನೀಲಕಂಠರಂ ನೋಡುತುಂ

ಆಣೆ ಬಿಟ್ಟುದು ಬಿಟ್ಟದಿನ್ನಿನಿತು ವತ್ಸರಂ
 ಕ್ಷೋಣತಳದೊಳಗೆ ಸುಖದಿಂದಿದರ್ಶನಂತರಂ
 ಬನ್ನಿಮೆಂದನಿತು ದಿನವಿರಿಸಿ ಬಳಿಕುತ್ಸವದಿ
 ಮನ್ನಿಸುತೆ ತನುವೆರಸು ಕೊಂಡೊಯ್ದನುತ್ಸವದಿ
 ಗಣಪದವಿಯೊಳಗವರನಾನಂದದಿಂದಿರಿಸಿ
 ಶ್ರೀಣಯನೊಲವಿಂ ತನ್ನ ದೇಹದ ನೆಲೆಯೊಳಿರಿಸಿ
 ಭಕ್ತಜನ ಶುಕನಿಕರ ಪುಣ್ಯಫಲನೊಪ್ಪಿದಂ
 ಭಕ್ತಜನ ಪಿಕಕುಲ ದಯಾಕರನು ಒಪ್ಪಿದಂ
 ಶರಣಕುಲ ಸರಸಿಜ ಸಹಸ್ರಕರ ನೊಪ್ಪಿದಂ
 ಶರಣಜನ ಕಲ್ಪತರು ಸುರಭೀನು ಒಪ್ಪಿದಂ
 ಹೆಂಪೆಸೆವಲಂಪಿನ ಪ್ರಮಥನಿಧಿ ಯೊಪ್ಪಿದಂ
 ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನನವರತ ಲೊಪ್ಪಿದಂ

ಕಂದೆ|| ಹರನಾಣೆಯಿಟ್ಟು ತನ್ನಯ ತರುಣಿಯಕೂ
 ಟವನೆಮಾಣ್ಡುಮಿಗೆ ಗುಪ್ತಮಹೇಶ್ವರರ । ತಿರು
 ನೀಲಕಂಠರ ಚರಣವೆ ಶರಣೆನಗೆ ಹಂಪೆಯ
 ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ||

ಸಮಾಪ್ತ.

ಕಟ್ಟಿಸುವ ವೇಳೆಯೊಳು ಆ ರಾಜರಲ್ಲಿ ಸತ್ಯೈಂದ್ರ ಜೋಳನ ಪುತ್ರಿ
ಯಾದ ರೇಣುಕರ ಸತಿಯಳಾದ ಮಹಾದೇವಿಯ ಚಿದ್ಗರ್ಭದಿ ಕುಕ್ಷಿ
ಯಲ್ಲಿ ನೀವು ಇರುವಾಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಮಾತೆಯು ಕೆರೆಗೆ ಮಣ್ಣು ಹೊರಲಾ
ರದೆ ತಾನು ತನ್ನ ತವರೂರಿಗೆ ಪೋಗುವೆನೆಂದು ತನ್ನ ಪತಿಯಂ
ಕೇಳಲು ಆ ಮಾತಿಗೆ ರೇಣುಕರು ನಮ್ಮ ವಸ್ತುವಂ ಕೊಟ್ಟು ಪೋಗು
ವುದೆಂದು ಆ ದೇವಿಯರಿಗೆ ಅಪ್ಪಣೆಯಂ ಕುಡಲು ಆ ಕೂಡಲೇ ತನ್ನ
ಚಳ್ಳುಗುರಿನಿಂ ತನ್ನ ಉದರವಂ ಸೀಳಿ ಒಳಗಿದ್ದ ಶಿಸುವಂ ಕೊಟ್ಟು
ಪೋಗಲು ಇತ್ತ ರೇಣುಕರು ಆ ಶಿಸುವನ್ನು ಪೊಸ ಪಡಗದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು
ಆ ಪಡಗವನು ಈ ಕೆರೆಯ ಎರಿಯಲ್ಲಿ ಭೂಗತವಂ ಮಾಡಲು ಆ ಶಿಸು
ವಿಗೆ ಕುಕ್ಷಿಯಲ್ಲಿ ಮೂರು ತಿಂಗಳು ಭೂಮಿಯೊಳು ಆರು ತಿಂಗಳು
ನವಮಾಸ ತುಂಬಲು ಸಿಡಿಲಿನೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಭೂಮಿ ಗರ್ಜಿಸಿ ಇಬ್ಬಾಗಿ
ವಾಗಿ ಭೂಮಿ ಒಡೆಯಲು ಆ ಪಡಗ ಒಡೆದು ಆ ಪಡಗದ ಕಂಠ ಆ
ಶಿಸುವಿನ ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಸಿಗಲು ಆ ಕಂಠವ ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೊರಗೆ ಬರಲು
ಈ ಶಿಸುವು ಭಸ್ಮ, ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ, ಲಿಂಗಧಾರಣ, ಸಹಿತವಾಗಿ ಬಂದುದಂ ರೇಣು
ಕರು ಕಂಡು ಪರಮ ಸಂತೋಷಿತರಾಗಿ ಈ ಮಗುವು ಅನಾದಿ ಜಂಗಮ
ರೂಪವೆಂದು ತಿಳಿದು ರುದ್ರಮುನಿ ಎಂಬ ನಾಮವಂ ಕೊಟ್ಟು ಸಂರಕ್ಷಿಸಿ ಆ
ಮೇಲೆ ಪ್ರಭುವಂಶೋದ್ಭವರಾದ ಗುರುಲಿಂಗಣಾಚಾರ್ಯರಿಂ ಪಟ್ಟಾಸ್ಥಲ
ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶವಂ ಕೊಡಿಸಿ ಆ ಮೇಲೆ ರೇಣುಕರು ತಾವು ಸಾಂಬ
ಲೋಕಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸುವದು ಸಮೀಪಿಸಿದ ಕಾರಣ ಈ ಘನಮುನಿ
ರುದ್ರಮುನಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಂದ ಇವರ ಪಟ್ಟಾಸ್ಥಲ ಆಶ್ರಮವನ್ನು ಅನಾ
ದಿಗಣವರನಿಗೆ ಕೊಡಿಸಿ ಆ ನಂತರ ನಿಮಗೆ ರೇಣುಕಾಚಾರ್ಯರಾದ
ರೇವಣಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನು ತಮ್ಮ ಪಟ್ಟವಂ ಮಾಡಿ ನಿಮಗೆ ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮ
ಥರು ಕಲ್ಯಾಣಪಟ್ಟಣವಂ ಬಿಟ್ಟು ಸಾಂಬಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋದ ನಂತರ
ನಿಮ್ಮ ಶಿಷ್ಯರಾದ ಮುಕ್ತಿಮುನಿಯು ತಮ್ಮ ಗಣಸಮೂಹದೊಡನೆ ಸಕಲ
ದೇಶವಂ ಸಂಚರಿಸಿ ದುಷ್ಕರಂ ಗೆಲಿದು ಶಿಷ್ಯರಂ ರಕ್ಷಿಸುತ್ತ ಶ್ರೀಶೈಲ
ಗಿರಿಗೆ ಪೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತಿಮುನೀಶ್ವರನಿಗೆ ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಪಟ್ಟವಂ ಕಟ್ಟಿ
ಆ ನಂತರ ನೀವು ಇಲ್ಲಿಗೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಇದೇ ಮಠದಲ್ಲಿ ಶಿವಯೋ

ಗದಿಂ ನಿಜಸಮಾಧಿಯಲ್ಲಿ ಮೂರ್ತವ ಮಾಡುವಿರಿ. ಆ ಮೇಲೆ ಶ್ರೀಶೈಲದಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತಿಮುನಿ ಶ್ರೀಶೈಲಸಿಂಹಾಸನಕ್ಕೆ ದೇವರ ಜಾತ ಭಿಕ್ಷುವತಿಗಳಿಗೆ ಪಟ್ಟವಂ ಕಟ್ಟಿ ತಮ್ಮ ಪಟ್ಟವಂ ದಿಗಂಬರ ಮುಕ್ತಿಮುನಿಗೆ ಕಟ್ಟಿ, ತಾನಾಗ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಯಲಾಗುವರು. ಆ ಬಳಿಕ ದಿಗಂಬರ ಮುಕ್ತಿಮುನಿ ಪ್ರಭುವಂಶೋದ್ಭೂತರಾದ ಚಿಕ್ಕ ವೀರದೇವರೆಂಬ ಕ್ರಿಯಾಮೂರ್ತಿಗಳು ಸಹವಾಗಿ ಚರಸಮೇತವಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತ ಮಲೆದೇಶಕ್ಕೆ ಬಂದು ಆ ದೇಶದರಸನಾದ ಜೈನಕುಲದವರು ಶಿವಭಕ್ತರಂ ದೂಷಿಸಿ ವೀರೇಶನಂ ಕಿತ್ತು ನದಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಸುಟಿದ್ದುದಂ ಕೇಳಿ ಆ ಜೈನ ಪರವಾದಿಗಳಂ ಗೆಲಿದು ವೀರೇಶನಂ ಹೊಳೆಹೊನ್ನೂರಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಆ ಬಳಿಕ ಬಾಳೆಹಳ್ಳಿ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮವಂ ರಚಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಸಿಂಹಾಸನವೆಂಬ ಮಠವಂ ಕಟ್ಟಿ ಆ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಪಟ್ಟವಂ ಚನ್ನಬಸವದೇವರಿಗೆ ಕಟ್ಟಿ ಶ್ರೀಶೈಲಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತರಾಗುವರು, ಎಂದು ರುದ್ರಮುನಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಸೂಚಿಸಿ ಆ ಬಳಿಕ ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಗಳು ತಮ್ಮ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಆರಿಗೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಸ್ವಾಮಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವರು ತಮ್ಮ ಪಟಾಸ್ಥಲವಾದ ಪ್ರಯುಕ್ತ ಅಶ್ರಮವನ್ನು ತಗೆದುಕೊಂಡ ಅನಾದಿ ಗಣವರನಿಗೆ ಜಗದ್ಗುರುಗಳಾದ ಪ್ರಭು ಚನ್ನಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟವಂ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯಂ ಕೊಡಲು ಅವರಪ್ಪಣೆಯ ಮೇರೆಗೆ ರುದ್ರಮುನಿಸ್ವಾಮಿಗಳು ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ಗಣಂಗಳ ಮುಂತಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅನಾದಿ ಗಣವರನಿಗೆ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟವಂಮಾಡಿ ತಾವು ಸೊನ್ನಲಾಪುರಕ್ಕೆದಿ ನಿಜಸಮಾಧಿಯಂ ಹೊಂದಿದರು. ಇವರ ತೋರಗದ್ದಿಗೆಯು ಸೊನ್ನಲಾಪುರದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ.

ಅನಾದಿ ಗಣನಾಥ.

ಈ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟದ ಅನಾದಿಗಣನಾಥ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ತಮ್ಮ ಗಣಸಮೂಹದೊಡನೆ ೭೨ ಬಿರುದುಗಳಿಂದ ಉತ್ಸಹಂಗೊಳ್ಳುತ್ತ ಸಕಲ ದೇಶಂಗಳಂ ಸಂಚರಿಸುತ್ತ ವೈಷ್ಣವಾದಿಗಳು ಮುಂತಾದ ಜೈನ ಮತಂಗಳಂ ಗೆಲಿದು ವೀರಶೈವ ಮತವನುದ್ಧರಿಸುತ್ತ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ತಮ್ಮ ಗೊಹೇಶ್ವರ ಲಿಂಗದಭಿಧಾನದಿಂ

ಕೊಂಕಣ ದೇಶದ ಲವಣ ಸಮುದ್ರ ತೀರದ ತಟೆಯಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದ ಗೊಹೆ ಎಂಬ ಪುರದಿ ಇರುವ ಗೊಹೇಶ್ವರನ ಲಿಂಗದಾಲಯಕ್ಕೆ ಚಿತ್ರಿಸಿ ಆ ಕ್ಷೇತ್ರದಿ ಲಿಂಗ ಪೂಜಾ ಜಂಗಮದಾಸೋಹದೊಡನೆ ಕೆಲವು ವರುಷ ವಿದುರ್ ಆ ಮೇಲೆ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರವು ಮೈಲಿಂಭರಿಗೆ ಸೇರಿ ಶಿವ ಮತವು ಅಳಿವು ದನು ನೋಡಲಾಗದೆಂದು ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯ ಜ್ಞಾನದಿಂದರಿದು ತಾವು ತಮ್ಮ ಶಿಷ್ಯನಾದ ಆದಿಗಣವರಣಿಗೆ ಉಸುರಿ ಇವರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂ ತಿಗೆ ಪಟ್ಟವಂ ಮಾಡಿ ತಾವು ಅದೆ ಗೊಹೇಶ್ವರ ಲಿಂಗದಿ ನಿರ್ವಯಲಾ ದರು. ಇವರ ತೊರಗದ್ದಿಗೆ ಗೊಹೆಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಗೊಹೆಯಸ್ಥಲ ಪುರಾಣವೇ ಸಾಕ್ಷಿಯು.

ಆದಿ ಗಣೇಶ್ವರ.

ಈ ೫ ನೆಯ ಪಟ್ಟದ ಆದಿ ಗಣೇಶ್ವರನು ಅದೇ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಮಠದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಗಣಸಮೂಹದೊಡನೆ ಜಂಗಮದಾಸೋಹವ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ಆ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಮೈಲಿಂಭರಾದ ಭವಿಗಳು ಬಂದು ಆ ಪುರದಿ ಸೇರಲು ಅಲ್ಲಿ ಇರ್ದ ಭಕ್ತ ಮಹೇಶ್ವರರು ಆ ಸ್ಥಲವಂ ಬಿಡಲು ಇದ ಕಂಡು ತಾವಿರ್ದ ಶಿಲಾಮಯವಾದ ಮಠದ ದ್ವಾರಕ್ಕೆ ಶಿಲೆಯಿಂದ ಗುಡಿಯಂ ಕಟ್ಟಿಸಿ ಕನಾಟವಂ ಬಂಧಿಸಿ ಆ ದ್ವಾರದ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಪ್ರಭುವಂಶೋದ್ಭವರಾದ ಗಣವರರು ಬಂದು ಶಿವಾರ್ಚನೆಯಂ ಮಾಡಿದರೆ ಈ ಗೊಹೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಭವಿಮತವು ಅಳಿದು ಶಿವಮತವು ಉದ್ಧಾರವಾಗಿ ಈ ಮಠವಾದ ದೇವಾಲಯದ ಬಾಗಿಲ ತೆರೆದು ಗೊಹೇ ಶ್ವರ ಲಿಂಗದ ಪೂಜೋಪಚಾರಂಗಳು ಆಗುವವು ಎಂದು ಶಿಲಾಲಿಸಿಯಂ ಬರೆಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಈ ಪ್ರಕಾರ ಕುರುಹಂ ಇಟ್ಟು ತಮ್ಮ ೭೨ ಬಿರು ದುಗಳಿಂದ ಗಣತಿಂಥಿಯೊಡನೆ ದೇಶಂಗಳಂ ಸಂಚರಿಸುತ್ತ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಇರುವ ಶಿವಭಕ್ತಗಣಂಗಳಿಗೆ ಷಟ್ಸ್ಥಲ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶವಂ ಮಾಡುತ್ತ ದುರಾಚಾರದಲ್ಲಿದ್ದವರ ಸದಾಚಾರದಲ್ಲಿ ತರುತ್ತ ತಾವು ಮೈಸೂರು ಸೀಮೆ ಕಪನಿ ಕಾವೇರಿ ತೀರದ ತಲಕಾಡು ಮಾನಂಗಿಗೆ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ನಿಜ ಗುಣೇಶ ಷಡಕ್ಷರದೇವರಿದ್ದ ಶಂಭುಲಿಂಗದ ಬೆಟ್ಟದ ಸಮೀಪವಾದ ಒಂದು ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಆ ಸೀಮೆ ಭಕ್ತ ಮಹೇಶ್ವರರು ಮಠವಂ ಕಟ್ಟಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಲು ಆ ದೇವ ಭಕ್ತರ ಭಕ್ತಿಯೊಳು ಆದಿ ಗಣ

ನಾಥ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಅಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಪೂಜಾ ಜಂಗಮದಾಸೋಹದೊಡನೆ ಕೆಲವು ಕಾಲ ಪರಿಣಾಮಿಸಿ ಆ ನಂತರ ಆದಿಗಣವರರು ತಮ್ಮ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟವನ್ನು ನಿರ್ಮಾಯ ಗಣವರರಿಗೆ ಮಾಡಿ ತಾವು ಅದೆ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಯಲಾದರು. ಇವರ ತೋರಗದ್ದಿಗೆ ಅದೆ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಈ ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿ ಬೆಟ್ಟವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ನಿರ್ಮಾಯ ಗಣೇಶ್ವರ.

ಈ ೬ ನೆಯ ಪಟ್ಟದ ನಿರ್ಮಾಯ ಗಣವರರು ನಿರಾಶಕರಾಗಿ ಘನ ವಿರಕ್ತರಾದ್ದರಿಂದ ಗುರುವಾಚ್ಛೆಯಂ ವಿರಲಾರದೆ ಈ ಪಟ್ಟವಂ ಒಪ್ಪಿದ ರಲ್ಲದೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಒಪ್ಪುವರಲ್ಲವಾದ ಕಾರಣ ಈ ಪಟ್ಟವೆಂಬ ಕವಟವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಆ ಕೂಡಲೆ ತಮ್ಮ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟವನ್ನು ನಿರಂಜನ ಗಣನಾಥನಿಗೆ ಮಾಡಿ ತಮ್ಮ ೭೨ ಬಿರುದುಗಳು ತಾವು ಹತ್ತುವ ಬಸವ ತಾವು ಶಿವಾರ್ಚನೆ ಮಾಡುವಾಗ್ಗೆ ಶಿವಲಿಂಗ ಮೂರ್ತಿಗೆ ಪಡೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿ ಶಿವಾರ್ಚನೆ ಆದ ನಂತರ ಕ್ಷೀರ ಪಾನವಂ ಮಾಡಿ ಬೋಗುವ ಉರಗನನ್ನು ಸಹ ಬಿಟ್ಟು ತಮ್ಮ ಕರ ಸಂಜಾತರಾದ ಸಂಸಾರ ಸಂಗಪ್ಪನವರ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಆ ಬೆಟ್ಟವಂ ಬಿಟ್ಟು ಅಲ್ಲಿಂದ ಇಬ್ಬರೂ ಸಾದಚಾರಿಗಳಾಗಿ ಜಾಲಾಜಿ ಮಲಯಾಳಕ್ಕೆ ಸೇರ್ಪಟ್ಟು ಎರಡು ಮೂರು ಬೆಟ್ಟದ ಹಬ್ಬಗಳಂ ದಾಂಟಿ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕಿಗು ಬೆಟ್ಟಗಳು ಹಬ್ಬಿದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಚಿತ್ರಿಸಿ ಅಲ್ಲಿರುವ ಶೈವರಿಗೆ ಸಂಸಾರ ಸಂಗಪ್ಪನವರಿಂದ ಲಿಂಗವಂ ಧರಿಸಿ ವೀರಶೈವ ದೀಕ್ಷೆಯಂ ಮಾಡಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ತಾವು ಶಿವಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಯಲಾದ ಯೋಗ ಸಮಾಧಿಯ ಮೇಲಿರುವ ತೋರಗದ್ದಿಗೆಯಂ ಪೂಜಿಸುವುದು ಎಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯಂ ಕೊಟ್ಟು ಈಗ ನಾವು ಯೋಗ ಸಮಾಧಿಯಲ್ಲಿ ಮೂರ್ತ ಮಾಡಿದ ಈ ಬೆಟ್ಟದಿ ಮುಂದೆ ನಮಗೆ ನಡೆದುಕೊಂಬವ ದೇವಭಕ್ತರುಗಳು ಈ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಬಂದ ಪರಿಸೆಯೊಳಗೆ ಜನರು ತಮ್ಮ ಪತ್ನಿಯ ರಾದಾಗ್ಯಾ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂಪರ್ಕವಂ ಮಾಡಕೂಡದು, ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ಅವರುಗಳ ಹುಲಿಯು ಬಂದು ಸಂಹರಿಸಲಿ, ಮತ್ತು ಈ ಸ್ಥಳದಿ ಸುರಾನಾಂಸ ಮಾರ ಕೂಡದು, ಮಾರಿದಲ್ಲಿ ಅವರು ನಾಶವಾಗಲಿ ಎಂದು ಕುರುಹಿಟ್ಟು ತಾವು

ಸಮಾಧಿಗತರಾಗಬೇಕೆಂಬುದರೊಳಗಾಗಿ ಆ ನಿರಂಜನ ಗಣವರರ ಬಳಿಯಲ್ಲಿರ್ದ ಬಸವನು ನಾಗರಸರ್ಪನು ಈ ಎರಡು ಅಲ್ಲಿರದೆ ನಿರ್ಮಾಯ ಗಣವರರ ಬಳಿಗೆ ಬರಲು ಇವೆರಡಕ್ಕೂ ಮೋಕ್ಷವಂ ಕೊಟ್ಟು ಸಂಸಾರ ಸಂಗಪ್ಪನವರಿಗೆ ನೀವು ಇನ್ನು ಕೆಲವು ದಿವಸ ಮತ್ಯದಿ ಜಂಗಮ ದಾಸೋಹ ಲಿಂಗ ಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡಿ ನೀವು ದಂಪತಿಗಳು ಸಾಂಬಲೋ ಕಕ್ಕೆ ಬರುವಿರೆಯೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯಂ ಕೊಟ್ಟು ಆಶೀರ್ವಾದವಂ ಮಾಡಿ ಕಳುಹಿಸಿ ತಾವು ನಿರ್ವಯಲಾದರು. ಇವರ ತೊರಗದ್ದಿಗೆ ಅದೆ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಆ ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ಮಹದೇಶ್ವರನ ಬೆಟ್ಟವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಆ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿದ ಪರಿಸೆಯಲ್ಲಿ ಅವನಾದರೊಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನು ಸ್ತ್ರೀ ಸಂಪರ್ಕ ಮಾಡಿದರೆ ಇವೊತ್ತಿಗು ಆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಹುಲಿಯು ಒಯ್ಯುತ್ತದೆ. ವರಃಷ ಒಂದಕ್ಕೆ ಎರಡು ವೇಳೆ ಪರಿಸೆ ಕೂಡುತ್ತದೆ. ಸುರಾಮಾಂಸ ಮಾರುವ ದಿಲ್ಲ. ಲಿಂಗ ಧಾರಣವಾದ ಶೈವರಿಗೆ ತಂಬಿಡಿಗಳಿನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಈ ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ಪರಿಸೆ ಹೋಗುವ ಮಾರ್ಗವು ಇವೊತ್ತಿಗೂ ಎರಡು ಇವೆ. ಒಂದು ದಾರಿಗೆ ಸರ್ಪನ ಹಾದಿ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತೊಂದು: ಹಾದಿಗೆ ಬಸವನ ಹಾದಿ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಸಂಸಾರ ಸಂಗಪ್ಪನವರು ನಿರ್ವಯಲಾದ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಅವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ದೇವಾಲಯವು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿ ಆ ಬೆಟ್ಟವು ಈ ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ನಿರ್ಮಾಯನ ಬೆಟ್ಟವೆಂಬುವ ಬದಲು ಮಹದೇಶ್ವರನ ಬೆಟ್ಟವೆಂದು ಲೋಕದ ರೂಢಿನಾ ಮುವಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಇದರ ಸ್ಥಲ ಪುರಾಣವೆ ಸಾಕ್ಷಿಯು.

ನಿರಂಜನ ಸ್ವಾಮಿಗಳು

೭ ನೆಯ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟದ ನಿರಂಜನ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಮರು ಲಿಂಗ ಪೂಜಾ ಜಂಗಮದಾಸೋಹದೊಡನೆ ಅದೇ ಬೆಟ್ಟದ ತಮ್ಮ ಮಠದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸಿ ಆ ಮೇಲೆ ೨೨ ಬಿರುದುಗಳು ಸಹಿತವಾಗಿ ಗಣಸಮೂಹದೊಡನೆ ಬಾಣಾಸುರನ ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ದಯ ಮಾಡಿಸಿ ಆ ನೆಲ್ಯಗಳ ಸೀಮೆಯ ಅರಸನಿಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮುಖದಿಂದ ಒಡಂಬಡಿಸಿ ಆ ಸೀಮೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ವೈಷ್ಣವ ಮತವಂ ಗೆಲಿದು ಆ ಅರಸನಿಗೆ ಅವನ ಬಂಧು ಬಾಂಧವರಿಗೆ ಲಿಂಗಧಾರಣವಂ ಮಾಡಿಸಿ, ಅಲ್ಲಿಂದ ನೀಲಗಿರಿ ಮುಂತಾದ ದೇಶಂಗಳುಂ ಸಂಚರಿಸುತ್ತ ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕ

ಎಂಟನೂರನೆಯ ವಿಳಂಬಿ ಸಂವತ್ಸರದ ಚೈತ್ರ ಶುದ್ಧ ೧೦ ಗುರುವಾರ ದುರದಯ ೧೨ ಗಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಯ್ಸಳ ದೇಶದ ಹಳೇ ಬೀಡು ವೇಲಾ ಪುರದರಸನು ವಿಷ್ಣುವರ್ಧನನೆಂಬ ಬಲ್ಲಾಳನಿಗೆ ಆ ದೇಶದ ರಾಜ ಪಟ್ಟ ವಾಗಲು ಈತನಾಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹರಿಹರಾಚಾರ್ಯರು ರಾಘವಾಂಕಯ್ಯ ಕೆರೆಯ ಪದ್ಮರಸರು ಸೋಸಲೆಯ ಭೈರವರಾಜ ಒಕ್ಕಲೂರ ನುಲಿಯ ಕಲ್ಲಪ್ಪ ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ದೇವಭಕ್ತರುಗಳಾದ ಈ ವರ ಕವಿಗಳಿಗೆ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಈ ದೇಶಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ದರ್ಶನಾರ್ಥಿವಾದವಂ ಕೊಟ್ಟು ಇವರ ಭಕ್ತಿಯಂ ಕೈಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಪಟಾಸ್ಥಲ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶವಂ ಮಾಡುತ್ತ ಅಲ್ಲಿಂದ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ದಯ ಮಾಡಿಸಿ ಅಲ್ಲಿರುವ ತ್ರಿಸುರಾಂತಕ ಕೆರೆಯ ತಟೆಯಲ್ಲಿರುವ ರುದ್ರಮುನಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಮಠದಲ್ಲಿ ಈಗ ಸಮಾಧಿಯಂ ಮಾಡಿಸಿ ಆ ಕಲ್ಯಾಣ ದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಭಕ್ತ ಗಣಂಗಳನ್ನು ಕರಿಸಿ ಅವರ ಮುಂತಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟವಂ ಜ್ಞಾನಾನಂದ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಮಾಡಿ ತಾವು ಆ ಮಠದ ಹತ್ತಿರ ಸಾಸಿರ ಬಿಲ್ವವೃಕ್ಷಂಗಳಂ ಹಾಕಿಸಿ ಅದೆ ಮಠದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಯಲಾದರು. ಇವರ ತೋರಗದ್ದಿಗೆ ಕಲ್ಯಾಣ ತ್ರಿಸುರಾಂತಕ ಕೆರೆಯ ತಟೆಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಆ ಮಠದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಗದ್ದಿಗೆಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಒಂದು ರುದ್ರಮುನಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಗದ್ದಿಗೆ ಒಂದು ನಿರಂಜನ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಗದ್ದಿಗೆ. ಅವು ಈಗ ಅಲ್ಲಿ ಇವೆ. ಈ ಮಠವಿರುವ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಮರಿದೇವರ ಗುಡ್ಡವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಜ್ಞಾನಾನಂದ ಸ್ವಾಮಿಗಳು

ಈ ಎಂಟನೆಯ ಪಟ್ಟದ ಜ್ಞಾನಾನಂದ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಕಡೆಯಿಂದ ಇವರ ಘನದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಕೋಲು ಶಾಂತಯ್ಯ, ಕುದುರೆ ಶಾಂತಯ್ಯ, ಪಂಚದ ಶಾಂತಯ್ಯ ಮುಂತಾದ ಕೆಲವು ವಿರಕ್ತಮೂರ್ತಿಗಳು ಅಶೀರ್ವಾದವಂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಪಂಪಾಕ್ಷೇತ್ರ ಮುಂತಾದ ಕ್ಷೇತ್ರಂಗಳಿಗೆ ದಯಮಾಡಿಸಲು ಇತ್ತ ಜ್ಞಾನಾನಂದ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಮಠವಂ ಕಟ್ಟಿಸಿ ಆ ಮಠದಲ್ಲಿ ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿಗಳ ವರು ಬಸವಾದಿ ಸಕಲ ಪ್ರಮಥರು ಶೂನ್ಯಪೀಠದಿ ಮೂರ್ತಮಾ

ಡಿಸಿ ಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡಿದ ಸ್ಥಳದಿ ಶೂನ್ಯಸಿಂಹಾಸನವಂ ರಚಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಮಹಾಘನವಾದ ಜಂಗಮಾರಾಧನೆಯಂ ಮಾಡಿಸಿ ಆ ಮಠದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗ ಪೂಜೆ ಜಂಗಮ ದಾಸೋಹವಂ ಮಾಡುತ್ತ ಅಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ಆ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಘನಸಹಿತವಾಗಿ ೭೨ ಬಿರುದುಗಳೊಡನೆ ದೇಶಾಂತರವಂ ಮಾಡುತ್ತ ಶಾಸ್ತ್ರಮುಖದಿಂ ಪರವಾದಿಗಳಂ ಗೆಲಿದು ವೀರಶೈವ ಮತವಂ ಉದ್ಧರಿ ಸುತ್ತ ಶ್ರೀಶೈಲಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ತಮ್ಮ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟವಂ ಆತ್ಮಗಣವರರಿಗೆ ಮಾಡಿ ತಾವು ಅದೆ ಕ್ಷೇತ್ರದಿ ನಿರ್ವಯಲಾದರು. ಇವರ ತೊರಗದ್ದಿಗೆ ಶ್ರೀಶೈಲದಲ್ಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಇವರ ಗದ್ದಿಗೆ ಇರುವ ಮಠಕ್ಕೆ ಪ್ರಭುದೇವರ ಮಠವೆಂದು ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಆತ್ಮಗಣವರ

ಈ ೯ ನೆಯ ಪಟ್ಟದ ಆತ್ಮಗಣವರರು ಈ ಪಟ್ಟದಿಂದ ಜನಗೋಷ್ಠಿ ಅಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ ಫಲವಿಲ್ಲವೆಂಬುದಂ ತಿಳಿದು ಆ ಕೂಡಲೆ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟವಂ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಗಣನಾಥರಿಗೆ ಮಾಡಿ ತಾವು ಪ್ರಭು ಸ್ವಾಮಿಗಳು ದಯಮಾಡಿಸಿದ ಕದಳೀ ಬನಕ್ಕೆ ಚಿತ್ತೈಸಿ ಅಲ್ಲೆ ನಿರ್ವಯ ಲಾದರು.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಗಣನಾಥ

ಈ ೧೦ ನೆಯ ಪಟ್ಟದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಗಣನಾಥರು ತಮ್ಮ ಗಣಸಮೂಹದೊಡನೆ ೭೨ ಬಿರುದುಗಳಿಂದ ಜೋಳ ದೇಶಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಆ ದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ಜೈನ ಮತಸ್ತರಿಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರಮುಖದಿಂದ ಒಡಂಬಡಿಸಿ ಲಿಂಗ ಧಾರಣವಂ ಮಾಡಿಸಿ ಆ ಸೀಮೆಯಲ್ಲಿರುವ ಚಿದಂಬರ ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ಕ್ಷೇತ್ರಂಗಳಿಗೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಅಲ್ಲಿರುವ ಭಕ್ತಮಹೇಶ್ವರರಿಗೆ ಷಟ್ ಸ್ಥಲ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶವಂ ಮಾಡಿ ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗವಂ ತೋರುತ್ತ ಅರುಣಾಚಲ ಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಚಿತ್ತೈಸಿ ಅಲ್ಲಿರುವ ಅರುಣಾಚಲೇಶ್ವರ ಉನ್ನತಮಲೆ ಅಮ್ಮನವರ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಲು ಅಮ್ಮನವರು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಗಣಸಮೂಹದೊಡನೆ ನಮ್ಮ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿರಬೇಕೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯಂ ಕೊಟ್ಟು ಅದೃಶ್ಯವಾಗಲು ಅದರಿಂದ ಅದೇ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿರುವ ಗವಿಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ

ಗಣಂಗಳ ಸಮೇತವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿದ್ದು ಲಿಂಗಪೂಜಾ ಜಂಗಮದಾಸೋಹವಂ ಮಾಡುತ್ತ ಇರುವಲ್ಲಿ ಆ ಗಣಂಗಳಲ್ಲಿ ರುದ್ರಮುನಿಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟವಂ ಮಾಡಿ ತಾವು ಅಲ್ಲಿಯೇ ನಿರ್ವಯಲಾದರು. ಇವರ ತೋರಗದ್ದಿಗೆಯು ತಿರುಣಾಮಲೆಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಆ ಗವಿಗೆ ಕೆಂಗ ನಮಶ್ರಿವಾಯರ ಗವಿ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಉಣ್ಣಾಮಲೆ ಅಮ್ಮನವರ ಅಪ್ಪಣೆಯಿಂದ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಗುಡ್ಡದ ಸಿಲೆಯಲ್ಲಿ ಆ ಗವಿಯ ಮುಂದೆ ಬಾವಿ ತೆಗೆಯಿಸಲು ಆ ಬಾವಿಯಲ್ಲಿ ಉದಕವು ಬಂದಿದ್ದರಿಂದ ಇವತ್ತಿಗು ಆ ಉದಕಕ್ಕೆ ಉಣ್ಣಾಮಲೆ ತೀರ್ಥವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಆ ತೀರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಜನರು ಇವೊತ್ತಿಗೂ ಸ್ನಾನವಂ ಮಾಡಿ ಪಾಪವಂ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಆ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಸ್ಥಲಪುರಾಣವೇ ಸಾಕ್ಷಿಯು. .

ರುದ್ರಮುನಿಸ್ವಾಮಿಗಳು

ಈ ೧೧ ನೆಯ ಪಟ್ಟದ ರುದ್ರಮುನಿಸ್ವಾಮಿಗಳು ತಮ್ಮ ಗಣಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ಗುರುನಮಃಶ್ರಿವಾಯರೆಂಬ ಗುರುಬಸವದೇವರನ್ನು ಚಿದಂಬರದಲ್ಲಿರುವ ಮಠದಲ್ಲಿರುವುದೆಂದಾಜ್ಞಾಪಿಸಿ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಶಿವಜ್ಞಾನಿ ಎಂಬವರಿಗೆ ಸಂಜಿರುಜನ ಭಕ್ತಮಠದಲ್ಲಿರುವುದೆಂದು ನಿರೂಪಿಸಿ ತಿರುಣಾಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ತಮ್ಮ ಮಠದಲ್ಲಿ ಶಂಕರೇಶನೆಂಬವರಿಗೆ ಇರುವುದೆಂದಾಜ್ಞಾಪಿಸಿ ಆ ಮೇಲೆ ಬಹ್ಮಯ್ಯಪಾಳ್ಯದ ಪಾಲ್ಕೆಯ್ಯದೇವರು ಪುಲಚೇರಿಯ ಪಾದಪೂಜಾ ಅಂಬಲರೆಂಬ ಶಿವಪ್ರಕಾಶರು ಮುಂತಾದ ಗಣಂಗಳಿಗೆ ಪಟ್ ಸ್ಥಲ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶವಂ ಮಾಡಿ ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗವನ್ನಿತ್ತು ಆ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಮಹಿಮೆಗಳಂ ತೋರಿ ಪರಮತಸ್ತರಂ ಗೆಲಿದು ಶಿವಮತವಂ ಉದ್ಧರಿಸುತ್ತ ಆ ದೇಶವಂ ಸಂಚರಿಸಿ ಆ ಮೇಲೆ ತೀರ್ಥಮಲೆಗೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿಯ ಶೈವಗಣವರಗೆ ವೀರಶೈವ ದೀಕ್ಷೆಯಂ ಮಾಡಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹದ್ದನಾಡಸೀಮೆ ಎಳಂದೂರು ಮುಂತಾದ ದೇಶಂಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತ ಅಲ್ಲಿಯ ಶಿವಭಕ್ತರಿಂ ಕಾಣಿಕೆಯಂ ಒಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಆ ನಂತರ ನಿಡುಗಲ್ಲಿಗೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಯ ವಾಲ್ಮೀಕಿಯ ಕುಲದರಸು ಭಕ್ತನಾಗಲು ಅವನ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಆ ಸ್ಥಲದಿ ಲಿಂಗಪೂಜಾ ಜಂಗಮದಾಸೋಹದೊಡನೆ ಇದ್ದು ಅಲ್ಲಿಯ ಬಸವೇಶ್ವರನ ವರ ಕರುಣದಿಂದ ಶರಣಲೀಲೆಯಂ

ಮೇಳದ ಚನ್ನಪ್ಪಯ್ಯಗೆ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶವಂ ನಿತ್ತು ಆ ಬಳಿಕ ಅನೇಕ ಮಹಿಮೆಗಳಂ ತೋರಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ನಾಯಕನ ಹಟ್ಟಿಗೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಯ ವಾಲ್ಮೀಕ ಕುಲದವರಿಗೆ ಒಲಿದು ಅಲ್ಲಿಯ ಶಿವಭಕ್ತರ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಅಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಚತುರ್ವರ್ಣದವರಿಗೆ ಮಹತ್ವವಂ ತೋರಿ ಅವರನ್ನು ಭಕ್ತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿಯೇ ತಮ್ಮ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟವಂ ಬಸವ ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ಮಾಡಿ ತಾವು ಅದೇ ಸ್ಥಲದಿ ನಿರ್ವಯಲಾದರು. ಇವರ ತೊರಗದ್ದಿಗೆ ನಾಯಕನಹಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಇವರು ಮಹಿಮಾಪುರುಷರಾದ್ದರಿಂದ ಇವರ ರಥೋತ್ಸವವು ಇವೊತ್ತಿಗು ಆಗುತ್ತದೆ. ಇವರು ಆ ಊರಲ್ಲಿ ತಿಪ್ಪೆ ಇದ್ದ ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿಯೇ ಮಠಸಂ ಕಟ್ಟಿಸಿ ಯೋಗಸಮಾಧಿಯಲ್ಲಿ ಮೂರ್ತ ಮಾಡಿದ ಕಾರಣದಿಂ ತಿಪ್ಪೆ ರುದ್ರಸ್ವಾಮಿಗಳೆಂಬ ರೂಢನಾಮವಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ನಾಯಕನ ಹಟ್ಟಿಯಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಇವರ ಸ್ಥಲಪುರಾಣವೆ ಸಾಕ್ಷಿಯು.

ಬಸವ ಪ್ರಭು ಸ್ವಾಮಿಗಳು.

ಈ ೧೨ ನೆಯ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟದ ಬಸವಪ್ರಭು ಸ್ವಾಮಿಗಳು ೭೨ ಬಿರುದುಗಳು ಮುಂತಾದ ಗಣ ಸಂದಣಿಯಿಂದ ಕೆಳದಿ ದೇಶ ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ದೇಶಂಗಳಂ ಸಂಚರಿಸುತ್ತ ತಿರುಗಿ ಬಿದ್ದ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಬಹಿಷ್ಕಾರವಂ ಕೊಡಿಸುತ್ತ ಮತ್ತವರು ಶರಣಾಗತರಾದಲ್ಲಿ ಅವರಾಧಗಾಣಿಕೆಯಂ ತಕ್ಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಶಿವಭಕ್ತರು ಮುಂತಾದ ಗಣಂಗಳಿಗೆ ಸದಾಚಾರವಂ ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿ ಷಟ್ಸ್ಥಲ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶವಂ ಮಾಡಿ ಮೋಕ್ಷ ಮಾರ್ಗವನ್ನಿವುತ್ತು ಅನೇಕ ಮಹಿಮೆಗಳಂ ತೋರಿ ಹಿರಸೂರು ಕಿರಿಸೂರಿಗೆ ಚಿತ್ರಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕುರುಹುಗಳಂ ಇಟ್ಟು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹುಕ್ಕೇರಿ ನಾಡಿಗೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಅಲ್ಲಿರುವ ಜೈನ ಮತಸ್ತರಿಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮುಖದಿಂ ಶಿವಮತವೆ ವಿಶೇಷವೆಂದು ಒಡಂಬಡಿಸಿ ಅವರುಗಳ ಭಕ್ತರಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹನಗಂಡಿಯೆಂಬ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಚಿತ್ರಿಸಿ ಅಲ್ಲಿರುವ ಜೈನ ಅರಸನಿಗೆ ಲಿಂಗಧಾರಣವಂ ಮಾಡಿಸಿ ಆ ಮೇಲೆ ತೇರಿ ದಾಳವೆಂಬ ಊರಿಗೆ ದಯ ಮಾಡಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಭಕ್ತಗಣಂಗಳನ್ನು ಕರೆ

ಯಿಸಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮಯ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆಯನ್ನು ಆದಿ ಲಿಂಗೇಶ ನೆಂಬ ಗಣವರರಿಗೆ ಮಾಡಿ ಅವರಿಗೆ ತಮ್ಮಯ ೭೨ ಬಿರುದುಗಳು ಗಣಸಮೂಹವಂ ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿ ಆ ನಂತರ ಅಲ್ಲಿಯ ಭಕ್ತರ ಭಕ್ತಿಯೊಳು ಸ್ವಲ್ಪ ದಿವಸವಿದುರ್ ಆ ಬಳಿಕ ಅಲ್ಲಿಯ ದೇವಭಕ್ತರ ಕರೆ ಯಿಸಿಕೊಂಡು ಅವರಿಗೆ ತಾವು ಕಾಯ ಸಹಿತವಾಗಿ ಈ ಸ್ಥಳದಿ ನಿರ್ವ ಯಲಾಗುವೆವು. ನಾಳಿನ ಉದಯಕ್ಕೆ ನೀವು ಸರ್ವರೂ ಬಾಹುದು ಎಂದು ನಿರೂಪವಾಗಲು ಆ ಕೂಡಲೆ ಸಮಸ್ತರು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ಸ್ವಾಮಿ ಪಾದವು ಕಾಯ ಸಹಿತವಾಗಿ ನಾಳಿನ ಉದಯಕ್ಕೆ ಸಾಂಬ ಲೋಕಕ್ಕೆ ದಯ ಮಾಡಿಸಿದರೆ ತಮ್ಮಯ ಕರುಹು ಏನಾದರೂ ಒಂದು ದಯಪಾ ಲಿಸಿದರೆ ಅದನ್ನು ನಾವು ಪೂಜಿಸಿಕೊಂಡು ನಮ್ಮ ವಂಶ ಪರಂಪರೆಯಾಗಿ ಕೃತಾರ್ಥರಾಗುವೆವು. ಎಂದು ಬಿನ್ನಯಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ನಿರ್ವಯಲಾಗುವ ಸಮ ಯದಿ ತಮ್ಮಯ ಕಮಂಡಲುವಾದ ಮಗಿಯನ್ನು ಪಾವುಗೆ ಬೆತ್ತವ ಸಹಿತವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟು ಸಮಸ್ತರಿಗೆ ಆಶೀರ್ವಾದವಂ ಮಾಡಿ ಉರಿಕರ್ಮದಂತೆ ನಿರ್ವಯ ಲಾದರು. ಅದೆ ಸ್ಥಳದಿ ಮಠವಂ ಕಟ್ಟಿ ಶೂನ್ಯ ಪೀಠವೆಂಬ ಗದ್ದೆಗೆಯಂ ನಿರ್ಮಿಸಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ಮಗಿಯಂ ಬೆತ್ತಪಾವುಗೆಯಂ ನಿರಿಸಿ ಇವೊತ್ತಿಗು ಪೂಜಿಸುವರು. ಆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಈವೊತ್ತಿಗು ಅನೇಕ ಪೂಜೋತ್ಸಾಹಂಗಳು ನಡೆಯುವವು. ಇವರ ತೊರಗದ್ದಿಗೆ ತೇರಿದಾಳದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಆ ಮಠದಲ್ಲಿ ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಮಗಿಯನ್ನಿಟ್ಟು ಪೂಜಿಸುವದರಿಂ ಮಗಿಪ್ರಭುವೆಂಬ ರೂಢನಾಮನಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಇವರ ಸ್ಥಲಪುರಾಣವೆ ಸಾಕ್ಷಿಯು.

ಆದಿಲಿಂಗ ಸ್ವಾಮಿಗಳು

ಈ ೧೩ ನೆಯ ಪಟ್ಟದ ಆದಿಲಿಂಗ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ತಮ್ಮ ಗಣತಿಂಥಿಣಿ ಯೊಡನೆ ಆ ದೇಶವಂ ಸಂಚರಿಸುತ್ತ ಸೂಗಲು ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ದಯಮಾ ಡಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಮುರುಗೋಡು ಮುಂತಾದ ಸಮೀಪ ಗ್ರಾಮದ ಭಕ್ತರ ಭಕ್ತಿಯೊಡನೆ ಲಿಂಗ ಪೂಜಾ ಜಂಗಮದಾಸೋಹವಂ ಮಾಡುತ್ತ ಅಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ಆ ಮೇಲೆ ಕಡಕೊಳ್ಳದ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಗೊಡಚಿಯ ಹಳ್ಳದ ದಂಡೆಯಲ್ಲಿರುವ ಗಿಡದ ಹುತ್ತದಲ್ಲಿ ಮಡಿವಾಳ ಮಾಚಿದೇವರು ಕಲ್ಯಾ

ಣದಿಂ ಶ್ರೀ ಚನ್ನಬಸವ ರಾಜ ದೇವರು ಮುಂತಾದ ಪ್ರಮುಖರು ಉಳಿ
ವೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ ಅವರ ಅಪ್ಪಣೆಯಂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ದೇವರಹಿಪ್ಪರಿಗೆಗೆ
ದಯಮಾಡಿಸುವಾಗ ಆ ಹುತ್ತದಿ ಚಿಕ್ಕ ಗುಡಿಯಂ ಕಟ್ಟಿ ಆ ಗುಡಿ
ಯಲ್ಲಿ ಮಡಿವಾಳ್ವೆಯುಗಳು ತಮ್ಮ ವೀರೇಶನಂ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ದಯಮಾಡಿ
ಸಿದ ಆ ಗೊಡಚಿ ವೀರೇಶನ ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಚಿತ್ತೈಸಿ ಆ ವೀರೇಶನ ದೇವಾಲಯದಿ
ಗಣಪವಂ ಮಾಡಿಸಿ ತಮ್ಮ ಶಿವಾನುಭಾವ ಚರಂತಿಗೆ ಸಟ್ಟವಂ ಚನ್ನ
ವೀರಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಮಾಡಿ ಆ ಮೇಲೆ ತೊರಗಲ್ಲಿಗೆ ಸಮಾಪವಾದ
ಮೇಗುಂಡಿಕೊಳ್ಳನೆಂಬ ಸರೋವರದಲ್ಲಿರುವ ತಿರುಕಾಮೇಶ್ವರನೆಂಬ ಲಿಂಗದ
ಕ್ಷೇತ್ರದಿ ಶಿವಪೂಜಾನುಷ್ಠಾನದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಠಾ ಪರರಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಇರಲು ಈ
ವಾರ್ತೆಯಂ ಆ ಸೀಮೆಯ ಭಕ್ತರು ಕೇಳಿ ದಿನಚರಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು
ಗಣತೃಪ್ತಿಯಂ ಮಾಡಿ ಮಾಡಿ ಹೋಗುತ್ತಿರಲು ಆ ಸೀಮೆಯಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕ
ಳಿಲ್ಲದ ಬಂಜೆಯರು, ಕ್ಷಯರೋಗ ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ರೋಗ ಪೀಡಿ
ತರು, ಪಿಶಾಚ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯೆ ಹಿಡಿದ ಜನರು ಬಂದು ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ
ಬೇಡಿಕೊಂಡು ಅಪ್ಪಣೆ ಪ್ರಕಾರ ಕೂಪಗಳಲ್ಲಿಯ ಸರೋವರದ ಉದ
ಕದಿ ಸ್ನಾನಂ ಮಾಡಿ ಭಸ್ಮವಂ ಧರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ದೋಷವು ಸರಾಭ
ವವಾಗಲು ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದವರಿಗೆ ಮಕ್ಕಳಾಗಲು, ಈ ವಾರ್ತೆಯಂ ಕೇಳಿ
ಜನರು ಪರಿಸೆಯಾಗಿ ಬಹಳ ಬರಲಿಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ್ದರಿಂದ ಆ ಸ್ಥಳವಂ
ಬಿಟ್ಟು ಕಲ್ಲೂರ ಬಳಿಯಲಿರುವ ಗುಡ್ಡಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಆ ಸೀಮೆಯ
ಭಕ್ತರುಗಳಂ ಕರತರಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ತಾವು ಕಾಯಗೂಡಿ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ
ನಾಳಿನ ದಿನದಿ ಮೋಗುವೆವು ಎಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯಂ ಕೊಡಲು ಅಲ್ಲಿಯ
ಭಕ್ತರುಗಳು ಶರಣಾಗತರಾಗಿ ತಾವು ನಮಗೆ ಪೂಜೆಮಾಡಿ ಪಾದದ
ಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಏನಾದರೂ ಒಂದು ಕುರುಹಂ ಕೊಟ್ಟು
ಚಿತ್ತೈಸುವದೆಂದು ಬಿನ್ನಯಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಆ ಕೂಡಲೇ ತಾವು ಧರಿಸುವ
ಭಸ್ಮದ ಗಟ್ಟಿಯಾದ ಸಿದ್ಧೇಶನನ್ನು ಆಶೀರ್ವಾದವಂ ಮಾಡಿ ತಾವು
ಅದೇ ಗುಡ್ಡದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಯಲಾದರು. ಅದೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತರುಗಳು
ಗದ್ದಿಗೆಯಂ ರಚಿಸಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ಆ ಭಸ್ಮದ ಗಟ್ಟಿಯಾದ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವ
ರನಂ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿಸಿ, ಕಲ್ಲು ಮಠವಂ ಕಟ್ಟಿಸಿ ಆ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನನ್ನು ಪೂಜೋ
ತ್ಸಾಹಂಗಳಂ ಮಾಡಲು ಆ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನು ಶಿಲಾಮೂರ್ತಿಯಾಯಿತು.
ಇವೊತ್ತಿಗೂ ಆ ಸೀಮೆ ಭಕ್ತರುಗಳು ಆ ಮಠದಲ್ಲಿರುವ ಲಿಂಗದ
ಪೂಜೆ ಮುಂತಾದ ಗಣತೃಪ್ತಿಗಳಂ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನಾದ

ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗವೆಂಬ ನಾಮವಾಯಿತು. ಇವರ ತೋರ ಗದ್ದಿಗೆಯು ಕಲ್ಲೂರಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಇವರ ಸ್ಥಲಪುರಾಣವೇ ಸಾಕ್ಷಿಯು.

ಚನ್ನವೀರಸ್ವಾಮಿಗಳು

ಈ ೧೪ ನೆಯ ಪಟ್ಟದ ಚನ್ನವೀರಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ತಮ್ಮ ಘನಸಹಿತ ೭೨ ಬಿರುದುಗಳಿಂದ ಮಲೆದೇಶಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಭಕ್ತಮಹೇಶ್ವರರಿಗೆ ಪಟಾಸ್ಥಲಜ್ಞಾನೋಪದೇಶವಂ ಮಾಡಿ ಭಕ್ತಮಾಹೇಶ್ವರರ ಭಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಕೊಟ್ಟ ದ್ರವ್ಯಂಗಳಂ ಗಣಪ್ತಸ್ತಿಗಳಿಗೆ ವೆಚ್ಚಮಾಡುತ್ತ ತಾವು ಭಕ್ತಿಜ್ಞಾನ ವೈರಾಗ್ಯವುಳ್ಳ ಘನಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳವರಾಗಿ ದೇಶಂಗಳನ್ನು ಸಂಚರಿಸುತ್ತ ಸುಗೋಲಾಶ್ರಮವಾದ ಸೊಗಲಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಯ ದೇವಭಕ್ತರ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಆ ಕ್ಷೇತ್ರದಿ ಲಿಂಗಪೂಜಾ ಜಂಗಮದಾಸೋಹದೊಡನೆ ಲಿಂಗನಿಷ್ಠಾಪರರಾಗಿ ಇದ್ದ ಈ ವಾರ್ತೆಯಂ ಅಗಸ್ತ್ಯಶ್ರಮವಾದ ಮುನಿಪಲ್ಲಿಯೆಂಬ ಗ್ರಾಮವಿರುವ ಹಾಸ್ಯಕಟಪರ್ವತದ ತಟೆಯಲ್ಲಿರುವ ಪಂಚಲಿಂಗೇಶ್ವರನ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಆ ಸೀಮೆ ಭಕ್ತರ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ದ್ರವ್ಯವಂ ಸಂಪಾದಿಸಿ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರವಂ ಮಾಡಿಸಿದ ಕಕುದ್ಗಿರಿಯೆಂಬ ಶಿವಗಂಗೆಯ ಹೊನ್ನಮ್ಮನ ಗವಿಯಮಠದ ಸೂತ್ರೀಕರಾದ ರುದ್ರಮುನಿದೇವರೆಂಬ ಚರಮೂರ್ತಿಗಳು ಆ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಆ ಸ್ಥಲದ ದೇವಭಕ್ತರ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಮಠವಂ ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು ಅದೇ ಮಠದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಪೂಜಾ ಜಂಗಮತೃಪ್ತಿಯಂ ದಿನಚರಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತ ಒಂದು ದಿವಸ ಆ ಸೀಮೆಯ ಭಕ್ತರುಗಳಂ ಕರೆತರಿಸಿ, ಜಗದ್ಗುರುಗಳಾದ ಪ್ರಭುವಂಶೋದ್ಭೂತರಾದ ಶೂನ್ಯಸಿಂಹಾಸನಾಧೀಶ್ವರ ಚನ್ನವೀರಸ್ವಾಮಿಗಳು ಸೊಗಲ ಕ್ಷೇತ್ರದಿ ಇರುವರು ಎಂದು ಈ ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ತಾವು ಕೇಳಿದುದಂ ಪೇಳಿ ಆ ಮೇಲೆ ರುದ್ರಮುನಿದೇವರು ಸಮಸ್ತ ಭಕ್ತರುಗಳಂ ಕರಕೊಂಡು ಸೊಗಲ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಫಲಪುಷ್ಪಂಗಳಂ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಸನ್ನಿಧಿ ಸಮ್ಮುಖದಿ ಇಟ್ಟು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ಬಿನ್ನಹಂ ಮಾಡಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಆಂದೋಳಿಕ, ವ್ಯಾಸನತೋಳು, ಹಗಲುದೀವಟಿಗೆ, ಮುಖತೋರಣ, ಶ್ವೇತಭಕ್ತ, ಮುಂತಾದ ೭೨ ಬಿರುದುಗಳಿಂದ ಗಣಸಂ

ದಡಿಯಿಂದ ಉತ್ಪಾಹಂಗಳೊಳ್ಳುತ್ತ ಮುನಿಸಲ್ಲಿಯ ಪಂಚಲಿಂಗೇಶ್ವರನ ದೇವಸ್ಥಾನದಿ ಇರುವ ತಮ್ಮ ಮಠಕ್ಕೆ ಕರಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಮಹಾ ಪ್ರಸ್ತವಂ ಮಾಡಿಸಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಶೋಡಶೋಪಚಾರಂಗಳಿಂ ಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡಿ ಗಣತ್ಯಸ್ತಿಯಾದ ಬಳಿಕ ಆ ಪಂಚಲಿಂಗೇಶನ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಬಸವೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣ ಪ್ರಾರಂಭವಂ ಮಾಡಿಸಿ ದಿನಚರಿ ಭಕ್ತಗಣಂಗಳು ಪುರಾಣಶ್ರವಣದುದ್ದಿಶ್ಯ ಬರಲು ನಿತ್ಯದಲ್ಲು ಸಾವಿರಾರು ಗಣತ್ಯಸ್ತಿ ನಡೆವಂತೆ ಹುವ್ವಾಲಿಯೆಂಬ ಹೂಲಿಯ ಮಠಸ್ಥರಾದ ಪಂಚವಣ್ಣಿಗಿಯ ನಂಜಣಾಚಾರ್ಯರೆಂಬ ಗಣವರನಿಗೆ ನೇಮಿಸಲು ಆ ಸೀಮೆ ಭಕ್ತರುಗಳು ಪುರಾಣದ ವೆಚ್ಚ ನೇಮಿಸಿಕೊಂಡು ದಾಸೋಹ ನಡೆವುದಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಯಿತು. ಆ ಮೇಲೆ ರುದ್ರಮುನಿದೇವರು ಮಹಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳಾದ ಚನ್ನವೀರಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಂದ ಪಟ್ಕಸ್ಥಲಜ್ಞಾನೋಪದೇಶವಂ ಪಡೆದು ಅಂಗಲಿಂಗೈಕ್ಯ ಸಾಮರಸ್ಯವಂ ತಿಳಿಯಪಟ್ಟವರಾಗಿ ಗುರುಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ತತ್ಪರರಾಗಿ ಗುರುಶಿಷ್ಯರೀರ್ವರು ಭಕ್ತಗಣಸಮೂಹದೊಡನೆ ಪುರಾಣಶ್ರವಣವಂ ಮಾಡುತ್ತ ಲಿಂಗಪೂಜಾ ಜಂಗಮದಾ ಸೋಹವ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಒಂದುದಿನ ಸಾವಿರಾರು ಗಣತ್ಯಸ್ತಿಗೆ ಘೃತವು ಸಾಲದಿರಲು ಈ ವಾರ್ತೆಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಕೇಳಿ ತಮ್ಮ ದೇವಾಲಯದ ಹತ್ತಿರ ಇರುವ ಮಲಾಪಹರಿ ಎಂಬ ನದಿಯ ಋದ್ಧಕ್ಷವಂ ತರಿಸಿ ತಮ್ಮ ಪರುಷದೃಷ್ಟಿಯಿಂ ನೋಡಲು ತುಪ್ಪವಾಯಿತು. ಆ ತುಪ್ಪದಿಂದಲೆ ಭಕ್ತಗಣವರರ ತೃಪ್ತಿ ಆಗಲು ಈ ವಾರ್ತೆಯು ಲೋಕಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಲು ಇದನು ಸಕಲರು ಕೇಳಿ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯ ಪಿಶಾಚಪೀಡಿತರು, ಕುಷ್ಠರೋಗ ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ರೋಗಪೀಡಿತರು ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಅಪ್ಪಣೆ ಮೇರೆಗೆ ನದಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನವಂ ಮಾಡಿ ದಾಸೋಹದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾದವಂ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ರೋಗಗಳು ಮುಂತಾದ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯ ವಿಶಾಚಗ್ರಹ ದೋಷಂಗಳು ದೂರವಾಗಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಗ್ರಾಮಗಳಿಗೆ ಜನಂಗಳು ಸೋದರು. ಇಂತಹ ಮಹಿಮೆಗಳು ಅನೇಕ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಮಾಡಿ ಪುರಾಣ ಮುಗಿದು ಕಡಿ ಪ್ರಸ್ತ ಮೆರವಣಿಗೆ ಆದನಂತರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಭಕ್ತಗಣಂಗಳನ್ನು ಕರೆತರಿಸಿ ರುದ್ರಮುನಿದೇವರು ಮುಂತಾದ ಸಕಲರಿಗೆ ತಾವು ಸಾಂಬಲೋಕಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸುವ ಸೂಚನೆಯಂ ತಿಳುಹಿಸಿ ತಮ್ಮಯ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಗೋಸ

ಲಯತೀಶ್ವರನೆಂಬ ಗೋಸಲಿಯ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಮಾಡಿ ತಾವು ದೇವಾಲಯದಿ ಇರುವ ಮಠದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಯವಾಗಲು ಇದನು ನೋಡಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಕರಸಂಜನಿತರಾದ ರುದ್ರಮುನಿದೇವರು ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಪಾದವಂ ಪಿಡಿದು ತಮ್ಮ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಯಲಾದರು. ಈ ಗುರು ಶಿಷ್ಯರೀವರ ತೋರಗದ್ದಿಗೆಗಳು ಎರಡು ಒರಗಲ್ಲಿಂಬ ತೋರಗಲ್ಲಿಗೆ ಸೇರಿದ ಮುನಿಪಲ್ಲಿಯ ಪಂಚಲಿಂಗೇಶ್ವರನ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿರುವ ಮಠದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತನೆ. ಈಗಳೂ ನಿತ್ಯವಹ ಎರಡು ಗದ್ದಿಗೆಗಳ ಪೂಜೋತ್ಸಹಂಗಳು ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಇವರ ಸ್ಥಲಪುರಾಣವೇ ಸಾಕ್ಷಿಯು.

ಗೋಸಲ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗಳು.

೧೫ ನೆಯ ಪಟ್ಟದ ಗೋಸಲಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ತಮ್ಮ ೭೨ ಬಿರುದುಗಳು ಮೊದಲಾದ ಗಣಸಂದಣಿಯಿಂದ ದೇಶಂಗಳಂ ಸಂಚರಿಸುತ್ತ ವೈಷ್ಣವಾದಿಗಳಂ ಗೆಲಿದು ಶಿವಮತವ ಉದ್ಧಾರಂಗೆಯ್ಯುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ಅಯ್ಯವಳ್ಳಿ ಪುರಾಧೀಶ್ವರನಾದ ಪಂಚನಕ್ತ್ರ ಗಣೇಶ್ವರ ಈತನು ಪಟ್ಟದಕಲ್ಲು ಅಯ್ಯವಳ್ಳಿ ಪುರದರಸನಾದ ಗೋಮುಖ ದೈತ್ಯನು ತನ್ನ ಸೇನೆಯಿಂದ ಲೋಕಪೀಡಿತನಾದ ಕಾರಣದಿಂ ಆತನಂ ಸಂಹರಿಸಲು ಸಕಲ ದೇಶದ ರಾಜರುಗಳು ಗಣವರನ ಪ್ರತಾಪ ಮಹಿಮೆಗಳಂ ಕಂಡು ತಮ್ಮಯ ಪುತ್ರಿಯರ ಗಣವರಗೆ ಕೊಡಲು ವೀರಶೈವ ದೀಕ್ಷೆಯಂ ಮಾಡಿಸಿ ಶತಕನ್ನೆಯರಂ ವಿವಾಹವಾದನು.

ಶೆಟ್ಟಿಗಳ ವಿವರಣೆ

ಈ ಗಣವರನಿಂದ ಪಂಚವಾಣಿಜರು ಜನಿಸಿದರು. ಇವರ ನಾಮವು ಕೋರಿಶೆಟ್ಟಿ ೧. ಮಹಾನಾಡ ಶೆಟ್ಟಿ ೨. ವಾಲಿಶೆಟ್ಟಿ ೩. ಪಟ್ಟಣಶೆಟ್ಟಿ ೪. ಮಂಡಗುದ್ದಲಿಶೆಟ್ಟಿ ೫ ವಾಣಿಜರು ಪಟ್ಟಿದರು. ಇವರಲ್ಲದೆ ಗಣವರನಿಂದ ಗುಡಾರದ ಶೆಟ್ಟಿ, ಬಣಕಾರಶೆಟ್ಟಿ, ಗುಣಹಾರಿ ಶೆಟ್ಟಿ ಇವರು ಮೂರು ವಾಣಿಜರು ಪಟ್ಟಿದರು. ಈ ಅಷ್ಟವಾಣಿಜರು ಅವರವರ ಕಸಬುಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಈಗ ಇದ್ದಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸ್ತಂಧ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಪಂಚಮಸೃಷ್ಟಿಗ್ರಂಥ||ಭರ್ಗೋಕರ್ಮಸ್ಯ ಸಂಭೂತೋ

ಪಂಚವಕ್ತ್ರಗಣೇಶ್ವರಃ | ಗೋಮುಖಸ್ಯ ಪರಾರ್ಥಂಚ ನೈವಗಚ್ಛಂತೀತಿ
ವರ್ತತಃ | ತತೋದಾನವಶ್ಚೈವ ವೀರಗಂಧರ್ವ ಮಾತೃಜಃ | ಬಲದೇವೀ
ಮಹಾರಾಣೀ ಹಸ್ತಿಜಾತೆ ಮುಖಾಲಿನಃ | ತನ್ಮುಖಾ ಲೀನ ಮಹಾಲೋಕೇ
ಗಚ್ಛತಿ ಚತುರಾರ್ಥಕಂ ತದ್ವಾಣಿಜ್ಯದ್ರಮಾಯಧಂ ಜಾಯತೆ ತದ ವಾಂ
ಭಿತಂ ಯಥಾದರ್ವೀಕರೋಚಾತ್ರ ನಾಗಕನ್ಯಾ ಫಣಾಮಣಿಃ | ಶತಕನ್ಯಾಂ
ಚಸಂಭೋಗಂ | ಪಂಚವಾಣಿಜ್ಯವರ್ತಿನಃ | ಕುಲಂಶಿವಕುಲಂ ಪ್ರೋಕ್ತಂ |
ಗೊತ್ರಂನದಿಶಾವರ್ತಿನಃ | ಪ್ರವರಂವೀರಶೈವಶ್ಚ ಶಿಖಾಯಾಂ ಪ್ರಮಥಾನ್ವಿತಂ |

ಇವರೊಳಗೆ ಪಂಚವಾಣಿಜರೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದರು. ಇವರ ಕಸಬಿನ ವಿವ
ರವು, ಕೋರೀಶಿಟ್ಟಿಯು ಒಸವನ ಮುದ್ರೆ ಮುರಿಗೆಡೊಣ್ಣೆ ಸರ್ವಸಂಬಾರದ
ಹಸುಬೆ ಇವುಗಳಿಂದ ವ್ಯಾಪಾರವಂ ಮಾಡಿ ತನ್ನ ಕುಟುಂಬ ಸಂರಕ್ಷಣೆ
ಮುಂತಾದ ಜಂಗಮಾರ್ಚನೆ ತೃಪ್ತಿಮಾಡುವುದು. ಮಹಾನಾಡಶಿಟ್ಟಿಯು
ದೇಸಾಯಿ, ದೇಶಮುಖಿ, ನಾಡಗೌಡಕಿ ನಾಡಕರಣಿಗಳಾಗಿ ಕುಟುಂಬ
ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಜಂಗಮಾರ್ಚನೆ ತೃಪ್ತಿಮಾಡುವುದು. ವಾಲಿಶಿಟ್ಟಿಯು ಬಾಸಿಂಗ
ಮಹಾಲು ಮಂಟಪ ಮುಂತಾದ ಚಿತ್ರ ಕೆಲಸಗಳಂ ಮಾಡಿ ಕುಟುಂಬ
ರಕ್ಷಣೆ ಮುಂತಾದ ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮಾರ್ಚನೆ ಮಾಡುವುದು. ಪಟ್ಟಣ
ಶಿಟ್ಟಿಯು ಸರಕಾರದಿಂ ಕಾಲು ಹಿಡಿದು ಪಟ್ಟಣಶಹರ ಸಂತೆಗಳ ನೆರಪಿ
ವ್ಯವಹಾರವಂ ಮಾಡಿಸಿ ಕುಟುಂಬ ರಕ್ಷಣೆ ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮಾರ್ಚನೆ
ತೃಪ್ತಿಯಂ ಮಾಡುವುದು. ಮೆಂಡಗುದ್ದಲಿ ಶಿಟ್ಟಿಯು ಹೊಲತೋಟ
ಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಕುಟುಂಬ ರಕ್ಷಣೆಯಂ ಮಾಡಿ ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮಾ
ರ್ಚನೆ ತೃಪ್ತಿಯಂ ಮಾಡುವುದು. ಇನ್ನುಳಿದ ತ್ರಿವಾಣಿಜರಾದ ಗುಡಾರದ
ಶಿಟ್ಟಿಯು ಶಾಲು, ಸಕಲಾತಿ ಮುಂತಾದ ಜವಳಿಗಳ ತರಿಸಿ ವ್ಯಾಪಾರವಂ
ಮಾಡಿ ಕುಟುಂಬ ರಕ್ಷಣೆ ಮುಂತಾದ ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮಾರ್ಚನೆ ತೃಪ್ತಿಯಂ
ಮಾಡುವುದು. ಬಣಕಾರನೆಂಬ ಬಣಜಿಗಶಿಟ್ಟಿಯು ಕುಲಾಲ ರಜಕ ಮುಂತಾ
ದ ೧೮ ಕುಲದ ಬಣಕ್ಕೆ ಸಖನಾಗಿ ಕೋಮಟಿಗಿ, ಬೋಗಾರ, ಪಾಂಚಾ
ಳದವರು ಮುಂತಾದ ಒಂಬತ್ತು ಬಣದವರಿಗೆ ವಿರೋಧಿಯಾಗಿ ೧೮ ಕುಲ
ನೂರು ಒಂದು ಜಾತಿ ನಾಲ್ಕು ವರ್ಣದವರಿಗೆ ನಿಷ್ಪಕ್ಷಪಾತಿಯಾದ
ನ್ಯಾಯಾಧೀಶನಾಗಿ ಅನೇಕ ವ್ಯವಹಾರದಿಂದ ತನ್ನ ಕುಟುಂಬ ರಕ್ಷಣೆ
ಮುಂತಾದ ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮಾರ್ಚನೆ ತೃಪ್ತಿಯಂ ಮಾಡುವುದು. ಈ
ಬಣದ ಶಿಟ್ಟಿಗೆ ಜನಿಸಿದ ಶಿಟ್ಟಿಗಳಿಗೆ ಬಣಜಿಗರೆಂಬ ನಾಮವಾಯಿತು.

ಗುಣಹಾರಿಶಿಟ್ಟಿಯು ಸದ್ಗುಣಸಂಪನ್ನನಾದ ಕಾರಣ ಇವನಿಗೆ ಪಂಚಮ ರಾದ ಶಿಟ್ಟಿಗಳು ತಮ್ಮೊಳಗೆ ಯಜಮಾನತ್ವವಂ ಕೊಟ್ಟರು. ಈ ಯಜಮಾನನಾದ ಶಿಟ್ಟಿಯು ವ್ಯವಹಾರವಂ ಮಾಡಿ ತನ್ನ ಕುಟುಂಬವ ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡು ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮಾರ್ಚನೆ ಗಣ ತೃಪ್ತಿಯಂ ಮಾಡುವುದು. ಕಾರಣ ವೇಟಿ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಟ್ಟಿ ಯಜಮಾನರೆಂಬುವರು ಇದ್ದಾರೆ. ಸಕಲ ಸೀಮೆಗಳಲ್ಲಿ ಗಣವರನ ವಂಶಸ್ಥರಾದ ಅಷ್ಟವಾಣಿಜರ ವಂಶಸ್ಥರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕಸಬುಗಳ ಮಾಡುತ್ತ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿರುವುದೇ ಸಾಕ್ಷಿಯು.

ಈ ಹರದರಾದ ವಾಣಿಜರ ವಂಶಸ್ಥರಾದ ಬಣಜಿಗಶಿಟ್ಟಿರು ಬಣಕ್ಕೆ ಸಾವಿರ ಎತ್ತುಗಳ ಬೀಡಿಕೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಗಟ್ಟಿಬಿಟ್ಟದ ವ್ಯಾಪಾರವಂ ಮಾಡಿಸುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ದಕ್ಷಿಣದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ಇವರ ದಲ್ಲಾಲನಾದ ಶಿಟ್ಟಿಯು ಆ ಸಾವುಕಾರರಾದ ಶಿಟ್ಟರಿಗೆ ಅಡಿಕೆ ಯಾಲಕ್ಕಿ ನುಣಸು ಮುಂತಾದ ಸರಕುಗಳನ್ನು ಮೂಲಿಮಾಡಿ ಕಳಿಸಿದರೆ ಬಹಳ ಲಾಭವಾದೀತು ಎಂದು ಪತ್ರವಂ ಬರೆದ ಕಾರಣ ಕೋಟ್ಯಾವಧಿ ರೂಪಾಯಿಯ ಜೀನಸುಗಳನ್ನು ಮೂಲಿಮಾಡಿ ಎತ್ತಿನ ಬೀಡಿಕೆಗಳಿಂದ ಹರದರಾದ ಬಣಜಿಗ ಶಿಟ್ಟಿಗಳು ದಕ್ಷಿಣದೇಶವಾದ ಗಟ್ಟಿಗಳಿಗೆ ಹೊರಟರು. ಇವರ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿರುವ ಕರ್ನಾಟಕದೇಶ ಮೈಸೂರು ಸೀಮೆಯಲ್ಲಿರುವ ಕಾವೇರಿ ನದಿಗೆ ಸಮೀಪವಾದ ಜಲತೃಣ ಕಾಷ್ಠಪೂರಿತವಾದ ಒಂದು ಸ್ಥಳದ ಬೈಲಿನಲ್ಲಿರುವ ವೃಕ್ಷಗಳ ಆಶ್ರಯದಿ ಬೀಡಿಕೆಯಾದ ಎತ್ತುಗಳ ಒಜ್ಜೆಯಂನಿಳುಹಿ ಗುಡಾರವಂ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಒಲೆಗಳಂ ಮಾಡಿ ಅಕ್ಕಿಗಳ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ನೀರಿಂದ ಅನ್ನದ ಎಸರಿಟ್ಟು ಉರಿಹಚ್ಚಿ ಆ ನಂತರ ಆ ವಾಣಿಜರು ಎತ್ತುಗಳ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ಹೋಗಲು ಇತ್ತ ಒಲೆಗುಂಡುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗುಂಡಿನಲ್ಲಿ ಹಾಲು ಹೊರಟು ಉರಿ ನಂದಿ ಆ ಹಾಲುಗಳು ಒಲೆಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಗೆ ಹರಿದವು. ಈ ಒಲೆ ನಂದಿದ್ದುದಂ ಹರದರು ನೋಡಿ ಈ ಒಲೆಯ ಮೇಲೆ ಇರುವ ಅನ್ನದ ಪಾತ್ರೆಯ ಉದಕವು ಉಕ್ಕಿದ ಕಾರಣ ಅಲ್ಲಿರುವ ಕಿಚ್ಚು ನಂದಿ ಇದೆ, ಉರಿಮಾಡುವ ಎಂದು ಆ ಒಲೆಯ ಬಳಿಗೆ ಒಬ್ಬ ಸೆಟ್ಟಿಯು ಬಂದು ನೋಡುವಲ್ಲಿ ಒಲೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಮೂರು ಗುಂಡುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅಡ್ಡಗುಂಡು ಹಾಲು ಹೊರಟು ಕಿಚ್ಚು ನಂದಿದರೂ ಆ ಗುಂಡಿನಲ್ಲಿ ಹಾಲು ಹೊರಟು ಪರಿವೃತ್ತಿರಲು

ಇದ ಕಂಡು ಆ ಶಿಟ್ಟಿಯು ತನ್ನ ಬೀಡಿಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸರ್ವ ಶಿಟ್ಟಿ
 ಗಾರರಂ ಕರೆದು ತೋರಿಸಲು ಅವರುಗಳು ನೋಡಿ ಅಶ್ಚರ್ಯವಂ
 ಬಟ್ಟು ಇದು ಏನು ಕಾರಣ ಒಲೆಗುಂಡಿಲಿ ಹಾಲು ಹೊರಡುತ್ತಿದೆ
 ಎಂದು ಮಾತಾಡುವಲ್ಲಿ ಅವರಲ್ಲಿ ವಯೋವೃದ್ಧರಾದವರು ಇದು ಅನಾದಿ
 ಲಿಂಗವಿದ್ದು ದೇವಾಲಯವು ಹಾಳಾಗಿ ಈ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಪೀಠವಿಲ್ಲದೆ ಗೋಳ
 ಕವಾದ ಈ ಗುಂಡು ಕಾಡುಗಲ್ಲೊಳಗೆ ಇದು ಒಂದು ಕಲ್ಲಾಗಿ ಇದ್ದ
 ಕಾರಣ ಇದು ತಿಳಿಯದೆ ಈ ಗುಂಡನು ಒಲಿಗಿಟ್ಟು ಉರಿಯಂ ಮಾಡಲು
 ಬೆಂಕಿಯ ಜಳಕ್ಕೆ ಈ ಗುಂಡೆಂಬ ಲಿಂಗದಿ ಅವೃತವು ಪೊರಮುಟ್ಟಿದು
 ಇದು ಅಮೃತೇಶ್ವರಲಿಂಗವೆಂದು ಹೆಸರನ್ನಿಟ್ಟು ಆ ಹರದರು ಆ ಲಿಂಗವಂ
 ತೆಗೆದು ಬೇರೆ ಗುಂಡನು ಇಟ್ಟು ಅಡಿಗೆಯನು ಮಾಡಿ ಆ ಲಿಂಗವಂ
 ಒಂದು ವೃಕ್ಷದ ಕೆಳಗೆ ಇಟ್ಟು ಪೂಜಿಸಿ ಜಂಗಮಾರ್ಚನೆಯಂ ಮಾಡಿ
 ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದವಂ ಸಲಿಸಿ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ನೈವೇದ್ಯವಂ ಮಾಡಿ ಸರ್ವರ
 ಭೋಜನವಾದ ನಂತರ ತಾಂಬೂಲವ ಸಕಲರು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ
 ಅಡಿಕೆಗಳ ತರುವದಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬ ಶಿಟ್ಟಿಯು ಅಡಿಕೆಗಳಿದ್ದ ಹೇರುಗಳಲ್ಲಿ
 ಕೈಹಾಕಲು ಅಡಿಕೆಗಳೆಲ್ಲ ಅರಳಿಯ ಕಾಯಿಗಳಾಗಿರುವುದಂ ಕಂಡು
 ತಮ್ಮಯ ಹೇರುಕಾರರಾದ ಶಿಟ್ಟಿಗಳಿಗೆ ಸೂಚಿಸಲು ಅವರು ತಮ್ಮ
 ತಮ್ಮಯ ಅಡಿಕೆಯ ಹೇರುಗಳ ಬಾಯ ಬಿಚ್ಚಿಸಿ ನೋಡಲು ಅವು ಆಠ
 ಳೆಯ ಕಾಯಿಗಳಾಗಿದ್ದವು. ಇದ ಕಂಡು ಸಕಲ ಹರದರು ತಮ್ಮಯ
 ಸಮಯಾಚಾರದ ವಿರಕ್ತರಾದ ಪ್ರಭುದೇವರಿಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ಈ
 ವಿವರವಂ ಬಿನ್ನೈಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಆ ವಿರಕ್ತರು ಆ ಲಿಂಗದ ಬಳಿಗೆ ಸಕಲ
 ಭಕ್ತರಾದ ವಾಣಿಜರ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಮೋಗಿ ಆ ಲಿಂಗಮೂರ್ತಿಯ ಸಮ
 ಕ್ಷಮದಲ್ಲಿ ಮುಹೂರ್ತವಂ ಮಾಡಿ ಆ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆಂದರೆ, ಈ
 ಲಿಂಗದ ಮಹಿಮೆಯಿಂದ ನಿಮ್ಮಯ ಹೇರುಗಳಲ್ಲಿದ್ದ ಅಡಿಕೆಗಳು ಏನು
 ಕಾರಣ ಅರಳಿಕಾಯಿಗಳಾದವು ಎಂದರೆ ನೀವು ನಿಮ್ಮಯ ಶಿಟ್ಟಿಸಾ
 ಹುಕಾರರು ಬಂಧುಬಾಂಧವರು ಸಹವಾಗಿ ಈ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಕರೆಸಿಕೊಂಡು
 ಇಲ್ಲಿ ಈ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಗುಡಿ ಗೋಮರ ಪೇಟೆ ಬಾಜಾರ ನುಂತಾದ ನಿಮ್ಮ
 ಹೆಸರಿನ ಪಟ್ಟಣವಾಗಬೇಕಾದ ಕಾರಣ ಈ ಲಿಂಗದ ಮಹತ್ವದಿಂದ
 ಹೀಗಾಗಿದೆ, ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಬುವುದು ಎಂದು ಅಪ್ಪಣೆ ಆಗಲು
 ಹರದರು ಆ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ನೊದಲಿವ ಪ್ರಕಾರ ಈ ಅರಳಿಕಾಯಿಗಳು ಅಡಿ

ಕೆಗಳು ಅದರಿ ಇವುಗಳ ಲಾಭದಿಂದ ನಿನಗೆ ಗುಡಿಗೋಪುರ ಈ ಸ್ಥಳದಿ
ನಮ್ಮ ಹೆಸರಿನ ಗ್ರಾಮ ಈ ನಮ್ಮ ಸಮಯಾಚಾರದ ವಿರಕ್ತರಾದ
ಪ್ರಭುದೇವರು ಗುರುಗಳಾದ ಗೋಸಲಿಯ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಗಳವರ
ಮಠವಂ ಕಟ್ಟಿಸಿ ನಿಮ್ಮ ದೇವಾಲಯ ಜಗದ್ಗುರುಗಳ ಮಠ ಇವು ಎರ
ಡಕ್ಕು ಭೂಮಿಗಾಣಿಕೆ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟು ಪೂಜೋತ್ಸ
ವಂಗಳಂ ಮಾಡುತ್ತೇವೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಹರಕೆಯಂ ಕಟ್ಟಿ ಆ ಬಳಿಕ
ಪ್ರಭುದೇವರ ಅಪ್ಪಣೆಯಂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೇರುಗಳಲ್ಲಿ ನೋಡಲು
ಅರಳೇಕಾಯಿಗಳು ಹೋಗಿ ಅಡಕೆಗಳು ಆಗಲು ಈ ವೃತ್ತಾಂತವಂ
ತಮ್ಮ ಬಂಧುಬಾಂಧವರಿಗೆ ಪತ್ರಗಳಂ ಬರೆದು ಕಳುಹಿಸಿ ಇತ್ತ ಕಡೆಗೆ
ಸರಕುಗಳ ಹೇರಿಕೊಂಡು ಬೀಡಿಕೆಗಳಂ ಹೊರಡಿಸಿ ಆ ಸೀಮೆಗಳಲ್ಲಿ
ಮಾರಲು ಒಂದಕ್ಕೆ ಮೂರು ಇವ್ವಡಿಯಾಗಿ ಲಾಭವು ಬಂದ ಕಾರಣ
ಆ ದೇಶದ ರಾಜನಿಂ ಪಟ್ಟಣವಂ ಕಟ್ಟಲಿಕ್ಕೆ ಆ ಲಿಂಗವಿರುವ ಬೈಲು
ಸ್ಥಳವಂ ಕಾಲು ಹಿಡಿದು ತಮ್ಮಯ ಬಂಧುಬಾಂಧವರ ಕರೆಯಿಸಿ ಅನೇಕ
ದ್ರವ್ಯಗಳ ತರಿಸಿ ಆ ಸ್ಥಳದಿ ಗುಡಿ, ಗೋಪುರ, ಮಠ, ಕೆರೆ, ಬಾವಿ,
ತೋಟ, ಉಪವನ, ಪಟ್ಟಣವಂ ಕಟ್ಟಿ ಆ ಪುರಕ್ಕೆ ವಾಣಿಜ್ಯಪುರವೆಂಬ
ನಾಮವಂ ಇಟ್ಟು ಆ ಪುರದ ಹರದರಾದ ಬಣಜಿಗಲಿಟ್ಟಿ ಯಜಮಾನ
ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ಧೈವದವರು ಆ ದೇಶಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಗೋಸಲಿಯ
ಯತೀಶ್ವರರಾದ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ೭೨ ಬಿರುದುಗಳೊಡನೆ
ಉತ್ಸಹಂಗೆಳಿಸಿ ತಾವು ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಮಠವಂ ಒಪ್ಪಿಸಿ ಆ ಮಠಕ್ಕೆ ಭೂಮಿ
ಗಾಣಿಕೆಯಂ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟು ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಪೂಜೋತ್ಸಹಂಗಳಂ ಮಾಡು
ತ್ತ ತಮ್ಮ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಬಿಟ್ಟುಕೊಂಡರು. ಆ ನಂತರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು
ಲಿಂಗಪೂಜಾ ಜಂಗಮದಾಸೋಹದೊಡನೆ ಆ ಮಠದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ದಿವ
ಸವಿದು ಆ ಬಳಿಕ ಆ ಹರದನಹಳ್ಳಿ ಎಂಬ ವಾಣಿಜ್ಯಪುರದ ಗೃಹ
ಸ್ಥರ ಕರೆತರಿಸಿ, ತಮ್ಮ ಶಿಷ್ಯರಾದ ಆ ಪುರದ ಶಿವಾಲಯಕ್ಕೆ ನೇಮಿ
ಸಿದ ಕ್ರಿಯಾಮೂರ್ತಿಗಳಾದ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ತಮ್ಮಯ
ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟವಂ ಮಾಡಿ ಆ ನಂತರ ಗೋಸಲಿಯ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ
ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ತಮ್ಮ ಕರಸಂಜಾತರಾದ ನೂರುಒಂದು ಷಟ್ಸ್ಥಲ ಬ್ರಹ್ಮ
ಗಳಾದ ವಿರಕ್ತಮೂರ್ತಿಗಳೊಡನೆ ಅಲ್ಲಿಂದ ದೇಶಾಟಣವಂ ಮಾಡುತ್ತ
ಶಿವಗಂಗೆ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಆ ಸೀಮೆಯ ಭಕ್ತರ ಭಕ್ತಿಗಳಿಂದ

ಅಲ್ಲಿ ೬೩ ಪುರಾತನರ ಏಕಾದಶ ರುದ್ರರ ಪೂಜಾರಾಧನೆಯಂ ಮಾಡಿಸಿ
 ಅಲ್ಲಿಂದ ತುಮಕೂರು ಬೆಂಗಳೂರು ಸೀಮೆಯ ಪ್ರಾಂತದಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು
 ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ತಮ್ಮ ಗಣಂಗಳ ಸಮೇತವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಆ
 ಬೆಟ್ಟದ ಸಮೀಪವಾದ ಆ ತುಮಕೂರ ಮೊದಲಾದ ಸೀಮೆಯ ದೇವ
 ಭಕ್ತರ ಭಕ್ತಿಯಂ ಕೈಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಲಿಂಗಪೂಜಾ ಜಂಗಮದಾಸೋಹದೊ
 ಡನೆ ಆ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿರ್ಬ ಆ ಬಳಿಕ ಆ ಬೆಟ್ಟದಿ ತಮಗೆ ಒಂದು ಮಠವಂ
 ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ನೂರೊಂದು ಗಣಂಗಳಿಗು ನೂರೊಂದು ಗವಿ
 ಗಳಂ ತೆಗೆಯಿಸಿ ಆ ಗವಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ಗಣವರರು ತಮ್ಮಯ ಇಷ್ಟ
 ಲಿಂಗಪೂಜಾನೈಷ್ಠೆ ಎಂಬ ಶಿನಯೋಗದಲ್ಲಿ ದಿನಕ್ಕೆ ಒಂದು ವೇಳೆ
 ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಶಿವಾರ್ಚನೆಯಂ ತೀರಿಸಿಕೊಂಡು ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವಂ ಮಾಡಿ
 ಕೊಂಡಿರುವುದೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯಂ ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿ ತಮ್ಮಯ ಲಿಂಗ
 ಪೂಜಾ ನೈಷ್ಠೆಯಿಂದ ಇರುವಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಿನಸವು ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ
 ಶಿಷ್ಯರಾದ ಒಬ್ಬ ಗಣಂಗಳು ತಮ್ಮಯ ಗವಿಯಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲದೆ
 ಇರುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಉದಕವಿಲ್ಲದೆ ನಡುರಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ
 ಅಗ್ಗಣೆಯ ತೃಷೆಯಾಗಿ ಕತ್ತಲಲ್ಲಿ ಉದಕದ ಬಾವಿಗೆ ಹೋಗುವುದಕ್ಕೆ
 ವಯೋವೃದ್ಧರಾದ ಕಾರಣ ತ್ರಾಣವಿಲ್ಲದೆ, ಬೆಂಕಿ ಇದ್ದರೂ ದೀಪಹ
 ಚ್ಚುವದಕ್ಕೆ ತೈಲವಿಲ್ಲದೆ ಅನಾನುಕೂಲವಾದ್ದರಿಂದ ಆ ವೇಳೆಗೆ ಆ ಗಣಂ
 ಗಳ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಅತ್ಮಲಿಂಗವು ಕಳವಳಗೊಂಡು ಪ್ರಾಣಾಂತ್ಯವು ಸಮೀಪಿ
 ಸಲು ಆ ಗಣವರರು ತಮ್ಮಯ ಗುರುಧ್ಯಾನವಂ ಮಾಡಿದರು. ಇದು
 ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಅರುಹು ಆಗಿ ಕೂಡಲೆ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ತಮ್ಮಯ
 ಶಿಷ್ಯರಂ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಅತಿ ಜಾಗ್ರತೆಯಿಂದ ಆ ಗಣವರನ ಬಳಿಗೆ
 ದಯಮಾಡಿಸಿ ನೋಡುವಲ್ಲಿ ದೀಪ ಉದಕವಿಲ್ಲದೆ ತೃಷೆಯಿಂದ ಪ್ರಾಣಾಂತ್ಯ
 ಸಮಯವಾದುದಂ ತಿಳಿದು ಉದಕವ ತರಿಸುವನಕ ವಸ್ತುವು ಇರ
 ದೆಂದು ಪರಮೇಶ್ವರನ ಜಟಾಗಂಗೆಯಂ ನೆನೆದು ತಮ್ಮಯ ಮಣಪಾದದಿ
 ಗುಡ್ಡದಿ ಇರುವ ಗವಿ ಒಳಗಿನ ಪಡೆಗೆ ಹೊಡೆಯಲು ಆ ಪಡೆಯಲ್ಲಿ
 ಒಂದು ಚೆಂಬು ಹಿಡಿದಷ್ಟು ಪಡುವು ಬಿದ್ದು ಭಾಗೀರಥಿಗೆ ಸಮವಾದ
 ಉದಕವು ಹೊರಡಲು ಆ ಉದಕದಿಂದ ದೀಪವಂ ಹಚ್ಚಿಸಿ ಆ ಗಣ
 ವರರಿಗೆ ಸ್ಥಾನ ಲಿಂಗಾಭಿಷೇಕವಂ ಮಾಡಿಸಿ ಭಸ್ಮವಂ ಧರಿಸಿ ಶಿವಮಂ
 ತ್ರದೊಡನೆ ಲಿಂಗಮುಖವಿಂದ ಉದಕವಂ ಪಾನವಂ ಮಾಡಿಸಿ ಪ್ರಾಣವಂ

ಉಳಿಸಿ ಆ ನಂತರ ಅದೇ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಆ ಗಣಂಗಳು ಮುಂತಾದ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ನಿರ್ವಯಲಾದರು. ಇವರ ತೋರಗದ್ದಿಗೆಯು ಅದೇ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಈ ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ಆ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗಳಿಂದ ಗಂಗೆಯು ಉದ್ಭವಿಸಿದ ಕಾರಣದಿಂದ ಸಿದ್ಧಗಂಗೆಬೆಟ್ಟವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಆ ಗಂಗೆಯಾದ ಕದಿಂದ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಸಾಂಬಲೋಕ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ನಂತರ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾದಿ ಗ್ರಹಂಗಳು ದೂರಾದವು, ಕುಷ್ಠರೋಗ ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ರೋಗಂಗಳು ಆ ಸೀಮೆಯ ಪ್ರಜೆಗಳು ಆ ಗಂಗೆಯಿಂದ ಸ್ನಾನಪಾನಂಗಳಂ ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ದೂರಾದವು. ಈ ಹೊತ್ತಿಗೂ ಆ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಗಣತ್ವಸ್ತಿಗಳು ಅನೇಕ ಭಕ್ತಗಣಂಗಳು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಆ ಗಂಗೆಯನ್ನು ಸ್ನಾನಮಾಡದ ಅನುಚಿತ ಜನರು ಮುಟ್ಟಿದರೆ ಬತ್ತುತ್ತದೆ. ಆ ಉದಕವು ಬತ್ತಿದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನವಂ ಮಾಡಿದ ಭಕ್ತಗಣಂಗಳು ಪೂಜಿಸಿ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಭಜಿಸಿದಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿನಂತೆ ಉದಕವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆ ಉದಕದಿಂದ ಹತ್ತುಸಾವಿರ ವರೆಗೂ ಗಣತ್ವಸ್ತಿ ಮಾಡಬಹುದು. ಇದಕ್ಕೆ ಆ ಗಂಗೆಯೇ ಸಾಕ್ಷಿಯು. ಈ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಅನೇಕ ಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳವರು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಇವರ ಸ್ಥಲಪುರಾಣವೇ ಸಾಕ್ಷಿಯು.

ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳು.

೧೬ ನೆಯ ಪಟ್ಟದ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಲಿಂಗಪೂಜಾ ಜಂಗಮದಾಸೋಹದೊಡನೆ ವಾಣಿಜ್ಯಪುರದ ಭಕ್ತರ ಭಕ್ತಿಯೊಡನೆ ಪುಜೋತ್ಸವಂಗಳಂ ಕೈಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಅನೇಕ ಮಹಿಮೆಗಳನುಂಟುಮಾಡಿ ಆ ನಂತರ ತಮ್ಮಯ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟವನ್ನು ದಿವ್ಯಲಿಂಗ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಮಾಡಿ ಆಬಳಿಕ ಶಂಕರಗಣೇಶ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ತಮ್ಮಯ ಗಣಸಮೂಹದೊಡನೆ ಪಂಪಾಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕ ಸಾವಿರದ ಇನ್ನೂರು ಐವತ್ತೆಂಟನೆಯ ಧಾತು ಸಂವತ್ಸರದ ವೈಶಾಖಶುದ್ಧ ಸಪ್ತಮಿಯಲ್ಲಿ ಹರಿಹರ ನೃಪಗೆ ಅನೇಗುಂದಿ ನಗರದ ರಾಜ್ಯಪಟ್ಟವಾಗಲು ಈತನ ವಂಶಜರು ಹದಿಮೂರು ಪಟ್ಟವಾಳಿದರು. ಇವರು ನೂರು ಐವತ್ತು ವರುಷವಾಳಲು ಇವರಲ್ಲಿ ಪ್ರೌಢದೇವೇಂದ್ರನು ಪಂಪಾವಿರುಪಾಕ್ಷ ನಾಲಯಕ್ಕೆ ಸಮೀಪವಾದ ವಿದ್ಯಾನಗರವಂ ಕಟ್ಟಿ

ಆ ಪುರವ ಆ ನೃಪಾಲನು ಆಳುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಆಜ್ಞೆಯಿಂದ ಕೈಲಾಸದಿಂದ ಮೃತ್ಯುಲೋಕಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಲೀಲೆಯು ಮಾಡಿ ಶಿವ ಭಕ್ತಿಯು ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿದ ನೂರೊಂದು ವಿರಕ್ತರಾದ ಗುರುಗಳು ಕರಸ್ಥಲದ ವೀರಣ ಒಡೆಯರು ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗದೇವರು ಗುರುಬಸವ ದೇವರು ಬತ್ತ ಲೇಶ್ವರ ನಿರ್ವಾಣ ಬೋಳೇಶ ಮುಂತಾದ ಗಣವರರಿಗೆ ಶಂಕರೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಪಟಾಸ್ಥಲ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶವು ಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಗಣವರರ ಭಕ್ತಿಯು ಕೈಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ಆ ನೃಪವರನು ಈ ವಾರ್ತೆಯು ಕೇಳಿ ಆಂದೋಳಿಕ ಮುಂತಾದ ೭೨ ಬಿರುದುಗಳೊಡನೆ ಉತ್ಸವಂಗೊಂಡು ತನ್ನಯ ಪುರದರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪೂಜೆ ಮುಂತಾದ ಸನ್ಮಾನವು ಮಾಡಿ ಕಾಣಿಕೆಯು ಒಪ್ಪಿಸಿದಲ್ಲಿ ಆ ದ್ರವ್ಯದಿಂದ ಪಂಪಾ ವಿಠುಪಾಕ್ಷೇಶ್ವರನ ದೇವಾಲಯವಿರುವ ಹೇಮಕೂಟದಿ ಮಹಾಪ್ರಸ್ತವು ಮಾಡಿಸಿ ರಾಜ ಮುಂತಾದ ನೂರೊಂದು ಗಣವರರಿಗೆ ಆಶೀರ್ವಾದವು ಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ತಮ್ಮಯ ಗುರುಗಳು ಶಿವಯೋಗದೊಡನೆ ತಪವಂಗೈದ ಕಾರಣದಿಂದ ಗೋಸಲ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಹೆಸರಾದ ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಅದೇ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಯಲಾದರು. ಇವರ ತೋರಗದ್ದಿಗೆಯು ಪೆನುಗೊಂಡೆ ಸೀಮೆ ಕೊರಟಗೆರೆ ಸಮಾಸವಾದ ಸಿದ್ಧರ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಅವರು ಮಹಿಮೆಯುಳ್ಳ ಗುರುಗಳು ಆದ ಕಾರಣ ಆ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಬೆಂಗಳೂರು ಮೈಸೂರು ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ದೇಶದ ದೇವಭಕ್ತರು ತಮಗೆ ರೋಗ ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ಕಂಟಕಗಳು ಬಂದಲ್ಲಿ ದೂರಾದರೆ ಆ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಗಣತ್ಯಪ್ತಿಯು ಮಾಡುವೆವು ಎಂದು ಇವೊತ್ತಿಗೂ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ಮನೋಭೀಷ್ಟ ಸಿದ್ಧಿ ಅದಕಾರಣ ಇವೊತ್ತಿಗೂ ಪ್ರಸ್ತವಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಇವರ ಸ್ಥಲಪುರಾಣವೇ ಸಾಕ್ಷಿಯು. ನೃಪಾಲ ಮುಂತಾದ ನೂರೊಂದು ವಿರಕ್ತ ಮೂರ್ತಿಗಳು ಪಂಪಾಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಅವತರಿಸಿದರೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಅವರಿದ್ದ ಸ್ಥಲಗಳೇ ಸಾಕ್ಷಿಯು.

ದಿವ್ಯಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗಳು.

೧೭ ನೆಯ ಪಟ್ಟದ ದಿವ್ಯಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ತಮ್ಮಯ ವಾಣಿ
 ಜ್ಯಪುರದ ಮಠದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಪೂಜಾ ಜಂಗಮದಾಸೋಹವಂ ಮಾಡುತ್ತ
 ಅಲ್ಲಿಯ ಭಕ್ತರ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ೭೨ ಬಿರುದುಗಳಿಂದ ಉತ್ಸಹಂಗೊಳ್ಳುತ್ತ
 ಇರುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ಅದೇ ಸೀಮೆಯ ಕಾವೇರಿ ನದೀ ತಟದಲ್ಲಿರುವ ತಲ
 ಕಾಡೆಂಬ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಜೈನರು ಮುಂತಾದ ವೈಷ್ಣವರ ಮತವು ಪ್ರಬಲ
 ವಾಗಿ ಶಿವಮತಸ್ತರಂ ಪ್ರಬಲವ ಮಾಡಗೊಡದೆ ಆ ಕ್ಷೇತ್ರದಿ ೧೨
 ವರುಷಕ್ಕೆ ಒಂದು ವೇಳೆ ಸಕಲ ದೇಶದ ಪರಿಸೆಯು ಲಕ್ಷೋಪಲಕ್ಷ
 ಕೂಡಿ ಮುಡುಕುದೊರೆ ಮಲ್ಲೇಶ್ವರ ವೈದ್ಯನಾಥ ಪಾತಾಳೇಶ ಮುಂತಾದ
 ಪಂಚಲಿಂಗಗಳ ದರ್ಶನವನ್ನು ನದಿಯ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡಲ್ಲಿ
 ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯ ಮುಂತಾದ ಪಂಚದ್ರೋಹ ಗುರುತ್ವಕ ಮಾತಾಪಿತೃ ಭ್ರಾತೃ
 ಮುಂತಾದ ಹತನ ಮಾಡಿದ ದೋಷವು ದೂರಾಗಿ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಮೋಕ್ಷ
 ವಾಗುವುದೆಂದು ವ್ಯಾಸೋಕ್ತ ದಶ ಶಿವ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಮಹಿ
 ಮೆಯು ಇದ್ದ ಕಾರಣ ಈ ಹೊತ್ತಿಗೂ ಅದೇ ರೀತಿ ಪಂಚಲಿಂಗದ
 ದರ್ಶನವಂ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಇಂತಹ ಲಿಂಗದ ಮಹಿಮೆಯಂ
 ಕಂಡು ಆ ಎರಡು ಮತಸ್ತರು ಆ ಲಿಂಗಗಳ ಗುಡಿಗಳ ದ್ವಾರವಂ
 ಬಲಿದು ಕನಾಟವಂ ಬಂಧಿಸಿ ಶಿವ ಪೂಜೆಯಂ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ತಮ್ಮಯ ವಿಷ್ಣು
 ಜಿನ್ನಗಳ ದೇವಾಲಯವಂ ಪ್ರಬಲವ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವುದಂ ವಾಣಿ
 ಜ್ಯಪುರದ ಜಗದ್ಗುರು ಶೂನ್ಯ ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢರಾದ ಆ ದಿವ್ಯಲಿಂಗ
 ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ತಲಕಾಡು ಶಿವಭಕ್ತರಿಂದ ಕೇಳಿ ತಮ್ಮಯ ಆಂದೋಳಿಕ
 ನಂದೀಧ್ವಜ ವ್ಯಾಸನತೋಳು ಮುಂತಾದ ೭೨ ಬಿರುದುಗಳೊಡನೆ ತಲ
 ಕಾಡ ಪುರಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮುಖದಿಂ ಜೈನ ವೈಷ್ಣವರಂ
 ಗೆಲಿದು ಶಿವಮತಸ್ತರಂ ಮಾಡಿ ಆ ಸ್ಥಲದಿ ಉತ್ಸಹಂಗೊಂಡು ಸಕಲರಿಂ
 ಕಾಣಿಕೆಯ ಒಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಆ ಬಳಿಕ ಪಂಚಲಿಂಗದ ದೇವಾಲಯದ
 ದ್ವಾರಂಗಳಂ ತೆಗೆಯಿಸಿ ಆ ಲಿಂಗಗಳ ಪೂಜೆಗಳನ್ನು ಸಾಗು ಮಾಡಿಸಿ
 ಆ ನಂತರ ವಾಣಿಜ್ಯಪುರಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸಿದಲ್ಲಿ ಆ ಸೀಮೆಯ ಯಳಂ
 ದೂರ ಗ್ರಾಮದ ವೈಷ್ಣವರು ಆ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಮಹಿಮೆಗಳಂ ಕೇಳಿ
 ಸ್ಮರಿಸಲಾರದೆ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಬಳಿಗೆ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ಮಾಡುವೆವು ಎಂದು
 ವಾಣಿಜ್ಯಪುರದ ಮಠಕ್ಕೆ ಬಂದು ತಮ್ಮಯ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಕುರುಡರು,

ಕುಂಟರು, ಮೂಕರು, ಕಿವುಡರು, ಇವರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಆ ವೈಷ್ಣವಾದಿಗಳು ವಿನಂತಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡದ್ದೇನೆಂದರೆ— ನಾವು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದವರಿಗೆ ತಾವು ಕಣ್ಣು, ಕಾಲು, ಕಿವಿ, ಬಾಯಿ ಇವುಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟರೆ, ತಾವು ಮಹಿಮಾವುಳ್ಳವರು ಎನ್ನುತ್ತೀವೆ. ಆ ಮೇಲೆ ನಮ್ಮ ಕೂಡ ಪ್ರಸಂಗವ ಮಾಡಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಗೆಲಿದರೆ ನಮ್ಮ ಮತ ವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಶಿವಮತಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿ ತಮಗೆ ಶಿಷ್ಯರಾಗುವೆವು ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಲು ಅದಕ್ಕೆ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಒಡಂಬಟ್ಟು ಆ ಕಿವುಡು, ಕುಂಟರು, ಕುರುಡರು, ಇವರಿಗೆ ಸ್ನಾನವಂ ಮಾಡಿಸಿ ಭಸ್ಮರುದ್ರಾಕ್ಷಿಗಳಂ ಧಾರಣವಂ ಮಾಡಿಸಿ, ಆ ನಂತರಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕರುಣ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಲು ಎಲ್ಲ ಜನರಂತೆ ಕಣ್ಣು, ಕಾಲು, ಕಿವಿಗಳು, ಬಂದವು. ಆ ಬಳಿಕ ಮೂಕರಿಗೆ ಸ್ನಾನವಂ ಮಾಡಿಸಿ ಭಸ್ಮ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಯಂ ಧಾರಣ ಮಾಡಿಸಿ ತಮ್ಮ ಹಸ್ತದಿಂದ ಶಿವಮಂತ್ರದೊಡನೆ ವಿಭೂತಿಯಂ ಅವರ ಬಾಯೊಳಗೆ ಹಾಕಲು ಅವರಿಗೆ ನಾಲಿಗೆಯು ಬಂದು ಅವರ ಹೃದಯದಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಕೃಪೆಯಿಂದ ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಾಗಮೋಪನಿಷತ್ತು ಪುರಾಣೇ ತಿಹಾಸಗಳು ತಿಳಿದು ಇವರುಗಳೇ ಆ ವೈಷ್ಣವಾದಿಗಳಂ ಗೆಲಿದು ಅವರ ಶಿವಭಕ್ತರಂ ಮಾಡಿ ಶಿವಮತವನ್ನುದ್ದರಿಸಿ ಆ ಬಳಿಕ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ತಮ್ಮಯ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಗೋಸಲ ಚನ್ನ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರಿಗೆ ಮಾಡಿ ನಿರ್ವಯಲಾದರು. ಈವರ ತೋರಗದ್ದಿಗೆ ಹರದನಹಳ್ಳಿಯೆಂಬ ವಾಣಿಜ್ಯ ಪುರದಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಇವರು ಅನೇಕ ಮಹಿಮೆಗಳಂ ಮಾಡಿದರು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಸ್ಥಲ ಪುರಾಣವೇ ಸಾಕ್ಷಿಯು.

ಚನ್ನ ಬಸವ ರಾಜೇಂದ್ರರು

೧೮ ನೆಯ ಪಟ್ಟದ ಶ್ರೀ ಚನ್ನಬಸವ ರಾಜೇಂದ್ರರು ವಾಣಿಜ್ಯ ಪುರದ ಸದುಭಕ್ತರ ಭಕ್ತಿಯೊಡನೆ ಲಿಂಗಪೂಜಾ ಜಂಗಮದಾಸೋಹವಂ ಮಾಡುತ್ತ ಆ ದೇಶದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮಯ ಸದ್ಗುಣಚಾರಿ ಮುಂತಾದ ಚರರ ಕಳುಹಿಸಿ ದೇಶದ ಭಕ್ತರ ಕಡೆಯಿಂ ಕಾಣಿಕೆ ತರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಅನಾಚಾರವುಳ್ಳ ಶಿವಭಕ್ತರ ಸದಾಚಾರದಲ್ಲಿ ತರುತ್ತ ತಿರುಗಿ ಬಿದ್ದ ಜನರಿಗೆ

ಬಹುಷ್ಪಾರವಂ ಕೊಡುತ್ತ ಶರಣಾಗತರಾದರೆ ಅಪರಾಧಗಾಣಿಕೆಯಂ ಒಪ್ಪಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತ ದಃಷ್ವರಂ ಶಿಕ್ಷಿಸಿ ಶಿಷ್ಟರಂ ರಕ್ಷಿಸುತ್ತ ಸದು ಹೃದಯವುಳ್ಳ ಶಿವಭಕ್ತ ಗಣವರರಿಗೆ ಪರ್ಮಾಸ್ಥಲ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶವಂ ಮಾಡಿ ಮೋಕ್ಷ ಮಾರ್ಗವಂ ನೀವುತ್ತ ೭೨ ಬಿರುದುಗಳೊಡನೆ ಅಲ್ಲಿಯ ಭಕ್ತಗಣವರರಿಂದ ಪೂಜೋತ್ಸವಂಗೊಳ್ಳುತ್ತ ವಾಣಿಜ್ಯಪುರದಿ ಶೂನ್ಯ ಸಿಂಹಾಸನ ಸ್ಥ ಗೋಸಲ ಚನ್ನಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರು ಒಪ್ಪುತ್ತ ಇದರ್ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪಂಪಾಕ್ಷೇತ್ರದಿ ವಿದ್ಯಾನಗರಿಯನ್ನಾಳಿದ ಪ್ರೌಢರಾಯನು ಸಾಂಘಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋದ ನಂತರ ಕೆಲವು ದಿವಸದಿ ಆ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನಾಚಾರವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಶಿವಾಚಾರವಡಗಿ ಮೇಲಾಧರಣೆಯೊಳು ವೀರಶೈವಾಚಾರವಿಲ್ಲದೆ ಪರವಾದಿಗಳು ಘನವಾಗಲು ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ನಾರದನು ಪೋಗಿ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಓಲಗಂಗೊಟ್ಟಿಪ್ಪ ಸಮಯದೊಳು ಕಂಡು ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದೆರಗಿ ಮಗುಳ್ಳಿದ್ದು ಬಿನ್ನೈಸಿದಂ ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಧರೆಯೊಳಗೆ ವೀರಶೈವಾಚಾರವಡಗಿತ್ತು, ಕರುಣದಿಂದ ನೀವೆ ಚಿತ್ತೈಸಿ ಪರ್ಮಾಸ್ಥಲವನುದ್ಧರಿಸೆಂದು ನಾರದಂ ಬಿನ್ನೈಸಲೀಶಂ ನಿರಂಜನ ಗಣೇಶ್ವರನೊಡನೆ ಎರ ಗಣೇಶ್ವರರೇಳ್ಪೂರ್ವರಂ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿರದೆ ಭೂಮಿಯೊಳುದಯಿಸಿ ಜಂಗಮಸ್ಥಲವಾಂತು ವರಪರ್ಮಾಸ್ಥಲವನುದ್ಧರಿಸೆಂದು ಕಳುಹಲವರೊಡಗೂಡಿ ಭೂಮಿಗಳದನು. ಈ ನಿರಂಜನ ಜಂಗಮವೆ ಎಂಟು ವರುಷದ ಶಿಸುರೂಪವಂ ತಾಳ್ಪುದು ಆ ಶಿಸುವು ಭಸ್ಮರುದ್ರಾಕ್ಷ ಲಿಂಗಧಾರಣ ಸಮೇತವಾಗಿ ಆ ವಾಣಿಜ್ಯಪುರಗೋಸಲ ಚನ್ನಬಸವಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಸನ್ನಿಧಾನಕ್ಕೆ ದರ್ಶನಾರ್ಥವಾಗಿ ಆ ನಿರಂಜನ ಗಣೇಶನು ಕೈಲಾಸದಿಂದ ಅಂತರಿಕ್ಷ ಮಾರ್ಗದಿ ಶಿಸು ರೂಪವಾಗಿ ಪುರಜನರು ಕಾಣ್ವಂತೆ ಕೋಟಿ ಸೂರ್ಯ ಪ್ರಕಾಶವಾಗಿ ಬರುವ ಕಾಲದಿ ಜನರು ಕೇಳ್ವಂತೆ ನೋಳ್ವಂತೆ ಅಂತರಿಕ್ಷದಿ ಜಯದುಂದುಭಿ ವಾದ್ಯಗಳಾದವು. ಪುಷ್ಪದ ಮಳೆ ಸುರಿಯಿತು. ಇದ ಕಂಡು ಚನ್ನಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರು ಮುಂತಾದ ಆ ಪುರಜನರು ಅಂತರಿಕ್ಷದಿ ಕೋಟಿ ಚಂದ್ರಸೂರ್ಯ ಪ್ರಕಾಶಮಾನರಾದ ದಿವ್ಯಮೂರ್ತಿಯು ಬರುವುದಂ ಕಂಡು ಈತನು ಶಿವನಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ ಅಲ್ಲವೆಂದು ಸಕಲರು ಕೊಂಡಾಡಿ ಶರಣಾಗತರಾದರು. ಆ ವೇಳೆಯೊಳು ಅಷ್ಟ ವರುಷದ ಶಿಸುರೂಪವಾದ ಮೂರ್ತಿಯು ಚನ್ನಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರೆಂಬ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಲು ಇದಕಂಡು ಗುರುವರನು ಶಿರದಡಹಿ ಎಬ್ಬಿಸಿ ನೀನಾರೆಂದು ವಿಚಾರಿಸಲು ತಾನು

ಶಿವಲೋಕದಿಂದ ಬಂದ ಹದಿನವಂ ವೇಳೆ ಅಲ್ಲಿರುವ ದೇವಭಕ್ತರ ಸಮಕ್ಷಮ ದೊಳು ನೀನೆನೆಗೆ ಗುರುನಾಗಿ ನಿರಾಭಾರ ವೀರಶೈವ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನಿತ್ತು ಷಟ್ಸ್ಥಲ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶವಂ ಮಾಡಿ ಪೊರೆವುದೆಂದು ಬಿನ್ನೈಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅದಕ್ಕೆ ಗುರುವರನು ನೀನಾದಿ ಪರವಸ್ತುವು ಆದ ಕಾರಣ ಗುರುವಾಗಲೊಲ್ಲೆನೆನಲು ಅದಕ್ಕೆ ಆ ಮೂರ್ತಿಯು ನೀನಾದಿಯಲ್ಲಿ ಪರಶಿವನೆ ರೂಪಾಗಿ ಮರ್ತ್ಯರುಗಳಿಗೆ ಗುರುವಾಗಿ ಷಟ್ಸ್ಥಲ ಮಾರ್ಗವಂ ತೋರಿ ಮೋಕ್ಷವನ್ನಿತ್ತು ಸಲಹುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಬಂದಿರುವುದಂ ನಾನು ತಿಳಿದು ಬಿನ್ನೈಸಿಕೊಳ್ಳುವೆನೆಂದು ಗುರುವರನಿಗೆ ಶರಣಾಗತನಾಗಲು ಅದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮಯ ಮಠದಿ ಸಕಲಭಕ್ತ ಗಣವರರಂ ಕರಿಸಿಕೊಂಡು ಮಠದಿ ಹಂದರ ದೀಕ್ಷಾವಂಟಪವಂ ರಚಿಸಿ ತಮ್ಮಯ ಶೂನ್ಯ ಸಿಂಹಾಸನಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳಾದ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ನಿರಂಜನಸೂತ್ರ ಏಕೋತ್ತರ ಬಗಿ ಮೂಲಪ್ರಣಮವೆ ಬೀಜ ಚಿತ್ಯಕ್ತಿ ಅಜಪವೇದ ಪರಶಿವನ ಗೋಪ್ಯಮುಖದಿ ಉದ್ಭವವಾದ ಎಳೆಮಿಂಚಿನ ಶೂನ್ಯ ಕಲಶ ನಿರಂಜನ ಗೋತ್ರ ಮಹಾ ವೇರುಪರ್ವತ ಗುಹೇಶ್ವರ ಲಿಂಗ ಕಲ್ಯಾಣಪುರ ಶೂನ್ಯ ಸಿಂಹಾಸನ ನಾಗಬೆತ್ತದ ದಂಡಾಗ್ರ ಸಹಸ್ರದಳದಲ್ಲಿರುವ ಗುರುಪಾದೋದಕ ಗಂಗೆ ಬಿಲ್ವನೃಕ್ಷ ಅಕಲ್ಪಿತ ಭೀಕ್ಷುಂದೇಹಿ ಎಂಬ ಶಬ್ದ ಚಿತ್ರಕಂಬಳಾಸನ ಶ್ರೀಶೈಲದ ಕದಳಿ ಬನವೆಂಬ ಕ್ಷೇತ್ರ ಉಧ್ವಾದಿಕ್ಕು ಭಾವಲಿಂಗೈಕ್ಯ ಪದ ಈಪ್ರಕಾರ ಸುಪ್ರಭೇದಾಗಮದ ಸೂತ್ರವಿಡಿದು ಗಣಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಏಕೋತ್ತರ ಸೂತ್ರವಿಡಿದು ಶ್ರೀಚನ್ನಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರು ತಮ್ಮಯ ಶಿಷ್ಯನಾದ ಸಾಂಬಲೋಕದಿಂದ ಬಂದ ಮೂರ್ತಿಗೆ ನಿರಾಭಾರ ವೀರಶೈವ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನಿತ್ತು ಷಟ್ಸ್ಥಲ ಬ್ರಹ್ಮೋಪದೇಶವಂ ಮಾಡಿ ಅನ್ನಾದಿ ಸಿದ್ಧ ಲಿಂಗೇಶನೆಂಬ ನಾನುವಂ ಕೊಟ್ಟು ರಕ್ಷಿಸಿದರು. ಈ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ದೇಶಿ ಕೇಂದ್ರರು ಮಹಿಮಾಪುರುಷರಾಗಿ ತಮ್ಮಯ ಗುರುಗಳಾದ ಚನ್ನಬಸವೇಶನ ಸೇವೆಯೊಳು ಕೆಲವು ದಿವಸವಿದು ವಾಣಿಜ್ಯಪುರವೆಂಬ ಹರದನಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲಬಸವಗೆ ಉಣಿಸಿ ಗುರುಗಳ ಶಿವಪೂಜೆ ನೇಳಿಯಲ್ಲಿ ದೀಪಕ್ಕೆ ತೈಲವಿಲ್ಲದಿರೆ ಆ ದೀಪದ ಪ್ರಣತಿಗೆ ಉದಕವಂ ನೀಡಿ ದೀಪ ಉರಿವಂತೆ ಮಾಡಲು ಇದ ಗುರುಗಳು ಕಂಡು ಈ ಶಿಷ್ಯನು ಅಪಾರ ಮಹಿಮನು ಈತನಿಂದ ಸೇವೆಯಂ ಕೈಕೊಳ್ಳಕೂಡದೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಶಿವಪೂಜೆ ಶಿವಾರ್ಪಣವಾದ ನಂತರ ಆ ಪುರದ ಭಕ್ತಗಣಂಗಳಂ ಕರೆ

ತರಿಸಿ ಅವರ ಸಮ್ಯುಖದಿ ತಮ್ಮಯ ಶಿನಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟವನು . ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯತಿನರಗೆ ಕೊಟ್ಟು ತಾವು ಆ ಪುರವಂ ಬಿಟ್ಟು ತಮ್ಮಯ ಪರಮಗುರುಗಳಾದ ಗೋಸಲಿಯ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ತಮ್ಮ ಮಹಿಮೆಯಲಿ ಗಂಗೆಯು ತರಿಸಿದ ಕಾರಣದಿಂದ ಅವರ ಹೆಸರಾದ ಬೆಂಗಳೂರು ಪ್ರಾಂತದಲ್ಲಿರುವ ತುಮಕೂರ ಸಮೀಪವಾದ ಸಿದ್ಧಗಂಗೆಯ ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ಚಿತ್ತೈಸಿ ಅಲ್ಲಿಯು ಗಣಪರ್ವವಂ ಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಪೂಜಾ ಜಂಗಮದಾಸೋಹದಿಂದ ಗಣಸಮೂಹದೊಡನೆ ಇರಲು ತುಮಕೂರು ಸೀಮೆಯಲ್ಲಿರುವ ಗುಬ್ಬಿ ಎಂಬ ಪುರದಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕವೀಶ್ವರನಾದ ಮಲ್ಲಣಾಚಾರ್ಯನೆಂಬ ಗಣವರನು ಸಿದ್ಧಗಂಗೆಯ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿರುವ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಬಂದು ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ಬಿನ್ನಹಂ ಮಾಡಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ೭೨ ಬಿರುದುಗಳಿಂದ ಗಣಸಮೂಹದೊಡನೆ ಗುಬ್ಬಿಯ ಪುರಕ್ಕೆ ಕರಕೊಂಡು ಮೋಗಿ ಉತ್ಸಹಂ ಗೊಳಿಸಿ ತಮ್ಮಯ ಮಠದಿ ಗಣಪರ್ವವಂ ಮಾಡಿ ಆ ಬಳಿಕ ಅಲ್ಲಿಯ ಮಲ್ಲಣಾಚಾರ್ಯರು ಮುಂತಾದ ಭಕ್ತಗಣಂಗಳು ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಂದ ಪಟಾಸ್ಥಲ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶವಂ ಪಡೆದರು. ಇವರು ಮುಂತಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಭಕ್ತಗಣಂಗಳನ್ನು ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಕರಿಸಿಕೊಂಡು ಇವರಿಗೆ ತಾವು ಸಾಂಬಲೋಕಕ್ಕೆ ಚಿತ್ತೈಸುವುದನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ನಿರ್ವಯಲಾದರು. ಇವರ ತೋರಗದ್ದಿ ಗೆಯು ಗುಬ್ಬಿಯಪುರದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಈ ಗದ್ದಿಗಿಯು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿ ಈಗಲೂ ಪೂಜಾರ್ಥೋತ್ಸಹಂಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ. ಈಗಲೂ ಆ ಗದ್ದಿಗಿಗೆ ಆ ಸೀಮೆಯ ಶಿವಭಕ್ತರಾದ ಪ್ರಜೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದವರು ಬ್ರಹ್ಮರೂಪ ಪಿಶಾಚ ಗ್ರಹಪೀಡಿತರು ಕುಷ್ಠರೋಗ ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ರೋಗ ಪೀಡಿತರು ಮುಂತಾದ ಜನರು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರಿಂದ ಪರಾಭವವಾಗಲು ಇವೊತ್ತಿಗೂ ಆ ಚನ್ನಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರ ಮಠದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತಗಳ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಅವರ ಸ್ಥಲಪುರಾಣವೇ ಸಾಕ್ಷಿಯು.

ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ

ಶ್ರೀ ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರರು ಮುಂತಾದ ಗುರುಗಳ ವಂಶಪರಂಪರವು ಅಹುದು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಪುರಾಣ ಚನ್ನಬಸವ ಪುರಾಣ ಮುಂತಾದ ಪುರಾತನರ ವಚನಗಳೇ ಸಾಕ್ಷಿಯು. ಪಂಪಾ ವಿರುಪಾಕ್ಷನ ಕ್ಷೇತ್ರದ ವಿದ್ಯಾನಗರದ ಪ್ರೌಢರಾಯನ ಅಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನೂರೊಂದು ವಿರಕ್ತರು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಮಹಿಮೆರೆನಿಸಿ ಮಹತ್ವಗಳ ಮೊಡಿ ಶಿವಮತವನ್ನುದ್ದರಿಸಿ ಶಿವಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋದ ಬಳಿಕ ಪ್ರೌಢರಾಯನ ಪಟ್ಟಣವ ಆ ರಾಜನು ಸಾಂಬಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋದನಂತರ ನರಸಣ್ಣರಾಯನಾಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಆ ಸೀಮೆಯಲ್ಲಿ ಶಿವಮತವಳಿದು ಅನ್ಯಮತವು ಹೆಚ್ಚಿದ ಕಾರಣ ನಾರದನು ಶಿವನಿಗೆ ಸೂಚಿಸಿದರಿಂದ ನಿರಂಜನ ಗಣವರನು ಶಿವನ ಪುಣೆಯಿಂದ ಏಳು ನೂರು ಗಣವರರು ಸಹಿತವಾಗಿ ಮತ್ಸ್ಯಲೋಕದಿ ಈ ವಿರತರು ಅವತರಿಸಿದರೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಆ ಪುರಾಣಗಳೇ ಸಾಕ್ಷಿಯು. ಈ ತೋಂಟದಾರ್ಯರಾದ ನಿರಂಜನಗಣವರನ ಸಂಗಡ ಸಾಂಬಲೋಕದಿಂದ ಬಂದ ವಿರತರೇಳುನೂರು ಗಣವರರು ಮತ್ಸ್ಯದಿ ಅವತರಿಸಿದವರಾರೆಂದರೆ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಕಂಬಳಿಯ ದೇವರು ಸಿದ್ಧ ನಂಜೇಶ್ವರ ಚನ್ನದೇವರು ದೊಡ್ಡ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಕಂಕಣದದೇವರು ಲಂಬಕರ್ಣದದೇವರು ಸಿದ್ಧ ಮಲ್ಲೇಶ್ವರ, ಗುಮ್ಮಳಾಪುರ ವರದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ, ಎಡೆತೊರೆಯಪುರದ ಗುರುಸಿದ್ಧ ವೀರಣ್ಣಡಿಯರು ಶಿವಘನಲಿಂಗ ದೇವರು ಚಿಕ್ಕ ಮಲ್ಲೇಶ್ವರನು, ಮರುಳಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ, ಚಂದ್ರಶೇಖರನು ಶಿವ ಸುರಗಿಯಾರ್ಯ, ಶಾಂತಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನದೇವರಿದೆ ಬೆಡಗಿನ ಪರ್ವತೇಶ್ವರಂ ಪಟ್ಟಣದ ದೇವರು ಜಗುನಿಯ ಮರುಳದೇವರು, ಮಳೆಯದೇವರು ಬತ್ತಲೆಯಲಿರುವ ದೇವರು ಸಂಪಿಗೆಯ ರಾಚವಟ್ಟಿ ದೇವರು ಸಪ್ತೆಯಾರ್ಯ ಉಪ್ಪಿನಹಳ್ಳಿಯಾರ್ಯನು ಜೋಲಿಯಾ ಬಸವೇಶ್ವರನು ರಾಚವಟ್ಟಿಯ ಕೋರಿಯ ಸಿದ್ಧಬಸವೇಶ್ವರನು ಹಿರಣ್ಯಾರ್ಯನು ಶಿವಪೂಜೆಯಾರ್ಯ ನೆಂದೆನಿಸ ಬೋಳ ಬಸವೇಶ್ವರನಂದು ಕೆತ್ತಾವರದಿ ನಿಂದು ರಾಜಸುವ ಚನ್ನಮಲ್ಲೇಶ್ವರಾದಿ ಪರಿಪರಿಯಲ್ಲಿ ಪೆಸರು ಪಡೆದ ವಿರತರೇಳನ್ನಾರ್ವರು ತೋಂಟದಯತೀಶನರೆ ಕೂಡಿರ್ಪರು. ಇಂತಿವರು ಮೊದಲಾದ ವಿರತ ರೇಳನ್ನಾರ್ವರಂ ಸಂತತಂ ಗೂಡಿ ಪಟಾಸ್ತಲಮಾರ್ಗವಂ ಧರೆಯೊಳಂತ ರಿಸಿದಂತೆ ನೆಲೆಗೊಳಿಸುತ್ತಿ ಪೂಜೆಗೊಳುತಿರದೆ ನಿಜಮುಕ್ತರಹರು.

ಈ ಸ್ವಕಾರ ಎಳ್ಳೂರು ವಿರಕ್ತಗಣವದರು ಸಕಲ ದೇಶಂಗಳಲ್ಲಿ ಅವತರಿಸಿ
ತಮ್ಮಯ ಗುರುಗಳಾದ ವಾಣಿಜ್ಯ ಪುರದಲ್ಲಿರುವ ತೊಂಟಿದಾರ್ಯರೆನಿಸ
ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಬಂದು ಫಲಪುಷ್ಪಂಗಳನಿಟ್ಟು
ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ನಿರಾಭಾರ ವೀರಶೈವ ದೀಕ್ಷೆಯಂ ಗುರುಗಳಿಂ ಪಡೆದು
ಷಟ್ಪಥ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶವಂ ಪತ್ತಿಕೊಂಡು ತೋಂಟಿದಾರ್ಯ ಸ್ವಾಮಿ
ಗಳವರ ಸೇವೆಯೊಳು ಇದರ್ಹರು. ಈ ಗಣವರರಲ್ಲಿ ಬೋಳ ಬಸವೇಶ್ವರ
ನೆಂಬ ಗಣವರರಿಗೆ ಈತನು ಕುಕ್ಷಿ ಬಗೆದರೆ ಮೂರು ಅಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿಂದು
ಕೆಲವು ಗಣವರರು ಅಂದ ಕಾರಣ ಇದನ್ನು ಮನಸಿಗೆ ಬೋಳಬಸವೇ
ಶ್ವರನು ಹಚ್ಚಿಕೊಂಡು ತನ್ನಯ ಗುರು ತೋಂಟಿದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಸ್ವಾಮಿ
ಗಳವರ ಧ್ಯಾನದಿಂ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು ದಿನ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಗಣವರರು
ಅಂದುದಂ ತಿಳಿಸದೆ ಒಂದು ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಲಿಂಗಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ
ಮೂರ್ತವ ಮಾಡಲು ಇವರಿಗೆ ತೋಂಟಿದ ಯತೀಶನ ಕೃಪೆಯಿಂದ
ನಿರಕ್ಷರ ಬೋಳಬಸವೇಶನಿಗೆ ತರ್ಕ ವ್ಯಾಕರಣ ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರಾಗಮ ಪುರಾ
ಣೋಪನಿಷತ್ತು ಮುಂತಾದವು ಬಂದವು. ಈ ನಿರಕ್ಷರ ಬೋಳ ಬಸವೇಶ
ಮುಂತಾದ ಗಣವರರ ೧೯ ನೆಯ ಪಟ್ಟದ ತೋಂಟಿದಾರ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳು
ತಮ್ಮ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ವಾಣಿಜ್ಯಪುರದಿ ಲಿಂಗ ಪೂಜಾ
ಜಂಗಮದಾಸೋಹವಂ ಮಾಡುತ ಶಿವಾನುಭವ ಶಾಸ್ತ್ರವಂ ಪೇಳುತ
ಅಲ್ಲಿದ್ದು ಆ ಗಣವರರಲ್ಲಿ ನಿರಕ್ಷರ ಬೋಳ ಬಸವೇಶನೆಂಬ ಗಣವರ
ನೊಬ್ಬರಂ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಉಳಿದ ಗಣವರರಿಗೆ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿ
ಗೆಯಂ ಮಾಡಿ ನೀವು ಕಾಶಿ ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ಶಿವ ಕ್ಷೇತ್ರವಿರ್ಧ
ಸಮಸ್ತದೇಶಂಗಳಿಗೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಮಹಿಮೆಗಳಂ ಮಾಡಿ
ಮಹಿಮಾ ಪುರುಷರೆಂದೆನಿಸಿಕೊಂಡು ದೇಶಾಟಣವಂ ಮಾಡುತ್ತ ದೇಶಂ
ಗಳಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಗಣಂಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಕೆಯಂ ಎತ್ತಿ ಇಲ್ಲಿಯ ಮಠದ ದಾಸೋ
ಹಕ್ಕೆ ಕಳಿಸುವೆಂದು ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಅಪ್ಪಣೆಯಂ ಕೊಟ್ಟು ಆ ಬಳಿಕ
ಈ ಎಳ್ಳೂರು ಚರವರರಿಗೆ ಎಳ್ಳೂರು ಬುಡಕಟ್ಟುಗಳಂ ಅವರವರ
ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಗುಣಗಳ ಮೇಲಿಂದ ನಿಯಮಿಸಿದರು. ಎಂದರೆ ಆ ಚರಪತಿ
ಗಳೊಳಗೆ ಒಬ್ಬರು ಪಂಚ ಶಿಖೆಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಕಾರಣದಿಂ ಲೋಚನ
ಬುಡಕಟ್ಟಿಂತಲು, ಮತ್ತೊಬ್ಬರು ಲಿಂಗನೈಷ್ಠಾಪರರಾದ ಕಾರಣದಿಂ
ನೊಡ (?) ಬುಡಕಟ್ಟಿಂತಲು ಮತ್ತೊಬ್ಬರು ಶಿವಪೂಜಾನಿಷ್ಠರಾದ್ದರಿಂದ

ಶಿವಮೂರ್ತಿ ಬುಡಕಟ್ಟಿಂತಲು, ಮತ್ತೊಬ್ಬರು ಹಸರು ಕಂಠಿಯಂ ಧರಿಸಿದ ಕಾರಣದಿಂದ ಪಚ್ಚೆ ಕಂಠೆ ಬುಡಕಟ್ಟಿಂತಲು ಒಪ್ಪತ್ತೆ ಮುಗಿನ ಕಾರಣದಿಂದ ಒಪ್ಪತ್ತಿನ ಬುಡಕಟ್ಟಿಂತಲು ಮತ್ತೊಬ್ಬರು ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಿಸಿ ಅಗ್ಗಣೆಯಲ್ಲದೆ ಉಳಿದ ತಣ್ಣೀರು ಒಲ್ಲದ ಕಾರಣದಿಂದ ಬಿಸಿ ಅಗ್ಗಣೆ ಬುಡಕಟ್ಟು ಎಂತಲು ಈ ಪ್ರಕಾರದಿಂದ ನಿಯಮಿಸಿ ಹೆಸರಿಟ್ಟು ಬುಡಕಟ್ಟಿನ ಮಠ ಸ್ಥರಾದ ಆ ಮೂರ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಲ ಕೂಡಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ಸಂಪಾದನೆಯಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಗಣವರರು ಈ ಬುಡಕಟ್ಟಿನ ಚರಮೂರ್ತಿಗಳಿಂದ ಚರಂತಿಗೆ ಸುಸ್ತಕವೆಂದರೆ ಚನ್ನಬಸವ ಮುರಾಣ ಬಸವ ಮುರಾಣ ಮುಂತಾದ ಶಿವ ಮುರಾಣಗಳನ್ನು ತಮ್ಮಿಂದ ಪಟಾಸ್ಥಲ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶವಂ ಪಡೆದು ಪಟಾಸ್ಥಲಾಶ್ರಮವಂ ಹೊಂದಿದ ತಮ್ಮಯ ಶಿಷ್ಯೋತ್ತಮನಿಗೆ ಭಕ್ತಗಣವರರ ಮಧ್ಯದಿ ಆ ಸುಸ್ತಕಗಳಂ ಕೊಟ್ಟು ತಮ್ಮ ಸ್ವಯಾಸನವಂ ಕೊಟ್ಟರೆ ಮುರಾಣ ಚರಂತಿಗೆ ಎಂತಲು ಪಳಿಚರಂತಿಗೆ ಎಂತಲು ಈ ಎರಡು ನಾಮಗಳು ಇವರಿಗೆ ಬರುತ್ತವೆ. ಈ ಚರ ಮೂರ್ತಿಗಳು ತಮ್ಮ ಮರಿಗಳಿಗೆ

ಸ್ಥಲವಂ ಕೂಡಿಸಿ ಶಿವಾನುಭವ ಶಾಸ್ತ್ರವಂ ಸಂಪಾದಿಸಿ ವಿರಕ್ತರಂ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲವು. ಈ ಚರಮೂರ್ತಿಗಳು ಪೂಜೆಗೆ ವಂದನೆಗೆ ಬಾಧ್ಯರು. ಯಾರು ಬಾಧ್ಯರು ಎಂದರೆ ಪ್ರಭು ಚನ್ನಬಸವ ರಾಜೇಂದ್ರರು ಶಿವಮೂರ್ತಿಯಾದ ಸೊನ್ನಲಿಗೆಯ ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶಂಗೆ ನಿರೋಪಿಸಿದ ಗೊಹೇಶ್ವರನ ವಚನ, ಕರಣ ಹಸಿಗೆ, ವಿಶ್ವಾರ್ಪಣ, ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ, ಅಕ್ಕಗಳ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ, ಪ್ರಭುದೇವರ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ, ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ವಚನ, ಹಿರಿಯ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ, ಶಾನ್ಯ ಸಂಪಾದನೆ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಸುಸ್ತಕವ ಸಭಾ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಆ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ಗುರುವರನ ಕಡೆಯಿಂದ ಆ ಶಾಸ್ತ್ರವಂ ಶಿಷ್ಯೋತ್ತಮನು ಶಿವಮಂತ್ರ ಗುರುಪ್ರಸಾದ ಮುಖನಾದ ಅಂಗಲಿಂಗ ಸಾಮರಸ್ಯ ಮುಂತಾಗಿ ಅಂಗತತ್ವ ೨೫ ಲಿಂಗತತ್ವ ೧೧ ಅಂತು ಕೂಡಿ ೩೬ ತತ್ವಂಗಳಂ ತಿಳಿದಾತನು ಶಾಸ್ತ್ರವಂ ಗುರುಗಳಿಂ ಶ್ರವಣಗೊಂಡಾತನಾದ ಈ ವಿರಕ್ತನೆ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಕಟ್ಟು ಹಿಡಿಯಬೇಕು. ಈ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಮೂರ್ತಿಗಳು ಆ ಶಿಷ್ಯೋತ್ತಮನಿಗೆ ಶಿವಾನುಭವ ಶಾಸ್ತ್ರವಂ ಶ್ರವಣಗೊಳಿಸಬೇಕು. ಆ ವೇಳೆಯಲಿ ಶ್ರವಣಗೊಳಿಸುವ ಗುರುಗಳು ಆ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಕಟ್ಟು ಹಿಡಿದ ವಿರಕ್ತನು ಕೇಳುವ ಶಿಷ್ಯನು ಈ

ಮೂವರಲ್ಲದೆ ಎರಡನೆಯವರು ಅಲ್ಲಿ ಇರಕೂಡದೆಂದು ನಿರೂಪಿಸಿ ಆ ಮೇಲೆ ಆ ಶಾಸ್ತ್ರವಂ ಶ್ರವಣಗೊಂಡ ಶಿಷ್ಯನಂ ಸಭಾಮಧ್ಯದಿ ಗಣಪವ್ ದಲ್ಲಿ ಆ ಗುರುವರನು ಶಾಸ್ತ್ರದ ಕಟ್ಟು ಹಿಡಿದ ಪಟಾಷ್ಟಲ ಬ್ರಹ್ಮಿಯಾದ ವಿರಕ್ತನು ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ಭಕ್ತಗಣರ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಗೊತ್ರವಂ ಕೂಡಿಸಿಕೊಂಡು ಆ ಬಳಿಕ ಆ ಶಿಷ್ಯೋತ್ತಮನಲ್ಲಿ ಸಾಮರಸ್ಯವಂ ಮಾಡು ವುದು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಪಡೆದಾತನು ವಿರಕ್ತನಹನು. ಈತನಿಗೆ ಶಿವಾ ನುಭವ ಪುಸ್ತಕವೆ ಆಗಲಿ ಅಥವಾ ಪುರಾಣ ಪುಸ್ತಕವೆ ಆಗಲಿ ಇವುಗಳನ್ನು ಗುರುಗಳಾದ ಚರಮೂರ್ತಿಗಳು ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟು ತಮ್ಮಾನ ನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಆ ಗಣವರನೆ ಚರಮೂರ್ತಿ ಎನಿಸುವನು. ಈ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಮೂರ್ತಿಯು ತಮ್ಮ ಶಿಷ್ಯರಾದ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳಾದ ಮರಿಗಳು ಗುರು ಉಪದೇಶವಂ ಪಡೆದರೂ ಆ ಮರಿಗಳು ಕರಣ ಹಸಿಗೆ ಮುಂತಾದ ಶಿವಾನುಭವ ಶಾಸ್ತ್ರದ ನುಡಿಕಟ್ಟುಗಳು ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದ ವಿಚಾರಗಳು ಗುರುಗಳಿಂದ ಆ ಶಾಸ್ತ್ರವಂ ಸಂಪಾದನವ ಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳದವರಿಗೆ ಆ ಶಾಸ್ತ್ರದ ನುಡಿಗಳಂ ಹೇಳಕೂಡದು. ಈ ಐದು ಶಾಸ್ತ್ರ ಬಾರದೆ ನಿರಕ್ಷರಿಗಳಿಗೆ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆಯಂ ಕೊಡಕೂಡದು. ಅಥವಾ ಅವರಿಗೆ ಕೊಡಬೇಕಾದರೆ ಪುರಾಣ ಚರಂತಿಗೆ ಪೂಜ್ಯದ ಪೂರ್ತಿ ಕೊಡುವುದು. ಈ ಬುಡಕಟ್ಟಿನ ಚರಮೂರ್ತಿಗಳೇ ಆಗಲಿ ವಿರ ಕ್ತರೇ ಆಗಲಿ ಇವರ ಮಠಮಾನ್ಯ ಇವರ ಸ್ಥಾವರ ಚರ ಜಿಂದಿಗೆಗಳನ್ನು ಇವರ ಶಿಷ್ಯರುಗಳು ಇಲ್ಲದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಇವರ ಈ ಜಿಂದಿಗೆಗಳನ್ನು ಇವರ ಬುಡಕಟ್ಟಿನ ಮಠಸ್ವರು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಎರಡನೆಯ ಬುಡಕಟ್ಟಿನ ಮಠಸ್ವರು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಾರದು ಎಂಬ ಕಾರಣದಿಂದ ಮುಂದಿನ ವಿಚಾರಗಳನರಿತು ಈ ಚರವರರಲ್ಲಿ ಬುಡಕಟ್ಟಿಂಬ ನಾಮಗಳನ್ನು ಎರ್ಪಡಿಸಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಈ ಗಣವರರ ಮಠಗಳಲ್ಲಿ ಆ ಮಠದ ಚರಮೂರ್ತಿಗಳು ತಮ್ಮಂತ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ತಮಗೆ ಮರಿಗಳು ದೊರೆದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಚರಂತಿಗೆ ಕೊಡದೆ ಶಿವಾಧಿನರಾದಲ್ಲಿ ಅವರ ಮರಿಗಳಿಗು ಶಿವಾನುಭವ ಶಾಸ್ತ್ರದ ನುಡಿಗಳ ಕಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಡಬೇಕಾದರೂ ಅವರಿಗೆ ಚರಂತಿಗೆ ಪುಸ್ತಕವಂ ಕೊಟ್ಟು ಚರಮೂರ್ತಿಗಳ ಮಾಡಬೇಕಾದರೂ ಅವರ ಬುಡಕಟ್ಟಿನ ಚರಮೂರ್ತಿಗಳಿಂದಾದರೆ ವಿಹಿತವು. ಇಲ್ಲದ ಪಕ್ಷ ದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬುಡಕಟ್ಟಿನ ಮಠಸ್ವರಾದ ಮರಿಗಳಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಎರ

ಡನೆಯ ಬುಡಕಟ್ಟಿನ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಮೂರ್ತಿಗಳಾದವರ ಕಡೆಯಿಂದ
ಲಾದರೂ ವಿರಕ್ತಾಶ್ರಮ ಮುಂತಾದ ಚರಂತಿಗೆಯನ್ನಾದರೂ ಮಾಡಿಸ
ಬಹುದೆಂದು ಆ ಗಣವರರಿಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿ ಆಶೀರ್ವಾದವಂ ಮಾಡಿ ಅಪ್ಪ
ಣೆಯಂ ಕೊಟ್ಟು ದೇಶಾಟಣಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿದರು. ಆ ನಂತರ ಆ ಚರವರರು
ದೇಶಾಂತರವಂ ಮಾಡುತ್ತ ಗ್ರಾಮ ಪೇಟೆ ಮನೆಗೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ
ಅಲ್ಲಿಯ ಭಕ್ತಗಣಂಗಳಿಗೆ ಪಟ್‌ಸ್ಥಲ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶವಂ ಮಾಡುತ್ತ
ಅನ್ಯ ಮತಸ್ತರಾದ ಪರವಾದಿಗಳಂ ಮಹತ್ವದಿಂ ಶಾಸ್ತ್ರಮುಖದಿಂ ಗೆಲಿ
ವುತ್ತ ಶಿವಭಕ್ತಿಯನ್ನಂಟು ಮಾಡುತ್ತ ಆ ಭಕ್ತರ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ದೇಶ
ಮಧ್ಯದಿ ತಮ್ಮ ಮಠಮಾನ್ಯ ಕಾಣಿಕೆ ವರ್ಷಾಶನಗಳಂ ಪಡೆದು ಆ
ಮಠಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸೂತ್ರಿಕರಾದ ಮರಿಗಳಂ ಇಡುತ್ತ ದೇಶಂಗಳಲ್ಲಿ
ಭಕ್ತರಿಂ ಕಾಣಿಕೆಯಂ ಎತ್ತಿ ತಮ್ಮಯ ಗುರುಪನ್ನಿಧಿಗೆ ವಾಣಿಜ್ಯಸುರದ
ಶಾನ್ಯ ಸಿಂಹಾಸನಕ್ಕೆ ಕಾರಣಕರ್ತರಾದ ತೋಂಟಿದಾರ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳ
ವರ ದಾಸೋಹಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಲಿದ್ದರು.

ಆ ಏಳನೂರು ಬುಡಕಟ್ಟಿನ ಚರಮೂರ್ತಿಗಳ ಹಸ್ತಾಬ್ಜದಿಂದ ಸಂಜ
ನಿತರಾದ ವಿರಕ್ತರು ಮೂರುಸಾವಿರವಾದರು. ಅಂತು ಕೂಡಿ ಏಳೂರು
ಚರಮೂರ್ತಿಗಳಿಗೆ ಮೂರುಸಾವಿರ ವಿರಕ್ತ ಮಹೇಶ್ವರರಿಗೆ ತೋಂಟಿ
ದಾರ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರೆ ಜಗದ್ಗುರುಗಳೆಂದೆನಿಸಿದರು. ಈ ತೋಂಟಿದಾ
ರ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳಿಂದ ಸಂಜನಿತವಾದ ಬುಡಕಟ್ಟಿನ ಮಠಂಗಳು ಲೋಪ
ವಾದರೂ ಈಗ ಇರುವ ಕೆಲವು ಬುಡಕಟ್ಟಿನ ಮಠಂಗಳು ಆ ಮಠಂಗಳಿಗೆ
ಸೇರಿದ ಚರಮೂರ್ತಿಗಳು ವಿರಕ್ತರು ಇರುವುದೇ ಸಾಕ್ಷಿಯು. ಈ
ಚರಮೂರ್ತಿಗಳವರ ಗುರುಗಳಾದ ಕೆಲವು ಚರಮೂರ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಏನಾ
ದರೂ ಒಂದು ಕಾರಣದಿಂದ ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಮನಸ್ತಪನನ್ನು ಮಾಡಿ
ಕೊಂಡು ಸಮಯಗಳ ಬೇರೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅವರವರೊಳಗೆ ಬೇರೆ
ಬೇರೆ ಬುಡಕಟ್ಟಿನ ಮಠಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮೊಳಗೆ ಇಷ್ಟು
ಚರಂತಿಕೆ ವಿರಕ್ತ ಮೂರ್ತಿಗಳು ಎಂದು ಬೇರೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಾಗ್ಯೂ
ತೋಂಟಿದಾರ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಬಳಿವಿಡಿದು ಶಿಷ್ಯ ಪರಂಪರೆಯಾಗಿ
ಬಂದ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟದ ಸೂತ್ರವುಳ್ಳ ಕಟ್ಟಿಗೆಹಳ್ಳಿ ಸ್ವಾಮಿ
ಗಳವರಿಂದ ನಡೆದ ಮೂಲಸೂತ್ರದ ಮಠ ಒಂದೇ ಗುರುಪೀಠವು.
ಇದರ ಹೊರತು ನಿರಾಧಾರಿ ವೀರಶೈವರಾದ ವಿರಕ್ತ ಆಶ್ರಮದವರಿಗೆ
ಬೇರೆ ಇಲ್ಲವು.

ಮೂಲಸೂತ್ರವೆಂದರೆ ಒಂದು ವ್ಯಕ್ತಕ್ಕೆ ಮೂಲಬುಡದಿಂದ ಅನೇಕ ಉಪಶಾಖೆಗಳಿದ್ದಂತೆ ಮೂಲ ತೋಂಟದಾರ್ಯರಿಂದಾದ ಅನೇಕ ಉಪ ಸೂತ್ರವಾದ ಏಳೂರು ಬುಡಕಟ್ಟಿನ ಚರಂತಿಕೆಗಳುಳ್ಳ ಚರಮೂರ್ತಿಗಳೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಈ ತೋಂಟದಾರ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟದ ಮೂಲಸೂತ್ರವು ಶಿಷ್ಯಪರಂಪರೆಯಾಗಿ ಗಗನದಾರ್ಯರು ಮುಂತಾದ ಕಟ್ಟಿಗೆಹಳ್ಳಿ ಸಿದ್ಧವೀರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಬಳಿವಿಡಿದು ಆ ಶಿವಾನುಭವ ಪಟ್ಟವೆಂತಲೂ ಈ ಸೂತ್ರವಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಶಿವಾಪಟ್ಟವೆಂತಲೂ ಈ ಎರಡು ಪ್ರಕಾರ ದೇಶಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಗುರುಚರಮೂರ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಯಭೇದಗಳಾಗಿದಾಗ್ಯೂ ಆ ಮೂಲಸೂತ್ರವು ಉಳ್ಳ ಮಠಗಳು ಈಗ ಇದ್ದು ಆ ಮಠಗಳಲ್ಲಿ ಗುರುಪಾರಂಪರ್ಯವಾಗಿ ನಡೆದುಬಂದ ಗುರುಸೂತ್ರೀಕರಾದ ಶೂನ್ಯಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢರಾದ ಗುರುಗಳೇ ಜಗದ್ಗುರುಗಳೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

ತೋಂಟದಾರ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಕೆಲವು ದಿನಸವು ವಾಣಿಜ್ಯ ಪುರದ ಬೃಹನ್ನರದಿ ಆ ಗಣವರರ ಕಡೆಯಿಂದ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಭಕ್ತ ಮಾಹೇಶ್ವರರಿಂದ ಕಾಣಿಕೆಯಂ ತರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ತಿರುಗಿಬಿದ್ದ ಜನರಿಗೆ ಬಹಿಷ್ಕಾರವಂ ಸ್ಥಾಪಿಸುತ್ತ ಶರಣಾಗತರಾದವರ ಕಡೆಯಿಂದ ಅವರಾಧಗಾಣಿಕೆಯಂ ಕೈಕೊಳ್ಳುತ್ತ ದುಷ್ಟರಂ ಶಿಕ್ಷಿಸುತ್ತ ಸಾಧುಗಳಂ ರಕ್ಷಿಸುತ್ತ ಅಲ್ಲಿಯ ಭಕ್ತಮಾಹೇಶ್ವರರಿಂ ಪೂಜೋತ್ಸಹಂಗಳಿಂ ೭೨ ಬಿರುದುಗಳೊಡನೆ ನಿತ್ಯೋತ್ಸಹಂಗಳೊಳ್ಳುತ್ತ ಇದ್ದು ಆ ಬಳಿಕ ಅಲ್ಲಿಯ ಭಕ್ತ ಗಣಂಗಳಿಗೆ ಕ್ರಿಯಾ ಕಟ್ಟಳೆಗಳು ನಡೆಯುವ ಬಗ್ಗೆ ತಮ್ಮ ಮಠದಲ್ಲಿ ಚರಮೂರ್ತಿಗಳನಿಟ್ಟು ತಮ್ಮಯ ಅಂದೋಳಿಕ ಮುಂತಾದ ೭೨ ಬಿರುದುಗಳೊಡನೆ ಗಣಸಮೂಹಗಳಿಂದ ವಾಣಿಜ್ಯಪುರವಂ ಒಟ್ಟು ದೇಶದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ಸಹಂಗಳೊಳ್ಳುತ್ತ ಅಲ್ಲಿರುವ ಜೋಗಿನಾಥರು, ಸಿದ್ಧರು ನೈಷ್ಠವ, ಬೌದ್ಧ, ಜೈನ, ಚಾರ್ವಾಕ, ಕಾಳಾಮುಖ ಮುಂತಾದವರಂ ಶಾಸ್ತ್ರಮುಖದಿಂ ಮಹತ್ವದಿಂ ಗೆಲಿದು, ಅವರಿಗೆ ಶಿವಭಕ್ತಿಯನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತ ಕೆಲವು ಜನರಿಗೆ ಲಿಂಗಧಾರಣವಂ ಮಾಡಿಸಿ ವೀರಶೈವವಂ ಉದ್ಧರಿಸುತ್ತ ಸತ್ತವರಿಗೆ ಪ್ರಾಣವಂ ಕೊಡುತ್ತ ಬಂಜೆಯರಿಗೆ ಮಕ್ಕಳ ಫಲಂಗಳಂ ಕೊಡುತ್ತ ಕುಷ್ಠರೋಗ ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ವ್ಯಾಧಿಪೀಡಿತರು ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸ ಪಿಶಾಚ ಭೂತ ಪ್ರೇತ ಮುಂತಾದ ಪೀಡಿತರು ಬಂದ

ಶರಣಾಗತರಾದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ದೂರಮಾಡುತ್ತ ಶರಣಗಣಿಗೆ ಷಟ್ ಸ್ಥಲಜ್ಞಾನೋಪದೇಶವಂ ಮಾಡಿ ಮೋಕ್ಷ ಮಾರ್ಗವನೀವುತ ಸಕಲ ದೇಶಂಗಳ ಸಂಚರಿಸಿ ಆ ಬಳಿಕ ಜೋಳದೇಶದಲ್ಲಿ ಕಂಚಿ ಕಾಳ ಹಸ್ತಿ ಚಿದಂಬರ ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ಕ್ಷೇತ್ರಂಗಳಿಗೆ ಚಿತ್ರಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಯೂ ಅನೇಕ ಮಹಿಮೆಗಳಂ ತೋರುತ್ತ ತಿರುಣಾಮಾಲೆಗೆ ದಯ ಮಾಡಿಸಿ ಆ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿಯ ತಮ್ಮ ಮಠದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಪೂಜಾ ದಾಸೋಹವಂ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಆ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಅಧಿಸತಿಯಾದ ಅರುಣಾಚಲೇಶ್ವರಲಿಂಗವು ತನ್ನರ್ಚಕನಾದ ದೀಕ್ಷಿತನ ಸ್ವಪ್ನದಿ ತನಗೆ ಹಿಂದೆ ಜೋಳರಾಯನು ಒಪ್ಪಿಸಿದ ನವರತ್ನ ಹಾರ ಪದಕ ಸಹಿತವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ತೋಂಟದ ಯತೀಶನಿಗೆ ಕಾಣಿಕೆಯಂ ಕೊಡುವುದೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆ ಆದ ಪ್ರಕಾರ ಆ ದೀಕ್ಷಿತನು ಆಹಾರಪದಕವಂ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಲು ಈ ಪದಕವುಳ್ಳ ರತ್ನಹಾರವನು ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ತಮ್ಮಯ ಶಿಷ್ಯರುಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಗಣವರನ ಕೊರಳೊಳಗೆ ಹಾಕಲು ಆ ಗಣವರರ ಸಕಲರು ಕಂಡು ಸಹಿಸಲಾರದೆ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ತನಗೆ ಕೊಡಲಿಲ್ಲ ನನಗೆ ಕೊಡ ಲಿಲ್ಲವೆಂದು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮೊಳಗೆ ಕಲಹಂಗಳ ಮಾಡಿದುದಂ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ತಿಳಿದು ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಈ ಪಟ್ಟವೆಂಬ ಲಂಪಟವು ತಮಗೆ ಇದ್ದ ಕಾರಣದಿಂ ಈ ರಾಜಾಂಗವಾದ ಅಂದೋಳಕ ಮುಂತಾದ ೭೨ ಬಿರು ದುಗಳು ಇವಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಅನೇಕುದುರೆ ಒಂಟಿ ಕಾಲಾಳುಗಳು ಮುಂತಾದ ಗಣಸಂದಣಿ ಇರುವುದನು ಸಹಿಸಬೇಕಾಯಿತು. ಈ ಪಟ್ಟದಿಂ ಕಾರಣ ವಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದು ಆ ತಿರುಣಾಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಭಕ್ತಗಣರು ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ಪ್ರಜಂಗಳಂ ಕರೆತರಿಸಿ ಅವರ ಮುಂತಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ತಮ್ಮಯ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತ್ರಿಗೆ ಪಟ್ಟವಂ ನಿರಕ್ಷರ ಬೋಳಬಸವೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಮಾಡಿ ತಮ್ಮಯ ಬಳಿಯಲ್ಲಿದ ಗಣ ಸಮೂಹ ಮುಂತಾದ ೭೨ ಬಿರುದುಗಳುಳ್ಳ ಸಕಲ ಸಂಭ್ರಮವನೊಪ್ಪಿಸಿ ಆ ನಿರಕ್ಷರ ಬೋಳ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಮುಂತಾದ ಗಣಸಮೂಹವನ್ನು ದೇಶಾ ಟಣಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟು ಆ ಮೇಲೆ ತೋಂಟದಾಯ್ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ವರು ಕೆಲವು ಗಣವರರು ಸಹಿತವಾಗಿ ದೇಶಾಂತರವಂ ಮಾಡುತ್ತ ಕರ್ನಾಟಕ ದೇಶವಾದ ಮೈಸೂರು ಸೀಮೆಯಲಿ ತಮ್ಮ ಗುರುಗಳಾದ ಗೋಸಲಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ವಾಸಿಸಿದ ಸ್ಥಳ ಸಿದ್ಧಗಂಗೆಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ

ದಯಮಾಡಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಶಿವಯೋಗಾನಂದದಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ದಿನಸವಿರ್ದು ಆ
 ಸೀಮೆಯನ್ನು ದೇಶಾಂತರವಂ ಮಾಡುತ್ತ ಇರುವಲ್ಲಿ ಆ ಸೀಮೆಯಲ್ಲಿ
 ರುವ ಕಗ್ಗೇರಿ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿರುವ ನಿಂಬೆಣ್ಣನೆಂಬ ಶಿಟ್ಟಿಯು ಆ
 ಗೌಡರು ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ಭಕ್ತರಂ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ
 ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಫಲಪುಷ್ಪವಂ ನಿರಿಸಿ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ಭಯಭಕ್ತಿ ಕಿಂಕರ
 ತ್ವದಿಂ ಬಿನ್ನಹಂ ಮಾಡಲು ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ನಿಂಬೆಣ್ಣ ಮುಂತಾದ
 ಸಕಲ ಭಕ್ತರುಗಳಿಗೆ ನಿಮ್ಮಯ ಬಿನ್ನಹಂ ಒಪ್ಪಿ ನಿಮ್ಮ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ
 ಬರುವುದಿಲ್ಲವು. ಕಾರಣವೇನೆಂದರೆ ನಿಮ್ಮ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ನೀವು ಸಹಿತ
 ವಾಗಿ ದಂಡಿನ ಹಾವಳಿಯಿಂದ ಸಕಲ ಪ್ರಜೆಗಳು ಗೂಳಿಯಂ ಮುಂದೆ
 ತೆಗೆಯುವದು ಇದೆ. ಅದರಿಂದ ಬೇಡವೆನಲು ಅದಕ್ಕೆ ನಿಂಬೆಣ್ಣ ಶಿಟ್ಟಿಯು
 ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಬಿನ್ನೈಸಿಕೊಂಡುದೇನೆಂದರೆ ತಾವು ದಯಮಾಡಿಸುವಿ
 ರೆಂದು ಪಾಕ ಪ್ರಯತ್ನವಂ ಮಾಡಿಸಿ ಪಾದ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಬಂದು ಬಿನ್ನಹಂ
 ಮಾಡಿ ಇದ್ದೇನೆ, ಬಡ ಭಕ್ತನ ಮೇಲೆ ಕರುಣವಿಟ್ಟು ಚಿತ್ರಿಸುವುದು
 ಮುಂದಿನ ದಂಡಿನ ಉಪದ್ರವವಿದ್ದರೆ ಆಗ್ಗೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದೆಂದು
 ಬಹುತೆರನಾಗಿ ಅರಿಕೆಮಾಡಿಕೊಂಡ ಕಾರಣದಿಂ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಚಿತ್ತ
 ದಲ್ಲಿ ಕರುಣ ಹುಟ್ಟಿ ಆ ಭಕ್ತರ ಸಂಗಡ ಕಗ್ಗೇರಿಗೆ ದಯಮಾಡಿಸಲು
 ನಿಂಬೆಣ್ಣ ಶಿಟ್ಟಿಯು ಆ ಊರ ತೋಟದಲ್ಲಿರ್ಪ ಒಂದು ಮಾವಿನ ಗಿಡದ
 ನೆರಳಿನಲ್ಲಿ ಗದ್ದಿಗೆಯಂ ಹಾಕಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರನ್ನು ಮೂರ್ತವಂ
 ಮಾಡಿಸಿ ತಾನು ಊರ ಒಳಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ವಾದ್ಯಗಳಿಂದ ಉತ್ಸಹ
 ದೊಡನೆ ಮನೆಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಪೋಗುವೆನೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯಂ ತೆಗೆ
 ದುಕೊಂಡು ಪೋದನು. ಅಷ್ಟರೊಳಗಾಗಿ ವಾಲ್ಮೀಕಿಯ ಕುಲದರಸ
 ನಾದ ರತ್ನಗಿರಿಯ ದೊರೆಯು ತನ್ನಯ ದಂಡನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು
 ಬಂದು ಆ ಊರನ್ನು ಸೆರೆ ಸೂರೆಯಂ ಮಾಡಿ ಸುಲಿಗೆಯಂ ಮಾಡಲು
 ಈ ದಂಡಿಗಂಜಿ ನಿಂಬೆಣ್ಣ ಶಿಟ್ಟಿಯು ಮಾಡಿಸಿದ ಪಾಕವಂ ಒಂದು ಹಗೆ
 ಯದ ಬಾಯ ತೆಗಿಸಿ ಅದರೊಳಗಿಟ್ಟು ಬಾಯ ಮುಚ್ಚಿಸಿ ಕುಟುಂಬ
 ಸಹಿತವಾಗಿ ಆ ಊರ ಗೌಡ ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ಪ್ರಜೆಗಳು ಆ ಊರ
 ಬಿಟ್ಟು ಪೋಗಲು ಆ ದಂಡಿನವರು ಆ ಗೌಡ ಮುಂತಾದವರ ಹಿಡಿ
 ಯಬೇಕೆಂದು ಪೋಗಲು ಆ ಗೌಡ ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ಪ್ರಜೆಗಳು
 ನಿಡುಗಲ್ಲರಸನ ಸೀಮೆಗೆ ಪೋಗಲು ಆ ದಂಡಿನವರು ಕಗ್ಗೇರಿಗೆ ಬಂದು

ಆ ಊರಲ್ಲಿರುವ ಮನೆಗಳನ್ನು ಸುಟ್ಟು ದನಕರುಗಳೆಲ್ಲವನ್ನು ಹೊಡೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಆ ಊರು ಹಾಳು ಬಿತ್ತು. ಆ ದಂಡಿನ ಭಯದಿಂದ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಶಿಷ್ಯರು ಪೋಗಲು ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಒಬ್ಬರೇ ಆದರು. ಆ ಬಳಿಕ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಆ ಕಗ್ಗೇರಿಶೆಟ್ಟಿಯ ಬಿನ್ನಹದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದ ಕಾರಣ ಅವನು ಬರುವ ತನಕ ಅದೇ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿರಬೇಕಾಯಿತು. ವಿರಕ್ತಮೂರ್ತಿಗಳು ಕಾಲವೃತ್ತ್ಯಮಾಯೆ ಕಾಮ ಇವುಗಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದವರಲ್ಲ. ಭಕ್ತಿ ಎಂಬ ಕಟ್ಟು ಒಂದಕ್ಕೆ ಶಿಲ್ಪದವರಾದ ಕಾರಣ ಕಗ್ಗೇರಿ ತೋಟದ ಮಾವಿನ ವೃಕ್ಷದ ನೆರಳಿನಲ್ಲಿ ಆ ತೋಟದ ಕೂಸದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನವಂ ಮಾಡಿ ಆ ವೃಕ್ಷದಡಿಯಲ್ಲಿ ಶಿವಸೂಜೆ ಗದ್ದಿ ಗೆಯಂ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಪೂಜಾಸಂಗ್ರಹವಾದ ಉದಕ, ಪತ್ರೆ, ಸುಪ್ಪ, ಭಸಿತ, ಗಂಧಾಕ್ಷತೆ ಮುಂತಾದವಂ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಸ್ಥಿರಮಾನಸರಾಗಿ ಪದ್ಮಾಸನದಿಂ ಮೂರ್ತವಂ ಮಾಡಿ ಸ್ನಾನ ಧೂಳನ ಧಾರಣಪೂರ್ವಕ ವಾಗಿ ಭಸ್ಮವಂ ಧರಿಸಿ ರೇಚಕ, ಪೂರಕ, ಕುಂಭಕವೆಂಬ ಶಿವಯೋಗವಂ ಪಿಡಿದು ಹೃದಯ ಶುದ್ಧ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಭಾವದಿಂದೀಕ್ಷಿಸುತ್ತ ಶ್ರೀ ಇಷ್ಟಲಿಂಗಮೂರ್ತಿಗೆ ಶ್ರೀ ರುದ್ರ ಪಂಚಬ್ರಹ್ಮ ಮಂತ್ರದಿಂದಭಿಷೇಕವಂ ಮಾಡಿ ಆ ಲಿಂಗಮೂರ್ತಿಗೆ ಭಸಿತ, ಗಂಧಾಕ್ಷತೆ, ಪತ್ರೆ, ಸುಪ್ಪ ಮೊದಲಾದ ಷೋಡಶೋಪಚಾರ ನವವಿಧ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಇಷ್ಟ ಪ್ರಾಣ ಭಾವಲಿಂಗ ಪೂಜಾನುಷ್ಠಾನದೊಡನೆ ಚಿತ್ರದೊಳಗಿನ ಬೊಂಬೆಯಂತೆ ಸ್ಥಿರದೃಷ್ಟಿಯಿಂದೇಹವಂ ಮರೆದು ಕರಮನಭಾವ ಏಕಾಗ್ರಚಿತ್ತರಾಗಿ ಈ ಲೋಕವಂ ಮರೆದು ಹಸಿವು, ತೃಷೆ, ನಿದ್ರೆ ಮುಂತಾದವುಗಳಂ ದೂರ ಮಾಡಿ ಮೂರ್ತವಂ ಮಾಡಿರಲು ಆ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಮೂರ್ತ ಮಾಡಿದ ಗದ್ದಿಗೆಗೆ ಗೆದ್ದಲಿಯು ಏರಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಕಾಣದಂತೆ ಗುಡಿಯ ಮುಂದಣ ಗೋಪುರದಂತೆ ಹುತ್ತವು ಬೆಳೆದು ಆ ಹುತ್ತದೊಳಗೆ ಅನೇಕ ಸರ್ಪ ವೃತ್ತಿಕ ಹವಳ ಜರಿ ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸೇರಿ ಕೊಂಡವು.

ಇತ್ತ ಕಗ್ಗೇರಿಯ ಗಿರಿಗೌಡ ನಿಂಬೆಣ್ಣಶೆಟ್ಟಿ ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ಪ್ರಜೆಗಳು ದಂಡಿನ ಹಾವಳಿಯಿಂದ ಊರ ಬಿಟ್ಟು ಹೋದವರು ಏಳು ಎಂಟು ವರುಷದ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಗ್ರಾಮವಾದ ಕಗ್ಗೇರಿಗೆ ಬಂದು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮನೆಗಳಂ ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು ಆ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕುಟುಂ

ಬಗಲೊಡನೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡರು. ಆ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಆ ಊರ ಭೂಮಿ ಯಲ್ಲಿದ್ದ ಕಾರಣ ಆ ಊರ ತೋಟ ಹೊಲ ಭೂಮಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತಿದ ಪೈರುಗಳು ಬೆಳೆದವು. ಎಂದರೆ ಮಳೆಯಿಂದ ಬೆಳೆಯಿಂದ ಸಕಲ ಪೈರು ಗಳಿಂದ ಧನಧಾನ್ಯಗಳಿಂದ ದನಕರ.ಗಳಿಂದ ಕೊರಡು ಚಿಗಿತವು. ಬರಡು ಹಯನಾದವು. ಬಂಜೆಯರು ಹಡೆದರು. ಮತ್ತು ಆ ಊರು ಮುಂತಾದ ಆ ಸೀಮೆಯ ದನಕರು ಸಕಲ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ರೋಗಕಷ್ಟ, ದಾರಿದ್ರ್ಯ, ದುಃಖ, ಸಂಕಟ, ಕಂಟಕಗಳು ಕಾರ್ಯಹಾನಿಗಳು ಮುಂತಾ ದವುಗಳು ಒಂದು ಇಲ್ಲದೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಸಂತೋಷಮಾನಸರಾಗಿ ಇರುವ ಕಾರಣ ಆ ಭಕ್ತರು ಆ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಬಿನ್ನಹವಂ ಮಾಡಿ ಕರಿತಂದಿದ್ದುದನು ಮರೆದು ಸುಖರೂಪದಿಂದ ಇದ್ದರು.

ಇತ್ತ ನಿಂಬೆಣ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿಯ ಮನೆಗೋವು ದಿನಚರಿ ಆ ಊರ ತೋಟದಲ್ಲಿರುವ ಮಾವಿನ ಗಿಡದ ಕೆಳಗಿನ ಹುತ್ತದ ಮೇಲೆ ನಿಂತು ಕ್ಷೀರವನು ಕರೆದು ಒಬ್ಬರಿಗೆ ತಿಳಿಯದಂತೆ ತನ್ನ ಒಡೆಯನಾದ ಶೆಟ್ಟಿಯ ಮನೆಗೆ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಇದನು ಆ ಶೆಟ್ಟಿ ಮನೆಯ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳು ತಿಳಿ ಯದೆ ಆ ಗೋವಿನ ಕರವನ್ನು ಹಾಲ ಕುಡಿಯಲು ಬಿಟ್ಟು ಹಾಲು ಹಿಂಡಲು ಹೋಗಲು ಆಕಳ ಕರ ಮುಂತಾದಾರಿಗೂ ಕೊಡಲಿಲ್ಲ. ಏನದ ಕಾರಣ ಈ ವರ್ತಮಾನವನು ಯಜಮಾನನಾದ ಶೆಟ್ಟಿಗೆ ಹೇಳಿ ದರು. ಇದು ಶೆಟ್ಟಿಗೆ ತಿಳಿದ ನಂತರ ಶೆಟ್ಟಿಯೇ ಆಕಳವನ್ನು ಕಾಯಿದು ಅಡವಿಯಲ್ಲಿ ಮೇಯಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಹೋದನು. ಈ ಶೆಟ್ಟಿಯು ಆಕಳ ಕೂಡ ಇದ್ದರೂ ಇವನಿಗೆ ಸಿಕ್ಕದೆ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಹಾಲು ಕರೆದು ಬಂದಿತು. ಇದನು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಆ ಶೆಟ್ಟಿಯು ನೋಡಿ ಸಂಶಯವುಳ್ಳವ ನಾಗಿ ಆ ಅಡವಿಯಲ್ಲಿ ಆ ಎರಡನೆಯ ಗ್ರಾಮದ ಕಿರಾತರಾದ ಬೇಟೆ ಕಾರರು ಹೋಗುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಅವರ ಕರೆದು ಅವರ ಮುಂದೆ ಶೆಟ್ಟಿಯು ನನ್ನ ಮನೆಯ ಆಕಳವು ಇಲ್ಲಿಂದ ಅಡವಿಯಲ್ಲಿ ಮೇಯಿದು ರಾತ್ರಿ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮನೆಗೆ ಹೋಗುವಾಗ್ಗೆ ಈ ಆಕಳ ಕೆಚ್ಚಲಲ್ಲಿ ಹಾಲು ಇರು ವದಿಲ್ಲ. ಕರವಿಗೂ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ಆ ಕರುವಿಗೆ ಎರಡನೆಯ ದನದ ಹಾಲು ಕುಡಿಸುತ್ತೇವೆ. ಮುಂಜಾವು ಆಕಳವು ಅಡವಿಗೆ ಮೇಯಲಿಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಾಗ್ಗೆ ಕೆಚ್ಚಲಲ್ಲಿ ಹಾಲು ಇರುತ್ತದೆ. ಇದನೆ ನಾನು ನೋಡ ಬೇಕೆಂದು ಆಕಳನ್ನು ಮೇಯಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಬಂದರೂ ನನಗೆ ತಿಳಿಯದಂತೆ

ಹೋಗಿ ಹಾಲು ಕರೆದು ಬರುತ್ತಿದೆ. ಇದನ್ನು ತಿಳಿಯದೆ ಸುಮ್ಮನೆ ನಮ್ಮ ಮನೆ ದನಗಳ ಕಾಯುವ ಮನುಷ್ಯನು ಈ ಆಕಳ ಹಾಲು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಕುಡಿಯುತ್ತಾನೆಂದು ಅವನ ಬಡಿದೆನು. ಈ ಆಕಳ ಮಾಡುವ ಕೃತ್ಯವನ್ನು ಅವನು ಹೇಳಿದರು ನಂಬಿಗೆ ಇಲ್ಲದೆ ನಾನೇ ಕಾಯ್ದರೂ ಎನಗೆ ಟಕ್ಕು ಹಚ್ಚಿ ಈ ಆಕಳು ಹಾಲು ಕರೆದು ಬರುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಆ ಬೇಂಟೆಗಾರರ ಮುಂದೆ ಪೇಳಲು ಅವರು ಈಗ ನೀವು ಈ ಊರ ಬಿಟ್ಟು ೧೦—೧೨ ವರುಷವಾದೀತು ಅಂದಿನಿಂದ ನಿಮ್ಮೂರು ಹಾಳಾಗಿ ಆ ಊರಲ್ಲಿ ವ್ಯಗಜಾತಿಗಳು ಸೇರಿಕೊಂಡು ಇದ್ದು ನಿಮ್ಮೂರು ತೋಟ ಮುಂತಾದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ತಿಂಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ ಬಂದು ಬೇಂಟೆಯಾಡುವದುಂಟು. ಈ ಊರ ಹಾಳ ತೋಟದಲ್ಲಿರುವ ಬಾವಿಯ ದಡದಲ್ಲಿದ್ದ ಮಾವಿನ ಮರದ ಕೆಳಗೆ ಒಂದು ಎರಡು ಆಳ ಪ್ರಮಾಣ ದುದ್ದ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಹುತ್ತವಿದೆ. ಅದರ ಮೇಲೆ ಅವ ಆಕಳೋ ಅದು ನಮಗೆ ತಿಳಿಯದು ಅದು ಬಂದು ಹಾಲು ಕರೆವುದುಂಟು. ಅದನ್ನು ಆವಾಗಾದರೂ ಒಂದು ವೇಳೆ ನಾವು ಕಾಣುವುದುಂಟು. ಇದು ಏನೋ ಮಹಿಮಾ ಸ್ಥಳವೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಇದ್ದೆವು. ಈಗ ನೀವು ನಿಮ್ಮೂರಿಗೆ ಪ್ರಜೆಗಳು ಬಂದು ತೋಟ ಮೊದಲಾದವು ಸಾಗುವಾದ ಮೇಲೆ ಈಗ ನಾಲ್ಕೈದು ವರುಷದಿಂದ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಯ ತೋಟಗಳಿಗೆ ನಾವು ಬಂದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ನೀವು ನಿಮ್ಮೂರಿಗೆ ಬಂದ ಬಳಿಕ ನಿಮ್ಮಾಕಳು ಅದೇ ಹುತ್ತದ ಮೇಲೆ ಮೊದಲಿನಾಕಳಂತೆ ಹಾಲು ಕರೆದು ಬರುತ್ತಿದ್ದೀತು. ಇದನ್ನು ನೀವು ನೋಡುವುದೆಂದು ಆ ಬೇಂಟೆಗಾರರು ಶೆಟ್ಟಿಗೆ ಹೇಳಿಹೋಗಲು ಆ ಬೇಂಟೆಗಾರರ ಮಾತಿನ ಮೇಲಿಂದ ಹಿಂದೆ ತೋಟದಾರ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಈ ಊರ ಗೌಡ ಮೊದಲಾದವರ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಬಿನ್ನಹವು ಮಾಡಿ ನಿಮ್ಮೂರಿಗೆ ಕರೆತಂದು ತೋಟದಲ್ಲಿರುವ ಮಾವಿನ ಮರದಡಿಯಲ್ಲಿ ಮೂರ್ತವ ಮಾಡಿಸಿದ್ದುಂಟು ಎಂದು ತನ್ನೂರ ಗೌಡ ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ನಿಂಬೆಣ್ಣೆ ಶೆಟ್ಟಿಯು ಈ ವಿಚಾರವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಇವರೆಲ್ಲರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ತಮ್ಮೂರ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಆ ಬೇಂಟೆಗಾರರು ಹೇಳಿದ ಪ್ರಕಾರ ಹುಡುಕುವಲ್ಲಿ ಆ ಸ್ಥಳವು ದೊರೆತು ಆ ಹುತ್ತದ ಮೇಲೆ ಗೋವೆನ ನಾಲ್ಕು ಪಾದಗಳು ಮೂಡಿದ್ದು ನೋಡಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಇಲ್ಲೇ ಮೂರ್ತವ ಮಾಡಿದ್ದು ನಿಜವು. ಅವರ ಮೇಲೆ ಹತ್ತು ಬೆಳೆದು ಇರುವುದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಸಾಂಬನೆ ಈ ಗೋವು

ಗಳ ಮುಖದಿಂದ ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವ ಮಾಡಿಸುತ್ತಾನಲ್ಲದೆ ಬೇರಲ್ಲವೆಂದು ಸಕಲರು ಮಾತನಾಡಿ ಈ ವಿರಕ್ತರಿಗೆ ಭಕ್ತಿ ಕಟ್ಟು ಒಂದು ಇರುವುದರಿಂದ ಆಶ್ರಮದ ಗುರುಗಳಾದ ಕಾರಣ ಸ್ವಾಮಿಗಳಹುದೆಂದು ತಿಳಿದು ನಾವು ಇವೊತ್ತಿಗೆ ನಮ್ಮೂರ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಿಬಂದದ್ದು ಹಿಡಿದರೆ ೧೨ ವರುಷವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಯೋ ಶಿವಶಿವ, ನಮಗೇಕೆ ಈ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಬಿನ್ನಹವಂ ಮಾಡಿ ಕರೆತಂದಾಗ್ಗೆ ದಂಡಿನವಾಂತರ ಬಂದು ನಾವು ತಿಳಿಯದೆ ಹೋದೆವು, ಈಗ ನಾಲ್ಕೈದು ವರುಷ ಈ ಊರಿಗೆ ಬಂದಾದರೂ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರೊಳಗು ಒಬ್ಬರಿಗು ನೆನಪಿಗೆ ಬರಲಿಲ್ಲವಲ್ಲ! ನಾವು ಇಷ್ಟು ದಿವಸ ಈ ವಿಚಾರವಿಲ್ಲದುದು ನಮ್ಮದು ಅನ್ಯಾಯವೆಂದು ಧುಃಖವನ್ನು ಮಾಡಿ ನಾವು ಇಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಗೋವು ಬಂದು ಹಾಲು ಕರೆಯಲಿಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಎಲ್ಲವರು ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪದಿಂದ ಊರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಧ್ಯಾನದಿಂದ ತಮ್ಮ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಆವೊತ್ತಿನ ದಿವಸ ಊರಲ್ಲಿದ್ದು ಮರು ದಿವಸ ಊರಲ್ಲಿರುವ ಗೌಡರೊಬ್ಬರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಉಳಿದ ಗೃಹಸ್ಥರಂ ಬಿಟ್ಟು ತಾವಿಬ್ಬರು ಆ ಹುತ್ತವಿರುವ ತೋಟಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಆ ಹುತ್ತ ತಮಗೆ ಕಾಣುವಂತೆ ಒಂದು ಮರದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ನೋಡುತ್ತಿರಲು ಆ ಶಿಟ್ಟಿಯ ಆಕಳು ಅಡವಿಗೆ ಹೋಗಿ ತನ್ನಾಹಾರವಂ ತೀರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಆ ತೋಟದ ಬಾವಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಬಂದು ಹುತ್ತದ ಮೇಲೆ ನಿಂತು ಹಾಲು ಕರೆದು ಹೋಯಿತು. ಆ ಬಳಿಕ ಇಬ್ಬರು ಮರವಿಳಿದು ಆ ಬಾವಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನವಂ ಮಾಡಿ ಆ ಹುತ್ತವನ್ನು ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂ ಗೈದು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಆ ಮೇಲೆ ಆ ಹುತ್ತದಲ್ಲಿರುವ ರಂಧ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನೋಡಲು ಅದರೊಳಗೆ ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಗಿನಂತೆ ಬೆಳಕು ಕಂಡು ಬಹಳವಾಗಿ ನೋಡಲು ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಾಕೃತಿ ತೋರಿತು. ಅಷ್ಟರೊಳಗೆ ಆ ಹುತ್ತದೊಳಗೆ ಇರುವ ನಾಗರ ಸರ್ಪಗಳು ಬುಸುಗರೆವುತ್ತ ಅನೇಕ ಸರ್ಪಗಳು ಈ ಮನುಷ್ಯರ ಸುಳಹಂ ಕಾಣುತ್ತ ಬೋರ್ಗರೆವುತ್ತ ಹೊರಗೆ ಬರಲು ಇವುಗಳ ಕಂಡು ಭಯಸ್ತರಾಗಿ ಆ ಮೇಲೆ ಊರಿಗೆ ಬಂದು ತಾವು ಕಂಡುದನ್ನು ಊರೊಳಗಿನ ಗೃಹಸ್ಥರಿಗೆ ಸವಿಸ್ತರವಾಗಿ ವೇಳಲು ಇದನು ಸಕಲ ಭಕ್ತಗಣಂಗಳು ಕೇಳಿ ಈ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಸಾಕ್ಷತ್ ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿಗಳಾದ ಪರಶಿವಮೂರ್ತಿ ಎಂದು ಕೊಂಡಾಡಿ ಆಶ್ಚರ್ಯವಂ ಪಟ್ಟು ಈ ವರ್ತಮಾನವನು ಆ ಪೇಟೆ ಮನೆ

ಗ್ರಾಮ ಗ್ರಾಮದ ಭಕ್ತನು ಹೇಶ್ವರರಿಗೆ ಇಂತಹ ದಿವಸ ಸ್ವಾಮಿಗಳಿರುವ ಹುತ್ತವನ್ನು ಬಯಲು ಮಾಡಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ದರ್ಶನಾರ್ಥವಾದವನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹಿಂದಿನ ನಮ್ಮ ಬಿನ್ನಹದ ಪ್ರಸ್ತವ ತೀರಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇಂತಹ ವಾರದಲಿ ಸಕಲರು ಬರಬೇಕೆಂದು ಪತ್ರವಂ ಬರೆಯಲು ಈ ಪತ್ರದ ವರ್ತಮಾನದಿಂದ ಆ ಊರ ಮುಂದೆ ಅನೇಕ ವ್ಯಾಸಾರಿಗಳು ಬಂದು ಅನೇಕ ಗೂಡಾರಗಳನ್ನು ಹೊಡೆದರು. ಆಗ ಲಕ್ಷ್ಮೀಪಲಕ್ಷ ಪರಿಸೆ ಕೂಡಲು ಅವೊತ್ತಿನ ದಿವಸವು ಆ ಊರಲ್ಲಿರುವ ನಿಂಬೆಣ್ಣು ಶೆಟ್ಟಿ ಗಿರಿಗೌಡ ಮುಂತಾದ ಸ್ಥಲ ಪರಸ್ಥಲದ ದೇವಭಕ್ತರು ಆ ತೋಟದ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಕಸ ಹೊಡೆದು ಚಳಿಯಂ ಗೊಟ್ಟು ಸಾರಣೆಯಂ ಮಾಡಿ ಹುತ್ತದ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕರ್ಪೂರ ಲೋಭಾನ ಗುಗ್ಗುಳ ಹಾಲಮಡ್ಡಿ ಮೊದಲಾದ ಧೂಪವಂ ಸುಡಲು ಈ ಧೂಪದ ಹೊಗೆಗಳಿಂದ ಆ ಹುತ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಅನೇಕ ಸರ್ಪ ವೃತ್ತಿಕ ಮುಂತಾದವುಗಳು ಹೊರಟು ಹೋಗಲು ಆ ಕೂಡಲೆ ಗುದ್ದಲಿ, ಸಲಿಕೆ, ಕುರಿಪೆ ಮುಂತಾದವುಗಳಿಂದ ಆ ಹುತ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಪ್ರಾಣಿಯು ಸಾಯದಂತೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮರೀತಿಯಿಂದ ಆ ಹುತ್ತವಂ ಬಿಡಿಸುವುದರೊಳಗಾಗಿ ಬಂದ ಭಕ್ತಗಣಂಗಳು ಹುತ್ತವಂ ಬಿಡಿಸುವರಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆಂದರೆ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಉದ್ಧೃದ್ವಷ್ಟಿಯಿಂದ ಲಿಂಗನಿಷ್ಠಾ ಪರರಾಗಿ ನಿಜಸಮಾಧಿಯಲ್ಲಿ ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಕಾಣಿಸುವ ವರೆಗೂ ಈ ಆಯುಧಗಳು ಇವುಗಳಿಂದ ಒಡೆದ ಹೆಂಟೆಗಳು ಒಂದು ಅವರಿಗೆ ತಗುಲದಂತೆ ತೆಗೆಯಬೇಕು. ಅವರು ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಣಲು ಸಮುಖವೆ ಇರಬಾರದು. ಅಥವಾ ಇದ್ದರೆ ಆ ವೇಳೆ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಇದು ಏನೋ ಎಂದು ಕಣ್ಣೆರೆದರೆ ನೀವು ದಹನವಾದೀರಿ. ಅವರ ಇದಿರಿನಲ್ಲಿ ಗಂಧವ ಕಾಷ್ಟ, ಲೋಭಾನ, ಕರ್ಪೂರ ಒಟ್ಟುವುದೆಂದು ಹೇಳಲು ನಿಂಬೆಣ್ಣು ಶೆಟ್ಟಿ ಗೌಡ ಮುಂತಾದವರು ಹುತ್ತವಂ ಬಿಡಿಸುವ ಸಕಲ ಶಿವಭಕ್ತರು ಹೆದರುತ್ತ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಹುತ್ತವಂ ಬಿಡಿಸುತ್ತಿರಲು ಉಳಿದ ಉರಗ ವೃತ್ತಿಕಗಳು ಬಿಟ್ಟು ಹೋದವು. ಅಷ್ಟರೊಳಗಾಗಿ ಹುತ್ತವೆಲ್ಲ ಕಿತ್ತಾಗಲು ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಮುಂದೆಸೆಯಲ್ಲಿ ಪರಿಸೆ ಬಂದ ಸಕಲ ದೇವಭಕ್ತರು ತಮ್ಮ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಗಂಧದ ಕಾಷ್ಟ ಕರ್ಪೂರ, ಗುಗ್ಗುಳ ಲೋಭಾನ ಮುಂತಾದವನು ರಾಶಿಯಂ ಹಾಕಿ, ಕಾಯಿ, ಹಣ್ಣು ಕಾರೀಕುಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟು ಭೇರಿ ನಗಾರಿ ಡೊಳ್ಳು ಡಮಾಮಿ ಹಲಗೆ ತಾಸೆ

ಸೊನಾಯಿ, ಕರಡಿ, ಸಮ್ಮೇಳ ಕರ್ನಿ, ಕಾಳಿ, ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ವಾದ್ಯ
ಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು, ಈ ಅದ್ಭುತವಾದ ಭೂಮಿ ಇಬ್ಬಾಗವಾಗುವಂತೆ
ಆಗುವ ವಾದ್ಯಗಳ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಕರ್ಣದಿಂದ ಕೇಳಿ, ಇದೇನು ಕಾರಣ ಇಲ್ಲಿ
ವಾದ್ಯಗಳಾಗುತ್ತವೆ, ಎಂದು ಮುಚ್ಚಿದ ಕಣ್ಣುಗಳ ತೆರೆಯಲು ಆ ದೃಷ್ಟಿಯ
ಇದಿರಿಗೆ ಇದ್ದ ಆ ಗಂಧದ ಕಾಷ್ಠ ಮೊದಲಾದ ಕರ್ಪೂರದ ರಾಶಿಯು
ಮೇಲೆ ಬೀಳಲು ದಹನವಾಯಿತು. ಇದ ಕಂಡು ಸಕಲರು ಬೆದರಿ ಬಂದ
ದೇವಭಕ್ತರು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ಸ್ವಾಮಿಪಾದವು ನಮ್ಮ ಬಿನ್ನಹವ ಒಪ್ಪಿ
ಕೊಂಡು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಚಿತ್ತೈಸಲು ದಂಡಿನ ಹಾವಳಿಯಿಂದ ನಾವು ಮೋದೇವು,
ಅದು ಕಾರಣ ಸೇವೆ ಎಮಗೆ ದೊರೆಯಲಿಲ್ಲ, ನಾವು ಇಂದಿನತನಕ ಸನ್ನಿ
ಧಿಗೆ ಬಾರದುದು ಶತಾಪರಾಧವಾಯಿತು, ಕ್ಷಮಿಸಿ, ನಮ್ಮಯ ಬಿನ್ನಹವಂ
ತೀರಿಸಿ ಎಮ್ಮ ಮೊರೆವುದೆಂದು ಅನೇಕ ಸ್ತೋತ್ರಂಗಳಂ ಮಾಡಿ ಅರಿಕೆ
ಮಾಡಿಕೊಳಲು ಇದ ಕಂಡು ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಚಿತ್ತದಲಿ ಕರುಣ ಹುಟ್ಟಿ
ನಿನ್ನಯ ಬಿನ್ನಹವಂ ತೀರಿಸಿ ಕೊಡುವೆವು. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಮಸ್ತಕದ ಜಡೆ
ಗಳಲಿ ಗಡ್ಡದ ಕೇಶಗಳಲಿ ಉರಗಗಳು ತತ್ತಿಯಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಇವೆ,
ಅವು ಮರಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ನಿಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಇಂದಿಗೆ
೧೫ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತೈಸುವೆವು ಎನಲು, ಅಪ್ಪಣೆಯಂ ಕೇಳಿಕೊಂಡು
ನಿಂಬೆಣ್ಣು ಶಿಟ್ಟಿಯು ಸ್ವಾಮಿ ಪಾದವು ಇಂದಿನ ತನಕ ಹುತ್ತದಲ್ಲಿ ಇರು
ವಾಗ್ಗೆ ದಿನಚರಿ ಗೋವು ಬಂದು ಹುತ್ತದ ಮೇಲೆ ಹಾಲು ಕರೆದ ಕಾರ
ಣದಿಂದ ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈಗ ಆ ಹುತ್ತವು ಹೋಯಿತು.
ಅಲ್ಲಿಯ ತನಕ ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವು ಆಗುವ ಪರಿ ಹೇಗೆ ಎಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂ
ಗವಂ ಹಾಕಿ ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಅರಿಕೆಯಂ ಮಾಡಿಕೊಳಲು ಸ್ವಾಮಿ
ಗಳವರು ನಾವು ಹುತ್ತದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ್ಗೆ ನಮ್ಮಾಶ್ರಯವನ್ನು ಹುತ್ತ
ದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಸರ್ಪಗಳ ಅಹಾರ ನಿಮಿತ್ತದಿಂದ ಗೋವು
ಗಳು ಹಾಲುಕರೆದು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದವಲ್ಲದೆ, ನಾವು ನಮ್ಮ ಸ್ನಾನ ಶಿವ
ಪೂಜೆ ನಿತ್ಯ ವಹಿಸಿ ತ್ರಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯನೇಮಗಳು ನಡೆಯದೆ ಲಿಂಗಾ
ರ್ಪಿತವು ಆಗುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂದರೆ ನೀವು ಆ ಗೋವು ಮೆಯ್ಯ
ತೊಳೆದು ಹಾಲು ಕರೆದು ಒಂದು ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಇವೊತ್ತಿಗೆ ೧೫ ದಿನದ
ತನಕ ಇಡುವುದೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯಂ ಕೊಟ್ಟು ಅಲ್ಲಿ ತನಕ ಇಲ್ಲಿ ಜನ
ಗೋಷ್ಠಿ ಆಗಕೂಡದೆಂದಾಜ್ಞಾಪಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಪುನಃ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ತಮ್ಮ
| ಪುಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಿಯಂ ಬಲಿದು ಶಿವಯೋಗದೊಡನೆ ಸರವಶರಾಗಿ

ಮೂರ್ತವಂ ಮಾಡಿದರು. ಆ ಬಳಿಕ ಹೋದ ಸರ್ಪಗಳು ದಿನಚರಿ ಬರುತ್ತ ಇದಿರಿನಲ್ಲಿರುವ ಪಾತ್ರದೊಳಗಿನ ಹಾಲನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತ ೧೫ ದಿನಗಳೊಳಗೆ ತಮ್ಮ ತತ್ತಿಗಳಂ ಒಡೆದು ಮರಿಗಳಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೋದವು. ಅಷ್ಟರೊಳಗಾಗಿ ನಿಂಬೆಣ್ಣು ಶಿಟ್ಟಿ ಗಿರಿಗೌಡ ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ಪ್ರಜೆಗಳು ತಮ್ಮ ಗ್ರಾಮವನು ಸಾರಣೆ ಕಾರಣೆ ತೋರಣಗಳಿಂದ ಶೃಂಗ ರಿಸಿ ಪುಷ್ಪದ ತೇರನು ಕಟ್ಟಿಸಿ ಆ ಬಂದ ಸ್ಥಲ ಪರಸ್ಥಲ ದೇವಭಕ್ತ ರಿರಲು ಅವರನು ಇಟ್ಟು ಕೊಂಡು ಆ ಸ್ತುಕಾರ ೧೫ ದಿವಸವಾಗಲು ನಿಂಬೆಣ್ಣು ಶಿಟ್ಟಿ ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ದೇವಭಕ್ತರು ಸಕಲವಾದ್ಯಂಗಳಿಂದ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಸನ್ನಿಧಾನಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಶಿಟ್ಟರ ಬಿನ್ನಹವಂ ತೀರಿದ ಮರು ದಿವಸ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಬಿನ್ನಹವು ಎಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವಂ ಹಾಕಿ ತೇರಿನ ಮೇಲೆ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಮೂರ್ತವಂ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡು ಸಕಲ ಸಂಭ್ರ ಮದಿಂ ಉತ್ಸವದಿಂ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಪೋಗಿ ನಿಂಬೆಣ್ಣುಶಿಟ್ಟಿಯು ತನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಶಿವಾರ್ಚನೆ, ಪಾದ ಪೂಜೆ ಕ್ರಿಯೆಯು ಮುಗಿದ ಬಳಿಕ ಮಾಡಿದ ಶಾಕ ಪಾಕವಂ ಎಡೆಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ವಂ ಹಾಕಲು ಆಗ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಅಪ್ಪಣೆ ಆದುದು ಮುನ್ನ ನಾವು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಾಗ್ಗೆ ನೀನು ದಂಡಿನವಾಂತರದಿಂದ ಎಮಗೆ ಮಾಡಿದ ಶಾಕಪಾಕಗಳನ್ನು ನಿನ್ನ ಮನೆಯೊಳಗಿನ ಹಗೆಯದಲಿ ಇರಿಸಿ ಬಾಯ ಮುಚ್ಚಿಸಿ ಹೋಗಿ ಇದ್ದಿ ಆ ಹಗೆಯದಲಿ ಇದ್ದ ಪದಾರ್ಥವನ್ನು ತೆಗಿಸಿ ನಮಗೆ ಎಡೆ ಮಾಡಿದರೆ ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವನ್ನು ಮಾಡುವೆವು ಎಂದು ಅಪ್ಪಣೆ ಆಗಲು ಅದನ್ನು ಶಿಟ್ಟಿಯು ನೆನಪಿಗೆ ತಂದುಕೊಂಡು ಆಗ ತನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿರುವ ಹಗೆಯದ ಬಾಯ ತೆಗಿಸಿ, ಶಿಟ್ಟಿಯು ಆಗಿನ ಪದಾರ್ಥವೇನಾಗಿದೆಯೋ ಈಗ ಅದನು ಇಡಿಸಿ ೧೨ ವರುಷವಾಯಿತು ಎನ್ನ ಭಕ್ತಿಯನು ಈ ಗುರುವೆ ಕಾಯಬೇಕಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ ಇಲ್ಲನೆಂದು ಧೈರ್ಯವಂ ತಾಳಿ ತೆಗಿಸಲು ಆ ಪದಾರ್ಥಂಗಳು ಆಗ ಮಾಡಿದ ಪದಾ ರ್ಥಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬಿಸಿ ಪದಾರ್ಥವಾಗಿತ್ತು. ಇದ ಕಂಡು ಶಿಟ್ಟಿ ಮುಂತಾದ ಬಂದ ಸಕಲ ದೇವಭಕ್ತರು ಈ ಗುರುವಿನ ಮಹಿಮೆಯನು ಸಾವಿರ ಜಿಹ್ವೆವುಳ್ಳ ಮಹಾ ಶೇಷನಿಗೆ ತೀರದೆ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಸ್ತೋತ್ರವಂ ಮಾಡಿ ಆ ಪದಾರ್ಥವಂ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಮುಂತಾದ ದೇವಭಕ್ತರಂ ತೃಪ್ತಿನಡಿಸಿದನು. ಈ ಶಿಟ್ಟಿ ಬಿನ್ನಹದ ಪ್ರಸ್ತವು ತೀರಿದ ಬಳಿಕ ಆ ಊರ

ಗಿರಿಗೌಡ ಮುಂತಾದ ಸಕಲು ಭಕ್ತರ ಬಿನ್ನಹನ ಪ್ರಸ್ತವಂ ಮರು ದಿವಸ ತೀರಿಸಿ ಶಿಟ್ಟಿ ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಅಶೀರ್ವಾದವಂ ಮಾಡಿ ಆ ಬಳಿಕ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಅಪ್ಪಣೆಯಿಂದ ದೇಶಾಟಣವ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡು ಬಂದ ಆ ನಿರಕ್ಷರ ಬೋಳ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರು ಮುಂತಾದ ಗಣಪನೂಹದೊಡನೆ ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಎಡೆಯೂರಿಗೆ ದಯಮಾಡುವ ಮಾರ್ಗದಲಿ ಮಳೆ ಬಂದು ಹಳ್ಳಹರಿದು ಮಾರ್ಗವು ಕಟ್ಟಾಗಲು ಆ ಹಳ್ಳದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಚಿತ್ತೈಸಲು ಹಳ್ಳದಲ್ಲಿ ಹರಿವ ಉದಕವು ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿತು. ಇಂತಹ ಅನೇಕ ಮಹಿಮೆಗಳಂ ಮಾಡುತ್ತ ಎಡೆಯೂರಿಗೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಆ ಊರ ದೇವಭಕ್ತರ ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ದಿವಸವಿರ್ದು ಅಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪವಾಡವುಳ್ಳ ಮಹಿಮೆಗಳಿಂದ ಪರಮತವಂ ಗೆಲಿದು ಶಿವಮತವಂ ಉದ್ಧರಿಸಿ ಆ ಮೇಲೆ ಮಹಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಅದೇ ಊರಲ್ಲಿ ಮಠವಂ ಕಟ್ಟಿಸಿ ಆ ಮಠದಲ್ಲಿ ಆಗಮ ಕ್ರಮದಿಂದ ಯೋಗಸಮಾಧಿಯಂ ಮಾಡಿಸಿ ಆ ಬಳಿಕ ಅಲ್ಲಿಯ ದೇವ ಭಕ್ತರಂ ಕರೆತರಿಸಿ ತಮ್ಮ ಶಿಷ್ಯರಾದ ನಿರಕ್ಷರ ಬೋಳ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರನ್ನು ನಮ್ಮಂತೆ ಕಂಡುಕೊಂಡು ಪೂಜೋತ್ಸಹಂಗಳಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದಪ್ಪಣೆಯಂ ಕೊಟ್ಟು ಗಣಪರ್ವವಂ ಮಾಡಿಸಿ ಆ ಸಮಾಧಿಯಲ್ಲಿ ಶಿವಯೋಗದೊಡನೆ ಮೂರ್ತವಂ ಮಾಡಿದರು. ಇವರ ತೋರ ಗದ್ದಿಗೆ ಮೈಸೂರು ಸೀಮೆಯಲ್ಲಿರುವ ಎಡೆಯೂರಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಇವರ ಗದ್ದಿಗೆಯ ಮಹಿಮೆಗಳಿಂದ ಇವೊತ್ತಿಗೂ ಪೂಜಾ ರಥೋತ್ಸಹಂಗಳು ಪ್ರತಿವರುಷ ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ಆ ಗದ್ದಿಗೆಗೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಭಕ್ತಗಣಂಗಳಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯ ಪಿಶಾಚ ಸರ್ಪ ರೋಗಂಗಳು ದೂರವಾಗಿ ಇವೊತ್ತಿಗೂ ದಿನಚರಿಯಲ್ಲಿ ಮಹಾಪ್ರಸ್ತಗಳು ಆಗುತ್ತವೆ. ಇವರು ಮಹಿಮರು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಇವರ ಹೆಸರಿನ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಪುರಾಣ ಆ ಎಡೆಯೂರ ಸ್ಥಲ ಪುರಾಣ ಮುಂತಾದವುಗಳೇ ಸಾಕ್ಷಿಯು.

ನಿರಕ್ಷರ ಬೋಳಬಸವೇಶ್ವರ.

ಈ ೧೯ನೆಯ ಪಟ್ಟದ ನಿರಕ್ಷರ ಬೋಳ ಬಸವೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ವರು ಎಡೆಯೂರ ಭಕ್ತರ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಪೂಜೋತ್ಸಹಂಗಳಿಂದ ೭೨ಬಿರು ದುಗಳಿಂದ ಉತ್ಸಹಂಗೊಳ್ಳುತ್ತ ಮೂರು ಸಾವಿರ ವಿರಕ್ತರಿಗು ಏಳುನೂರು ಚರಮೂರ್ತಿಗಳಿಗು ಗುರುಗಳಾಗಿ ಪಟಾಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಅಧಿಪತಿಗಳೆನಿಸಿ ಆ ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಪೂಜೆ ಜಂಗಮದಾಸೋಹವಂ ಮಾಡುತ್ತ ತಮ್ಮಯ ಚರವರರನ್ನು ಸಕಲ ದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ರಾಜರು, ದೇಶಪಾಂಡೆ, ನಾಡಗೌಡ, ನಾಡಕರಣಿ, ಶೆಟ್ಟರು, ಬುದ್ಧಿವಂತರು ಸಕಲ ಭಕ್ತಗಣಂ ಗಳಿಗೆ ಅಶೀರ್ವಾದ ಪತ್ರಂಗಳಂ ದಯಪಾಲಿಸುತ್ತ ಅವರಿಂದ ಕಾಣೆ ಕೆಯಂ ತರಿಸುತ್ತ ಕೃಚಿತ್ತು ತಿರುಗಿ ಬಿದ್ದ ಜನರಿಗೆ ಬಹಿಷ್ಕಾರವಂ ಸ್ಥಾಪಿಸುತ್ತ ಇವರು ಶರಣಗತರಾದಲ್ಲಿ ಅಪರಾಧಗಾಣಿಕೆಯಂ ಸಲ್ಲಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಕ್ರೂರಂ ಶಿಕ್ಷಿಸುತ್ತ ಶಿಷ್ಟರಂ ರಕ್ಷಿಸುತ್ತ ಅನೇಕ ಮಹಿಮೆ ಗಳಿಂದ ಪರವಾದಿಗಳಂ ಗೆಲಿಯುತ್ತ ವೀರಶೈವ ಮತಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯ ರೆಂದೆನಿಸಿ ಶಿವಮತವನುದ್ದರಿಸುತ್ತ ಕೆಲವು ದಿವಸ ಎಡೆಯೂರಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ಅಲ್ಲಿರುವ ತಮ್ಮ ಗುರುಗಳಾದ ತೋಂಟಿದಾರ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಗದ್ದಿ ಗೆಯ ಪೂಜೆಗೋಸ್ಕರ ಭಕ್ತಿ ಹಿಡಿದ ಗಣವರರಂ ನಿಯಮಿಸಿ ತಮ್ಮ ಆಂದೋಳಿಕ ಮುಂತಾದ ೭೨ ಬಿರುದುಗಳಿಂದ ಉತ್ಸಹಂಗೊಳ್ಳುತ್ತ ತಮ್ಮ ಸೂತ್ರೀಕರಾದ ಮೂರು ಸಾವಿರ ವಿರಕ್ತರು ಏಳುನೂರು ಚರಮೂರ್ತಿ ಗಳಿಗು ಅಧಿಪತಿಗಳಾಗಿ ಶಾಸ್ತ್ರವಂ ಪೇಳುತ್ತ ವೈಷ್ಣವ ಮಾಯಾವಾದಿ ಗಳಂ ಗೆಲಿಯುತ್ತ ವೀರಶೈವ ಮತೋದ್ಧಾರಕರಾಗಿ ದೇಶಂಗಳಂ ಸಂಚ ರಿಸುತ್ತ ಮದಗಿರಿಗೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಮಹಿಮೆಗಳನ್ನು ತೋರಿ ಆ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಗಡ್ಡದ ಸಿದ್ಧ ವೀರಣ್ಣ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಮಾಡಿ ಅದೇ ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಯಲಾದರು. ಇವರ ತೊರಗದ್ದಿಗೆ ಮದಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಇವರು ತೊಂಭತ್ತಾರು ವರುಷ ವಯಸ್ಸುಳ್ಳವರಾಗಿ ಚಿತ್ತೈಸಿದರು.

ಸಿದ್ಧವೀರೇಶ ಸ್ವಾಮಿಗಳು-

ಆ ನಂತರ ೨೦ನೆಯ ಪಟ್ಟದ ಸಿದ್ಧವೀರೇಶ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ೭೨ ಬಿರುದುಗಳಿಂದ ಸಕಲ ಗಣಸಮೂಹಗಳೊಡನೆ ದೇಶಂಗಳಂ ಸಂಚರಿಸುತ್ತ ವೈಷ್ಣವ, ಜೈನ, ಚಾರ್ವಾಕ, ಬೌದ್ಧ ಮತಂಗಳಂ ಜಯಿಸುತ್ತ ಇವರು ವರ್ಜೀರರನ್ನು ವಿನಾದದಲಿ ಗೆಲಿದು ಶಾಸ್ತ್ರಮುಖದಿಂದ ೧೨ಸಾವಿರ ಜನರಿಗೆ ಲಿಂಗಧಾರಣವಂ ಮಾಡಿಸಿ ಧೂಳಪಾವುಡ ಮುಂತಾದ ಶೀಲವಂತರಂ ಮಾಡಿಸಿ ಆ ಬಳಿಕ ಗುಮ್ಮಳಾಪುರಕ್ಕೆ ದಯೆ ಮಾಡಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಆನೇಕ ಮಹಿಮೆಗಳನುಂಟುಮಾಡಿ ಆ ಮೇಲೆ ತನ್ಮಯ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಗೂಳೂರ ಗುರುಸಿದ್ಧ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಮಾಡಿ ಅದೆ ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಯಲಾದರು. ಇದರ ತೋರಗದ್ದಿಗೆ ಗುಮ್ಮಳಾಪುರದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಇವರು ತೊಂಭತ್ತೆಂಟು ವರುಷ ವಯಸ್ಸುಳ್ಳವರಾಗಿ ಚಿತ್ತೈಸಿದರು.

ಗುರುಸಿದ್ಧದೇಶಿಕೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಗಳು.

ಈ ಗುಮ್ಮಳಾಪುರವು ಹಿಂದೆ ಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ಸಂಗಮನಾಥನಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯವಾದ ಬಳಿಕ ಆರವತ್ತು ವರುಷವಾಳಿದ ಕಲ್ಯಾಣ ಪುರದ ರಸು ಅಳಿಯ ಬಿಜ್ಜಳ ತುರುಕ ರಾಕ್ಷಸರಿಂದಳಿಯಲು ಆ ಪುರವು ತುರುಕರಾಳಿಕೆಯಾಗಿ ಶಿವಾಚಾರದ ನಡತೆಗೆ ವಿರೋಧವಾಗಲು ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಗುಮ್ಮಣ್ಣ ಪೆಮ್ಮಣ್ಣಯ್ಯಗಳೆಂಬ ಶಿವಶರಣರು ಕಲ್ಯಾಣವಂ ಬಿಟ್ಟು ದಕ್ಷಿಣಕಾಶಿ ಎನಿಸುವ ಶಿವಗಂಗೆ ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ಸಮೀಪವಾದ ಆ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಆ ಗುಮ್ಮಳಪುರವಂ ವಿರಚಿಸಿ ಆ ಶರಣರು ಹಸಿಯ ಬಿಂದಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಜಂಗಮದ ಧೂಳ ಪಾದೋದಕವಂ ತುಂಬಿ ಗ್ರಾಮವಂ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣವಂ ಮಾಡಿ ಆ ಧೂಳಪಾದೋದಕದ ಬಿಂದಿಗೆಯನ್ನು ಆ ಗ್ರಾಮ ಮಧ್ಯದಿ ಸ್ಥಾಪನವಂ ಮಾಡಿ ಈ ಪುರದಿ ಲಿಂಗಾಂಗಿಗಳಾದ ವೀರಶೈವ ಮತಸ್ತರಲ್ಲದೆ ಭವಿಗಳು ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಅವರು ನಾಶವಾಗಲಿ ಎಂದು ಕುರುಹು ಇಟ್ಟು ಆ

ಶರಣರು ಮುಕ್ತರಾದ ಮಹಿಮಾಸ್ಥಳ ಈ ಗುಮ್ಮಳಾಪುರವಾದ್ದರಿಂದ ತಮ್ಮಯ ಗುರುಗಳಾದ ಗಡ್ಡದ ಸಿದ್ಧವೀರಣ್ಣ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಈ ಪಟ್ಟಣವು ಹಾಳಾದದ್ದು ಆದರೂ ನೋಡದೆ ಈ ಸ್ಥಳದ ಮುಕ್ತರಾದರೆಂಬುದನ್ನು ೨೧ನೆಯ ಪಟ್ಟದ ಗೂಳೂರ ಗುರುಸಿದ್ಧ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಆ ಸೀಮೆ ಅರಸನಾದ ನೈಸೂರು ರಾಜರಿಂದ ಆ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವಿಲ್ಲದ ಭವಿಗಳು ಪ್ರವೇಶವನ್ನು ಮಾಡದಂತೆ ಸರಕಾರದ ಹುಕುಮನ್ನು ಪಡೆದು ಆ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಗುರುಗಳ ಗದ್ದಿಗೆ ಮಠವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ ಆ ಗುಮ್ಮಳಾಪುರವನ್ನು ತುಂಬಿಸಿ ಆ ಗ್ರಾಮದ ಪೂರ್ವ ಪಶ್ಚಿಮ ಉತ್ತರ ದಕ್ಷಿಣ ಈ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕಿಗೂ ಲಿಂಗಮುದ್ರೆ ಸ್ಥಾಪನವಂ ಮಾಡಿಸಿ ಆ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಜನರು ಶಿವಭಕ್ತರಲ್ಲದೆ ಭವಿಜನರ ಊರ ಬಿಡಿಸಿ ಅಲ್ಲಿರುವ ಶಿವಭಕ್ತರಿಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರಮುಖದಿಂದ ದೀಕ್ಷೆಯಂ ಮಾಡಿಸಿ ಶೀಲವಂತರಂ ಮಾಡಿಸಿ ಆ ಪುರದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತರಲ್ಲದೆ ಭವಿ ಜನರು ಹೊಗದಂತೆ ತಮ್ಮ ಕಡೆಯಿಂದ ಆ ಊರ ಅಗುಸೆಗಳಲ್ಲಿ ಶಿವಭಕ್ತರಾದ ಜನಗಳನ್ನು ಪಹರೆ ಇಟ್ಟು ತಾವು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಪೋಮನಾರಾಧ್ಯರು ಆಚರಿಸಿದ ೬೬ ಶೀಲಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದಾಚರಿಸುತ್ತ ಲಿಂಗಪೂಜಾ ಜಂಗಮದಾಸೋಹದೊಡನೆ ಪಟಾಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಅಧಿಪತಿಗಳಾಗಿ ೭೨ಬಿರುದುಗಳಿಂದ ಗಣಸಮೂಹದೊಡನೆ ನಿತ್ಯೋತ್ಸಹಂಗೆೊಳ್ಳುತ್ತ ಅಲ್ಲಿಯ ಭಕ್ತರ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ತಮ್ಮ ಕಡೆಯಿಂದ ದೇಶಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಭಕ್ತಮಾಹೇಶ್ವರರಿಗೆ ಆಶೀರ್ವಾದ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿಸಿ ಚರಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ಕಳಿಸಿ ಕಾಣಿಕೆಯಂ ತರಿಸುತ್ತ ತಿರುಗಿ ಬಿದ್ದ ಜನರಿಗೆ ಬಹಿಷ್ಕಾರವಂ ಸ್ಥಾಪಿಸುತ್ತ ಅವರು ಶರಣಾಗತರಾದಲ್ಲಿ ಅಪರಾಧಗಾಣಿಕೆಯಂ ಕೈಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಕೆಲವು ದಿವಸ ಗುಮ್ಮಳಾಪುರದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸಿ ಆ ಬಳಿಕ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ದೇಶದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತ ಭಕ್ತಗಣಂಗಳಿಗೆ ಪಟಾಸ್ಥಲ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶವಂ ಮಾಡಿ ಕೃತಾರ್ಥರಂ ಮಾಡುತ್ತ ಗೂಳೂರಿಗೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಭಕ್ತರ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪೂಜೋತ್ಸಹಂಗೆೊಳ್ಳುತ್ತ ಇರುವಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಭಕ್ತಗಣಂಗಳನ್ನು ಕರೆಯಿಸಿ ಅವರ ಮುಂತಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಗಗನದಾರ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಮಾಡಿ ಅದೆ ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಯಲಾದರು. ಇವರ ತೋರಗದ್ದಿಗಿ ಗೂಳೂರಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಇವರು

ನೂರು ವರುಷ ವಯಸ್ಸುಳ್ಳವರಾಗಿ ಇದ್ದು ಅನೇಕ ಮಹಿಮೆಗಳನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಇವರ ಸ್ಥಲಪುರಾಣವೇ ಸಾಕ್ಷಿಯು.

ಗಗನದಾರ್ಯ.

೨೨ನೆಯ ಪಟ್ಟದ ಗಗನದಾರ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಗೂಳೂರಲ್ಲಿ ೭೨ ಬಿರುದುಗಳೊಡನೆ ನಿತ್ಯೋತ್ಸಹಂಗಳೊಳ್ಳುತ್ತ ಲಿಂಗಪೂಜಾ ಜಂಗಮ ದಾಸೋಹವನ್ನು ಮಾಡಿಸುತ್ತ ಗಣಸಮೂಹದೊಡನೆ ಆ ಸ್ಥಲದ ಭಕ್ತರ ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ದಿವಸವಿದು ಆ ಬಳಿಕ ತಮ್ಮ ಘನ ಸಹಿತವಾಗಿ ದೇಶಂಗಳಂ ಸಂಚರಿಸುತ್ತ ಶಿವಗಂಗೆ ಪ್ರಾಂತದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಮಾಗಡಿ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಚಿತ್ತೈಸಿ ಆ ಊರ ಅರಸನಾದ ನಾಡಗೌಡನಿಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರಮುಖ ದಿಂದ ಒಡಂಬಡಿಸಿ ಲಿಂಗಧಾರಣವಂ ಮಾಡಿಸಿ ಅವನ ಭಕ್ತನಂ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡು ಇವರು ಆ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ೬೬ ವೀರಕ್ತ ಮಠಗಳನ್ನು ಆ ಊರ ಭಕ್ತರ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕಟ್ಟಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಭಕ್ತಗಣಂಗಳೊಳಗೆ ಅನಾಚಾರ ದಲ್ಲಿ ನಡೆವಂತವರ ಅಚಾರ ಸನ್ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ತಂದು ಕ್ಷಚಿತ್ತು ತಿರುಗಿ ಬಿದ್ದ ಜನರಿಗೆ ಬಹಿಷ್ಕಾರವನ್ನು ಕೊಡಿಸಿ ಈ ಜನರು ಶರಣಾಗತ ರಾಗಲು ಅವರಿಂದ ಅಪರಾಧಗಾಣಿಕೆಯಂ ಒಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಆ ಊರ ರಾಜನನ್ನು ಕೃತಾರ್ಥನಂ ಮಾಡಿ ಅವನ ಭಕ್ತಿಯೊಡನೆ ಆ ಪುರದಿ ಲಿಂಗಪೂಜಾಜಂಗಮದಾಸೋಹವನ್ನು ಮಾಡಿಸುತ್ತ ೭೨ ಬಿರುದುಗಳಿಂದ ಉತ್ಸಹಂಗಳೊಳ್ಳುತ್ತ ಅನೇಕ ಮಹಿಮೆಗಳನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತ ಅಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ಆ ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿರುವ ಉತ್ತಮ ವರ್ಣದ ಜನಂಗಳಿಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರಮುಖ ದಿಂದ ಒಡಂಬಡಿಸಿದಲ್ಲಿ ಅವರು ಭಕ್ತರಾಗಲು ಅವರಿಗೆ ಲಿಂಗಧಾರಣ ಮಂತ್ರೋಪದೇಶವಂ ಮಾಡಿಸಿ ವೀರಶೈವ ಮತೋದ್ಧಾರಕರಾಗಿ ಸಕಲ ಭಕ್ತರುಗಳಿಂದ ಸೇವೆಯಂ ಕೈಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಅಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ದಿವಸವಿದು ಬಳಿಕ ಭೈರನದುರ್ಗದ ಭಕ್ತರುಗಳ ಬಿನ್ನಹವನು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿಗೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಭಕ್ತರುಗಳಿಂದ ಪೂಜೋತ್ಸಹಂಗಳಂ ಕೈಕೊಂಡು ಅವರ ಆರಾಧನೆಗಳನ್ನು ತೀರಿಸಿ ಆ ಬಳಿಕ ಅಲ್ಲಿಯ ಭಕ್ತಗಣಂಗಳನ್ನು ಕರೆತರಿಸಿ ಅವರ ಮುಂತಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಗೆಹಳ್ಳಿಯ ಸಿದ್ಧವೀರಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಮಾಡಿ

ಅದೆ ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಯಲಾದರು. ಇವರ ತೋರಗದ್ದಿಗೆ ಭೈರನದು ಗರ್ವದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ೯೯ ವರುಷ ವಯಸ್ಸುಳ್ಳವರಾಗಿ ದಯಮಾಡಿಸಿದರು.

ಸಿದ್ಧವೀರ ಸ್ವಾಮಿಗಳು.

೨೩ ನೆಯ ಪಟ್ಟದ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಹಳ್ಳಿ ಸಿದ್ಧವೀರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ತಮ್ಮ ಗಣಸಮೂಹ ಮುಂತಾದ ೭೨ ಬಿರುದುಗಳಿಂದ ಉತ್ಸಹಂಗಳೊಳ್ಳುತ್ತ ದೇಶಂಗಳನ್ನು ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ಇವರ ಬಳಿಗೆ ಸಂಪಾದನೆ ಸಿದ್ಧವೀರಪ್ಪನವರೆಂಬ ಚರಮೂರ್ತಿಗಳು ಬಂದು ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವಂ ಮಾಡಿ ಬಿನ್ನೈಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆಂದರೆ ತಮ್ಮ ಇಷ್ಟಲಿಂಗದ ಗೋಳಕ ಸಡಿಲಿ ಆಗಲಿತೆಂದು ಅರಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರಿಂದ ಚಿಂತೆ ಇಲ್ಲ ಕಂಥೆ ಬಲಿಸಿ ಧರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಸನ್ನಿಧಿಯಿಂದ ಅಪ್ಪಣೆ ಆಗಲು ಆ ಪ್ರಕಾರ ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ವೇಳೆ ಕಂಥೆ ಬಲಿಸಿ ಧರಿಸಿಕೊಂಡರೂ ನಿಲ್ಲದೆ ಸಡಿಲಿದ್ದರಿಂದ ಇವರಿಗೆ ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮ ಮುಂತಾದ ಅಷ್ಟಾ ವರಣದಲ್ಲಿ ದೃಢವಿಲ್ಲದ ಕಾರಣ ಈ ಸಂಪಾದನೆ ಚರಮೂರ್ತಿಗಳಾದ ಸಿದ್ಧವೀರಪ್ಪನವರು ಇದು ತನಗೆ ತಿಳಿಯದೆ ಗುರುಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಇದ ರಿಂದೆ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಅರಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರಿಂದ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಆಗ್ರಹ ಹುಟ್ಟಿ ಅವರ ಕೊರಳಿಗೆ ಹಸ್ತಪಾವುಡವ ಉಚ್ಚಿಸಿ ಹೊರಗೆ ಹಾಕಿಸಿದರು. ಈ ಸಂಪಾದನೆಯ ಚರಮೂರ್ತಿಯು ಸನ್ನಿಧಿಯು ತನಗೆ ಅಪಮಾನವ ಮಾಡಿಸಿ ಹೊರಗೆ ತಳ್ಳಿಸಿತೆಂಬ ಸಿಟ್ಟು ಮುಂದುಗೊಂಡು ಅಹಂಕಾರದಿಂದ ಗುರುಸನ್ನಿಧಿ ಎಂದರಿಯದೆ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಅವಮಾನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಮೈಸೂರು ಸೀಮೆಯಲ್ಲಿದ್ದು ಹಾಗು ಮೈಸೂರಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಪರಮತಸ್ತರಾದ ರಾಮಾನುಜರು ವೈಷ್ಣವರು ಹತ್ತಿಬಣಜಿಗರು ಕೆಲವು ಚೋಳವಳ್ಳಾಳರು ಸಹ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಶಾಸ್ತ್ರಮುಖದಿಂದ ತರ್ಕವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಸನ್ನಿಧಿಯ ಮೇಲೆ ತಿರುಗಿ ಬಿದ್ದದರಿಂದ ಈ ಸಂಗತಿಯು ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನಿಕರಿಗೆ ತಿಳಿದು ತ್ರಿಮತಸ್ಥರಿಗು ಸನ್ನಿಧಿಯ ಕೂಡ ತರ್ಕ ನಡೆಯುವದರಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರಮುಖ ದಿಂದ ಮಹಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಗೆದ್ದಂತಾದ್ದಕ್ಕೆ ಆ ಸಂಸ್ಥಾನಿಕರು ಮಾನ

ಸನ್ಮಾನಗಳಿಂದ ೭೨ಬಿರುದುಗಳ ಸಮೇತವಾಗಿ ಉತ್ಸಹಂಗೊಳಿಸಿ ಮಹಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಕಾಣಿಕೆಯಂ ಒಪ್ಪಿಸಿ ಕಳಿಸಿದರು. ಈ ಸನ್ನಿಧಿ ನೇಲೆ ತಿರುಗಿ ಬಿದ್ದ ಜನಗಳಲಿ ಕೆಲವು ಜನಗಳು ಕಾಣಿಕೆಯಂ ಒಪ್ಪಿಸಿ ಗುರುಗಳಿಂದ ದಯವಂ ಪಡೆಕೊಂಡರು. ಕೆಲವರು ಸನ್ನಿಧಿಯ ದಯವ ಪಡೆ ಕೊಳ್ಳದೆ ಗುರುದ್ರೋಹಿಗಳಾಗಿ ಬಹಿಷ್ಕಾರದಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಈ ಜನರು ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ದ್ರೋಹ ಮಾಡಿದ ಕಾರಣ ಈ ಜನರುಗಳನ್ನು ಸಿಂಹಾಸನ ಮೊದಲು ಮಠಸ್ಥರು ಬಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳದ ಕಾರಣ ಈ ಜನಗಳು ತಮ್ಮ ಇಷ್ಟಲಿಂಗಮಂ ತೆಗೆದುಹಾಕಿ ಶಿವಾಚಾರವಂ ಬಿಟ್ಟು ವೈಷ್ಣವ ಮತವ ಹೊಂದಿದರು. ಕೆಲವು ಲಿಂಗವಂ ಬಿಟ್ಟ ಜನರು ತಮಗೆ ಗುರುದ್ರೋಹ ತಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದು ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಬಂದು ತಪ್ಪುಕಾಣಿಕೆಯನ್ನಿಟ್ಟು ಶರಣಾಗತರಾಗಲು ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ಕರುಣ ಹುಟ್ಟಿ ನೀವು ಲಿಂಗವಂ ಬಿಟ್ಟ ಕಾರಣದಿಂದ ನಿಮಗೆ ಲಿಂಗವಂ ಕೊಡುವುದಕ್ಕೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯಂ ಕೊಟ್ಟು ಭಸ್ತು, ರುದ್ರಾಕ್ಷ ಪಂಚಾಕ್ಷರ ಮಂತ್ರವಂ ಕೊಟ್ಟು ಉದ್ಧಾರವಂ ಮಾಡಿದರು. ಕೆಲವರಿಗೆ ಲಿಂಗವೀರರಾಗಿ ನಮ್ಮ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿರುವುದೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯಂ ಕೊಟ್ಟು ಬಿರುದುಗಳಂ ಕೊಟ್ಟರು. ಈ ಜನಂಗಳಿಗೆ ತೆಲುಗು ಬಣಜಗರೆಂತಲು ಹತ್ತಿಬಣಜಗರೆಂತಲು ತಿಗಳರೆಂತಲು ಈ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಜನರ ವಂಶಸ್ಥರು ಮೈಸೂರ ಸೀಮೆ ಗಟ್ಟಿದ ಕೆಳಗೆ ಕಂಚಿ ಕಾಳಹಸ್ತಿ ಸೀಮೆ ಮೊದಲಾದ ಸಕಲ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಈಗ ಇದ್ದಾರೆ. ಅದು ಕಾರಣ ಲಿಂಗ ಬಣಜಗರು ತೆಲುಗು ಬಣಜಗರೆಂದು ಎರಡು ಪ್ರಕಾರ ಹೆಸರಾಗಿ ಇವೆ. ಸಂಪಾದನೆಯ ಚರಮಾರ್ತಿಯಾದ ಸಿದ್ಧವೀರಪ್ಪನವರು ಗುರುಸನ್ನಿಧಿಯ ದಯವ ಹಡೆಕೊಳ್ಳದೆ ಗುರುದ್ರೋಹಿಯಾಗಿ ತಮ್ಮ ಚರಸಹಿತವಾಗಿ ಹಾಗಲವಾಡಿಗೆ ಹೋಗಿ ಆ ರಾಜನ ಭಕ್ತನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಆ ಊರ ರಾಜನ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಮಠಮಾನ್ಯಗಳಂ ಪಡೆದು ತಮ್ಮಂತ್ಯ ಭಾಗದಿ ತಮ್ಮ ಚರಂತಿಗೆಯನ್ನು ತನ್ನ ಮರಿಗೆ ಮಾಡಿ ಶಿವಾಧೀನವಾದರು. ಇವರ ಗದ್ದಿಗೆ ಹಾಗಲವಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಇವರ ಸೂತ್ರೀಕರ ಮಠಗಳು ಬೆಂಗಳೂರು, ಹಾಗಲವಾಡಿ, ಹುಕ್ಕೇರಿನಾಡು, ಒಟಮುರಿ, ನರೇಂದ್ರ, ಬಾಗವಾಡಿ ಮುಂತಾದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಈಗ ಇರುತ್ತವೆ. ಕಾರಣ ಈ ಸಂಪಾದನೆಯ ಸಮಯವೆಂದು ಶ್ರೀ ಕಟ್ಟಿಗೆಹಳ್ಳಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಭೇದವಾಯಿತು. ಕಟ್ಟಿಗೆಹಳ್ಳಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು

ಮಾಗಡಿ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ತಮ್ಮ ಬೃಹನ್ನರದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಗಣ ಸಮೂಹ ಸಹಿತವಾಗಿ ಲಿಂಗಪೂಜಾ ಜಂಗಮದಾಸೋಹದೊಡನೆ ಇರುವಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸೂಕ್ತಿಕರಾದ ಸಕಲ ಗುರುಚರ ಮೂರ್ತಿಗಳು ಆ ಸ್ಥಲದ ದೇವಭಕ್ತರು ಮುಂತಾದ ಸಮಸ್ತರ ಕರಿಸಿಕೊಂಡು ಮಹಾಗಣಾರಾಧನೆಯಂ ಮಾಡಿಸಿ ತಾವು ಸಲಹಿದ ಮರಿಗಳಾದ ಇಬ್ಬರನು ಕರಿಸಿ ಇವರಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯ ಮರಿಗಳು ಗುರುಸೇವೆ, ಜಂಗಮದಾಸೋಹ, ಲಿಂಗನೈಷ್ಠೆ ಉಳ್ಳವರಾದ ಕಾರಣ ಇವರಿಗೆ ಮುನ್ನವೆ ಶಾಸ್ತ್ರವಂ ಸಂಪಾದಿಸಿ ಸ್ಥಲ ಕೂಡಿಸಿದ್ದರಿಂದ ತಮ್ಮ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಮಾಡಿ ಇವರ ಕಡೆಯಿಂದ ಚಿಕ್ಕವರಾದ ಮುರಿಗೆ ರುದ್ರಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ಅನುಗ್ರಹವಂ ಕೊಡಿಸಿ ಶಾಸ್ತ್ರವಂ ಸಂಪಾದಿಸಿ ಸ್ಥಲವ ಕೂಡಿಸಿದ ನಂತರ ಅವರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಗುರುಗಳಾದ ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರರ ನಾಮವಾದ ನೊಡಸಿದ್ದಲಿಂಗ ಸ್ವಾಮಿಗಳೆಂಬಭಿದಾನವನು ಕೊಟ್ಟು ಇವರ ಕಡೆಯಿಂದ ವಚನವನ್ನು ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆಂದರೆ, ನೀವು ಈ ಮುರಿಗಾರಾಜೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರನ್ನು ಡಿಳ್ಳಿಗೆ ಕರೆದು ಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಆ ಪಾಚ್ಚಾನಲ್ಲಿರುವ ನಮ್ಮ ಪರಮ ಗುರುಗಳಾದ ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಸುವರ್ಣದ ಶೂನ್ಯಪೀಠ ಪ್ರಣಮ ಶಿಖಾಶೈಲ ಇವುಗಳನು ಕಲ್ಯಾಣಪುರದಿ ಶ್ರೀ ಚನ್ನಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರು ಡಿಳ್ಳಿ ಸಂಸ್ಥಾನದ ವಜೀರ ಮಲ್ಲೂಖಾನನೆಂಬವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ನಿನಗೆ ಆ ದವಲತ್ತು ಆಗುವದು. ಮುಂದೆ ನಮ್ಮ ವಂಶೀಯರಾದ ಗಣವರರೀವರು ಡಿಳ್ಳಿಗೆ ಬಂದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಪಟ್ಟದಾನೆ ಸತ್ತುದನು ನೋಡಿ ಪ್ರಾಣವಂ ಕೊಟ್ಟು ಪವಾಡವಂ ಮಾಡುವರು. ಇವರಿಗೆ ಆ ವಸ್ತುಗಳನು ಕೊಡುವಂತೆ ಅವನ ಕಡೆಯಿಂದ ಈ ಪ್ರಕಾರ ಲೇಖಗಳನ್ನು ಅವನ ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬರಿಸಿ ಇಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನೀವು ಇವರು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದಲ್ಲಿ ಆ ಪ್ರಕಾರ ಪವಾಡವಂ ಮಾಡಿ ಆ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತಿರುವಿರಿ. ಆ ವಸ್ತುಗಳು ನಿಮಗೆ ದೊರೆಯಲು ಈ ಮುರಿಗಾರಾಜೇಂದ್ರರಿಗೆ ಶಿಖಾಪಟ್ಟವನು ಮಾಡಿ ನೀವು ಉಭಯತರು ನಮ್ಮಂತೆ ಮೂರುಸಾವಿರ ವಿರಕ್ತರಿಗು ಏಳನೂರ ಚರಮೂರ್ತಿಗಳಿಗು ಗುರುಗಳಾಗಿರುವುದೆಂದಪ್ರಣೆಯಂ ಕೊಟ್ಟು ಆ ಪ್ರಕಾರ ಗುರುವಿನಾಜ್ಞೆಯಂತೆ ಮಾಡುವೆನೆಂದು ನೊಡ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ರಾಜೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಕಡೆಯಿಂದ ವಚನವನು ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಅವರಿಗೆ ಅಶೀರ್ವಾದವನ್ನು ಮಾಡಿ ತಮ್ಮ ೭೨ ಬಿರುದುಗಳು

ಮುಂತಾದ ಗಣಸಮೂಹವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿ ತಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಶೂನ್ಯಸಿಂಹಾಸನ ಶಿಖಾಶೈಲ ಡಿಲ್ಲಿಯವರಿಗೆ ಶ್ರೀ ಚನ್ನಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರು ಕೊಟ್ಟ ಲೇಖಗಳಾದ ಶಾಸನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿ ಇತ್ತ ಕೆಲವು ಗಣಸಮೂಹದೊಡನೆ ಸಂಚಾರವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ವಿರಾಟನಗರವಾದ ಹಾನಗಲ್ಲು ಸೀಮೆಯಲ್ಲಿರುವ ವರರಾ ನದೀ ಸಮೀಪವಾದ ತಿಳವಳ್ಳಿ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ನಿರ್ವಯಲಾದರು. ಇವರ ತೊರಗದ್ದಿಗೆ ತಿಳವಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಇವರು ೯೦ ವರುಷ ವಯಸ್ಸುಳ್ಳವರಾಗಿ ಚಿತ್ತೈಸಿದರು.

ನೊಡಸಿದ್ದಲಿಂಗ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ.

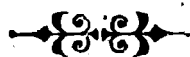
೨೪ನೆಯ ಪಟ್ಟದ ನೊಡಸಿದ್ದಲಿಂಗ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಆಂದೋಳಕ ಮುಂತಾದ ೨೨ ಬಿರುದುಗಳೊಡನೆ ಮುರಿಗಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಸಹಿತವಾಗಿ ಗಣಸಮೂಹಗಳಿಂದ ದೇಶಂಗಳನ್ನು ಸಂಚರಿಸುತ್ತ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಅಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಭು ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಮಠದಲ್ಲಿ ಮಹಾಗಣಾರಾಧನೆಯಂ ಮಾಡಿಸಿ ತಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಆಂದೋಳಕ ಮುಂತಾದ ೨೨ಬಿರುದುಗಳನ್ನು ತಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಗಣಸಮೂಹವನ್ನು ಅಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಭು ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಮಠದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು ತಾವು ಈವರು ತೋಳಿಗಾಧಾರ ಬೋಳವುಸ್ತಕ ಅಡ್ಡಜಾಡಿ ದಂಡ ಕಮಂಡಲು ಮುಂತಾದ ವಿರಕ್ತ ರೂಪಂಗಳಂ ತಾಳ್ದು ಕೆಲವು ಸೇವಕರನೊಡಗೊಂಡು ದೇಶಂಗಳ ಸಂಚರಿಸುತ್ತ ಡಿಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಅಲ್ಲಿರುವ ಮುದಿ ಮಲ್ಲಪ್ಪನೆಂಬ ಶಿವಭಕ್ತನ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ದಿವಸ ಅವನ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಅವನ ಗೃಹದಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗ್ಗೆ ಪಾಚ್ಚನ ಪಟ್ಟದಾನೆ ರೋಗದಿಂದ ಸತ್ತು ಬಿದ್ದಿರುವುದನ್ನು ಆ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿರುವ ಜನರು ಉಭಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಸಮ್ಮುಖದಿ ಮುದಿಮಲ್ಲಪ್ಪನಿಗೆ ಹೇಳಲು ಇದು ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ತಿಳಿದು ಉಭಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಆ ಮನೆಯ ಮುದಿಮಲ್ಲಪ್ಪನ ಸಂಗಡ ಧೂಳಿ ಪಾದೋದಕವಂ ತೆಗಿಸಿಕೊಂಡು ಆನೆಯ ಬಳಿಗೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಆನೆಯ ಮೇಲೆ ಧೂಳಿಪಾದೋದಕವಂ ಹಾಕಿಸಿ ಉಭಯಕರು ಬೆತ್ತದಿಂದ ಹೊ

ಡೆದು ಕರುಣದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಲು ಸತ್ತ ಗಜವು ಎದ್ದು ನಿಂತಿತು. ಇದ ಕಂಡು ಆ ಪುರಜನರು ಉಭಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರನ್ನು ಕೊಂಡಾಡಿ ಶರಣಾಗತರಾದರು. ಈ ವರ್ತಮಾನವು ಪಾಚ್ಛಾನಿಗೆ ತಿಳಿದು ತನ್ನ ಚತುರಂಗ ಮಾರ್ಬಲ ಸಹಿತವಾಗಿ ಸಕಲ ವಿಭವದಿಂದ ಪಟ್ಟಣ ಮುಂತಾದ ತನ್ನ ಅರಮನೆಯ ಶೃಂಗರಿಸಿ ಆಂದೋಳಿಕ ಮುಂತಾದ ೭೨ಬಿರುದುಗಳನ್ನು ಪಾಚ್ಛಾನು ಬಂದು ಉಭಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿ ಸಕಲ ವಿಭವದಿಂದ ಉತ್ಸವದೊಡನೆ ಅರಮನೆಗೆ ಕರಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಉಭಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರನ್ನು ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ ಮೂರ್ತವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ ಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡಿ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವಂ ಹಾಕಿ ಎದ್ದು ಭಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಮುಂದೇನಪ್ಪಣೆಯಾಗುತ್ತದೆ ಅದರಂತೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಕಿಂಕರತ್ವದಿಂದ ವಿನಂತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಆ ಪಾಚ್ಛಾನ ಕೈಯ್ಯಲಿ ಕಟ್ಟಿಗೆಹಳ್ಳಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಕೊಟ್ಟ ಶಾಸನದಲ್ಲಿದ್ದ ಪ್ರಕಾರ ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕ ಏಳನೂರು ಏಳನೆಯ ರಕ್ತಾಕ್ಷಿ ಸಂವತ್ಸರದ ಕಾರ್ತಿಕ ಶುದ್ಧ ಪಾಡ್ಯದಲ್ಲಿ ಡಿಳ್ಳಿ ಸಂಸ್ಥಾನದ ವರ್ಜೀರ ಮಲ್ಲುಖಾನನ ಕೈಯ್ಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಚನ್ನಬಸವರಾಜೇಂದ್ರರು ಬಂಗಾರದ ಶೂನ್ಯಸಿಂಹಾಸನ ಶಿಖಾಶೈಲಗಳ ಕೊಟ್ಟ ಲೇಖಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ ಆ ಶಾಸನವ ಪಾಚ್ಛಾನಿಗೆ ಕೊಡಲು ಅವನು ನೋಡಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ಪೂರ್ವದ ದಪ್ಪರದ ಕಚೇರಿಯಲ್ಲಿ ಆ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿಸಲು ಸಿಕ್ಕಿದ್ದರಿಂದ ತನ್ನ ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದ ಆ ಬಂಗಾರದ ಶೂನ್ಯ ಪೀಠ ೧, ಪ್ರಣವಶಿಖ ೧, ಶೈಲ ೧ ಇವಲ್ಲದೆ ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ಲಾಲಶಿಖ ೧, ಹಸರಜುಷ್ಟಿ ೧, ಸದರಗುಂಡು ೧ ಇವುಗಳನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿ ಪಾದಗಾಣಿಕೆಯಂ ಕೊಟ್ಟ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಉಭಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರನ್ನು ಮುದಿವಲ್ಲಪ್ಪನ ಮನೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ ನಿತ್ಯ ಗಣಾರಾಧನೆ ಪೂಜೆ ನಿತ್ಯೋತ್ಸಹಂಗಳಿಂದ ಪಾಚ್ಛಾನು ತನ್ನ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು ಕೊಂಡಿರಲು ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟದ ನೊಡಸಿದ್ದಲಿಂಗ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ತಮ್ಮ ಗುರುವಾಚ್ಛಿ ಪ್ರಕಾರ ಶಿಖಾಪಟ್ಟವನ್ನು ಪಾಚ್ಛಾ ಮೊದಲಾದವರ ಸಮಕ್ಷಮದಲ್ಲಿ ಮಾಡಲು ಆ ಪಾಚ್ಛಾನು ೭೨ ಬಿರುದುಗಳಿಂದ ಉತ್ಸಹಂ ಮಾಡಿಸಿ ಉಭಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ತಾನು ಒಪ್ಪಿಸಿದ ೭೨ಬಿರುದುಗಳು ಸಕಲ ದೇಶಂಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲಿಕ್ಕೆ ಆತಂಕ ಬಾರದಂತೆ ಸನದುಗಳನ್ನು ಬರೆಸಿಕೊಟ್ಟು ಆಹೇರು ಮುಂತಾದ ಕಾಣಿಕೆಯಂ ಒಪ್ಪಿಸಿ

ಜಂಗವ. ಜಿತಾ ಪಕೀರು ಮುರಿಗಾ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಪಾಚ್ಚಾರಿಂಬ ಕಿತಾಬನ್ನು
ಕೊಟ್ಟು ಬೆಂಬಲವಾಗಿ ಒಂದು ಸಾವಿರ ದಂಡನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ತನ್ನ
ದೇಶದಲ್ಲಿ ಉಭಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಎಲ್ಲಿ ದಯಮಾಡಿಸಿದರೂ ಸರಬ
ರಾಯಿ ನಡೆವಂತೆ ರಹದಾರಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ತನ್ನ ಎರಡುನೂರು ಕುದುರೆ
ಐದು ಅನೆ ಅಂಬಾರಿ ಶಿವಪೂಜೆ ಬಂಗಾರದ ನವರತ್ನ ಖಚಿತವಾದ
ಮಂಟಪವು ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿ ಉತ್ಸಹದಿಂದ ಉಭಯ ಸ್ವಾಮಿ
ಗಳವರನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಲು ಅಲ್ಲಿಂದ ದೇಶಂಗಳನು ಸಂಚರಿಸುತ್ತ
ಹೈದರಾಬಾದು ಶಹರಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸಲು ಅಲ್ಲಿ ನವಾಬನು ಒಂದು
ಶರಣಾಗತನಾಗಿ ೭೨ ಬಿರುದುಗಳೊಡನೆ ಉತ್ಸಹಂಗಳೊಳಿಸಿ ತನ್ನ ಭಕ್ತಿ
ಯಿಂದ ಮಠಮಾನ್ಯ ರುಸುಮು ಕಾಣಿಕೆಯಂ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟು ನಮ
ಸ್ಕರಿಸಿ ಉಭಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳನ್ನು ನಿತ್ಯ ಗಣಾರಾಧನೆ ಪೂಜೋತ್ಸಹಂಗಳ
ಳಿಂದ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವಲ್ಲಿ ಆ ನವಾಬನಾನೆ ಪಟ್ಟದ್ದು ಮೃತಪಡಲು
ಆ ನವಾಬನಿಗೆ ಡಿಳಿಯಲ್ಲಿ ಉಭಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಸತ್ತ ಗಜವನ್ನು
ಎಬ್ಬಿಸಿದ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದರಿಂದ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು
ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ತನ್ನ ಪಟ್ಟದಾನೆಗೆ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಕೊಡುವುದೆಂದು
ಬಿನ್ನೈಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಆ ಅನೇಗೆ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದ ಆ ಪಟ್ಟಣದ
ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಜೆ ಪರಿವಾರ ಮುಂತಾದ ನವಾಬನು ಉಭಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳ
ವರನ್ನು ಕೊಂಡಾಡಿ ತನ್ನ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸು
ತ್ತಾನೆ, ಉಭಯ ಸನ್ನಿಧಾನವು ತನ್ನ ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವುದೆಂದು
ಬಿನ್ನೈಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪದ ಕಾರಣ ಉಭಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಂದ
೪ ಶ್ರೇತಭಕ್ತ ೨ ಅಂದೊಳಿಕ ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ಬಿರುದುಗಳನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿ
ಪಾದಗಾಣಿಕೆಯಂ ಕೊಟ್ಟು ಉತ್ಸಹದಿಂದ ಕಳುಹಿಸಲು ಅಲ್ಲಿಂದ ಸಂಚ
ರಿಸುತ್ತ ಸ್ವಾದಿ ಸೀಮೆಯಲ್ಲಿರುವ ಇಸಕೂರಿಗೆ ದಯಮಾಡಿಸಿದರು- ಇವ
ರನ್ನು ಆ ಊರ ಭಕ್ತರು ೭೨ ಬಿರುದುಗಳೊಡನೆ ಉತ್ಸಹದಿಂದ ಕರೆ
ದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ತಮ್ಮ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಉಭಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರನ್ನು
ತಮ್ಮೂರಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರಲು ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ನೊಡಸಿದ್ಧಲಿಂಗಪಾಚ್ಚಾ
ರಿಗೆ ತಮ್ಮಂತೈ ಭಾಗವನ್ನು ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯಜ್ಞಾನದಿಂದ ತಿಳಿದು ಆ ಊರಲ್ಲಿ
ಇರುವ ಭಕ್ತಗಣಂಗಳು ಹಾಗು ಆ ಸೀಮೆ ಸೋದಿರಾಜರು ಮುಂತಾದ
ಆ ಸೀಮೆ ದೇವಭಕ್ತರುಗಳನು ಕರೆತರಿಸಿ ಮುರಿಗಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ

ತಿವಾನುಭವ.

ದ್ವೈನಾಸಿಕವು.



ಸಂಪಾದಕ

ರಾ|| ಸಾ|| ಫ. ಗು. ಹಳಕಟ್ಟೆ

ಬಿ. ಎ. ಎಲ್. ಎಲ್. ಫಿ.



ವಿಜಾಪುರ

ಸಂಪುಟ ೭ ಸಂಚಿಕೆ ೫

ಡಿಶಂಬರ-

೧೯೩೨

ವಿಷಯಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆ.

ವಿಷಯ.	ಲೇಖಕರು.	ಪುಟ.
೧ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ವಿನುರ್ತಿ	ವೀರಭದ್ರಪ್ಪ ಕೊಪ್ಪಳ ಧಾರವಾಡ.	೨೮೧-೩೦೦
೨ ಹರಿಹರನ ರಗಳೆಗಳು		೩೦೦-೩೦೬
೩ ಸ್ತೋತ್ರಸಂಗ್ರಹ	ಮಾಸುರೇಶ.	೩೦೬-೩೧೨
೪ ನವಲಗುಂದ ದೇಸಾ ಯರ ಇತಿಹಾಸವು		೩೧೩-೩೨೦
೫ ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳು		೩೨೧-೩೩೦
೬ ಕರುಣಹಸುಗೆ ಮತ್ತು ಪಟಾಸ್ಥಲ		೩೩೦-೩೩೫
೭ ಗ್ರಂಥಪ್ರಕಟನೆಯ ಕಾರ್ಯಗಳು		೩೩೬-೩೩೭
೮ ಹರಿಹರನ ರಗಳೆಗಳು		೧-೫೦
೯ ನಿರಂಜನ ವಂಶರತ್ನಾಕರ		೬೫-೬೭
೧೦ ಕೊಡಗಿನ ರಾಜೇಂದ್ರನಾಮ	ಬಿ. ರಾಮರಾವ ಮದ್ರಾಸ.	೭೩-೮೦

ಇದನ್ನು ವಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ ಇದರ ಸಂಪಾದಕರಾದ ರಾ|| ಸಾ|| ಫ. ಗು. ಹಳಕಟ್ಟಿ ಇವರು ತಮ್ಮ ಹಿತಚಿಂತಕ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಪ್ರೆಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಿದರು. ಮತ್ತು ಅವರು ವಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ ಉಪಲಬ್ಧಿರುವ ಹತ್ತರ ತಮ್ಮ ೧೬೨೦ (೬) ಮನೆಸುಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು.

ಶಿವಾನುಭವ.

ವರ್ಷ ೭]

ದಿಶಂಬರ ೧೯೩೨

[ಸಂಚಿಕೆ ೫]

“ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ” ವಿಮರ್ಶೆ.

ಲೇಖಕ.— ವೀರಭದ್ರಪ್ಪ ಕೊಪ್ಪಳ ಎಂ. ಎ. ರಾಜಾ ಲಬ್ಧಿಮಗೌಡ
ಸರದೇಸಾಯಿ ಹಾಯಸ್ಕೂಲ ಧಾರವಾಡ.

ಲಿಂಗಾಂಗೀ ಧರ್ಮತತ್ವಗಳು ನಡೆನುಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರ್ತಗೊಂಡು ಬಹುಜನ ಚಿತ್ತಾಕರ್ಷಣವನ್ನು ಮಾಡಹತ್ತಿದಂದಿನಿಂದ ವೇದ ಮತಾಭಿಮಾನಿಗಳ ಬೇಗುದಿಯು ಹೆಚ್ಚುತ್ತಬಂದು ಆಗಾಗ್ಗೆ ಕಟುತರವಾದ ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಮೂಲಕ ವ್ಯಕ್ತಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಉದಾಹರಣೆಗಳು ೧೨ನೆಯ ಶತಮಾನದಿಂದೀಚಿನ ಕರ್ಣಾಟಕ ಧರ್ಮ ವಾಙ್ಮಯದಲ್ಲಿಯೂ ಅನೇಕ ಮಹಿಮಾಸುರುಷರ ಚರಿತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಪರಧರ್ಮಿಗಳಿಗೆ ಶಿವಶರಣರ ವಚನಗಳು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತಿರುವ ಈ ತತ್ವಗಳು ರುಚಿಸದಾದವು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಶಿವಶರಣರು ತಮ್ಮ ನಿಷ್ಕಲ್ಮಷವಾದ ನಡೆಯಿಂದಲೂ ನುಡಿಯಿಂದಲೂ ಬಲವಾಗಿ ರೂಢವಾಗಿದ್ದ ವೇದಸಮ್ಮತವಾದ ವರ್ಣಾಶ್ರಮ ಧರ್ಮದ ಆಚಾರ ವಿಚಾರಗಳ ಗೊಳ್ಳುತನವನ್ನು ಲೋಕದ ನಿದರ್ಶನಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊಟ್ಟಿದ್ದಲ್ಲದೆ ಲಿಂಗದ ಆಧಿಪತ್ಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸಿದರು. ಆಗಿನಿಂದ ಅವರ ಹಾಗೂ ಅವರ ಆಚಾರವಿಚಾರಗಳ ಅವಹೇಳನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ನಡೆಯುತ್ತ ಬಂದವು. ಈಗಲೂ ಅವು ನಡೆಯುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಕಳೆದ ಎಂಟು ಶತಮಾನಗಳ ಕರ್ಣಾಟಕ ವಾಙ್ಮಯವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದರೆ ಶಿವಶರಣರ ವಚನಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳಲ್ಲಡಗಿದ ಗೂಢ ತತ್ವಗಳು ಬಹು ಅದರಣಿಗೆ ಪಾತ್ರವಾಗಿ ಅವುಗಳ ಪ್ರಸಾರವು ಹೆಚ್ಚುತ್ತ ನಡೆದ ಸುಮಾ

ರಿಗೆ ಈ ತರಹದ ವಾದಗಳು * ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಕಂಡು ಬರುವದು. ೧೨ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಶಿವಶರಣರ ಕಾಲದಂತೆ ಅಥವಾ ೧೫ನೆಯ ಶತಮಾನದ ೨ನೆಯ ಪ್ರೌಢದೇವರಾಯನ ಕಾಲದಂತೆ ಅಥವಾ ೧೬ನೆಯ ಶತಮಾನದ ೨ನೆಯ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಲೇಖ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಮೂಲಕ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಗಡಿಬಿಡಿಯು ಎದ್ದಿದೆ. ಐತಿಹಾಸಿಕ ವಿವರ, ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ವಿವೇಚನೆ, ವಾದಾತ್ಮಕ ವಿಷಯ, 'ಸತ್ಯ' ಧರ್ಮತತ್ವಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ ನೆನಗಲಿಂದ ಶಿವಶರಣರ ಮತ್ತು ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಮಹಿಮಾಶುರುಷರ ವಿಷಯವಾಗಿ ಸ್ತುತಿ ನಿಂದಾಪರವಾಗಿ ಇರುವ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳೂ ಲೇಖಗಳೂ ನಿಂದೆಗೆ ಸಮರ್ಪಕವಾದ ಉತ್ತರಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಅನೇಕ ಬರಹಗಳೂ ಹೊರಬಿದ್ದಿರುವವು. ಅಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ಹೊರಬೀಳುತ್ತಲೂ ಇರುವವು.

* ಶ್ರೀ ಬಸವಾದಿಗಳ ಕಾಲಕ್ಕಿದ್ದ ಕೊಂಡೆಯರಲ್ಲಿ ವೈಷ್ಣವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೇ ಹೆಚ್ಚು. ಬಸವರಾಜರಗಳೆ (ಪುಟ ೩೬ ೩೭ ೫೨) ಪುರಾಣಗಳೆಂದು ಹೆಸರು ಗೊಂಡ ವೀರಶೈವ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಇವರ ವಾದಗಳ ವಿಷಯವಾಗಿ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಉಲ್ಲೇಖಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಹರೀಶ್ವರ ವೈಷ್ಣವರ ವಾದ (ಕ. ಚಿ. ೧ ೨೨೫ ರಾಘವಾಂಕ ಏಕದ್ವಿತಿ) ದಂಡಿಗಳ ವಾದ (ಕ. ಚಿ. ೧ ೨೫೬) ಕೆರೆಯ ಪದ್ಮರಸತ್ರಿಭುವನ ತಾತರವಾದ (ಕ. ಚಿ. ೧ ೨೪೬) ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆಯ ಸೋಮ ಚಕ್ರಪಾಣಿರಂಗನ ವಾದ (ಕ. ಚಿ. ೧ ೨೯೨) ಏಕಾಂತ ರಾಮಯ್ಯನ ವಾದ (ಕ. ಚಿ. ೧ ೨೯೭) ಜಕ್ಕಣಾರ್ಯ ಮುಕುಂದ ಪೆದ್ದಿಯ ಅಥವಾ ಕಂದಾಳ ಪೆದ್ದಿಯರ ವಾದ (ಪ್ರೌ. ದೇ. ರಾಯ ಕಾವ್ಯ ಸಂಧಿ ೧) ಮಗ್ಗೆಯ ಮಾಯದೇವನೆ ವಾದ [೨ ೬೧] ಇತ್ಯಾದಿ ವಾದಗಳಲ್ಲಿ ವೈಷ್ಣವರೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಭಾಗ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡವರು. ಇದಲ್ಲದೆ ಕ. ಚಿ. ೨ ೩೪ ೧೪೯ ೨೫೫ ೭೭೬ ಈ ಪುಟಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಮಾದರಿಯ ಕೆಲವು ವಾದಗಳ ಸೂಚಿತವಾಗಿವೆ. ನಿರಂಜನವಂಶರತ್ನಾಕರದ ೧೭, ೩೪-೩೫ ೪೪ ೫೫ ೭೬ ಇತ್ಯಾದಿ ಪುಟಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವೈಷ್ಣವ ಇತ್ಯಾದಿ ಜನಗಳೊಡನೆ ವಾದವಾಗಿದ್ದ ವಿಷಯವೂ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಬಗೆಯ ವಾದಗಳ ಸಂಗತಿಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಅಬ್ಬಲೂರ ಶಾಸನ. ೧೯೯೫. ಪುಲಿಗೆರೆಯ ೧೫೬೪ನೆಯ ಶಾಸನ ಇವೇ ಮೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಇವುಗಳನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಬ್ರಹ್ಮಶಿವನ (ನು ೧೨೨೬) ಸಮಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ವೃತ್ತ ವಿಲಾಸನ, [ನು ೧೧೬೨] ಧರ್ಮದ ಶೀಕ್ಷೆ, ಶಿವಶರಣರ ವಚನಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ ಗ್ರಂಥಗಳಿಂದಲೂ ಈ ತರಹದ ವಾದಗಳನ್ನು ಉಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸಂಗತಿಗಳ ನೆವದಿಂದ ಮೊನ್ನೆ ಮೊನ್ನೆ ಲಿಂಗಾಂಗೀ ಧರ್ಮದ ಮಹಿಮಾ ಪುರುಷರ ವಿಷಯವಾಗಿ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಅಸಂಗ ತವಾದ ಹಾಗೂ ಅಬದ್ಧವಾಗಿರುವ ಮಾತುಗಳನ್ನೆತ್ತಿದ ಲೇಖಕರಲ್ಲಿ ಜಯಕರ್ನಾಟಕ ಮಾಸಿಕದ ೧೦ನೆಯ ಸಂಪುಟದ ೧೧ನೆಯ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿಯ 'ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ' ಲೇಖನವೂ ಒಂದು. ಅದರಲ್ಲಿ ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀಮಾನ್ ದೊರೆಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್ಯ ಎಮ್. ಎ. ಬಿ. ಎಲ್. ವೈಸೂರ ಇವರು ಕೆಲವೊಂದು ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಬರಹರೂಪವಾಗಿ ಸಂಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಅಪ್ರಾಸಂಗಿಕವಾಗಿ ಶಿವಶರಣರ ವಿಷಯವಾಗಿಯೂ ವೀರಶೈವ ಕವಿಗಳ ಹಾಗೂ ಅವರ ಕೃತಿಗಳ ವಿಷಯವಾಗಿಯೂ ಸಲ್ಲದ ಮತ್ತು ಭ್ರಮೆಗೊಳಿಸುವ ಕೆಲವು ಮಾತುಗಳನ್ನೆತ್ತಿರುವರು. ಅಲ್ಲದೆ ಸದ್ಯದ ಲಿಂಗಾಯತ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿದ್ದ ವ್ಯಾಜ್ಯಗಳನ್ನು ಪುಷ್ಟೀಕರಿಸುವ ಉದ್ದೇಶಸೂರಿತರಾಗಿ ತಮ್ಮ ಲೇಖನವನ್ನು ಬರೆದಿರುವರೆಂದೂ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿದೆ. ಅವರ ಲೇಖನವು ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಕವಿಯನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಇದ್ದರೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವಂತರ ವಿಷಯವಾಗಿ ಅವರು ಹೇಳುವ ಕೆಲವು ಸೌಮ್ಯವಾದ ಮಾತುಗಳು ಲಿಂಗಾಭಿಮಾನಿಯ ಹೃದಯವನ್ನು ತೀಕ್ಷ್ಣವಾಗಿ ನಾಟುವಂಥವುಗಳಾಗಿರುವವು.

ಗೌರವ ಪುರಸ್ಕರವಾಗಿ ಬರೆದಿದ್ದ ಅವರ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಅವರು ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನನ್ನು ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಕೊಂಡಾಡಲಿ; ಅದರ ವಿಷಯವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸುವದು ನಮ್ಮ ಉದ್ದೇಶವಲ್ಲ. ಆದೇ ಮೇರೆಗೆ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನು ಶೈವನಿರಲಿ ಅಥವಾ ವೈಷ್ಣವನಿರಲಿ, ದ್ವೈತಿಯಿರಲಿ ಅಥವಾ ಅದ್ವೈತಿಯಿರಲಿ, ಅವನ ಹೆಸರು ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನಿರಲಿ ವೀರನಾರಾಯಣನಿರಲಿ ಅಥವಾ ನಾರಣಪ್ಪನಿರಲಿ, ಅವನು ಕರಣಕರ ಕುಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿರಲಿ ಅಥವಾ ಲಿಪಿಗಾರನಾಗಿರಲಿ, ಅವನು ವರಪುರುಷನಿರಲಿ ಅಥವಾ ಸ್ವಯಂ ಪ್ರೌಢವಿದ್ವಾಂಸನೇ ಆಗಿರಲಿ, ಅವನ ಗುರುವು ವೇದವ್ಯಾಸನಿರಲಿ ಅಥವಾ ಇನ್ನೊಬ್ಬನಿರಲಿ, ಅವನ ಧ್ಯಾನಮೂರ್ತಿಯು ಶ್ರೀ ರಾಮನಿರಲಿ ಅಥವಾ ಇನ್ನೊಂದು ಮೂರ್ತಿ ಇರಲಿ, ಅವನ ಇಷ್ಟದೇವತೆಯು ವೀರನಾರಾಯಣನಿರಲಿ ಅಥವಾ ಬೇರೊಂದಿರಲಿ, ಅದನ್ನು ಚರ್ಚಿಸುವದೂ ನಮ್ಮ ಪ್ರಸ್ತುತ ವಿಷಯವಲ್ಲ. ಆದರೆ

ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಚಾಮರಸರ ಬಾಂಧವ್ಯವನ್ನು ಅಲ್ಲಗಳೆಯುವ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ದೊರೆಸ್ವಾಮಿಗಳು ಮುಂದೆ ಮಾಡುವ ಕೆಲವು ಕಾರಣಗಳನ್ನೂ ಹಾಗೂ ಪ್ರಸಂಗ ವಿಶೇಷವಿಲ್ಲದೆ ಶಿವಶರಣರ ಮತ್ತು ವೀರಶೈವ ಕವಿಗಳ ವಿಷಯವಾಗಿ ಪ್ರಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಎತ್ತಿದ್ದನ್ನೂ ಚರ್ಚಿಸುವದಷ್ಟೇ ನಮ್ಮಗಳ ಪ್ರಕೃತೋದ್ದೇಶವು.

ಕವಿಯ ಕಾಲವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಚಾರಿಸ ವಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ದೊರೆಸ್ವಾಮಿಗಳು ಚಾಮರಸ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ವಿಷಯವಾಗಿ ೧೭ ನೆಯ ಶತಮಾನದಿಂದೀಚಿನ ಕೆಲವು ವೀರಶೈವ ಕವಿಗಳು ತಿಳಿಸುವ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟು ಕಥೆಯೇ ಎಂಬ ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ಹೊರಟು, ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಚಾಮರಸರ “ಈ ವಾದದಲ್ಲಿ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನು ಚಾಮರಸನ ತಂಗಿಯ ಗಂಡನೆಂಬದು ಒಂದು ಘಟ್ಟವು, ಚಾಮರಸನು ಹರೀಶ್ವರನ ಸಮಕಾಲೀನನೆಂಬದು ಮತ್ತೊಂದು ಘಟ್ಟವು. ನಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಗೆ ಈ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮೊದಲನೆಯ ಘಟ್ಟವು ಹೆಚ್ಚು ಅನಾದರಣೀಯವಾಗಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ” ಎಂಬ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ತಾವು ಸಾಧಿಸಬೇಕಾದುದನ್ನು ನಷ್ಟಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇಂಥ ಜಾತಿಯ ಕಟ್ಟು ಕತೆಗಳನ್ನು ಐತಿಹಾಸಿಕ ಶೋಧನಾ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸಬಾರದೆಂದು ನಮ್ಮ ದೊರೆಸ್ವಾಮಿಗಳ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಇದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಸಮಾಧಾನವಿಷ್ಟೇ! ಯಾವದೊಂದು ಸಂಗತಿಯು ಲೋಕವಾಡಿಕೆಯಾಗಿ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿರಬೇಕಾದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಬಹ್ವಂಶಸತ್ಯವಿರಲೇ ಬೇಕು. ಹಿಂದಣ ಜನರಿಗೆ ಮುಂದೆ ಬರುವ ಇತಿಹಾಸ ಭಕ್ತರಿಗಾಗಿ ಐತಿಹಾಸಿಕ ವಿಸಯಸಂಗ್ರಹವಾಗಿರಲೆಂದು ತಮ್ಮ ವಿಷಯವಾಗಿ (autobiography) ಚೊಕ್ಕಾಗಿ ಬರೆದಿಡುವ ಪರಿಪಾಠವಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಹಿಂದಣ ಐತಿಹ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಿದ್ದಷ್ಟು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಶೇಖರಿಸಿ ಅವುಗಳಿಂದ ಹೊರಡುವ ಒಂದು ನಿಷ್ಪಕ್ಷಪಾತವಾದ ಅಭಿಪ್ರಾಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ನಿಲ್ಲಬೇಕಾಗುವದು. ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದವುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬೇಡಾದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಒಗೆದು ಬಿಡುವದಿರುವದಿಲ್ಲ. ಈ ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಕದಾಚಿತ್ ಉಾಹೆಯನ್ನೇ ಆಶ್ರಯಿಸಬೇಕಾದೀತು. ಆದರೆ ಆ ಉಾಹೆಯು ಸಾಧುವಾಗಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಎಲ್ಲವೂ ನೆಟ್ಟಗೆ, ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅನರ್ಥಪರಂಪರೆಗೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಅವಕಾಶವಾಗುವದು.

ಅಸಾಧುನಾಗಿರುವ ಊಹೆಗಳಿಂದ ಹೊರಟು, ಪ್ರೌಢದೇವರಾಯನ ಕಾಲದಿಂದೀಚೆಗೆ ಇದ್ದಂಥ ಕವಿಗಳು ೧೦೧ ವೀರಶೈವ ಶರಣರಿದ್ದ ಬಗ್ಗೆ ಪದೇ ಪದೇ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ್ದರೂ, ನಮ್ಮ ದೊರೆಸ್ವಾಮಿಗಳು “ಹಂಪೆ ಯಲ್ಲಿ ೧೦೧ ವೀರಶೈವ ಶರಣರಿದ್ದುದಕ್ಕಾಗಲಿ ಮತ್ತು ಅವರ ಆಧಾರವೂ ದೊರೆಯುವದಿಲ್ಲ” ಎಂದು ಬಹು ದಿಟ್ಟತನದಿಂದ ಹೇಳುವರು. ಆದರೆ ಈಗ ತಾನೆ ಅಚ್ಚಾದ ನಿರಂಜನ ವಂಶರತ್ನಾಕರದಲ್ಲಿ \pm ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಕರಾದ ೧೫ ನೆಯ ಪಟ್ಟದ ಗೋಸಲಸಿದ್ಧೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಗಳು ೧೦೧ ಪಟ್ಟಲ ಬ್ರಹ್ಮಗಳಾದ ವೀರಶೈವ ಅಮಗ್ರಾಹಕರಾಗಿದ್ದರೆಂದೂ, ಅವರ ತರುವಾಯ ಬಂದ ಮುಂದಿನ ಪಟ್ಟದವರಾದ ಶಂಕರೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಪ್ರೌಢದೇವರಾಯನು ಆ ವೀರಶೈವರನ್ನು ಗುರುಗಳೊಡನೆ ತನ್ನ ರಾಜಧಾನಿಗೆ ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅವರಿಂದ ಅತೀರ್ವದಿತನಾದನೆಂದೂ ಸ್ಪಷ್ಟ ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ. ಇದೇ ವಿಷಯವನ್ನು ಮುಂದೆ ಗುಬ್ಬಿಯ ಮಲ್ಲಣಾರ್ಯ (ಸು ೧೫೧೩) † ಚನ್ನಬಸವಾಂಕ (ಸು ೧೫೫೦)* ಕಿಕ್ಕಿರಿಯಾರಾಧ್ಯ ನಂಜುಂಡ (ಸು ೧೫೫೦) \times ಅದೃಶ್ಯಕವಿ (ಸು ೧೫೮೦)‡ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ಪಂಡಿತ (೧೫೮೪) = ಸಿದ್ಧನಂಜೇಶ (ಸು ೧೬೫೦) \pm ಶಾಂತಲಿಂಗ ದೇಶಿಕ (೧೬೭೨) || ಮೋದಿಯ ರುದ್ರ (೧೭೩೭) + ಇವರು ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ್ದರೂ ಇವಾವೂ ಆಧಾರಗಳಾಗಿ ಅವರಿಗೆ ತೋರವು. ಲಭ್ಯವಿರುವ ಈ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಬದಿಗಿಟ್ಟು ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸುವುದು ಇದೆಂಥ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸಂಗತಿಗಳ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಮಾಡುವ ಪದ್ಧತಿಯೋ ನಮಗೆ ತಿಳಿಯದು.

ಇನ್ನು ಕವಿಗಳ ಹಾಗೂ ಮಹಿಮಾಪುರುಷರ “ಸತ್ತಿಗೆ” ಶಾಸನ ಪ್ರಮಾಣವೇ ಬಲವಾದ ಪ್ರಮಾಣವೆನ್ನಬಹುದು. ಇದರಿಂದ ಇದು ಕೇವಲ

\pm ಪುಟ ೩೦

† ವೀರಶೈವಾಮೃತ ಪುರಾಣ ೪

* ಕಚ ೨ ೨೩೪

\times ಕಚ ೨ ೨೬೬

‡ ಪಾಡರಾಯ ಕಾವ್ಯ ೧೪೨ ೩೩

= ಚಿ. ಬ. ಪುರಾಣ

\pm ಕಚ ೩೪೨

|| ಕಚ ೫೪ (ಚಿರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯದ ಕಥಾಸೂತ್ರ ರತ್ನಾಕರದಲ್ಲಿ)

+ ಕಚ ೨ ೩ ೪೦

ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸಂಗತಿಗಳ ಹುಚ್ಚು “ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಸತ್ತಿಗೆ ಶಾಸನವೇ ಪ್ರಮಾಣವಾದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಶಾಸನೋಕ್ತರಲ್ಲದ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯ ರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯಾದಿಗಳ ಸತ್ತಿಯನ್ನು ಹೇಗೆ ನಂಬುವದು?” ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾದಿಗಳಿಗೆ ಪವಿತ್ರವಾಗಿರುವ ರಾಮಾಯಣ ಮಹಾಭಾರತಗಳ ಕಥಾನಾಯಕರ ಅಸ್ತಿತ್ವವನ್ನಾದರೂ ಹೇಗೆ ನಂಬುವದು? ನಮ್ಮ ದೊರೆಸ್ವಾಮಿಗಳು ಹೇಳುವಂತೆ “ಅವ ವಿಧ್ವಂಸನೂ ಎಲ್ಲಾ ವೀರಶೈವ ಜೈನ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸಾಂಪ್ರದಾಯದ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೂ ಅತ್ಯಂತವಾಗಿ ನಿಂದಿಸಿ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ದೊರೆಯಬಹುದಾದ ಸಹಾಯವನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಲಾರನು || ಚರಿತ್ರವೆಂದು ಹೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ದೋಷಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. “ಮೇಲ್ಕಂಡ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳುವ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿಷ್ಟೋ ವಿರೋಧಗಳೂ ಅಬದ್ಧಗಳೂ ತುಂಬಿ” ದ್ದರೆ ಎಲ್ಲ ಮತೀಯರ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪರಸ್ಪರ ವಿರೋಧಗಳೂ ಅಬದ್ಧಗಳೂ ತುಂಬಿವೆ. ಐತಿಹಾಸಿಕ ಭಕ್ತರು ಒಳ್ಳೇ ಪ್ರಮಾಣ್ಯವನ್ನಾಗಿ ಗಣಿಸುವ ಶಾಸನಗಳ ಹಾಡೂ ಇಂತಹದೇ! ಹೀಗಿರುವಲ್ಲಿ ಉಪಲಬ್ಧವಿರುವ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳ ಸಹಾಯವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಐತಿಹ್ಯಸಂಗತಿಯ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಲ್ಲದೆ ಪಕ್ಷಪಾತವನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ನಿರ್ಣಯಿಸುವದು ಇತಿಹಾಸ ಭಕ್ತರ ಲಕ್ಷಣವಲ್ಲ ಇಂಥವರಿಗೆ ಐತಿಹ್ಯ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಮಾಡುವದೇ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲವೆನ್ನಬೇಕು. ಕೆಲವೊಂದು ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಬರಹರೂಪವಾಗಿ ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಪಕ್ಷಪಾತದಿಂದ ಬರೆದ ಈ ಮಾದರಿಯ ಲೇಖಗಳಿಗೆ ಅಖಿಲ ಕರ್ನಾಟಕದ ಪುನರುಜ್ಜೀವನವೇ ಗುರಿಯುಳ್ಳ ಅಖಂಡ ಕರ್ನಾಟಕದ ಪ್ರಮುಖ ಪತ್ರಗಳು ಆಶ್ರಯವನ್ನೇಕೆ ಕೊಡುವವೋ ನಾವು ಕಾಣುವು.

ಚಾಮರಸ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸರ ಬಾಂಧವ್ಯವನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸುವದಕ್ಕೆ ಮುಂದೆ ಮಾಡುವ ಕಾರಣಗಳಲ್ಲಿ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನು ಸನ್ಯಾಸಿಯಾಗಿ ದ್ದರೂ ಇರಬಹುದು; ಚಾಮರಸನು ಜಾತ್ಯಾ ವೀರಶೈವನೇ ಆಗಿರಬೇಕು; ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನು ಪ್ರೌಢದೇವರಾಯನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಿಲ್ಲ; ಇವರಿಬ್ಬರಿಗೂ ಸಮಕಾಲೀನರೂ ಅಲ್ಲ; ಎಂಬವೇ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಮುಖ್ಯವಾದವುಗಳು.

ಗ್ರಂಥಾಂತ್ಯದ 'ಶ್ರೀಮತ್ಕುಮಾರವ್ಯಾಸಯೋಗೀಂದ್ರ' ಎಂಬ ಮರ್ಯಾದಾಪುರಸ್ಕರವಾದ ಹೆಸರನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಇವನ ಭಕ್ತನಾ ವನೋ ಹೀಗೆ ಸಂಬೋಧಿಸಿದಂತೆ ತೋರುವದು" ಎಂದು ನಮ್ಮದೊರೆ ಸ್ವಾಮಿಗಳೇ ಹೇಳಿರುವದರಿಂದ ಸ್ವತಃ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನು ತಾನೇ ಹೀಗೆ ಬರೆದುಕೊಂಡಿರಬಹುದೇ? ಎಂಬ ಊಹೆಗೆ ಆಸ್ಪದವಿದೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ತಾನೇ ಬರೆದುಕೊಂಡನೆಂದು ತಿಳಿದರೂ ಯೋಗೀಂದ್ರ (=ಯೋಗಿಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ) ಪದವು ಜನ್ಮತಃಯೋಗಿ (=ಸನ್ಯಾಸಿ) ಎಂದು ಹೇಗೆ ಅರ್ಥವ ನ್ನೀಯುವದು? ಅಲ್ಲದೆ (ಮಾಧ್ವನಿ) ವೈಷ್ಣವನಾದ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನೂ ಜನ್ಮತಃ ಯೋಗಿ (=ಸನ್ಯಾಸಿ) ಯಾಗಿದ್ದನೆನ್ನವದಕ್ಕೆ ಅವ ಸಬಲ ಆಧಾರಗಳು? ಇದಕ್ಕೆ ಶಾಸ್ತ್ರವು ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ಅನುಕೂಲಿಸುವದು? ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನು ಒಂದು ವೇಳೆ ಸನ್ಯಾಸಾಶ್ರಮಿಯಾಗಿದ್ದರೆ ಗ್ರಹಸ್ಥಾಶ್ರಮದ ಸೌಖ್ಯವನ್ನು ಭೋಗಿಸಿಯೇ ಅವನು ಸನ್ಯಾಸ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿರಬೇಕೆಂದು ನಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಪದದೊಳಗಿನ 'ಕುಮಾರ' ಪದವೂ, "ಶುಕರೂಪ ನಲ್ಲದೆ ಕುಣಿಸಿ ನಗನೇ ಕವಿಕುಮಾರ ವ್ಯಾಸನುಳಿದವರ" ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದೊಳಗಿನ "ಕುಕರೂಪ" ಪದವೂ ಯೋಗೀಂದ್ರ ಪದದಷ್ಟೇ ಭ್ರಮಗೊಳಿಸುವಂಥವುಗಳು.

'ಕುಮಾರ' ಪದವು ಸನ್ಯಾಸ ಪದವಾಚ್ಯವಾಗಲಿ, × ಪುತ್ರಪದ್ಯ ವಾಚ್ಯವಾಗಲಿ × ಇರದೆ, ಕುಮಾರ ವಾಲ್ಮೀಕಿಯು ನರಹರಿ ಎಂದು ಹೆಸರಿದ್ದರೂ ವಾಲ್ಮೀಕಿಯಷ್ಟು ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ಎರಡನೆಯ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಅಥವಾ 'ವಾಲ್ಮೀಕಿಗೆ ಎರಡನೆಯವನು' ಎಂದು ಹೇಳುವಂತೆ, ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನೆಂದರೆ ವ್ಯಾಸನಷ್ಟು ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ಎರಡನೆಯ ವ್ಯಾಸ ಅಥವಾ ವ್ಯಾಸನಿಗೆ ಎರಡನೆಯವನೆಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವದೆಂದು ನಮ್ಮ

× ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜಕ್ಕಣಾರ್ಯನ ಗುರುವಾದ ಕುಮಾರ ಬಂಕನಾಥ [ಸು ೧೪೫೦] ಬಾಳೇ ಹಳ್ಳಿಯ ಸಿಂಹಾಸನನಾಧಿಪತಿಯಾದ ಕುಮಾರ ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ [ಸು ೧೩೫೦] ಹಾನಗಲ್ಲ ವಿರಕ್ತಮಠದ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ ಕುಮಾರ ವಿಭು [೧೪೨೧] ಇತ್ಯಾದಿ ಹೆಸರುಗಳೊಳಗಿನ ಕುಮಾರ [=ಜನ್ಮತಃ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ] ಎಂಬ ಪದವೂ, ಕುಮಾರ ಪದ್ಮರಸನ [ಸು ೧೧೬೦] ಹೆಸರೊಳಗಿನ ಕುಮಾರ [= ಪುತ್ರ] ಪದವೂ ಲಕ್ಷಿಸತಕ್ಕಂಥವಾಗಿವೆ.

ವಿಚಾರವು. ಹೀಗೆ ಅರ್ಥವನ್ನಿಟ್ಟು ಕೊಂಡಲ್ಲಿ “ನಿಖಿಳ ಯತಿ ಪತಿ ದಿವಿಜವಂದಿತನು” (ಆದಿ ೧೮) ಎಂದು ಕವಿಯು ಸ್ತುತಿಸುವ ಮಾತಿ ನಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷಾರ್ಥವೇನೂ ದೊರೆಯದು. ಅಲ್ಲದೆ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನು ನಿಖಿಳ ಯತಿಪತಿಯೆಂದು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಕವಿಯು ಹೇಳುವ ‘ಶುಕರೂಪನೆಂಬ ಹೆಸರು ವ್ಯಾಸ ಪದ ಜೋಡಣೆಯ ಮೂಲಕ ಗೌರವಾರ್ಹವಾದುದೇ ವಿನಾ ಅವನು ಶುಕಮುನಿಯಂತೆ ಸನ್ಯಾಸಾಶ್ರಮಿಯೆಂದು ಹೇಳುವದೂ ಕಷ್ಟ” *

ನಮ್ಮ ದೊರೆಸ್ವಾಮಿಗಳು ಹೇಳುವ “ಚಾಮರಸನು ಜಾತ್ಯಾ ವೀರಶೈವನಾಗಿರಬೇಕೆ”ಂಬ ಮಾತು ಅತಿ ನಿರಾಧಾರವಾದದ್ದು. ‘ಶ್ಯಾಮನೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ತದ್ಭವ ರೂಪವು × ಅಥವಾ ಅಚ್ಚೆಯ ಹೆಸರು ‘ಚಾಮ’ ನೆಂದಿರಬೇಕು. ಶ್ಯಾಮನೆಂಬ ಹೆಸರು ವಿಷ್ಣುಭಕ್ತರಲ್ಲಿಯೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿರುವದರಿಂದ ಚಾಮರಸನು ಮೊದಲು ವೈಷ್ಣವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೇ ಆಗಿರಬೇಕು. ಅಲ್ಲದೆ ‘ಅರಸ’ಪದವು ವೀರಶೈವೇತರ ಕವಿಗಳ ಹೆಸರಿನ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಇರುವದು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ‘ಅರಸ’ಪದದಲ್ಲಿ ಮುಗಿಯುವ ಹತ್ತಿಂಟು ವೀರಶೈವ ಕವಿಗಳ ಹೆಸರುಗಳು ದೊರೆತರೂ ಅವರು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಆನೈಮತೀಯರಿದ್ದು ಹಿಂದಿನಿಂದ ವೀರಶೈವವನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸಿದವರಾಗಲಿ, ಅಥವಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಆಚಾರ ಪದ್ಧತಿಗಳಿಗೇ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟ ಆರಾಧ್ಯ ವಂಶಜರಾಗಲಿ ಇರಬಹುದೆಂದು ಅವರ ಗ್ರಂಥಗಳಿಂದಲೇ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಚಾಮರಸನು ಜನ್ಮತಃ

* ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ತಂದೆಯು ಲಕ್ಕರಸನೆಂದೂ, ಅವನು ಪ್ರೌಢದೇವರಾಯನಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿದ್ದನೆಂದೂ, ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನಿಗೆ ವೀರನಾ ರಾಯಣನೆಂಬ ವರವಿನಿಂದ ಇಟ್ಟ ಹೆಸರಿತ್ತೆಂದೂ, ಅವನಿಗೆ ನೀಲಪ್ರಯ್ಯ ಚಿಕ್ಕ ವೀರಯ್ಯ ಎಂಬ ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳಿದ್ದರೆಂದೂ ತಿಳಿದು ಬರುವ ಸಂಗತಿಗಳು ವಿಜಾ ರಾರ್ಹವಾಗಿವೆ.

× ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ ಸೂತ್ರ ೨೬೩ ವೃತ್ತಿ ಪರದೊಳಗಣ ಶ, ಷ, ತು ಗಳಿಗೆ ‘ಚ’ಕಾರ ಮಕ್ಕುಂ [ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ ಮುದ್ರಣ.]

ಅನ್ಯಮತೀಯನಿದ್ದು ಆ ಬಳಿಕ ಲಿಂಗಾಂಗೀ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಮನಸೋತು ವೀರಶೈವ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಕೈ ಕೊಂಡಿರಲು ಸಾಕು. †

ವೀರಶೈವ ದೀಕ್ಷೆ ಅಥವಾ ದೀಕ್ಷಾತ್ರಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದುವ ರಹಸ್ಯವು ಗುರುಸಕೇಲಾನುಸಂಧಾನಿಗಳಲ್ಲದವರಿಗೆ ತಿಳಿಯದು. ಕಾರಣ ಸಿದ್ಧನಂಜೇಶನಾಗಲಿ (ಸು ೧೬೫೦) ಶಂಕರಕವಿಯಾಗಲಿ (ಸು ೧೭೬೩) ಹೇಳುವ ಚಾಮರಸನು ವೀರಶೈವ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಪಡೆದ ವಿಷಯವು ನಮ್ಮ ದೊರೆಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೂ ಅವರಂಥವರಿಗೂ ನಿಲುಕದ್ದು.

ಕುಮಾರ ವ್ಯಾಸನು ವಿಜಯನಗರದ ಘ್ರಾಢದೇವರಾಯನ (೧೪೧೯-೧೪೪೬) ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇರದೆ ಅವನಿಗಿಂತಲೂ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದಿರಬಹುದೆಂಬ ಬಗ್ಗೆ ದೊರೆಸ್ವಾಮಿಗಳು ಗ್ರಂಥದ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಅಂತಃ ಸಾಕ್ಷ್ಯ ಬಾಹ್ಯ ಸಾಕ್ಷ್ಯಗಳನ್ನು ತಂದೊಟ್ಟಿದ್ದರೂ ಅವೆಲ್ಲ ಊಹಾ ಮಾತ್ರವಾಗಿನೆಯೇ ಹೋರತು ಖಂಡಿತವಾದ ಆಧಾರಗಳಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸವು.

ಸಂಸ್ಕೃತದ ಭಾರತದ ಕಥೆಯನ್ನೇ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಹೇಳಬೇಕೆಂದಿದ್ದ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನು ಪ್ರಸಂಗ ವಿಶೇಷವಿಲ್ಲದೆ ಕಿಷ್ಕಿಂಧಾ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಳೆಸಗೊಂಡ ವಿಜಯನಗರದ ಮಾತನ್ನೇಕೆತ್ತಬೇಕೊ ನಾವು ಕಾಣೆವು. ಅದೇ ಮೇರೆಗೆ ಆ ಭಾಗವು ಮ್ಲೇಂಚರಿಂದ ಆಕ್ರಾಂತವಾದ ವಿಷಯವನ್ನೂ ಅಥವಾ “೪ ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಅದ್ಭುತವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಣ ವಿದ್ಯಾಪ್ರವರ್ತನೆಯ ವಿಷಯವ”ನ್ನೂ ಕುರಿತು ಸೊಲ್ಲನೆತ್ತಬೇಕಾದುದೂ ಈ ಕವಿಗೆ ನಿರ್ಬಂಧನೆಯಲ್ಲ. “ರಾಯ” ಎಂಬ ಬಿರುದು ವಿಜಯನಗರದ ಅರಸರ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಾರವಾಗಿ ಇದ್ದರೂ, ವಿಜಯನಗರದ ಅರಸರಷ್ಟು ವೈಭವ ಸೂಚ್ಯವಾಗಿ ಅವರ ಅಳಿಕೆಯಿಂದ ಈ ವರೆಗೂ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ‘ರಾಯ’ ಎಂಬ ಹೆಸರು ರೂಢವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವುದರಿಂದ, ಬಹಳವಾಗಿ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿದ್ದ ಆ “ರಾಯ”ಪದವನ್ನು ತನ್ನ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ತನ್ನ, ಒಂದು ವೇಳೆ, ತನ್ನ ತಂದೆಯ ಆಶ್ರಯ

† ಚಾಮರಾಜ(೧೬೬೩-೧೬೭೦) ಚಾಮಯ್ಯಕವಿ (ಸು ೧೭೦೦) ಎಂಬ ಹೆಸರುಗಳೊಳಗಿನ ‘ಚಾಮ’ ಪದಗಳಂತೆಯೇ ಪ್ರಭುಲಿಂಗ ಲೀಲಾಕಾರನಾದ ಚಾಮರಸ ಅಥವಾ ಚಾಮಣ್ಣ ಅಥವಾ ಚಾಮಯ್ಯ ಹೆಸರುಗಳೊಳಗಿನ ಚಾಮ ಪದದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷಾರ್ಥವಾಗಿರಬೇಕು.

ದಾತರನ್ನು ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನು ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ಕೊಂಡಾಡಿರಬೇಕೆಂದೇ ನಮ್ಮ ಮತ. ಕವಿಗಳು ಅರಸರ ಅಥವಾ ತಮ್ಮ ಪೋಷಕರ ಹೆಸರನ್ನು ಕೊಂಡಾಡುವರಲ್ಲದೆ. ಕವಿಗಳೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಗೆ ತಂದ ಹೆಸರನ್ನು ತಮ ಗಂಕಿತ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಉದಾಹರಣೆಗಳು ಸಿಗುವದು ದುರ್ಲಭ. ಆದ್ದರಿಂದ ದೊರೆಸ್ವಾಮಿಗಳು ಹೇಳುವ “ಈ ಬಿರುದನ್ನು ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನು ಬಹು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಗೆ ತಂದುದರಿಂದ ವಿಜಯನಗರದವರು ಅದನ್ನು ತಮ ಗಂಕಿತ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಿರಬಹುದೆ”ಂಬ ಮಾತಿನ ಸತ್ಯತೆಯನ್ನು ವಾಚ್ಛಿಯಾಭ್ಯಾಸಿಗಳೇ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಲಿ. ಹೀಗಿರಲು ವಿಜಯನಗರದ ಅರಸರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನು ಇದ್ದಿರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲವೆಂಬ ಮಾತು ಎಷ್ಟು ವಿಶ್ವಾಸಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರವಾಗಿದೆಯೋ, ಅದೂ ವಿಚಾರಾರ್ಹವಾಗಿದೆ.

ಚಾಮರಸ-ಕುಮಾರವ್ಯಾಸರು ಒಂದೇ ಕಾಲದವರಾಗಿರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲವೆಂಬದನ್ನು ಸಿದ್ಧಿಸುವಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ದೊರೆಸ್ವಾಮಿಗಳು “ಶೈಲಿಪರಿಸ್ಥಿತಿ ನೊದಲಾದ ಅಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಭುಲಿಂಗ ಲೀಲೆಯು ಈಚಿನದೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸುವ ಮರಾಠಿಯ ಸಂಪರ್ಕವು ಪ್ರಭುಲಿಂಗ ಲೀಲೆಯಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ಎರಡೂ ಗ್ರಂಥಗಳೂ ಒಂದೇ ಪ್ರಾಂತದವೆಂದು ಸಹ ಹೇಳುವದು ಕಷ್ಟ. ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರ ಛಾಯಾನುಕರಣವಾದ ಸೂಚನೆಯಾವದೂ ಕಾಣಿಸುವದಿಲ್ಲ” ಎಂಬ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಮುಂದೆ ಮಾಡಿರುವರು.

ಒಂದೇ ಕಾಲದ ಇಬ್ಬರು ಕವಿಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಛಾಯಾನುಕರಣವನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬುದು ನಿಯಮವಲ್ಲ. ಸಮಕಾಲದವರಿಗಂತೂ ಆ ತರುವಾಯ ಬಂದವರು ಈ ತರಹದ ಛಾಯಾನುಕರಣವನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವದು ಹೆಚ್ಚು ಸಂಭವವಾದದ್ದು. ಕವಿಗಳು ಕೂಡಿಯೇ ಇದ್ದು ಒಂದೇ ಗುರುವಿನಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದರೆ ಈ ತರಹದ ಛಾಯಾನುಕರಣಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವೇಳೆ ಅವಕಾಶವಿರಬಹುದು. ಹೀಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಚಾಮರಸ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸರು ಕೂಡಿಯೇ ವಿದ್ವಜ್ಞನ ಪರೀಕ್ಷೆಗಾಗಿ ಇಟ್ಟ ತಮ್ಮ ಭಾರತಗಳಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರ ಛಾಯಾನುಕರಣವನ್ನು ಕಾಣುವದು ಕಡಾಚಿತ್ ಶಕ್ಯವಿರಬಹುದು. ಆದರೆ ಚಾಮರಸನ ಈ ಕೃತಿಯು ನಷ್ಟವಾಗಿದ್ದಿರದ್ದಷ್ಟೆ ಇದನ್ನು ಕಾಣುವದು ?

ಇನ್ನು ಚಾಮರಸನ ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆ ಮತ್ತು ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಭಾರತ ಇವುಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಛಾಯಾನುಕರಣವಿರಬೇಕೆಂದರೆ ಇದು ತೀರ

ಭವನಾದ ಮಾತು. ಯಾಕಾದರೆ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನು ಗದುಗಿನ ಪ್ರಾಂತದಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ಭಾರತವನ್ನು ಬರೆದನು. ಚಾಮರಸನು ವಿದ್ಯಾನಗರಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದು ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆಯನ್ನು ರಚಿಸಿದನು. ಆವಾಗ್ಗೆ ಕನ್ನಡ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಕೇಂದ್ರಸ್ಥಾನವಾಗಿದ್ದ ವಿಜಯನಗರದ ಹತ್ತರ ಗದುಗಿನ ಪ್ರಾಂತದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಮರಾಠಿಯ ಸಂಪರ್ಕವು ಇರುವದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. † ಈಗಿನಂತೆ ಆಗಿನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಗಡಿನಾಡುಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಷಾಸಂಪರ್ಕವು ಇರುವದು ಸಹಜವಾದರೂ ವಿದ್ಯಾನಗರಿಯಲ್ಲಿ ಈ ತರದ ಸಂಪರ್ಕವಿರುವದು ಎಷ್ಟು ಸಾಧ್ಯವೋ ಭಾಷಾಶಾಸ್ತ್ರಭ್ಯಾಸಿಗಳೇ ನಿರ್ಣಯಿಸಲು ಯೋಗ್ಯವು. ಕಾರಣ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಮರಾಠಿ ಸಂಪರ್ಕವನ್ನು ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುವದು ದುಸ್ತರ. ಇದಲ್ಲದೆ ಈರ್ಷ್ಯಾಂಜಕನಾದ ಕೃತಿ ನುಡಿಸುವ ಪ್ರಸ್ತಾಪವಾದ ಬಳಿಕ ಚಾಮರಸನಿಗೆ ಕಡುಕನಿಸಿ ತನ್ನ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದ ದಿಶೆಯನ್ನು ಬದಲಿಸಬೇಕೆಂದ ದ್ದೇಶಿಸಿ ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಾಜಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಘನತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಜಕ್ಕಣಾಮಾತ್ಯನ ಆಶ್ರಯವನ್ನು ಚಾಮರಸನು ಪಡೆದಿರಬೇಕು. ಆ ಬಳಿಕ ಲಿಂಗದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಲಿಂಗವಂತರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಓಡಾಡಿ ವಚನಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿಯ ತತ್ವಗಳನ್ನುಭ್ಯಾಸಿಸಿ ತನ್ನಂಗಳ್ಗೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ಹೀಗಿದ್ದಾಗ್ಗೆ ನಿತ್ಯದ ಕತೆಗಳನ್ನೊಳಕೊಂಡ ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆಯನ್ನು ರಚಿಸಿದ ಚಾಮರಸನು ತನ್ನ ಮೊದಲಿನ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಪಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಉಳಿದಿದ್ದ ಗ್ರಂಥದ ಛಾಯಾನುಕರಣವನ್ನು ಎಂದೂ ಮಾಡಲಾರನು. ಚಾಮರಸನು “ಕೆಟ್ಟ ಭವಿ” ಯಾಗುವಷ್ಟು ಹುಚ್ಚನಾಗಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಅವನು ಭವಿಗಳ ಎಂಜಲವನ್ನು ತಿನ್ನುವಷ್ಟು ಪಾಮರನೂ ಅಲ್ಲ. ಅಳಿಮನದವನಂತೂ ಮುನ್ನವೇ ಅಲ್ಲ. ಈಗವನು ಶುದ್ಧ ಲಿಂಗಾಂಗಿಯು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ತನ್ನ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಚರಿತ್ರೆಯೊಡನೆ ನಿಜ ಲಿಂಗಾಂಗೀ ತತ್ವಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿರುವನಲ್ಲದೆ ಛಾಯಾನುಕರಣದ ಗೊಂದಲಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದಿಲ್ಲ.

† ದೊರೆಸ್ವಾಮಿಗಳು ಊಹಿಸಿದ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಕಾಲವಾದ ೧೪ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಪ್ರಾರಂಭದ ಸುಮಾರಿಗೆ ತಿರುಳುಗನ್ನಡ ನಾಡಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಗದುಗಿನ ಪ್ರಾಂತದ ವರೆಗೂ ಮರಾಠಿ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಭಾವವು ಹಬ್ಬಿ ಭಾಷಾ ಸಂಪರ್ಕಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿತ್ತೇ ಹೇಗೆಂಬದೂ ಅತ್ಯಂತ ವಿಚಾರಾರ್ಹವಾದ ವಿಷಯವು.

ಅವನ ಗ್ರಂಥವು ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ, ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ, ವಿಷಯದಲ್ಲಿ, ವಿಷಯಪ್ರತಿಸಾದನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಸಾದಿತವಾದ ವಿಷಯಗಳು ಓದುಗರ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಅತಿ ಮೇಲ್ದರದ್ದೆಂದು ಕಂಡುಬಂದದ್ದರಿಂದಲೇ ಪ್ರೌಢದೇವರಾಯನಿಂದ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯನ್ನು ಪಡೆದು ಸ್ವತಃ ತಮಿಳು ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಪರಿವರ್ತಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಭಾಯಾನುಕರಣದ ಗೊಂದಲವಿದ್ದರೆ ಪಂಡಿತರಿಂದ ಇಷ್ಟೊಂದು ಮೆಚ್ಚುಗೆಗೊಳಪ್ಪುತ್ತೀತೇ? *

ತಾನು ಪೂರ್ವಾಶ್ರಯವನ್ನು ಪೇಕ್ಷಿಸದೆ ನಿತ್ಯರಾದವರ ಕತೆಗಳನ್ನೇ ಹೇಳುವೆನಲ್ಲದೆ ಅವುಗಳಿಗೆ ವ್ಯತಿರಿಕ್ತವಾದ ಕತೆಗಳನ್ನು ಹೇಳಲೂ ಬಯಸುವದಿಲ್ಲ- ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಕೇಳಲೂ ಸತ್ಯಶರಣರು ಅಪೇಕ್ಷಿಸಬಾರದು ಎಂಬಂಶವನ್ನು ಹೇಳುವ

ಕಾಳಗದ ಕಥೆಯೆಲ್ಲ ವಿಷಯಗ

ಳೇಳಿಗೆಯ ವಿಧಿಯೆಲ್ಲ ಹೊಟ್ಟೆಯ

ಹೊಳಲಕೆ ಹಿಂಸೆಯನು ಮಾಡುವ ಗೊಡವೆ ತಾನಲ್ಲ॥

೧ ಪ್ರೌಢ ದೇವರಾಯನ ಕಾವ್ಯ ಸಂಧಿ ೨೦- ಗುರುರಾಜ ಚರಿತ್ರೆ (೪ ಚ ೨ ೫೯--೬೦) ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯದ ಕಥಾಸೂತ್ರರತ್ನಾಕರ

* ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆಯ ವಿಮರ್ಶೆಯನ್ನು ಈಗ ನಾವು ಮಾಡಬೇಕೆಂದಿರುವದಿಲ್ಲ. ಅದರ ಪ್ರಶಂಸೆಯನ್ನು ಅದು ತಾನೇ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ದೇಶಿಯ ಹಾಗೂ ವಿದೇಶಿಯ ಪಂಡಿತರನ್ನೇಳರು ಬಹಳವಾಗಿ ಶ್ಲಾಘಿಸಿರುವರು. ಈ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ನೂರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆಯೇ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಪಂಡಿತರೊಬ್ಬರು ಈ ಗ್ರಂಥದ ವಿಷಯವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಲಕ್ಷಿಸುವಂಥದಿರುತ್ತದೆ.

“Prabhulinga Leela is far more attractive to an English reader than Dwipada Ramayana. It is not more difficult in style than the Lady of the Lake; in sweetness and purity of diction it equal Theocritus. In points of morals, it is far purer than the works which Brahmins consider sacred,”

C. P. Brown

Madras Journal of Literature and science 1836.

ಸತ್ತವರ ಕಥೆಯಲ್ಲ ಜನನದ
ಕುತ್ತದಲಿ ಕುದಿಕುದಿದು ಕರ್ಮದ
ಕತ್ತರಿಗೆ ಸಿಲುಕುವರ ಸೀಮೆಯ ಮಾತು ತಾನಲ್ಲ||
ಹೊತ್ತು ಹೋಗದ ಪುಂಡರಾಲಸ
ಮತ್ತು ಮತಿಗಳ ಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿದು .
ಸತ್ಯಶರಣರು ತಿಳಿವುದೀ ಪ್ರಭುಲಿಂಗ ಲೀಲೆಯಲಿ|| x

ಇತ್ಯಾದಿ ಪ್ರಭುಲಿಂಗ ಲೀಲೆಯ ಪ್ರಶಂಸಾಪರವಾಗಿದ್ದ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ತಾನು ಈ ವಿಷಯಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಒಂದು ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆದು ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಧ್ವನಿಯನ್ನು ಕೇಳುವದಿಲ್ಲವೇ ಚಾಮರಸನು? ಹಾಗಂತೆಯೇ ಅವನು ಪೂರ್ವ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವದೇ ಇಲ್ಲ. ಚಾಮರಸನು ಛಾಯಾನುಕರಣದ ಸೂಚನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವದನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರ ರಹಸ್ಯವು ಎಷ್ಟಿದೆ ಎಂಬದು ಈಗ ಒಡೆದು ಕಾಣಿಸುವಂತಿದೆ. ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆಗಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ರಚಿತವಾದ ಭಾಗತದಲ್ಲಿ ಈ ತರಹದ ಸೂಚನೆಯಿರುವದಂತೂ ಶಕ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ.

“ ಗುರುರಾಜ ಚರಿತ್ರೆಯ ಪ್ರಕಾರ ರಾಘವಾಂಕನೇ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನನ್ನು ಸೋಲಿಸಿರುವಾಗ (ಕ ಚ ೧ ೨೩೬) ಆ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಚಾಮರಸನಿಗೆ ಅವಕಾಶವೇ ಇದ್ದಿರಲಾರದು. ” ಎಂಬ ಇನ್ನೊಂದು ವಾಕ್ಯದಿಂದ ದೊರೆಸ್ವಾಮಿಗಳು ಚಾಮರಸ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸರು ಸಮಕಾಲೀನರಲ್ಲವೆಂದು ಸಿದ್ಧಿಸಲು ಯತ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ. ಗುರುರಾಜ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಈ ತೆರನಾದ ಐತಿಹ್ಯವಿದ್ದರೆ, ಅದೇ ಗುರುರಾಜ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಚಾಮರಸನು ಪ್ರಭುಲಿಂಗ ಲೀಲೆಯನ್ನೊರೆದು ಮೆರಸಿ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನಿಗಾಗಿ ಇದ್ದ ಕನಕಸ್ನಾನವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿದನೆಂದು ಹೇಳಿದೆ * ಒಬ್ಬ ಕವಿಯು ಪರಸ್ಪರ ವಿರೋಧವಾಗಿರುವ ಸಂಗತಿಗಳೆರಡರ ವಿಷಯವಾಗಿ ಬರೆಯುವದು ತುಸು ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ಮಾತೇ ಸರಿ! ಇಲ್ಲಿ ಮಾಯಾವಿಯಾದ ಅವನೊಬ್ಬನ ಕೈಚಮತ್ಕಾರವಿದ್ದಿರಲಿಕ್ಕೇಬೇಕು. ಇತರ ಸಾಧನೆಗಳಿಲ್ಲದ ಅವನಿಗಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಓದಿಯೇ ಸುಮಾರು ನೂರುವರ್ಷಗಳ ತರುವಾಯ ಇದ್ದ ಚೋರಬಸವ ಚರಿತ್ರೆ ಬರೆದ ಶಂಕರಕ

ವಿಯು (ಕ್ರಿ. ಶ. ಸು. ೧೭೬೩) ಸುಮಾರು ೬೦೦ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಇದ್ದ ರಾಘವಾಂಕ ಹರೀಶ್ವರರೂ = ಸುಮಾರು ೩೦೦ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಇದ್ದ ಚಾಮರಸನೂ ಸಮಕಾಲೀನರೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರೆ ಅದು ಚೋರಬಸವ ಚರಿತ್ರೆಕಾರನ ದೋಷವಲ್ಲ. ಕಾಲಪುರುಷನಿಗೇ ನಾನು ಆ ದೂಷಣೆ ಯನ್ನು ಕೊಡಬೇಕಾದೀತು.

ಇದು ಬರಿಯ ಐತಿಹಾಸಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಹೇಳುವ ಮಾತು. ಆದರೆ ಗುರುರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಗೈಯುತ್ತ ಬಂದ ಪರಾತ್ಪರ ವಸ್ತುವು ಒಂದೇ ಎಂದು ಬಗೆದು ಹರೀಶ್ವರನು ರಾಘವಾಂಕ ಚಾಮರಸರ ಉದ್ಧಾರಕ ವಸ್ತುವು ಎಂದು ತಾತ್ವಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ತಿಳಿದು, ಶಂಕರಕವಿಯು ಹೀಗೆ ಬರೆದಿದ್ದರೆ ಹೀಗೆ ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಗುಟ್ಟನ್ನರಿತವರು ಇದನ್ನೂ ನಂಬಬೇಕಾಗುವದು. ಹರೀಶ್ವರರೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ಗುರುಗಳನೇಕರು ಆಗಿ ಹೋಗಿದ್ದರಿಂದ ರಾಘವಾಂಕನ ಗುರುವಾದ ಹರೀಶ್ವರನ ಯೋಗ್ಯತೆ ಯಷ್ಟೇ ಯೋಗ್ಯತೆಯುಳ್ಳ ಅವನೊಬ್ಬ ಹರೀಶ್ವರನನ್ನು ಚಾಮರಸನು ಕಂಡು ಚೋರಬಸವಚರಿತ್ರೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಒಂದು ವೇಳೆ ತನ್ನ ಪ್ರಭು ಲಿಂಗ ಲೀಲೆಯನ್ನೊರೆದಿರಲೂ ಸಾಕು.

“ಪ್ರಭುಲಿಂಗ-ಲೀಲಾಕಾರನು ತನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳಿಲ್ಲ. ಸಿದ್ಧನಂ ಜೇಶನವರೆಗೂ ಮತ್ತಾರೂ ಅವನ ಹೆಸರು ಚಾಮರಸನೆಂದು ತಿಳಿಸಿಲ್ಲ” ಎಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ ನಮ್ಮ ದೊರೆಸ್ವಾಮಿಗಳು ಈಗ ಅಚ್ಚಾಗಿರುವ ಪ್ರಭು ಲಿಂಗಲೀಲೆಯನ್ನು ಚಾಮರಸನೇ ಬರೆದನೋ ಹೇಗೆಂಬ ಭ್ರಮೆಯ ನ್ನುಂಟುಮಾಡಲು ಯತ್ನಿಸುವಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಈ ಲೇಖಕರು ಭಾರತವನ್ನು ಗೌರವಿಸಿ ಹೇಳುವಂತೆ ತೆಲಗು, ತಮಿಳು, ಸಂಸ್ಕೃತ ಈ ಮೂರೂ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿವರ್ತಿತವಾಗುವಷ್ಟು ಜನರಂ ಜಕವಾಗಿರುವ ಕಾವ್ಯದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕಥಾವಸ್ತು ಮತ್ತು ತತ್ವವಿವೇಚನೆಯೇ ನೊದಲಾದ ವಿಷಯ ಮಹತ್ವದಿಂದ ಮಿಗಿಲೆನಿಸಿ ಲಿಂಗಾಂಗಗಳ ನಿತ್ಯ ಪಾರಾಯಣಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಿರುವ ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲಾ ಗ್ರಂಥವನ್ನೂ ಮತ್ತು ಅದರ ಕರ್ತೃವನ್ನೂ ಸಿದ್ಧನಂಜೇಶನ ವರೆಗೆ ಅಂದರೆ ಸುಮಾರು ೨೫೫ ವರ್ಷಗಳ ವರೆಗೆ ಯಾರೂ ಸ್ಮರಿಸದೆ ಇರುವದು ತೀರ ಅಸಂ

= ನಿರಂಜನವಂಶರತ್ನಾಕರ ಪುಟ ೧೪ ದಲ್ಲಿ ಹೊರಡುವ ಇವರ ವ್ಯಂಗ್ಯಾಂಶದಿಂದ ಇವರು ೧೨ ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದರೂ ಹೇಗೆಂಬ ಬಗ್ಗೆ ಮತ್ತು ಸಂಶಯವದೆ.

ಭವವಾದ ಸಂಗತಿಯೆಂದು ನಾವು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ ಗೂಳೂರ ಸಿದ್ಧವೀರನ ಶಿಷ್ಯನಾದ ಹರೀಶ್ವರ ಕವಿಯು (೧೬೦೬) ತನ್ನ ಪ್ರಭುದೇವರ ಅಥವಾ ಅಲ್ಲಮನ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ ಕವಿಗಳ ಮಾಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಚಾಮರಸನನ್ನೂ ಜಕ್ಕಣಾರ್ಯನನ್ನೂ ಸೇರಿಸಿದ್ದಾನೆ. § ೧೫೮೪ ರಲ್ಲಿದ್ದ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ಪಂಡಿತನು ಪೂರ್ವದ ಕವಿಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವಲ್ಲಿ ಚಾಮರಸನ ಹೆಸರನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. † ಅವನ ಸಮಕಾಲೀನನಾಗಿಯೋ ಅಥವಾ ಸ್ವಲ್ಪ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೋ ಇದ್ದ ಅದೃಶ್ಯಕವಿಯು (ಸು ೧೫೮೦) ಚಾಮರಸನು ಪ್ರಭುಲಿಂಗ ಲೀಲೆಯನ್ನು ಬರೆದನೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ± ಹೀಗಿರಲು ಸಿದ್ಧಸಂಜೇಶನ ವರೆಗೆ ಮತ್ತಾರೂ ಅವನ ಹೆಸರು ಚಾಮರಸನೆಂದು ತಿಳಿಸಿಲ್ಲವೆಂದರೆ ಅದೆಂತು ವಿಶ್ವಸಾರ್ಥವೋ ನಾವರಿಯುವು. ಪ್ರಭುಲಿಂಗ ಲೀಲಾಕಾರನು ಸ್ವತಃ ತನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ತಿಳಿಸಿಲ್ಲವೆಂದರೆ ಅದು ಲಿಂಗಾಂಗಿಯ ನಿಜ ನಡೆಯನ್ನು ಅಂಗಕೃತವಡಿಸಿಕೊಂಡ ಅವನ ವಿನೀತವೃತ್ತಿಯನ್ನೇ ವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸುವದೆನ್ನಬಹುದು.

ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಚಾಮರಸ ಹರೀಶ್ವರರ ಸಂಬಂಧವಾದ ಕಥೆಯನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಿರಾಕರಿಸುವ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ದೊರೆಸ್ವಾಮಿಗಳು ತಮ್ಮ ಕೈಚಮತ್ಕಾರವನ್ನಷ್ಟು ತೋರಿಸಿದರು. “ ಈ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಹರೀಶ್ವರ ರಾಘವಾಂಕಾದಿಗಳು ವೀರಶೈವರಾದರೂ ಬಸವನ ಅನುಯಾಯಿಗಳಲ್ಲ. ಅವರು ಶೈವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು. ಬಸವನಂತೆ ಸ್ಮೃತೀತಿಹಾಸಾದಿಗಳ ಪ್ರಾಮಾಣ್ಯವನ್ನೂ ಜಾತಿಧರ್ಮವನ್ನೂ ನಿರಾಕರಿಸಿದವರಲ್ಲ. ಇವರಾರೂ ಬಸವನ ಹೆಸರು ಹೇಳರು. ಆದರೆ ಮುಂದೆ ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ ಬಸವನ ಪ್ರಾಬಲ್ಯವು ತಾನೇ ತಾನಾಗಿ ಬೆಳೆದ ಮೇಲೆ ಇವರೂ ಬಸವನ ಸಹಾಯಕರೆಂಬ ಕಥೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು ” ಎಂದು ಹೇಳಿ “ ಚಾಮರಸನ ಕಥಾನಾಯಕನಾದ ಅಲ್ಲಮನು ಹರೀಶ್ವರ ರಾಘವಾಂಕ ಬಸವನ ಸಮಕಾಲೀನನು. ಇದೇ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಚಾಮರಸನು ಇದ್ದನೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಬಸವನನ್ನು ಸಡ್ಡೆ ಮಾಡದ ಹರೀಶ್ವರಾದಿಗಳು ಅವನ ಪಕ್ಷದವನಾದ ಅಲ್ಲಮನನ್ನು ಗೌರವಿಸಲಾರರು. ಇವರಿಗೆ

§ ಕಚ ೨ ೩೫೧

† ಚನ್ನಬಸವ ಪುರಾಣ ೧ ೨೯

± ಪೃ. ದೇ. ರಾಯ ಕಾವ್ಯ ಸಂಧಿ ೧ ಮತ್ತೂ ೨೧

ಚಾಮರಸನು ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆಯನ್ನು ಹೇಳಿದನೆಂದರೆ ನಂಬಲಾಗುವದಿಲ್ಲ. " ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಬರೆದಿರುವರು. ಇಲ್ಲಿ ಶಿವಶರಣರಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಆದರವಿದೆ ಎಂಬದು ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಭೇದೋಪಾಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರವಿಣ್ಯರೆಂದೂ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವಂತಿದೆ. ಲಿಂಗಾಯತರ ಸದ್ಯದ ಶೋಚನೀಯ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಸದಯಾಂತಃಕರಣ ಹೃದಯದಿಂದ ಅರಿತಿರುವ ಜನಗಳಿಗೆ ನಮ್ಮ ಲೇಖಕರು ಹೇಳುವ ಈ ಮಾತುಗಳು ಬಲು ಮರ್ಮಭೇದಕವಾದವುಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಈ ಅವತರಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ದೊರೆ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿದ್ದ ಸದ್ಯದ ಇಬ್ಬಣವನ್ನೂ (ಅಥವಾ) ಶ್ರೀಮಾನ್ ಪೀ. ಎಸ್. ವೆಂಕಣ್ಣಯ್ಯನವರು ಎಮ್. ಎ. ಅವರು ಸೂಚಿಸುವ ಮೂರು ಬಣಗಳನ್ನೋ † ಮತ್ತು ಒಂದು ಬಣದವರು ಇನ್ನೊಂದು ಬಣದವರನ್ನು ದೂಷಿಸುತ್ತಿರುವದನ್ನೂ, ಒಂದು ಬಣದವರು ನಮ್ಮ ಲೇಖಕರು ಹೇಳುವ ಪ್ರಾಮಾಣ್ಯವನ್ನೂ ಜಾತಿಧರ್ಮವನ್ನೂ ಮಾನಿಸುತ್ತಿರುವ ವಿಷಯವನ್ನೂ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಲಕ್ಷದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅದನ್ನೆತ್ತಿ ಹಿಡಿದು ಆ ಬಣದವರನ್ನು ಉಬ್ಬಿಸುವ ಉದ್ದೇಶವೊಂದರಿಂದಲೇ ಹೀಗೆ ಬರೆದಿರುವರೆಂದು ಹೇಳಲು ಅಭ್ಯಂತರವಿಲ್ಲ. ಹಾಗಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಹರೀಶ್ವರಾದಿಗಳು " ಬಸವನಂತೆ ಸ್ಮೃತೀತಿ ಹಾಸಾದಿಗಳ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನೂ. ಜಾತಿಧರ್ಮವನ್ನೂ ನಿರಾಕರಿಸಿದವರಲ್ಲ. " " ಬಸವನನ್ನು ಸದೈವಾಡದ ಹರೀಶ್ವರಾದಿಗಳು ಅವನ ಪಕ್ಷದವನಾದ ಅಲ್ಲಮನನ್ನು ಗೌರವಿಸಲಾರರು " ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಒತ್ತಿ ಏಕೆ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿತ್ತು? ದೊರೆಸ್ವಾಮಿಗಳ ಈ ತರದ ಬರಹವನ್ನು ಕುರಿತು ನಾವು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಏನನ್ನೂ ಬರೆಯಲವೇಷ್ಟಿ ಸುವದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಪೀ. ಬಿ. ಬಿಳೇಅಂಗಡಿ ಬಿ. ಎ. ಎಲ್. ಬಿ. ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ ಅವರು ಮಾಡಿಕೊಂಡ ತಮ್ಮ ಗದ್ಯ ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆ (ದ್ವಿತೀಯವೃತ್ತಿ) ಯಲ್ಲಿಯ ವಿಜ್ಞಾಪ್ತಿಯನ್ನೂ ಅವರೇ ಬರೆದ ' ಬಸವನಿಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯವೇಕೆ ವಿರಸವಾಯಿತು? || ಎಂಬ ಲೇಖನನ್ನೂ ನಮ್ಮ ದೊರೆಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸಮಾಧಾನಕ್ಕಾಗಿ ಮುಂದೆ ಮಾಡುವೆವು.

ಹರೀಶ್ವರಾದಿಗಳು ಶೈವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಂದ ವೀರಶೈವರಾದ ವಿಷಯವನ್ನು ನಮ್ಮ ಲೇಖಕರೇ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡಿರುವರು. ಕರ್ಣಾಟಕದ ದಕ್ಷಿಣ

† ಬಸವರಾಜರಗಳಿ ಸೀತಿಕೆ ಪುಟ ೭ ೪

|| ಶಿವಾನುಭವ ದ್ವೈಮಾಸಿಕ ೭ ೨

ಭಾಗದಲ್ಲಿದ್ದುಕೊಂಡು ಅದೇ ತಾನೇ ಹೊಸಹಾದಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದಿದ್ದ ಹರಿಶ್ಚರ-ರಾಘವಾಂಕಾದಿಗಳು ವೀರಶೈವದ ಕೊರತೆಯನ್ನು ತುಂಬಿಕೊಂಡು, ಸರ್ವಾಂಗ ಸುಂದರ ಲಿಂಗಾಂಗೀ ಧರ್ಮದ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಕರ್ಣಾಟಕದ ಉತ್ತರಭಾಗದಲ್ಲಿದ್ದ, ನಡೆನುಡಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಚಾರಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಬಸವಾದಿಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲ ರೀತಿಯಿಂದಲೂ ಹಿಂಜಾಲಿಸಿರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ತಮಗೆ ನಿಲುಕಲಾರದ ಆ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಗಳೆದಿರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಹಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದರೆ ಇಷ್ಟಲಿಂಗದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅವರು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರೇ? ರಗಳೆ ಪಟ್ಟದಿ ಗ್ರಂಥರೂಪವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೇ? † ಒಂದು ವೇಳೆ ಶ್ರೀ ಬಸವಣ್ಣನವರ ಕಾಲಕ್ಕೆ ತುಸು ಹಿಂದೆ ಅಥವಾ ಅವರ ಸಮಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ದಕ್ಷಿಣಭಾಗದಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವ ಮತೋತ್ಕರ್ಷಗಾಗಿ ಹರಿಶ್ಚರಾದಿಗಳು ಹೆಣಗಾಡುತ್ತಿದ್ದದ್ದಾಗಿದ್ದರೆ ಸಮಕಾಲೀನರಾಗಿದ್ದ ಮಾತ್ರದಿಂದ ಸ್ಮರಿಸದೆ ಇರಲಿಕ್ಕೂ ಸಾಕು.

ಚಾಮರಸ-ಕುಮಾರವ್ಯಾಸರ ವಿಷಯವಾಗಿದ್ದ ಈ ಲೇಖದಲ್ಲಿಯೇ ಶ್ರೀಮನ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮೂರ್ತಿಗಳ ಒಂದು ಅಕ್ಷೇಪಣೆಯನ್ನೂ ವಿಚಾರಿಸುವದೂ ಇಲ್ಲಿ ಯಥೋಚಿತವಾದುದು.

“ಚಾಮರಸನು ಪ್ರಭುಲಿಂಗ ಲೀಲೆಯಲ್ಲಿ ಹರಿಶ್ಚರಾದಿಗಳನ್ನಾಗಲಿ ಕಡೆಗೆ ವೀರಶೈವ ಉಪದೇಶವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಗುರುವಾಗಿ ಏರ್ಪಟ್ಟ ಉದ್ಧಾನಿಯ ವೀರೇಶನನ್ನಾಗಲಿ ಸ್ಮರಿಸದೆ ಇರುವದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಕುಮಾರ ವ್ಯಾಸಾದಿಗಳ ಸಂಬಂಧವಾದ ಇತಿಹಾಸಗಳನ್ನು ನಂಬುವದು ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ” × ಎಂದು ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮೂರ್ತಿಗಳು ಹೇಳುವರು. ಆದರೆ ಅವರೇ ಪ್ರಭುಲಿಂಗ ಲೀಲೆಯ ವಿಷಯವಾಗಿ ಹೇಳುವಲ್ಲಿ “ಈ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಥಾ ಭಾಗಕ್ಕೂ ವರ್ಣನಾ ಭಾಗಕ್ಕೂ ಅನುಗುಣ್ಯವೂ, ಹೆಚ್ಚು ಶೃಂಗಾರವಿಲ್ಲದೆ ಅನ್ಯವಿಷಯ ಬಾಹುಳ್ಯವಿಲ್ಲದೆ ಕಥಾ ನಾಯಕನ ಚರಿತ್ರವನ್ನೇ ಲಕ್ಷ್ಯವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವದು ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿನಿಂದ ಕಡೆಯವರೆಗೂ ವಿಶಿಷ್ಟಾರ್ಥಕ್ಕೆ

† ಹಾಗಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಡಿ.ಎನ್.ಟಿ. ಎಸ್. ನೆಂಕಣ್ಣಯ್ಯನವರು ಬಸವರಾಜರಗಳಿಗೆ ಬರೆದ ಪೀಠಿಕೆಗೆ ನಮ್ಮ ದೊರೆಸ್ವಾಮಿಗಳು ಏನೆಂದು ಉತ್ತರವನ್ನೀಯುವರು?

× ಹರಿಶ್ಚರನ ಸ್ಥಾನ ನಿರ್ದೇಶ ಪ್ರಬುದ್ಧ ಕರ್ಣಾಟಕ ೬ ೩

ಅವಕಾಶವಿರುವದರಿಂದ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಬಗೆಯ ಕಾವ್ಯಗಳು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಪೂರ್ವವೆಂದೇ ಹೇಳಬೇಕು” * ಎಂದು ಬರೆದು ಪ್ರಭುಲಿಂಗ ಲೀಲೆಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿರುವರು. ಕಥಾನಾಯಕನ ತನ್ಮೂಲಿಕ ಶಿವಶರಣರ ಚರಿತ್ರೆಗಳನ್ನೇ ಲಕ್ಷ್ಯವಾಗಿಟ್ಟು ಕೊಂಡು ಲಿಂಗಾಂಗೀ ಧರ್ಮ ತತ್ವಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸ ತೊಡಗಿದ ಚಾಮರಸನು ಗುರುಭಕ್ತಿ ಹೀನನೆಂದು ಹೇಳಲಾಗದು. ಆದರೆ ದೀಕ್ಷಾಗುರುಗಳ ನಾಮಗಳನ್ನು ಮಂತ್ರಗಳೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಅವನ್ನು ತಮ್ಮಷ್ಟಕ್ಕೆ ಗೌಪ್ಯವಾಗಿಡುವ ಪರಿಪಾಠವು ಲಿಂಗಾಂಗಿಗಳಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾರಣ ದಿಂದಲೇ ಚಾಮರಸನು ಒಂದು ವೇಳೆ ದೀಕ್ಷಾಗುರುವಿನ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳಿರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ.

ಚಾಮರಸನು ಹೇಳತೊಡಗಿದುದು ಶರಣರಿಗೆ ಪ್ರಾಣಸ್ವರೂಪನಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೀಮದಲ್ಲಮನ ಚರಿತ್ರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಶಿವಶರಣರನ್ನು ಕೊಂಡಾಡುವದೇ ಅವನಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯವು. ಅದಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಹಿಂದೆ ವೀರಶೈವ ಕವಿಗಳನ್ನೇಕಿದ್ದರೂ ಅವ ಕವಿಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಶಿವಶರಣ ಸ್ತುತಿಪರವಾಗಿದ್ದ ಪದ್ಯಗಳ ಕಡೆಗೆ

ಪರಿಪರಿಯ ಶಿವಲಿಂಗ ಭಕ್ತಿಯ

ಪರೂಠವಿಸಿ ಕಾಲನ ನಿವಾರಿಸಿ

ಹರನನೊಚ್ಚತಗೊಂಡ ಶಿವಶರಣರಿಗೆ ಶರಣಾರ್ಥಿ॥ ೧

ಎಂಬ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಭಕ್ತಿಯನ್ನಾಚರಿಸಿ ಹರನ ಮೆಚ್ಚಿಗೆಗೆ ಪಾತ್ರವಾಗಿದ್ದ ಅಖಿಳ ಶಿವಶರಣರನ್ನು ಒಟ್ಟಾಗಿ ಹೊಗಳಿಬಿಟ್ಟಿರುವನು. ಇದರಲ್ಲಿ ತಾನು ಸ್ತುತಿಸಬೇಕೆಂದಿದ್ದ ಎಲ್ಲ ಶಿವಭಕ್ತರೂ ಬಂದು ಸಮಾ ವೇಶವಾಗಿರುವರು. ತನ್ನ ಪೂರ್ವದ ಅವ ವೀರಶೈವ ಕವಿಗಳ ಹೆಸರನ್ನೂ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ತಿಳಿಸದೇ ಇರುವದೊಂದು ಅವನ ಗ್ರಂಥದ ವಿಶೇಷ ಲಕ್ಷಣವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು.

ಲಿಂಗವಂತರ ಧರ್ಮತತ್ವಗಳೂ ಅವನ್ನು ಗ್ರಂಥಸ್ಥವಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಶಿವಶರಣರ ಹಾಗೂ ಕವಿಗಳ ಚರಿತ್ರವೂ ವಿಶೇಷ ಪ್ರಕಾರದವಿರುತ್ತವೆ.

* ವೀರಶೈವ ಪುರಾಣಗಳು ಸಾಹಿತ್ಯಪರಿಷತ್ ಪತ್ರಿಕೆ ೪ ೨

೧ ಪ್ರ. ಲಿಂ. ಲೀಲೆ ೧ ೭

ಧರ್ಮತತ್ವಗಳು ಪಿಂಡಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳ ಸಂಬಂಧವಾದ ವಿಚಾರಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡು ಈ ವರೆಗೂ ಗುರುತಿಸಲಾಗದ ಕಾಂಕ್ಷಾನ್ಯುಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗವನ್ನು † ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತವೆ. ಇವು ಬಹು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿದ್ದು ಪ್ರಾಕೃತರಿಗೆ *Materialists*] ಎಂದೂ ತಿಳಿಯುವು. ತರ್ಕವಿತರ್ಕಗಳಿಗೆ ಎಂದೂ ನಿಲುಕುವು. ಪಿಂಡಾಂಡದಲ್ಲಿ ಅನುಭವ ಸಾಧ್ಯದಿಂದ ಒಂದು ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಹದವುಂಟಾದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿ ಅದರ ಸಹಜ ಸ್ವರೂಪವೂ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವದು. ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿ ತಲೆದೋರಿದ ಒಂದು ವ್ಯತ್ಯಾಸದ ಕುರುಹು ಪಿಂಡಾಂಡದ ತನ್ನ ಅನುಭವದಿಂದ ತಿಳಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿರುವದು. ಈ ತರದ ಅನುಭವ ಪರಂಪರೆಯಿಂದ ವಿಕಾಸವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತ ಇನ್ನುಳಿದವರ ವಿಕಾಸಕಲ್ಪಣೆಗಳಿಗೆ ತೊಡಗಿದ ಶಿವಶರಣರ ಜೀವಿತವು ಕೇವಲ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಕಾಲಪರಿಮಿತಿಗಾಗಲಿ ಸಂಗತಿಗಳಿಗಾಗಲಿ ಒಳಗಾಗದು. ಅವರು ಕಾಲಕ್ಕೆ ಆಧೀನರಲ್ಲ. ಕಾಲವು ಅವರಾಧೀನವು. ಅವರು ಒಂದಿಲ್ಲೊಂದು ರೂಪದಿಂದ ಭೂಕೈಲಾಸವನ್ನು ಪ್ರಸ್ಥಾಪಿಸುವದಕ್ಕೋಸುಗ ಹೆಣಗುತ್ತ ಬಂದವರೇ! ಸ್ಥೂಲ ಶರೀರವನ್ನು ಬಹುದಿವಸ ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲೂ, ಬೇಡಾದರೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಶರೀರಗಳಿಂದ ಕಾರ್ಯಗೈಯಲೂ, ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ತಮ್ಮ ಶಕ್ತಿರೂಪಗಳನ್ನು ಬೇಕಾದಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದ ರೀತಿಯಿಂದ ತೋರ್ಪಡಿಸಲೂ ಅನುಪಮ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳವರು. ಪುರಾತನಕಾಲದಿಂದ ಈ ವರೆಗೂ ಲೋಕಕಲ್ಪಣಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಬಂದ ಒಂದೇ ಗುರುತತ್ವವು ಅವರಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾದದ್ದು. ಅಂತೇ ಅದು ಅಖಂಡವಾದುದು. ಈ ಗುರುತತ್ವದ ಪ್ರಭಾವವು ಲಿಂಗಭವಿಗಳಿಗೇ ಸರಿಯಾಗಿ ತಿಳಿಯದು. ಹುಟ್ಟು ಭವಿಗಳಿಗಂತೂ ತಿಳಿಯುವದು ತೀರಾ ಅಶಕ್ಯವಾದುದು. ಕಾರಣ ಯಾವದಾದರೊಂದು ನೆವದಿಂದ ಶಿವಶರಣರ ಹಾಗು ಲಿಂಗವಂತ ಮಹಿಮಾಪುರುಷರ ಮೇಲೆಯೂ ಅವರ ವಿಷಯವಾಗಿ ಇದ್ದ ಗ್ರಂಥಗಳ ಮೇಲೆಯೂ ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರಮಾಡದೆ ಕೋಟಿಕ್ರಮವನ್ನು ಮಾಡುವದು ಒಂದು ವಿಘಾತಕವಾದದ್ದು. ಧರ್ಮದ ಆಧಿಕ್ಯವನ್ನು ತೋರ್ಪಡಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರು ಮೆರಿಸಿದ ಪನಾ

† ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆಯ ಸೋಮಾರಾಧ್ಯರ “ಭೂಲೋಕ ಚಿಂತಾರತ್ನ” ಮತ್ತು ಶ್ರೀ. ಎಚ್. ಬಿ. ಕಲಬುರ್ಗಿ ಬಿ. ಎ. ಅವರ “ಲಿಂಗರಹಸ್ಯ” ಎಂಬ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ನೋಡು.

ಡಗಳನ್ನು ತತ್ವಮಯಾತ್ಮಕವಾಗಿದ್ದ ಅವರ ಜೀವಿತ ಚರಿತ್ರೆಯೊಡನೆ ಹೇಳುವ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಾತಿಶಯದಿಂದ ಕೆಲವು ಶಬ್ದಗಳು ಒಂದು ವೇಳೆ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಬಿದ್ದಿರಬಹುದು. ಅಷ್ಟಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಅವನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸುವದು ತುಂಬಾ ಅಸಮಂಜಸವಾದದ್ದು. ಜೀವನಚರಿತ್ರೆಗೆ ಅವಶ್ಯವಾದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಹೇಳುವದು ನಿಜವಾದ ಇತಿಹಾಸ ಭಕ್ತರ ಲಕ್ಷಣ. ಅದನ್ನೆಲ್ಲ ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟು ಅವರು ಹೀಗೆ ಇದ್ದಿರಬಹುದು, ಇವರು ಹಾಗೆ ನಡೆದಿರಬಹುದು ಇತ್ಯಾದಿ ವಿಕಲ್ಪಾರ್ಥವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ಮತ್ತು ಅಸಾಧುವಾದ ಊಹಾಪೋಹಗಳಿಂದ ಶಿವಶರಣರ ಹಾಗೂ ಅವರ ಅನುಯಾಯಿಗಳ ಜೀವಿತ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಕೆಡಿಸುವದು ಎಷ್ಟು ಮಾತ್ರಕ್ಕೂ ಸರಿಯಾದುದಲ್ಲ ಆಚಾರವಿಚಾರ ಪೂರಿತವಾದ ಜ್ಞಾನರ ಜೀವಿತವು ಎಷ್ಟು ಸರ್ವಾಂಗಸುಂದರವಾದದ್ದೂ ಅರ್ಥಬೋಧವುಳ್ಳದ್ದೂ ಎಂಬದು ಅನುಭವವೇದ್ಯವಾಗುವ ಸಂಗತಿಯು. ಬಾಹ್ಯಸಾಧನೆಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ನಿಲುಕದು. ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಗೊತ್ತುಮಾಡಿಕೊಳ್ಳದೆ ಅವರ ಹಾಗೂ ಅವರ ಕೃತಿಗಳ ವಿಷಯವಾಗಿ ಬರೆಯುವವರು ಕುಂದನ್ನಿಟ್ಟು ನುಡಿದು ಕುದುರೆ ಕಟ್ಟಿ ಬಾಳಬೇಕೆಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆಗೊಳಗಾಗಬಾರದೆಂದು ನಮ್ಮ ಆಗ್ರಹದ ಸೂಚನೆಯು.

ಹರಿಹರನ ರಗಳೆಗಳು.

ಲೇಖಕಿ— ರಾ|| ಸಾ|| ಫ. ಗು. ಹಳಕಟ್ಟಿ ಬಿ. ಎ. ಎಲ್. ಎಲ್. ಬಿ. ವಿಜಯರ

ನಾವು ಶಿವಾನುಭವ ಸಂಚಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಹರಿಹರನ ರಗಳೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತಿದ್ದು ಇವು ಎಷ್ಟು ಮಹತ್ವವಾದವುಗಳೆಂಬದು ವ್ಯಾಚಕರಿಗೆ ಕೂಡಲೆ ತಿಳಿದುಬರದೆ ಇರಲಾರದು. ವಚನಗ್ರಂಥಗಳು ಕನ್ನಡ ವಾಚ್ಯದಲ್ಲಿ ಹ್ಯಾಗೆ ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟಸ್ಥಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿವೆಯೋ ಹಾಗೆಯೇ ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಈ ರಗಳೆಗಳು ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಈ ರಗಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಹರಿಹರನು ರಚಿಸಿದ ರಗಳೆಗಳು ಆತ್ಮಂತ ಮಹತ್ವದವೆಂಬದು ನಿರ್ವಿವಾದವು. ನಾವು ಶಿವಾನುಭ

ವದಲ್ಲಿ ಈ ವರೆಗೆ ಪುಷ್ಪದ ರಗಳೆ, ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯ ರಗಳೆ, ಮತ್ತು ಪುರಾತನರಲ್ಲಿ ಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ತಿರುನೀಲಕಂಠ, ಕಣ್ಣಪ್ಪ, ಆನಾಯವಾರ, ಚನ್ನಯ್ಯ, ಯಳಿಯಾಂಡ ಗುಡಿಮಾರ ಇವರ ಮಹಾತ್ಮಿಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವ ರಗಳೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ಓದಿದೊಡನೆ ನಾವು ಮೇಲೆ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ್ದರ ನಿಜತ್ವವು ವಾಚಕರಿಗೆ ಕೂಡಲೆ ಮನವರಿಕೆಯಾಗದೆ ಇರದು.

ಕರ್ನಾಟಕ ಕವಿಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಹರಿಹರನು ಈ ರಗಳೆಗಳಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಆತುಲ ಕವಿತಾಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬಹು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹೊರಗೆಡವಿರುವನು. ಅವನು ರಚಿಸಿದ ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣವು ಲೋಕಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದರ ರ. , ಪ್ರತಿಭೆ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಮಿಕ ವಿವೇಚನೆಯ ಮೂಲಕ ಹರಿಹರನು ಕನ್ನಡ ಕವಿಗಳ ಮಾಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವವರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿರಲಾರದು. ಆದರೆ ಅವನು ರಚಿಸಿದ ರಗಳೆಗಳ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಸಹ ಅವನ ಈ ಸ್ಥಾನವು ಮತ್ತಿಷ್ಟು ಬಲಪಡದೆ ಇರಲಾರದು. ಹರಿಹರನು ಒಬ್ಬ “ರಗಳೆಯ ಕವಿ” ಎಂದು ಹಿಂದಿನವರು ಅವನ ಅವಹೇಲನೆ ಮಾಡಿದ್ದರ ದಂತಕಥೆಯೊಂದುಂಟು. ಇದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಅವನು ಈ ಕಾವ್ಯಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟು ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ಬರೆದನೆಂದು ಹೇಳುವದುಂಟು. ಇದು ನಿಜವಿದ್ದರೂ ಇರಬಹುದು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಇವನ ತರುವಾಯ ರಗಳೆಗಳನ್ನು ಯಾವ ಮಹತ್ವದ ಕವಿಯೂ ಬರೆದಿರುವದಿಲ್ಲ. ಕೆಲವುಗಳು ಉಪಲಬ್ಧವಿದ್ದರೂ ಅವು ಕೆಲವು ಮಾತ್ರವಿದ್ದು ಅವು ಅಷ್ಟು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ರಗಳೆಗಳು ಇಂಥ ತ್ಯಾಜ್ಯ ಗ್ರಂಥಗಳೆಂದು ಅವು ಕಂಡುಬರುವದಿಲ್ಲ.

ಲೋಕದ ರುಚಿಯು ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಭಿನ್ನವಾಗುತ್ತ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ಈ ರಗಳೆಗಳ ಪದ್ಧತಿಯು ಆಧುನಿಕ ಕವಿತಾಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಬಹಳವಾಗಿ ಹೋಲುತ್ತಿದ್ದು ಈ ಬಗೆಯ ಕಾವ್ಯಗಳು ಈಗ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಹೊರಬೀಳಹತ್ತಿವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಹರಿಹರನ ರಗಳೆಗಳು ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಲೋಕಪ್ರಿಯವಾಗಬಹುದೆಂದು ಊಹಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ವರ್ಣನೆ, ಸುಲಭ ಶೈಲಿ, ವ್ಯವಹಾರದ ಸಾರವನ್ನು

ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವದು ಮತ್ತು ಇವುಗಳನ್ನು ವಾಡಿಕೆಯ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ತಟ್ಟನೆ ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ಬಿಂಬಿಸುವ ಪದ್ಧತಿ ಇವೆಲ್ಲವುಗಳೂ ಹರಿಹರನ ಈ ರಗಳೆಗಳಲ್ಲಿ ತೋರಿಬರುತ್ತವೆ. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಈ ರಗಳೆಗಳು ಈ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಇಂಥ ಕಾವ್ಯ ರಚಿಸುವವರಿಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕವಾಗಿವೆ ಎಂದು ಹೇಳಲೂ ಯಾವ ಪ್ರತ್ಯವಾಯವು ಇರಲಾರದು.

ಹರಿಹರನು ವಿರಶೈವ ಮತವು ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಉದ್ಭವವಾದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಪುರಾತನ ಕವಿಯಾಗಿರುವನು. ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ವಿರಶೈವ ಮತದ ನಿಜವಾದ ತೇಜಸ್ಸು ಜನಸಮುದಾಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ಫುರಿಸುತ್ತಿದ್ದು ಅದರ ವಿಶ್ವಬಂಧುತ್ವದ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಹರಿಹರನು ತನ್ನ ರಗಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಹು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹೊರಗೆಡವಿರುವನು. ಅವನು ಮೊದಲು ಒಬ್ಬ ಕಾರಣಿಕನಾಗಿ ಉಪಜೀವಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಆದರೆ ಹಿಂದುಗಡೆ ಅವನು ತನ್ನ ಈ ಸೇವಾವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟು ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಧಾರ್ಮಿಕವಾತಾವರಣವುಳ್ಳ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದನು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಧಾರ್ಮಿಕ ಭಾವನೆಯುಳ್ಳ ಮಹಾಕವಿಯಾದ ಹರಿಹರನ ಕವಿತ್ವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಗಿರಿಜಾ ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಹುಡುಕುವದಕ್ಕಿಂತ ಅವನ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಮನೋವೃತ್ತಿಗೆ ಅನುರೂಪವಾಗಿರುವ ಶಿವಶರಣರ ಈ ಚರಿತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಹಿಡಿಯುವದು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿದೆ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈ ರಗಳೆಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷಗೊಟ್ಟು ಓದಿದರೆ ಮನಸ್ಸು ಕೂಡಲೆ ಉಚ್ಚವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಹೊಯ್ದಾಡದೆ ಇರಲಾರದು. ಇವು ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಕೂಡಲೆ ನಾಟುತ್ತವೆ. ಆಗ ಹರಿಹರನು ನಮ್ಮನ್ನು ತನ್ನಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ತನ್ನೊಡನೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಹೊಯ್ದಾಡಿಸಹತ್ತುವನು. ಇತರ ಕಾವ್ಯಗಳು ನಮ್ಮ ವಿಚಾರಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರೇರಣೆಗೊಳಿಸಬಹುದು. ಮತ್ತು ನಮ್ಮನ್ನು ಚಕಿತಗೊಳಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ ಹರಿಹರನು ಮಾತ್ರ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಸಭಾವನನ್ನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬೀರಿ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಮನೋಭಾವನೆಗಳನ್ನು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ, ಉಚ್ಚ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಹರಿದಾಡಿಸುವನು. ಇವನ ಭಾಷೆಯು ಅತ್ಯಂತ ಸವಿಯುಳ್ಳದ್ದು ಮತ್ತು ವೃದುವಾದದ್ದು. ಕನ್ನಡನುಡಿಯ ಸೊಂಪನ್ನು ಅರಿಯಬೇಕಾದರೆ ಕನ್ನಡಿಗರು ಹರಿಹರನ ಈ ರಗಳೆಗಳನ್ನು ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಓದಬೇಕು. ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಬ್ದಗಳ ಅಡಂಬರವು ಇರದೆ ಇವುಗಳನ್ನು ಹರಿಹರನು ಅವಶ್ಯವಿದ್ದಷ್ಟೇ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾನೆ. ಕನ್ನಡದ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆಯೇ

ಅವನು ಮಹತ್ವದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುವನು. ಅವನು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ಆದಿ ಮತ್ತು ಅಂತ್ಯ ಪ್ರಾಸಗಳನ್ನು ಈ ರಗಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿರುವನು. ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಓಳಿಯಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಯ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಓಳಕ್ಕೆ ಅಡ್ಡಿ ಬಂದಿಲ್ಲ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಶಬ್ದಗಳ ಜಗ್ಗಾಟ ಕೃತ್ರಿಮ ವಾಕ್ಯರಚನೆ ಪ್ರಾಸಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಎತ್ತೆತ್ತಲೋ ಹಾಕಿಬಿಡುವದು ಈ ಬಗೆಯ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಾವೂ ತೋರಿಬರುವದಿಲ್ಲ. ಇದು ಕವಿಯಲ್ಲಿರುವ ಭಾಷಾಸ್ವಾಮಿತ್ವವನ್ನು ಬಹು ಚನ್ನಾಗಿ ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ವಾಙ್ಮಯದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಹರಿಹರನ ರಗಳೆಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟಮಾತ್ರ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ ನಾವು ಅವುಗಳಲ್ಲಿರುವ ಶಿವಾನುಭವ ತತ್ವಗಳನ್ನು ವಾಚಕರ ನಿರ್ದೇಶನಕ್ಕೆ ತರಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಹರಿಹರನು ನಾವು ಮೆಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ವೀರಶೈವಧರ್ಮದ ಆರಂಭಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವನು. ಇವನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರ ಮತ್ತು ವಚನಕಾರರ ವಿಚಾರಗಳು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಪ್ರಸಾರಗೊಂಡಿದ್ದವು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ವಾಙ್ಮಯದ ವಿಚಾರಗಳು ಈ ರಗಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವದು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಇಂಥ ವಿಚಾರಗಳು ಈಚೆಗೆ ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ವೀರಶೈವ ಗ್ರಂಥಕಾರರಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟು ಸ್ಫುಟವಾಗಿ ತೋರಿಬರುವದಿಲ್ಲ. ಅಧುನಿಕ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಮಾಜದ ಸುತ್ತಲಿನ ಆಕುಂಚಿತ ವಾತಾವರಣವು ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರ ಕಾಲದ ಉಚ್ಚ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಇತ್ತೀಚೆ ಮಸುಳಿಸುತ್ತ ಬಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹರಿಹರನು ವರ್ಣಿಸಲು ಕೈಕೊಂಡಿರುವ ಚರಿತ್ರೆಗಳು ತಮಿಳು ದೇಶದಲ್ಲಿ ಉತ್ಪನ್ನರಾದ ಪುರಾತನರವು ಇರುತ್ತವೆ. ಇವರು ಬಹುತರ ಎಲ್ಲರೂ ಶೈವಧರ್ಮಿಗಳು. ವೀರಶೈವರಲ್ಲ. ಆದರೂ ಕೂಡ ಹರಿಹರನು ಇವರ ಚರಿತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವಧರ್ಮದ ಹೊಳಪನ್ನುಂಟುಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ತಿರುನೀಲಕಂಠರ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಪಟಾಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯ ಸ್ಥಲವಾದ ಮಾಹೇಶ್ವರಸ್ಥಲದ ವಿಷಯಗಳು ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಮಾಹೇಶ್ವರ ಸ್ಥಲದ ಲಕ್ಷಣವು ಒಂದು ವ್ರತವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ಅದರಂತೆ ನಡೆಯುವದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಎಂಥ ಕಷ್ಟಗಳು ಬಂದರೂ ಕೂಡ ಅವುಗಳನ್ನು ಮನುಷ್ಯನು ಸಹಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ತಿರುನೀಲಕಂಠನು ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿಯು ಪರಮಾತ್ಮನ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಆಣೆಯನ್ನಿಡಲು ಅವನು

ಅಪ್ರಕಾರ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ನ್ನ ತದಿಂದಲೇ ವರ್ತಿಸಿದನು. ಅವನು ೯೦ ವರ್ಷಗಳ ವರೆಗೆ ಹೀಗೆ ನಡೆಯಲು ಪರಮಾತ್ಮನು ಅವನನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಬೇಕೆಂದು ಒಂದು ವೇಷವನ್ನು ಧಾರಣ ಮಾಡಿ ಒಂದು ನೆವದಿಂದ ಅವನನ್ನು ಅನೇಕ ಬಗೆಯಾಗಿ ಹಿಂಸಿಸಿದನು. ಆದರೆ ತಿರುನೀಲಕಂಠನು ಅವುಗಳಿಗೆ ಏನೂ ಅಂಜದೆ ತನ್ನ ಸಾಧುವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಡಲಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ವರ್ತಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಅವನು ಕಡೆಗೆ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದಿದನು. ಈ ರಗಳೆಯಲ್ಲಿ ಪರಮಾರ್ತನು ಹ್ಯಾಗೆ ಕಾಡುತ್ತಾನೆ, ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮಹೇಶ್ವರನು ಹ್ಯಾಗೆ ವರ್ತಿಸಬೇಕು ಎಂಬಿವೇ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಬಹು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕವಿಯು ವರ್ಣಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಮಹೇಶ್ವರ ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಬಸವೇಶ್ವರನು ಯಾವ ಬಗೆಯ ವಚನಗಳನ್ನು ಹೇಳಿರುವನೋ ಅವುಗಳ ಭಾವವು ಈ ರಗಳೆಯಲ್ಲಿ ಬಹು ಸರಸಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

ಕಣ್ಣಪ್ಪನ ಮಹಾತ್ಮೆಯಲ್ಲಿ ಹರಿಹರನು ಕೇವಲ ಬಾಹ್ಯ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ತೊಳಲಾಡುವವರನ್ನು ಬಹು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಟೀಕಿಸಿರುವನು. ವಚನಕಾರರು ೬೪ ಶೀಲಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಹಳಿದಿರುತ್ತಾರೆ. ಆದೇ ಪ್ರಕಾರವೇ ಹರಿಹರನು ಅವರನ್ನು ಈ ರಗಳೆಯಲ್ಲಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ದೂಷಿಸಿರುವನು. ಕಣ್ಣಪ್ಪನಿಗೆ ಯಾವ ಶಾಸ್ತ್ರವೂ ವಿಧಿವಿಧಾನಗಳೂ ಗೊತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಆತನಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನ ಬಗ್ಗೆ ದೃಢವಾದ ಭಕ್ತಿ ವಿಶ್ವಾಸಗಳಿದ್ದವು. ಅವುಗಳ ಮೂಲಕ ಉಂಟಾದ ಉದ್ರೇಕಗಳನ್ನು ಬಹು ಹೃದಯಂಗಮವಾಗಿ ಹರಿಹರನು ಇದರಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿರುವನು. ಮಡಿಮೈಲಿಗೆಯಿಂದ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವ ಶಿವಬ್ರಹ್ಮಣನು ಮತ್ತು ಮಾಂಸಾಹಾರಿಯಾದ ಕಣ್ಣಪ್ಪನು ಇವರ ಭಾವದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಮಹದಂತರಗಳನ್ನು ಈ ರಗಳೆಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಮನೋಹರವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿರುವನು.

ಆನಾಯನಾರ ಭಕ್ತರ ರಗಳೆಯಲ್ಲಿ ಹರಿಹರನು ಮಂತ್ರದ ಮಹಾತ್ಮೆಯನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿವರಿಸಿರುವನು. ಮಂತ್ರ ಜಪವೆಂದರೆ ಮನಸ್ಸಿಲ್ಲದೆ ಕೇವಲ ಔಪಚಾರಿಕವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸತಕ್ಕನುಡಿಗಳಲ್ಲ. ಭಕ್ತನಾದವನು ಅತ್ಯಂತ ಧ್ಯಾನ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಭಕ್ತಿಭಾವದಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುವದು ಅವಶ್ಯವು. ಆನಾಯನಾರನು ಆಡವಿಯಲ್ಲಿ ದನಕಾಯುವ ಕಾಯಕವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಕೊಳಲಿನಲ್ಲಿಯೇ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯನ್ನು

ಸ್ವರಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಕೊಳಲು ಊದುವದನ್ನು ಕೇಳಿ ಅಡವಿಯಲ್ಲಿಯೆ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ತಮ್ಮ ಜಾತಿಧರ್ಮವನ್ನು ಮುರೆತುಬಿಟ್ಟು ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯ ಧ್ವನಿಯನ್ನು ಕೇಳುತ್ತ ನಿಲ್ಲುವವು. ಒಂದು ಸಾರೆ ಪರಮಾತ್ಮನು ಕಕ್ಕೆಯ ಮರದ ಮೇಲೆ ನಿಂತು ಅನಾಯನಾರನಿಗೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಆಯನಯನಾರನು ಆ ಮರವನ್ನೇ ಶಿವನೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಚಿತ್ತವಿಟ್ಟು ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯನ್ನು ಊದಲನುವಾದನು. ಹೀಗೆ ವರ್ತಿಸುತ್ತ ಅವನು ಶ್ರೇಷ್ಠ ಪದವಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದನು.

ಚನ್ನಯ್ಯನು ಚೋಳದೇಶದಲ್ಲಿಯೆ ಒಬ್ಬ ಅಪ್ಪುಶ್ಯನು. ಅವನು ಹುಲ್ಲಿನ ಕಾಯಕವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಉದರನಿರ್ವಾಹ ಸಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಗುಪ್ತದಿಂದ ತನ್ನ ಇಷ್ಟಲಿಂಗದ ಆರಾಧನೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಪಂಚ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಶಿವನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿ ಪ್ರಸಾದರೂಪವಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸುವನು. ಚೋಳರಾಯನು ತನ್ನ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿರುವ ಶಿವಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅನೇಕ ರೀತಿಯಿಂದ ಸಡಗರದಿಂದ ಅರ್ಚನೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಭಜಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಒಂದು ದಿವಸ ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತಾನು ಸಲ್ಲಿಸಿದ ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು ಪರಮಾತ್ಮನು ಉಣ್ಣಲೇಬೇಕೆಂದು ಹಟೆ ತೊಟ್ಟು ಆತುರನಾಗಿ ತನ್ನನ್ನು ಘಾತಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಉದ್ಯುಕ್ತನಾದನು. ಆಗ ಶಿವನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗಿ ಚೋಳನಿಗೆ ನೀನು ಸಮರ್ಪಿಸಿದ ನೈವೇದ್ಯವು ಚನ್ನನ ನೈವೇದ್ಯಕ್ಕೆ ಸರಿಬಾರದು, ಚನ್ನನೊಡನೆ ನಾನು ದಿನಾಲು ಉಣ್ಣುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಅದೃಶ್ಯನಾದನು. ಆಗ ಚೋಳರಾಯನು ಚನ್ನಯ್ಯನನ್ನು ಹುಡುಕಿಸಿ ಅವನನ್ನು ಕಂಡು ಮನ್ನಣೆಯಿಂದ ಕರೆತಂದು ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಸತ್ಕರಿಸಿದನು. ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ ಅಪ್ಪುಶ್ಯ ಭಾವವೂ ಜಾತಿ ಭೇದಗಳೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವಾದುದರಲ್ಲಿ ಭೇದಾಭೇದಗಳು ಇರಕೂಡದೆಂಬ ಪರ್ಮಾಸ್ಥಲದ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಹರಿಹರನು ಈ ರಗಳೆಯಲ್ಲಿ ಬಹು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಉದಹರಿಸಿರುವನು.

ಇಳಿಯಾಂಡ ಗುಡಿವಾರನ ರಗಳೆಯಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಾರ್ಪಣದ ಭಾವವು ಬಹು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಉದಹರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಇಳಿಯಾಂಡ ಗುಡಿವಾರನು ಮೊದಲಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೀಮಂತನು. ಆದರೆ ದಾನಧರ್ಮ ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ ಅವನು ಅತ್ಯಂತ ಬಡವನಾದನು. ಆದರೂ ಕೂಡ ಅವನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಬಗೆಯ ಕೃಪಣತನವು ತಲೆಮೊರಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ತನ್ನ ದಾನಧರ್ಮ

ಅಪ್ರಕಾರ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ವ್ರತದಿಂದಲೇ ವರ್ತಿಸಿದನು. ಅವನು ೯೦ ವರ್ಷಗಳ ವರೆಗೆ ಹೀಗೆ ನಡೆಯಲು ಪರಮಾತ್ಮನು ಅವನನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಬೇಕೆಂದು ಒಂದು ವೇಷವನ್ನು ಧಾರಣ ಮಾಡಿ ಒಂದು ನೆವದಿಂದ ಅವನನ್ನು ಅನೇಕ ಬಗೆಯಾಗಿ ಹಿಂಸಿಸಿದನು. ಆದರೆ ತಿರುನೀಲಕಂಠನು ಅವುಗಳಿಗೆ ಏನೂ ಅಂಜದೆ ತನ್ನ ಸಾಧುವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಡಲಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ವರ್ತಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಅವನು ಕಡೆಗೆ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದಿದನು. ಈ ರಗಳೆಯಲ್ಲಿ ಪರಮಾರ್ತನು ಹ್ಯಾಗೆ ಕಾಡುತ್ತಾನೆ, ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮಹೇಶ್ವರನು ಹ್ಯಾಗೆ ವರ್ತಿಸಬೇಕು ಎಂಬಿವೇ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಬಹು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕವಿಯು ವರ್ಣಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಮಹೇಶ್ವರ ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಬಸವೇಶ್ವರನು ಯಾವ ಬಗೆಯ ವಚನಗಳನ್ನು ಹೇಳಿರುವನೋ ಅವುಗಳ ಭಾವವು ಈ ರಗಳೆಯಲ್ಲಿ ಬಹು ಸರಸಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

ಕಣ್ಣಪ್ಪನ ಮಹಾತ್ಮೆಯಲ್ಲಿ ಹರಿಹರನು ಕೇವಲ ಬಾಹ್ಯ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ತೊಳಲಾಡುವವರನ್ನು ಬಹು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಟೀಕಿಸಿರುವನು. ವಚನಕಾರರು ೬೪ ಶೀಲಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಹಳಿದಿರುತ್ತಾರೆ. ಆದೇ ಪ್ರಕಾರವೇ ಹರಿಹರನು ಅವರನ್ನು ಈ ರಗಳೆಯಲ್ಲಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ದೂಷಿಸಿರುವನು. ಕಣ್ಣಪ್ಪನಿಗೆ ಯಾವ ಶಾಸ್ತ್ರವೂ ವಿಧಿವಿಧಾನಗಳೂ ಗೊತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಆತನಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನ ಬಗ್ಗೆ ದೃಢವಾದ ಭಕ್ತಿ ವಿಶ್ವಾಸಗಳಿದ್ದವು. ಅವುಗಳ ಮೂಲಕ ಉಂಟಾದ ಉದ್ರೇಕಗಳನ್ನು ಬಹು ಹೃದಯಂಗಮವಾಗಿ ಹರಿಹರನು ಇದರಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿರುವನು. ಮಡಿವೈಲಿಗೆಯಿಂದ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವ ಶಿವಬ್ರಹ್ಮಣನು ಮತ್ತು ಮಾಂಸಾಹಾರಿಯಾದ ಕಣ್ಣಪ್ಪನು ಇವರ ಭಾವದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಮಹದಂತರಗಳನ್ನು ಈ ರಗಳೆಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಮನೋಹರವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿರುವನು.

ಅನಾಯನಾರ ಭಕ್ತರ ರಗಳೆಯಲ್ಲಿ ಹರಿಹರನು ಮಂತ್ರದ ಮಹಾತ್ಮೆಯನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿವರಿಸಿರುವನು. ಮಂತ್ರಜಪವೆಂದರೆ ಮನಸ್ಸಿಲ್ಲದೆ ಕೇವಲ ಔಪಚಾರಿಕವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸತಕ್ಕನುಡಿಗಳಲ್ಲ. ಭಕ್ತನಾದವನು ಅತ್ಯಂತ ಧ್ಯಾನಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಭಕ್ತಿಭಾವದಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುವದು ಅವಶ್ಯವು. ಅನಾಯನಾರನು ಆಡವಿಯಲ್ಲಿ ದನಕಾಯುವ ಕಾಯಕವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಕೊಳಲಿನಲ್ಲಿಯೇ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯನ್ನು

ಸ್ತೌರಸುತ್ತಿದ್ಧನು. ಅವನು ಕೊಳಲು ಊದುವದನ್ನು ಕೇಳಿ ಅಡವಿಯಲ್ಲಿಯೆ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ತಮ್ಮ ಜಾತಿಧರ್ಮವನ್ನು ಮುರೆತುಬಿಟ್ಟು ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯ ಧ್ವನಿಯನ್ನು ಕೇಳುತ್ತ ನಿಲ್ಲುವವು. ಒಂದು ಸಾರೆ ಪರಮಾತ್ಮನು ಕಕ್ಕೆಯ ಮರದ ಮೇಲೆ ನಿಂತು ಆನಾಯನಾರನಿಗೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಆಯನಯನಾರನು ಆ ಮರವನ್ನೇ ಶಿವನೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಚಿತ್ತವಿಟ್ಟು ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯನ್ನು ಊವಲನುವಾದನು. ಹೀಗೆ ವರ್ತಿಸುತ್ತ ಅವನು ಶ್ರೇಷ್ಠ ಪದವಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದನು.

ಚನ್ನಯ್ಯನು ಜೋಳದೇಶದಲ್ಲಿಯೆ ಒಬ್ಬ ಅಸ್ತೌಶ್ಯನು. ಅವನು ಹುಲ್ಲಿನ ಕಾಯಕವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಉದರನಿರ್ವಾಹ ಸಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಗುಪ್ತದಿಂದ ತನ್ನ ಇಷ್ಟಲಿಂಗದ ಆರಾಧನೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಪಂಚ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಶಿವನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿ ಪ್ರಸಾದರೂಪವಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸುವನು. ಜೋಳರಾಯನು ತನ್ನ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿರುವ ಶಿವಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅನೇಕ ರೀತಿಯಿಂದ ಸಡಗರದಿಂದ ಅರ್ಚನೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಭಜಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಒಂದು ದಿವಸ ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ತಾನು ಸಲ್ಲಿಸಿದ ನೈವೇದ್ಯವನ್ನು ಪರಮಾತ್ಮನು ಉಣ್ಣಲೇಬೇಕೆಂದು ಹಟೆ ತೊಟ್ಟು ಆತುರನಾಗಿ ತನ್ನನ್ನು ಘಾತಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಉದ್ಯುಕ್ತನಾದನು. ಆಗ ಶಿವನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗಿ ಜೋಳನಿಗೆ ನೀನು ಸಮರ್ಪಿಸಿದ ನೈವೇದ್ಯವು ಚನ್ನನ ನೈವೇದ್ಯಕ್ಕೆ ಸರಿಬಾರದು, ಚನ್ನನೊಡನೆ ನಾನು ದಿನಾಲು ಉಣ್ಣುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಅದೃಶ್ಯನಾದನು. ಆಗ ಜೋಳರಾಯನು ಚನ್ನಯ್ಯನನ್ನು ಹುಡುಕಿಸಿ ಅವನನ್ನು ಕಂಡು ಮನ್ನಣೆಯಿಂದ ಕರೆತಂದು ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಸತ್ಕರಿಸಿದನು. ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ ಅಸ್ತೌಶ್ಯ ಭಾವವೂ ಜಾತಿ ಭೇದಗಳೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವಾದುದರಲ್ಲಿ ಭೇದಾಭೇದಗಳು ಇರಕೂಡದೆಂಬ ಷಟ್ಸಫಲದ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಹರಿಹರನು ಈ ರಗಳೆಯಲ್ಲಿ ಬಹು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಉದಹರಿಸಿರುವನು.

ಇಳಿಯಾಂಡ ಗುಡಿಮಾರನ ರಗಳೆಯಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಾರ್ಪಣದ ಭಾವವು ಬಹು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಉದಹರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಇಳಿಯಾಂಡ ಗುಡಿಮಾರನು ಮೊದಲಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೀಮಂತನು. ಆದರೆ ದಾನಧರ್ಮ ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ ಅವನು ಅತ್ಯಂತ ಬಡವನಾದನು. ಆದರೂ ಕೂಡ ಅವನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಬಗೆಯ ಕೃಪಣತನವು ತಲೆಮೊರಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ತನ್ನ ದಾನಧರ್ಮ

ಗಳನ್ನು ಹಾಗೆಯೇ ಸಾಗಿಸಿದನು. ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಚರಭಕ್ತಿ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಅವನ ಮಗನೂ ಕೂಡ ಸರ್ಪದಷ್ಟನಾಗಿ ಮರಣ ಹೊಂದಿದನು. ಆದರೂ ಅವನು ಏನೂ ದುಃಖಿಸದೆ ತನ್ನ ಅತಿಥಿ ಸತ್ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಡಲಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಮಾಡುವಲ್ಲಿಯೇ ಅವನು ಮೋಕ್ಷ ಹೊಂದಿದನು.

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಹರಿಹರನು ಈ ರಗಳೆಗಳಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವ ಮತದ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಹೆಣೆಯಲಿಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅವನು ತನ್ನ ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿಲ್ಲಿ ತೋರಿಸುವ ಭಾವಗಳು ಲೋಕೋತ್ತರವಾದವುಗಳು. ಇಂಥ ಈ ರಗಳೆಗಳನ್ನು ನಿತ್ಯ ಓದಿದ್ದಾದರೆ ವಾಚಕರ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಶ್ರೇಷ್ಠತರ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡದೆ ಇರಲಾರವೆಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದೇವೆ.

ಸ್ತೋತ್ರ—ಸಂಗ್ರಹ.

(ಪಃಶೋಧಕ—ಮಾಪುರೀಶ)

(ಹಿಂದಿನಿಂದ ಮುಂದೆ ಸಾಗಿದ್ದು]

ಭಾಮಿನಿ:— ಪದ್ಮದಿವಕರ ವನಲಲೋಚನ |

ಪದ್ಮ ಪದ್ಮ ಪದ್ಮ ಮೌಲಿಯೇಶು |

ಪದ್ಮನಾಭನ ನೇತ್ರಪದ ಸಂಯಮಿಗಳ ಹೃದಯಾ ||

ಪದ್ಮವಾಸನೆ ಪದ್ಮರುಹಶಿರ |

ಪದ್ಮಕರ ಪದ್ಮವನು ದೇಹದಿ |

ಪದ್ಮಸಖಸುತ ಪದ್ಮಬಾಣದ ಗೆಲಿದ ಗುರುಶರಣಾ ||೨೦||

ಟಿಪ್ಪಣಿ:— ಪದ್ಮ = ಚಂದ್ರ. ಪದ್ಮ = ದೇವಗಂಗೆ. ಮಹಾಶೇಷ ಪದ್ಮನಾಭ = ಕಮಲದ ಹೊಕ್ಕುಳ್ಳುಳ್ಳ ನಾರಾಯಣ. ಸಂಯಮಿ = ಯತಿ. ಪದ್ಮ = ಹೃತ್ಕಮಲ. ವಾಸನೆ = ಸ್ಥಾನವಾದದ್ದು. ಪದ್ಮರುಹ = ಬ್ರಹ್ಮ ಶಿರಪದ್ಮ = ಮಸ್ತಕ ಕಮಲ. ಕರಪದ್ಮ = ಹಸ್ತದಲ್ಲಿ ಇರುವ ವಿಭೂತಿ. ಪದ್ಮಸಖ = ಕಮಲಮಿತ್ರ (ಸೂರ್ಯ) ಸುತ = ಮಗನಾದ ಯಮ. ಪದ್ಮ ಬಾಣ = ಕಮಲದ ಬಾಣವುಳ್ಳವ (ಮನ್ಮಥ).

ಭಾಮಿನಿ:— ಸೋಮನಾಹರ ಶಯನ ಶತಕೃತು |

ಸೋಮಜಾರುಹ ನಮಿತಪಾದನೇ |

ಸೋಮಧೂಮಧ್ವಜ ಸೋಮಜಾ ಸಖ ವಿಲೋಚನನೇ ||

ಸೋಮರಿಸುಪಿತ ಸೋಮ ದಗ್ಧನೇ

ಸೋಮಸಖಯತಿಪ್ರೇಮನಘೋರಃ

ಸೋಮಧರ ಸೋಮೇಶ ಪ್ರಸನ್ನೇಶ ರಕ್ಷಿಸುದು ||೨೦||

ಟಿಪ್ಪಣಿ:— ಸೋಮ = ವಾಯವ್ಯನಿ. ಆಹರ = ಉಟಿ. (ಅನಂತ ಸೆಂಬ ಸರ್ಪ) ಶಯನ = ಅನಂತನ ಮೇಲೆ ಮಲಗಿದವ. [ವಿಷ್ಣು] ಕ್ರತು = ಯಜ್ಞ. ಸೋಮಜಾ = ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಕಮಲ. ರುಹ = ಕಮಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಬ್ರಹ್ಮ. ಸೋಮ = ಚಂದ್ರ. ಧೂಮ = ಧ್ವಜ = ಅಗ್ನಿ. ಸೋಮಜಾ = ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಕಮಲ, ಸಖ = ಗೆಳೆಯ [ಸೂರ್ಯ] ವಿ = ವಿಶೇಷವಾದ. ಸೋಮ = ಯಜ್ಞ. ರಿಸು = ವೈರಿ (ವೀರಭದ್ರ). ಸೋಮ = ಯಮ (ಕುಬೇರ). ಅಘ = ಪಾಪ ಸೋಮ = ಚಂದ್ರ.

ಭಾಮಿನಿ:— ಕೃಷ್ಣರುಹ ಸಂಭವನ ತಿರಕರ ।

ಕೃಷ್ಣನಣುಗನ ಸುಟ್ಟ ಜನಧರ ।

ಕೃಷ್ಣಸುತನೊಳು ಕಾದುತಾ ವಡಿಯಾಗಿ ಕೆಡದಭವಾ ||

ಕೃಷ್ಣಗೊರಳನೆ ಕೃಷ್ಣಧರಧರ ।

ಕೃಷ್ಣರುಹ ಸಖ ಕೃಷ್ಣರುಹರಿಸು ।

ಕೃಷ್ಣಲೋಚನ ಕೃಷ್ಣಧರ ಪ್ರಸನ್ನ ಮುನಿ ಜಯಜ

ಯತಾ ||೨೧||

ಟಿಪ್ಪಣಿ:— ಕೃಷ್ಣ = ನೀರು. ರುಹ = ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದದ್ದು. (ಕಮಲ). ಸಂಭವ = ಕಮಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವ (ಬ್ರಹ್ಮ) ಅಣುಗ = ಮಗ. ಅಜಿನ = ಸನ್ಮೋಹ. ಕೃಷ್ಣ = ದೇವೇಂದ್ರ. ಸುತ = ದೇವೇಂದ್ರನ ಮಗ (ಅರ್ಜುನ). ಅಭವ = ಜನನ ರಹಿತನು (ಶಿವ). ಕೃಷ್ಣಗೊರಳು = ಕರಿಗೊರಳು. ಕೃಷ್ಣ = ಕಾಳಕೂಟ. ಧರ = ಧರಿಸಿದ್ದು. (ಕರ್ಕಾಟಕ). ಧರ = ಕರ್ಕಾಟಕ ನನ್ನು ಧರಿಸಿದವನು. ಕೃಷ್ಣ = ನೀರು. ರುಹ = ಬೆಳೆದದ್ದು (ಕಮಲ). ಸಖ = ಕಮಲದ ಗೆಳೆಯ ಸೂರ್ಯ. ಕೃಷ್ಣರುಹರಿಸು = ಸೂರ್ಯ ಕಮಲದ ವೈರಿ ಚಂದ್ರ. ಕೃಷ್ಣ = ಅಗ್ನಿ (ದೇವಗಂಗೆ).

ಭಾಮಿನಿ:— ಕಂಸತಿರಕರ ಕಂಸಮರ್ದನ ।

ಕಂಸಮಾಲನೆ ಕಂಸಗಮನಜಿತ ।

ಕಂಸರುಹರಿವು ಕಂಸ ಕಂಸ ಕಂಸ ಜ್ಞಾನಾಂಗಾ ||

ಕಂಸವಾಹನ ಸಿತನೆ ಸಿರಿಸತಿ |

ಕಂಸಪಾದನೆ ಕಂಸಶಗಧರ |

ಕಂಸಶೇಖರ ತ್ರಾಹಿ ಪ್ರಸನ್ನೇಶಮದ್ಗುರುವೇ ||೨೩||

ಟಿಪ್ಪಣಿ:— ಕಂಸ = ಬ್ರಹ್ಮ. ಕಂಸ = ಯಮ. (ಕರ್ಕೋಟಿಕಸರ್ಪ).
ಗಿಳಿಗಮನ = ಗಿಳಿಯಮೇಲೆ ಅಡ್ಡಾಡುವವ. (ಮನ್ಮಥ). ಕಂಸರುಹ =
ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದದ್ದು. (ಸೂರ್ಯಕಮಲ) ರಿಪು = ಸೂರ್ಯಕಮಲದ ವೈರಿ
(ಚಂದ್ರ). ಕಂಸ = ಸೂರ್ಯ ಅಗ್ನಿ ನೇತ್ರ. ಜ್ಞಾನ = ಮಹಾಜ್ಞಾನ.
ಕಂಸ = ನವಿಲು. ವಾಹನ = ನವಿಲಿನ ವಾಹನವುಳ್ಳವ (ಷಣ್ಮುಖ). ಸಿ
ಸತಿ = ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯ ಗಂಡ (ನಾರಾಯಣ). ಕಂಸ = ಕಣ್ಣು. ಕಂಸ =
ಚಂದ್ರ. ಶಗ = ಅರ್ಧ. ಕಂಸ = ದೇವಗಂಗೆ. ಶೇಖರ = ಜಡಿ.

ಭಾಮಿನಿ. — ಶಿವಸತಿಯ ಶಿರಗಡಿದು ಪಿಡಿದನೆ |

ಶಿವಜರಿಪು ಶಿವಶಿವ ಜಟಾಧರ |

ಶಿವಶಯನ ಶಿವರುಹ ಶಿವಜರಿಪು ನಮಿತ ಪದಕಮಲಾ||

ಶಿವಗಮನರಿಪು ಶಿವ ಶರೀರನೆ|

ಶಿವಧನುವಿಗುರೆ ಶಿವನನಾರಿಯ|

ಶಿವಜರಿಪು ನಾಭನಕಣಿವಿಡಿದ ಶಿವಧರನೆ ಜಯತೂ ||೨೪||

ಟಿಪ್ಪಣಿ:— ಶಿವಸತಿ = ಬ್ರಹ್ಮ. ಶಿವ = ನೀರು. ಜ = ನೀರಿನ
ಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದು [ಕಮಲ]. ರಿಪು = ಸೂರ್ಯ ಕಮಲಗಳ ವೈರಿ [ಚಂದ್ರ]
ಶಿವ = ದೇವಗಂಗೆ [ಮಹಾಶೇಷ]. ಶಿವಶಯನ = ಸರ್ಪದ ಹಾಸಿಗೆ
ಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದವ [ನಾರಾಯಣ]. ಶಿವರುಹಜ = ಕಮಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ
[ಬ್ರಹ್ಮ]. ಶಿವರಿಪು = ಪರ್ವತಗಳ ವೈರಿ [ಚಂದ್ರ]. ಶಿವ = ಗಿಳಿ.
ಗಮನ = ಅಡ್ಡಾಡುವವ [ಮನ್ಮಥ]. ಶಿವ = ನಿರ್ಮಲ. ಶಿವ = ಮಹಾ
ಶೇಷ. ನಾರಿಯ = ಹೆಬ್ಬೆ. ಶಿವಧನು = ಮೆಟ್ಟಿದ ಬಿಲ್ಲು. ನಾಭ =
ಕಮಲದ ಹೊಕ್ಕಳ [ನಾರಾಯಣ]. ಕಣಿವಿಡಿದ = ಅಂಬು [ಬಾಣ].
ಸೇರಿಸಿದಂಥ.

ಭಾಮಿನಿ:— ಗೋಪವಾಹನ ಗೋಪ, ಶಿರಕರ |

ಗೋಪ ಶೇಖರ ಗೋಪ ಜಾಪತಿ |

ಗೋಪ ಗೋಪದಗೋಪಧ್ವಗಧರ ಗೋತ್ರವಣ ಕಲಿತಾ ||

ಗೋಪ ಗೋಪ ಸುಗೋಪನ ತಪದ |

ಗೋಪ ಸುತನನ ಗೆದ್ದ ಜಿನಧರ |

ಗೋಪ ನಿಜಧ್ವಜ ಈಗೆ ಕರುಣದಿ ಗೋಪುಟತ್ವವನೂ ||೨೫||

ಅನ್ವಯಃ—ಗೋಪವಾಹನ, ಗೋಪಶಿರಕರ, ಗೋಪಶಿಖರ, ಗೋಪ
ಜಾಪತಿ, ಗೋಪ ಗೋ ಗೋಪದ, ಗೋಪಧಗಧರ, ಗೋ-ಶ್ರವಣಕ
ಲಿತಾ, ಗೋಪ ಗೋಪ ಸುಗೋಪನತಪದ, ಗೋಪ ಸುತನನ ಗೆದ್ದ,
ಅಜಿನಧರ, ಗೋಪ ನಿಜಧ್ವಜ, ಕರುಣದಿ ಗೋಪುಟತ್ವವನು ಈಗೆ.

ಟಿಪ್ಪಣಿಃ—ಗೋಪ = ವೃಷಭೇಶ್ವರ, ಬ್ರಹ್ಮ, ಚಂದ್ರ, ಪರ್ವತರಾಜ,
ನಾರಾಯಣ. ಗೋ = ಕಣ್ವ. ಗೋಪದ = ಚರಣ. ಗೋಪಧಗ = ಆಕಾ
ಶಗಂಗೆ. ಗೋಶ್ರವಣ = ಕಣ್ಣುಗಳು ಕಿವಿಯಾಗುಳ್ಳವು (ಸರ್ಪಗಳು).
ಕಲಿ = ಕೂಡು. ಗೋ = ಸ್ವರ್ಗ. ಪ = ಪತಿಯಾದವ (ಇಂದ್ರ). ಗೋ =
ಸರಸ್ವತಿ. ಪ = ಪತಿಯಾದವ (ಬ್ರಹ್ಮ). ಗೋ = ಲಕ್ಷ್ಮಿ. ಪ = ಪತಿ
ಯಾದವ (ನಾರಾಯಣ). ಸುತ = ನಾರಾಯಣನ ಮಗ (ಮನ್ಮಥ).
ಅಜಿನ = ಸಂಪೋಹ. ನಿಜ = ತನ್ನ. ಧ್ವಜ = ಪತಾಕೆ. ಗೋಪುಟತ್ವ =
ವಾಕ್ಪಟುತ್ವ. ಈ = ಕೊಡು.

ಭಾಮಿನಿಃ—ಹತ್ತಿರಡನೆಯ ತಾರೆ ವೆಸರಳ |

ಪೆತ್ತವನ ಭವನದಲಿ ತಮ್ಮಯ |

ಮೂರ್ತಿಯ ಮಸುಳಿಸಿ ಕಳೆದ ಭೂಪನ ಸತಿಗೆ ಅಥಯವಾ ||

ಇತ್ತವನ ಸತಿಯನುಜೆಯಣ್ಣನ |

ಉತ್ತಮಾಂಗದಿ ಧರಿಸಿ ವೇಣನ |

ಮತ್ತೆ ಕರದಲಿ ಪಿಡಿದ ಮೃತ್ಯುಂಜಯನೇ ಸಲಹೆಮ್ಮಾ ||೨೬||

ಅನ್ವಯಃ—ಹತ್ತಿರಡನೆಯ, ತಾರೆ ವೆಸರಳ, ಪೆತ್ತವನ, ಭವನ
ದಲಿ, ತಮ್ಮಯ ಮೂರ್ತಿ ಮಸುಳಿಸಿ, ಕಳೆದಭೂಪನ, ಸತಿಗೆ, ಅಥಯವಾ
ಇತ್ತವನ, ಸತಿಯ, ಅನುಜೆಯ ಅಣ್ಣನ, ಉತ್ತಮ ಅಂಗದಿ ಧರಿಸಿ,
ವೇಣನ, ಮತ್ತೆ ಕರದಲಿ ಪಿಡಿದ, ಮೃತ್ಯುಂಜಯನೇ, ಎಮ್ಮ ಸಲಹು.

ಟಿಪ್ಪಣಿಃ—ತಾರೆ = ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ನಕ್ಷತ್ರ. ವೆಸರಳು = ಉತ್ತರಕು
ಮಾರಿ ಹೆಸರುಳ್ಳವಳು. ಮೂರ್ತಿ = ಕುರುಹು. ಮಸುಳಿಸು = ಅಡಗಿಸು.
ಭೂಪ = ಅರಸು (ಧರ್ಮರಾಜ). ಸತಿ = ಹೆಂಡತಿ (ದ್ರೌಪದಿ). ಇತ್ತ

ವನು = ಕೊಟ್ಟವನು (ಕೃಷ್ಣ). ಸತಿ = ಬೆಂಡತಿ (ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ). ಅನುಜೆ = ತಂಗಿ (ಅರುಂದಿಯು). ಅಣ್ಣ = ಅಣ್ಣನಾದವ ಚಂದ್ರ. ವೇಣ = ಯರಳೆ. ಭಾಮಿನಿ:—ರಾಶಿವಾಹನನರ್ಥವೇಹಳೆ |

ರಾಶಿಧ್ವಜ ಸಿಜಬಾಣಪಾಂಗಳಿ |

ರಾಶಿಕುಚನರ ಶೃಂಗಿಜಾತೆ ನಾಗಮುಖವಂತೆ ||

ರಾಶಿಗಮದರುಣಧರೆ ಚಲುವಿನ |

ರಾಶಿಪ್ರಾಯದ ಮಂಗಳಾಂಗಿಸು |

ರಾಶಿಮಧ್ಯಳೆ ಸಲಹುಶಂಕರಿ ನಿಮ್ಮಣ್ಣುಗನೆಂದೂ ||೨೭||

ಟಿಪ್ಪಣಿ:— ರಾಶಿ = ವೃಷಭರಾಶಿ. ವಾಹನ = ವೃಷಭವಾಹನ (ಶಿವ)
ರಾಶಿ = ಮೀನರಾಶಿ. ಧ್ವಜ = ಮೀನಧ್ವಜವುಳ್ಳ ಮನ್ಮಥ. ಪಾಂಗಳೆ = ಕಡೆಗಣ್ಣು. ರಾಶಿ = ಕುಂಭರಾಶಿ. ಕುಚ = ಕುಂಭಕ.ಚ. ಶೃಂಗಿಜಾತೆ = ಪರ್ವತರಾಜನ ಮಗಳು (ಪಾರ್ವತಿ). ನಾಗಮುಖ = ವಿಘ್ನೇಶ್ವರ. ರಾಶಿ = ಮೇಘರಾಶಿ. ಗಮನ = ಮೇಷವೆಂಬ ಹಾವಿನ ಮೇಲೆ ಅಡ್ಡಾಡುವವ (ಅಗ್ನಿ). ವರುಣ = ಕೆಂಪು. ರಾಶಿ = ಕನ್ನೆರಾಶಿ. ಸು = ಒಳ್ಳೆ. ರಾಶಿ = ಸಿಂಹರಾಶಿ ಮಧ್ಯರು = ಸಿಂಹದಂತೆ ನಡುವುಳ್ಳವಳು. ಶಂಕರಿ = ಸುಖಕರಿ (ಪಾರ್ವತಿ ದೇವಿ).

ಶ್ರೀ. ವೃಷಭೇಶ್ವರ ಸ್ತೋತ್ರ.

ಭಾಮಿನಿ:— ವೃತ್ತಹರಿಕಮಲಾಕ್ಷಕಮಲಜ |

ಮತ್ತವಾರಣ ಸಿಂಹಗೋಕರ |

ವೃತ್ತಜನಸುರಸಿದ್ಧಸಾಧಕ ನಮಿತ ಪಾದಾಬ್ಜ ||

ವೃತ್ತಚರರಿಪು ಕಾಮಿನಿ ಕೃತ |

ವೃತ್ತಭವಕಿರಣಾಂಕ ಮಸ್ತಕ |

ವೃತ್ತದನುಜಜಕಂಠ ಜಲಹರಿಹರಸದೃಶ ಜಯಜ

ಯತೂ ||೨೮||

ಟಿಪ್ಪಣಿ:— ವೃತ್ತ = ಅಗ್ನಿ. ಮತ್ತವಾರಣ = ಮದಕುಂಭಿಗೆ. ಗೋ = ವಜ್ರಾಯುಧವು. ವೃತ್ತಜನ = ನಿಶಾಚರ [ರಾಕ್ಷಸರು]. ವೃತ್ತ ಚರ = ನಿಶಾಚರ [ರಾಕ್ಷಸ]. ರಿಪು = ರಾಕ್ಷಸರ ವೈರಿ [ನಾರಾಯಣ] ಕಾಮಿನಿಕೃತ = ಪ್ರೀಯಾಗುಳ್ಳ. ವೃತ್ತಭವ = ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದು

ಚಂದ್ರ. ವೃತ್ತದನುಜ = ವೃತ್ತಾಸುರ. ಜ = ಮಗ ಜಲಂಧರ. ಜಲ
ಹರಿ = ಜಲಚಕ್ರ.

ಭಾಮಿನಿ.— ಗೌರಿಕೋದರ ಕುದ್ರಧಾರಣ |

ವಾರಿಜೀವಿತ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಹುತವಹ |

ಸೂರ್ಯಜಾಸುರ ಮಕರಕೇತನ ಮರುತಯಕ್ಷೇಶಾ||

ಭೂರಿದಾನವ ಮುಖ್ಯನುತ ಪದ |

ವಾರಿಜಾಂತಕ ಬಾಣಪಾವಕ |

ತಾರಕಾಚಲ ಧಾಮ ನಿಭ ಬಸವೇಶ ಜಯಜಯತೂ ||೨೯||

ಟಿಪ್ಪಣಿ:— ಗೌರಿಕಾ+ಉದರ = ಗೌರವರ್ಣ ಹೊಟ್ಟೆಯುಳ್ಳವ
ಬ್ರಹ್ಮ. ಕುದ್ರಧಾರಣ = ನಾರಾಯಣ. ವಾರಿ = ನೀರು. [ಅಮೃತ]
ಜೀವಿತ = ಬದುಕಲ್ಪಟ್ಟ (ದೇವತೆಗಳು). ಶ್ರೇಷ್ಠ = ಇಂದ್ರ. ಹುತವಹ =
ಅಗ್ನಿ. ಸೂರ್ಯಜ = ಯಮ. ಅಸುರ = ನೈಋತ್ಯ. ಮಕರಕೇತನ =
ವರುಣ, ಮರುತ = ವಾಯವ್ಯ. ಯಕ್ಷೇಶ = ಕುಬೇರ. ಅಂತಕ = ಯಮ
ತಾರಕಾಚಲ = ರಜತಾದ್ರಿ. ಧಾಮ = ಮನೆ. ನಿಭ = ಸಮಾನ.

ಭಾಮಿನಿ:— ಸೋಮಕರಧರ ಸೋಮಜಾಗ್ರಜ |

ಪ್ರೇಮ ಪಿತಪಿತ ಪಿತಾತ್ಮಜ |

ರಾಮಣೀಯಕ ಗಾನಲಲಿತ ಶ್ರವಣ ಸಂತ್ಯಪ್ತಾ ||

ಸೋಮ ಸನ್ನಿಭ ಗಾತ್ರಹರಿಹರ |

ಭೀಮ ಭೀಮಜರಿಪುರಿಪೊನ್ನತ |

ಕಾಮದಾಯಕ ನಿತ್ಯನಿಭ ಬಸವೇಶ ಜಯಜಯತೂ ||೩೦||

ಟಿಪ್ಪಣಿ:— ಸೋಮಕರಧರ = ಚಂದ್ರಕಿರಣಧರಿಸಿದಂಧವನು (ಶಿವ).
ಸೋಮ = ವಾಯವ್ಯ. ಜ = ಹುಟ್ಟಿದವ (ಭೀಮಸೇನ). ಅಗ್ರಜ = ಭೀಮ
ಸೇನನ ಅಣ್ಣ (ಧರ್ಮರಾಜ). ಪಿತ = ತಂದೆಯಾದ (ಯಮ)ವನ ಪಿತ =
ತಂದೆಯಾದ ಸೂರ್ಯ. ಪಿತ = ತಂದೆಯಾದ ಕಶ್ಯಪ ಬ್ರಹ್ಮ. ಪಿತ =
ತಂದೆಯಾದ ಬ್ರಹ್ಮ. ಆತ್ಮ = ಮನಸ್ಸು. ಜ = ಹುಟ್ಟಿದವ ನಾರದ.
ಸೋಮ = ಕರ್ಮ. ಸನ್ನಿಭ = ಸಮಾನ. ಗಾತ್ರ = ಅವಯವ.
ಭೀಮಜ = ಘಟೋದ್ಗಜ. ರಿಪು = ವೈರಿ [ಕರ್ಣ]. ರಿಪು = ವೈರಿ [ಅರ್ಜುನ]
ನಿತ್ಯ = ಶಾಶ್ವತನಾದ ಶಿವ.

ಭಾಮಿನಿ:—ವೇದಚಂದ್ರ ಮುಖಾಬ್ಜಮಸ್ತಕ |
 ಬಾದರಾಯಣ ಬಾಹ್ಯಕೃಂತನ |
 ಭೂಧರಾವರ ಜಾನನಾಬ್ಜ ಸುಗಂಧರೋಲಂಬಾ ||
 ಮೇದಿನೀಧರ ತಲ್ಪ ಪೂಜಿತ |
 ಪಾದಪಂಕಜ ಕಾಲಕಂಧರ |
 ಸಾಧುಜನಸಂಪ್ರೀತ ನಿಭ ಬಸವೇಶ ಮಂತ್ರಾಹೀ ||೩೧||

ಟಿಪ್ಪಣಿ:— ವೇದ = ನಾಲ್ಕು. ಚಂದ್ರ = ಒಂದು. ಬಾದರಾಯಣ = ವೇದವ್ಯಾಸ. ಕೃಂತ = ಛೇದಿಸು. ಭೂಧರಾವರಜ = ಪರ್ವತರಾಜನಮಗಳು (ಪಾರ್ವತಿ). ರೋಲಂಬ = ಸೊಕ್ಕಿದ ತುಂಬಿಗಳು. ಮೇದಿನೀಧರ ತಲ್ಪ = ಅನಂತನೆಂಬ ಸರ್ಪದ ಹಾಸಿಗೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡ (ನಾರಾಯಣ) ಕಾಲಕಂಧರ = ಕರಿಗೊರಲನು (ನೀಲಕಂಠನು). ತ್ರಾಹೀ = ರಕ್ಷಿಸು.

ಭಾಮಿನಿ:— ಕಮಲ ಧರಧರ ಭಜಕ ಜಯ ಜಯ |
 ಕಮಲ ಧರಧರ ದೇವ ಜಯ ಜಯ |
 ಕಮಲ ಧರಧರ ಪಾಣಿ ಜಯ ಜಯ ಭಕ್ತವತ್ಸಲನೇ ||
 ಕಮಲ ಧರಧರ ನಮಿತ ಜಯ ಜಯ |
 ಕಮಲ ಧರಧರ ರಸನ ಜಯ ಜಯ |
 ಕಮಲ ಧರಧರ ಭೂಷಣಿಭ ಬಸವೇಶ ಜಯ ಜಯತೂ ||೩೨||

ಟಿಪ್ಪಣಿ:— ಕಮಲ = ಭೂಮಿ. ಧರ = ಭೂಮಿಯನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದು (ಪರ್ವತ). ಧರ = ಪರ್ವತವನ್ನು ಧರಿಸಿದವನು (ನಾರಾಯಣ). ಕಮಲ = ಕಾಂತಿ. ಧರ = ವಿಭೂತಿಯನ್ನು ಧರಿಸು. ಕಮಲ = ಶೃಂಗಗಳನ್ನು. ಧರ = ಧರಿಸಿದ ಯರಳಿ. ಧರ = ಯರಳಿಯನ್ನು ಧರಿಸಿದ. ಪಾಣಿ = ಹಸ್ತ. ಕಮಲ = ನೀರು. ಧರ = ಧರಿಸಿದ ಮೇಘ. ಧರ = ಮೇಘ ಧರಿಸಿದ ಇಂದ್ರ. ಕಮಲ = ಐವತ್ತೆರಡು ಅಕ್ಷರ. ಧರ = ಅ. ಉ. ಮ. ಅಕ್ಷರ ತ್ರಯಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದ. ಧರ = ಓಂಕಾರ ಧರಿಸಿದ. ಕಮಲ = ನೀರು. ಧರ = ನೀರನ್ನು ಧರಿಸಿದ ಭೂಮಿ. ಧರ = ಭೂಮಿಯನ್ನು ಧರಿಸಿದ ಮಹಾ ಶೇಷ.

ನವಲಗುಂದ ದೇಸಾಯರ ಇತಿಹಾಸವು.

ತಾಮನಿ ರಾಜ್ಯವು ಮುಂದು ಹೋದ ಬಳಿಕ ಅದರಲ್ಲಿ ಐದು ಘಟಿಗಳಾಗಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಬಾದಶಹರು ಆಳುತ್ತಿದ್ದದ್ದು ಇತಿಹಾಸ ಪ್ರಸಿದ್ಧವೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಈ ಬಾದಶಹರಲ್ಲಿ ವಿಜಾಪುರದ ಅಲ್ಲಾ ದಿಲ್‌ಗಾಹೀ ಮನೆತನದವರೇ ಬಹು ಬಲಾಢ್ಯರಾಗಿ ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಇವರ ರಾಜ್ಯದ ಮೇರೆಯು ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಪುಣೆಯಿಂದ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ಮಲಪ್ರಭಾನದಿಯ ವರೆಗೆ ಮತ್ತು ಪಶ್ಚಿಮಕ್ಕೆ ಸಹ್ಯಾದ್ರಿ ಬೆಟ್ಟದಿಂದ ಪೂರ್ವಕ್ಕೆ ರಾಯಚೂರ, ಮತ್ತು ಕಲಬುರ್ಗಿಯ ವರೆಗೆ ವ್ಯಾಪಿಸಿತ್ತು. ಈ ಬಾದಶಹರು ಮುಸಲ್ಮಾನರಾಗಿದ್ದರೂ ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿಯ ಹಿಂದು ಜನರೊಡನೆ ಸ್ನೇಹದಿಂದ ವರ್ತಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ಮಹತ್ವದ ಅಧಿಕಾರ ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನೂ ಜಹಾಗೀರುಗಳನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಅವರು ನಿಯಮಿಸಿದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ದೇಶಮುಖ ದೇಸಾಯಿ ನಾಡಗೌಡ ಎಂಬ ಹೆಸರುಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಇವರ ಮುಖಾಂತರವಾಗಿಯೇ ಅವರು ದೇಶದಲ್ಲಿ ಕಂದಾಯ ಎತ್ತುವದು, ಸೈನ್ಯ ಕೂಡಿಸುವದು ಈ ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಭಾಗಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ದೇಸಾಯಿ, ನಾಡಗೌಡ ಮೊದಲಾದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕರು ಅತ್ಯಂತ ಶೌರ್ಯವುಳ್ಳವರಾಗಿ ಬಾದಶಹರಿಗೆ ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕರಾಗಿ, ದೊಡ್ಡ ಸೀಮೆಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿದ್ದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಮನೆತನಗಳ ವಂಶಜರು ವಿಜಾಪುರ, ಕಲಬುರ್ಗಿ, ಬೆಳಗಾವಿ ಮುಂತಾದ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಈಗಲೂ ಇದ್ದು ಅವರು ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಪ್ರದೇಶಗಳಿಗೆ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಾಗಿ ಅತ್ಯಂತ ಮನ್ನಣೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದವರಾಗಿರುವರು.

ವಿಜಾಪುರ ಬಾದಶಹರ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಅನೇಕ ಪ್ರಮುಖ ದೇಸಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ನವಲಗುಂದದ ದೇಸಾಯರು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದರು. ಇವರು ಉತ್ತರಕರ್ನಾಟಕದ ಮಧ್ಯಸೀಮೆಯಾದ ಈಗಿನ ನವಲಗುಂದ ಮತ್ತು ಸವದತ್ತಿ ತಾಲೂಕುಗಳನ್ನು ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕೈವಶ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಲಾಢ್ಯರಾಗಿದ್ದರು. ಗದಗ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷ್ಮೇಶ್ವರ ಭಾಗ

ಗಲಾದರೂ ಕೆಲವು ವರ್ಷ ಅವರ ಕೈವಶವಾಗಿದ್ದಿತು. ಇವರ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಈಗ ಉಪಲಬ್ಧವಿದ್ದಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ಕೆಳಗೆ ವಿವರಿಸಿದ್ದೇವೆ.

ನವಲಗುಂದ ದೇಸಾಯರ ಮೂಲಪುರುಷನು ಈಗ ನಿಜಾಮನ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅವರಾದಿ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ವಿಟ್ಟಗೌಡನೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ಗೌಡನಾಗಿದ್ದನು. ಇವನು ಮೊದಲು ಇಬ್ರಾಹಿಮ ಅದಿಲ್‌ಶಹರ ದಂಡಿನಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ತನ್ನ ಶೂರತನದಿಂದ ಬೆಳಕಿಗೆ ಬಂದನು. ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಹಮದನಗರ ಮತ್ತು ಗೊವಳಕೊಂಡ ಬಾದಶಹರೊಡನೆ ಇಬ್ರಾಹಿಮನು ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವ ಪ್ರಸಂಗಗಳು ಬರಲು ವಿಟ್ಟಗೌಡನು ಕೆಲ ದಂಡಾಳುಗಳನ್ನೂ ರಾಜುತರನ್ನೂ ಕೂಡಿಸಿ ಬಾದಶಹನಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಸಹಾಯಮಾಡಿದನು. ಈ ಸಹಾಯಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಬಾದಶಹನು ಅವನಿಗೆ ಪ್ರೀತನಾಗಿ ಈಗ ಅಥಣಿ ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿರುವ ಕೋಕಟನೂರು ಪರಗಣೆಯನ್ನು ಇನಾಮಾಗಿ ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟನು.

ಇಬ್ರಾಹಿಮ ಅದಿಲ್‌ಶಹನ ತರುವಾಯ ಅಲ್ಲಿಅದಿಲ್‌ಶಹನು ಪಟ್ಟವೇರಿದನು. ಇವನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮುಸಲ್ಮಾನ ಬಾದಶಹರೆಲ್ಲರೂ ಸಮ್ಮಿಲಿತರಾಗಿ ವಿಜಯನಗರದ ನರಪತಿಗಳೊಡನೆ ಯುದ್ಧ ಹೊಡೆದ್ದು ಇತಿಹಾಸಪ್ರಸಿದ್ಧವೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಉಭಯದಳಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ತಾಳಿಕೋಟೆಯ ರಣಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಯುದ್ಧವೆಸಗಿತು. ಆಗ ವಿಟ್ಟಗೌಡನು ೧೦೦೦ ರಾಜುತರು ಮತ್ತು ೨೦೦೦ ಕಾಲಾಳುಗಳೊಡನೆ ಅದಿಲ್‌ಶಹನ ದಂಡಿನಲ್ಲಿ ಕಾದಾಡಿದ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಫೇರಿಸ್ತನು ತನ್ನ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿರುವನು. ಈ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ವಿಜಯನಗರದ ರಾಜನು ಪರಾಜಿತನಾಗಿ, ಅಹಮದನಗರದ ನಿಜಾಮಶಹನ ದಂಡಾಳುಗಳ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಸಿಕ್ಕಿಬಿದ್ದು, ಅವರಿಂದ ಹತನಾದನು. ಆ ಮೇಲೆ ಮುಸಲ್ಮಾನ ಬಾದಶಹರು ವಿಜಯನಗರ ರಾಜಧಾನಿಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಅದನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಾಶಪಡಿಸಿದರು. ಮತ್ತು ಈ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಅವರು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಹಾಳುಮಾಡಿಬಿಟ್ಟರು.

ಈ ಮೇರೆಗೆ ವಿಜಯನಗರದ ರಾಜ್ಯವು ಲಯವಾದ ಬಳಿಕ ಮುಸಲ್ಮಾನ ಬಾದಶಹರು ಅದನ್ನು ಆಭಿಯೋಗಿಸಿ, ಅದರ ಭಾಗಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿಟ್ಟಗೌಡನು ಅಲ್ಲಿ ಅದಿಲ್‌ಶಹನಿಗೆ ಬಹಳ ಸಹಾಯಮಾಡಿದನು. ಅವನು ಬದಾಮಿ

ಯಿಂದ ಸಹ್ಯಾದ್ರಿಯ ವರೆಗೆ ಇರುವ ಸೀಮೆಯನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿ ವಿಜಾಪುರ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಜೋಡಿಸಿದನು. ಅವನು ಮಾಡಿದ ಈ ಸಹಾಯಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಅಲ್ಲಿಅದಿಲಶಹನು ಅವನಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಭದ್ರವಾದ ತೊರೆಗಲ್ಲು ಕೋಟೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಸೀಮೆ ಇವುಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಲ್ಲದೆ ಅನೇಕ ಕಿತಾಬುಗಳನ್ನೂ ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟನು. ಈ ಕಾಲಕ್ಕೆ ವಿಟ್ಟಗೌಡನು ಅನೇಕ ಕೋಟೆಗಳನ್ನು ಕೈವಶಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ಅವನಿಗೆ “ಖೌಕೋಟೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡವ” ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿತು.

ತಾಳೀಕೋಟೆಯ ಕದನವಾದ ಬಳಿಕ ವಿಜಯನಗರದ ರಾಜ್ಯದ ಯಾವ ಯಾವ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಯಾರು ಆಕ್ರಮಣಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ವಿಜಾಪುರ ಮತ್ತು ಅಹಮದನಗರ ಬಾದಶಹರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಲಹಗಳು ಉತ್ಪನ್ನವಾದವು. ಈ ಕಲಹಗಳು ೧೫೭೩ ನೇ ಇಸ್ವಿಯ ವರೆಗೆ ನಡೆದು ಕಡೆಗೆ ಅವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಒಡಂಬಡಿಕೆಗಳು ಆದವು. ಆ ಪ್ರಕಾರ ವಿಜಾಪುರ ಬಾದಶಹನು ಪಶ್ಚಿಮ ಕಡೆಯ ಭಾಗವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಬೇಕೆಂದು ಗೊತ್ತಾಯಿತು. ಈ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ವಿಟ್ಟಗೌಡನು ಬಾದಶಹನಿಗೆ ಅಂಕಿತನಾಗಿ ನಡೆಯುವದನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟು ಸ್ವತಂತ್ರನಾಗಿ ಆಳಹತ್ತಿದನು. ಬಾದಶಹನು ಮೇಲ್ಕಂಡ ಒಪ್ಪಂದವಾದ ಬಳಿಕ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ಧಾರವಾಡ ಮತ್ತು ಬಂಕಾಪುರ ಕೋಟೆಗಳನ್ನು ಕೈವಶಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ತೆರಳಿದಾಗ ಅವನು ಈ ತೊರೆಗಲ್ಲು ಕೋಟೆಯನ್ನು ನೋದಲು ಮುಕ್ತಿ ವಿಟ್ಟಗೌಡನನ್ನು ಹಣ್ಣಿಗೆ ತರುವ ಪ್ರಸಂಗವು ಬಂದೊದಗಿತು. ಆ ಪ್ರಕಾರ ಅವನು ಈ ತೊರೆಗಲ್ಲು ಕೋಟೆಯನ್ನು ಎಳುತುಂಗಲು ವರೆಗೆ ಮುಕ್ತಿ ಕೈವಶಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಆಗ ವಿಟ್ಟಗೌಡನು ಬಾದಶಹನಿಗೆ ಶರಣಾಗತನಾದನು. ಆದರೆ ಅಲ್ಲಿಅದಿಲಶಹನು ಈ ತೊರೆಗಲ್ಲು ಪ್ರಾಂತವನ್ನು ವಿಟ್ಟಗೌಡನ ವಂಶಜರ ಕಡೆಗೆ ಹಾಗೆಯೇ ಮುಂದೆ ನಡೆಸಿದಂತೆ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ.

ಲಿಂಗಪ್ಪ ದೇಸಾಯಿ:— ವಿಟ್ಟಗೌಡನ ತರುವಾಯ ಈ ಮನೆತನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಗೆ ಬಂದವನು ಲಿಂಗಪ್ಪದೇಸಾಯಿಯು. ವಿಜಾಪುರ ಬಾದಶಹರು ಮೈಸೂರು ಸೀಮೆಯನ್ನು ಮುಂದೆ ಅಭಿಯೋಗಿಸಿದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇವನು ಅವರಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಸಹಾಯಮಾಡಿದನು. ಅದರಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಕೆಲವು ಗ್ರಾಮಗಳು ಉಂಬಳಿಯಾಗಿ ಹಾಕಿಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟವು. ಇದು ೧೬೪೯ ರಲ್ಲಿ ಸಂಭವಿಸಿತು.

ಇದರ ತರುವಾಯ ೧೬೮೭ ಇಸ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಔರಂಗಜೇಬನು ವಿಜಾಪುರ ರಾಜಧಾನಿಯನ್ನು ಮುತ್ತಿ ಅವನ್ನು ಕೈವಶಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಆ ಮೇಲೆ ಈ ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಗವು ಮೊಗಲರ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಜೋಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಆದರೆ ಈ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮೊಗಲರಿಗೆ ಆಗಿಂದಾಗ್ಗೆ ಮರಾಠರ ಕೂಡ ಯುದ್ಧಮಾಡಬೇಕಾದ್ದರಿಂದಲೂ ಔರಂಗಜೇಬನು ಸತ್ತ ತರುವಾಯ ಮೊಗಲ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಆವೃವಷ್ಟಿಯಾದ್ದರಿಂದಲೂ ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ದ್ವಿಚಕ್ರ ಚಕ್ರ ಪಾಳೆಯಗಾರರು ಸ್ವತಂತ್ರರಾಗಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸೀಮೆಗಳಲ್ಲಿ ಆಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಇವರು ಪ್ರಸಂಗ ಬಂದ ಹಾಗೆ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಯುದ್ಧಮಾಡಬೇಕು ಮತ್ತು ಬಲಿಷ್ಠರಾದ ರಾಜರು ದೇಶವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿದಾಗ ಅವರಿಗೆ ಅಂಕಿತರಾಗಿ ನಡೆಯಬೇಕು ಈ ಸ್ಥಿತಿಯು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತು.

ಚನ್ನಪ್ಪ ದೇಸಾಯಿಣಿಯು:— ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಈ ಬಗೆಯ ಅನಾಯಕತನವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಚನ್ನಪ್ಪನೆಂಬ ದೇಸಾಯಿಣಿಯು ನವಲಗುಂದದಲ್ಲಿ ಆಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಈಕೆಯ ಕಡೆಗೆ ನವಲಗುಂದ ಮತ್ತು ಸವದತ್ತಿಯ ಬಹು ದೊಡ್ಡ ಭಾಗಗಳು ಇದ್ದವು. ಇವಳು ಬಹು ಚತುರಳೂ ಶೂರಳೂ ಆಗಿದ್ದಳು. ಈ ದೇಶಗತಿಯಲ್ಲಿ ಖ್ಯಾತಿ ಹೊಂದಿದವರಲ್ಲಿ ಈಕೆಯು ಒಬ್ಬಳಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ಇವಳು ಮೊಗಲಬಾದರಹರಿಗೆ ಅನೇಕ ಸಾರೆ ಸಹಾಯಮಾಡಿದ್ದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಅವರು ಇವಳಿಗೆ ಅನೇಕ ಗ್ರಾಮಗಳನ್ನು ಇನಾಮಾಗಿ ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟಿರುವರು. ಹೀಗೆ ಇನಾಮಾಗಿ ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟ ಸನದುಗಳಲ್ಲಿ ಇವಳು “ ಸರದಾರರಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮಳು, ಮಾಂಡಲಿಕರಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠಳು ” ಎಂದು ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವಳು† ಒಬ್ಬ ಮೊಗಲಸೇನಾಪತಿಯು ಈಕೆಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಒಂದು ಸನದಿನಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿರುವದೇನೆಂದರೆ:— “ ಗಡಕರಿಗಳು ಯಾವಾಗಲೂ ಕೋಟೆಯನ್ನು ಕೈವಶಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಆಗ ಮಾಂಡ

† ಶಿರಸಂಗೀ ದೇಸಾಯರ ಮೃತ್ಯುಸ್ಮರಣ ಖಟ್ಟಿಯು ಪೈಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದಾಗ ನಾನು ಅಲ್ಲಿಯ ವಕೀಲರಿಗೆ ಸಹಾಯಕನಾಗಿ ನಿಯೋಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದೆನು. ಆಗ ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿದ ಸನದುಗಳು ನನ್ನ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಬಿದ್ದವು. ಅವು ಮೂಲ ಫಾರ್ಸಿ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ಅವುಗಳ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷಾಂತರದಲ್ಲಿ ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿದ ಸಂಗತಿಗಳು ತಿಳಿದು ಬಂದವು. ಇವುಗಳನ್ನೇ ನಾನು ಇಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ.

ಲಿಕರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಷ್ಠವಾದ ಅವನು (ಚನ್ನವ್ವನು) ಅವರನ್ನು ಓಡಿಸಿ ಆ ಕೋಟೆಯನ್ನು ಹಿಂದಿರುಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡನು. ನಮ್ಮ ಸೈನ್ಯವು ಕರ್ವದ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ್ಗೆ ಅವನು ನಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ಬಂದು ಒಂದು ಗ್ರಾಮವನ್ನು ಬೇಡಿದನು. ಆದ್ದರಿಂದ ಯಾವಗಲ್ಲ ಗ್ರಾಮವನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಇನಾಮಾಗಿ ಹಾಕಿ ಕೊಟ್ಟಿದೆ” ಮತ್ತೊಂದು ಸನದಿನಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಕಾರ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ:—“ನನ್ನ ಮಾಂಡಲಿಕರಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖನಾದ ಮತ್ತು ದಯಾಶೀಲನಾದ ಚನ್ನವ್ವನಿಗೆ-ಶತ್ರುಗಳು ಕಪಟತನದಿಂದ ಹೂಲಿಗಡವನ್ನು ಕೈವಶಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ನಾನು ನನ್ನ ಸೈನ್ಯದೊಡನೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಸ್ವತಃ ಬಂದೆನು. ಆಗ ನೀನು ಒಂದು ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಕೂಡಿಸಿ ನನ್ನ ಸಮಕ್ಷಮ ಬಂದು ಸ್ವಾಮಿಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಸೇನಾಪತಿಯು ಮಾಡತಕ್ಕಂತೆ ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ಆ ಕೋಟೆಯು ಸರಕಾರದ ವಶವಾಯಿತು. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೀತರಾಗಿ ಕರೀಕಟ್ಟಿ ಗ್ರಾಮವನ್ನು ನಿನಗೆ ಇನಾಮಾಗಿ ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ.” ಈ ಸನದುಗಳ ಮೇಲಿಂದ ಚನ್ನವ್ವನು ಯಾವ ಬಗೆಯ ಸ್ತ್ರೀಯಳಾಗಿದ್ದಳೆಂಬದನ್ನು ಊಹಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಇವಳು ಅತ್ಯಂತ ಶೂರಪುರುಷಳಾಗಿ ತನ್ನ ಆಧಿಪತ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದಂತೆ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಈಕೆಯು ಸ್ತ್ರೀಯಳಾಗಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ಈ ಸನದುಗಳಲ್ಲಿ ಅವಳು ಪುರುಷನಂತೆ “ಅವನು” ಎಂದು ಸಂಬೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವಳು. ಇದು ಅವಳಲ್ಲಿರುವ ಶೌರ್ಯದ ದ್ಯೋತಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಶೂರಪುರುಷಳನ್ನು ಹೀಗೆ ವಿವರಿಸುವ ಪದ್ಧತಿಯೂ ಇದೆ. ಹೀಗೆ ಶೂರಳಿದ್ದಂತೆಯೇ ಅವಳು ಅತ್ಯಂತ ಧರ್ಮಿಷ್ಠಳೂ ಆಗಿದ್ದಳು. ಈ ಶಿರಸ್ಸಿಗೆ ದೇಸಗತಿಯ ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಈಕೆ ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಕೆಲವು ಕೆರೆಗಳೂ ದೇವಾಲಯಗಳೂ ಆಕೆಯ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಈಗಲೂ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಇವೆ.

ಆದರೆ ಮೊಗಲರಾಜ್ಯವು ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ದಿವಸ ನೆಲೆಗೊಂಡು ನಿಲ್ಲಲಿಲ್ಲ. ಯಾರು ಬಲಿಷ್ಠರೋ ಅವರೇ ಇಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯವಾಳತೊಡಗಿದರು. ಮುಂದೆ ಸ್ವಲ್ಪ ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ಸವಣೂರು ನವಾಬರು ಪ್ರಬಲರಾದರು. ಇವರು ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇಡೀ ಧಾರವಾಡ ಜಿಲ್ಲೆಯನ್ನೂ ಬೆಳಗಾವಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಬಹುಭಾಗವನ್ನೂ ಆಕ್ರಮಿಸಿದರು. ಆಗ ನವಲಗುಂಡೆ ಸಂಸ್ಥಾನವು ಇವರಿಗೆ ಅಂಕಿತವಾಯಿತು. ಸವಣೂರ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಆಧಿಪತ್ಯವು ಆಗ ಅಬ್ದುಲ್ ರೌಫಖಾನ ಎಂಬವನ ಕಡೆಗೆ ಇದ್ದು,

ಅವನು ನವಲಗುಂದ ದೇಸಾಯರ ಕಡೆಗೆ ಅವರ ಸೀಮೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟು ಕಂದಾಯವನ್ನು ಅವರ ಮುಖಾಂತರವಾಗಿಯೇ ಎತ್ತುತ್ತಿದ್ದನು.

ಜಾಯಪ್ಪದೇಸಾಯಿಯು:— ಈ ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಗೆ ಬಂದವನು ಜಾಯಪ್ಪದೇಸಾಯಿಯು. ಇವನು ಅತ್ಯಂತ ಚತುರನೂ ಬುದ್ಧಿವಂತನೂ ಎಂದು ಹೆಸರುಪಡೆದನು. ಇವನ ಬಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ಆಖ್ಯಾಯಿಕೆಗಳು ಈ ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಈಗಲೂ ಇರುತ್ತವೆ. ಅವನು ಜಾಣನಿದ್ದಂತೆಯೇ ಶೂರನೂ ಆಗಿದ್ದನು. ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಭಾಗವೆಲ್ಲ ಪೇಶ್ವೆಯವರ ಅಧೀನತೆಗೆ ಒಳಪಟ್ಟಿತ್ತು. ಪೇಶ್ವೆಯವರಿಗೂ ಕೊಲ್ಹಾಪುರದ ರಾಜರಿಗೂ ಆಗಿಂದಾಗ್ಗೆ ನಿಕರದ ಯುದ್ಧಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದವು. ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜಾಯಪ್ಪದೇಸಾಯಿಯು ಕೊಲ್ಹಾಪುರ ರಾಜನ ಪಕ್ಷವನ್ನು ವಹಿಸಿದ್ದನು. ಮತ್ತು ಅವನು ಅವರಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಸಹಾಯಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ, ಈ ರಾಜನು ಪರಸಗಡ ತಾಲೂಕಿನ ಕೆಲವು ಗ್ರಾಮಗಳನ್ನು ಉಂಟು ಆಯಾಗಿ ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟರು. ಇದು ೧೭೩೦ ರಲ್ಲಿ ವರ್ತಿಸಿತು.

ಜಾಯಪ್ಪದೇಸಾಯಿಯು ಈಗಿನ ಸವದತ್ತಿಯ ಬಹು ಭದ್ರವಾದ ಕೋಟೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನು. (೧೭೩೪)

ಮುಂದೆ ಬಾಳಾಜೀ ಬಾಜೀರಾವ ಪೇಶ್ವೆಯು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ದಂಡಿನೊಡನೆ ಮೈಸೂರಿನ ವರೆಗೆ ದಕ್ಷಿಣ ದೇಶವನ್ನು ಅಭಿಯೋಗಿಸಿದನು. ಇವನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕವೆಲ್ಲ ಪೇಶ್ವೆಯವರಿಗೆ ಅಧೀನವಾಯಿತು. ಬಾಳಾಜೀ ಬಾಜೀರಾಯನು ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಆಳುತ್ತಿದ್ದ ದೇಸಾಯರನ್ನು ಕೆಣಕದೆ ಅವರನ್ನು ಹಾಗೆಯೇ ಇಟ್ಟು ಅವರ ಮುಖಾಂತರವಾಗಿಯೇ ತನ್ನ ಕಂದಾಯವನ್ನು ವಸೂಲ ಮಾಡುವನು. ಆದರೆ ಅವನ ತರುವಾಯ ಬಂದ ಮಾಧವರಾವ ಪೇಶ್ವೆಯು ಈ ದೇಸಾಯರ ಬಲವನ್ನು ಕಡೆಮೆ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಹತ್ತಿದನು. ಅವನು ಅವರ ಕಡೆಗಿದ್ದ ಸರಕಾರೀ ಎಲ್ಲ ಗ್ರಾಮಗಳನ್ನು ಅವರ ಅಧೀನತೆಯಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿ ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಕೂಡಿಸಿಕೊಂಡನು. (೧೭೬೫) ಆದರೆ ಎಲ್ಲ ದೇಸಾಯರ ಸ್ವಂತದ ಇನಾಮುಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಅವರ ಬಿರುದುಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಪ್ರತಿಬಂಧಿಸದೆ ಅವುಗಳ ಉಪಭೋಗವನ್ನು ಅವರವರ ಕಡೆಗೆ ಇಟ್ಟನು.

೧೭೭೮ರ ಸುಮಾರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರಾಂತವೆಲ್ಲ ಹೈದರ ಅಲಿಯ ಕೈವಶವಾಯಿತು. ಆಗ್ಗೆ ಈ ಭಾಗವನ್ನೆಲ್ಲ ನಿಜವಾಗಿ ಆಳು

ವವರು ದೇಸಗತಿಯ ಮನೆತನದವರೇ ಎಂಬುದು ಕಂಡು ಬಂದು ಅವನು ಅವರ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಕಡಿನೆ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಹತ್ತಿದನು. ಅವನು ಮೊದಲು ಅವರ ಕಡೆಯಿಂದ ಭಾರವಾದ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ನಜರಾಣಿಗಳನ್ನು ಎತ್ತಹತ್ತಿದನು. ನವಲಗುಂದ ದೇಸಾಯರು ಒಂದು ಲಕ್ಷ ಹೊನ್ನು ಅಂದರೆ ಸುಮಾರು ೪೦೦ ರೂಪಾಯಿಗಳ ನಜರಾಣಿಯನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಅವನು ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಿದನು.

ಹೈದರಲಿಯ ತರುವಾಯ ಟೀಪು ಸುಲ್ತಾನನು ರಾಜ್ಯವನ್ನಾಳಹತ್ತಿದನು. ಆಗ ಅವನು ಈ ದೇಸಗತಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಾಶ ಮಾಡಲು ಉದ್ಯುಕ್ತನಾದನು. ಅವನು ಹೈದರಲಿಯು ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಿದ ನಜರಾಣಿಗಳನ್ನು ಬಹಳ ಹೆಚ್ಚಿಸಹತ್ತಿದನು. ಆ ಪ್ರಕಾರ ನವಲಗುಂದ ದೇಸಾಯಿಯ ಮೇಲೆಯೂ ಅವನು ಬಹಳ ಭಾರವಾದ ನಜರಾಣಿಯನ್ನು ಹೇರಿದನು. ಆಗ ಲಿಂಗಪ್ಪ ದೇಸಾಯಿಯು ರಾಜ್ಯಭಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು ಅವನು ಟೀಪುವಿನ ವಿರುದ್ಧ ದಂಗೆಯನ್ನು ಎಬ್ಬಿಸಿದನು. ಮತ್ತು ಸುತ್ತಲೂ ಬಹಳ ಹಾವಳಿ ಮಾಡಹತ್ತಿದನು. ಆಗ ಟೀಪು ಸುಲ್ತಾನನು ದೊಡ್ಡ ದಂಡನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬರಲು ಲಿಂಗಪ್ಪ ದೇಸಾಯಿಯು ಓಡಿಹೋಗಿ ಪುಣೆಯನ್ನು ಸೇರಬೇಕಾಯಿತು. ಆಗ ಟೀಪುವು ಇವನ ಸಂಸ್ಥಾನವನ್ನೆಲ್ಲ ಕಸೆದುಕೊಂಡನು. ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅವನು ನರಗುಂದ ಕಿಲ್ಲೆಯನ್ನು ಸಹ ಮುತ್ತಿ ಅದನ್ನು ಕೈವಶ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು.

ಟೀಪುವಿನ ಈ ಹಾವಳಿಯ ಮೂಲಕ ಪೇಶ್ವೆಯವರೂ ನಿಜಾಮ ಮತ್ತು ಇಂಗ್ಲಿಷರೂ ಒಂದಾಗಿ ಅವನ ಮೇಲೆ ವೈಸೂರಿನ ೩ನೇ ಯುದ್ಧವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಅದರಲ್ಲಿ ಅವರು ಟೀಪುವಿನನ್ನು ಸೋಲಿಸಿ ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣದ ತಹನಾಮೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಈ ತಹನಾಮೆಯ ಪ್ರಕಾರ ತುಂಗಭದ್ರೆಯ ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶವೆಲ್ಲ ಪೇಶ್ವೆಯವರ ಕೈವಶವಾಯಿತು.

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಈ ಭಾಗವು ಪೇಶ್ವೆಯವರ ಕೈವಶವಾಗಲು ಅವರು ನವಲಗುಂದದ ದೇಸಗತಿಯನ್ನು ಲಿಂಗಪ್ಪ ದೇಸಾಯಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿಕೊಡದೆ ಯುದ್ಧದ ಖರ್ಚಿಗೆಂದು ಅದನ್ನು ಅವರು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು

ಬಿಟ್ಟರು. ಆಗ ಲಿಂಗಪ್ಪ ದೇಸಾಯಿಯು ಅದನ್ನು ಹಿಂದಿರುಗಿ ದೊರಕಿಸಲು ಎಷ್ಟು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದರೂ ಕೂಡ ಅದು ಸಫಲವಾಗದೆ ಕಡೆಗೆ ಪೇಶ್ವೆಗಳು ಅವನಿಗೆ ಪೋಟಿಗೆ ಎಂದು ಕೆಲವು ಗ್ರಾಮಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟರು. (೧೭೯೩)

ಮುಂದೆ ೧೭೯೮ ರ ಸುಮಾರಕ್ಕೆ ಧೋಂಡೋಪಂತ ಗೋಖಲೆ ಎಂಬವನು ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪೇಶ್ವೆಯವರ ಸುಭೇದಾರನಾಗಿದ್ದು ಅವನಿಗೂ ನವಲಗುಂದ ದೇಸಾಯರಿಗೂ ಮನಸ್ತಾಪಗಳು ಉಂಟಾದ್ದರಿಂದ ಧೋಂಡೋಪಂತ ಗೋಖಲೆಯು ದೇಸಾಯರ ಗ್ರಾಮಗಳಾದ ನವಲಗುಂದ ಮತ್ತು ಗದಗ ಇವುಗಳನ್ನು ಕಸೆದುಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟನು. ಆದರೆ ಮುಂದೆ ಧೋಂಡೋಪಂತನಿಗೂ ಕೊಲ್ಹಾಪುರದ ರಾಜನಿಗೂ ಯುದ್ಧಗಳು ಎಸಗಲು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ನವಲಗುಂದ ದೇಸಾಯಿಯು ಕೊಲ್ಹಾಪುರದ ರಾಜನಿಗೆ ಸಹಾಯ ಬಹಳ ಮಾಡಿದನು. ಇದರಿಂದ ಕೊಲ್ಹಾಪುರ ರಾಜನು ಈ ಎರಡೂ ಗ್ರಾಮಗಳನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಕೊಟ್ಟನು. ಆದರೆ ಮುಂದೆ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಪೇಶ್ವೆಯವರ ಪ್ರಾಬಲ್ಯವಾಗಲು, ಅವರು ನವಲಗುಂದ ದೇಸಾಯರಿಗೆ ಅವರ ಮೊದಲಿನ ಸಂಪೂರ್ಣ ಆಧಿಪತ್ಯವನ್ನು ಕೊಡದೆ ಅವರಿಗೆ ಪೋಟಿಗೆಯಂತೆ ಹತ್ತು ಗ್ರಾಮಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಅವರ ಅಧೀನದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟನು.

೧೮೧೮ ರಲ್ಲಿ ಪೇಶ್ವೆಯವರ ರಾಜ್ಯವು ಲಯವಾಗಿ ಇಂಗ್ಲಿಷರು ಈ ಭಾಗವನ್ನೆಲ್ಲ ಆಕ್ರಮಿಸಿದರು. ಆಗ ಇಂಗ್ಲಿಷರು ನವಲಗುಂದ ದೇಸಾಯರ ಕಡೆಗಿದ್ದ ಮೊದಲಿನ ಹತ್ತು ಗ್ರಾಮಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಅವರ ಕಡೆಗೆ ಇಟ್ಟು ಅವುಗಳನ್ನು ಹಾಗೆಯೇ ನಡಿಸುತ್ತ ಬಂದರು. ಈ ಗ್ರಾಮಗಳನ್ನೇ ಕೈ. ವಾ. ಲಿಂಗಪ್ಪ ಜಾಯಪ್ಪ ದೇಸಾಯರು ತಮ್ಮ ಮರಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವರ ವಿದ್ಯಾಭಿವೃದ್ಧಿಗೋಸ್ಕರ ವೃತ್ತಪತ್ರದ ಮೂಲಕ ದಾನವಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸಿ ಕೀರ್ತಿಶೇಷರಾದರು.



ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳು.

ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮವು ಒಂದು ಸಂಗ್ರಹಕರಣ ಧರ್ಮವಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾರಕ ಶಕ್ತಿ ಇದೆ. ಅದು ಭೇದಾಭೇದಗಳನ್ನು ಎಣಿಸಲಾರದು. ಮತ್ತು ಉಚ್ಚನೀಚತ್ವವನ್ನೂ ಕಲ್ಪಿಸಲಾರದು. ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತನ್ನೊಳಗೆ ಒಳಕೊಳ್ಳುವದು ಅದರ ಸ್ವಭಾವವಾಗಿದೆ. ಅದು ಹೀಗೆ ತನ್ನೊಳಗೆ ಎಳೆದುಕೊಂಡು ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿ ಸ್ವಪ್ರಕಾಶವನ್ನು ಬೀರತಕ್ಕದ್ದಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದಲೇ ಅದರಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಸರಣ ಗುಣವು ಬಂದಿದೆ. ಈ ಅದರ ಪ್ರಸರಣ ಗುಣದ ಮೂಲಕ ಅದರಲ್ಲಿ ವಿಕಾಸಭಾವವೂ ತಲೆದೋರಿದೆ. ಯಾವ ಧರ್ಮವು ಹೀಗೆ ಇರುತ್ತದೋ ಅದರಲ್ಲಿ ಬಾಳ್ವೆ ಕೆಯ ಗುಣವೂ ಒಡಮೂಡುತ್ತದೆ. ವಚನಕಾರರ ವಿಚಾರಗಳ ಬಗೆಯು ಇದೇ ರೀತಿಯದಾಗಿದೆ. ಅವರ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಚನದಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಉಚ್ಚ ವಿಶಾಲ ಪ್ರಸಾರಕ ತತ್ವಗಳು ಒಡಮೂಡಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಅನೇಕರು ವೀರಶೈವನೆಂದರೆ ಶಿವನೊಬ್ಬನನ್ನೇ ಪೂಜಿಸುವ ಧರ್ಮವೆಂದು ತಿಳಿಯುವದುಂಟು. ಆದರೆ ಇದು ವಿಷ್ಣು ಬ್ರಹ್ಮ ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸುವಂಥದೆಂಬ ಭಾವವು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರ ಪ್ರಮಥರ ವಿಚಾರಗಳು ಈ ತರದವಲ್ಲ. ಅವರಲ್ಲಿ ಇಂಥ ದ್ವೇಷದ ಕಲ್ಪನೆಗಳು ಬರಲಾರವು. ಅವರು ಇಡೀ ಜಗತ್ತೆಲ್ಲ ಒಂದೇ ಒಂದು ದೈವೀಶಕ್ತಿ ಅಥವಾ ಲಿಂಗಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿದೆಂದು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಆದರಿಸುವವರಾಗಿರುವರು. ಎಂದರೆ ಅವರು ಜಗತ್ತೆಲ್ಲ ಲಿಂಗಮಯವೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ. ಎಲ್ಲವೂ ಪರಮಾತ್ಮನೆಂದು ಅವರ ಭಾವನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಯಾವುದರಲ್ಲಿಯೂ ತ್ಯಾಜ್ಯತ್ವವು ಇರಲಾರದು. ಲಿಂಗ ಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಅವರು ನುಡಿಯುವವರೂ, ನೋಡುವವರೂ, ಅನುಭವಿಸುವವರೂ, ಆಗಿರುವರು. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿಯ ಪದಾರ್ಥಗಳೆಲ್ಲ ದೇವರ ದೇವತೆಗಳು, ಆದ್ದರಿಂದ ಪೂಜ್ಯವಾದವುಗಳು ಎಂಬ ಈ ಭಾವವನ್ನು ಒಬ್ಬ ವಚನಕಾರನು ಬಹು ಸುಂದರವಾಗಿ ನುಡಿದಿದ್ದಾನೆ. ಅವನು ಅನ್ನುವದೇನೆಂದರೆ—

ಇಳಿ ನಿಮ್ಮ ದಾನ, ಬೆಳಿ ನಿಮ್ಮ ದಾನ, ಸುಳಿದು ಬೀಸುವ
ವಾಯು ನಿಮ್ಮ ದಾನ. ನಿಮ್ಮ ದಾನವನುಂಡು ಅನ್ಯರ ಹೊಗಳು
ಕುನ್ನಿಗಳನೇನೆಂಬಿ ರಾಮನಾಥಾ?

ಕಾಯ ನಿಮ್ಮ ದಾನ, ಜೀವ ನಿಮ್ಮ ದಾನ, ಕಾಯ ಜೀವವುಳ್ಳ
ಲ್ಲಿಯೇ ಪೂಜಿಸದ ಅನ್ಯಾಯಿಗಳನ್ನೇನೆಂಬೆ ಹೇಳಾ ರಾಮನಾಥಾ?

ಎತ್ತು ನಿಮ್ಮ ದಾನ, ಬಿತ್ತು ನಿಮ್ಮ ದಾನ, ಸುತ್ತಿ ಹರಿವ ಸಾಗ
ರವೆಲ್ಲ ನಿಮ್ಮ ದಾನ. ನಿಮ್ಮ ದಾನವನುಂಡು ಅನ್ಯರ ಬೊಗಳುವ ಕುನ್ನಿ
ಗಳನ್ನೇನೆಂಬೆ ಹೇಳಾ ರಾಮನಾಥಾ?

ಇಂತೆಂದ ಭೂಮಿಯ, ಇಂತೆಂದ ಗಗನವ, ಇಂತೆಂದ ಸಪ್ತ
ಸಾಗರವ, ಇಂತೀ ಲೋಕದೊಳಗೆ ತಿಂಥಿಣಿಯಾಗಿಪ್ಪ ಅಚಿಂತ್ಯನನಾರು
ಬಲ್ಲರೈ ರಾಮನಾಥಾ?

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಪರಮಾತ್ಮನು ನಿಬಿಡವಾಗಿ ದಟ್ಟವಾಗಿ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ
ಹೆಣೆದು ಹೋಗಿರುವನು. ಆದ್ದರಿಂದ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅವುದೂ ಕೆಟ್ಟದ್ದಲ್ಲ.
ಮನುಷ್ಯನ ದೇಹ, ಜೀವ, ಇವೆಲ್ಲವೂ ಮಾಯೆ ಎಂದು ಅವುಗಳನ್ನು
ಒಗೆದು ಬಿಡುವದು ತರವಲ್ಲ. ಎತ್ತು, ಬೀಜ, ನೀರು, ಭೂಮಿ, ಹವೆ,
ಬೆಳೆ ಇವುಗಳಂಥ ಅಮೌಲ್ಯ ವಸ್ತುಗಳು ಯಾವವೂ ಇಲ್ಲ. ಇವುಗ
ಳಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಅತ್ಯುತ್ತಮತನವು ಇರಬೇಕಾದರೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನು
ತುಂಬಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು ಎಂದು ವಚನಕಾರರ ವಿಚಾರಗಳು. ಹೀಗೆ ವಿಚಾ
ರಮಾಡುವವರಲ್ಲಿ ಭೇದಾಭೇದಗಳಿಗೆ ದ್ವೇಷಾಸೂಯೆಗಳಿಗೆ ಎಡೆ ಹ್ಯಾಗೆ
ದೊರೆಯಬೇಕು? ಅನೇಕರು ವೀರಶೈವವೆಂದರೆ ಶಿವನೊಬ್ಬನನ್ನೇ ಪೂಜಿ
ಸುವಂಥದೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಅವರು ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಚನ
ವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿಚಾರಮಾಡಿ ನೋಡಬೇಕು. ಇದರಲ್ಲಿ ಎಂಥ ಶ್ರೇಷ್ಠ
ಭಾವವು ತುಂಬಿವೆಂಬುದು ತಿಳಿದು ಬರುವದು.

“ ಗಂಗಾಧರ ಗೌರಿಶ್ವರ ದೇವರಲ್ಲ. ಶಂಕರ ಶಶಿಧರ ದೇವರಲ್ಲ.
ಪಂಚಮುಖ ದಶಭುಜವನುಳ್ಳ ನಂದಿವಾಹನರು ದೇವರಲ್ಲ. ತ್ರೀಶೂಲ
ಖಟ್ಟಾಂಗಧರರು ದೇವರಲ್ಲ. ಬ್ರಹ್ಮಕಪಾಲ, ವಿಷ್ಣು ಕಂಕಾಳ ಪಿಡಿದಾ
ಡುವ ಪ್ರಳಯಕಾಲದ ರುದ್ರರು ದೇವರಲ್ಲ. ನಿರಾಳ ಸ್ವಯಂಭೂ ಲಿಂಗವೇ
ತಾನೆಂದರಿದಡೆ ತಾನೇ ದೇವ ನೋಡಾ ಅಪ್ರಮಣ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮ
ದೇವಾ ” ಎಂದು ಒಬ್ಬ ವಚನಕಾರನು ನುಡಿದಿರುವನು.

ಈ ಪ್ರಕಾರ ವಚನಕಾರರು ಅತ್ಯಂತ ವ್ಯಾಪಕ ದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳವರು.
ಅವರು ಯಾವಾಗಲೂ ಅತ್ಯುತ್ತಮತನದ ಗ್ರಾಹಕರು. ಅವರಿಗೆ ತಮ್ಮ
ಮತವು ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮದ ಸಾರವೆಂದು ಹೇಳಲು ಬಲು ಅಭಿಮಾನವಿದೆ.

ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲಿಯ ಹುರುಳನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿದು ತಮ್ಮ ದರಲ್ಲಿ ಹೆಣೆದುಕೊಂಡಿರುವರು. ಅವರು ದೈತ ಹೆಚ್ಚೋ, ಅದ್ವೈತ ಹೆಚ್ಚೋ ಎಂಬದನ್ನು ಪ್ರತಿಸಾದಿಸಲು ಬಯಸುವದಿಲ್ಲ. ತಮ್ಮ ಧರ್ಮವು ದ್ವೈತಾದ್ವೈತವೆಂದು ಹೇಳಿಬಿಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ. ಚಾತುರ್ವರ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ದು ಶ್ರೇಷ್ಠವೆಂದು ಹೇಳಲು ಹೋಗುವದಿಲ್ಲ. ಈ ತೊಂದರೆಯೇ ಅವರಿಗೆ ಬೇಡ. ಇಂಥದರಲ್ಲಿ ತೊಡಗುವದೆಂದರೆ ದ್ವೇಷವನ್ನು ಬರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದೇ ಸರಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ತಾವು ವರ್ಣರಹಿತರೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಯಾವ ಜಾತಿಯವರೆಂದು ಕೇಳಿದರೆ ನಾವು ಪರಮಾತ್ಮನ ಜಾತಿಯವರೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಭೇದಾಭೇದಗಳ ಕೋಟಲೆಯಲ್ಲಿ ತೊಳಲಾಡದೆ, ಉಚ್ಚ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಇವರು ಹೊಯ್ದಾಡುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತು ಹಾಗೆ ಆಚರಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಆನಂದಬಡುತ್ತಾರೆ.

ಇದರಂತೆಯೇ ಶ್ರೀಮೂರ್ತಿಗಳ ಸಂಬಂಧವಾಗಿಯೂ ಅವರ ವಿಚಾರಗಳಿವೆ. ಒಂದು ಕಾಲಕ್ಕೆ ಶಿವ ಶ್ರೇಷ್ಠನೋ ವಿಷ್ಣು ಶ್ರೇಷ್ಠನೋ ಎಂಬ ದೊಂದು ದೊಡ್ಡ ವಾದವು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಎದ್ದಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಇದು ಇಡೀ ಕರ್ನಾಟಕ ಮತ್ತು ದಕ್ಷಿಣ ದೇಶವನ್ನು ದಿಗಿಲುಬಡಿಸಿತು. ಈ ಜಗಳಕ್ಕಾಗಿಯೇ ರಾಮಾನುಜನು ಜೋಳ ರಾಜ್ಯದಿಂದ ಹೊರಬೀಳಬೇಕಾಯಿತಂತೆ. ಶಿವ ಶ್ರೇಷ್ಠನೆಂದು ಸ್ಥಾಪಿಸಬೇಕೆಂದು ಶಿವಭಕ್ತರಾದ ಜೋಳ ರಾಜರು ವಿಷ್ಣು ಭಕ್ತರಾದ ಚಾಲುಕ್ಯರಮೇಲೆ ಯುದ್ಧ ಹೊಡುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ. ಕಂಚಿ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಶಿವಕಂಚಿ ವಿಷ್ಣುಕಂಚಿ ಎಂಬ ಎರಡು ಭಾಗಗಳು! ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ದೇವರ ಸಲುವಾಗಿ ದೊಡ್ಡ ಪಂಗಡಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ರಕ್ತಪಾತ ಮಾಡುವದು ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಇತ್ತೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಪಚನಕಾರರು ಈ ಹೊಡೆದಾಟವನ್ನು ಅಲ್ಲಗಳೆಯುವವರಾಗಿರುವರು. ಪರಮಾತ್ಮನೊಬ್ಬನೇ ಎಂದು ಅವರು ಸಾರಿದ್ದಾರೆ. ಉಳಿದ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅವರನ್ನು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿ ಸನ್ಮಾನಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಷಟ್ಸ್ಥಲದ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಈ ಬಗೆಯಾಗಿಯೇ ಈ ತೊಡಕನ್ನು ದೂರಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಈ ಶ್ರೀಮೂರ್ತಿಗಳೆಲ್ಲರಿಗೂ ಸ್ಥಾನಗಳಿವೆ. ಆಯಾ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಅವರು ಪೂಜ್ಯರಾಗಿರುವರು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಎಲ್ಲ ದೇವತೆಗಳ ಉಪಾಸಕರೆಲ್ಲರೂ ವೀರಶೈವ ಮತವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಅಣಿಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವರು. ಇದು ವೀರಶೈವತ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಮಾದರಿಯ ಪ್ರಸರಣ ಗುಣವು.

ಆದರೂ ಶಿವ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಬಡಿದಾಟಗಳು ವೀರಶೈವ ವಾಚ್ಛಯದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ತಲೆದೋರುತ್ತವೆ. ಈ ಬಡಿದಾಟಗಳ ಸುಳಿವು ವೀರಶೈವ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಷಟ್ಸ್ಥಲ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕೆ ಇಂಜಿಲ್ಲ. ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರು ತಮ್ಮ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಈ ಜಗಳದ ವಚನಗಳು ಕಂಡುಬರುವದುಂಟು. ಆದರೆ ಅವು ಷಟ್ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಹೊರತಾದವುಗಳು. ಅವು ಹಿಂದುಗಡೆ ಸೇರಿಸಲ್ಪಟ್ಟವೆಂದು ನಮಗೆ ತೋರುತ್ತವೆ. ಒಬ್ಬ ವಚನಕಾರನು ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬಹು ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅವನ ವಚನಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ನಾವು ಕೊಡುತ್ತೇವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ನೋಡುವದರಿಂದ ನಾವು ಹೇಳುವದರ ಸತ್ಯತೆಯು ಚೆನ್ನಾಗಿ ನಿರ್ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಬರುವದು.

ವಚನಗಳು.

ಸೃಷ್ಟಿಯನೆಲ್ಲ ಮೆಟ್ಟಿಸುವ ಬ್ರಹ್ಮನ ಶಿರವ ಚಿವುಟಿದ ಮೇಲೆ ತನ್ನ ಶಿರವ ತಾ ಹುಟ್ಟಿಸಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುವಿರಿ. ಹುಟ್ಟಿಸಿದ ಮತ್ತೊಂದು ಪರಿಯಲ್ಲಿ. ಸೃಷ್ಟಿಯೊಳಗೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಜೀವರಾಶಿಗಳನೆಲ್ಲ ರಕ್ಷಿಸುವವ ವಿಷ್ಣು ತನ್ನ ಮಗನ ಶಿರ ಹೋದ ಮೇಲೆ ತಾನು ರಕ್ಷಿಸಲಿಲ್ಲವೆಂದೆಂಬಿರಿ. ರಕ್ಷಿಸಿದ ಮತ್ತೊಂದು ಪರಿಯಲ್ಲಿ. ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ ಸೃಷ್ಟಿಯನೆಲ್ಲ ಹುಟ್ಟಿಸಿದ ಬ್ರಹ್ಮನ ಶಿರವ ಚಿವುಟಿದ ಈಶ್ವರನ ಕರದಲ್ಲಿ ಕಪಾಲವಾಗಿ ದೇವದಾನವ ಮಾನವರಿಗೆ ಯುದ್ಧವನು ಹುಟ್ಟಿ ಕಾಡಿ ಉಂಬುವುದಕ್ಕೆ ಓಡಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮನ ಶಿರ. ಅದು ಎಂತೆಂದೊಡೆ ಸೃಷ್ಟಿಯನೆಲ್ಲ ಹುಟ್ಟಿಸಿದ ಬ್ರಹ್ಮನ ಶಿರವ ಚಿವುಟಿದ ದೇವನ ಕರದಲ್ಲಿ ಕಪಾಲವಾಗಿ ಕೃತಯುಗ ತ್ರೇತಾಯುಗ ದ್ವಾಪರಯುಗ ಕಲಿಯುಗ ನಾಲ್ಕು ಯುಗದಲ್ಲಿ ಕಾಡಿ ಬೇಡಿ ಉಂಬುವುದಕ್ಕೆ ಓಡಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮನ ಶಿರವು. ಅದು ಎಂತೆಂದೊಡೆ ಕೃತಯುಗದಲ್ಲಿ ಷಡು ಮುದ್ರೆಯನು ಧರಿಸಿ ಶಿವಜಂಗ ಮನೆಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಭಂಡರೂಪನು ತಾಳದ ರೇವಣಸಿದ್ಧನೆಂಬ ಆಚಾರ್ಯನ ಕರದಲ್ಲಿ ಕಪಾಲವಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮವೈಶಿಕದಲ್ಲಿ ಕಾಡಿ ಬೇಡಿ ಉಂಬುವುದಕ್ಕೆ ಓಡಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮನ ಶಿರವು. ಸಿದ್ಧಸಾಧ ಕರನೆಲ್ಲ ಸೆರೆವಿಡಿದಿದ್ವ ಮಾಯಾಂಗನೆಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ವಿಷವನುಂಡ

ದೇವನ ಕರದಲ್ಲಿ ಕಪಾಲವಾಗಿ ಪಿಶಾಚಿ ರಣಭೂತಗಳನೆಲ್ಲ ಬಿಟ್ಟು ಓಡಿರುವುದಕ್ಕೆ ಯಂತ್ರ ತಂತ್ರ ಮಂತ್ರಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧಿಯಾಯಿತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮನ ಶಿರವು. ತ್ರೇತಾಯುಗದಲ್ಲಿ ಮರುಳಸಿದ್ಧನೆಂಬ ಆಚಾರ್ಯನ ಕರದಲ್ಲಿ ಕಪಾಲವಾಗಿ ಕ್ಷಾತ್ರಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಬೇಡಿ ಬೇಡಿ ಉಂಬುವುದಕ್ಕೆ ಓಡಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮನ ಶಿರವು. ದ್ವಾಪರಯುಗದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಸಾಧಕನೆಂಬ ಆಚಾರ್ಯನ ಕರದಲ್ಲಿ ಕಪಾಲವಾಗಿ ವೈಶ್ಯ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಕಾಡಿ ಬೇಡಿ ಉಂಬುವುದಕ್ಕೆ ಓಡಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮನ ಶಿರವು. ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಲೋಕ ಸಾವನ ಮೂರ್ತಿಯೆಂಬ ಸಾಷಂಡಿಗಳ ಹೆಗಲ ಮೇಲೆ ಗುಂಡುಗಪ್ಪರವಾಗಿ ಶೂದ್ರ ಮೊದಲಾದ ಹೊಲೆ ಹದಿನೆಂಟು ಜಾತಿ ನೂರೊಂದು ಕುಲದಲ್ಲಿ ಕಾಡಿ ಬೇಡಿ ಉಂಬುವುದಕ್ಕೆ ಓಡಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮನ ಶಿರವು. ಚಿವುಟದ ಮೇಲೆ ತನ್ನ ಶಿರವ ತಾನು ಹುಟ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುವ ಹಿರಿಯತನದ ಗರ್ವರನೆಲ್ಲ ಬ್ರಹ್ಮನೇ ಹುಟ್ಟಿಸಿ ಅವರ ಹಸುವಿನ ಪ್ರೀತಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮನೇ ಬೋನವಾದ. ವಿಷ್ಣುವನೆ ರಕ್ಷಿಸಿ ಅವರ ತೃಷೆಯ ಪ್ರೀತಿಗೆ ತಾನೇ ಜಲವಾದನೆಂದು ಇಕ್ಕುವೆನು ಮುಂಡಿಗೆಯ. ಇದನೆ ತ್ತುವರುಂಟೆ ದಾಸಂಪ್ರಿಯ ರಾಮನಾಥಂ ಪ್ರಭುವೆ. ||೧||

ಬ್ರಹ್ಮನೇ ಘನವೆಂದು ಪೂಜೆಯ ಮಾಡುವ ಭವಿಗಳು ಒಮ್ಮೆ ನೀರೊಳು ಮುಳುಗಿ ಮುಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆಂಬಿರಿ. ವಿಷ್ಣುವೇ ಘನವೆಂದು ಪೂಜೆಯ ಮಾಡುವ ಭವಿಗಳು ತಮ್ಮ ಭುಜವ ತಾವು ಸುಡಿಸಿಕೊಂಡು ಮುಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆಂಬಿರಿ. ನಮ್ಮ ಶಿವನೇ ಘನವೆಂದು ಪೂಜೆಯ ಮಾಡುವ ಅಣ್ಣಗಳಿಗೆ ಕೈಲಾಸದ ಪದವಾಯಿತ್ತು ಎಂದು ಹೇಳುವ ಕುನ್ನಿಗಳು ನೀವು ಕೇಳಿರೋ. ಅದು ಎಂತೆಂದೊಡೆ ಬ್ರಹ್ಮ ವಿಷ್ಣುಗಳ ಅಧಿಕಾರವಿಡಿದು ಒಮ್ಮನವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಶಿವನೆ ಘನವೆಂದು ಪೂಜೆಯ ಮಾಡುವ ಭಕ್ತರ ಭಕ್ತಿಭಾವಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಕೈಲಾಸಪದವು ಆಯಿತ್ತು ಕಾಣಿರೋ. ಅದು ಎಂತೆಂದೊಡೆ ಹರಿ ಎಂಬ ಜಲವ ತಂದು ಹರನ ಮಂಡೆಯ ಮೇಲೆ ಎರೆಯಲು, ಬ್ರಹ್ಮನೆಂಬ ಬೋನವ ತಂದು ನೈವೇದ್ಯವ ಹಿಡಿಯಲು ಶಿವಭಕ್ತರಿಗೆ ಪ್ರಸಾದವಾಯಿತ್ತು ಕಾಣಿರೋ. ಅದು ಎಂತೆಂದೊಡೆ ಹಸಿದು ಬಳಲಿ ಬಂದವರಿಗೆ ಹರಿಯೆಂಬ ಜಲವ ಕೊಟ್ಟು ಬ್ರಹ್ಮನೆಂಬ ಬೋನವ ನೀಡಲು ಮೂರು ಲೋಕಕ್ಕೆ ಪರಹಿತಾರ್ಥನೆಂಬ ಪ್ರಭೆ ಬೆಳಗು ತೋರಿತ್ತು ಕಾಣಿರೋ. ಅದು ಎಂತೆಂದೊಡೆ ಒಂದೇ ಏಕಮೂರ್ತಿಯು, ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳಾಗಿ ಬಂದು ಅನೆ ಮೊದಲು

ಇರುವೆ ಕಡೆ ಎಂಭತ್ತುನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಷ ಜೀವರಾಶಿಗಳನೆಲ್ಲ ಹುಟ್ಟಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮನೆಂಬ ಮೂರ್ತಿಯಾದ. ರಕ್ಷಿಸುವುದಕ್ಕೆ ವಿಷ್ಣುಮೂರ್ತಿಯಾದ. ಭಕ್ಷಿಸುವುದಕ್ಕೆ ರುದ್ರಮೂರ್ತಿಯಾದನೆಂದು ನಾಲ್ಕು ವೇದ, ಆರು ಶಾಸ್ತ್ರ, ಹದಿನೆಂಟು ಪುರಾಣ, ಇಪ್ಪತ್ತೆಂಟು ದಿವ್ಯಾಗಮ, ಮೂವತ್ತೆರಡು ಉಪನಿಷತ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳು ಪೇಳುತ್ತಿಹವು. ಇದನ್ನು ಅರಿಯದ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳು ಹರಿಸುರ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳು ನಮ್ಮ ಹರನಿಗೆ ಸರಿ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುವ ಕಿರುಕುಳು ಪಥದ ನರಕಿಗಳ ಹಸಿವಿನ ಪ್ರೀತಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮನೇ ಬೋನವಾದ. ತೃಪ್ತೆಗೆ ಹರಿಯೇ ಜಲವಾದನೆಂದು ಇಕ್ಕುವೆನು ಮುಂಡಿಗೆಯ. ಇದನೆತ್ತುವರುಂಟೇನೋ ದಾಸಂ ಪ್ರಿಯ ರಾಮನಾಥಂ ಪ್ರಭುವೇ ||೨||

ನಾವು ಹರನ ಭಕ್ತರು, ಹರಿಯ ಪೂಜೆಗೊಂಡು ಹರಿ ಶಬ್ದವನೆನೆಯಲಾಗದು ಎಂದು ಹೇಳುವ ಅಜ್ಞಗಳೇ, ಹರಿಯೇ ನಿಮ್ಮ ಶಿರದಲ್ಲಿ ಶಿವಲಿಂಗವಾಗಿರ್ಪುದು. ಹರಿ ಶಬ್ದವೆ ನಿಮಗೆ ಮಂತ್ರವಾಗಿರ್ಪುದು. ಅದು ಎಂತೆಂದೊಡೆ ಹರನೆ ನಿರಾಕಾರ ಮಹಿಮೆಯಲ್ಲಿ ಹರಿಯಾದ. ಹರಿಯೇ ನಿರಾಕಾರ ಮಹಿಮೆಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನಾದ. ಮೂರು ಮೂರ್ತಿಗಳು ಒಂದುಗೂಡಲಿಕ್ಕೆ ಹರಿಹರ ದೇವರೆಂಬುವುದು ಬೆಂಕಿಯ ಶಿವಲಿಂಗ ದೇವವಾಯಿತ್ತು ಕಾಣೆರೊ. ಹರಿಹರ ಶಬ್ದವೆ ನಿಮಗೆ ಗುರು ಮಂತ್ರವಾಗಿರ್ಪುದು. ಅದು ಎಂತೆಂದೊಡೆ ಆಕಾರ ನಿರಾಕಾರ ಏನೂ ಇಲ್ಲದಂದಿಗೆ ಒಂಕಾರವೆಂಬುವದೊಂದೇ ಅಕ್ಷರ ಹುಟ್ಟಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಾದ. ಅದರ ಒಡಲೊಳಗೆ ಹುಟ್ಟಿದ ನಕಾರವೆಂಬ ಅಕ್ಷರವೆ ಬ್ರಹ್ಮನಾದ, ಮಕಾರವೆಂಬ ಅಕ್ಷರ ಹುಟ್ಟಿ ವಿಷ್ಣುವಾದ. ಶಿವಕಾರವೆಂಬ ಅಕ್ಷರ ಹುಟ್ಟಿ ರುದ್ರನಾದ. ವಕಾರವೆಂಬ ಅಕ್ಷರ ಹುಟ್ಟಿ ಈಶ್ವರನಾದ. ಯಕಾರವೆಂಬ ಅಕ್ಷರ ಹುಟ್ಟಿ ಸದಾಶಿವನಾದ. ಇಂತೀ ಇವು ಆರು ಅಕ್ಷರ ಕೂಡಲಿಕ್ಕೆ ಓಂನಮಃಶಿವಾಯ ಎಂಬ ಷಡಕ್ಷರ ಗುರುಮಂತ್ರವಾಗಿರ್ಪುದು ಕಾಣೆರೋ. ಅದು ಎಂತೆಂದೊಡೆ ಹರಿಹರ ದೇವರೆಂಬ ಬೆಂಕಿಯ ಶಿವಲಿಂಗ ದೇವರನೆ ನಿಮ್ಮ ಶಿರದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿ ಕರದಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಹರಿಹರ ಶಬ್ದವೆಂಬ ಗುರುಮಂತ್ರವನೆ ನೆನೆನೆನೆದು ಪೂಜೆ ಮಾಡುತ್ತಿರ್ಪರು ಕಾಣೆರೊ. ಅದು ಎಂತೆಂದೊಡೆ ಹರಿಹರ ದೇವರೆಂಬ ಬೆಂಕಿ ಶಿವಲಿಂಗ ದೇವರಿ ಕಾಲಕರ್ಮವ ಗೆಲಿದ. ಅಧ್ಯಾತ್ಮವ ತಿಳಿವಂತೆ ಸಿದ್ಧಸಾಧಕರಿಗೆಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗವಾಯಿತ್ತು ಕಾಣೆರೊ. ವೇದಾಂತವನ್ನು ಓದಿದ ಆಚಾರ ಧರ್ಮ

ವುಳ್ಳವರಿಗೆಲ್ಲ ಶಿಖೆಯಲ್ಲಿ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿದರೇನಯ್ಯ? ಹರಿಹರ ದೇವ
ರೆಂಬುವ ಬೆರಿಕೆಯ ಶಿವಲಿಂಗ ದೇವರು ಒಂದೇ ಕಾಣೆರೊ. ಸ್ಥಾವರ
ಲಿಂಗವೆಂದು ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿದರೇನಯ್ಯ? ಹರಿಹರ ದೇವ
ರೆಂಬುವ ಬೆರಿಕೆಯ ಶಿವಲಿಂಗದೇವರು ಒಂದೇ ಕಾಣೆರೊ. ಇಷ್ಟಲಿಂಗ
ವೆಂದು ಶಿರದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿ ಕರದಲ್ಲಿ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿದರೇನಯ್ಯ? ಹರಿಹರ
ದೇವರೆಂಬುವ ಬೆರಿಕೆಯ ಶಿವಲಿಂಗ ದೇವರು ಒಂದೇ ಕಾಣೆರೊ. ಅದು
ಎಂತೆಂದೊಡೆ ನಾವು ಹರಭಕ್ತರು ಹರಿಯ ಪೂಜೆಯ ಕೊಂಡು ಹರಿ
ಶಬ್ದವ ನೆನೆಯಲಾಗದು ಎಂದು ಹೇಳುವ ಅಣ್ಣಗಳು ಹರಿಹರ ದೇವ
ರೆಂಬುವ ಬೆರಿಕೆಯ ಶಿವಲಿಂಗದೇವರು ಹರಿ ಶಬ್ದವೆಂಬ ಗುರುಮಂತ್ರವ
ನೆನೆಯತೀರರು. ಇಂತಿವರಿಗೆ ಗುರುಮಂತ್ರವಾಗಿರ್ಪುದು ಕಾಣೆರೊ ಎಂದು
ಇಕ್ಕುವೆನು ಮುಂಡಿಗೆಯು. ಇದನೆತ್ತವರುಂಟೇ ದಾಸಂ ಪ್ರಿಯರಾಮ
ನಾಥಂ ಪ್ರಭುವೆ ||೩||

ಎಲ್ಲ ಪೇವರಿಗೆ ಎಲ್ಲಭ ನಮ್ಮ ಏಕೋ ದೇವನೇ ದೈವವೆಂದು
ಹಾಕುವಿರಿ ಮುಂಡಿಗೆಯು. ಏಕೋದೇವನೆ ದೈವ ಸಹಜ. ಏಕೋದೇವ
ಮೂರು ಅಕ್ಷರ ಮೂರ್ತಿಗಳಾಗಿ ಬಂದು ಮೂರು ಲೋಕವನು ಹುಟ್ಟಿ
ಸಿದ ಕಾಣೆರೋ. ಆನೆ ಮೊದಲು ಇರುವೆ ಕಡೆ ಎಂಬತ್ತನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಷ
ಜೀವರಾಶಿಗಳನು ಹುಟ್ಟಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮನೆಂಬುವ ಮೂರ್ತಿಯಾದ.
ರಕ್ಷಿಸುವುದಕ್ಕೆ ವಿಷ್ಣುವೆಂಬುವ ಮೂರ್ತಿಯಾದ. ಭಕ್ಷಿಸುವುದಕ್ಕೆ ರುದ್ರ
ನೆಂಬುವ ಮೂರ್ತಿಯಾದ. ಮೂರು ಮೂರ್ತಿಗಳು ಕೂಡಲಿಕ್ಕೆ ಈಶ್ವರ
ನೆಂಬುವದೊಂದು ಆಕಾರಲಿಂಗ ಮೂರ್ತಿಯಾಯಿತ್ತು ಕಾಣೆರೋ.
ಆ ಲಿಂಗವನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ನರರು ಸುರರು ಮೂವತ್ತುಮೂರು ಕೋಟಿ
ದೇವರ್ಕಗಳೆಲ್ಲರು ತಮ್ಮ ಜಾತಿ ಧರ್ಮದ ನೀತಿ ಆಚಾರದ ನಡೆನುಡಿ
ಯನು ಅರಿತು ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿದರೇನಯ್ಯ? ಲಿಂಗಮಯವೆಂಬು
ದೊಂದೇ ಕಾಣೆರೊ. ಈ ಕರಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಮನುಜರು ಆ ಲಿಂಗ
ವನು ತಮ್ಮ ಶಿರದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಶಿಖೆಯಲ್ಲಿ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿದರೆ
ಶಿಖೆಯ ಲಿಂಗವೆಂಬವರು. ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿದರೆ ಸ್ಥಾವರ
ಲಿಂಗವೆಂಬವರು. ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೆ ಇಷ್ಟಲಿಂಗವೆಂಬವರು. ಈ
ಹೀಗೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಿನ್ನವನು ಮಾಡಿ ನುಡಿದ ಮುಲ್ಲ ಕುಹಕ ಮರುಳ
ಮನುಜರು ಮಾಡಿದ ಭಕ್ತಿ ಏನಾಯಿತ್ತು ಎಂದರೆ ತಾಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ

ಹುಟ್ಟಿ ತಾಯ ಯೋನಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ತಾಯಿಯ ಭೋಗಿಸಿದಂತಾ ಯಿತ್ತು ಕಾಣರೋ ದಾಸಂಪ್ರಿಯರಾಮನಾಥಂ ಪ್ರಭುವೆ ||೪||

ಹರ ಹೆಚ್ಚು ಹರಿ ಕಡಿಮೆ ಎಂದು ಜರಿದಾಡುವಂತಹ ನರಕೀಟಕರು ನೀವು ಕೇಳಿರೋ. ಹರನ ಮಗ ಹರಿಯಾದ. ಹರಿಯ ಮಗ ಬ್ರಹ್ಮನಾದ. ಇರುವೆ ಕಡೆ ಆನೆ ಮೊದಲು ಎಂಬತ್ತನಾಲ್ಕುಲಕ್ಷ ಜೀವ ರಾಶಿಗಳೆಲ್ಲ ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದಾದವು ಕಾಣರೋ. ಉಂಬಲ್ಲಿ ಉಡುವಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮ. ಕೊಂಬಲ್ಲಿ ಕೊಡುವಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮ. ಭಕ್ತಿ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮ. ಯುಕ್ತಿ ಹೇಳುವಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮ. ಮುಕ್ತಿಪದವ ಪಡೆವಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಮಯ ತಾನೆ ಆಗಿಹ ಕಾಣರೋ. ಹರನು ಹನ್ನೊಂದು ಅವತಾರವ ತಾಳಿ ದೇವದಾನವ ಮಾನವರನ್ನೆಲ್ಲ ಸಂಹಾರವ ಮಾಡಿ ಹರಿಯಾಗಿ ಬಂದ ಕಾಣರೋ. ಹರಿ ಹತ್ತವತಾರವ ತಾಳಿ ವರಾಹಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಬಂದ ನಂಕಾಸುರನ ಸಂಹಾರ ಮಾಡಿ ನಾರಾಯಣನಾದ ಕಾಣರೋ. ಹರನೇ ಗುರುವಾದ ಹರಿಯೇ ಭಕ್ತನೆಂದು ಅರಿತು ನೋಡುವ ಅಣ್ಣಗಳ ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ಹರಿಹರರು ಏಕಾಕಾರವಾಗಿರ್ಪರು ಕಾಣರೋ. ಹೀಗೆಂದು ನಾಲ್ಕು ವೇದ ಆರು ಶಾಸ್ತ್ರ ಇಪ್ಪತ್ತಿಂಟು ದಿವ್ಯಾಗಮ ಮೂವತ್ತೆರಡು ಉಪನಿಷತ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳು ನೇಳುತ್ತಿಹವು. ಇದನರಿತು ಅರಿಯದೆ ಹರ ಹೆಚ್ಚು ಹರಿ ಕಡಿಮೆಯೆಂದು ಜರಿದಾಡುವಂಥ ನರಕೀಟಕರ ಮಾತ ಕರ್ಣದಲ್ಲಿ ಕೇಳಲಾಗದ್ದು ಕಾಣಾ ದಾಸಂಪ್ರಿಯ ರಾಮನಾಥಂ ಪ್ರಭುವೆ ||೫||

ನಾವು ಹರಭಕ್ತರು ಹರಿಯ ಪೂಜೆಗೊಂಡು ಹರಿಗೆ ಶರಣೆನ್ನ ಲಾಗದು ಎಂದು ಹೇಳುವ ಅಣ್ಣಗಳಿರೇ, ನಿಮಗೆ ಆಧಾರವೆಂಬ ಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನೆಂಬ ಪುರುಷ ಸರಸ್ವತಿ ಎಂಬ ಶಕ್ತಿ ಇವರಿಬ್ಬರು ಸತಿಪತಿಗಳಾಗಿಪ್ಪರು ಕಾಣರೋ. ನಿಮ್ಮ ಸ್ವಾಧಿಷ್ಠಾನವೆಂಬ ಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣು ಎಂಬ ಪುರುಷ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಎಂಬ ಶಕ್ತಿ ಇವರಿಬ್ಬರು ಸತಿಪತಿಗಳಾಗಿ ಪ್ಪರು ಕಾಣರೋ. ನಿಮಗೆ ಮಣಿಪೂರಕ ಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ರುದ್ರನೆಂಬ ಪುರುಷ ಸಾರ್ವತೀದೇವಿ ಎಂಬ ಶಕ್ತಿ ಇವರಿಬ್ಬರು ಸತಿಪತಿಗಳಾಗಿರುತ್ತಿಹರು ಕಾಣರೋ. ನಾವು ಹರನ ಭಕ್ತರು ಹರಿಯ ನೆನೆಯಲಾಗದು ಎಂಬುವ ಅಣ್ಣಗಳ ಅಂಗದೊಳಗೆ ಹರಿಯೇ ನೆಲೆಗೊಂಡು ಇಹನು. ಹರಿಗೆ ವಂದಿಸಿ ಹರಿಯ ನಿಂದಿಸುವಂಥ ಹಂದಿಗಳ ಮುಖವ ನೋಡಲಾಗದು ಕಾಣಾ ದಾಸಂಪ್ರಿಯ ರಾಮನಾಥಂ ಪ್ರಭುವೆ ||೬||

ಬ್ರಹ್ಮನೇ ಭವಿ ಎಂದು ಜರಿದಾಡಿದರೆನಯ್ಯಾ ? ಬ್ರಹ್ಮಗೆ ಕುಂದಾಯಿತ್ತೆ ? ಕುಂದಾಗಲಿಲ್ಲ. ಬ್ರಹ್ಮನೇ ಭವಿ ಎಂದು ಜರಿದಾಡುವ ಕುನ್ನಿಗಳ ತೃಷೆಯ ಕಳೆಯಬೇಕೆಂದು ಬ್ರಹ್ಮದೇವರೇ ಅನ್ನಪ್ರಸಾದವಾಗಿ ಬಂದ ಕಾಣಿರೋ. ವಿಷ್ಣುವೇ ಭವಿ ಎಂದು ಜರಿದಾಡಿದರೆನಯ್ಯಾ ? ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ಕುಂದಾಯಿತ್ತೆ ? ಕುಂದಾಗಲಿಲ್ಲ. ವಿಷ್ಣುವೇ ಭವಿ ಎಂದು ಜರಿದಾಡುವ ಕುನ್ನಿಗಳ ತೃಷೆಯ ಕಳೆಯಬೇಕೆಂದು ಹರಿ ಎಂಬ ಜಲನಾಗಿ ಬಂದ ಕಾಣಿರೋ. ಬ್ರಹ್ಮನೆಂಬ ಬೋನವನುಂಡು ಹರಿ ಎಂಬ ಜಲವನು ಭಕ್ಷಿಸಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಭವಿ ವಿಷ್ಣು ಭವಿ ಎಂದು ಜರಿದಾಡುವಂಥ ಕುನ್ನಿಗಳು ಮಾಡಿದ ಭಕ್ತಿ ಏನಾಯಿತ್ತು ಎಂದರೆ ಬೀದಿಯೊಳಗೆ ಬಿದ್ದಿರುವ ಯಕ್ಕಡವ ಹಾದಿಯೊಳಗೆ ಹೋಗುವ ನಾಯಿ ಕಂಡುಕೊಂಡು ತಂದು ಓಡಿ ಹೋದ ಪರಿಯಾಯಿತ್ತು ಕಾಣಿರೋ. ಅದ ಕಂಡು ನಗುತಿದ್ದಾತ ದಾಸಂಪ್ರಿಯ ರಾಮನಾಥಂ ಪ್ರಭುವೆ. ||೭||

ಹರ ಘನವೆಂದು ಪೂಜೆಯ ಮಾಡುವ ಅಣ್ಣಗಳ ಅಂಗದೊಳ ಹೊರಗೆ ಹರಿಯೇ ನೆಲೆಗೊಂಡಿರ್ಪನಯ್ಯ. ಹರಿಯೇ ಘನವೆಂದು ಪೂಜೆಯ ಮಾಡುವ ಅಣ್ಣಗಳ ಅಂಗದ ಒಳಹೊರಗೆ ಹರನೇ ನೆಲೆಗೊಂಡಿರ್ಪನಯ್ಯ. ಅದು ಎಂತೆಂದೊಡೆ ಹರನೇ ಘನವೆಂದು ಪೂಜೆಯ ಮಾಡುವ ಅಣ್ಣಗಳ ಆಧಾರ ಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮ ನೆಲೆಗೊಂಡಿರ್ಪನಯ್ಯ. ಸ್ವಾಧಿಷ್ಠಾನ ಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ಹರಿಯೇ ನೆಲೆಗೊಂಡಿರ್ಪನಯ್ಯ. ಶಿಖಾಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ಹರನೇ ನೆಲೆಗೊಂಡಿರ್ಪನಯ್ಯ. ಆದಂತೆಂದೊಡೆ ಹರಗು ಹರಿಗು ಸರಿ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುವ ಅಣ್ಣಗಳ ಶಿರದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿ ಕರದಲ್ಲಿ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡುವ ಲಿಂಗದ ಆಧಾರಚಕ್ರವೆ ಬ್ರಹ್ಮ. ಸ್ವಾಧಿಷ್ಠಾನ ಚಕ್ರವೇ ಹರಿ, ಶಿಖಾಚಕ್ರವೇ ಹರ. ಅದು ಎಂತೆಂದೊಡೆ ನಿರಾಕಾರ ಪರಬ್ರಹ್ಮನೆಂಬ ಏಕಮೂರ್ತಿಯೇ ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಯೇ ಏಕಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಬಂದು ಹರಿಗೆ ಸರಿ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುವ ಅಣ್ಣಗಳ ಅಂಗದ ಒಳಹೊರಗೆ ಪೂಜೆಗೊಂಬುವ ಪರಿ ಭೇದವನರಿಯದೆ ನರನಾಯಕ ಸುರನಾಯಕರೆಲ್ಲ ಕಾಲಚಕ್ರವೆಂಬ ಪ್ರಳಯಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಿ ಹೋದರು. ಅದು ಎಂತೆಂದೊಡೆ ಹರನೇ ಘನವೆಂದು ಪೂಜೆಯ ಮಾಡುವ ವಾದಿಗಳು ಸ್ಥಿರವಿಲ್ಲದೆ ಧುರಮರಣಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಿ ಎಂಬತ್ತನಾಲ್ಕುಲಕ್ಷ ಜೀವರಾಶಿಗಳ ಯೋನಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಚರಿಸಾಡುವ ಕಾಲ ಮುರಿಯಿತ್ತೆ ? ಮುರಿ

ಯಲ್ಲಿ. ಹರಿಯೇ ಘನವೆಂದು ಪೂಜೆಯ ಮಾಡುವ ವಾದಿಗಳು ಸ್ಥಿರ ಎಲ್ಲದೆ ಧುರಮರಣಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಿ ಎಂಬತ್ತನಾಲ್ಕುಲಕ್ಷ ಜೀವರಾಶಿಗಳ ಯೋನಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಚರಿಸಾಡುವ ಕಾಲ ಮುರಿಯಿತ್ತೇ? ಮುರಿಯ ಲಿಲ್ಲ. ಅದು ಎಂತೆಂದೊಡೆ ಹರಿಹರ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳು ಸರಿಯಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುವ ಅಣ್ಣಗಳ ಸರ್ವಾಂಗದಲ್ಲಿ ಹರಿಹರ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳು ಸ್ವನಿಲೆ ಗೊಂಡಿರ್ಪರಯ್ಯ. ಅದು ಎಂತೆಂದೊಡೆ ನಡುಪಾದವು ಬ್ರಹ್ಮ, ಕಣ ಕಾಲವು ಹರಿ, ತೊಡೆಯೇ ಹರ, ನೀಡಿ ಮಾಡುವ ಹಸ್ತವೇ ಬ್ರಹ್ಮ, ಹಸ್ತ ಕಂಬಿಯೇ ಹರಿ, ತೋಳೇ ಹರ, ನೋಡುವ ನೇತ್ರದ ಕೆಂಪೇ ಬ್ರಹ್ಮ, ಕಪ್ಪೇ ಹರಿ, ಬಿಳಿದೇ ಹರ, ಒಳಗೆ ಸುಳಿದಾಡುವ ಛಾಯಾ ಮಾಯದ ಪುರುಷನೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮ. ಅದು ಎಂತೆಂದೊಡೆ ಹರಿಹರ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳು ಸರಿಯಾಗಿ ಬಂದು ಎಂಬತ್ತನಾಲ್ಕುಲಕ್ಷ ಜೀವರಾಶಿಗಳ ಡಿಂಬ ವೆಂಬುವ ಮನೆಯೊಳಗೆ ಪೂಜೆಗೊಂಬುವ ಭೇದವೆಂತೆಂದೊಡೆ ನಿರಾ ಕಾರ ಪರಬ್ರಹ್ಮವೇ ಹರನಾದ, ಹರನ ವಾಮಭಾಗವೆ ಹರಿಯಾದ. ಹರಿಯಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮನಾದ. ಮೂರು ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳು ನಿರಾಕಾರ ಪರ ಬ್ರಹ್ಮನ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಬ್ರಹ್ಮಬೀಜವೆಲ್ಲ ಒಂದೇ ಸರಿ ಎಂದು ಇಕ್ಕುವೆನು ಮುಂಡಿಯ. ಇದನೆತ್ತುವರುಂಟೇ ನೋಡಾ ದಾಸಂಪ್ರಿಯ ರಾಮನಾಥಂ ಪ್ರಭುವೆ ||೮||

ಕರಣಹಸುಗೆ ಮತ್ತು ಷಟ್ ಸ್ಥಲ.

→*:(೦):*←

ವೀರಶೈವರು ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿ ತಮ್ಮದೊಂದು ವಿಶಿಷ್ಟತೆಯನ್ನುಂಟುಮಾ ಡಿಕೊಂಡಿರುವರು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಆಚಾರದಲ್ಲಿ, ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ, ನಡೆನು ಡಿಯಲ್ಲಿ, ವಾಙ್ಮಯದಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ರೀತಿಯನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವರು. ಇದು ಬೇರೆಯವರಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವದಿಲ್ಲ. ಅವರ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮ ಣರ ತತ್ವಗಳು ಅಡಕವಾಗಿವೆ. ಹಾಗೆಯೇ ದ್ರಾವಿಡ ಶೈವರ ಪದ್ಧತಿಗಳೂ ಸೇರಿವೆ. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಜೈನರ ಪದ್ಧತಿಗಳೂ ಕಾಣುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ವೀರಶೈವ ತತ್ವಕ್ಕೆ ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಸ್ವರೂಪು ಬಂದಿದೆ. ಹೀಗೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದು ಅದರ ಜೀವಂತತನದ ಲಕ್ಷಣವು. ಮನುಷ್ಯನು ಉಷ್ಣ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಇರು

ವಂತೆ ಅತಿ ಚಳಿ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿಯೂ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಆಯಾ ರೀತಿಯಾಗಿ ಜಾಣತನದಿಂದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗೆ ಅನುಸರಿಸಿ ತನಗೆ ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಜೀವಂತ ಸಮಾಜದ ಮತ್ತು ಧರ್ಮದ ಸ್ಥಿತಿಯು ಹೀಗೆಯೇ ಇದೆ. ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗೆ ಅನುಸರಿಸಿ ಇರುವದರಲ್ಲಿಯೇ ಅದರ ಸ್ಥಿರತೆಯು ಇರುತ್ತದೆ.

ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ ಷಟ್ಪಥವು ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಪದ್ಧತಿಯಾಗಿದೆ. ಇದರ ಮೂಲತತ್ವಗಳು ಆರ್ಯಧರ್ಮದ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಅವುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಇದು ಮನುಷ್ಯನು ಹ್ಯಾಗೆ ಮೇಲ್ತರಗತಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಹೀಗೆ ಇದು ಆಲೋಚಿಸಿ ಬರೇ ಮಾತನಾಡುವ ವಿಷಯವಲ್ಲ. ಅದು ನಡತೆಯ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. ವೀರಶೈವ ಶಿವಶರಣರು ಬರೇ ತಿಳಿದು ಜ್ಞಾನಿಗಳೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದರಲ್ಲಿ ಹೆಮ್ಮೆಬಡುವದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಆ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ತಮ್ಮ ನಡೆಯಲ್ಲಿ ತಂದುಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಷಟ್ಪಥವು ಈ ನಡೆಯ ವಿಷಯವನ್ನೇ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ವೀರಶೈವನು ಅನುಭವನ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. ಷಟ್ಪಥವು ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ತರ್ಕ, ವಾದ, ಉಹ, ಉತ್ತರಪಕ್ಷ, ಪೂರ್ವಪಕ್ಷ, ಇಂಥ ವಾದವಿವಾದ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಇಂಬು ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಮನುಷ್ಯನು ಹ್ಯಾಗೆ ನಡೆಯಬೇಕು, ಮನಸ್ಸನ್ನು ಹ್ಯಾಗೆ ಶುದ್ಧಪಡಿಸಬೇಕು, ತನ್ನಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹ್ಯಾಗೆ ಬರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಇಂಥ ವಿಷಯಗಳೇ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಇವೆ. ಬೌದ್ಧ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯನ ನಡೆಯ ವಿಷಯಗಳು ತುಂಬಿವೆ. ಕ್ರಿಶ್ಚನಾದರೂ ಇಂಥವನ್ನೇ ಉಪದೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ. ಬೈಬಲ್ಲ ಮತ್ತು ಧರ್ಮಪದಗಳು ಇಂಥ ನಡೆನುಡಿಗಳ ಸಂಬಂಧವಾಗಿಯೇ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಶಿವಶರಣರ ವಚನಗ್ರಂಥಗಳೂ ಕೂಡ ಭಕ್ತನ ನಡೆಯ ವಿಷಯವಾಗಿ ಬಹಳ ವಿವೇಚಿಸಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಪಡಿದಿವೆ.

ಶಿವಶರಣರು ಈ ರೀತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವರಾದ್ದರಿಂದ ಅವರು ಮನುಷ್ಯನ ಸ್ವಭಾವವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಬೇಕಾಯಿತು. ಮನುಷ್ಯನ ಸ್ವಭಾವವರ್ಣನೆ ಎಂದರೆ ನೀತಿಶಾಸ್ತ್ರವೇ ಇರುತ್ತದೆ. ವಚನಕಾರರ ವಚನಗಳು ನೀತಿಯ ವಿವೇಚನೆಗಳಿಂದ ತುಂಬಿಹೋಗಿವೆ. ಇವುಗಳು ಒಂದಿಲ್ಲ

ಒಂದು ರೀತಿಯಿಂದ ಅದರೇ ಆಯಾ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಅನುಸರಿಸಿ ಈ ನೀತಿ ಯನ್ನೇ ಹೇಳುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ಶಿವಶರಣರ ಉಕ್ತಿಗಳು ವ್ಯವಹಾರಿಕ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಈ ವ್ಯವಹಾರ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಒಬ್ಬರನ್ನು ಮಣ್ಣು ಮುಕ್ಕಿಸಿ ತಾವು ಮೇಲೇರುವದನ್ನು ಹೇಳುವಂಥ ಆಧುನಿಕರ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಂಥಲ್ಲ. ಇವು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾಗಿ ನಡೆದು ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹ್ಯಾಗೆ ಹೊಂದಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಹೇಳುವಂಥವಿರುತ್ತವೆ.

ಅವರ ಷಟ್‌ಸ್ಥಲ ಶಾಸ್ತ್ರವು ಮನುಷ್ಯನು ಜಗತ್ತನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಗುಹೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿರಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುವದಿಲ್ಲ. ಶಿವಶರಣರು ಹೀಗೆ ಆಚರಿಸುವವರಲ್ಲ. ಅವರು ಜಗತ್ತಿನ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿರುವದಿಲ್ಲ. ಶಿವಶರಣರ ರೀತಿಯನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಅವರು ಒಂದೊಂದು ಉದ್ಯೋಗ ವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಕಾಲಕಳೆದಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನು ಹುಲ್ಲು ಮಾರುವವನು, ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ಅಗಸನು, ಮತ್ತೊಬ್ಬನು ಶಿಂಪಿಗನು, ಹೀಗೆ ನಾನಾ ವಿಧ ಉದ್ಯೋಗಗಾರರಾಗಿ ವರ್ತಿಸಿರುವರು. ಷಟ್‌ಸ್ಥಲವು ಉದ್ಯೋಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಡವೆಂದು ಹೇಳುವದಿಲ್ಲ. ಇದರ ಬದಲು ಉದ್ಯೋಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಲೇಬೇಕೆಂದು ಅದು ಒತ್ತಿ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ವೀರಶೈವವು ಸೋಮಾರಿಗಳ ಧರ್ಮವಾಗಿಲ್ಲ. ಅದು ಕಾರ್ಯ ತತ್ಪರರ, ಚಟುವಟಿಕೆಯವರ ಧರ್ಮವಾಗಿದೆ.

ಆದ್ದರಿಂದ ಷಟ್‌ಸ್ಥಲವು ಮನುಷ್ಯನು ಹ್ಯಾಗೆ ಇದ್ದಾನೆ, ಅವನ ಮನಸ್ಸು, ಚಿತ್ತ, ಬುದ್ಧಿ, ಮುಂತಾದವುಗಳ ಗುಣ ಧರ್ಮಗಳಾವವು, ಅವುಗಳ ಮಾರ್ಪಾಡುಗಳಾವವು, ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನ ಶಕ್ತಿಗಳು ಎಂತ ಹವು, ಶರೀರದ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧವು ಹ್ಯಾಗೆ ಇದೆ ಮುಂತಾದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ವಿವೇಚಿಸುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಅದು ವಿವೇಚಿಸಿ, ಆಯಾ ಸ್ಥಿತಿಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿ ಆಯಾ ಲಿಂಗ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹ್ಯಾಗೆ ಬರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬದನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಷಟ್‌ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಭಾಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು. ಒಂದು ಮನುಷ್ಯನ ಗುಣ ಮತ್ತು ಶಕ್ತಿಗಳ ಸ್ಥಿತಿಯ ನಿರೂಪಣೆ, ಮತ್ತೊಂದು ಈ ಗುಣ ಮತ್ತು ಶಕ್ತಿಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಲಿಂಗ ಗುಣಗಳನ್ನು ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಬರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಿಕೆ. ಈ ಮೊದಲಿನದನ್ನು ವಿವೇಚಿಸುವಂಥ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಕರಣ ಹೆಸರಿಗೆ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಇರುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಷಟ್‌ಸ್ಥಲ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ತಳಹದಿ ಎಂದು ಹೇಳ

ಬಹುದು. ಇದು ತಿಳಿದಿದ್ದಾದರೆ ಪಟಾಸ್ಥಲಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಅನೇಕ ಸ್ಥಳಗಳ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಬಹಳ ಅನುಕೂಲವಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಕರಣ ಹಸುಗೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಮುಖ್ಯ ವಿಷಯಗಳು ಕೆಳಗೆ ಸ್ವಲ್ಪದರಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ೩೬ ತತ್ವಗಳ ವಿವರಣೆಯು ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ತತ್ವಗಳ ಮೂಲಕವಾಗಿಯೇ ಮನುಷ್ಯನು ವ್ಯವಹರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ತತ್ವಗಳು ಯಾವನೆಂದರೇ— ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳು, ಕರಣ ಚತುಷ್ಟಯಗಳು ಪಂಚವಾಯುಗಳು, ಪಂಚವಿಷಯಗಳು, ಅಲ್ಲದೆ ಇವುಗಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯವಾಗಿ ಅಥವಾ ಜೈತನ್ಯವಾಗಿರುವ ಆತ್ಮನು ಈ ಸ್ವಕಾರ ೨೫ ತತ್ವಗಳು ಇವೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಈ ತತ್ವಗಳ ವಿಶೇಷ ವಿವರಣೆಗಳು ಇದರಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತವೆ. ಇವೆಲ್ಲವು ಸಾಂಖ್ಯ ಮತದ ವಿಚಾರಗಳೇ ಇವೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ೧೧ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿ ೩೬ ತತ್ವಗಳು ಇರುತ್ತವೆಂದು ಭಾವಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಈ ೧೧ ತತ್ವಗಳು ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟವುಗಳು. ಇವುಗಳಿಗೆ ಲಿಂಗ ತತ್ವಗಳೆಂತಲೂ ಹೆಸರು. ಮೊದಲಿನವುಗಳಿಗೆ ಅಂಗ ತತ್ವಗಳೆಂದು ಹೆಸರು. ಇವೆಲ್ಲ ಮನುಷ್ಯನ ವಿಶೇಷ ಶಕ್ತಿಗಳ ದ್ಯೋತಕವಾಗಿವೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ತತ್ವಗಳ ವಿವೇಚನೆಗೆ ಮಹತ್ವದ ಸ್ಥಾನವು ಈ ಕರಣ ಹಸುಗೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಮನುಷ್ಯನು ವಿಚಾರ ಮಾಡುವದು, ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವದು ಇತ್ಯಾದಿ ಕಾರ್ಯಗಳು ಇವುಗಳ ಮೂಲಕವಾಗಿಯೇ ಅವನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಇಡುವದರಿಂದಲೇ ಮನುಷ್ಯನು ವಿಕಾಸತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದುವನು.

ಈ ತತ್ವಗಳ ತರುವಾಯ ಕರಣ ಹಸುಗೆಯಲ್ಲಿ ಶರೀರದ ರಚನೆಯ ವಿಷಯವಾಗಿ ವಿವೇಚನೆಗಳು ಬಹಳ ಬರುವದುಂಟು. ವಚನಕಾರರು ಶರೀರವು ಸ್ಥೂಲ, ಸೂಕ್ಷ್ಮ, ಕಾರಣ ಎಂದು ಮೂರು ವಿಧವಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುವದುಂಟು. ೩೬ ತತ್ವಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಈ ಮೂರು ಶರೀರಗಳಿಗೆ ಅವರು ಸಂಬಂಧಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ಶರೀರಗಳಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಉಪಶರೀರಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸುವದುಂಟು. ಮೂರು ಶರೀರಗಳ ನಿಜವಾದ ಜ್ಞಾನವು ಆಗದ ಹೊರ್ತು, ಪಟಾಸ್ಥಲಗಳ ವಿಚಾರವು ಸ್ಪಷ್ಟ

ವಾಗಲಾರದು. ಅವರು ಮಾಡಿರುವ ಎಲ್ಲ ಆಚಾರಣೆಗಳು ಈ ಮೂರು ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದರ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮ ಮಾಡುವಂಥವಿರುತ್ತದೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ಆ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೇ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ಹೀಗೆ ಆಚರಿಸುವದೇ ಷಟ್ಪಥಲ ವರ್ತನೆ ಎನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಶರೀರದಲ್ಲಿಯ ವ್ಯಾಪಾರಗಳು ಅನೇಕ ಚಕ್ರಗಳ ಮೂಲಕ ವಾಗಿಯೂ ನಡೆಯುವದೆಂದು ಹಿಂದೂ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಯೋಗ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಮುಖ್ಯ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. ಈ ಚಕ್ರಗಳ ಸ್ಥಿತಿ, ರೀತಿ, ಸ್ವರೂಪ ಮುಂತಾದವುಗಳ ವಿವರಣೆಗಳು ಕರಣಹಸುಗೆಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಈ ಚಕ್ರಗಳು ಆರು ಇರುತ್ತವೆ. ಈ ಆರು ಚಕ್ರಗಳ ವ್ಯಾಪಾರಗಳಿಗೂ ಷಟ್ಪಥಲಗಳಿಗೂ ಜೋಡಣೆಯು ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಚಕ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕಳೆಯನ್ನು ಬರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದರಿಂದಲೇ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಆಯಾ ಲಿಂಗಗಳು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತವೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಈ ಚಕ್ರಗಳ ವಿವರಣೆಯಲ್ಲದೆ ಅವುಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವ್ಯಾಪಾರಗಳು, ವಾಯುಗಳು, ನಾಡಿಗಳು ಮುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳ ವಿವೇಚನೆಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

ಆ ಮೇಲೆ ಮನುಷ್ಯನ ಗುಣಗಳ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಗಳ ವಿಷಯವಾಗಿ ಬಹು ವಿಸ್ತಾರವಾದ ವಿವೇಚನೆಗಳು ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಮನುಷ್ಯನ ಮಾನಸಿಕ ವಿಕಾರಗಳು ಯಾವವು, ಅವುಗಳು ಯಾವ ತರದವು ಅನೆ, ಉದಾಹರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಅವನಲ್ಲಿರುವ ಭ್ರಮೆಗಳು, ನಾನಾ ಬಗೆಯ ವ್ಯಸನಗಳು, ವಿಕಾರಗಳು, ಅಹಂಕಾರಗಳು, ದೋಷಗಳು ಮುಂತಾದವುಗಳು ವಿವೇಚಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ವಚನಕಾರರು ನಾನಾ ವಿಧ ಭೇದ ವಿಭೇದಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ, ಅವುಗಳ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಇವುಗಳ ಸವಿಸ್ತಾರ ವಿವರಣೆಗಳು ಇದರಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಇದು ಒಂದು ಬಗೆಯ ಮಾನಸ ಶಾಸ್ತ್ರವೆಂತಲೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯ ತತ್ವಜ್ಞಾನಿಗಳು ಈ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಬಹು ಮಹತ್ವದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅವರ ವಿವೇಚನೆಗಳು ಬಹು ಸೂಕ್ಷ್ಮತರದವಿರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ವೀರಶೈವರು ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಸಾಂಖ್ಯಮತ

ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವ ತತ್ವಗಳನ್ನೇ ಇದರಲ್ಲಿ ಅನುಸರಿಸಿರುವರು.

ಶಿವಶರಣರು ಈ ತಮ್ಮ ಕರಣಹಸುಗೆಯ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಷಟ್ಪಲಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟು ಅವಶ್ಯವೋ ಅಷ್ಟನ್ನೇ ಗ್ರಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಉಳಿದದ್ದಕ್ಕೆ ಅವರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಲಕ್ಷಕೊಟ್ಟಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ಸಾಂಖ್ಯ ತತ್ವಗಳ ಸಾರವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿ ಅದನ್ನು ತಮ್ಮ ಕರಣಹಸುಗೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿರುವರು.

ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಲಿತವಿರುವ ಕರಣ ಹಸುಗೆಯ ಗ್ರಂಥವು ಚನ್ನ ಬಸವೇಶ್ವರನಿಂದ ಮೊದಲು ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿತೆಂದು ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಇವನೇ ಷಟ್ಪಲಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ವಿಚಾರಮಾಡಿ ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ತಂದನೆಂದು ಒಂದು ಐತಿಹ್ಯವಿದೆ. ಆದರೆ ಈ ಗ್ರಂಥವು ಬಹಳ ಸಣ್ಣದು ಇದ್ದು ವಿಷಯವಿವೇಚನೆಯು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇದರಲ್ಲಿಯ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಗ್ರಂಥಕಾರನು ಬಹು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಆಧುನಿಕ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರುವನು. ಅವನ ಹೆಸರು ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಅವನಿಗಾದರೂ ಚನ್ನಬಸವನೆಂದು ಹೆಸರು ಇದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಆದರೆ ಈ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಕಾಶ್ಮೀರೀ ಶೈವರೂ ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿಯೂ ದ್ರಾವಿಡ ಶೈವರೂ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರುವರು. ಅವರ ಮತ್ತು ವೀರಶೈವರ ವಿವೇಚನೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಭೇದಗಳಿದ್ದರೂ, ಮುಖ್ಯ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಏಕಮತವು ಇರುತ್ತದೆ.

ಗ್ರಂಥಪ್ರಕಟನೆಯ ಕಾರ್ಯಗಳು.

ವೀರಶೈವ ಪುರಾತನ ಗ್ರಂಥ ಸಂಶೋಧನ ಕಾರ್ಯಗಳು ಈಚೆಗೆ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಲಿವೆ. ಇದು ಶುಭಚಿಹ್ನೆವೇ ಸರಿ. ಕೆಲವರು ಹಳೇ ಗ್ರಂಥಗಳ ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವರು. ಇದರಿಂದ ಗ್ರಂಥಸಮೂಹವು ಎಷ್ಟು ಇದೆ ಎಂಬದನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಬಹು ಸಹಾಯಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಂತೆ ಕೈಬರಹದ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಒತ್ತಟ್ಟಿಗೆ ಶೇಖರಿಸಹತ್ತುವದೂ ಬಹು ಅವಶ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ಕಯ್ಯಿಂದ ಬರೆಯಿಸುವ ಕಾರ್ಯವು ಹ್ಯಾಗೆ ಮೊದಲು ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತೋ ಹಾಗೆ ಈಗಿನ ಮುದ್ರಣಕಲೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಅಶಕ್ಯವು. ಆದ್ದರಿಂದ ಇವು ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಕ್ರಮೇಣ ನಾಶವಾಗುತ್ತ ಹೋಗುವವು. ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮವು ಇನ್ನೂ ಅಜ್ಞಾತವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದದರಿಂದ ಇಂಥ ಧರ್ಮಗ್ರಂಥಗಳ ಸಂಶೋಧನ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಟನೆ ಎಷ್ಟು ಮಹತ್ವದ್ದೆಂಬದನ್ನು ನಾವು ವಿವರಿಸುವ ಅವಶ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಈಚೆಗೆ ಕೆಲವು ಸಂಘದವರು ಮತ್ತು ಮಹನೀಯರು ಈ ಸಂಶೋಧನ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ಕೆಲವು ಮಾಲೆಗಳನ್ನು ಹೊರಪಡಿಸ ಹತ್ತಿರುವದು ಅಭಿನಂದನೀಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಧಾರವಾಡ ಲಿಂಗಾಯತ ವಿದ್ಯಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಂಘದವರು ವಾಙ್ಮಯಶಾಖೆಯೊಂದನ್ನು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿರುವರು. ಅವರು ಈಗ ಚೆನ್ನಬಸವಪುರಾಣದ ಶುದ್ಧ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಅಚ್ಚು ಹಾಕುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡಿರುವರು. ಇಂಥ ಪುರಾಣಗ್ರಂಥಗಳು ವಾಙ್ಮಯದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವವಾದವುಗಳು. ಹೀಗೆ ಉತ್ತಮತರದ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಇವರು ಕ್ರಮೇಣ ಅಚ್ಚುಹಾಕಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿರುವರು. ಅಲ್ಲದೆ ಕೈಬರಹದ ಗ್ರಂಥಗಳ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನೂ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುತ್ತಿರುವರು.

ಹಾವೇರಿಯ ಸದ್ಧರ್ಮ ದೀಪಿಕೆ ಎಂಬ ಪತ್ರಿಕೆಯ ದ್ವಾರಾ ಸದ್ಧರ್ಮ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆಯ ಗ್ರಂಥಗಳು ಕೆಲವು ಹೊರಪಟ್ಟಿರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ತೋಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ವಚನವು ಮಹತ್ವದ್ದಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಕೆಲವು ರಗಳೆಗಳೂ ಸ್ತೋತ್ರ ಗ್ರಂಥಗಳೂ ಹೊರಪಟ್ಟಿವೆ.

ಶ್ರೀ ಜಗದ್ಗುರು ಪೂರುಷಾವಿರಮಠದ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆಯ ಮುಖಾಂತರವಾಗಿಯೂ ಕೆಲವು ಮಹತ್ವದ ಗ್ರಂಥಗಳು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತಿವೆ. ಸಂಸ್ಥೆಯವರು ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ವಚನ, ಮತ್ತು ಸ್ವತಂತ್ರ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರವಚನ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಣಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವರು. ಕಾಡಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ವಚನವನ್ನೂ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುತ್ತಿರುವರು. ಅಲ್ಲದೆ ಪುರಾತನ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಸಂಶೋಧಿಸಿ ಅವುಗಳ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತಿರುವರು.

ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮಿ ಸಾವಂತವಾಡೀಕರ ಇವರು ಮರಾಠಿಯಲ್ಲಿ ಶಿವಾನುಭವ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆಯಲ್ಲಿಯ ಕೆಲ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಭಾಷಾಂತರಿಸಿ ಪ್ರಕಟಪಡಿಸಿರುವರು. ಇವರು ಈಗ ವರದಾನಿಗುಡ್ಡಮ್ಮೆಯ ಚರಿತ್ರ ಮತ್ತು ಲಿಂಗಪೂಜೆಯ ತತ್ವಗಳು ಎಂಬ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಭಾಷಾಂತರಿಸಿ ಮರಾಠಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಸಿರುವರು.

ಶ್ರೀ ಶಿವಯೋಗಮಂದಿರದ ಪರವಾಗಿಯೂ ಕೆಲ ಗ್ರಂಥಗಳು ಪ್ರಕಟವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಬಸವಭಾಷ್ಯ ನೀತಿಸಂಗ್ರಹ ಶಿವಪೂಜಾವಿಧಿ ಇವುಗಳು ಈ ಮಾಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವದವಾಗಿವೆ.

ಈ ಮೇರೆಗೆ ಗ್ರಂಥಪ್ರಕಟನೆಯ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಮನಸ್ಸು ಹಾಕಿ ವಾಙ್ಮಯಾಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವ ಮೇಲ್ಕಂಡ ಮಹನೀಯರೆಲ್ಲರಿಗೆ ಧರ್ಮಾಭಿಮಾನಿಗಳು ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದು ಅವಶ್ಯವಿರುತ್ತದೆ.



ಶಿವಾನುಭವಕ್ಕೆ ಸಹಾಯ.

ನಾವು ಹಿಂದಿನ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಶಿವಾನುಭವ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವ ಕುರಿತು ವಿಜ್ಞಾಪಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೆವಷ್ಟೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿದ ಮಹನೀಯರು ನಮಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡಿರುವರು.

೧ ಶ್ರೀಮಂತ ದೊಡ್ಡ ಬಸಪ್ಪ ತಟ್ಟಿ. ಮು|| ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ್ವರ ಇವರು ೪೧ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ಕಳಿಸಿರುವರು.

೨ ರಾ|| ರಾ|| ಮಹಾದೇವಪ್ಪ ಫಕೀರಪ್ಪ ಬಸರಿಕಟ್ಟಿ ಶಾಳಾ ಮಾಸ್ತರ ಹೆಬಸೂರು ಜಿ|| ಧಾರವಾಡ ಇವರು ಶಿವಾನುಭವ ಗ್ರಂಥ ಮಾಲೆಯಲ್ಲಿಯ ಎಲ್ಲ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬೆಲೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿರುವರು.

೩ ರಾ|| ರಾ|| ಮಹಾರುದ್ರಪ್ಪ ಮಿರ್ಜಿ ಸಾ|| ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ ಈ ಮಹನೀಯರ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹದಿಂದ ರಾ|| ರಾ|| ಮಲ್ಲೇಶಪ್ಪ ಗುರುಶಾಂತಪ್ಪ ಸಾದರಹಳ್ಳಿ ಮತ್ತು ಮೂರು ಸಾವಿರದಷ್ಟು ಗುರುಶಾಂತಪ್ಪ ಸಾದರಹಳ್ಳಿ ಮು|| ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ ಈ ಉಭಯ ಸಹೋದರರು ತಮ್ಮ ತಾಯಿ ಪಾರ್ವತೆವ್ವನವರ ನಿಧನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ೧ ರೂಪಾಯಿ ಕಾಣಿಕೆಯನ್ನು ಕಳಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

ಈ ಎಲ್ಲ ಮಹನೀಯರಿಗೆ ನಾವು ಬಹಳ ಆಭಾರಿಯಾಗಿದ್ದೇವೆ.

ಸಂಪಾದಕ.

ಹರಿಹರನ ರಗಳೆಗಳು.



ಸಂಪಾದಕರು.

ರಾ|| ಸಾ|| ಘ. ಗು. ಹಳಕಟ್ಟಿ
ಬಿ. ಎ. ಎಲ್. ಎಲ್. ಬಿ. ವಿಜಾಮಠ.



೧೯೩೩.

ಈ ಗ್ರಂಥದ ಎಲ್ಲ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಗ್ರಂಥಕರ್ತರು ತಮ್ಮ ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ.



ಕರ್ನಾಟಕ ಕವಿಧುರಂಧರನಾದ ಹರಿಹರನು ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣವಲ್ಲದೆ ೬೪ ಪುರಾತನರು ಮತ್ತು ಶಿವಶರಣರು ಇವರ ಚರಿತ್ರೆಗಳನ್ನು ರಗಳೆಗಳ ರೂಪದಿಂದ ಬರೆದಿರುವನು. ಇವನ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಈ ರಗಳೆಗಳು ಇನ್ನೂ ಅಷ್ಟು ಪ್ರಚುರವಾಗಿರುವದಿಲ್ಲ. ಇವುಗಳಾದರೂ ಕನ್ನಡ ವಾಚ್ಛಯದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವದ ಕಾವ್ಯಗಳಾಗಿವೆ. ಈಗ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ರಗಳೆಗಳನ್ನು ಮೂರು ಹಸ್ತಲಿಖಿತ ಗ್ರಂಥಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಕರಿಸಿ ಇದರಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚುಹಾಕಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ೧ ನೆಯದು ಮೂರು ಓರಿಎಂಟಲ್ ಲೈಬ್ರರಿಯಲ್ಲಿ ದೊರಕಿದ್ದು ೨ ನೆಯದು ಕಲ್ಲಿನಾಥಾರ್ಯರು ಮು. ದಂಡಿನಶಿವರ ಜಿ|| ತುಮಕೂರು ಇವರು ೩ ನೆಯದು ಶಿ|| ಮೂ|| ಶಿವಮೂರ್ತಿ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಹುಲಿಮಠ-ಕೀರ್ತನಕೇಸರಿ ಮು|| ತುಮಕೂರು ಇವರು ಶೋಧಿಸಿ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದು. ಈ ಮೂರು ಗ್ರಂಥಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಈ ರಗಳೆಗಳು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ನಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದ ಕೃತಿಗಿ ನಾನು ಮೇಲ್ಕಂಡ ಎಲ್ಲ ಮಹನೀಯರಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಆಭಾರಿಯಾಗಿರುವೆನು.

ವಿಜಾಪುರ

ತೀ|| ೨೮-೧-೩೩

ಫ. ಗು. ಹಳಕಟ್ಟಿ

ಸಂಪಾದಕ.

ಕಣ್ಣಪ್ಪನ ಮಹಾತ್ಮೆ

ಕಂದ|| ಒಪ್ಪುವ ಶಿವಭಕ್ತಿ ಕಂ |

ಣಪ್ಪನನೀಧರೆಗೆ ಪೊಸತೆನಿಪ್ಪ ನನೀಶಂಗಪ್ಪವ ||

ನೊಪ್ಪರೆ ಮೆರೆದಂ ದರ್ಪಕ |

ದರ್ಪಹಾರ ಹಂಪೆಯದೇವಂ ||

ರಗಳೆ.

ಶ್ರೀ ಸದಾಶಿವನ ಭಕ್ತಿಗೆ ತವರ್ಮನೆಯಪ್ಪ
ದೇಶ ಒಪ್ಪಿದುದು ಧರಾತಳಕೆ ಸುಖಮಪ್ಪ
ಜೋಳಮಂಡಲವದರೊಳೆಸೆವ ಒಂದು ಪಟ್ಟಣಂ
ಕೇಳು ತಿರುಕಾಳತ್ತಿ ಎಂದೆನಿಪ ಪಟ್ಟಣಂ
ಅಲ್ಲಿಪ್ಪನೋರ್ವ ಶಬರಾದಿನಾಥಂ ನೋಡೆ
ಎಲ್ಲ ಪುಳಿಂದರ್ಗೆ ನಾಯಕಂ ತಾಂ ನೋಡೆ
ಪೆಸರೆಸೆವ ಕಣ್ಣಪ್ಪನೆಂಬುದಾತಂಗೆ
ವಸುಧೆಯೊಳಗುಳ್ಳ ಬೇಂಟೆಗಳನರಿವಾತಂಗೆ
ಕಾರಣಿಕನೆಂದರಿಯಬಾರದಾತನ ವೇಷ
ಆರಯ್ಯ ಕಾರ್ಮುಗಿಲ ಮರೆಯ ಸೂರ್ಯನ ವೇಷ
ಒಂದೊಂದು ಮೃಗದ ಜನ್ಮದ ಋಷಿಗಳೆಲ್ಲರುಂ
ಬಂದಿರ್ಪರಾತನಾಡುವ ಹೊಲದೊಳೆಲ್ಲರುಂ
ಸತ್ಯಮಂ ನುಡಿವುದಂ ಕನಸಿನೊಳ್ಳಂಡರಿಯ
ಅತ್ಯಂತ ಶಿವನೆಂಬುದಂ ಮನಸಿನೊಳಗರಿಯ
ಆರಿಯನಾತಂ ಬೇರೆ ಪಿರಿಯರುಂಟೆಂಬುದಂ
ಪಸಿವಿಗೆ ತೆರಪಿಲ್ಲ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ತೆರಪಿಲ್ಲ
ವ್ಯಸನಕ್ಕೆ ತೆರಪಿಲ್ಲ ಪುಸಿವುದಕೆ ತೆರಪಿಲ್ಲ
ಜಾತಿಧರ್ಮದ ಬೇಂಟೆಯೆ ತನಗೆ ಪಿರಿದಾಗೆ
ಆತುರದೊಳರ್ಪನಂತದು ತನಗೆ ಸೊಗಸಾಗೆ
ತನ್ನವಂ ತಾನರಿಯನಿರಿದುಮಂ ಪರಿಕೆಸಂ
ಮುನ್ನಿನಾರಾಧನೆಯ ಪರಿಯಂ ವಿಚಾರಿಸಂ

ಇಂತಿದುರ್ ಬೇಂಟೆಗಿಂದನುವಾಗಿ ಮೊರಮಟ್ಟು
 ಸಂತಸದಿ ಬರ್ಪ ಬೇಡರ ಪಡೆಯೊಳವಟ್ಟು
 ಜುಂಜುದಲೆ ಕೆಂಗಣ್ಣು ಗುಂಜಾಭರಣಮೆಸೆಯೆ
 ರಂಜಿಸಲೊಟ್ಟಿಯುರಗುಪ್ಪಸಂ ತಾಂ ಮೆರೆಯೆ
 ತಲೆಯುರದ ಕರದ ಕವಡಿಕೆಯ ದಂಡೆಗಳೆಸೆಯೆ
 ನಲಿದು ಬಿಗಿದುಟ್ಟು ತೊವಲುಡಿಗೆಯಲುವುಗಳೆಸೆಯೆ
 ಮೊಗದೊಳೊಪ್ಪುವ ವಿಭೂತಿಯ ತುಂತುರುಗಳೆಸೆಯೆ
 ನೆಗೆದು ಕಟ್ಟಿದ ನೆತ್ತಿಗನ್ನಡಿ ಕರಂ ಮೊಳೆಯೆ
 ನಿಡಿದಾಗಿ ಬೆನ್ನೊಳುಹಿದ ಚಮರಿಯೊಪ್ಪತಿರೆ
 ಹಿಡಿದ ಬಿಲ್ಲೆಡೆಗಯ್ಯೊಳೊಪ್ಪಿ ತೋರುತ್ತಮಿರೆ
 ಕೂರಂಬುಗಳ ಹೊಗರು ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯನುಗುಳೆ
 ಆರುತ್ತ ಮೊರಮಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಭಿಲ್ಲಪೊಗಳೆ

ಬಂದು ತರುಗಿರಿ ಗುಲ್ಮಲತೆಗಳಡಿಡಡವಿಯೊಳು
 ನಿಂದು ಬೇಡರು ತೋಹು ಸೋಹಿನೊಳು ದರುವಿನೊಳು
 ಪರಿದು ತಿರುಕಾಳತ್ತಿ ಮಲೆಯ ತಪ್ಪಲೊಳೆಲ್ಲ
 ನೆರೆ ನೆಗೆದು ನೋಳ್ಳ ಕಾರಣಿಕ ಮೃಗಮುಮನೆಲ್ಲ
 ಕಂಡು ನೀಟಡಿ ಇಟ್ಟು ಕುಸಿದು ಕುಬುಬಿನೆ ಕೂಗಿ
 ದಂಡೆನೋಟಂ ಶರಂ ಸಂಧಾನದೊಳು ಮಗ್ಗಿ
 ಕಿವಿಗೆ ಬಲಗೈಯ್ಯಿಂದೆ ನಾರಿಯಂ ತರುತಮಿರೆ
 ತವಕಿಸುವ ಕೂರಂಬು ಬಿಡುಬಿಡೆಂಬಂತೆ ಇರೆ
 ಬಿಡುವುದೇ ತಾಗುವುದೋ ತಾಗುವುದೆ ನಡುವುದೋ
 ನಡುವುದೇ ನೋಟವೋ ನೋಟವೇ ನಡುವುದೋ
 ಎಂಬಂತೆ ತೊಡುವ ಬಿಡುವನುಮಾನವನುವಾಗಿ
 ಇಂಬಿನಿಂ ಮೃಗಕುಳವನೆಸೆವ ಪರಿ ಪೊಸತಾಗಿ
 ಎಸುತ ಬರೆ ಸಗ್ಗಕ್ಕೆ ಹಾರುತಿಪ್ಪವು ನೋಡ
 ಅಸು ಪೋಸ ಪರಿ ತನಗೆ ಕಾಣಬಾರದು ನೋಡ
 ಮೃಗಜಾತಿ ಭಯದಿಂದ ಓಡಲಮ್ಮವು ಕರಂ
 ಬಗೆಯೊಳಗೆ ಸಂತಸಂ ಬಡುತಮಿರ್ಪವು ಕರಂ

ಕಂಡವಂ ಮರುಮೆಟ್ಟುಮೆಟ್ಟುಲೀಯದೆ ಯೆಸುತೆ
 ಕಂಡವಂ ಮರುಹುಟ್ಟುಹುಟ್ಟುಲೀಯದೆ ಯೆಸುತೆ
 ಕಂಡ ವೃಗ ವೊಂದುವುಂ ತಪ್ಪವಾತನ ಮುಂದೆ
 ಅಂಡಲೆವ ಕರ್ಮವಂ ನೀಗುತಾತನ ಮುಂದೆ
 ಇಂತು ವೃಗ ಸಂಕುಳದ ಬೇಂಟೆಗಳನಾಡುತುಂ
 ಇಂತು ಶಬರರ ವೇಷದಿಂದೆ ನಲಿದಾಡುತುಂ

ಇರುತಿರುತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ ಬೇಂಟೆಗೆಂದಲ್ಲಿ
 ಚರಿತದಿಂ ಕಣ್ಣಿಂದನೆಳ್ಳದೆ ಬರುತಿರ್ಪಲ್ಲಿ
 ಬಲದ ಕಣ್ಣುಬುಳಿವೆ ವೈವೇಚಿಕೆ ಕೆತ್ತುತ್ತಮಿರೆ
 ನಲಿನಲಿದು ಬೇಂಟೆ ಲೇಸಪ್ಪದೆಂದೆನುತಮಿರೆ
 ಇತ್ತ ತಿರುಕಾಳತ್ತಿ ಮಲೆಯೋಳದ್ದೀಶ್ವರಂ
 ಚಿತ್ತದೊಳ್ಳೆನೆದು ಮಾಯಾವೃಗವ ಶಂಕರಂ
 ತೋರಿ ಸುಳಿದೆನ್ನತ್ತ ಕೊಂಡುಬಾರೆಂದೆನಲು
 ಮೀರಿ ಗಳಗಳನಿಳಿದು ಬಂದುದಾ ಬೆಟ್ಟದೊಳು
 ಬಂದು ದೂರದೊಳೆ ಕಾಣ್ಬಳಿಕೆಯೊಳ್ಳುಳಿಸುಳಿದು
 ನಿಂದು ನಡೆನಡೆದು ನಲಿದಾಡುತುಂ ಹೊಳೆಹೊಳೆದು
 ತೋರೆ ಬೆಂಬತ್ತಿದಂ ವೃಗದ ಬೆಂಬಳಿವಿಡಿದು
 ಮೀರಿಯಡರ್ಬೆರುತ್ತಲಿಳವುತ್ತೆ ನಡೆನಡೆದು
 ಗಿಡವಿನೊಳ್ಳುಳ್ಳದೊಳ್ಳೊಳ್ಳದೊಳ್ಳಡುವಿನೊಳ್ಳು
 ಇಡಿದಿದ್ ಹೊದರಿನೊಳ್ಳರವಿನೊಳ್ಳರುವಿನೊಳ್ಳು
 ಬೆಟ್ಟದೊಳ್ಳೆಳಗಿನೊಳ್ಳತ್ತಲಿಪ ಮೆಳೆಗಳೊಳ್ಳು
 ಗಟ್ಟದೊಳ್ಳುಹೆಗಳೊಳ್ಳಟ್ಟಯಿಪ ಮರಗಳೊಳ್ಳು
 ಬಳ್ಳಿ ಲತೆ ಮಡು ಬಿದಿರು ಹುಲ್ಲು ಹಾವಸೆಗಳೊಳ್ಳು
 ಕಲ್ಲು ಮರ ಮೊರಡಿ ಕುಳಿ ಕವರಿಡಿದ ಬೆತ್ತದೊಳ್ಳು
 ಪೊಕ್ಕಲ್ಲಿ ಪೊಕ್ಕು ಪರಿದಲ್ಲಿ ಬೆನ್ನೊಳ್ಳುರಿದು
 ಮಿಕ್ಕಲ್ಲಿ ಮಿಕ್ಕು ನೆಗೆದಲ್ಲಿ ಒಡನೇ ನೆಗೆದು
 ಮನಮುಮಂ ಕಣ್ಣುಮಂ ವೃಗದ ಬೆಂಬಳಿಗಿತ್ತು
 ತನುವುಮಂ ತವಕಮಂ ಹಿಡಿದೆಸೆವ ಬಗೆಗಿತ್ತು
 ತನುವು ತವಕ ತನುವು ತವಕ ತನುವು ತವಕ

ಕಾಳತ್ತಿನಾಥನಂ ಕ್ಷಣದೊಳಗೆ ಕಾಣ್ಬಂತೆ
ಇಂತು ಬರೆವರೆ ಕೊಂಡು ಬಂದುದಾ ಮೃಗವಲ್ಲಿ
ಕಂತುಹರನಿರ್ಪ ದೇವಾಲಯದ ಮುಂದಲ್ಲಿ
ಮಾಯವಾದುದು ಮೃಗಂ ನೋಡನೋಡಲ್ಪಳಿದು

ಆಯೆಡೆಯೊಳ್ಳಿಯುಮನರಸಿ ಕಾಣದೆ ಮುಳಿದು
ಶಿವನಿಳಯದತ್ತಲೆಬಿಟ್ಟುಂದನಾ ಕಣ್ಣಿಂದ
ನವಚಿತ್ತನುರವಣಸಿ ತೆರೆ ತೆರೆ ಕದವನೆಂದ
ಎನ್ನವನೆ ತೆರೆ ಕದವನೆನ್ನವನೆ ತೆರೆ ಎನಲ್
ಪನ್ನಗಧರಂ ಕದಂದೆರೆಯೆ ತಾಂ ಭೋಂಕೆನಲ್

ನೋಡು ಮಾದೇವನೇ ಕೇಳು ನೀನೆನ್ನವನೆ
ನೋಡುವೆಂ ನಿನ್ನ ನನ್ನಿಗಳನಿಂದೆನ್ನವನೆ
ಹೋದ ಮೃಗಮಂ ಕಂಡೊಡೆನಗೆ ನೀನೊಳ್ಳಿದಂ
ಆದಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಯಂ ವಂಚಿಸೆಂ ಕೊಳ್ಳಿದಂ
ಎನಲಲ್ಲಿ ಶಿವಲಿಂಗದೊಳಗೆ ನಗುತೀಶ್ವರಂ
ಎನಗಿವನ ಕಡು ಮೋಹವರಿವೆನುತ ಶಂಕರಂ
ನೋಡುವೆನಿದಕೇನೆನುತ್ತೆ ಮೃಗವಂ ತೋರೆ
ನೋಡಿಕೊಂಡಾಹಾ ಎನುತ್ತೆ ನಂಬುಗೆಯೇರೆ

ಆಯ್ಯಯ್ಯ ಇಂತಪ್ಪ ನನ್ನಿಯಂ ಕಂಡೆನೆ
ಕಯ್ಯ ಮೇಲೆ ತೋರುವಡೆಯನಂ ಕಂಡೆನೆ
ಇನ್ನಗಲೆನನ್ನಗಲೆನಯ್ಯಯ್ಯ ನಿನ್ನವಂ
ಮುನ್ನವರಿಯದೆ ಕೆಟ್ಟಿನಿತಿವರನಿನ್ನವಂ
ಎನಗುಳ್ಳವಂ ನೀನೆ ನಿನಗುಳ್ಳವಂ ನಾನೆ
ನಿನಗೇನುವುಂ ಕೊರತೆ ಎನ್ನವನೆಯಾಳ್ವನೆ
ಬಿಡುವನಲ್ಲಂ ನಿನ್ನನಿತಿ ದಿಟವುಳ್ಳನಂ
ನಡೆಯಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ವೆಲ್ಲೆ ಇಂತಪ್ಪ ಬಂಟನಂ
ಇಂದು ಮೊದಲಾಗಿಯಗಲೆಂ ನಿನ್ನ ಹಜ್ಜೆಯಂ
ತಂದಿಕ್ಕುವೆಂ ರಸಂ ಬಸಿವ ಮೊಸ ಮಜ್ಜೆಯಂ

ಅಂಜದಿರ್ಬಡವಾಗದಿರ್ಚಿಂ ತಿಸದಿರೆಲಮ
ಸಂಜೆಯಾದೊಡೆ ಯಿರಿಸಿ ಪೋಗೆ ನಿನ್ನೆಲಮೆಲಮ

ಎಂದು ಕುಣಿದಾಡುತುಂ ಕಂಡ ಹುಲ್ಲೆಯನೆಚ್ಚು
ತಂದಂಬು ಸಹಿತವಿದೆ ದೇವ ಹುಸಿಯೇಂ ನಚ್ಚು
ನಿನ್ನ ಮುಂದಿಟ್ಟು ಸರಿಯಾಗಿ ಹಂಚುವೆ ನೋಡ
ಎನ್ನವನೆ ಎನ್ನಲ್ಲಿ ಮಾಯೆಯಿಲ್ಲಂ ನೋಡ
ಎನುತವಂ ಸೇಹದಿಂ ಬಿರ್ಚುತಂ ಸರಿಮಾಡಿ
ನಿನಗೆ ಮನವೊಲ್ಪುದಂ ಕೊಳ್ಳದೆನುತಂ ನೋಡಿ
ತಪ್ಪದೆನ್ನಾಣೆ ಸರಿ ನಿನ್ನಾಣೆ ಸರಿ ಎಂದು
ಒಪ್ಪಿಸಿಕೊಡುತ್ತಲ್ಲಿ ನುಡಿದಂ ಮನಂ ಸಂದು
ನಿನ್ನ ಭಾಗೆಯನಾರ ಕಯ್ಯೊಳ್ಳುಡೆಂ ಕುಡೆಂ
ಇನ್ನಾನೆ ಕಾಸಿ ಲೇಸಂ ಮಾಡುವೆಂ ಬಿಡೆಂ

ಎಂದೊಂದು ಚನ್ನ ಸುಂಟಿಗೆಗೋಲನಳವಡಿಸಿ
ತಂದುಕಿರ್ಚಂ ಹೊಸೆದು ಖಂಡಂಗಳಂ ಬಿಡಿಸಿ
ಕೆಂಪುಳ್ಳ ನುಣ್ಪುಳ್ಳ ಸೊಂಪುಳ್ಳ ಖಂಡಮಂ
ಇಂಪುಳ್ಳ ಕೆಂಪುಳ್ಳ ಹೆಂಪುಳ್ಳ ಖಂಡಮಂ
ಕಾಸುತಂ ತೆಗೆತೆಗೆದು ಪರಿಪಾಕಮಂ ಮಾಡಿ
ಲೇಸಪ್ಪ ಮೃದುವಪ್ಪ ತೆಳ್ಳಂಡಮಂ ನೋಡಿ
ನಾಲಿಗೆಯೊಳಾಯ್ದಾಯ್ದುಕೊಂಡವಂ ಬೇರಿಸಿ
ಮೇಲಪ್ಪ ಮುತ್ತುಗದ ಪತ್ತಳೆಯ ಬಾಸಣಿಸಿ

ಕೊಂಡು ಬಂದೆನ್ನವನೆಯುಣ್ಣವನೆಯುಣ್ಣವನೆ
ಅಂಡಲೆವುತೆನ್ನವನೆ ಸವಿ ನೋಡು ನೋಡುವನೆ
ಎನ್ನವನೆ ಎನ್ನಾಣೆಯುಣ್ಣವನೆ ನಿನ್ನಾಣೆ
ನಿನ್ನಾಣೆ ಸವಿಸವಿದು ನೋಡು ನೀನೆನ್ನಾಣೆ
ಎನಲಲ್ಲಿ ಶಂಕರಂ ಕೈಕೊಂಡ ಮಾಳ್ಳೆಯಿಂ
ತನತನಗೆ ಭೂತಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟನೊಲ್ದರ್ಥಿಯಿಂ
ಆತುರದ ಪ್ರೇಮಮಂ ತಾನೆಯಾರೋಗಿಸಂ
ಭೂತಸಂಕುಲಕೆ ಮಾಂಸವನಿತ್ತು ತಣಿಯಿಸಂ

ಭಕ್ತನ ಮನಕ್ಕೆ ತಾನುಂಡಂತೆ ಮಾಡುತುಂ
 ಭಕ್ತಿಯಿಂ ತಣಿತಣಿದು ತೇಗಿ ಕೂಗಾಡುತುಂ
 ಇಂತು ಶಿವನಾರೋಗಿಸಲ್ಪುಂಡು ಕಂಣ್ಣಂದ
 ಅಂತಾಗಳೇ ನೋಡಿ ಬಾಡುತ್ತವಂತೆಂದ
 ಅಡವಿಯೊಳಗಿನಿತು ದಿನವೋರ್ವಸಿದೈ ತಂದೆ
 ನಡೆ ನೋಡಿ ನೆರೆ ಸಾಗಿಸುವರಿಲ್ಲಲಾ ತಂದೆ
 ಸಲವುಪಾಸದೊಳೂಟವಂ ಕಂಡೆ ಎನ್ನವನೆ
 ಸಲವು ಮಾತೇನು ಸಲಹಿದನೆ ನಾ ನಿನ್ನವನೆ
 ಎಂದೆನುತ್ತಿರುಳಾಗಿ ಹುಳ್ಳ ಹೊರೆಯಂ ತಂದು
 ಮುಂದೆ ಹಗ್ಗಿಯನೊಟ್ಟು ಬೆಳಗನೆತ್ತುವೆನೆಂದು
 ನಿದ್ರೆಗೆಯ್ದೆಂದೆ ಇನ್ನಾವ ದುಗುಡಂಬೇಡ
 ಇದ್ದೆನೆಂ ಕಾಹಾಗಿ ಒಂದು ಭಯಂ ಬೇಡ

ಎಂದು ಶಿವನಂ ನಿದ್ರೆಗೈಸಿ ಮೆಲ್ಲನೆ ಬಂದು
 ನಿಂದು ನಿಂದುಲಿಸ ಪಕ್ಷಿಗಳನೆಬ್ಬಿಸುತಂದು
 ನಿದ್ರೆಗೆಬಿಡು ನಾಳೆ ಪಸವಿಲ್ಲದನ್ನವಂ
 ಇದ್ದಂತೆ ಇರ್ಪನೇನುವನುಣ್ಣನೆನ್ನವಂ
 ಎನುತಲ್ಲಿ ಬಂದ ಮೃಗವಂ ಚಲ್ಲ ಬಡಿವುತುಂ
 ವನದ ಪಕ್ಷಿಗಳ ನುಣ್ಣನಿಗಳಂ ನಿಲಿಸುತುಂ
 ತಿರುಗಿ ಬಂದೊಳಮೊಕ್ಕು ನಿದ್ರೆಯುವನಾಲಿಸುತೆ
 ಇರದೆ ಪೊರಮಟ್ಟು ಮೆಲ್ಲನೆ ಪೊರಗನಾಲಿಸುತೆ
 ಒಳಮೊಕ್ಕು ಮತ್ತೆ ಸುಯ್ಯಲರನಾಲಿಸುತಂದು
 ತಿಳಿಯದಿನ್ನಂ ಬಳಲ್ದಂ ನಿದ್ರೆಗೆಯ್ಯೆಂದು
 ಇಂತು ಬೆಳಗಪ್ಪನ್ನೆಗಂ ಜಾಗರಂ ಮಾಡಿ
 ಕಂತುಮದಹರನುಪ್ಪವಡಿಸೆ ನಲವಿಂ ನೋಡಿ
 ಪಸಿದಯ್ಯ ನಿದ್ರೆ ತಿಳಿದೇಳ್ವಯ್ಯ ಎನ್ನವನೆ
 ಪೊಸ ಮಾಂಸಮಂ ತರಲೆಬ್ಬೊಪೆನ್ನೆ ಎನ್ನವನೆ
 ಕಡು ವೇಗದಿಂ ಬಂದವೆಂ ನೋಡು ನಿನ್ನಾಣೆ
 ತಡೆಯೆ ನಾನೊಂದೆಡೆಯೊಳುಂ ನಿಲ್ಲಿ ನಿನ್ನಾಣೆ
 ಎನುತ ಸಂತಯಿಸುತುಂ ನೇಹದಿಂ ಪೊರಮಟ್ಟು

ಮನದೊಳಗೆ ದೂರಿಸುತಲೆರಡು ಮೂರಡಿ ಇಟ್ಟು
 ತಿರುಗಿ ಬಂದೆನ್ನವನೆಯುಮ್ಮಳಿಸಬೇಡೆಂದು
 ಚರಿತದಿಂದೀ ಬರ್ಪೆನೆನ್ನವನೆ ನೋಡೆಂದು
 ತೆಗೆದಪ್ಪಿ ಕೊಂಡಾಡಿ ಮುಂಡಾಡಿ ಮುದ್ದಾಡಿ
 ಅಗಲಲಾರದೆ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಹೋಗದೆ ನೋಡಿ
 ಎನೆಂಬೆನಾ ಭಕ್ತನುತ್ತಮದ ಸ್ನೇಹವಂ
 ಎನೆಂಬೆನಾ ಶಿವನ ಲೀಲೆಯುತ್ತಮಂ
 ನಡೆನಡೆದು ತಿರುತಿರುಗಿ ಹಿಂಬೆರಕಿನಿಂ ನಡೆದು
 ದಡದಡಿಸಿ ಹೆರೆ ಹಿಂಗಲಾರದೆ ಮನಂಬಡಿದು
ಪಿಂತಕ್ಕೆ ಬಂದು ಕಣ್ಮರೆಯಾಗಿ ಕಣ್ಣಿಂದ
 ಅಂತಾಗಳೆ ಕಂದಿ ಕುಂದಿ ಮಿಗೆ ಕಣ್ಣಿಂದ
 ಅರಸುತ್ತಮಿದ್ವನಿತ್ತಲ್ಮೃಗವನೆಸಲೆಂದು

ಪೊರಮಟ್ಟುಬಂದನತ್ತಲವನೊಲ್ಲಂದು
 ಪೂಸಿದ ವಿಭೂತಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಯೋವರಿ ಎಸೆಯೆ
 ಬಾಸಣಿಸಿದಗ್ಗವಣಿ ಕೆಯ್ಯ ಕರಡಿಗೆ ಎಸೆಯೆ
 ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಬಿಟ್ಟವೇರುತುಂ ನಡೆತಂದು
 ಅಲ್ಲಿ ದೇವಾಲಯದ ಬಾಗಿಲೈಯೈತಂದು
ಗವಲೆತ್ತಿ ಕವಿಯೆ ಕರಣಂ ಕರಂ ಕಾರೇಳೆ
ಶಿವಶಿವ ಇದೆಲ್ಲಿಯದ್ಭುತವೆನುತೆ ಹೊಲಸೇಳೆ
 ತಿರುಗಿ ಬಂದಗ್ಗಣಿಯನೊಂದು ಟಾವಿನೊಳಿರಿಸಿ
 ಕರಡಿಗೆಯನಿರಿಸಿ ಪೇಸುತ್ತಗುಳಿ ಕೊಕ್ಕುರಿಸಿ
 ಎಲ್ಲಿಯದು ಬಂದುದು ದುರಾಚಾರವೆಂದೆನುತೆ
 ಎಲ್ಲಿಯ ಜಿಗುಪ್ಸೆಯಾದುದು ಶಂಕರಂಗೆನುತೆ
 ಹೇಸಿ ಮೂಗನೆ ಮುಚ್ಚಿಕೊಳುತವಂ ಐತಂದು
 ಅಸುರದ ಪಾಪಕರ್ಮವ ಮಾಡಿದವನೆಂದು
 ಸೂನೆಗಾರನನಿಂತು ಪುಗಿಸುವರೆ ಎಲೆ ದೇವ
 ಎನಯ್ಯ ಎಲ್ಲಿದೆ ಎನಾದೆ ಎಲೆ ದೇವ
 ಎಂದೆನುತ ಚೋಹರಿಗೆಯಂ ಕೊಂಡು ಚೋಹರಿಸಿ
 ತಂದು ಗೋಮಯವಿಕ್ಕಿ ಹೇವರಿಸಿ ಸಾರಯಿಸಿ

ಕೊಳ್ಳದೊಳು ಪೊಕ್ಕು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಪಾರ್ವಂ ಮಿಂದು
 ತಳ್ಳಂಕದಿಂದ ಶಿವಶಿವ ಎನುತ್ತಂ ಬಂದು
 ಕರಡಿಗೈಯನಗ್ಗವಣಿಯಂ ಕೊಂಡು ಭರದಿಂದೆ
 ಹರನಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದೊಳಪೊಕ್ಕು ಭಯದಿಂದೆ
 ಇಂತು ಮಾಡಿಸುವರೇ ಶುದ್ಧಾತ್ಮ ಶಿವ ಎನುತೆ
 ಇಂತು ಮಾಡಿಸುವರೇ ನಿರ್ಮಳ ಪ್ರಭುವೆನುತೆ
 ಮಜ್ಜನಕ್ಕೆರೆದನಾ ಕಾಳತ್ತಿಯರಸಂಗೆ
 ಸಜ್ಜನ ಸ್ನೇಹ ರಸಭರಿತ ಪರಮಾತ್ಮಂಗೆ
 ಬಿಲ್ಲವತ್ತಂ ಗರುಗದೆಲೆ ದೊಡ್ಡ ಪತ್ರೆಯಂ
 ಪಲ್ಲವಿಸುವುತ್ತರಣೆಯಂ ಬಿಳಿಯ ಗರುಕೆಯಂ
 ತಂದೊಟ್ಟಿದಂ ರುದ್ರಸೂಕ್ತಮಂ ಪೇಳುತುಂ
 ನಿಂದಲ್ಲಿ ಪಲವುಂ ಜಪಂಗಳಂ ಮಾಡುತುಂ
 ಧೂಪಾರತಿಯನೆತ್ತಿ ನೈವೇದ್ಯಮಂ ಕೊಟ್ಟು
 ಕಾಪಾಲಿ ಶರಣೆನುತ್ತಂ ಬಂದು ಪೊಡಮಟ್ಟು
 ಪುಗಿಸದಿರು ಕಂಡೆಯ್ಯ ಪಶುಕರ್ಮಕಾರನಂ
 ಪುಗಿಸದಿರು ಹೇಸಿಕೆಯ ಮಾಡುವ ಕಿರಾತನಂ
 ಎಂದೆನುತೆ ಪೊಡಮಟ್ಟು ಬಲಗೊಂಡು ಪಟ್ಟಿದುರ್
 ಇಂದುಶೇಖರ ಕರುಣಿಸೆಂದೆನುತೆ ನಿಂದಿದುರ್
 ಸುಖನಾಸಿ ಗರ್ಭಗೃಹದಿಂದ ರಂಗಮಂಟಪದ
 ಮುಖದ ಮೂರುಂ ಕದವನಿಕ್ಕುತುಂ ವಿಸ್ತರದ
 ಸಂಕೊಲೆಗಳಂ ಹೂಡಿ ಬಿಡುಗಂಗಳನಿಕ್ಕಿ
 ಶಂಕರಾ ಪುಗಿಸದಿರು ಇನ್ನವನೆನುತ್ತಿಕ್ಕಿ
 ಪೋದನತ್ತಲು ಶಿವಬ್ರಹ್ಮಣಂ ತತ್ಪರಕೆ

ಆದುದಿತ್ತಲು ಬೇಡನೊಟವಂದಾ ವನಕೆ
 ಹಸಿದನೆನ್ನವನೆಂದು ಮೃಗವನರಸುತೆ ಬಂದು
 ಎಸಲೊಲ್ಲದವ್ವಳಿಸಿ ನಿಲ್ಲನದು ಪೊಲ್ಲಿಂದು
 ಬಾಡಿದ ಮೃಗಂಗಳಂ ರೋಗಂಗಳುಳ್ಳವಂ
 ಬೇಡೆನ್ನವನ ಹೊಟ್ಟೆಗಾಗದೆನುತಿಸನವಂ
 ಬಾಳೆನ್ನ ಮಾಡೇವ ಎನ್ನವನೆ ಎನುತ್ತಲ್ಲಿ

ಆಳ್ವಾಣವನವಧಾರು ಎನ್ನೊಡೆಯನೆನುತಲ್ಲಿ
 ಅಷ್ಟಾಂಗ ಪುಷ್ಪವಾಗಿದ್ ವೃಗವಂ ಕಂಡು
 ಅಷ್ಟವೇಷ್ಟಿತನಾಗಿ ಎಚ್ಚು ಮನಂಗೊಂಡು
 ನೆಲಕೆ ಬೀಳದ ಮುನ್ನ ಪರಿತಂದು ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ
 ನೆಲನನಿದು ಸೋಂಕೆ ವೇಸುವನೊಡೆಯನೆನುತೆತ್ತಿ
 ಕಲ್ಪಾಳೆ ಎಲೆಗೊಯ್ದು ಬೆಳೆದ ಹಸಲೆಯ ಮೇಲೆ
 ಚಲವಾಗಿ ಇಕ್ಕೆ ಮುಚ್ಚಿದನೊಂದರಿಂ ಮೇಲೆ
 ಗಾಳಿ ತಾಗಿದೊಡೊಲ್ಲನೆನ್ನವಂ ಸುಖಿ ಎನುತೆ
 ಬಾಳ ಚೂತದ ಕೆಳಗೆ ತಂದಿರಿಸಿ ಪಸರಿಸುತೆ
 ಮುತ್ತುಗದ ತಳ್ಳೆಲೆಗಳಂ ಚಂದದಿಂ ಪಾಸಿ
 ಬಿತ್ತರಿಸಿ ನವಖಂಡವಂ ಮಾಡುತುಂ ಕಾಸಿ
 ಉಲುಹೋದಡಂತೆ ಮುಚ್ಚಿ ಮರೆಮಾಡುತುಂ
 ನಲಿನಲಿದು ಕಾಸಿ ಪರಿಪಾಕಮಂ ಮಾಡುತುಂ
 ಕಾಹೇರಿತಿದು ಸೀದುದೆಂದು ಬೇರಿರಿಸುತುಂ
 ಅಹಾ ಇದೆನ್ನವಂಗೊಂದು ಮುಚ್ಚಿರಿಸುತುಂ
 ವೃದುವಪ್ಪವಂ ಕಯ್ಯಳಿಂದರಿತು ಶೋಧಿಸುತೆ
 ಒದವಿ ಚೆಪ್ಪಪ್ಪವಂ ಕಣ್ಣಳಿಂ ಶೋಧಿಸುತೆ
 ಕಂಪುಳ್ಳವಂ ಘ್ರಾಣದಿಂದರಿದು ಶೋಧಿಸುತೆ
 ಇಂಪುಳ್ಳವಂ ಜಿಹ್ವೆಯಿಂದರಿದು ಶೋಧಿಸುತೆ
 ಎಂಜಲೆಂಬವರ ಬರಿ ಜಿಹ್ವೆಯಂ ಹುಸಿಮಾಡಿ
 ಸಂಜನಿತ ಕರಣಂಗಳಿಂದೆ ಶೋಧಿಸಿ ನೋಡಿ
 ಸುಖಮುಖದ ಕಳಶದೊಳಗಗ್ಗಣಿಯನಾದರಿಸಿ
 ನಖದಿಂದೆ ಕಾಡಮೊಲ್ಲೆಯ ಹುವ್ವನಳವಡಿಸಿ
 ಉತ್ತಮಾಂಗದ ಕರಡಿಗೆಯೊಳಿರಿಸುತಂತಲ್ಲಿ
 ಉತ್ತಮೋತ್ತಮ ಭಕ್ತನಕ್ಕರಿಂ ಬರುತಲ್ಲಿ
 ಒಂದು ಕಯ್ಯೊಳ್ಳಿಸಲೋಗರಮುಮಂ ಪಿಡಿದು
 ಒಂದು ಕಯ್ಯೊಳ್ಳಿಲ್ಲು ಬಾಣಂಗಳಂ ಪಿಡಿದು
 ಮೊಗದಗ್ಗವಣಿ ಶಿರಕರಂಡಿಗೆಯ . ಪೂವೊಪ್ಪೆ
 ವೃಗದ ಮಾಂಸಂ ನವಸ್ನೇಹದೋಗರಮೊಪ್ಪೆ

ಬರುತ್ತೆನ್ನವಂ ಪಸಿದನಿರಲಾರನೆನ್ನವಂ
 ಪಿರಿದು ತಳ್ವಿದನೆಂದು ಕೋಪಿಸುವನೆನ್ನವಂ
 ಹೊತ್ತು ಹೋಯ್ತೆಂದೆನ್ನ ಬರವನೆಳಿಸರ್ಪನೋ
 ಹೊತ್ತುಗಳೆದೆಂ ಪಾಪಿಯಾದೆನೆಂತಿರ್ಪನೋ
 ಮಿಗೆ ಪಸಿದು ನಿಲಲಾರದಿದಿರಾಗಿ ಬರ್ಪನೋ
 ಮಗನ ಬರವಂ ಕಾಣದೊಬ್ಬನೈತಪ್ಪನೋ
 ಪುಲಿ ಬಂದೊಡಂಜಿ ಪೊರಮಡಲಮ್ಮದಿರ್ಪನೋ
 ಉಲಿವ ಪಕ್ಷಿಗಳ ದನಿಗೇಳ್ವುಮರದಿರ್ಪನೋ
 ಕರಡಿ ಗರ್ಜಿಸಲಂಜಿಯುಮರಿಕ್ಕದಿರ್ಪನೋ
 ಉರಗ ಸಾರಲು ಹೆದರಿ ಹೆಂಪಳಿವುತಿರ್ಪನೋ
 ಬರವುಗಾಣದೆಯೊರ್ವನೇ ಯಲಸುತಿರ್ಪನೋ
 ಪರಮನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಈಪೊಳ್ಳು ಪೋಪೆನೋ
 ತಮ್ಮವರ ನೆನೆದೆನ್ನ ಬಿಟ್ಟನೆಂದಳುವನೋ
 ದುಮ್ಮಾನದಿಂದೆನ್ನ ಕೂಡೆ ಮುನಿದಿಪ್ಪನೋ
 ಎಂದು ನೇಹದ ಚಿಂತೆಯಿಂ ಚಿಂತಿಸುತ ಬರಲು

ಮುಂದೆ ದೇವಾಲಯದ ಬಾಗಿಲುಗಳಿಕ್ಕಿರಲು
 ಎನ್ನವನೆ ತೆರೆ ಕದವನೆಂದು ನುಡಿಯುದರಿಂದ
 ಮುನ್ನವೇ ಧಣ ಧಣನೆ ತೆರೆಯೆ ಚಚ್ಚರದಿಂದ
 ತೆರೆಯೆ ಬಂದೊಳಪೊಕ್ಕು ಒರ್ಬನಿದ್ದೈ ತಂದೆ
 ಎನುತೆ ಪಾದುಕ ಪದದಿ ಪೂಜೆಯಂ ಪರಿಹರಿಸಿ
 ಅನುನಯದಿ ಮೊಗದಗ್ಗವಣಿಯೆರೆದು ಸಡಗರಿಸಿ
 ಮುಡಿಯೊಳಿದಳಲರನೊಯ್ಯನೆ ಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡಿ
 ಕಡು ನೇಹದಿಂದೆ ಪಸಿದೈ ಪಸಿದೆ ಎನೆ ನೋಡಿ
 ನೇಹದೋಗರಮುಮಂ ತಂದಲ್ಲಿ ಮುಂದಿರಿಸಿ
 ಓಹೋ ಹೊ ಹೊತ್ತು ಹೋಯಿತ್ತೆನುತಲಾದರಿಸಿ
 ಎನ್ನವನೆ ಎನ್ನವನೆ ಪಸಿದೆಯ್ಯ ಪಸಿದೆಯ್ಯ
 ಎನ್ನವನೆ ಚನ್ನವನೆ ಹೊತ್ತು ಹೋದುದೆ ಆಯ್ಯ
 ಉಣ್ಣವನೆಯುಣ್ಣವನೆಯೆನ್ನವನೆಯೆನ್ನಯ್ಯ
 ಬಣ್ಣಿಸುತ ಬಣ್ಣಿಸುತ ಉಣ್ಣದನೆ ದಮ್ಮಯ್ಯ

ಅರಿದೆನರಿದೆಂ ನಾಚಿ ಇರ್ದವೆಯು ನೀನೆಂದು
ಅರಿದಂತೆ ಹಿಂದುಮುಂದಾಗಿ ನೋಡುವೆನೆಂದು
ಇರಲೀಶನೆಂದಿನಂದದಲುಂಡ ಮಾಳ್ಕೆಯಿಂ
ಪರಿಹರಿಸಿ ಭೂತಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟನೊಲ್ದೆಯಿಂ

ಆರೋಗಿಸಲ್ಲಿರುಗಿ ನೋಡೆ ಹರುಷಂದಳಿದು
ಹಾರಯಿಸಿ ದಳವೇರಿ ತೆರೆಯನತ್ತತ್ತಿಳಿದು
ದಿಟ್ಟಿಯಾದಪುದೆಂದು ನೋಡಿ ಥೂ ಥೂ ಎಂದು
ಕಟ್ಟಳ್ಳರಿದೆ ನೇಹದ ಕಾಹನಿಟ್ಟೆಂದು
ಲಿಂಗ ಪ್ರಸಾದಮಂ ಕೈಕೊಂಡು ಸವಿ ಸವಿದು
ಹಿಂಗದಾ ಸವಿಗೆ ಹಾರಯಿಸುತುಂ ಮನಮೊಸೆದು
ಉಂಡನಿದೆನ್ನವಂ ಬರ್ದುಕಿದೆಂ ಬರ್ದುಕಿದೆಂ
ಉಂಡನಿದೆನ್ನವಂ ಬಾಳ್ವಿನಾಂ ಬರ್ದುಕಿದೆಂ
ಇನ್ನಿದೇ ಬೇಂಟೆಯಾಡಿಯೆ ತರ್ವೆನೆಂದೆನುತೆ
ಇನ್ನನಗಸಾಧ್ಯಮಪ್ಪದದೊಂದುಮಿಲ್ಲೆನುತೆ
ಒಡೆಯನಂ ನೋಡುತಂ ಭುಜವನಪ್ಪಳಿಗೊಂಡು
ಕಡು ಮೋಹವೆತ್ತಿಕ್ಕಿಯಾಡಲ್ಮನಂಗೊಂಡು

ಬಾಗುತುಂ ಕೈಚಪ್ಪಳಿಕ್ಕುತುಂ ಬೀಗುತುಂ
ಕೂಗುತುಂ ತೊನೆಯುತೊಂದೇ ಕಾಲೊಳಾಡುತುಂ
ಉಬುಬೆಂದು ಬೊಬ್ಬಿಟ್ಟು ಕೋ ಎಂದು ಕೂಗಿಟ್ಟು
ಅಬುಬೆಂದು ನಿಂದಾದರ್ದು ನಾಲ್ದೆಸೆಗೆ ಕೊಣಕಿಟ್ಟು
ಉಡುವಣಿಗಳಲ್ಲಾಡೆ ಮುಡುಹಿಕ್ಕಿ ಕೆಲೆದಾಡೆ
ಪಿಡಿದಲಗನೆತ್ತಿ ಕುಣಿಕುಣಿದೊನೆದು ಕುಣಿದಾಡಿ
ಪರಿತಂದು ಬಿಗಿಯಪ್ಪಿಯೆಯಿದ್ದಿವೆ ಬಿಸುಸುಯ್ದು
ನೆರೆವ ತವಕದಿ ವಿರಹವೇರಿ ತನ್ನಂ ಬಯ್ದು
ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆಳ್ಳಾಡಿ ಒಲೆದಾಡಿ ಮಲೆದಾಡಿ
ಚಿತ್ತವೆಂತಿದುರ್ದಂತಭವನೊಳಗೋಲಾಡಿ
ಕರಡಿಯಂದದೆ ಕುಪ್ಪಿ ಕುಪ್ಪಿ ಕೆಲಕೆಲದಾಡಿ
ಉರವಣಿಸಿ ಹುಲ್ಲೆಗುಂತಿಕ್ಕಿ ನೆಗೆನೆಗೆದಾಡಿ

ಬಾಯಿಂದೆ ಕೊಂಬು ಮೌರಿಯ ಕಹಳೆಗಳನೊಡಿ
 ಬಾಯಿಂದೆ ಕರಡೆಯಂ ಬಾಜಿಸುತೆ ಕೊಳಲೊಡಿ
 ಎನ್ನವನೆ ನೋಡೆಂದು ಎತ್ತಿಕ್ಕೆಯಾಡುತುಂ
 ಚನ್ನವನೆ ನೋಡೆಂದು ಸಿಕ್ಕಿಕ್ಕೆಯಾಡುತುಂ
 ಮುಂದೆ ತುರುಬಂ ಕಟ್ಟಿ ದುಮ್ಮಿ ಸಲೆಯಾಡುತುಂ
 ಜಂದ ಚಂದದ ಬೇಡರಾಟವಂ ತೋರುತುಂ
 ಆಡಿಲರಿಯದೆ ಕಾಲ್ಗೆ ಬಂದಂತೆಯಾಡುತುಂ
 ಪಾಡಲರಿಯದೆ ಎನ್ನವನೆ ಎಂದು ಪಾಡುತುಂ
 ಬೆರಿಕೆ ಇಲ್ಲದ ಬಚ್ಚ ಬರಿಯ ಭಕ್ತಿಯೊಳಾಡಿ
 ನೆರವಿಲ್ಲದೇಕಾಂತ ಶಾಂತ ಭಕ್ತಿಯೊಳಾಡಿ
 ಇಂತು ಬೆಳಗಪ್ಪನ್ನೆಗಂ ಜಾಗರಂ ಮಾಡಿ

ಕಂತುಮದಹರನ ಕಡು ಮೋಹದೊಳಗೋಲಾಡಿ
 ನಡೆತಂದು ಶಂಕರನನಮರ್ಪಿಸಿ ಕೊಂಡಾಡಿ
 ಒಡೆಯನೇ ಬೇಂಬೆಯಾಡಲ್ಪೊಪೆನೆಂದಾಡಿ
 ನಿನ್ನಿನಂತಲ್ಲ ತಳುವೆಂ ತಳುವೆನೆನ್ನವನೆ
 ನಿನ್ನಮೇಲಾಣೆ ಬೇಗದಿ ಬರ್ಪೆನೆನ್ನವನೆ
 ಎಂದಗಲಲಾರ ನಿಲಲಾರನೆನ್ನವನೆಂದು
 ಮುಂದುಗೆಟ್ಟೊಂದುವಂ ನುಡಿಯಲಂಜುವನೆಂದು
 ಕಣ್ಣೆರೆದು ನೋಡಲಮ್ಮಂ ದಿಟ್ಟಿಯಕ್ಕೊಂದು
 ನುಣ್ಣನಿಯೊಳಲ್ಲದುಸುರಂ ಮಂಡೆ ನೋಗೆಂದು
 ನಡೆವನೊಂದಡಿಯಿಡ.ವನಗಲಲಾರದೆ ನಿಲ್ಲ
 ಒಡೆಯನಂ ನೋಡಿ ಕಣ್ಣೆಡಲಾರದೆಯಳಲ್ವ
 ಜುಮ್ಮನೆ ಬೆಮರ್ತು ದಡದಡಿಸಿ ಗದ್ದದಿಸುವಂ
 ಜೊಮ್ಮಿಡುತ್ತೆನ್ನವನೆ ಎಂದು ದಡದಡಿಸುವಂ
 ತಿರುಗಿ ನೋಡುತ್ತಲ್ಲಿ ಮರೆಯಾಗೆ ಬೆಚ್ಚುವಂ
 ಪರಿಹರಿಸಿ ನೆರೆ ನೋಡಿ ನೋಡಿ ಮೆಯ್ವೆಚ್ಚುವಂ
 ನಡೆಯತ್ತ ಕಾಲಿತ್ತಲೇನೆಂಬಿನಾತನಂ
 ಒಡಲತ್ತ ಮನವಿತ್ತಲೇನೆಂಬಿನಾತನಂ

ನೋಟವತ್ತಲ್ಪಣ್ಣಳಿತ್ತಲಿಂತಿರಲು ಪೊಸತು
 ಮಾಟವತ್ತಲು ಕೂಟವಿತ್ತಲಿಂತದು ಪೊಸತು
 ದಿನದಿನಕೆ ಗಳಿಗೆಗಳಿಗೆ ನೇಹವೇರುತುಂ
 ತನುಮನಕೆ ತನುಕಣ್ಣೆ ಪೊಸತು ಪಲ್ಲವಿಸುತುಂ
 ಪೋದನೆಂತಕ್ಕೆ ಬೇಂಟೆಗೆ ತಾನೆ ಕಣ್ಣಿಂದ
 ಸಾದರಂ ಮಿಗೆ ಪೋದನತ್ತಲಾ ಕಣ್ಣಿಂದ

ಇತ್ತಲಾ ಶಿವಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ ಮುನ್ನಿನಂದದಿಂ
 ಹೊತ್ತ ಕೊಡನಗ್ಗವಣಿ ಹೂಪತ್ರೆಯೊಪ್ಪದಿಂ
 ಮೆರೆವ ದೇವಾಲಯದ ಬಾಗಿಲೈ ನಡೆತರಲು
 ಹೊರಗೆ ಮುನ್ನಿಂದೆ ನಾಲ್ವಡಿ ಕುಸುರಿದರಿದಿರಲು
 ಕಂಡೊಳಗೆ ಪುಗದೆ ಹೇಸುತ್ತೆ ಸಿಡಿಮಿಡಿಗೊಂಡು
 ಬೆಂಡಾಗಿ ಬೇಳಾಗಿ ನೋಡಿ ಕೋಳ್ಕುದಿಗೊಂಡು
 ಹೊತ್ತಗ್ಗವಣಿವೆರಸಿ ಬೆರಗಾಗಿ ನಿಂದಲ್ಲಿ
 ಎತ್ತ ಹೋದೈ ಶಿವನೆ ನಿನ್ನ ಹೊಲಬಿಲ್ಲಲ್ಲಿ
 ಇಂತು ಮಾಡಿಸುವರೇ ಕಾಳಹಸ್ತೀಶ್ವರನೆ
 ಇಂತಪ್ಪ ನಾಚಾರವೇ ಪಾರ್ವತಿ ಪ್ರಿಯನೆ
 ಪ್ರಾಣಿಯಂ ಕೊಲಲೀವುದಿದು ಧರ್ಮವೇ ದೇವ
 ಕಾಣನೇ ಅಡವಿಯೊಳ್ಳಿರಹಿಲ್ಲವೇ ದೇವ
 ಬಂದೀ ಮರುಳ್ತನಕ್ಕೊಂತರ್ಚಿಪೇಂ ದೇವ
 ಇಂದು ಮೊದಲಾಗಿ ಬಾರೆಂ ಸುಳಿಯೆನೆಲೆ ದೇವ
 ಕೊಲ್ಪಿನವನಂ ಬಳಿಕ ಬಂದರ್ಚಿಪೇಂ ನೋಡ
 ಸಾಲ್ಪಿನೆನ್ನೀ ಪ್ರಾಣಮುಮನವಂಗೆಲೆ ನೋಡ
 ಎಂದಿತ್ತ ಬೇರಿಳುಪಿಯಗ್ಗವಣಿ ಪತ್ರೆಯಂ
 ತಂದೊಂದರಿದುಡಿಗಿ ದುರ್ಗಂಧದಿಕ್ಕೆಯಂ
 ಸಾರೈಸಿ ಮಿಂದು ಮತ್ತಗ್ಗವಣಿಯಂ ಕೊಂಡು
 ದೂರಿಸುತೆ ಚಿತ್ತದೊಳು ಚಿಂತೆಯಂ ಕೈಕೊಂಡು
 ಬಂದು ಮಜ್ಜನಕೆರೆದು ದೇವಂಗೆ ಕೋಪಿಸುತೆ
 ಎಂದುಮಿಂತೀ ದುರಾಚಾರವಿಲ್ಲೈ ಎನುತೆ

ಪತ್ರೆಯಿಂ ಪುಷ್ಪದಿಂ ಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡುತುಂ
ಚಿತ್ತಜಹರಂಗೆ ಧೂಪಾರತಿಯನೆತ್ತುತುಂ
ಆರೋಗಿಸಲ್ಪಿತ್ತು ಕದವನಿಕ್ಕುತ್ತಲ್ಲಿ
ಮಾರಾರಿ ಮೆಚ್ಚಲವನಂ ಕೊಲ್ಪೆನೆನುತಲ್ಲಿ
ಪೊರಮಟ್ಟು ಪೋದನತ್ತಲಿನಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ
ತೆರನರಿದು ಶಬರನಂ ವರ್ಧಿಸುವ ಕಾರಣಂ

ಇತ್ತಲಾ ಪಾರ್ವತಿ ಶಿವಂಗೆ ಬಿನ್ನಯಿಸಿದಳು
ಉತ್ತಮೋತ್ತಮ ಶಿವಾಚಾರ ಬಿನ್ನವಿಸಿದಳು
ದೇವ ತಿಳಿಯದು ನಿಮ್ಮ ಮಾಟವೆನಗೀಶ್ವರಾ
ಭಾವಿಸಲ್ವೇರೊಂದು ಪರಿ ನೋಡಿ ಶಂಕರಾ
ಬೇಡನ ಚರಿತ್ರಮಿದು ಧರಣಿಗೆ ವಿರುದ್ಧವಿದು
ನೋಡಿ ನಿಮ್ಮಡಿಗಳ್ಗೆ ಮಿಗೆ ಸೈರಿಸಿದಪುದು
ಮುಕ್ಕುಳಿಸಿದುದಕಮಂ ಮಜ್ಜನಕೆರೆದರುಂಟೆ
ಅಕ್ಕಕ್ಕು ಮುಡಿದ ಹುವ್ವಿಂ ಪೂಜಿಸಿದರುಂಟೆ
ಬರಿಮಾಂಸವಲ್ಲದರವೇಲೆಂಜಲಿಂತುಂಟೆ
ಕರಿಗೊರಲ ನೀನೊಲ್ಲೊಡೆನಲಮ್ಮೆ ಇಂತುಂಟೆ
ಕಾಲಿಂದೆ ಪೂಜೆಯಂ ಶಿವಶಿವಾ ಎನಲಮ್ಮೆ
ಈ ಲೋಕದೊಳಗಿಲ್ಲ ನೀನೊಲ್ಲೊಡೆನಲಮ್ಮೆ
ಇಂತಪ್ಪ ಬೇಡಂಗೆ ಮೆಯ್ಯಾನುವರೆ ದೇವ
ಇಂತಪ್ಪ ಬೇಡಂಗೆ ಕದವ ತೆರೆವರೆ ದೇವ
ಹುಟ್ಟಿದಂದಿಂ ವಿಭೂತಿಯನಿಟ್ಟು ಬಲ್ಲನೇ
ಹುಟ್ಟಿದಂದಿಂ ಶಿವಶಿವಾ ಎಂದು ಬಲ್ಲನೇ
ಎನ್ನವನೆ ಎನ್ನವನೆ ಎಂಬುದಿದು ಮಂತ್ರಮೇ
ತನ್ನಯ ವಿನೋದಂ ಶಿವಾರ್ಚನೆಗೆ ತಂತ್ರಮೇ
ಮಿಂದು ಭಸಿತವನಿಟ್ಟು ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಯಂ ಧರಿಸಿ
ಬಂದು ಹುವ್ವಂ ಕೊಯ್ಪುತ್ತಗ್ಗಣೆಯನಾದರಿಸಿ
ತಂದು ಮಜ್ಜನಕೆರೆದು ಶಿವ ಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡಿ
ನಿಂದು ಧೂಪಾರತಿಯನೆತ್ತಿ ನಲವಿಂ ನೋಡಿ
ಉಪಹಾರವೀವುತ ನಮಸ್ಕಾರವಂ ಮಾಡಿ

ಜಪ ತಪ ಧ್ಯಾನ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂಗಳ ಮಾಡಿ
 ಪೂಜಿಸುವ ಪಾರ್ವತಿಗೆ ಬಾಯ್ತುಡುಕದಿರಬೇಡಿ
 ಓಜೆಗೆಟ್ಟು ಲುಬ್ಧಕಂಗೆ ಕರುಣಿಸಿದವಿರಿ
 ಎಂದೂ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂ ಬಂದವಂ ಬಲ್ಲನೇ
 ಎಂದೂ ನಮಸ್ಕಾರವಂ ಮಾಡಿ ಬಲ್ಲನೇ
 ಅದು ಮಾಣ್ಣೆ ಕೈ ಎತ್ತಿ ಪೊಡಮಟ್ಟು ಬಲ್ಲನೇ
 ಮುದದಿಂದವಂ ಸ್ತೋತ್ರವಂ ಮಾಡಬಲ್ಲನೇ
 ಆವ ಪರಿಯಿಂದೊಲಿದಿರಭವ ನೀವಾತಂಗೆ
 ಹೇವವಿಲ್ಲದ ದುಷ್ಟರಿತ್ರದ ಕಿರಾತಂಗೆ

ಎನೆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಾ ಮಾತಿಗೆ ನಸುನಗುತೆ
 ನಿನಗೆ ಪೇಳುವೆನಗಜೆ ತಿಳಿಯಕೇಳಿದೆನುತೆ
 ಪಾರ್ವತನಗ್ಗವಣಿ ತಿಳಿ ಮನ ಕದಡು ಎಲೆ ಗೌರಿ
 ಪಾರ್ವತನರ್ಚನೆ ಇಸಿತು ಮನವತಿ ವಿಷಂ ಗೌರಿ
 ಅವನಿಟ್ಟ ಭಸಿತವವನಂ ಮುಟ್ಟಿದೆಲೆ ಗೌರಿ
 ಅವನ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಯವನಂ ಪೊಡದೆಲೆ ಗೌರಿ
 ಬಾಯಮಂತ್ರಂ ಮನದ ಹೃದ್ರತಂತ್ರಂ ಸೂಸೆ
 ಕಾಯವೇಷಂ ಮನದ ಭವಿತನವದೇಂ ಲೇಸೆ
 ಎನ್ನನರ್ಚಿಸಿ ಭವಿಗೆ ಕಯ್ಯಾನುವರೆ ದೇವಿ
 ಎನ್ನ ಪೊಗಳುತ್ತಲನ್ಯರಂ ಪೊಗಳ್ವರೆ ದೇವಿ
 ಸತ್ಯವಿಲ್ಲದ ಪೂಜೆ ಸಸಿನವಪ್ಪದೆ ಗೌರಿ
 ನಿತ್ಯವಿಲ್ಲದ ಹಾಡು ಸೊಗಸಪ್ಪದೇ ಗೌರಿ
 ಮನವಿಲ್ಲದವ ಮುಟ್ಟಿ ಬಡಿದಡೆದ ತೆರನೆನಗೆ
 ಮನವುಳ್ಳವಂ ಬಡಿಯೆ ಪೂಜಿಸಿದ ತೆರನೆನಗೆ
 ಅರಿಯೆಯಾ ಗಿರಿಜೆ ಮುನ್ನ ಕಲ್ಲಿಂದಿಟ್ಟಿದಂ
 ಅರಿಯೆಯಾ ಗಿರಿಜೆ ಮುನ್ನ ಬಾಗಿಲ ಕಾಯ್ದಿದಂ
 ಅರಿಯಾ ಮಹಾದೇವಿಯಂಬಲಿಯನುಂಡುದಂ
 ಅರಿಯಾ ಮಹಾದೇವಿಯುರುಳುತ್ತ ಪೋದುದಂ
 ಎನ್ನ ಭಕ್ತರ್ಗೆ ಬರಿಬೋಧಿಯುಂಟೆಲೆ ಗೌರಿ

ಎನ್ನ ಭಕ್ತರ್ಗೈಯುಪಚಾರಮುಂಟೆಲೆ ಗೌರಿ
 ಪೂಜೆಯವರೊಂದು ದೆಸೆ ನಿಷ್ಠೆಯವರೊಂದು ದೆಸೆ
 ಓಜೆಯವರೊಂದು ದೆಸೆ ಒಲುಮೆಯವರೊಂದು ದೆಸೆ
 ಓದಿನವರೊಂದು ದೆಸೆ ಸಾಧುಳ್ಳರೊಂದು ದೆಸೆ
 ವೇದಿಸುವರೊಂದು ದೆಸೆ ಸಾಧಿಸುವರೊಂದು ದೆಸೆ
 ಭಕ್ತಿಯವರೊಂದು ದೆಸೆ ಮುಕ್ತಿಯವರೊಂದು ದೆಸೆ
 ಯುಕ್ತಿಯವರೊಂದು ದೆಸೆ ಶಕ್ತಿಯವರೊಂದು ದೆಸೆ
 ಕೇಳಾ ಗಿರಿಜೆ ನೀನೆ ಎನ್ನ ಭಕ್ತನನೆಂದೆ
 ಕೇಳಾ ಗಿರಿಜೆ ಬೇಡನೆಂದೆನ್ನ ಮುಂದೆಂದೆ
 ಬೇಡನವನಿಂದ್ರ ರವಿ ಚಂದ್ರಾದಿ ಪದವಿಯಂ
 ಬೇಡನವನಜಹರಿಗಳೆಳಸಿರ್ಪ ಪದವಿಯಂ
 ಎನ್ನನಲ್ಲದೆ ಹಾಡನೆನ್ನನಲ್ಲದೆ ಬೇಡ
 ಎನ್ನನಲ್ಲದೆ ನೋಡನೆನ್ನನಲ್ಲದೆ ಕೂಡ
 ಅತಂಗಿಯಾನುಮೆನಗಾತನೇ ಪರಮ ಬಂಧು
 ಮಾತೇನುಯವನೆನಗೆ ನೂತನ ಸುಧಾಸಿಂಧು
 ಅವನ ಕಯ್ಯೊಳ್ಪೊಲಸು ಮನದೊಳಮೃತಂ ಗೌರಿ
 ಅವನ ಮುಖದೊಳು ಜಲಂ ಮನದೊಳಗ್ಗಣಿ ಗೌರಿ
 ಅವನ ಮಂಡೆಯ ಹುವು ಮನದ ಪರಿಮಳವೆನಗೆ
 ಅವನ ಕಾಲಾಟವತಿ ಸೇಹದರ್ಚನೆಯೆನಗೆ
 ಎನ್ನವನೆ ಎಂಬ ಸಲುಗೆಯ ನುಡಿಯೆ ಮಂತ್ರವದು
 ಎನ್ನನೇ ಕೂರ್ತು ಮಾಡುವುದು ಶಿವತಂತ್ರವದು
 ತೋರಿದಪೆನೊಚ್ಚಿ ಸೈರಿಸು ಎನ್ನ ಭಕ್ತನಂ
 ತೋರಿದಪೆನೀಗಳೇ ನೀಂ ಪೊಗಪ್ಪ ಪಾರ್ವನಂ

ಎನುತಮಿರಲೇಳನೆಯ ದಿವಸದೊಳ್ಳನವುಕ್ಕಿ
 ಮನದೊಳ್ಳವ ಬ್ರಹ್ಮಣಂ ಕೋಪಮುಮನಿಕ್ಕಿ
 ಹರನಿಳಯದೊಳ್ಪೊಲಸು ಮಾಡುವ ಕಿರಾತನಂ
 ಅರವರಿಸದಿಂದು ಕೊಲ್ಪೆಂ ಮೂರ್ಖ ಬೇಡನಂ
 ಎಂದು ಮಸೆಯಿಸಿದನೊಂದಂದದ ಕಠಾರಿಯಂ
 ಮಂದಮತಿ ತನ್ನ ಜಡಬುದ್ಧಿಗನುಸಾರಿಯಂ

ಕೊಂಡುಬಂದಲ್ಲಿ ಕಾಳತ್ತಿಶಿಖರವನೇರಿ
 ತೊಂಡ ಬೇಡನು ಇಂತು ಮಾಡುವನೆ ಎನುತೇರಿ
 ನಡೆತಂದು ದೇವಾಲಯದ ಮುಂದೆ ನಿಲಲಲ್ಲಿ
 ವೃಷನಿತ್ತ ನೆನೆದನದ್ಭುತದಃಪಾಯವನಲ್ಲಿ
 ಶಿವಲಿಂಗದೊಳಗೆರಡು ಕಣ್ಣಳಾಕಾರಮಂ
 ಶಿವನಿರಿಸಿದಂ ಪರಿಕೆಸಲ್ವೆಂದು ಚಿತ್ತಮಂ
 ಆಲಿಯೊಂದೊಡೆದಂತೆ ನೆತ್ತರೊಸರುತ್ತಿರಲಾ
 ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಶಿವಬ್ರಹ್ಮಣಂ ನಡೆತರಲಾ
 ಕಾಣುತೆ ನಮಃಶಿವಾಯಂತಿದದ್ಭುತಮೆಂದು
 ಮಾಣದಂಜುತ್ತು ಭಯಗೊಂಡು ತಾ ನೊಂದಂದು
 ಆರಸಿಗೆ ಕೇಡಿತ್ತೊ ದೇಶಕ್ಕೆ ಪೊಲ್ಲುದೋ
 ಹರನೆ ಬಲ್ಲಂ ಮಹೋತ್ಪತ್ತವೇನಪ್ಪದೋ
 ಎಂದು ವಿಪ್ರಂ ನೋಡಲಮ್ಮದೆ ಮನಂಗುಂದಿ
 ಬಂದು ಪಟ್ಟಣಕೆ ಪೇಳ್ವಂ ಕೌತುಕದೊಳೊಂದಿ
 ಕೇಳ್ವು ಜನವೆಯ್ತಂದು ಕಾಣುತಲಸಾಧ್ಯಮಂ
 ತಾಳ್ವು ನೋಡಲ್ಪಂಜಿಯೋಡುತ್ತ ಚೋದ್ಯಮಂ
 ಆತ್ತಲಾ ಮರಜನಂ ಪೋಗಿ ತಮ್ಮೊರೊಳಗೆ
 ಮತ್ತೆಮತ್ತತಿ ಭಯಂಗೊಳುತಿರಲ್ಪನದೊಳಗೆ

ಇತ್ತಲಾ ಕಣ್ಣಂದನೊಲ್ಲು ಬೇಂಟೆಯನಾಡಿ
 ಹೊತ್ತ ಹೂ ಮೊಗದಗ್ಗವಣಿಯೋಗರಂಗೂಡಿ
 ನಡೆತರುತೆ ಪೊತ್ತು ಪೊಯ್ತೆನ್ನವಂ ಪಸಿದನೋ
 ಕಡು ವೇಗದಿಂ ಬಾರನೆಂದು ಕೋಪಿಸುವನೋ
 ಎಂದುವಿಲ್ಲದ ಮನಕೆ ಮರುಕವೇಕಪ್ಪದೋ
 ಇಂದು ಮನಕೆಂತಪ್ಪದೇಕಾಗುತಿಪ್ಪದೋ
 ಪಸಿದಿದೋಡೀಕೆ ಬಿಟ್ಟುನೇಕೆ ಬಂದೆನೋ
 ವಶವಿಲ್ಲದೀ ಬೇಂಟಿಯೊಳಗೇಕೆ ಸಂದೆನೋ
 ಮೃಗ ಕುಲಂಗಳೊಡ ಹೆದರಿಸುತಲಿರ್ಪವೋ
 ಖಗಕುಲಂಗಳೊಡಿಯಂಜಿಸುತಲಿರ್ಪವೋ
 ಬರಬರಲೈಡದ ಭುಜಕಣ್ಣುಬ್ಬುಗಳೈತ್ತೆ

ಬರುತಿರ್ದನುರವಣಿಸಿ ತನ್ನ ಮನಭಯವೆತ್ತೆ
 ಚಿಂತಿಸುತೆ ದೂರಿಸುತೆ ಎಂತಿರ್ಪನೋ ಎನುತೆ
 ಅಂತಸ್ತದೊಳು ಬೆದಬೆದಂ ಬೇವುತುಂ ಬರುತೆ

ಬರೆ ಮುಂದೆ ಶಿವಲಿಂಗದೊಂದು ಕಣ್ಣೊಡೆದಿರಲೊ
 ಸರಿದಿಳಿವ ನೆತ್ತರೋರಂತೆಯೊಸರುತ್ತಿರಲೊ
 ಕಂಡು ಕಣ್ಣೆಟ್ಟು ಬಾಯ್ತಿಟ್ಟು ಕಲ್ಪರನಾಗಿ
 ಕಂಡು ಮುಂಗಟ್ಟು ಮತಿಗೆಟ್ಟು ಬಾಳ್ವೆಣನಾಗಿ
 ಬಿಲ್ಲಂ ಬಿಸುಟು ಕಳೆದು ಮಾಂಸಂಗಳಂ ಚಲ್ಲಿ
 ತಲ್ಲಣಿಸುತಗ್ಗಣೆಯನುಗುಳಿ ಪೂವಂ ಚಲ್ಲಿ
 ತಲೆಯುಮಂ ಕಣ್ಣುಮಂ ಹೊಯ್ದುಕೊಳುತೆಯ್ದುಂದು
 ಎಲೆ ತಂದೆ ಎನ್ನವನೆ ಏನಾದುದೈ ಎಂದು
 ಹತ್ತಿ ಸಾದ್ಯದಿ ಕಣ್ಣೊಡೆದಿರ್ದದಂ ಕಂಡು
 ನೆತ್ತರೋರಂತೊಸರುತಿರ್ಪಂದಮಿಗೆ ಕಂಡು

ಕೆಟ್ಟಿ ನಾಂ ಕೆಟ್ಟಿ ನಾಂ ಬಂದೆ ನಾಂ ಬಂದೆ ನಾಂ
 ದಿಟ್ಟಿ ಇಂತೇಕಾಯ್ತು ನೊಂದೆ ನಾನುಂದೆ ನಾಂ
 ಎನ್ನೊಡೆಯನೇಂ ಸೈರಿಸಲಾರ್ಪನೇಯಿದಕೆ
 ಮುನ್ನವೇ ಮುಂದುದೋರಿತ್ತು ಪಾಪಿಯ ಮನಕೆ
 ಎನ್ನೊಡೆಯ ಕಣ್ಣೊಡೆಯ ನೋಡುತಿರಲಾರ್ಪನೆ
 ಎನ್ನವನ ಸಾದಿರದ ಅಗಲದಾನೆ ಕೆಟ್ಟಿನೆ
 ಪರಮಾಣುವೇಕೆ ಮೇರುವನ ಸಖ್ಯಮದೇಕೆ
 ಸರಿಸಿ ಏತಕೆ ಮಹಾರ್ಣವದ ಸಖತನವೇಕೆ
 ಎನಗೇಕೆ ಸಾರ್ಥೆಯಾಂ ಸಾಗಿಸುವೊಡೆನ್ನಳವೆ
 ಎನಗೇಕೆಯಾಳನಂ ಬೆಸ ಕೆಯ್ಯಲೆನ್ನಳವೆ
 ಅನೇಕೆ ನೀನೇಕೆ ಪಾಪಿಯನಗಪ್ಪದೇ
 ಅನಿರೆ ಮಹಾದೇವ ನಿನಗೆ ಇಂತಪ್ಪದೇ

ಎಂದಲ್ಲಿ ರಂಗಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಪೊರಳುತುಂ
 ಮುಂದುಗೆಟ್ಟಿರಿವುಗೆಟ್ಟಿಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪೊರಳುತುಂ
 ಎಂತಕ್ಕೆ ಸಂತೈಸಿಕೊಂಡು ಮೆಲ್ಲನೆ ಬಂದು

ಮುಂತೆ ಕುಳ್ಳಿರ್ದು ಮರುಗುತ್ತೆ ಬಳಲುತ್ತಂದು
 ಎನ್ನಯ್ಯ ಎಸಾದುದೆನಗೆ ಹೇಳಿತಂದೆ
 ಎನ್ನಯ್ಯ ಕಣ್ಣವೇದನೆ ಪಿರದಲಾ ತಂದೆ
 ಮೃಗವೊರಿಸಿಕೊಳಲೊತ್ತಿ ಕೋಡಮೊನೆ ನೆಟ್ಟತೋ
 ಆಗಲ್ಲ ಪಾಪಿಯನೆನ್ನನಿಂತಿರಿದು ಸುಟ್ಟದೋ
 ಎಂದುಟ್ಟ ಸೀರೆಯಿಂದೂದುತ್ತೆಯೊತ್ತುತ್ತೆ
 ಕೆಂದಳಿಗಳಿಂದೊತ್ತಿ ನೋಡುತ್ತೆ ಬಾಡ ತ್ತೆ

ಹಾ ಕಂಡೆನೊಂದುಪಾಯವನರಿದೆನಿದಕೆಂದು
 ಈ ಕಣ್ಣೆ ಎನ್ನ ಕಣ್ಣೆತ್ತುನೋಡುವೆನೆಂದು
 ಆಗದೊಡೆ ತಲೆಯನರಿದೊಪ್ಪಿಸುವೆನಿದಕೆಂದು
 ಬೇಗದಿಂದಸುವನೊಪ್ಪಿಸುವೆನೆನುತಂ ಸಂದು
 ಬೋಳಿಯಂಬಂ ತೆಗೆದು ಮನದಂದು ಶಂಕಿಸದೆ
 ಕಾಳತ್ತಿಯರಸನೇ ನೋಡೆಂದು ಚಿಂತಿಸದೆ
 ಶಂಕಿಸದೆ ಹೆಡ್ಡೆಯಿಸದರವರಿಸದೊಳಗೊತ್ತಿ
 ಭೋಂಕೆನಲ್ಪಿಂಟೆಯೊಡೆದಿದ ಕಣ್ಣೊಳಗೊತ್ತಿ
 ನೋಡೆ ತೊಳತೊಳಗಿ ಥಳಥಳಿಸಿ ಬೆಳಬೆಳಗುತಿರೆ
 ನೋಡಿ ಕಣ್ಣಿಂದನಾನಂದಮಯನಾಗುತಿರೆ
 ತೊಟ್ಟನಾ ಲಿಂಗದೊಳ್ಳುತ್ತೊಂದು ಕಣ್ಣೊಸರೆ
 ಕಟ್ಟಪ್ಪಿಳ್ಳಿರೀಕ್ಷಿಸುತೆ ಕಲಿಯಾಗಿ ತಾನರರೆ
 ಇನ್ನಂಜೆನಿನ್ನಂಜೆನಿನ್ನೊಂದು ಕಣ್ಣಂಟು
 ಎನ್ನವನೆ ಎನ್ನವನೆ ಬಳಿಕ ನೀನೆನಗುಂಟು
 ಎಂದೆನುತೆ ಸದ್ಭಕ್ತಿ ಕುಶಲನಾನಂದದಿಂ
 ಇಂದು ಶೇಖರನೊಡೆದ ಕಣ್ಣೋಯದಂದದಿಂ
 ಉಂಗುಟದೊಳೊತ್ತಿ ಕಣ್ಣುರುಹ ಮಾಡುತ್ತಲ್ಲಿ
 ಮುಂಗುಡಿಸಿ ತನ್ನ ಮತ್ತೊಂದು ಕಣ್ಣೆಗೆದಲ್ಲಿ
 ಗಣಪದವಿಯಂ ಬಯಸಿಯೊಲ್ಲ ಕಣ್ಣೆಡುವಂತೆ
 ತ್ರಿಣಯನಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಕಣ್ಣೆರದು ನೋಳ್ವಂತೆ
 ತಂದುಂಗುಟದ ಕುರುಹಿನಿಂದಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣೊಳಿಸಿ
 ಇಂದುಧರನಿನ್ನಿರಲಪ್ಪರದೆನುತಂ ಕುರಿಸಿ

ಶಿವಲಿಂಗದಿಂ ಶಿವನ ಹಸ್ತವೃದ್ಧವಿಸುತ್ತೆ
ಶಿವನಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣುಪ್ಪನೆನೆವ ಕೈವಿಡಿದೆತ್ತೆ

ಪೂಮಳೆಗಳೆರಗಿ ದುಂದುಭಿ ಕುಲಂಗಳೊಳ್ಗೆ
ಕಾಮಹರ ದಶಭುಜಂ ಪಂಚವದನಂ ತೊಳಗೆ
ನಂದೀಶ ವೀರಭದ್ರಾದಿ ಗಣಸಮಿತಿ ಬರೆ
ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವರ್ಕಳೆಲ್ಲರುಂ ಬರುತಮಿರೆ
ಕಂಡಾ ಗಿರಿಜೆ ಎನ್ನ ನೇಹದಸುವಪ್ಪನಂ
ಇಂತಪ್ಪ ಭಕ್ತನಂ ಕಂಡು ಬಲ್ಲಾ ಗಿರಿಜೆ
ಇಂತಪ್ಪ ಭಕ್ತನಂ ಕೇಳ್ದು ಒಲ್ಲಾ ಗಿರಿಜೆ
ಎಂದು ಕಣ್ಣುಪ್ಪನಂ ನೋಡಿ ಕೊಂಡಾಡುತುಂ
ಸಂದಣಿಪ ಪುಳಕದಿಂದಪ್ಪಿ ಕೊಂಡಾಡುತುಂ
ಭಾಪುರೇ ಕಣ್ಣುಪ್ಪ ಪೂತುರೇ ಕಣ್ಣುಪ್ಪ
ಭಾಪು ಮಯ್ಯುಭಾಪು ಮಯ್ಯುಪೂತುರೇ ಕಣ್ಣುಪ್ಪ
ಎಲ್ಲರ್ಗೆ ಕಣ್ಣುನಾನೀವೆನಂತದ ಮಾಣ್ಡು
ಇಲ್ಲಿ ಇಂತೆನಗೆ ಕಣ್ಣೆತ್ತೆ ಭಕ್ತೆಗೆ ಪೂಣ್ಡು
ಎನಗೆ ಕಣ್ಣುಂ ನೀನೆ ಎನಗೆ ಪುಣ್ಯಂ ನೀನೆ
ಎನಗೆ ಪುತ್ರಂ ನೀನೆ ಎನಗೆ ಮಿತ್ರಂ ನೀನೆ
ನಿನ್ನ ಪರಿಸಣದ ಪರಿಸಣವೆ ನೋಡುತ್ತಿನಗೆ
ನಿನ್ನ ಮೊಗದಗ್ಗವಣಿಯೇ ಅಗ್ಗವಣಿ ಎನಗೆ
ನಡಿ ವಿಮಾನವನೇರಿಕೊಳ್ಳು ಕಣ್ಣಿಂದ ಎನೆ
ನುಡಿದು ಬಿನ್ನೈಸಿದಂ ಸುರರೆಲ್ಲ ಚೋದ್ಯಮೆನೆ
ದೇವ ಬೆಸಸಲ್ವೇಳ್ಳು ತನುವೆರಸಿ ಬರ್ಪೆನೇ
ಭಾವಿಪೊಡೆ ಈ ದೇಹವೆರಸಿ ಬರಲಾರ್ಪೆನೇ
ಎನಲೊಂದು ದೇಹವಿಲ್ಲಿಗೆ ಮೆರೆಯಿತಿರ್ಕೆಂದು
ಮನಮೊಸೆವುತೊಂದು ನಿರ್ಮಳ ದೇಹಮಂ ತಂದು
ಕಣ್ಣುಪ್ಪನಂ ಪೊಗಿಸಿ ಸರ್ವ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದೆ
ಕಣ್ಣೆತ್ತನಂ ವಿಮಾನದೊಳಿರಿಸಿ ನಲವಿದೆ
ನೆಗೆದನೀಶ್ವರನಂದು ಕೈಲಾಸಪುರದತ್ತ

ಬಗೆಯೊಳಾನಂದ ಪುಳಕಂಗಳಂ ಧರಿಸುತ್ತ
ಬಂದು ಕೈಲಾಸಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಸಂತೋಷದಿಂ
ನಿಂದು ಭದ್ರಾ ಸನದೊಳೊಪ್ಪತ ವಿಳಾಸದಿಂ
ಕಣ್ಣಪ್ಪನಂ ಕರೆದು ಗಣಪದವಿಯಂ ಕೊಟ್ಟ
ಬಣ್ಣವಣ್ಣಿಗೆಯ ಮೊಸ ಬೀಳುಡೆಗಳಂ ಕೊಟ್ಟ
ಭಕ್ತರ ಸುಖಂ ತನ್ನ ಸುಖವೆನಿಸುವೀಶ್ವರಂ
ಭಕ್ತರ ಮುಖಂ ತನ್ನ ಮುಖವೆನಿಸುವೀಶ್ವರಂ
ಭಕ್ತ ಜೀವಂ ತನ್ನ ಜೀವವೆನಿಸುವ ಶಿವಂ
ಭಕ್ತಕಾಯಂ ತನ್ನ ಕಾಯವೆನಿಸುವ ಶಿವಂ
ತನ್ನ ಗಣಸಂಕುಳಕೆ ಹೇಳುತುಂ ಹಿಗ್ಗುತುಂ
ತನ್ನಾಪ್ತ ಗಣದೊಳಗೆ ಸಲಿಸಿ ಕೊಂಡಾಡುತುಂ
ದೇವಗಣ ಸಂಕುಳದೊಳಪ್ರತಿಮನೊಪ್ಪಿದಂ
ದೇವಗಣ ನಿವಹದೊಳಗಿಂದುಧರನೊಪ್ಪಿದಂ
ಕಮಲನಯನಾಕ್ಷಿಪೂಜಿತಪಾದನೊಪ್ಪಿದಂ
ಕಮಲಭವ ಪಂಚಶಿರಸ್ಕೈದನೊಪ್ಪಿದಂ
ಅಮಮ ಪುರಮಥನನಘನನದಾವನೊಪ್ಪಿದಂ
ವಿಮಲಚಿದ್ವನನಧ್ವರಧ್ವಂಸಿಯೊಪ್ಪಿದಂ
ಅಮಮ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯರಕ್ಷಾಧಕ್ಷನೊಪ್ಪಿದಂ
ಅಮಮ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಿಂತೊಪ್ಪಿದಂ

ಕಂದ|| ಮೂರುಂ ಕಣ್ಣಿಂದದರಿಂ |

ಬೇರೊಡ್ಡಿನಗಭವಭಕ್ತಿನಯನಮನಿತ್ತು ||

ಮೂರಾದಾಕಣ್ಣಪ್ಪನನಿವನೆ |

ಕರುಣಿಸುದು ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಾ ||

ಸ ಮಾ ಪ್ತ.

ಆನಾಯನಾರ ಭಕ್ತರ ಮಹಾತ್ಮೆ

ಕಂದ || ಆನಾಯನಾರನಪ್ರತಿ |
ಮಾನಂದಾಶ್ವರ್ಯ ಸರ್ವಗುಣಯುತಭಕ್ತ ||
ಧ್ಯಾನಂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಮಿಗೆ |
ತಾನೊಲವಿಂ ಮರೆದ ನಮ್ಮ ಹಂಪೆಯರಾಯಂ ||

ರಗಳೆ.

ಶ್ರೀವಸುಮತೀಮಣಿಯೆನಿಸಿ ಪ ಜೋಳನಾಡೊಳಗೆ
ಭಾವಿಸಲ್ಮಂಗಳವೆನಿಸ್ಸು ಪುರವದರೊಳಗೆ
ಅನ್ನೆನಾರೆಂಬ ಭಕ್ತನಿರ್ಪಂ ನೋಡ
ಎನೆಂಬಿನಾತನಿರವತಿ ವಿಚಿತ್ರಂ ನೋಡ
ಕಾರಣಕೆ ಕಾರಣಕನಾಗಿ ತಾ ಪುಟ್ಟಿದಂ
ಮೂರಾರಿ ಬೆಸಸೆ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಗೆ ಪುಟ್ಟಿದಂ
ಪುಟ್ಟಿದಂದಿಂದೆ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಜಪಂ ತನಗೆ
ದಟ್ಟಡಿ ಇಡುತ್ತೆ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಜಪಂ ತನಗೆ
ಬಳೆವಲ್ಲಿ ಇಂತಿವೆ ಬಳೆಯಿಸಿದವಾತನಂ
ಸುಳಿವಲ್ಲಿ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯೆ ಸುಳಿಸಿತಾತನಂ
ಇಂತು ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯೆ ಬಾಯ್ಪಣ್ಣೆ ಎನೆ ಬಳೆದು
ಸಂತತಂ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯೆ ನಾಲಿಗೆಗೆ ಸವಿದು
ಉದಯ ಸಮಯದೊಳೆದ್ದು ದೇವಾಲಯಕೆ ಬಂದು
ಮದನಾರಿ ಶರಣೆನುತ ಕೆಯ್ಯುಗಿವುತುಂ ನಿಂದು
ಅನವರತವೈದಕ್ಕರವನೆಯುಚ್ಚರಿಸುತುಂ

ನೆನೆವುತಿರಲೊಂದುಪಾಯವನಲ್ಲಿ ನೋಡುತುಂ
ಇರೆ ಶಿವಂ ಪ್ರೇರಿಸಿದನಾತನ ಮನಕ್ಕುಂದು
ಪುರದ ಗೋವೃಂದಮಂ ಕಾವುದೇ ಲೇಸೆಂದು
ನಿಶ್ಚಿಸಿ ನೆನೆಯುತನುನಯದಿಂದೆ ಪೊರಮಟ್ಟು

ನಿಶ್ಚಿಂತ ಚಿತ್ತನಾನಂದಮಂ ಮುಂತಿಟ್ಟು
 ಒಂದೊಂದು ಗೋಜನ್ನದಾ ಋಷಿಗಳೆಲ್ಲರುಂ
 ಬಂದೂರ ಜೀವದನವಾಗಿರಲೈಲ್ಲರುಂ
 ಊರದನವೆಲ್ಲವುಂ ತಾನೊಂದುಗೂಡುತುಂ
 ದೂರಕ್ಕೆ ಪೊರಮಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬಂದಾಡುತುಂ
 ಪರಿದು ಮೇಗೊಂದು ಹುಲ್ಲುಳ್ಳ ಹೊಲದೊಳ್ಳೊಡೆದು
 ಪರಿಪರಿಯ ಹುಲ್ಲುದಂಡೆಗಳ ನಲವಿಂ ತಳೆದು
 ತಂದ ಕಟ್ಟೋಗರವನುಂಡು ಕಯ್ಯ ತೊಳೆದು
 ಬಂದೊಂದು ನೆಳಲ ಹಸಲೆಯ ಮೇಲೆ ನಲಿನಲಿದು
 ತಪ್ಪುಗಾಲಿಕ್ಕೆ ತ್ರಿಭಂಗಿಯಿಂದಂ ನಿಂದು
 ಒಪ್ಪುತಿಪೊಂದು ಮೊಸ ಕೊಳಲಂ ಕೊಳುತ್ತಂದು
 ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯ ಫಲವನೊಪ್ಪಿ ಸವಿದಂದದಿಂ
 ಪಂಚವಕ್ತ್ರನ ಕಿವಿಗೆ ಸವಿಯನೀವಂದದಿಂ
 ಆಧರದೊಳ್ತಂದಿಳುಪಿದಂ ಕೊಳಲನೊಪ್ಪದಿಂ
 ಮಧುರಾಕ್ಷರಂಗಳಂ ಸವಿವ ಸಮರಾಗದಿಂ
 ಹೆಲ್ಲವಣೆ ಹೆಕ್ಕಳಂಗೊಂಡು ವನದೊಳ್ತೀವೆ
 ಎಲ್ಲ ವೃಗಂಗಳುಂ ಮೇಯದೆ ಕಿವಿಯನೋವೆ
 ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಮರೆದೊದುತಲೆ ಸುಗತಿಗಳುಮಾಗೆ
 ಯುಕ್ತಿಯಿಂ ಭರತಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ದಿಕ್ಕುಗಳಾಗೆ
 ಹೊಳೆ ವಹಣೆಯೊಳ್ಳೆರಸಿ ವಹಣೆ ತಿರುವಿನೊಳಲಿಯೆ
 ಸುಳಿಸುಳಿದು ತಿರುಸು ಪೊಂಪುಳಿಯೊಳಡಗುತೆ ಹೊಳೆಯೆ
 ಬಣಿತೆ ಗಮಕಮನುಗುಳೆ ಗಮಕವರಿದಂತೊಡರೆ
 ಅಣಕ ನಯದೊಳ್ಳೊಳೆಯೆ ನಯವಿಂಪಿನೊಳಗಡರೆ
 ಅವು ಬೆಡಂಗಂ ಬೆರೆಯೆ ಬೆಡಗು ಕಾಲಂ ಕೊನರೆ
 ನವರೀತಿಯೊಡ್ಡ ಯಿಸೆಯೊಡ್ಡವಣೆ ಮೇಲಡರೆ
 ಪೊಸದೇಸಿ ಪಜ್ಜಳಿಸೆ ಪಜ್ಜಳಂ ಪಲ್ಲವಿಸೆ
 ಮಿಸುಕುತಿರಲನುಜಾಯಿ ಹೊಂಕಾರ ಮೊತ್ತರಿಸೆ
 ನುಣ್ಣು ನುಸುಳದೆ ಪೊಣ್ಣೆ ಕಮ್ಮವಣೆಗೆಡೆಗುಡಲು
 ತಣ್ಣುಸೊಂಪಿನೊಳೊಂದಿ ಕಾಳಾಸಕೆಡೆಗುಡಲು

ಕಾಂತಿ ಕವಲೇರಿ ಸರಿಯೊಳ್ವಂಜಳಮನುಗುಳೆ
 ಶಾಂತಿರಾಗಂ ರಸದ ಸೋಪಾನದೊಳ್ಳಿಗಳೆ
 ರಾಗ ರಸದೊಳಗೆ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಗಳೇಳುತಿರೆ
 ನಾಗಾಭರಣನೆಲ್ಲವಂ ಒರೆದು ಕೇಳುತಿರೆ
 ವದನದೊಳ್ವೇಣುವಿನೊಳ್ಳಿದಕ್ಕರಂಗಳೆರೆ
 ಹೃದಯದೊಳಗುಸುರೊಳಗೆ ಶಂಕರಂ ಸಿಲ್ಪುತಿರೆ
 ಪಂಚಮುಖದೊಳಗೆಲ್ಲ ಕೊಳಲದನಿ ತೊಳಗುತಿರೆ
 ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಗೆ ನಾದ ಮೂರ್ತಿಮಿಗೆ ಸೋಲುತಿರೆ

ಬಾರಿಸುವ ಕೊಳಲ ದನಿಗೆಯ್ತಂದು ಗೋಕುಲಂ
 ಮೇರಿಗೆಟ್ಟರಿವುಗೆಟ್ಟುಂ ಸಲೆ ನಿರಾಕುಳಂ
 ಎಳಲ್ವ ಕಿವಿ ಮುಗಿದ ಕಣ್ಣೆತ್ತಿದ ಮುಖಂ ಮೆರೆಯೆ
 ಇಳಿದ ಕಟವಾಯ ಹೊಸ ನೊರೆ ಗರುಂಕೆಗಳಿಸೆಯೆ
 ಜೊಮ್ಮಿಸುತೆ ಜೋಲುತ್ತೆಯೊಂದ ನೊಂದಂನೆಯ್ತು
 ಸುಮ್ಮಾನವೇರಿ ಮೆಯ್ಯಮಿರಿ ಸುಖಮಂ ಹೊಮ್ಮಿ
 ಆನಾಯನಾರ ಹೆಗಲೊಳ್ಳೊಗವನಿಟ್ಟು ಕೆಲ
 ಆನಾಯನಾರ ತೋಳೊಳ್ಳೊಗವನಿಟ್ಟು ಕೆಲ
 ಇಂತು ಗೋಕುಲವೆಲ್ಲ ಮರೆದು ಕೇಳುತ್ತಮಿರೆ
 ಮುಂತೆ ಬಗೆಗೆಟ್ಟು ಪಗೆಗೆಟ್ಟು ಮೃಗನಿಚಯಮಿರೆ
 ಪುಲಿಯ ಕೊರಲೊಳು ಕೊಟ್ಟನಿಟ್ಟು ಕಣ್ಣಂ ಮುಚ್ಚಿ
 ನಲಿದು ಕೇಳ್ವುವು ಮರೆದು ಪುಲ್ಲಿದನಿಯಂ ಘೆಚ್ಚಿ
 ಮುಂಗುಲಿಯ ಮೇಲೆ ಹೆಡೆಯಿಟ್ಟು ಕೇಳ್ವಹಿಗಳಂ
 ಸಂಗಡಿಸುವಹಿಯ ಹೆಡೆಗೆಡೆಗುಡುವ ಶಿಖಿಗಳಂ
 ಗಿಳಿಯಂಚೆ ಕೋಕಿಲೆಗಳೆಳಸಿ ಕೇಳ್ವುವು ನೋಡ
 ಅಳಿಕುಳಂ ತರುಗಿರಿಗಳೆಳಸಿ ಕೇಳ್ವುವು ನೋಡ

ಇಂತು ಸಚರಾಚರಂಗಳೆರೆಯೆ ಕೊಳಲೂದಿ
 ಸಂತತಂ ಪುಳುಕದಿಂ ಪಲ್ಲವಿಸಿ ಕೊಳಲೂದಿ
 ಬಯ್ಯಾಗೆ ಗೋವೆಲ್ಲವುಂ ಕೂಡಿ ಹೊಡೆತಂದು
 ಮೆಯ್ಯರೆದು ಭಕ್ತಿ ತೋರದ ತೆರದೆ ನಡೆತಂದು

ತನ್ನ ಗೋವಂ ಕಾವ ಇದಿರ ಗೋವಂ ಸೋವ
 ಉನ್ನತ ಯಶಂ ಜಿತೇಂದ್ರಿಯನಾಗುತುಂ ಕಾವ
 ಅವರಿಚ್ಛೆ ತಾನಲ್ಲ ತನ್ನಿಚ್ಛೆ ಗೋವಾಗಿ
 ಭವನಿಚ್ಛೆ ತಾನಾಗಿ ತನ್ನಿಚ್ಛೆ ಭವನಾಗಿ
 ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಗಳಲ್ಲಿ ತೀವಿ ಕೊಳಲಾದುತುಂ
 ಪಂಚವದನಂಗಳೊಳ್ಳೊಕ್ಕು ಕೊಳಲಾದುತುಂ

ಈ ತೆರಂ ಪಲವು ಸಂವತ್ಸರಂ ನಡೆಯುತಿರೆ
 ಭೂತಳದೊಳೇಕಾಂತ ಭಕ್ತಿ ದಳವೇರುತಿರೆ
 ಈ ಶರಣನಂ ಮೆರೆಯಬೇಕೆಂದು ಶಂಕರಂ
 ಭಾಸುರಂ ಮಿಗೆ ಬಂದನಾ ವನಕೆ ಶಶಿಧರಂ
 ಬಂದೊಂದು ಪೂತ ಕಕ್ಕೆಯ ಮೇಲೆ ನಂದಿರಲು
 ನಿಂದು ನಲವಿಂ ಸ್ಥಾಣು ತರುವಿನೊಳಗೊಪ್ಪಿರಲು

ಆನಾಯನಾರಿತ್ತಲೂರಿದೆ ಪೊರಮಟ್ಟು
 ನಾನಾ ವಿನೋದಂಗಳಂ ಶಿವಾರ್ಚನೆಗಿಟ್ಟು
 ಎಂದಿನಂದದೆ ಗೋಕುಲಂಗಳಂ ಬಳಗೊಂಡು
 ಬಂದೊಂದು ನೆಳಲೊಳಗೆ ನಿಂದು ಕೊಳಲಂ ಕೊಂಡು
 ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯನೊದಲನುವಾಗಿಸುತ್ತಿರಲು

ಪಂಚಮುಖನಲ್ಲಿ ಕಕ್ಕೆಯ ಮರದ ಮೇಲಿರಲು
 ಕಕ್ಕೆ ಸದ್ಭಕ್ತನ ಸುಖಕ್ಕೆ ನೆಲೆಯಾಗಿರಲು
 ಕಕ್ಕೆ ಭಕ್ತನ ಸಮ್ಮುಖಕ್ಕೆ ಶಿವನಂತೆ ನಿಲಿ
 ಕಕ್ಕೆ ರುದ್ರನ ರೂಪವ ಕಕ್ಕೆ ಸಮನಾಗಿರಲು
 ಕಕ್ಕೆ ಶರ್ವನ ನಾಟಕಕ್ಕೆ ನಂಟಾಗಿರಲು
 ಹೊನ್ನತರು ಪೂತಂತೆ ಹೊಂಬಣ್ಣವಾಗಿರಲು
 ತನ್ನ ಕಣ್ಣಂ ಮನಕ್ಕಂ ಬೆಳಬೆಳಗುತಿರಲು
 ಕಂಡು ಕುಣಿದಾಡುತುಂ ಕೊಳಲಾದುತುಂ ಬರುತಿ
 ಹಿಂಡೇಳ್ವ ಪುಳಕಂಗಳೊಟ್ಟಿಲೇರಲ್ಪರುತೆ

ಪರಮ ಪಂಚಾಕ್ಷರಂಗಳನೊಡುತುಂ ಬರುತೆ
 ಹರನ ಗಣಪದವಿಯುಂ ಕೊಳಲೊಡುತುಂ ಬರುತೆ
 ಶಿವನ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯುಂ ಕೊಳಲೊಡುತುಂ ಬರುತೆ
 ಶಿವನ ಸರ್ವಸ್ವಮುಂ ಕೊಳಲೊಡುತುಂ ಬರುತೆ
 ಇರ್ದ ಮರನಂ ಶಿವಂ ಬೆರಸು ಹೃದಯದೊಳಿರಿಸಿ
 ಸಾರ್ದು ಕಣ್ಣುಟ್ಟಿ ಕರಣಂಗಳಂ ಸಂವರಿಸಿ
 ಶಿವ ಸ್ವರೂಪಂ ತನ್ನ ಹೃತ್ಕಮಲದೊಳಿರಿಸಿ
 ಭವನ ಮೂರ್ತಿಯನಸ್ಥಿ ಮಿಕ್ಕು ಚಿತ್ತಂ ಬೆರಸಿ
 ಮರದ ಮುಂದಡ್ಡಮುಂ ತಿಗಟಮುಂ ಪರಿದಾಡಿ
 ಹರಿಸದಿಂ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯನೊಡಿ ಕೂಗಾಡಿ
 ತಾನೆ ಕೊಳಲೊದಿ ತಾನೇ ಹಿಗ್ಗಿ ಹೆಚ್ಚುತುಂ
 ನಾನಾ ರಸಂಗಳಂ ಸವಿಸವಿದು ಮೊಂಗುತುಂ
 ಹೊರಗನಾಲಿಸದೆಯರಿದೊಲಿದಂತೆಯಾಡುತುಂ
 ತೆರಹುಗಾಣದೆ ಜಾನಿಸುತ್ತೆ ಕೊಳಲೊಡುತುಂ
 ಜಾನಿಸುವ ಸುಖದೊಳೆಚ್ಚರನೊಲ್ಲದಾಡುತುಂ
 ಜಾನಿಸುವ ಸುಖಕೆ ಕಣ್ಣುಟ್ಟಿ ಮರೆದಾಡುತುಂ

ಇರಲಾತನೊಳಗಿರ್ದ ತನ್ನ ಮೂರ್ತಿಯ ನೆನೆದು
 ಹರನಕ್ಕುವಲಾಕರುಷಿಸಲ್ಪಡೆತಂದು
 ಧ್ಯಾನಿಸುವ ಶಿವ ಮೂರ್ತಿಯೊಳಗೆ ಬಂದೊಂದಿರಲು
 ಧ್ಯಾನವಳಿದೊಳಗರಸುತಲ್ಲಿಲ್ಲದಿರುತಿರಲು
 ಕಣ್ಣಿರೆಯೆ ಮರನಳಿದು ಶಿವನುಳಿದು ಮುಂದೆ ನಿಲೆ

ನುಣ್ಣಿನಿಗಳಿಂದಿತ್ತ ಬಾ ಮಗನೆನುತ್ತೆ ಸಲೆ
 ಮನವಾರೆ ನೆನೆವಗಂ ಕಣ್ಣಾರೆ ಕಾಣುತುಂ
 ತನುವಾರೆ ಸೋಂಕೆ ಕಯ್ಯಾರೆ ಬಿಗಿದಪ್ಪುತುಂ
 ದೇವ ಇಂತೀ ಅಡವಿಗೇಕೆ ಒಂದೈ ತಂದೆ
 ದೇವ ಹುಲಿ ಕರಡಿ ಮೊದಲಾದವುಂಟಿಲೆ ತಂದೆ
 ಕೈಲಾಸಮಂ ಬಿಟ್ಟು ಕರುಣಮಂ ಮುಂದಿಟ್ಟು
 ಕೈಲಜೆಯನಿರಿಸಿ ತನುವಂ ಮನಕ್ಕೆಡೆಗೊಟ್ಟು

ಎನಗೋಸುಗಂ ಮರದ ಮೇಲೆ ನಿಂದೈ ತಂದೆ
ಎನಗೋಸುಗಂ ವಿಂಧ್ಯದೊಳಗೆ ಬಂದೈ ತಂದೆ
ನಿನಗಿನಿತವಸ್ತೆಯಂ ಮಾಡಿತೆನ್ನಯ ಭಕ್ತಿ
ನಿನಗಿನಿತು ಬೆಟ್ಟಿತಂ ಮಾಡಿತೆನ್ನಯ ಭಕ್ತಿ
ಎಂದು ಶಂಕರನ ಪದಯುಗಳಮಂ ಪಿಡಿದಿರಲಾ

ಇಂದುಧರನೆತ್ತಿ ತಳ್ಳಿಸಿ ಹಿಗ್ಗುತ್ತಿರಲಾ
ಪೂಮಳೆಗಳೆರಗದವು ದುಂದುಭಿಗಳುಣ್ಣದವು
ಸೋಮಧರನೆಂಬ ಬಿರುದಿನ ಕಹಳೆ ಮೊಳಗಿದವು
ಅಗಳಾ ಜೀವದನಜನ್ಮಂಗಳೆಲ್ಲಳಿದು
ಬೇಗದಿಂ ಋಷಿವೇಷಮಂ ತನತನಗೆ ತಳೆದು
ವೇದವರಿಯದ ನಿಮ್ಮನರಿದೆನ್ನೈ ಭಕ್ತನಿಂ
ವಾದವರಿಯದ ನಿಮ್ಮನೆಯ್ದಿದವು ಭಕ್ತನಿಂ
ಗೋಜನ್ಮಮಂ ಕಳೆದವೀ ನಿಮ್ಮ ಭಕ್ತನಿಂ
ಗೋಜಾತಮುಂ ಮಾಣ್ಣದಭವ ನಿಜ ಭಕ್ತನಿಂ
ಎಂದರೆ ಪೊಗಲ್ವ ಋಷಿಜನಕೃಪಯಮಂ ಕೊಟ್ಟು
ಮುಂದೆ ನಿಂದಾನಾಯನಾರ್ಗೇ ಹರುಷಂ ಬಟ್ಟು
ಇಂತೆಲ್ಲವಂ ಮರೆದು ಕೊಳಲೂದಿದವರುಂಟೆ
ಸ್ವಂತಂ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯ ಸವಿದರಿಂತುಂಟೆ
ಮರದ ಮೇಲಾನಿರಲ್ಪರಿದು ಮೊಲ್ದವರುಂಟೆ
ತರುವಿನೊಳಗಿದೆನ್ನನರಿದು ನೆನೆದವರುಂಟೆ
ನೋಡಯ್ಯ ನಂದೀಶ ನೋಡಯ್ಯ ಭಕ್ತನಂ
ನೋಡೆಂದು ತೋರುತ್ತೆ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯುಕ್ತನಂ
ಪುರುಚಿರ ವಿಮಾನದೊಳಗಿರಿಸುತುಂ ನಡೆತಂದು
ಪುರಹರಂ ಕೈಲಾಸದೊಳಗೆ ತಾಂ ಪುಗುತಂದು
ತಾರಾದ್ರಿ ಶಿಖರದರಮನೆಯನ್ನೊಲವಿಂ ಪೊಕ್ಕು
ಚಾರುತರ ರತ್ನ ಸಿಂಹಾಸನದೊಳಂ ಪೊಕ್ಕು
ಮದನಾರಿ ಕುಳ್ಳಿದು ಪಾರ್ವತಿಗೆ ತೋರುತುಂ
ಸದಮಳ ಗಣಂಗಳ್ಗೆ ಹರುಷದಿಂ ಬೆಸಸುತುಂ
ಕೊಳಲೊಳಗೆ ಸಿಲ್ವಿಕೊಂಡಿದೆನ್ನಾನಿನ್ನೆಗಂ

ಕೊಳಲದನಿಗಳಿಸಿಕೊಂಡಿದೇನಾನಿನ್ನೆಗಂ
 ಹೊಸಪರಿಯ ಭಕ್ತಿಯಂ ಕಂಡೆವೆಂದೆನುತೆ
 ಹಸನಾದ ಸುಖಮಂ ಕಂಡೆವೆಂದೆನುತೆ
 ಅನಾಯನಾರ್ಗಿ ಗಣಪದವಿಯಂ ಸಲಿಸುತುಂ
 ನಾನಾಗಣ ವ್ರತದೊಡನೆ ಕೂಡಿರಿಸುತುಂ
 ನೆನೆವರ ನಿಧಾನನೊಪ್ಪಿದನೀಶನೊಪ್ಪಿದಂ
 ನೆನೆವರ ಮನೋರಥ ಸುಧಾವರುಷನೊಪ್ಪಿದಂ
 ನೋಳ್ವ ಭಕ್ತರ ಕಣ್ಣುಮಣ್ಣು ನಿಧಿಯೊಪ್ಪಿದಂ
 ಬೇವ್ವ ಶರಣರ ಸುಖದ ಸುರಥೇನುಮೊಪ್ಪಿದಂ
 ಅರ್ಚಿಸುವ ಸದ್ಭಕ್ತರಾಯು ಸಿರಿಯೊಪ್ಪಿದಂ
 ಮಚ್ಚಿ ಮರೆಯದ ಶರಣರಚ್ಚಸುಖನೊಪ್ಪಿದಂ
 ಭಕ್ತ ಜನವನ ಕಮಲ ವಿಮಲಾರ್ಕನೊಪ್ಪಿದಂ
 ಭಕ್ತ ನಿಧಿ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನೊಪ್ಪಿದಂ

ಕಂಪ|| ನಾನಾ ದೇವಕಿರೀಟವಿ | ತಾನಪದಾಂಭೋಜ
 ನೊಲ್ಲ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯ ನೆನಗಾ | ನಾಯನರಸು
 ತಾನೆಂ | ದಾನತ ನಿಧಿ ಕುಡುಗೆ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ||

ಸಮಾಪ್ತ.

ಚನ್ನಯ್ಯಗಳ ಮಹಾತ್ಮೆ.

ಸನ್ನುತಾಗಮನಿಕರ ತಲ್ಲಣಂಗೊಳೆ ತನ್ನ । ಜಿಹ್ವೆಯೊಳು ಸವಿದು
ಪನ್ನಂಗಧರಗಿತ್ತ ಚನ್ನಯ್ಯ ನೆನ್ನಯ್ಯನೆಂಬೆ ॥

ವೃತ್ತಃ—ವೇದದ ಡಂಗುರಂ ಹೆದರಿ ಸೈವರಗಾದವು ಶಾಸ್ತ್ರಸಂಭ್ರಮಂ
ಮೋದವು ನಿಚ್ಚಲೋದುವ ಪುರಾಣದ ಮಾತಿನ ಮಾಲೆಗಳೆಂಬುವೆಲ್ಲ
ಹಾ । ಛಾದವು ಜಪ ತಪ ನೇಮ ಸಂಧ್ಯಾ ಸಮಾಧಿಗಳೆಂಬವೆಲ್ಲ ನುಚ್ಚು
ನೂ । ರಾದವು ಹಂಪೆಯಾಳ್ವವರ ಚನ್ನನ ಕೂಡೊಲಿದುಂಡ ಕಾರಣಂ ॥

ರಗಳೆ.

ಶ್ರೀ ಶಿವನ ಸೆಜ್ಜೆ ಎನಿಸುವ ಚೋಳ ದೇಶವದು
ಈಶ ಭಕ್ತಜನಕನಿಜ ಸುಖಾವಾಸವದು
ಆ ದೇಶಮಂ ಮೊಗಳ್ಳೊಡೆನ್ನಳವೆ ಸುರರಳವೆ
ವೇದಮಯವಭವಮಯವಾದುದಕೆ ಪಡಿಯೊಳನೆ
ಶರ್ವಂಗೇ ಶಂಭುವಿಂಗಭವಂಗೇ ವಿಭವಂಗೇ
ಸರ್ವಜ್ಞ ನಿಧಿಗೆ ಗಣನಾಥಂಗಜಾತಂಗೇ
ತಿಲಕವದು ಪುಳಕವದು ಕಲಶವದು ವಿಳಸವದು
ಲಲಿತವದು ಫಲಿತವದು ಲಾಭವದು ಶೋಭೆಯದು
ಭವನವದು ಶಿವಭವನ ಊರೊಲ್ಲ ಶಿವಪುರಂ
ವಿವಿಧ ಜನವೆಲ್ಲ ಶಿವಭಕ್ತನಿರಂತರಂ
ಬೆಳೆಯಿಲ್ಲದೆಡೆಯಿಲ್ಲ ಜನವಿಲ್ಲದೊರಲ್ಲ
ನೆಳಲ ತಂಪಿಲ್ಲದಿಂಪಿಲ್ಲದಾರವೆಯಿಲ್ಲ
ಕಾವೇರಿ ಸೋಂಕಿದರ ಪಾಪಮಂ ಸೋವೇರಿ
ಕಾವೇರಿ ಸಕಲ ಸಸ್ಯಾದಿಗಳ ಕಾವೇರಿ
ಹರಿದಳಾ ದೇಶದೊಳ್ಳರ ಭಕ್ತಿರಸದಂತೆ
ಧರಣೀತಳಕ್ಕುಮ್ಮತ ವಿಮಳ ವಾರುಧಿಯಂತೆ
ಜಪವಲ್ಲಿ ತಪವಲ್ಲಿ ಫಲವಲ್ಲಿ ಚಲುವಲ್ಲಿ

ಜಪದರ್ಥವೆನಿಸ ಶಿವನಲ್ಲಿ ಶಂಕರನಲ್ಲಿ
ತರು ಕಲ್ಪತರು ಭೇನು ಕಾಮಧೇನುಗಳಲ್ಲಿ
ಗಿರಿ ಹೇಮಗಿರಿ ನಿಕರ ಸರ್ವ ಸುಖವಂತಲ್ಲಿ

ಇಂತಪ್ಪ ದೇಶಮಂ ಪಾಲಿಸುವ ಭೂಮಿಪಂ
ಸಂತತಂ ಕರಿಕಾಲ ಜೋಳನೆಂಬಾ ನೃಪಂ
ಹರಭಕ್ತ ಗುರುಭಕ್ತ ಚರಭಕ್ತನಾಗಿರುತ
ಪರಮ ಭಕ್ತಂ ಸತ್ಯಶೀಲನುನ್ನತಕರಂ

ಆ ಜೋಳರಾಯನೊಪ್ಪುವ ರಾಜಧಾನಿಯೊಳ್
ವಾಚಾಮಗೋಚರಮೆನಿಸ್ಪನಂತವನಿಯೊಳ್
ಜಾತಿ ಮಾದರ ಚನ್ನನೆಂಬ ನಾಮಂ ತನಗೆ
ಓತಿರ್ಪುದನ್ವರ್ಥವಾಗಿ ಮೆರೆದೂರ್ವರೆಗೆ
ಇರ್ದು ಶಂಕರನ ಗುಪ್ತಾರಾಧನೆಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ
ಸಾರ್ದು ಶಿವಭಕ್ತಿಯಂ ಬೀರಿದಿಚ್ಛೆಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ
ಭಕ್ತಜೋಳನ ತುರಂಗಂ ಬರ್ದುಕಬೇಕೆಂದು
ಯುಕ್ತಿಯಿಂದೀಶಭಕ್ತನ ಸಲಹಬೇಕೆಂದು
ಕಂಪಣದ ಹುಲ್ಲಕಾಯಕವನೇ ಮರೆಮಾಡಿ
ನೆಂಪಿಂದ ಶಿವನನರ್ಚಿಸುತಿಸ್ಪನೊಡಗೂಡಿ
ಲಿಂಗಾಭಿಮಾನಿ ಲಿಂಗಪ್ರಾಣಿ ಶಾಶ್ವತಂ
ಲಿಂಗಾನುಭಾವಿ ಲಿಂಗೈಕ್ಯನತ್ಯಾರ್ಜಿತಂ
ಗಿರಿಜೇಶನಾಪ್ತನತಿಗುಪ್ತಮಾಹೇಶ್ವರಂ
ಪೆರರರಿಯರೀಶನರಿದಿರ್ಪ ಭಕ್ತ್ಯಾತುರಂ
ಒಳಗೆ ಭಕ್ತಿಯ ಗುಂಪು ಹೊರಗೆ ಜಾತಿಯ ಸೊಂಪು
ಒಳಗೆ ಮುಕ್ತಿಯ ನುಂಪು ಹೊರಗೆ ಜನ್ಮದ ಪೆಂಪು
ತಾನಾಗಿ ಮುಗಿಲಮರೆ ಇಂದು ಮಂಡಲದಂತೆ
ಎನೆಂಬೆನುದಕದೊಳಗಣ ಕಮಲದಳದಂತೆ
ತಿಲದ ತೈಲದ ತೆರದೆ ಕಾಷ್ಠದಗ್ನಿಯ ತೆರದೆ
ನೆಲದ ಮರೆಯೊಳಗೆ ತೋರುವ ನಿಧಾನದ ತೆರದೆ

ಪೆರರರಿಯದಂತೊಳಗೆ ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯೊಳಿಸರ್
ಅರಿವಂತೆ ಹೊರಗೆ ಕುಲಧರ್ಮ ಕರ್ಮದೊಳಿಸರ್
ಆತನ ಶಿವಾರ್ಚನೆಯನೆಣಿಸಲೆನ್ನಳವಲ್ಲ
ಭೂತೇಶ್ವರಂಗೆ ಕೌತುಕ ಉಳಿದವರ್ಗಳವಲ್ಲ

ಉದಯ ಸಮಯದೊಳಿದ್ದು ಕಾನನಕೆ ನಡೆತರುತೆ
ಪದೆದು ಶಿವನಿತ್ತ ಕಾಯಕವನೊಲಿದೆಡೆಗೊಳುತೆ
ಕಂಡ ಚೆಲ್ವಸ್ತೆಮುಖದಿಂದೆ ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತಂ
ಕೊಂಡ ನಾಲಿಗೆಯ ರುಚಿಯಿಂದಲರ್ಪಿತಂ
ಕೇಳ್ವ ಸವಿ ನುಡಿ ಕಿವಿಯ ಮುಖದಿಂದಲರ್ಪಿತಂ
ತಾಳ್ವ ಗಂಧಂ ನಾಸಿಕದ ಮುಖದೊಳರ್ಪಿತಂ
ಸೋಂಕಿದ ವೃದು ದ್ರವ್ಯವಂಗದಿಂದರ್ಪಿತಂ
ಮುಂಕೊಳಿಸಿ ನೆನೆದ ರುಚಿ ಮನದಿಂದವರ್ಪಿತಂ
ಆಗುತಿರೆ ನಡೆತಂದು ಕಾಂತಾರದೊಳ್ಪೊಕ್ಕು
ರಾಗದಿಂ ನಿರ್ಮಳ ನದೀ ತೀರದೊಳ್ಪೊಕ್ಕು
ಮಗ ಮಗಿಸ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮಂಟಪದ ತಳದೊಳಗೆ
ಸೊಗಯಿಸುವ ನುಳ್ಳೊಳಗನುಗುಳ್ವ ತಣ್ಣೆಳಲೊಳಗೆ
ನುಣ್ಣುಳಲ ದಿಂಟಿಯೊಳ್ಳಳಿರ ಹಸೆಯಂ ಹಾಸಿ
ಕಣ್ಣಿನವನಭವನತ್ತಲಿದು ಕೈವೀಸಿ
ಬಾರಯ್ಯ ಬಾರ ಶಿವಭಕ್ತೈಕ ಬಂಧುವೇ
ಬಾರಯ್ಯ ಬಾರ ಕಾರುಣ್ಯರಸ ಸಿಂಧುವೇ
ಗುರುವೆ ಪರ ಗುರುವೆ ಸದ್ಗುರುವೆ ಗುರುಲಿಂಗವೇ
ಭರದಲರ್ಚಿಸ ಜನದ ಮನದ ಸರ್ವಾಂಗವೇ
ಎಂದು ಪುಳಕ ಪ್ರತತಿ ನೆರೆವುತಿರೆ ಕರೆವುತಿರೆ
ಬಂದ ಪುಷ್ಪಾಂಬುಗಳ್ನುರಿವುತಿರೆ ಪರಿವುತಿರೆ
ಸೆಜ್ಜೆಯೊಳಗಿದರ್ ಶಿವಲಿಂಗವಂ ಪೊಂಗುವಂ
ಸಜ್ಜನ ಸ್ನೇಹ ರಸ ಸಂಗವಂ ಲಿಂಗವಂ
ತೆಗೆದು ಕರತಳದಿ ತಿಳಿಯಗ್ಗಣಿಯನೆರೆವುತುಂ
ಸೊಗಯಿಸುತ್ತಿರೆ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಕರೆದೊವುತುಂ
ತಂದು ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ ಬಿಜಯಂಗೈಸಿ

ಸಂದಣಿಪ ನೇಹದಿಂ ಪೂರೈಸಿ ಹಾರೈಸಿ
 ಪರಿಮಳದ ತಿರುಳಿನಿಪ ಮೊಲ್ಲೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಗಳಂ
 ಹರವರಿಯ ಕಂಪಿಡುವ ಸಂಪಿಗೆಯರಲ್ಲಳಂ
 ಮರುಗ ದವನಂ ಪಚ್ಚೆ ಪಡ್ಡಳಿಯ ಪೂಗಳಂ
 ಸುರಗಿಸುರಹೊನ್ನೆ ಚಂಗಣಿಗಲೆಯ ಪೂಗಳಂ
 ಕಮಲದರಲ್ಲಳು ಸೇವಂತಿಗೆ ಪುಷ್ಪಗಳ ವಹಿಸಿ
 ಕ್ರಮದಿಂದ ಹೊಂಗೇದಗೆಯ ಕಿರುವೆಸಳ ನಿಲಿಸಿ
 ಸಂಗಡಿಸಿ ಸಿಂಗರಿಸಿ ಹೊಂಗಿ ಹೊರೆಯೇರುತುಂ
 ಲಿಂಗಪೂಜೆಗಳೊಳಗೆ ಮನವಿಟ್ಟು ಮೀರುತುಂ
 ಅಡಿಗಡಿಗೆ ನೋಡಿ ಮಾತಾಡಿ ಮೈವೆರ್ಚುತುಂ
 ಹಾಡಿ ತಣಿವುತೆ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಮಿಗೆ ಕೊಬುತುಂ
 ಪುಳುಕಿಸುತೆ ಪುಟವೇರಿ ತವಕಿಸುತೆ ಮದವೇರಿ
 ಎಳಿಸುತಂ ದಳವೇರಿ ಬಳಸುತಂ ಬಲ್ಲೇರಿ
 ನುಡಿಯುತುಂ ಗದುಗದಿಸಿ ಬೆಮರುತುಂ ಸಡಗರಿಸಿ
 ನಡೆವುತುಂ ಡೆಂಡಣಿಸಿ ಬೀಳುತುಂ ತರಹರಿಸಿ
 ಮೆಲ್ಲನೆಚ್ಚುತ್ತ ಶಿವಲಿಂಗಮಂ ನಡೆ ನೋಡಿ
 ಲಲ್ಲೆಗರೆವುತ್ತೆ ಪರಮ ಸ್ನೇಹವಂ ಮಾಡಿ
 ಹಸಿದಯ್ಯ ಎನ್ನ ಜೀವದ ಜೀವನೇ ಎಂದು
 ಉಸಿರ ಸಂತೈಸುತೋವುತ್ತೆ ಹತ್ತಿರೆ ಬಂದು
 ಜಂಬೂಫಳಂ ಚೂತಫಳವನೊಲವಿಂ ಕರಂ
 ಇಂಬಿನಲ್ಲಾರೋಗಿಸಲ್ಲೊಟ್ಟನಂತರಂ
 ತೂಪಿರಿದು ಕಾಪಿಟ್ಟು ಕಣ್ಣೊಳಗೊತ್ತುತುಂ
 ಭಾಪು ಭಾಗ್ಯವೆ ಎಂದು ಕೊಂಡಾಡಿ ಹೆಚ್ಚುತುಂ
 ಕರುಣ ಪ್ರಸಾದಮಂ ಸ್ತ್ರೀತಿಯಂ ಕೈಕೊಂಡು
 ಹರನ ಕಾರುಣ್ಯಮಂ ತಾನೊಚ್ಚತಂಗೊಂಡು

ಬಂದು ತೃಣಜಾಲಮಂ ಕೊಯ್ದೆತ್ತಿನೊಪ್ಪೇರಿ
 ಸಂದಣಿಪ ಪುಳಕಮಂ ತನ್ನ ಮೆಯ್ಯೊಳ್ವೇರಿ
 ನಡೆತಂದು ಜೋಳನ ತುರಂಗ ನಿಳಯದ ಮುಂದೆ

ಒಡನೆಯವರುಪಾಧಿಯೊಳು ನೂಂಕುತ ಭರದಿಂದಿ
ಬಳಲುತುಂ ಬಂದು ನಿಜ ನಿಳಯದೊಳ್ಳುಳ್ಳಿದ್ದುರ್

ತೊಳತೊಳಸ ಶಿವಲಿಂಗದತ್ತ ಚಿತ್ತಂ ಸಾದುರ್
ಇರೆ ಬೋನಮಂ ಹಿಡಿದರಲ್ಲಿ ತನ್ನರಸಿಯರ್
ಹರನಿತ್ತುದಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದೆ ಕಡು ಬಡವೆಯರ್
ಪಿಡಿಯೆಲುಳ್ಳುದನವೃತ ಸಮಾನಮಂ ಮಾಡಿ
ತಡೆಯದೆ ಶಿವಂಗೆ ಸುಖದಿಂದರ್ಪಿತಂ ಮಾಡಿ
ಲಿಂಗಪ್ರಸಾದಮಂ ಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಕೈಕೊಂಡು
ಜಂಗಮನಿಧಾನನಿರ್ವಂ ಸುಖಮನೆಡೆಗೊಂಡು
ಅತಿಭಕ್ತನತಿಗುಪ್ತನತಿ ಮಾನಿಯತಿ ಮೌನಿ
ಅತಿಯಾಪ್ತನತಿ ಯುಕ್ತನುರುತರ ಶಿವಧ್ಯಾನಿ
ಅರುವರಿಯರು ಭಕ್ತನೆಂದು ಚೆನ್ನಯ್ಯನಂ
ಮಾರಾರಿಯರಿದಿರ್ಪ ಭಕ್ತಿಸಂಪನ್ನನಂ

ಈ ತೆರದೊಳರುಪತ್ತು ವತ್ಸರಂ ನಡೆಯುತ್ತಿರೆ
ಭೂತಳದೊಳತಿಗುಪ್ತ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಮೆರೆವುತಿರೆ
ಹರನೊಲ್ಲ ಚೆನ್ನನಂ ಮೆರೆವೆನೀ ಧರೆಗೆಂದು
ಪುರಹರಂ ಸಂತಸಂಬಡುತ್ತಿರುತ್ತಿರಲಂದು

ಒಂದು ದಿನವೆಂದಿನಂದದಲಿ ಹೊಲನಂ ಮೊಕ್ಕು
ಇಂದುಧರ ಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡಿ ಹರುಷಂಮಿಕ್ಕು
ಆಡಿ ಹಾಡುತ್ತಲ್ಲಿ ಬಯ್ಯೆವರ ಮಿರುತಿದುರ್
ನೋಡಿ ಭೋಂಕೆನೆ ಕಾಣುತ್ತೆಳ್ಳತ್ತು ಒಳಸಾದುರ್
ಬೇಗದಿಂ ಪುಲ್ಲೊಯ್ದು ಬೈಲನೊಳ್ ಮೊರೆ ಹೇರಿ
ರಾಗದಿಂ ಗಳಗಳನೆ ನಡೆತರುತ್ತಂ ಮೀರಿ
ಕಂಪಣದ ತಾಣದೊಳ್ಪುಲ್ಲನೊಲವಿಂ ನೂಂಕಿ
ಸೊಂಪೇರಿ ಚಿತ್ತಜಾರಿಯ ಚಿತ್ತಮಂ ಸೋಂಕಿ
ಮನೆಗೆ ಬಂದನುಮಿಸುತೆ ಕುಳಿದುರ್ ನೆನೆವುತಿರೆ
ವನಿತೆ ತಂದಂಬಕಳಮಂ ಮೆಲ್ಲನಿಳಿವುತಿರೆ

ಉಪ್ಪುಗಾಯಂ ಕೆಲದೊಳೊಪ್ಪಿ ಬಡಿಸುತ್ತಲಿರೆ
 ಕಪ್ಪರದೊಳಗೆ ಶಾಕಪಾಕಂಗಳೆಸೆಯುತಿರೆ
 ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತಂ ಮಾಡಿ ಚನ್ನಯ್ಯನೊಲವಿಂದೆ
 ಅಂಗೈಸಿ ಲಿಂಗ ಪ್ರಸಾದಕ್ಕೆ ನಲವಿಂದೆ
 ಮನವಿಟ್ಟು ಕಯ್ಯಿಟ್ಟು ಮೊಗೆದನಾನಂದದಿಂ
 ಮನಮೊಲ್ಲ ಭಕ್ತಿರಸಮಂ ಮೊಗೆವ ಚಂದದಿಂ
 ಮೊಗೆದು ಕೈಕೊಳ್ಳಲಿ ಸವಿಜಿಹ್ವೆಯಂ ಮುತ್ತೆ
 ಬಗೆಯೊಳ್ಳವಾರ್ಪಿತಂ ಒಡನೊಡನೆ ಬೆಂಬತ್ತೆ
 ಮಧುರಾವ್ಲರುಚಿಯ ಸುಖ ಶಿವಲಿಂಗಮಂ ತಾಗೆ
 ಸುಧೆಯ ಕಡು ಸವಿಯಿಂದೆ ನೂರ್ವಡಿಸಿ ಸವಿಯಾಗೆ
 ಸವಿದು ತಣಿವೆಯ್ವಿ ಸಲೆ ಗುರುಮೂರ್ತಿಯುರವಣಿಸಿ
 ಸವಿಸಹಿತವಂಬಕಳವೆಲ್ಲವಂ ಲವಲವಿಸಿ
 ಕೊಂಡನೇನೆಂಬಿನಾಂ ಚನ್ನಯ್ಯನೊಂದಾಗಿ
 ಉಂಡನಭವಂ ಸ್ವರ್ಗ ಮರ್ತ್ಯಕ್ಕೆ ಮೊಸತಾಗಿ
 ಒಂದು ಸುರಿಯೊಳಗೆ ಕೈವಂದುದೇ ಶಿವಪದಂ
 ಮುಂದೆ ಸವಿದರ್ಪಿಸುವುದಕ್ಕಿಲ್ಲ ಘನಪದಂ
 ಎಂದಂಜಿಕೊಂಡನಾ ಶಿವನಂಬಕಳಮುಮಂ
 ಅಂದು ಶಿವನೊಡನುಂಡ ಚನ್ನನಂದುತ್ತಮಂ
 ಭಾವು ಭಾಗ್ಯವೆ ಚನ್ನನಿಂದಧಿಕರಿನ್ನಂಟೆ
 ಭಾವು ಪುಣ್ಯವೆ ಶಿವನ ಕಾರುಣ್ಯವಿನ್ನಿತುಂಟೆ
 ಇಂತು ಶಿವನುಂ ಚನ್ನನುಂ ತಣಿವುತಿರಲಿತ್ತ

ಸಂತ ಸುಖದಿಂದೆ ಭಾಸ್ಕರನುದಯವಾಗುತ್ತಿ
 ಇರೆ ನಿತ್ಯನೇಮಕ್ಕೆ ಚೋಳರಾಯಂ ಬಂದು
 ಹರನಾಲಯಂ ಮೊಕ್ಕು ಕೈಮುಗಿವುತುಂ, ನಿಂದು
 ಶಶಿಧರನ ವಾಮ ಭಾಗದೊಳಂದು ಕುಳ್ಳಿದುರ್
 ಪಶುಪತಿಯೆ ಶರಣೆಂದು ಸಂತಸದೆ ಕುಳ್ಳಿದುರ್
 ಆಗಮ ಸ್ಥಾನಂಗಳೊಳ್ಳಭೂತಿಯನಿಟ್ಟು
 ರಾಗದಿಂ ಪಂಚಮುಖನಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತಂ ನಟ್ಟು

ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಯಂ ತಾಳ್ವ ಚೋಳನಾನಂದದಿಂ
 ರುದ್ರನಂ ನೋಡಿ ಹೋಗಲುತ್ತುಮಾನಂದದಿಂ
 ದರುಶನ ಸ್ವರುಶನಂಗಳನಳ್ಳರಿಂ ಮಾಡಿ
 ಹರುಷದಿಂ ಶಿವನ ಪ್ರಸಾದಂಗಳಂ ಸೂಡಿ
 ಭರದಿಂ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ನಮಸ್ಕಾರವಂ ಮಾಡಿ
 ಪುರಹರನನಿಂದುಧರನಂ ನೇಹದಿಂ ನೋಡಿ
 ನವವಸ್ತ್ರಮಂ ನೂತನ ರತ್ನಂಗಳಂ ತರಿಸಿ
 ನವನವಾಭರಣದಿಂ ಪೂಜೆಯನಲಂಕರಿಸಿ
 ಆಡುತುಂ ಸುಖವೇರಿ ಹಾಡುತುಂ ಮುದವೇರಿ
 ನೋಡುತುಂ ನಲವೇರಿ ಮಾಡುತುಂ ದಳವೇರಿ
 ಸುಖದೊಳಿರ್ಪಣಿತಕ್ಕೆ ಸವೆದು ಬಂದುದು ಬೋನ
 ಅಖಿಳ ರುಚಿನಿಜಯ ವಿಳಸಿತ ಶಾಕ ಸಂತಾನ
 ಒಯ್ಯಾರದಿಂದ ಬರೆ ಭಕ್ತಚೋಳಂ ಕಂಡು
 ಕಾಯಮಂ ಪುಳಕಮಂ ಮುಸುಕಿ ಚಿತ್ತಂಗೊಂಡು
 ರನ್ನ ದಡ್ಡಣಿಗೆಗಳ ಮೇಲೆ ಬೆಳಗಂ ಕರೆವ
 ಮುನ್ನೂರು ಹೊನ್ನ ಹರಿವಾಣಂಗಳಿಂ ಮೆರೆವ
 ಕೆಲವಟ್ಟಿಲುವನಿರಿಸಿ ನಲಿನಲಿದು ಸಡಗರಿಸಿ
 ಒಲವೆ ಎನ್ನಯ ಬಲವೆ ಫಲವೆ ಎಂದುಣಬಡಿಸಿ
 ದೇನಾನ್ನ ದಿವ್ಯಾನ್ನವಮೃತಾನ್ನವಂ ಬಡಿಸಿ
 ಓವಿ ಸವಿಸಾಲಿಡುವ ಶಾಕಂಗಳಂ ಬಡಿಸಿ
 ಹಪ್ಪಳಂ ಚೆಲುವಾಲ ಘಟ್ಟಿಗಳನಲ್ಲಿರಿಸಿ
 ತುಪ್ಪಮಂ ಕೆನೆಮೊಸಸಕ್ಕರೆಯನಲ್ಲಿರಿಸಿ
 ಬಡಿಸಿ ಹೆರೆ ಸಾರುತುಂ ಜವನಿಕೆಯನೋಸರಿಸಿ
 ಮೃಡನೆಯಾರೋಗಿಸೆಂದೊಲವಿಂ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ
 ಜವನಿಕೆಗೆ ಕಿವಿಗೊಟ್ಟು ನೃಪನಾಲಿಸುತ್ತಮಿರೆ
 ಸವಿವದನಿಗಳನೆಂದಿನಂತೆ ಹಾರುತ್ತಮಿರೆ
 ಹರನಲ್ಲಿ ಏನುವಂ ಮುಟ್ಟಿದಾರೈಸದಿರೆ
 ಪರಿಕಿಸದೆ ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ಕಂಪಿಸದೆ ಸುಮ್ಮನಿರೆ
 ತೊಟ್ಟಿನಾ ಜವನಿಕೆಯನೋಸರಿಸಿ ಕಾಣುತುಂ
 ಕೆಟ್ಟಿನಿಂತೇಕಾಯ್ತೆನುತ್ತೆಯುರವಣಿಸುತುಂ

ಕೆಳ್ತಲಗನೆತ್ತಿಕೊಂಡಮಮ ಕೊರಲಿಗೆ ಹೂಡೆ
ತಳ್ತು ಹೂಡುತ್ತಮಿರೆ ಶಂಕರಂ ತಾ ನೋಡಿ

ಓಹೋ ವಿಚಾರವಿಲ್ಲದೆ ಇಂತು ಮಾಳ್ವರೆ
ಅಹಾಹ ನಿನ್ನರಸುತನವೆನೆಗೆ ಮಾಳ್ವರೆ
ಕಂಡಯ್ಯ ಚೋಳ ನಿನಗಿಂತು ಸೈರಣೆಯಿಲ್ಲ
ಉಂಡೆವಾ ಚನ್ನನೊಡನೆಮಗಿಂದು ಪಸಿವಿಲ್ಲ
ಪೂತು ಮಾದರ ಚನ್ನನೊಡನುಂಡೆವೆಲೆ ಚೋಳ
ಕೂತು ಮಾದರ ಚನ್ನನೊಡನುಂಡೆವೆಲೆ ಚೋಳ
ಕೇಳಂಬಕಳದ ಸವಿಯದನೇನನೆಂದವೆಂ
ಚೋಳಾದಿಗಳ್ಳಡೆಯರದನೆಂತು ಬಣ್ಣಿಸೆಂ
ಪಾಕದಿಂದಪ್ಪ ವಸ್ತುಗಳದಕೆ ಪಡಿಯಿಲ್ಲ
ಲೋಕದೊಳಪ್ಪಣೆನಾಂ ಪೇಳ್ವೊಡಂ ಪ್ರತಿಯಿಲ್ಲ
ದೇವಾನ್ನ ದಿವ್ಯಾನ್ನವೆಂಬುದಂನೇಳಿಸುದು
ಭಾವಿಸುವೊಡೆನ್ನದಂ ಪೆಸರಿದಲ್ಲೇನರಿದು
ಕ್ಷೀರ ಮಧುಗಳ ರುಚಿಯದಕ್ಕೆ ಕೇಳ್ವರಿಯಲ್ಲ
ಹಾರಯಿಸಿ ಸವಿಯುಳ್ಳ ಸಕ್ಕರೆಯುಮೆಣೆಯಿಲ್ಲ
ಎಂದು ಶಿವನಾ ಲಿಂಗದೊಳ್ಳೊಕ್ಕನಾ ಕ್ಷಣಂ
ನಿಂದು ಚೋಳಂ ಕೌತುಕಂಬಟ್ಟನಾಕ್ಷಣಂ

ಬೆರಗಾಗಿ ಬೆಂಡಾಗಿ ಚನ್ನನಂ ಚಿಂತಿಸುತೆ
ಕರೆಗೊರಲನಿಂತುಂಬನೇ ಎಂದು ಪುರಡಿಸುತೆ
ಪರಮನಿಗೆಯುಣಲಿತ್ತ ಶರಣನಂ ನೋಡುವೆಂ
ಹರುಷದಿಂದಾನವನ ಚರಣಮಂ ಸೂಡುವೆಂ
ನಡೆ ಯೆನುತೆ ಪೊರಮಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಚೋಳೋರ್ವಪಂ
ನಡೆತರ್ಪ ಪರಿಜನ ಸ್ತೋಮದಿಂ ಭೂಮಿಪಂ
ನಡೆದರಿಯದಚ್ಚ ಸುಖಿ ಕಾಲ್ನಡೆಯೊಳ್ಳೆತರುತೆ
ಎಡಬಲದ ಮುಕುಟ ವರ್ಧನರೊಳಗೆ ನಡೆತರುತೆ
ಚನ್ನನಂ ನೋಡುವಾತುರ ಚಿತ್ತದೊಳ್ಳುವಿದು
ತನ್ನ ಮನದೊಳಗೆ ಚನ್ನನ ಮೂರ್ತಿ ಇಡಿದಿಡಿದು
ನಿಂದರಂ ನೆರೆದರಂ ಚನ್ನನಂ ಕೇಳುತುಂ

ಬಂದರಂ ಸಾರ್ವರಂ ಚನ್ನನಂ ಕೇಳುತುಂ
 ಸಕಲಗುಣ ಜಲಧಿ ಚನ್ನಯ್ಯನಂ ಕಂಡಿರೇ
 ಅಕಳಂಕ ಚರಿತ ಚನ್ನಯ್ಯನಂ ಕಂಡಿರೇ
 ಎನ್ನಗತಿ ಎನ್ನಮತಿ ಚನ್ನನಂ ಕಂಡಿರೇ
 ಎನ್ನ ನಿಧಿ ಎನ್ನ ಸುಧೆ ಚನ್ನನಂ ಕಂಡಿರೇ
 ಶಿವನ ಸದ್ಭಕ್ತನಂ ಚನ್ನನಂ ಕಂಡಿರೇ
 ಶಿವನಂತರಂಗದೊಳಭಿನ್ನನಂ ಚನ್ನನಂ
 ಗುರುಲಿಂಗದೊಡನುಂಡ ಚನ್ನನಂ ಕಾಣಿರೇ
 ಪುರಹರಂಗುಣಲಿತ್ತ ಚನ್ನನಂ ತೋರಿರೇ
 ನಲಿದು ಹರನೊಡನೆ ರಂಜಿಸುವನಂ ತೋರಿರೇ
 ಸಲಿದುರಿತ ಕುಲವ ಭಂಜಿಸುವನಂ ಕಾಣಿರೇ
 ಹರಿಯಜರ ಪದವಿಗಳನೇಳಿಸುವ ಚನ್ನನಂ
 ಧರಣಿಯಂ ಶಾಂತಿಯಂ ಪಾಲಿಸುವ ಚನ್ನನಂ
 ತೋರಿರೇ ಚಂದ್ರಮೌಲಿಯ ಭಕ್ತ ಚನ್ನನಂ
 ತೋರಿರೇ ಪಶ್ಚರ್ಗ ಕರ್ಣನಂ ಚನ್ನನಂ
 ಚನ್ನನಂ ತೋರಿ ಎನ್ನಂ ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಿರೇ
 ಚನ್ನಯ್ಯನೆನ್ನಯ್ಯನಿರ್ದೇಡಿಯನರುಪಿರೇ
 ಚನ್ನಯ್ಯನಿರ್ಪ ಗುಡಿ ಇದೆ ಎಂದು ತೋರಿರೇ
 ಚನ್ನಯ್ಯ ಭಕ್ತನೆನ್ನಯ್ಯನಂ ತೋರಿರೇ
 ಅಯ್ಯೋ ಮಹಾದೇವ ಆಮೊಳ್ಳು ಕಾಣ್ಪಿನೇ
 ಅಯ್ಯೋ ಪದದ್ವಯವನೆಂದಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಿನೇ
 ಎಂದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತದನುತಾಪದಿಂ ಪೊರಳುತುಂ
 ಅಂದಲ್ಲಿ ದೆಸೆವೆಸೆಗೆ ಚಾರರಂ ಕಳಿಸುತುಂ
 ಇರೆ ಮುಂದೆ ಪಡಿಯರರ್ಪದರಸುತಲಿ ಬಂದು
 ಹಿರಿಯ ಕೇರಿಯನುರವಣಿಸಿ ಪೊಕ್ಕು ನಡೆತಂದು
 ಚನ್ನನೆಂಬನ ನಿಳಯವಾವುದೆಂದರಸುತಿರೆ
 ಚನ್ನಯ್ಯನಿರ್ಪ ಗುಡಿಯಿದೆ ಎಂದು ತೋರುತಿರೆ

ಒಳಗೆ ಚನ್ನಯ್ಯನತಿ ಕಂದುತುಂ ಕುಂದುತುಂ
 ತಿಳಿವಳಿದುದೇನೆನುತೆ ನೋಡುತುಂ ಬಾಡುತುಂ

ಅರಮನೆಯ ಚಾರರೇ ತಾನೇಕೆ ಶಂಕರಾ
 ಅರಸನೇಕೆನ್ನ ಮನೆಯೇಕೆ ಶಶಿಶೇಖರಾ
 ಭಕ್ತನೆಂದರಿಯದಿಡೋಡೆ ಲೇಸು ಬದುಕುವೆಂ
 ಭಕ್ತನೆಂದರಿದ ಬಳಿಕಾನೆಂತು ಬದುಕುವೆಂ
 ಶಿವ ಶಿವ ಮಹಾದೇವ ಶಿವಕೆ ಏನಪ್ಪದೋ
 ಶಿವನೆ ಬಲ್ಲಂ ವಿಚಾರಿಪೊಡೆ ಏನಪ್ಪದೋ
 ಆವಿಚಾರದಿಂದಿಂತು ಮಾಳ್ವರೇ ಶಂಕರಾ
 ಭವನೆಬಲ್ಲಂ ಇಂತು ಮಾಳ್ವರೇ ಪುರಹರಾ
 ಎಂದು ಚೆನ್ನಯ್ಯ ಮನದೊಳ್ಳೊಂದು ನುಡಿವುತಿರೆ
 ಮಂದಮತಿಯಾದೆನ್ನೀವೆನೆಂದೆನುತುಮಿರೆ

ಎನುತುಮಿರೆ ಬಂದು ಗುಡಿಲಂ ಸುತ್ತಿ ಮುತ್ತುತಂ
 ತನತನಗೆ ಜಯಜಯಾ ಎಂದು ಕೈಮುಗಿವುತಂ
 ಇರೆ ಜೋಳರಾಯನತಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಬರುತಿರ್ದ
 ಅರರೆ ಸವ್ಯಜ್ಞಾನಿ ಸತ್ಯನಿಧಿ ಬರುತಿರ್ದ
 ಎಡಬಲದೊಳುಘ್ನಡಿಪ ರಾಜಮತ್ತರ ನಡುವೆ
 ಗಡಣದಿಂ ಬರುತಿರ್ದ ಜೋಳ ಗೋವರ ನಡುವೆ
 ಗಳಗಲನೆ ನಡೆತರುತೆ ಚೆನ್ನಯ್ಯನಂ ಕಂಡು
 ಬಳಸಿ ಗಣಪದವಿ ಬಂದೆಳಸಿರ್ಪನಂ ಕಂಡು
 ಭಕ್ತಿ ಗುಡಿಸಿರ್ದಗುಡಿಸಲೊಳಿರ್ಪನಂ ಕಂಡು
 ಮುಕ್ತಿ ಮೂವಡಿಸಿ ಮುಂದಡಸಿರ್ದನಂ ಕಂಡು
 ಪುಳುಕೆಸುತೆ ಪುಟವೇರುತುಬ್ಬುತುಂ ಕೊರ್ಬುತುಂ
 ಇಳಿವಶ್ಚು ಜಲದಿಂದೆ ಮೂಡುತುಂ ಮುಳುಗುತುಂ
 ಎನ್ನೊಡೆಯನಿದನಿದನೆ ಚೆನ್ನಯ್ಯನೆಂದೆನುತೆ
 ಎನ್ನ ಸುಧೆ ಇದನಿದನೆ ಚೆನ್ನಯ್ಯನೆಂದೆನುತೆ
 ಎನ್ನ ಗತಿ ಇದನಿದನೆ ಚೆನ್ನಯ್ಯನೆಂದೆನುತೆ
 ಎನ್ನ ಮತಿ ಇದನಿದನೆ ಚೆನ್ನಯ್ಯನೆಂದೆನುತೆ
 ಇಳುಪಿದಂ ಸರ್ವಾಂಗಮಂ ಚೆನ್ನನಂಘ್ರಿಯೊಳ್
 ತೊಳತೊಳಗೆ ಮಣಿಮಕುಟಕಾಂತಿಪದ ಭೂಮಿಯೊಳ್

ಪಾದರಜಮಂ ಕಣ್ಣಳೊಳಗೊತ್ತಿ ತಡೆಯದಿರೆ
ಪಾದಮಂ ಬಲ್ಲಿದಿದು ಬಿಡೆನೆಂದು ಹೆಣಗುತಿರೆ

ಏನಯ್ಯ ಚೋಳನೃಪ ನೀನಿಂತು ಬರ್ಪರೇ
ಭಾನುಕುಲ ದರ್ಪಣನೆ ನೀನಿಂತು ಬರ್ಪರೇ
ಎನ್ನ ಕುಲಮಂ ನೋಡದಿಂತು ಬರ್ಪರೆ ಚೋಳ
ಎನ್ನ ಜಾತಿಯನರಿಯದಿಂತು ಮಾಳ್ವರೆ ಚೋಳ
ರಾಜ್ಯಾಂತರಂ ನರಕವೆಂಬುದಿಲ್ಲದ ಚೋಳ
ಪೂಜ್ಯನಮರಾಳಿಯೊಳಗನಿಸಿ ಬರ್ದುಕುವ ಚೋಳ
ಎನುತೆ ಗದ್ದದಿಸಿ ಕಂಪಿಸಿ ಕಾಲ ಬಿಡು ಚೋಳ
ನಿನಗೆ ನಿನ್ನಾಣೆ ಎನ್ನಾಣೆ ಬಿಡುಬಿಡು ಚೋಳ

ಎನೆ ದೇವ ದೇವನೊಲ್ಲನ ಕುಲಂ ಸತ್ಪುಲಂ
ಘನಮಹಿಮನೊಲ್ಲ ಜಾತಿಯೇ ಜಾತಿ ನಿರ್ಮಲಂ
ಶರ್ವನೊಡನುಂಡ ನಿಮ್ಮಯ ಜಾತಿಗಾಂ ಸರಿಯೆ
ಸರ್ವಜ್ಞ ನಿಮ್ಮ ಕೆರವಿಂಗೆನ್ನ ಶಿರ ಸರಿಯೆ
ಬಿಡೆನಯ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಪದವಂ ಬಿಟ್ಟು ಬಾಳ್ವೆನೇ
ವೃಡಮೂರ್ತಿಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯೊಳಾಳ್ವೆನೇ
ಪಲವು ಮಾತೇಕೆ ಶಿವನಲ್ಲಗೈತನ್ನಿರೇ
ಕುಲಗೋತ್ರದಿರವನೀಶ್ವರನೊಡನೆ ಪೇಳಿರೇ

ನಡೆಯುವೆಂದಲ್ಲಿ ಗಜಮಸ್ತಕವನೇರಿಸುತೆ
ಗುಡಿಗಟ್ಟಪೇಳೆಂದು ಪುರದೊಳಗೆ ಸಾರಿಸುತೆ
ಮುಂದೆ ತುರಗವನೇರಿ ಕೆಲ ಬಲಕೆ ತೋರುತುಂ
ಮಂದೈಸ ಮಳಕದಿಂ ಬೆಳೆದು ದಳವೇರುತುಂ
ಚನ್ನಯ್ಯನಂ ನೋಡಿ ನೋಡಿ ಕೆಯ್ಯಗಿವುತುಂ
ಉನ್ನತಂ ಜ್ಞಾನಿ ಚೋಳಂ ಹೆಚ್ಚಿ ಹಿಗ್ಗುತುಂ
ನಡೆತಂದು ವೃಡನಾಲಯದ ಮುಂದೆ ಸಿಂಹಿದು
ಕಡುನೇಹದಿಂ ಗಜದ ಮಗ್ಗುಲತ್ತಂ ಸಾರ್ದು
ಆನೆಯಿಂದಿಳುಪಿ ಮೆಲ್ಲನೆ ಬಂದು ಕಯ್ಯೊಟ್ಟು
ದಾನನಿಧಿ ಚನ್ನಂ ಸಂತಸದೆ ಮುಂದಿಟ್ಟು

ಒಡಗೊಂಡು ಬಂದೊಳಗೆ ಶಿವಲಿಂಗಮಂ ತೋರಿ
ವೃಡನೆೊಡನೆ ತಾರ್ಕಣೆಯ ಕೊಡುತ ಚೋಳಂ ತೋರಿ
ಭಕ್ತಜನ ಕಲಹ ಲೀಲಾ ಲೋಲನಂ ತೋರಿ
ಭಕ್ತಜನ ವನಧಿ ವರ್ಧನ ಚಂದ್ರನಂ ತೋರಿ

ಕಂಡು ಚನ್ನಯ್ಯನಭವಂಗೆ ನೆರೆ ಮುಳವುತುಂ
ಕಂಡಯ್ಯ ನೀನಿಂತು ದೂರುವರೆ ಪೇಳುತುಂ
ಚೋಳನಿಂ ಪಿಡಿಸಿ ತರಿಸಲ್ಪಪ್ಪ ಮಾಡಿದನೆ
ಪೇಳಯ್ಯ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಪದವಿಯಂ ಬೇಡಿದನೆ
ಅರಿಯದಂಬಲಿಯನರ್ಪಿಸಿದೊಡಂತಿರವರೇ
ಹೆರೆ ಸೂಡಿದನೆ ತೋರಿ ಮಾರಿ ನೆರೆ ದೂರುವರೆ
ಮೇದಿನಿಗೆ ಬೀರಿ ಗರುವಾಯಿತೆನ್ನಯ ಭಕ್ತಿ
ವಾದಕ್ಕೆ ಹರಲೆಯಂ ತಂದಿಕ್ಕೀತಿ ಭಕ್ತಿ
ಇನ್ನಿಳೆಯೊಳಿರೆನೆನುತ್ತತಿಭಾಷೆಯಂ ಮಾಡಿ
ಚನ್ನಯ್ಯನಂದಲಗ ಕಿಳ್ತು ಕೊರಳೊಳ್ಳೂಡಿ

ಶಿವಲಿಂಗದಿಂದೆ ಶಿವ ಬಂದು ಕರವಂ ಪಿಡಿದು
ಅವಿಚಾರದಿಂದಿಂತು ಮಾಳ್ವರೇ ನೀನರಿದು
ಮರೆದು ಚೋಳಂಗೆ ಪೇಳೊಡೆ ಕೋಪವಿನಿತೇಕೆ
ಅರಿಯದೆಂದೆನು ಚನ್ನ ಸೈರಿಸಾಸುರವೇಕೆ
ನೋಡಯ್ಯ ಚೋಳ ಗುಪ್ತಾರ್ಚನೆಯ ಮಾನಿಯಂ
ಆಡಂರವನುಳಿದ ಭಕ್ತಿಯಭಿಮಾನಿಯಂ
ಭಾಪು ಮಾದರ ಚನ್ನ ಪೂತು ಮಾದರ ಚನ್ನ
ಸೋಪಾಧಿಕಂ ಪುಗದ ಶೈವ ಮಾದರ ಚನ್ನ
ಗುಪ್ತಪೂಜೆಯ ಚನ್ನ ಗುರುತರಾಜ್ಞೆಯ ಚನ್ನ
ಆಪ್ತಗುಣನಿಧಿ ಚನ್ನ ಎನ್ನ ಭಕ್ತಿಯ ಚನ್ನ

ಎಂದು ಕೊಂಡಾಡುತೀರಿ ಪೂಮಳಿಗಳೆರಗಿದವು
ನಿಂದು ದುಂದುಭಿ ಕಹಳೆ ಗಗನದೊಳು ಮೊಳಗಿದವು
ನಂದೀಶ್ವರಾದಿ ಗಣ ಸಂದೋಹದೊಡನೊಡನೆ
ಬಂದುದಾಗಳೆ ಪುಷ್ಪಕಂ ಕಾಂತಿಯೊಡನೊಡನೆ

ಬಂದುಪುಷ್ಪಕದೊಳಗೆ ಚನ್ನನಂ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ
 ಇಂದುಧರನಾನಂದದಿಂದೆ ನಭಕವತರಿಸಿ
 ಜೋಳನಂ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ನೆಗೆದನಾಕಾಶಕ್ಕೆ
 ಶೂಲಧರನಹು ಕಟಕನೆಯ್ನಿದಂ ನಿಮಿಷಕ್ಕೆ
 ಕೈಲಾಸಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಸಿಂಹಾಸನವನೇರಿ
 ಶೈಲಜೆಗೆ ಚನ್ನನಂ ಸಂತೋಷದಿಂ ತೋರಿ
 ಚನ್ನಂಗೆ ಗಣಪದವಿಯಂ ಕೊಟ್ಟು ರಾಗದಿಂ
 ಚನ್ನಯ್ಯನಂ ಹರುಷದಿಂದಿರಿಸಿ ರಾಗದಿಂ
 ಪನ್ನಗಾಭರಣನೊಪ್ಪಿದನಖನೊಪ್ಪಿದಂ
 ಉನ್ನತೈಶ್ವರ್ಯ ಘನನಿಧಿ ಶಂಭು ಪೊಪ್ಪಿದಂ
 ಗುರುಪೊಪ್ಪಿದಂ ಉರುತರಜ್ಜಾನಿಯೊಪ್ಪಿದಂ
 ಪರಮನೊಪ್ಪಿದನತುಳವರ ಹಸ್ತನೊಪ್ಪಿದಂ
 ಕುಲತೀಲಕನೊಪ್ಪಿದಂ ಕುಲಹೀನನೊಪ್ಪಿದಂ
 ಹೊಲೆಗಲಿಸಿ ಭಕ್ತರೊಳ್ಳೆಲಸಿರ್ಪನೊಪ್ಪಿದಂ
 ಉಲಿವ ವೇದಂಗಳ ಶಿಖಾರತ್ನನೊಪ್ಪಿದಂ
 ಸಲೆ ಪೊಗಳ್ಳ ಶರಣರ ಸುಖಾಂಬೋಧಿಯೊಪ್ಪಿದಂ
 ಚನ್ನನ ಮಹಾನಿಧಿ ಮಹಾದಾನಿಯೊಪ್ಪಿದಂ
 ಚನ್ನ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಿಂತೊಪ್ಪಿದಂ

ಕ೦ವ॥ ಚನ್ನನ ನಿಧಿ ಚನ್ನನ ಸುಧೆ
 ಚನ್ನನ ಸಕಲಾಯು ಚನ್ನನಮೃತಸಮುದ್ರಂ ||
 ಚನ್ನಂ ರಕ್ಷಿಸುಗೆನ್ನಂ
 ಚನ್ನನ ಸುತನೆಂದು ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ

ಸಮಾಪ್ತ.



ಯಿಳಿಯಾಂಡ ಗುಡಿಮಾರರ ಮಹಾತ್ಮೆ

ಕಂದ|| ಇಂದುಧರ ನಿನ್ನ ಬೆರಸಿ |

ದಂದಿನ ಇಳಿಯಾಂಡ ಗುಡಿಮಾರರ ಚರಿತೆಯ |

ಸಂದಣಿಪ ಮಧುರ ವಚನಂಗ |

ಳಂದೊರವೆಂ ಕೇಳಯ್ಯ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಾ ||

ಕಗಳೆ.

ಶ್ರೀ ಶಿವನ ಸೆಜ್ಜೆಯನಿಸುವ ಚೋಳ ದೇಶದೊಳ್
ಭಾಸುರನೊಸಿ ಮೆರೆವುದೊಂದು ಪುರವೊಪ್ಪದೊಳ್
ಯಿಳಿಯಾಂಡ ಗುಡಿಯೆಂಬುದರೊಳನುರಾಗದಿಂ
ಯಿಳಿಯಾಂಡ ಗುಡಿಮಾರನಾರೆಂಬ ನಾಮದಿಂ
ಎಸೆದಿರ್ಪನೊರ್ವ ಭಕ್ತಂ ಶಿವನ ಕುಡಿಮಗಂ
ವಸುಧೆಗೊಪ್ಪುವ ಮಹಾದೇವನೊಕ್ಕಲ ಮಗಂ
ಇಂತಿರಲ್ಮಿವಭಕ್ತಿ ಚಿತ್ತದೊಳ್ಳಳಿನಳಿಸೆ
ಸಂತತಂ ಹರನೊಲವು ಕರುಣದೊಳ್ಳಲವಿಸೆ
ಸಮಚಿತ್ತವೆಂಬ ಭೂಮಿಯನೆ ಹಸನಾಗಿರಿಸಿ
ಅಮರ್ದ ಶಂಕರನ ನೆನಹೆಂಬ ನೇಗಿಲನಿರಿಸಿ
ಅರಿಷಟ್ಟಮಂ ತಂದು ಹೂಡುವೆತ್ತಂ ಮಾಡಿ
ಹರಿವ ಮನಮಂ ಕಟ್ಟಿ ಹಿಡಿವ ಹಗ್ಗಂ ಮಾಡಿ
ಗರ್ವಿಸುವಹಂಕಾರಮುಮನಚ್ಚವಂ ಮಾಡಿ
ಸರ್ವೇಶನಿಷ್ಠೆಯಂ ತಳೆವ ಬೀಜಂ ಮಾಡಿ
ಸುರುಚಿರ ಶಿವಜ್ಞಾನ ಸಸಿಗಳಂಕುರಿಸುತಿರೆ
ಹರನ ಪರಮಾನಂದರಸದ ಮಳೆ ಕರೆವುತಿರೆ
ಬಿತ್ತಿ ಬೆಳೆವಂ ಶಿವನ ಸದ್ಭಕ್ತಿ ಸಸಿಗಳಂ
ಕಿತ್ತು ಕಳೆವಂ ಕ್ಷುತ್ರಿಪಾಸಾದಿ ಕಳೆಗಳಂ

ಅಂತೋಳಗೆ ಭವನ ಭಕ್ತ್ಯಾರಂಭಮಂ ಮಾಳ್ವ
ಅಂತೆಲ್ಲರಿಯೆ ಹೊರಗಾರಂಬಮಂ ಮಾಳ್ವ

ಎನೆಂಬಿನತಿಭಕ್ತಿ ಸಸಿಯ ಬೆಳೆ ಸಿರಿವಂತ
ಅನಂದದಿಂ ಶರಣತತಿಗೀವ ಮತಿವಂತ
ಎನಿತು ಭಕ್ತರ್ಬಂದೊಡನಿತು ಹೊರೆಯೇರುವಂ
ಮನದೊಳಗೆ ಹೆಚ್ಚಿ ಕಿಂಕರತೆಯಂ ತೋರುವಂ
ಧರೆಯನಿತು ಉಂಟೆನಿತು ಭೂಮಿಯಾತಂಗುಂಟು
ಹರನ ಕರುಣಂ ಆತನಲ್ಲಿ ಪಿರಿದಾಗುಂಟು
ಅದರೊಳಾದ ಬೆಳಸನೀವ ಶರಣರ ಬಂಟಿ
ಮದಮುಖಮದೊಂದಿಲ್ಲದೀವ ಭಕ್ತರ ನಂಟಿ
ಒಳ್ಳಿತಂ ಸೊಗಸಿತಂ ಶಿವನ ಭಕ್ತಗೀವ
ಉಳ್ಳ ದ್ರವ್ಯಂಗಳಂ ಭುವನ ಭಕ್ತಗೀವ
ಎಲ್ಲ ತೇಜಂಗಳಂ ಶರಣತತಿಗೀವುತುಂ
ಎಲ್ಲ ಮಾನ್ಯಂಗಳಂ ಭಕ್ತರ್ಗೆ ಸಾರ್ಚುತುಂ
ಬಿಟ್ಟು ಬೆಸನಂ ಶಿವನ ಭಕ್ತರ್ಗೆ ಮಾಡುವಂ
ಕೊಟ್ಟು ತಣಿವಿಲ್ಲದನುತಾಪದಿಂ ಬಾಡುವಂ
ಇಂತು ಜಂಗಮಕೆ ಮಾಳ್ವದು ಕರಂ ಪಿರಿದಾಗೆ

ಸಂತತಂ ಭಕ್ತಕುಲವರಿದು ಸಂತಸಮಾಗೆ
ನೆರೆಯತೊಡಗಿತು ಹರನ ಶರಣಕುಲವಲ್ಲಿಯಿಂ
ಬರುತಮಿದುದು ಭೂತಳದ ಭಕ್ತರೊಲೈಯಿಂ
ಮೇರೆದಪ್ಪಿದ ನಾಥಿಯೆಂತಂತೆ ಕವಿವುತಿರೆ
ಧೀರನೋಸರಿಸದೆ ಮಹಾಗಣಂ ಮೊಗಳುತ್ತಿರೆ
ತನ್ನರ್ಥವುಂ ತೀರೆ ಭಕ್ತರ್ಗೆ ನೆರೆ ಮಾಡಿ
ಇನ್ನುಳ್ಳುದೇನೆಂದು ನೆನೆದು ಭಕ್ತಂ ನೋಡಿ
ಮಾರಿ ಶರಣರ್ಗಿತ್ತನುಳ್ಳನಿತು ಭೂಮಿಯಂ
ಬೀರುತಿದ್ಧಂ ಶರಣ ಜನರ ಮನದೀಪ್ಪೆಯಂ
ಎನಿತೆನಿತು ಭೂಮಿ ಕ್ರಮದಿಂ ಮಾರಿಕೆರಿದಾಗೆ
ಅನಿತನಿತು ತನ್ನಯ ಮನಂ ಪೇರ್ಚಿ ಪಿರಿದಾಗೆ
ಇತ್ತನೆಲ್ಲಾ ಭೂಮಿಯಂ ಮಾರಿ ಭಕ್ತರ್ಗೆ

ಚಿತ್ತದೊಳ್ಳಿಗ್ಗಿ ಹೆಚ್ಚುತ್ತೆ ಶಿವನಣುಗರ್ಗಿ
 ಕುಡುತಮರೆ ಭೂಮಿ ತೀರ್ದೊಡೆ ತೀರಲೇನೆಂದು
 ಕಡುಹಾಗಿ ತೋಟಮಂ ಮಾರತೊಡಗಿದನಂದು
 ಅದು ತೀರೆ ತನ್ನ ಮನೆಯೊಳಗರ್ಥವಂ ಮಾರಿ
 ಸದಮಳ ಶಿವಾರ್ಚಕರ್ಗಿತ್ತನುತ್ಸಹವೇರಿ
 ಇಂತು ಕುಡುತಿರೆ ಮಿಕ್ಕುದಂತೊಂದು ತೋಲ್ನಿಲಂ
 ಸಂತತಂ ಶಿವಭಕ್ತಿ ಬೀಜ ಬಿತ್ತುವ ನೆಲಂ
 ಆ ನೆಲದೊಳುಳ್ಳುದೊಮ್ಮನ ಬೀಜಮಂ ತಳೆದು
 ಏನಾದುದಂ ಕೊಂಡು ಬಂದು ಹರುಷಂವಳೆದು
 ಅಲ್ಲಿ ಭಕ್ತರ್ಬಂದೊಡುಳ್ಳುದಂ ಹಂಚಿಕ್ಕು
 ಸಲ್ಲಿಲೆ ಹೆಚ್ಚಿ ಪರಮಾನಂದದಿಂದುಕ್ಕು
 ಮತ್ತೆ ಶರಣರ್ಬಂದೊಡುಟ್ಟುದಂ ಹೊದೆದುದಂ
 ಉತ್ತಮ ಶಿವಾಚಾರಿ ಕೊಟ್ಟರ್ಪನಿದುರ್ವನಂ
 ಸತಿಗೊಂದು ಕಪ್ಪಟಂ ತನಗೊಂದು ಕೋವಣಂ
 ಸುತನೆನಿಸುವಾತಂಗೆ ಮತ್ತೊಂದೊ ಕೋವಣಂ
 ಮೂವರುಂ ನಿಂದಿರ್ಪರನಿತು ಮನೆ ತಮಗುಳಿಯೆ
 ಈವಡಂತೇನುಮಿಲ್ಲದೆ ನಿಜದ ಮನ ಉಳಿಯೆ
 ಅದರೊಳಗೆ ಯಿಳೆಯಾಂಡ ಕುಡುತಮಿದರ್ವಂ ನೋಡ
 ಮದನಹರಭಕ್ತರ್ಗಿ ಕುಡುತಮಿದರ್ವಂ ನೋಡ
 ಇನಿತುಳಿಯೆ ಭಕ್ತರ್ಗಿ ಮಾಡುತಿರ್ಪಂ ನೋಡ
 ಅನಿತನಿತು ಭಕ್ತಿ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಮಿದುರ್ವದು ನೋಡ
 ಅನಿತವಸ್ತೆಯೊಳಿದುರ್ವ ಸುಮ್ಮನಿದರ್ವನೆ ನೋಡ
 ಅನುಪಮದ ಭಕ್ತಂಗೆ ಲೀಲೆ ಮಿಕ್ಕುದು ನೋಡ
 ಧನವಿಲ್ಲದೊಡೆ ಏನು ಧಾನ್ಯವಿಲ್ಲದೊಡೆನು
 ಮನೆಯಿಲ್ಲದೊಡೆ ಏನು ಏನುವಿಲ್ಲದೊಡೆನು
 ತನುವಿದರ್ವುದು ತನುವಿನೊಳಗರ್ಥವಿತ್ತಪೇಂ
 ಮನವಿದರ್ವುದು ಮನದೊಳಗರ್ಥಮಂ ಇತ್ತಪೇಂ
 ಹರಣವಿದೆ ಹರಣದೊಳಗರ್ಥಮಂ ಕೊಟ್ಟಪೇಂ
 ಎರಡು ಕಣ್ಣೆನೆ ಎರಡರೊಳಗೊಂದ ಕೊಟ್ಟಪೇಂ

ಇಂತು ಶರಣರ್ಗಿವ ಚಿಂತೆಯಂ ಚಿಂತಿಸುತೆ
ಮುಂತೆ ತನಗೇನಾದುದಂ ಕುಡಲ್ಪಿಂತಿಸುತೆ

ಇಂತು ತೊಂಬತ್ತೈದು ಬರಿಸಂಬರಂ ನಾಡಿ
ಚಿಂತಿಸಿದನೀಶ್ವರಂ ತನ್ನೊಳೊಂದಂ ನೋಡಿ
ಈ ಭಕ್ತನಾ ಮನಮನೊರೆದು ನೋಡುವೆನೆಂದು
ಪೈಭವಂ ಮಿಗೆ ನೋಡಿಕೊಂಡು ಪೋಗುವೆನೆಂದು
ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡನೊಲ್ಲಂತೊಂದು ಚೋಹಮಂ
ಇಳಿಗೆ ಮಿಗೆ ಪೊಸುತೆನಿಸ ಶತವೃದ್ಧಭಾವಮಂ
ತಿರದ ನೆರೆ ಮೆಯ್ಯ ತೆರೆ ಕರದ ಕೋಲಿದೆಸೆದು
ಸುರುಳ್ಳ ತನು ಕೂತ ಬೆನ್ನೊಲ್ಲ ಪುರ್ಬಿಂದೆಸೆದು
ಚೋಳದೇಶ ಪ್ರಾಂತಮಂ ಹರ್ಷದಿಂ ಪೊಕ್ಕು
ಶಾಲಿಭಕ್ತನ ಮನವ ನೋಡಲ್ಮನಂ ಮಿಕ್ಕು

ಯಿಳೆಯಾಂಡಗುಡಿಯ ಹತ್ತಿರ್ನಟ್ಟಿರುಳ್ಳಂದು
ಜಲದಂಗಳಂ ನೆನದನದ್ಭುತಂ ಮಿಗಿಲಂದು
ನೆನೆಯೆ ತುಂಬಿದವು ನಭವಂ ಮೇಘಸಂಕುಳಂ
ತನತನಗೆ ತೀವಿ ತೀಡಿತ್ತು ನೀರದ ಬಳಂ
ಗಗನಂ ಘನೀಭೂತವಾದುದೆಂಬಂದಿಂ
ಮಿಗೆ ತೀವಿ ಸೂಸಿತ್ತು ಸಲಿಲಮುತ್ತಾಹದಿಂ
ಮಳೆಗರೆದುದಾಗಸಂ ಜಲವಾದುದೆಂಬಂತೆ
ಇಳೆ ಜಲದ ಮೇಲೆ ತೇಂಕಾಡಿದುದು ಎಂಬಂತೆ
ಬಂದ ಮಳೆಯೊಳ್ಳವಿದ ಕಳ್ತಲೆ ಕರಂ ಪೆಚ್ಚೆ
ಸಂದಣಿಸಿ ದಿಬ್ಬುಖಂಗೆಡಿಸಿ ಜಗಮಂ ಮುಚ್ಚೆ
ಮಿಂಚುವೆಳಗುಚ್ಚಳಿಸಿದಂತೆ ದಟ್ಟಿಯಿಸಿ ಬರೆ
ಸಂಚಳಿಸ ಮನಮನಿಕ್ಕುಲೈರಪನೀಯದಿರೆ

ಇಂತಿಡಿದ ಕಳ್ತಲೆಯೊಳಭವನೂರಂ ಪೊಕ್ಕು
ಕಂತುಹರ ತುಂತುರೊಳ್ಳಡುಗುತೂರಂ ಪೊಕ್ಕು
ಯಿಳೆಯಾಂಡಗುಡಿಯಮಾರನ ಮನೆಗೆ ನಡೆತಂದು

ಚಳಿ ಹತ್ತಿ ಮಳೆಯೊಳಗೆ ಘಾಸಿಯಾಗುತ್ತೆ ಬಂದು
ನಡುಗಿ ಪಲ್ಪರೆಗುಟ್ಟಿ ಬಾಗಿಲೊಳ್ಳಿಂದಿರಲ್
ಕಡು ಸೀತದಿಂದಳ್ಳಿ ಬಳ್ಳುತುಂ ಬಂದಿರಲ್

ಒಳಗೆ ಚಳಿ ಹತ್ತಿ ಯಿಳೆಯಾಂಡ ಗುಡಿಮಾರಸಿರೆ
ಬಳಲುತುಂ ಮೂರುನಾಲ್ಕುಪವಾಸದಿಂದಲಿರೆ
ಹಾಸಲುಂ ಹೊದೆಯಲುಂ ಹರನ ನಾಮಂ ತನಗೆ
ಆಸುರದ ಚಳಿಗೆ ಮರೆ ಈಶ ನಾಮವೆ ತನಗೆ
ಒಳಗೆ ಭಾಳೇಕ್ಷಣನ ನಾಮ ತೀವಿರೆ ಕರಂ
ಚಳಿ ಹೊದ್ದದಂತಿದನಭವಭಕ್ತಂ ಕರಂ
ಇರಲವರ ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲ ಹತ್ತಿ ಸಾರುತುಂ

ಹರಹರ ನಮಃಶಿವಾಯೆಂಬ ದನಿದೋರುತುಂ
ಇರೆ ಕೇಳುತಿಯಾಂಡಗುಡಿಮಾರನಾರೆಂದು
ಕರ ಬಳಲೆಲೆಲೆ ಎನ್ನಾಳ್ವರ ಧ್ವನಿ ಎಂದು
ಕೆಟ್ಟ ಕಳ್ಳಲೆಯೊಳೆಯ್ತಪ್ಪರೇ ಎಲೆ ದೇವ
ನಟ್ಟರುಳ್ಳೆಯೊಳೆಯ್ತಪ್ಪರೇ ಎಲೆ ದೇವ
ಬಂದು ಗಳಗಳನೆ ಕದವಂ ತೆರೆದು ಕಾಣುತುಂ
ಬಂದು ಚರಣದ ಮೇಲೆ ಬೀಳ್ವ ಭಯವೇರುತುಂ
ಇರೆ ಕರಂ ನಡು ನಡುಗಿ ಚಳಿ ಹೊಡೆದುಡೆಲೆ ಮಗನೆ
ಹರಣಮಂ ಹತ್ತಿತ್ತು ಸೀತ ಹೂ ಹೂ ಮಗನೆ
ನಿಲಲಾರೆ ನಿನ್ನೆಂತು ಕೈಕಾಲ್ಸುರುಳ್ಳಪವು
ಪಲವು ಮಾತೇನವಯವಂಗಳೆಲ್ಲರಳ್ಳಪವು
ತನು ಒಡೆದಪುದು ಚಳಿಗೆ ಮನ ಸೀಳ್ವಪುದು ಚಳಿಗೆ

ಎನೆ ಕೇಳ್ವ ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂ ನಡುಗಿ ಬಂದೊಳಗೆ
ಇರ್ಬರಿಪ್ಪಡೆಯ ಮಾಳಿಗೆಯ ಜಂತೆಯನುರ್ಚಿ
ಒರ್ಬನಂ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಲಭವ ತಾಂ ಮೈಯೈರ್ಚಿ
ಪಟು ಮಾಡಿದಂ ಬೆಂಕಿಯಂ ಶಿವನ ಚಳಿಗೆಂದು
ನಟಿಸುತಿರ್ಪಂ ಪರಮನತುಳ ಸೀತಮನಂದು

ತೊಡೆಗಳಂ ತೋಳ್ಗಳಂ ಚರಣದ್ವಯಂಗಳಂ
 ನಡು ಬೆನ್ನರಸ್ಥಳಂ ವದನವಿರ್ಬದಿಗಳಂ
 ಸೀತಮಿರದಂತೆ ಮೆಲ್ಲನೆ ಕಾಸಿಯೊತ್ತುತಿರೆ
 ಭೂತೇಶ್ವರಂ ನೋಡಿ ಕಾತುಕಂಬಡುತಮಿರೆ
 ಎನಿತನಿತು ಚಳಿ ಹೋಗಲನಿತನಿತು ಪಸಿವಡಸೆ
 ಅನುಮಿಸುತೆ ಪಸಿದೆ ಪಸಿದೇಂ ಎಂದು ಲವಲವಿಸೆ

ಕೇಳುತಿಳಿಯಾಂಡಗುಡಿಮಾರನಾರುಮ್ಮಳಿಸಿ
 ಬೇಳಾಗಿ ಮೂರುಪಾಸದೊಳಿದುರ್ಬೆಬ್ಬಳಿಸಿ
 ಇಂತು ತಮ್ಮರಸಿಯರ ಮೊಗಂ ನೋಡುತ್ತಲಿರೆ
 ಚಿಂತಿಸಿದಳೊಂದು ತೆರನಂ ಶಿವಂ ಮೆಚ್ಚುತಿರೆ
 ಮೊನ್ನೆ ಬಿತ್ತಿದರ್ ಮೊಳೆವಿತ್ತನೆತ್ತಿಯೆ ತಂದು
 ಪನ್ನಗಾಭರಣಂಗೆ ಪಸಿವನಾರಿಪುದೆಂದು
 ಅರುವೆ ಹರುಷಂದಳೆದು ಪರಮಭಕ್ತಂ ಮೆಚ್ಚಿ
 ಪೊರಮಟ್ಟಿನೊಲ್ಲ ಮಧ್ಯಮ ರಾತ್ರಿಯೊಳ್ಳೆಚ್ಚಿ

ಮತ್ತೆ ಮಳೆ ಪಿರಿದಾಗೆ ಮತ್ತೆ ಚಳಿ ಪಿರಿದಾಗೆ
 ಮತ್ತೆ ಕಳ್ಳಲೆ ಸುತ್ತಿ ಮುತ್ತಿಯುನ್ನತನಾಗೆ
 ಬರುತಿರ್ದನಪ್ರತಿಮ ಶಿವಭಕ್ತನುರವಣಿಸಿ
 ಪುರದ ಹೊಲಗಳ ದಾಂಟಿ ಕಳ್ಳಲೆಯನುತ್ತರಿಸಿ
 ಹಳ್ಳಂಗಳಂ ಕೆರೆಗಳಂ ತೊರೆಗಳಂ ದಾಂಟಿ
 ಕೊಳ್ಳಂಗಳಂ ಕೊಳಗಳಂ ಲಂಘಿಸುತೆ ದಾಂಟಿ
 ಹೋಗಿ ಗರ್ದಿಯೊಳಿದರ್ ಮೊಳೆವಿತ್ತನೆತ್ತಿದಂ
 ರಾಗದಿಂ ತಂದವಂ ಗೂಡೆಯೊಳಗಿಕ್ಕಿದಂ
 ತಿರುಗಿ ಬರುತಿರ್ದಂ ಹರಂ ಹಸಿದನೆಂದೆನುತೆ
 ಉರವಣಿಸಿ ಬರುತುಂ ಬಳಲ್ದನೀಶ್ವರನೆನುತೆ

ಬಂದು ತಮ್ಮರಸಿಯರ ಮುಂದಿಳುಪಿ ನಲಿನಲಿದು
 ತಂದೆ ಮೊಳೆವಿತ್ತನುನಂದದಿಂದಂ ಹುರಿದು
 ಅಮೃತಾನ್ನವೆನಿಸ ಓಗರವ ನಲವಿಂ ಮಾಡಿ
 ಸವೆದ ಕೀರಿಯ ತಂದು ಮೋಲೋಗರಂ ಮಾಡಿ

ಅನುಮಿಸುತೆ ಭಕ್ತನಾರೋಗಣೆಗೆ ಎಡೆಮಾಡಿ
ತನಯನಂ ಕದಳಿದಳಕ್ಕೆ ಕಳುಪಲೋಡಿ
ನಿಂದಿದುರ್ ಬಾಳೆಯೆಲೆಯಂ ಕೊಯ್ದು ತರಲಲ್ಲಿ
ಇಂದುಧರನಾಜ್ಞೆಯಿಂದುರಗಂ ಪಿಡಿಯಲಲ್ಲಿ
ಮರೆದೊರಗಿದಂತಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘನಿದ್ರೆಯೊಳರಲ್
ಮೊರಗೆ ಶಶಿಧರನತ್ತ ಪಸಿದನೆಂದನುತಿರಲ್
ತಡೆದನೆಂದಿಳಿಯಾಂಡಗುಡಿಮಾರನೆಯ್ಯಂದು
ಪಿಡಿದುರಗಸಂ ಮಡಿದ ಮಗನನೀಕ್ಷಿಸುತಂದು

ಇದನರಿದೊಡೀತನುಣಲೊಲ್ಲನೇವೇಳುವೇಂ
ಇದನರುಪದುಣಲಿಕ್ಕಿ ಸಂತಸಂ ಮಾಡುವೇಂ
ಎಂದೆಲೆಗಳಂ ಕೊಯ್ದು ತಂದು ಭಕ್ತನ ಮುಂಜೆ
ಚಂದಚಂದದೊಳು ಪಾಸುತ್ತೆ ಸಂತಸದಿಂದೆ
ತಿಳಿನೀರ್ಗಳಂ ತಳಿದು ತೊಳಪ ಓಗರವಿಕ್ಕಿ
ಎಳೆಯ ಕೀರೆಯ ಸಮೆದ ಮೇಲೋಗರವನಿಕ್ಕಿ
ಆರಯ್ಯುವುದು ಸದಾಶಿವ ಕರುಣದಿಂದೆನುತೆ
ಹಾರಯ್ಯುತುಂ ಶಂಭುವೆ ಕರುಣಿಸು ಎಂದೆನುತೆ
ಪುರಹರಂ ಬೆಸಸುತ್ತಲಾವೊರ್ಬರುಣ್ಣವೆನೆ
ಹರಭಕ್ತರ ಸಹಪಜ್ಜಿಯಲುಣ್ಣವೇಳ್ಕುಮೆನೆ
ತಂದೆ ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲರೈವುಳಿದೆನೆ ಕೇಳ್ವು

ನೊಂದು ಹರನುಣಲೊಲ್ಲನಿನ್ನೇವೆನೆನುತೇಳ್ವು
ಮಗನಳಿದುದಂ ಆರುಪಬಾರದೇವೇಂ ಶಿವನೆ
ಮಗನಿಲ್ಲದಿದೊಡುಣಲೊಲ್ಲನೇವೇಂ ಭವನೆ
ಕರೆದು ನೋಡುವೆನೇಳದಿದೊಡಿಂದಭವಂಗೆ
ಶಿರವನೊಪ್ಪಿಸುವೆನುಣಲೊಲ್ಲದ ಮಹೇಶಂಗೆ
ಎನುತೆ ನಡೆತಂದು ತತ್ಸತನ ಹತ್ತಿರೆ ನಿಂದು
ತನುಜನೇಳ್ಕುಗನೆ ಹರನುಣಲೊಲ್ಲನೇಳೆಂದು
ಕರೆಯಲಾಗಳೆ ನಿದ್ರೆ ತಿಳಿದೇಳ್ವರಂದದಿಂ
ಚರಿತದಿಂದೇಳ್ವ ಮಗನಂ ಕೊಂಡು ರಾಗದಿಂ
ಬರೆ ಜಗಜ್ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಯಂ ಬೆಳಗುತಿರಲೊಳಗೆ

ಪುರಹರಂ ವೃದ್ಧವೇಷವನಿಳುಪಿ ತೊಳತೊಳಗೆ
 ಜಡೆ ಚಂದ್ರಕಳೆ ನೊಸಲಕಣ್ಣಾಗಕುಂಡಲಂ
 ತೊಡಿಗೆಯಹಿ ಕರೆಗೊರಲ್ಮಿಸುಪ ಮುಖಮುಂಡಲಂ
 ದಶಭುಜಂ ಡಮರುಗ ತ್ರಿಶೂಲಂ ಗಜಾಜಿನಂ
 ದಿಸೆವೆಸೆಯೆ ಬೆಳಪ ಪುಲಿದೊವಲು ಪಂಚಾನನಂ
 ತಾನೊಸ್ಪಿ ರವಿಕೋಟಿತೇಜಮಂ ಮಸುಳಿಸುತೆ
 ನಾನಾ ಸುಧಾಕರ ಪ್ರಭೆಗಳಂ ರಂಜಿಸುತೆ

ಇರೆ ಕಾಣುತಿಳೆಯಾಂಡಗುಡಿಮಾರರೆಯ್ದು
 ಚರಣತಳದೊಳ್ಬಿದ್ದು ನೆರೆ ಪುಳುಕಿಸುತ್ತಂದು
 ದೇವಾ ಜರಾಜೀರ್ಣ ವೇಷಮಂ ಕೆಯ್ಯೊಂಡು
 ದೇವಾ ಮಳೆಯೊಳ್ಬಳಿಯೊಳೆನ್ನ ಮನ್ಮಗೊಂಡು
 ಬಪ್ಪದೇ ಇಂತಿರುಳು ಕರುಣೆ ಕಡಣಿಗಳರಸ
 ಒಪ್ಪವಾಯ್ತೆನ್ನ ಮಾಟಂ ಹೈಮವತಿಯರಸ
 ಚಳಿ ಹತ್ತಿತೇ ಪತ್ತಿತೇ ತಂದೆ ಹೇಳಯ್ಯ
 ಮಳೆಯೊಳಗೆ ತನು ನೆನೆದು ಕೊರಗಿತೇ ಹೇಳಯ್ಯ

ಎನುತಿರೆ ಗಣೇಶ್ವರನಡೆತಂದರುವಣಿಸಿ
 ತಮ ತಮಗೆ ಶಿವನನರಸುತ್ತಲ್ಲಿ ಸಂದಣಿಸಿ
 ನಂದೀಶ ವೀರಭದ್ರಾದಿ ಗಣಸಂಕುಳಂ
 ಬಂದು ರುದ್ರಂಗಿರಗಿ ನಿಂದಿರೆ ನಿರಾಕುಳಂ
 ಕಂಡು ಶಿವನೆಂದನೆಲೆ ನಂದೀಶ ಕೇಳಯ್ಯ
 ಕಂಡೆನಿಲ್ಲಿಂತಪ್ಪ ನೇಹಮಂ ಮೊಸತಯ್ಯ
 ಈ ಮಳೆಯೊಳೇ ಚಳಿಯೊಳಿಂತು ಮೋದವರಂಟಿ
 ಏಮಾತೊ ಮೊಳೆವಿತ್ತನೆತ್ತಿ ತಂದವರುಂಟಿ
 ಮಗನ ಸಾವಂ ನೋಡದುಣಲಿಕ್ಕಿದವರುಂಟಿ
 ಜಗದೊಳಗೆ ವಾಂಛಿತವನುಳಿದು ಮಾಳ್ವವರುಂಟಿ
 ಎಂದು ಕೊಂಡಾಡುತಿರೆ ಪೂಮಳೆಗಳಿರಗಿದವು
 ಅಂದು ನಾಕದ ದುಂದುಭಿಪ್ಪನಂ ಮೊಳಗಿದವು

ಆಗಳಾ ಯಿಳೆಯಾಂಡಗುಡಿಮಾರನಭವಂಗಿ
ಹೋಗಲೀನೆನೆ ದೇವನಾರೋಗಿಸಿಂದಿಗೆ
ಎನೆ ನಸುನಗುತಿ ಭಕ್ತನಿಚ್ಛೆಯಂ ನೆರೆ ಸಲಿಸಿ
ವನಿತೆ ಪಾರ್ವತಿದೇವಿ ಗಣಸಂಕುಳಂವೆರಸಿ
ಆರೈಸಿದಂ ಕರುಣದಿಂದ ಶಶಿಶೇಖರಂ
ಹಾರೈಸಿ ಮೊಳಿವಿತ್ತನೋಗರವನೀಶ್ವರಂ
ಆ ಸಮಯದೊಳ್ಗಂಡಹೊಡಿಗೈ ತನಯಂಗಿ
ಭಾಸುರದ ಪುಷ್ಪಕಂಗಳು ಬಂದವನುವಿಗೆ
ಬರಲವರನಾ ಮುಷ್ಪಕಂಗಳೊಳಗಿರಿಸುತುಂ
ಹರುಷದಿಂ ದೇವ ದುಂದುಭಿಗಳಂ ಹೊಯ್ಸುತುಂ
ಕರೆದು ತುಂಬುರ ನಾರದರನೊಲ್ಲಪಾಡಿಸುತೆ
ಬರಿಸಿ ವರ ಚಂಡಕೀರ್ತಿಗಳಿಂದ ಮೊಗಳಿಸುತೆ
ಕೈಲಾಸಮರಕೆ ಕೊಂಡೊಯ್ದನುತನ್ನಹದಿಂ
ಶೈಲಜಾಪತಿ ಕರುಣ ಉಬ್ಬರಿಸಿ ನೇಹದಿಂ
ಕೊಂಡೊಯ್ದು ಗಣಪದವಿಯೊಳಗವರನೊಲ್ಲರಿಸಿ
ಖಂಡೇಂದುಮೊಳಿ ತನ್ನಯ ಕರುಣದೊಳಗಿರಿಸಿ
ತಾನಾದಿಮುಧ್ಯಂತಶೂನ್ಯನಿಂತೊಪ್ಪಿದಂ
ನಾನಾಶರಣವೃಂದಮಾನ್ಯನಿಂತೊಪ್ಪಿದಂ
ಶರಣ ಜನ ಹೃದಯ ಮಧ್ಯಜ್ಯೋತಿಯೊಪ್ಪಿದಂ
ನಿರುಪಾಧಿಕಪ್ರಮೋದಾಂಬೋಧಿಯೊಪ್ಪಿದಂ
ಸತ್ವಾದಿಗುಣಭರಾಜಿತರೂಪನೊಪ್ಪಿದಂ
ತತ್ವನಿಧಿ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನೊಪ್ಪಿದಂ

ಕಂದ|| ವೃಡನಿಂ ಮೆರೆದಿಳೆಯಾಂಡ |
ಗುಡಿಮಾರರ ಕಂದನೆಂದು ಸದ್ಭಕ್ತಿಯನಿತ್ತಿಡಿ ||
ಎಡದೆ ಕರುಣಿಸುದುನೀಂ |
ಕಡೆಗಡಸದೆ ದೇವ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಾ ||

ಸವನಾಪ್ತ.

ಶಿನಾನುಭವ ಗ್ರಂಥಮಾಲಾ ನಂ|| ೩೩

ನಿರಂಜನ ವಂಶರತ್ನಾಕರ.



ಸಂಪಾದಕರು.

ರಾ|| ಸಾ|| ಫ. ಗು ಹಳಕಟ್ಟಿ.

ಬಿ. ಎ ಎಲ್. ಎಲ್. ಬಿ. ವಿಜಾಪುರ.



೧೯೩೨

ಬೆಲೆ ೮ ಅಣೆ.

(ಈ ಗ್ರಂಥದ ಎಲ್ಲ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಗ್ರಂಥಕರ್ತರು ತಮ್ಮ ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ.)

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ.



ನಿರಂಜನ ವಂಶರತ್ನಾಕರವು ನಮಗೆ ದೊರೆತ ಒಂದು ಹಸ್ತಲಿಖಿತ ಪ್ರತಿಯ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮುದ್ರಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಪ್ರತಿಯು ಅಪೂರ್ಣವಾಗಿದ್ದದರಿಂದ ನಾವು ಅಷ್ಟನ್ನೇ ಮುದ್ರಣಗೊಳಿಸಬೇಕಾಯಿತು. ಪೂರ್ಣ ಪ್ರತಿಯು ಯಾರಲ್ಲಾದರೂ ಇದ್ದರೆ, ಅದನ್ನು ಅವರು ನಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ನಾವು ಬಹಳ ಆಭಾರಿಯಾಗುವೆವು. ಮತ್ತು ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ನಾವು ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಮುದ್ರಣಗೊಳಿಸುವೆವು.

ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಐತಿಹಾಸಿಕ ವಿಷಯಗಳು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದು ತೋರಿಬರುತ್ತದೆ. ಗ್ರಂಥಕರ್ತನು ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆಯುವಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಸಂಶೋಧನಮಾಡಿ ಬರೆದಿರುವನೆಂಬುದು ನಿರ್ವಿವಾದವಾದದ್ದು. ಅವನು ಇದರಲ್ಲಿ ಬರೇ ಅದ್ಭುತ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವದನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟು ನಿಜವಾಗಿ ವರ್ತಿಸಿದ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲು ಯತ್ನಿಸಿದ್ದು ತೋರಿಬರುತ್ತಿದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥದ ಮೇಲಿಂದ ಮೊದಲಿನ ಮಠಾಧಿಸತಿಗಳು ವೀರಶೈವ ಮತಪ್ರಸಾರದ ಸಲುವಾಗಿ ಎಷ್ಟು ಮಹತ್ತರವಾದ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಬಂದರೆಂಬುದು ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥವು ಬಹಳ ಮಹತ್ವದ್ದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮುದ್ರಣಗೊಳಿಸುವ ಸುಸಂಧಿಯು ಬೇಗನೆ ಬರಲೆಂದು ಹಾರೈಸುತ್ತೇವೆ.

ವಿಜಾಪುರ

೩-೧೨-೩೨

ಫ. ಗು. ಹಳಕಟ್ಟಿ.

ಸಂಪಾದಕ.



ಮುತಿಂಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅವರಿಗೆ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇನೆಂದರೆ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾ
 ರಾಜ ನಿರಂಜನ ಶೂನ್ಯಸಿಂಹಾಸನಾರ್ಥಿಶ್ವರ ಜಗದ್ಗುರು ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು
 ಚನ್ನಬಸವರಾಜೇಂದ್ರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಸೂತ್ರವಿಡಿದು ಶ್ರೀ ಚನ್ನಬಸ
 ವೇಶ್ವರನು ಸಿದ್ಧರಾಮಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಬೋಧಿಸಿದ ಶಿವಾನುಭವ ಪುಸ್ತ
 ಕದ ಸೂತ್ರವಿಡಿದು ಶಿಖಾಶೈಲವಿಲ್ಲದೆ ಸೊನ್ನಲಾಪುರದ ಸಿದ್ಧರಾಮಸ್ವಾಮಿ
 ಗಳವರ ಬಳಿವಿಡಿದು ಕಡೆಗೆ ನಮ್ಮ ತನಕ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟವು
 ಇಪ್ಪತ್ತುಮೂರು ಪಟ್ಟವಾದವು. ನಮ್ಮ ಗುರುನಾಚ್ಚೆ ಪ್ರಕಾರ ಡಿಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ
 ಈ ಮುರುಗಾರಾಜೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಶಿಖಾಪಟ್ಟದ ಪ್ರಭುಚನ್ನಬ
 ಸವರಾಜೇಂದ್ರರ ತರುವಾಯದಲ್ಲಿ ಒಂದನೆಯ ಶಿಖಾಪಟ್ಟವನ್ನು ಮಾಡಿದ
 ನಂತರ ಕಟ್ಟಿಗೆಹಳ್ಳಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಈಚೆಗೆ ಆ ಮುರಿಗಾಸ್ವಾಮಿಗಳು
 ನಾವು ಉಭಯತರು ಪಟಾಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಅಧಿಪತಿಗಳಾಗಿ ದೇಶ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ
 ರುವ ಮೂರುಸಾವಿರ ವಿರಕ್ತರಿಗು ಏಳುನೂರು ಬುಡಕಟ್ಟಿನ ಚರಮೂರ್ತಿ
 ಗಳಿಗು ಗುರುಗಳಾಗಿ ಇವರುಗಳ ಕಡೆಯಿಂದ ಈ ವರೆವಿಗು ಕಾಣಿಕೆಗ
 ಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡೆವು. ಇದಲ್ಲದೆ ಆ ಬುಡಕಟ್ಟಿನ ಚರಮೂರ್ತಿಗಳಲ್ಲಿಯೆ
 ಆಗಲಿ ಅಥವಾ ವಿರಕ್ತರಲ್ಲಿಯೆ ಆಗಲಿ ಇವರು ಚರಂತಿಗೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ
 ದರೆ ಕಾಣಿಕೆ ನೂರು ರುಸಾಯಿ ತಕ್ಕೊಳ್ಳುವೆವು. ಶಾಸ್ತ್ರಸಂಪಾ
 ದಿಸಿ ಸ್ಥಲ ಕೂಡಿಸಿ ವಿರಕ್ತಾಶ್ರಮವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಲ್ಲಿ ಐವತ್ತು ರುಪಾಯಿ
 ಕಾಣಿಕೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವೆವು. ಇದಲ್ಲದೆ ದೇಶಂಗಳಲ್ಲಿರುವ
 ಭಕ್ತಗಣಂಗಳಿಂದ ದೀಪಾರಾಧನೆ ಕಾಣಿಕೆ ಆಚಾರ ವಿಚಾರದಿಂದ ಬಂದ
 ಕಾಣಿಕೆ ಮುಂತಾದ ದ್ರವ್ಯಂಗಳಿಂದ ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥಾನದ ವೆಚ್ಚ
 ಸರಿಯಾಗಿ ನಡಿಸುತ್ತ ಗಣಸಮೂಹದೊಡನೆ ಲಿಂಗಪೂಜೆ ಜಂಗಮ
 ದಾಸೋಹವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ, ಇತ್ತಲು ನಾವು ೧೧ ಚರಂತಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು
 ಇದ್ದೇವೆ. ಈ ಮುರಿಗಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ೪೦ ಚರಂತಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಇದ್ದಾರೆ.
 ಅಂತು ಕೂಡಿ ನಮ್ಮ ಉಭಯತರಿಂದ ೫೧ ಚರಂತಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಇದ್ದೇವೆ.
 ಹಿಂದೆ ನಮ್ಮ ಗುರುಗಳಾದ ತೋಂಟಿದಾರ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಮಾಡಿದ
 ಏಳುನೂರು ಚರಂತಿಗೆ ನಮ್ಮ ಉಭಯತರಿಂದ ಆದ ಚರಂತಿಗೆ ೫೧ ಅಂತು
 ಕೂಡಿ ಏಳುನೂರು ಐವತ್ತೊಂದು ಚರಮೂರ್ತಿಗಳು ಗುರುಗಳಾಗಿ ಇಂದಿನ
 ವರೆಗೆ ನಮ್ಮ ಉಭಯತರೊಳಗೆ ಶಿಖಾಪಟ್ಟವೆಂತಲೂ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂ
 ತಿಗೆ ಪಟ್ಟವೆಂತಲು ಈ ಎರಡು ಪ್ರಕಾರವಿದ್ದರೂ ಭೇದವಿಲ್ಲದೆ ಇದ್ದ

ಕಾರಣ ಎಲ್ಲ ಮರ್ಯಾದೆಗಳಿಂದಲು ಸರಿಯಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತ ಬಂದಿತು. ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲ ಭಾರವು ಈ ಇಮ್ಮಡಿ ಮುರಿಗಾರಾಜೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರನ್ನೇ ಕೂಡಿ ಇದೆ. ನಮಗೆ ಸಾಂಬನ ಅಪ್ಪಣೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಇನ್ನೊತ್ತಿಗೆ ಆ ದಿನವದಲ್ಲಿ ಸೋಮವಾರ ಉದಯದಲ್ಲಿ ಕೈಲಾಸವಾಸಿಗಳಾಗುವೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅಲ್ಲಿಯ ತನಕ ಪ್ರಭುಲಿಂಗ ಲೀಲಾ ವಿಲಾಸವನ್ನು ಓದಿಸಿ ಶ್ರವಣ ಗೊಳಿಸುವುದು ಆ ಪರಿಯಂತರ ನಿತ್ಯ ಪೂಜಾಗಣಾರಾಧನೆ ಆಗುವದೆಂದು ಮುರಿಗಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಮುಂತಾದ ಸಕಲರಿಗು ಸೂಚಿಸಲು ಸರ್ವರು ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಮಹಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ತಮ್ಮ ಇಚ್ಛೆ ಇದ್ದಂತೆ ನಡೆಸಿಕೊಡುತ್ತೇನೆ, ಮುಂದೆ ತಮ್ಮ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಮಾಡಿ ನಮ್ಮಗಳ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟು ದಯಮಾಡಿಸಿದಲ್ಲಿ ಆ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರನ್ನು ತಮ್ಮಂತೆ ಕಂಡು ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ, ಎಂದು ಅವರು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಲು ಆ ತತ್ ಕ್ಷಣವೆ ತಮ್ಮ ಶಿವಾನುಭವ ಚರಂತಿಗೆ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಶ್ರೀ ವಾಚ್ಯದ ಕುಮಾರ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಮಾಡಿ ಅದೇ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಯಲಾದರು. ಇವರ ತೊರಗದ್ದಿಗೆ ಸೋದೆ ಸೀಮೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಇಸಳೂರು ಕೆರೆಯ ತಟೆಯಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಾ ನದಿಯು ಉದ್ಭವವಾದ ಕೂಸದ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಬೃಹದ ಬೈಲು ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಲಿಂಗ ಮುದ್ರೆ ಶಿಲೆಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪನಂಗೈದು ಆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಸಮಾಧಿಯನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರನ್ನು ಉತ್ಸಹದೊಡನೆ ಮೆರವಣಿಗೆಯಂ ಮಾಡಿ ಸಂಸ್ಕರಿಸಿ ಮಠವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ ಗದ್ದಿಗೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪನಂಗೈದರು. ಇವರ ತೊರಗದ್ದಿಗೆ ಇಸಳೂರಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಆ ಬಳಿಕ ಸಕಲ ಗುರು ಚರಮೂರ್ತಿಗಳು ಮುಂತಾದ ದೇವ ಭಕ್ತರು ಕೂಡಿ ಶ್ರೀ ಮುರಿಗಾರಾಜೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಕಾರಣತ್ವಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳು ಕಾರ್ಯತ್ವಕ್ಕೆ ಶ್ರೀ ಕುಮಾರ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರೇ ಗುರುಗಳೆಂದು ಸ್ವಾದಿ ಧೋರೆಗಳು ಮುಂತಾದ ಸೀಮೆ ಗೌಡರು ಆ ಗುರು ಚರಮೂರ್ತಿಗಳು ಶಿಟ್ಟರು ದೈವದವರು ಸಹವಾಗಿ ನಿಯಮಿಸಿ ಕೊಟ್ಟು ಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಮುರಿಗಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ಗುರು ಚರಮೂರ್ತಿಗಳು ಆಹೇರು ಮುಂತಾದ ಸಕಲ ಮರ್ಯಾದೆಗಳಂ ಕೊಟ್ಟು ಶ್ರೀ ಮುರಿಗಾರಾಜೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಸರಿಯಾಗಿ ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢರಂ

ಮಾಡಿಸಿ ಆಂದೋಲಕ ಮುಂತಾದ ೭೨ ಬಿರುದುಗಳ ಸಮೇತವಾಗಿ ಉತ್ಸಹಂಗೊಳಿಸಿ ಮಹಾಗಣಾರಾಧನೆಯಂ ಮಾಡಿಸಿದ ಬಳಿಕ ಸಕಲ ದೇವಭಕ್ತರು ಕಾಣಿಕೆಯಂ ಒಪ್ಪಿಸಿ ಉಭಯ.....

ಸೂಚನೆ:— ನಮ್ಮ ಹತ್ತರವಿದ್ದ ಪ್ರತಿಯು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಮುಗಿದದ್ದರಿಂದ ಇಷ್ಟನ್ನೇ ನಾನು ಇಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚುಹಾಕಿದ್ದೇವೆ.



ಇರುವದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯರಲ್ಲ. ಅವರ ಸಂಗಡ ನಾವು ಸಲ್ಲಾ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲ. ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರ ಕಡೆಯವರು ಸಂಸಾದಿಸಿದಂತಾ ಒಡನೆ ಆ ಜನರು ಸಹ ಬಿಟ್ಟುಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಈ ಬೀಬಿಯೂ ಮಾಪಿಳಿಯರೂ ಸಹ ಬೊಂಬಾಯಿಗೆ ಹಿಡಿದು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡುತ್ತೇನೆ” — ಎಂದು ಜನ ರಲ್ ಸಾಹೇಬರು ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ, ಆ ಬೀಬಿಯೂ ಆ ಮಾಪಿಳ್ಳೆಯರು ಸಹ ಯೋಚಿಸಿದ್ದು:— “ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರ ಕಡೆ ಜನರು ಸಲ್ಲಾ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡು, ಕೋಟಿ ಇಳಿದು ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ನಮ್ಮ ಮಾಪಿ ಳೆಯರಿಗೆ ಜೀವಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಬಿಡರು. ಮಾಪಿಳ್ಳೆಯರು ಯಾವತ್ತನ್ನು ಇಂಗ್ಲೆಜಿಯವರು ಕೊಂಡು ಹಾಕಿಯಾರು. ಮಲ್ಯಾಳದಲ್ಲಿ ಇರುವಂಥ ಆರಸುಗಳು ನಾಯಮಾರರು ಮುಂತಾಗಿ ಶತ್ರುಗಳು ಆಗಿ ಇದ್ದಾರೆ. ಕೊಡ ಗಿನ ದೊರೆಗಳು ಈಗ ತಲಚೇರಿಗೆ ಬಂದು ಇದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಾಕು ಅವರ ಹಿರಿಯವರ ದಿವಸದಲ್ಲಿ ಅವರ ಕಡೆ ದಳವಾಯಿಗೆ ನಾವು ಉಪಕಾರ ಮಾಡಿ ಇದ್ದೇವೆ. ಈ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ನಾವು ಹೇಳಿಕೊಂಡರೆ ನಮ್ಮ(ನ್ನು) ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕೆ ಅವರಿಂದ ಆಗುವಷ್ಟು ಉಪಕಾರ ಮಾಡಿ ಯಾರು” — ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿ, ಆ ಬೀಬಿಯು ತನ್ನ ಮಗನನ್ನು ರಾತ್ರಿ ವೇಳೆ ಕಳ್ಳಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ದೋಣಿ ಹತ್ತಿಸಿ ಕಾರೇಕಾರ ಕುಂಜಾಪಕ್ಕೆ ಎಂಬ ನನ ಕೂಡಲಿಟ್ಟು, ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟು “ಇಷ್ಟು ದಿವಸ ನಮ್ಮ ಮಗನಾಗಿ ಇದ್ದ(ನು). ಈಗ ತಮ್ಮ ಮಡಲಿಗೆ ಹಾಕಿದೇನೆ. ತಾವು ಅರೈಕೆಮಾಡಿ [ಕೊಂಡು ಕೀರ್ತಿ ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆ”ಂದು] + ಕೊಡಗಿನ ರಾಜರ ಬಳಿಗೆ ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟು ಪ್ರಯುಕ್ತ ಸ್ವ[ರಾಜರು ಸಮ್ಮತಿಪಟ್ಟು, ಪ್ರತ್ಯುಪ

+ ಬ ಕೊಂಡರೆ ಕೀರ್ತಿ ತಮ್ಮದು ಇದೆ’ ಎಂಬುದಾಗಿ ಆ ಕುಂಜಾಪಕ್ಕೆ ಸಂಗಡ ಬಾಯಿಮಾತಿನಿಂದ ಹೇಳಿ,

೨ ಬ ಅವನು ಅದೇ ಮೇರೆ ಆ ಬೀಬೀ ಮಗನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ತಲಚೇ ರಿಗೆ ಬಂದು, ಮೂಸೆ ಬೇಹಾರಿಯನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು, ವೀರರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯ ರವರು ಇಳಿದು ಇದ್ದ ಹಯಾಜನ ಮನೆಗೆ ಬಂದು, ಆ ಬೀಬಿ ಹೇಳಿದ ವಿವರ ಯಾವತ್ತು ಹೇಳಿಕೊಂಡಲ್ಲಿ, ಪ್ರಾಕು ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯವರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದಳವಾ ಯಿಗೆ ಇವರು ಉಪಕಾರ ಮಾಡಿ ಯಿದ್ದಾರೆ ಯೆಂಬದನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿ, ಅದಕ್ಕೆ ಶ್ರುತಿ ಉಪಕಾರ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬದಾಗಿ ಆ ಬೆಳಿಗ್ಗೆಯೇ ಬೀಬೀ ಮಗನನ್ನು ಕರೆಕೊಂಡು ಹೋಗಿ, ಈ ಬೀಬೀ ವೃತ್ತಾಂತ ಯಾವತ್ತು ಟೀಫ್ ರಾಬರ್ಟ್ ಟಿಲೇರು ಸಾಹೇಬ ರವರ ಸಂಗಡ ಒೀಳಿದ್ದಲ್ಲಿ, ಅವರು ಈ ಮಾತ(ನ್ನು) ಕೇಳಿ—” ಕಣ್ಣಾನೂರ

ಕಾರ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿ, ಬೀಬಿಮಗ(ನ)ನ್ನು ಕರಕೊಂಡು ಫೀಫ್ ರಾಬರ್ಟ್ನ ಟೆಲೇರಿ ಸಾಹೇಬರನ್ನೂ ಕರಕೊಂಡು, ಮೇಜರ್ ಜನರಲ್ ರಾಬರ್ಟ್ನ ಅಬರಕರಂಬಿ ಸಾಹೇಬರವರ ಭೇಟಿ ಮಾಡಿ, ರಾಜರು] ಬೀಬಿ ಮಗನ ಕೈಹಿಡಿದು ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರವರ ಕೈಲಿ ಕೊಟ್ಟು,—"ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಮೆಹರ್ಬಾನಿ ದೃಷ್ಟಿ ಮಡಗಿ, ಈ ಮಗುವಿನ ಮಾನ ಪ್ರಾಣವುಳಿಸಿ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಬೇಕು"— ಎಂಬವಾಗಿ ಜಾಹೀರು ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ, ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರು ತಿಳಿಯದೆ, ರಾಜರ ಮಾತಿನ ಮೇಲೆ ಆದೀತು ಯೆಂತ ಒಪ್ಪಿ ಕೊಂಡು ಆ ಬಳಿಕ—"ಈ ಮಗು ಯಾರದು?"—ಎಂಬವಾಗಿ ರಾಬರ್ಟ್ನ ಟೆಲೇರಿಸಾಹೇಬರನ್ನು ಕೇಳಿದಲ್ಲಿ, "ಇವನು ಕಣ್ಣೂರು ಬೀಬಿ ಮಗ. ರಾತ್ರಿ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣದ ಹಾಗೆ ದೋಣಿ ಹತ್ತಿಸಿ ಮಹಾರಾಜರ ಬಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ ಇದ್ದಾಳೆ"— ಎಂದು ಹೇಳಿದಲ್ಲಿ, ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರು *

(೭೩ ನೇ ಪುಟದ ಟೀಪು ಮುಂದೆ ಸಾಗಿದ್ದು)

ಬೀಬಿಯು ಇಂಗ್ಲೀಜಿಯವರಿಗೆ ಸಂಬಿ ದಗಾ ಮಾಡಿಯಿದ್ದಾರೆ. ಅದದರಿಂದ ಅವಳ ಸಂಗಡ ನಾವು ಸಲ್ಲ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲ. ಅವಳ ಮಾತಾಗಿ ನಾವು ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರವರಿಗೆ ಹೇಳುವದಕ್ಕೂ ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ.—" ಎಂಬವಾಗಿ ಹೇಳಿದರು. ಆ ಮಾತಿಗೆ ಮಹಾರಾಜರವರು ಹೇಳಿದ್ದು:—"ಹಾಗಾದರೆ ನಾವು ಈ ಬೀಬಿ ಮಗನನ್ನು ಕರಕೊಂಡು ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರವರ ಭೇಟಿ ಆಗುವ ಬಗ್ಗೆ ಹೋಗುತ್ತೇವೆ. ನಮ್ಮ ಸಂಗಡ ನೀವು ಬರಬೇಕು"— ಎಂಬವಾಗಿ ಹೇಳಿದಲ್ಲಿ, ಆ ಮಾತಿಗೆ ಆ ಸರದಾರರು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು, ಅದೇ ಮೇರೆ ರಾಜರವರು ಆ ಸರದಾರರು ಸಹ, ಬೀಬಿ ಮಗನನ್ನು ಕರಕೊಂಡು ತಲಚೇರಿಯಿಂದ ಹೊರಟು, ಪತ್ತೇಮಾರಿ ಮೇಲೆ ಸವಾರಿ ಆಗಿ, ಇಂಗ್ಲೀಜ ಬಹಾದ್ದರ ಲಷ್ಕರಿನ ಸಮೀಪ ಇಳಿದು, ಮೇಜರ್ ಜನರಲ್ ರಾಬರ್ಟ್ನ ಅಬರಕರಂಬಿ ಸಾಹೇಬ ಬಾಹದ್ದರವರ ಭೇಟಿ ಆಗಿ, ವೀರರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರವರು, ಆ

* ಬ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಬಹಳ ದ್ವೇಷಪಟ್ಟು--- "ಕಣ್ಣೂರವರು ಕುಂಪನಿ ಸರಕಾರದ ಸಾಹೇಬ ಜನರಿಗೆ ಮೋಸಮಾಡಿ ಇದ್ದಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಶಿಕ್ಷೆ ಮೊಕರಮರು ಆಗಿಯಿದೆ. ಇಂಥಾ ದುಷ್ಟ ಜನರ ಮೇಲೆ ಮೆಹರ್ಬಾನಿ ಮಾಡಬಾರದು" ಎಂಬವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಲ್ಲಿ, "ಇದು ಒಂದಾವರ್ತಿಗೆ ನಮ್ಮ ಮೇಲಣ ಮಿತ್ರವಾತ್ಸಲ್ಯದಿಂದ ಈ ಮಗುವಿನ ಮೇಲೆ ದಯವಿಟ್ಟು, ಈ ಮಗುವನ್ನು ಕಂಠೂರ ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕು. ಈ ಉಪಕಾರ ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಮಾಡಿದ ಹ.ಗೆ ಆದೀತು"— ಎಂಬವಾಗಿ ವೀರರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರವರು ಬಹಳ ಬಗೆಯಿಂದ ಹೇಳಿಕೊಂಡದರಿಂದ, ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರವರು ಒಡಂಬಟ್ಟು

ಕೇಳಿ ಬಹಳ ಯೋಚನೆ ಮಾಡಿ, —“ ಒಳ್ಳೇದು, ಎಂದು ರಾಜರಿಗೆ ಭರವಸೆ ಕೊಟ್ಟು ಮೇಲೆ ಪುನಃ ತಕರಾರು ಮಾಡಬಾರದು ಎಂದು] ಈ ಕಣ್ಣೂರು ಬೀಬಿ ತನ್ನ ಮಗನನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಕೈಲಿ ಕೊಟ್ಟು ಇದ್ದಾಳೆ. ನೀವು ನಮ್ಮ ಕೈಲಿ ತಂದು ಕೊಟ್ಟಿರಿ. ಪುನಃ ನಿಮ್ಮ ಕೈಲಿ ನಾನು ಕೊಡುತ್ತೇವೆ. † [ರಾಬರ್ಟ್ ಟಿಲೇರಿ ಸಾಹೇಬರ (ನ್ನು) ಕರೆದುಕೊಂಡು ಕೊಣ್ಣೂರಿಗೆ ಹೋಗಿ, “ ಇದುವರೆಗೆ ಕುಂಪಣಿ ಸರಕಾರದ ಮೇಲೆ ಜಗಳಮಾಡಿ ದಗ ಮಾಡಿದಂತಾದ್ದನ್ನು ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರು ಮಾಫು ಮಾಡಿ ಇದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಈ ಮೇರೆ ನೀಚ ಬುದ್ಧಿ ಮಾಡದೆ ಯೋಗ್ಯರಾಗಿ ಇರಬೇಕೆಂದು ಬೀಬಿಗೆ ಹೇಳಿ, ಅವಳ ಮಗುವ (ನ್ನು) ಅವಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಬರುವುದು” — ಎಂದು ಹೇಳಿ ರಾಜರಿಗೆ ಹುಕ್ಕುಂ ಕೊಡಿಸಿದ್ದರಿಂದ, ರಾಜರು ಬಂದು ಬೀಬಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳಿ, ಯಥಾ ವ್ರತಾರ ಇಟ್ಟು, ಕವಲ್ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದರು] ಆ ಬಳಿಕ ಕಣ್ಣೂರು ಕೋಟೇಲಿ ಇದ್ದ ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರ ಕಡೆ ಜನಗಳ ಬಿಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟರು.

ಆ ಮೇಲೆ—”ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ತಮಗೂ ನಮಗೂ ದೊಡ್ಡ ಶತ್ರುವಾದ ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರ * [ಮೇಲೆ ಲಡಾಯ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು] ಇಂಗ್ಲೀಜಿ

† ಬ ತಾವು ಅದೇ ಮೇರೆಗೆ ಕಣ್ಣೂರ ಕೋಟೆ ಒಳಗೆ ಹೋಗಿ, ಈ ಮಗುವನ್ನು ಬೀಬಿ ಕೈಗೆ ಕೊಟ್ಟು, ಸಲ್ಲಮಾಡಿ, ಈ ವರೀ ಪರ್ಮತರಕ್ಕೆ ನೀನು ಮಾಡಿದಂಥಾ ದ್ರೋಹವನ್ನು ಇಂಗ್ಲೀಜಿ ಕಂಪನಿ ಸರಕಾರದಿಂದ ಮಾಫು ಮಾಡಿಸಿ ಇದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಇಂಥಾ ಅನ್ಯಾಯ ಮಾಡಿದ್ದುಂಟಾದರೆ ಮಾಫು ಆಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ತಕ್ಕ ಶಿಕ್ಷೆ ಅದೀತು ಯೆಂತ ಹೇಳಬೇಕು” ಎಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಿ, ಆ ಬಳಿಕ ಆ ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರವರು ಮಹಾರಾಜರವರ ಸಂಗಡ ರಾಬರ್ಟ್ ಟಿಲೇರಿ ಸಾಹೇಬರನ್ನು ಮೆತ್ತರ ತೇಂಡಿಹಾರು ಸಾಹೇಬರನ್ನು ಸಾಮುನಲ್ ಉಲುಸೇನ್ ಸಾಹೇಬರನ್ನು ಮುಂತಾದ ಸರದಾರರ ಕೂಡಲಿಟ್ಟು ಕಣ್ಣೂರ ಕೋಟೆಗೆ ಕಳುಹಿದರಿಂದ, ಅದೇ ಮೇರೆ ಮಹಾರಾಜರವರು ಆ ಸರದಾರರು ಇಂಗ್ಲೀಜಿ ರುಾಂಡೆ ಸಹ ಆ ಕಣ್ಣೂರ ಕೋಟೆ ಒಳಗೆ ಹೋಗಿ, ಕುಂಪನಿ ಸರಕಾರದ ರುಾಂಡೆಯನ್ನು ಕೋಟೆಯ ಮೇಲೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿ, ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರವರು ಹೇಳಿದ ಮೇರೆ ಬೀಬಿ ಮಗನನ್ನು ಬೀಬಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು, ಯಾವತ್ತು ವಿವರವನ್ನು ಹೇಳಿ, ಚನ್ನಾಗಿ ಸಮಾಧಾಯಿಸಿ, ಆ ಬಳಿಕ ತಿರುಗಿ ಬಂದು, ಅಲ್ಲಿನ ವೃತ್ತಾಂತ ಯಾವತ್ತು ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರವರ ಸಂಗಡ ಹೇಳಿದಲ್ಲಿ, ಆ ಮಾತ (ನ್ನು) ಕೇಳಿ ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರವರು ಬಹಳ ಸಂತೋಷಪಟ್ಟು “ನೀವು ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸವೆಲ್ಲ ಒಳ್ಳೆಯದೇ ಸರಿ” ಎಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಿ.

* ಬ ನಿಗ್ರಹಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ ತಯಾರಾಗ ಬೇಕು. ಈಗ

ಲಸ್ಯರ್ ಶ್ರೀರಂಗಣ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಂತಾ ಗಟ್ಟಿದ ಮಾರ್ಗ \times [ಕೈ ಹೇರಾಳ ದಂಡು ಬಿಟ್ಟು ಇದ್ದ ಗಟ್ಟಿದ ಸರಹದ್ದು] ಯಾವತ್ತಾ ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನ \parallel [ರಿಗೆ ಸೇರಿ ಯಿದೆ.] ಆದ್ದರಿಂದ ಇಂಗ್ರೀಜಿ ದಂಡು ಕೊಡ ಗಿನ ಸೀಮೆಗಾಗಿ ಸಾಗಿ ಹೋಗತಕ್ಕ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವ ಕಡೆ ಸರಾಗವೆಂದು ನೋಡತಕ್ಕ ಬಗ್ಗೆ ಒಬ್ಬ ಸರದಾರನ(ನ್ನು) ತಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ದಿವ ಸದಲ್ಲಿ ಕಳುಹಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅವನು ಪಸಂದು ಮಾಡಿದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ತಾವು ಸಮ್ಮತಿಸಿಟ್ಟು, ದಂಡು ಸಾಗಿ ಬರುವ ಹಾಗೆ ದುರುಸ್ತು ಮಾಡಿ ಸಬೇಕು”—ಎಂಬುದಾಗಿ ವೀರರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರ ಸಂಗಡ-ಹೇಳಿದಲ್ಲಿ, ಆ ಮಾತಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು, ಕೊಡಗಿನ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಇದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಲ್ ಹಾಟ್ಟೆ ಸಾಹೇಬರವರು ಪವುಜು ಸಮೇತ ಕಲ್ಲಿ ಕೋಟೆಗೆ ಬಂದು, ಅಲ್ಲಿ ಇದ್ದಂತಾ ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರ ಪವುಜು ಯಾವ ತ್ತನ್ನೂ ನಿಗ್ರಹಿಸಿ, ಆ ಕೋಟೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಅಲ್ಲಿಂದ ಕಣ್ಣಿ ರಿಗೆ ಬಂದು ಆ ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರವರ ದಂಡಿಗೆ ಕೂಡಿದರು.

ಆ ಬಳಿಕ ಕೆಲವು ದಿವಸದಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಗಗಳ(ನ್ನು) ನೋಡುವ ಬಗ್ಗೆ ಕಾಪ್ತನ್ ರಸಲ್ ಸಾಹೇಬರವರು ಬಂದು ದೊರೆಗಳ ಭೇಟಿಯಾಗಿ,—” ಇಂಗ್ರೀಜ್ ಬಾಹದ್ದರ ಸರಕಾರದ ಪವುಜು ಬರತಕ್ಕ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಗ್ಗಳದ ಗಟ್ಟಿದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ದುರುಸ್ತು ಮಾಡಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಅದೇ ಮಾರ್ಗ ವಾಗಿ ದಂಡು ಬಂದ ಮೇಲೆ ದಂಡಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಸರಂಜಾಮು ತಮ್ಮ ಮುಖಾಂತರ ಕೊಡಿಸಿಕೊಟ್ಟು ಸಹಾಯ ಮಾಡಬೇಕು”—ಎಂಬುದಾಗಿ ಹೇಳಿದಲ್ಲಿ, ವೀರರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರವರು ಆ ಮಾತಿಗೆ ಒಪ್ಪಿ ಒಡಂ ಬಟ್ಟು, ಕಾಪ್ತನ್ ರಸಲ್ ಸಾಹೇಬರನ್ನು ಮೂರು ದಿವಸ ಪರಿಯಂತರ ತಮ್ಮ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಮಡಗಿಕೊಂಡು, ಇಂಗ್ರೀಜಿ ಬಹದ್ದರ ಪವುಜು ಸಮೇತ ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬರುವ ಬಗ್ಗೆ ಆ ಕಾಪ್ತನ್ ಸಾಹೇಬರನ್ನು ಪುನಃ ಲಸ್ಯರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟು, ಮಹಾರಾಜರವರು—”ಲಸ್ಯರಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಸಮಾನು ಜಮಾಯಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ ಕೊಡಗಿನ ಸೀಮೆ ಒಳಗೆ ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರು ನುಗ್ಗಿ ಲೂಟೈಸಿ ಹೈರಾನು ಮಾಡಿ ಇದ್ದಾರೆ. ಇಂತಹ ಹೈರಾನು ಸೀಮೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ

\times ಬ. ಶ್ರುತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಕಬ್ಬಿಗಳಿಲ್ಲ.

\parallel ಬ. ರ ತಾಲೂಕಿನ ಒಳಗೆ ಇದೆ. ಆ ಗಟ್ಟಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೇರಳ ಮಂದಿಯಿಟ್ಟು ಬಂದೋ ಬಸ್ತು ಮಾಡಿ ಇದ್ದಾರೆ.

ಮೇರೆ ರಾತೀಸಿನ ಸರಂಜಾಮು ಸಿಕ್ಕೀತು? ಎರಡನೆಯದು,—ಅರಮನೆ = [ಜಕ್ಕೇರಿ] ಇರುವಂತಾದ್ದು ಕಂಡು ಇದೆ. ಯಾವತ್ತೂ ಒಡನೆ ವಸ್ತು ಹಣ ಕಾಸು ಮುಂತಾಗಿ ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರ ಲಾಟಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಹೋಯಿತು. ಮೂರನೆಯದು — ತಮ್ಮ ಸೀಮೆ ಹೈರಾನು ಆದಾಗ್ಲೂ ಸ್ನೇಹಿತರ ಸೀಮೆಯಿಂದ ತರಿಸಿಕೊಟ್ಟೀವು ಎಂದರೆ, ಕೊಡಗಿನ ಸೀಮೆ ಸುತ್ತ ಇರುವ ಸೀಮೆ ಯಾವತ್ತೂ ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರದು ಹೊರತು ಒಬ್ಬ ದೋಸ್ತರದೂ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ. ಆ ಕಡೆಯಿಂದ ಈ ಸೀಮೆಗೆ ಈ ಕಡೆಯಿಂದ ಆ ಸೀಮೆಗೆ ಒಬ್ಬರೂ ಹೋಗಿ ಬರುವುದಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಈ ಮೂರು ವಿಧದಿಂದ ವಿಚಾರಿಸಿ ನೋಡಿದಾಗ್ಲೂ ಮಾರ್ಗ ತೋರಲಿಲ್ಲ. ಕಡೆಗೆ ಈಗ ಇಂಗ್ಲೀಜಿ ಕುಂಪಣಿ ಸರಕಾರವೂ ನಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರವೂ ಸ್ನೇಹ ಮಿತ್ರತ್ವದಿಂದ ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರರು ಇರುವ ಪರಿಯಂತರ ನಡೆದು ಬರುವ ಬಗ್ಗೆ ಹೊಸ ನೂತನವಾಗಿ ಆಣೆ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಕರಾರು ಆಗಿಯಿದೆ. ಇದಲ್ಲದೆ, ಇಂಗ್ಲೀಜ ಸರ್ಕಾರದ ಜಯಪ್ರದದ ಲಷ್ಕರು ದೊಡ್ಡದು ಸಮಾನ್ ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರ ಸಂಗಡ ಲಡಾಯ ಮಾಡುವ ಬಗ್ಗೆ ಇದೇ ಕೊಡಗಿನ ಸೀಮೆ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಬರುತ್ತ ಇದೆ. ಇಂತ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ರಾತೀಪು ಮುಂತಾದ ಸರಂಜಾಮು ನಮ್ಮಿಂದ ಆಗುವಷ್ಟು ಸಹಾಯ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ಸ್ನೇಹಕ್ಕೆ ವಿಹಿತವಾಗಿ ಕಾಣದು.” — ಎಂತ ಗ್ರಹಿಸಿ, ಕೆಲವು ಬೇಹಿನ ಜನರನ್ನು ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರ ಸೀಮೆ ಒಳಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ, ಗಾಡಿಸಾಗಿಸುವಂತ ಎತ್ತುಗಳು, ಸಾಮಾನು, ಸರಂಜಾಮು ಮುಂತಾಗಿ ಇರುವಂತ ಸ್ಥಳ ಗೊತ್ತುಹತ್ತಿಸಿ, ಆ ಜಾಗಕ್ಕೆ ಲಡಾಯ ಮಾಡುವಂತ ಜನರನ್ನು ಆಯುಧಪಾಣಿ ಸಮೇತ ಕಳುಹಿಸಿ, ದುಸಮಾನರ ಕಡೆ ಜನರ ಸಂಗಡ ಯುದ್ಧಮುಖದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣ ವೆಚ್ಚಮಾಡಿಸಿ, ಕೆಲವು ಸಾಮಾನು, ಗಣಿಂ ಪರಿಯಂತರ ಎತ್ತುಗಳು ಸಹ ಸಂಪಾದಿಸಿ ತರಿಸಿ, ಈ ವಿವರವನ್ನು ತಲಚೇರಿ ರಾಬರ್ಟ್ ಟೆಲೇರಿ ಸಾಹೇಬರವರಿಗೆ ಕಾಗದ ಬರೆದು ಕಳುಹಿಸಿದಲ್ಲಿ, “ಆ ಸರಂಜಾಮು ಯಾವತ್ತೂ ದಂಡು ಇಲ್ಲಿಂದ ಕೊಡಗಿಗೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಕೊಡಿಸಬೇಕು. ಈಗಲೇ ಲಷ್ಕರು ಕೂಚಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಗಾಡಿ ಎಳೆಯುವ ಬಗ್ಗೆ ಎತ್ತುಗಳು ಅಗತ್ಯ ಬೇಕಾಗಿ ಇರುವದರಿಂದ ಆ ಎತ್ತುಗಳ(ನ್ನು) ತರುವ ಬಗ್ಗೆ ಕೆಲವು ಜನರನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ ಇದ್ದೇನೆ. ಅವರ ತಾಬೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಬೇಕು” — ಎಂಬ

ದಾಗಿ ಜವಾಬು ಬರೆಸಿ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದರಿಂದ, ಅದೇ ಮೇರೆ ಮಹಾರಾಜರು ಒಳ್ಳೇ ಗಟ್ಟಿ ಭದ್ರವಾದ ಸಾವಿರದನೂರಹನ್ನೊಂದು ಎತ್ತು ಆದು, ಆ ಮನುಷ್ಯರ ವಶಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟು ತಲಜೇರಿ ಇಂಗ್ರೇಜಿ ಕುಂಪನಿ ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಉಳಿಕೆ ರಾಶೀಪಿನ ಸರಂಜಾಮು ಲಷ್ಕರಿಗೆ ತೆಗೆದು ಕೊಡತಕ್ಕ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಯತ್ನಪಟ್ಟು ಜಮಾಯಿಸುತ್ತ ಇದ್ದರು.

ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಮಡಿಕೇರಿ ಕೋಟೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಮಂದಿಗೆ ರಸ್ತೆ ತೀರಿ ಹೋಗಿ ಲಾಚಾರಾಗಿ—” ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಒಡವೆ ಸಹಿತ ಪ್ರಾಣದಿಂದ ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟರೆ ಹೋದೇವು”— ಎಂಬದಾಗಿ X [ಜಾಫರಲ್ಲಿ] ಬೇಗು ಕಿಲ್ಲೇದಾರನ ಸಂಗಡ ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ, ಆ ಕಿಲ್ಲೇದಾರನು ನಾಲ್ಕು ಜನ ವನ್ನೂ ಒಂದು ಬಿಳಿ ಬಾವಟಿ ಸಹ ಸಲ್ಲಾ ಮಾಡುವ ಬಗ್ಗೆ ನಾಲ್ಕು ನಾಡು ಅರಮನೆಗೆ ದೊರೆಗಳ ಬಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದಲ್ಲಿ ಈ ವಿವರವನ್ನು ಕೇಳಿ ರಾಜರು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಬಂದು ಮಡಿಕೇರಿ ಹಳೇ ಕೋಟೆಯಲ್ಲಿ ಇಳಕೊಂಡು ಆ ಕಿಲ್ಲೇದಾರನನ್ನು ತಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಕರೆಕಳುಹಿಸಿ— “ಕೋಟೆ ಒಳಗೆ ಇರುವಂತಾದ್ದು ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರ ಸರಕಾರದ ಸಾಮಾನು ಯಾವತ್ತೂ ವಂಚಿಸದೆ ನಮ್ಮ ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಸಿ, ನೀನು ನಿನ್ನ ಮಂದಿ ಸಹ ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಮನೆವಾರ್ತೆ ಒಡವೆ ಏನು ಇದ್ದಾಗ್ಲೂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ”—ಎಂದು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟಲ್ಲಿ ಆ ಕಿಲ್ಲೇದಾರನು ಸಂತೋಷಪಟ್ಟು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು, ಏನೂರು ಜನ ಕೊಡಗರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡುಹೋಗಿ ಆ ಕೋಟೆ ಒಳಗೆ ಇದ್ದ ತನ್ನ ತಾಣ್ಯದ ಮಂದಿ ಯನ್ನು ಹೊರಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ, ಅವರ ಬದಲಿಗೆ ಆ ಕೊಡಗು ಮಂದಿ ಯನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ * [ಈ ದೊರೆಗಳ] ಜಾಂಡೆ ಕೋಟೆ ಮೇಲೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿ, ಆ ಕೋಟೆಯ ಬಾಗಿಲು ಬೀಗ ಮುದ್ರೆಯನ್ನು ಕಜಾನೆ, ಪಿರಂಗಿ, ಮದ್ದುಗುಂಡು ಮುಂತಾದ ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರ ಸಾಮಾನು ಇದ್ದುದು ಯಾವತ್ತೂ ದೊರೆಗಳಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದನು. ಆ ಮಾರಣೇ ದಿವಸ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ರಾಜರ ಖಾಸಾ ಸವಾರಿಯು ಆ ಕೋಟೆಗೆ ಹೋಗುವಾಗ್ಗೆ, ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ, ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರ ಕಡೆ ತಾಣ್ಯದ ಮಂದಿ ಯಾವತ್ತೂ ಬಹಳ ದೈನ್ಯೋಕ್ತಿಯಿಂದ—” ನಮಗೆ ಮೂರುತಿಗಳಿಂದ ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರ

X ಬ. ಜಾಫರಕಾಲೀ

* ಬ. ವೀರರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರನರ ಕಡೆ

ಸರಕಾರದಿಂದ ಸಂಬಳ ಸಿಕ್ಕಲಿಲ್ಲ. = [ನಮ್ಮ] ಖರ್ಚಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ರಕ್ಷಣ್ಯಮಾಡಬೇಕು” — ಎಂಬದಾಗಿ ಅರಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡದ್ದರಿಂದ, “ನಿಮ್ಮ ಕಿಲ್ಲೇದಾರನನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದರೆ ನಿಮ್ಮ ಖರ್ಚಿನ ಬಗ್ಗೆ ಹಣ ಕಳುಹಿಸಬಹುದು” — ಎಂಬದಾಗಿ ಅಪ್ಪಣೆಕೊಟ್ಟು, ಕೊಡಗಿನ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಹುಕ್ಕುಮತ್ತಿನ ಜಾಗವಾದ ಆ ಕೋಟೆ ಒಳಗೆ ಹೋಗಿ ಆ ಕಿಲ್ಲೇದಾರನ ಸಂಗಡ — “ನಿನ್ನ ಕಡೆ ಮಂದಿಗೆ ಖರ್ಚಿಗೆ ಇಲ್ಲದೆ ಕಷ್ಟಪಡುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಒಂದು ಸಾವಿರ ವರಹವನ್ನು ಇನಾಮು ಆಗಿ ಕೊಡಿಸುತ್ತೇವೆ. ಅದನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಡು; ಇದಲ್ಲದೆ ನಿಮ್ಮ ಸಂಗಡ ಮೈಗಾವಲಿಗೆ ಕೊಡಗಿನ ಸರಹದ್ದು ಮುಳ್ಳುಸೋಗೆ ಪರಿಯಂತರ ಕೆಲವು ಮಂದಿಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇವೆ” — ಎಂಬದಾಗಿ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಟ್ಟು, ಅದೇ ಮೇರೆ ಒಂದು ಸಾವಿರ ವರಹವನ್ನು ಆ ಕಿಲ್ಲೇದಾರನ ಕೈಯ ಕೊಟ್ಟಲ್ಲಿ, ಅವನು ಆ ಜನಕ್ಕೆ ಹಂಚಿಕೊಟ್ಟು ರಾಜರ ಸನ್ನಿಧಾನದಿಂದ ಅಪ್ಪಣೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಮೈಗಾವಲಿನ ಮಂದಿ ಸಹ ಕೂಡಿಕೊಂಡು, ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಹೋದನು. ಆ ಬಳಿಕ ಮಹಾರಾಜರು ಆ ಕೋಟೆ ಬಂದೋಬಸ್ತು ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡು ನಾಲ್ಕುನಾಡು ಅರಮನೆಯೆಲ್ಲಾ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು.

ಇತ್ತಲಾಗಿ ಮೇಜರ್ ಜನರಲ್ ರಾಬರ್ಟ್ ಅಬ್ರಕರಂಬಿ ಸಾಹೇಬ ಬಹದೂರವರು ಪವುಜು ಸಮೇತ ಬಂದು, ಹೆಗ್ಗಲದ ಗಟ್ಟಿದ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಇಳಕೊಂಡು — “ನಾವು ನಮ್ಮ ದಂಡು ಸಮೇತ ನಿಮ್ಮ ಕೊಡಗಿನ ಸೀಮೆಗೆ ಬಂದು ಇಳಿದು ಇದ್ದೇವೆ. ತಮ್ಮ ಭೇಟಿ ಆಗಬೇಕೆಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆ ಇದೆ” — ಎಂದು ಕಾಗದ ಬರೆದು ಕಳುಹಿಸಿದ್ದರಿಂದ, ಮಹಾರಾಜರು ಅರಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಟು ಆ ದಂಡಿಗೆ ಹೋಗಿ ಆ ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರ ಮಿಲಾಕತ್ ಆಗಿ, ಅತಿ ಸಂತೋಷವಟ್ಟು, ದಂಡಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಸಾಮಾನು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸಿ ಇಟ್ಟಂತಾದ್ದನ್ನು ಕೊಡಿಸಿ, ಮತ್ತು ಸಾಮಾನು ಸರಂಜಾಮು ಟೀಸೂ ಸುಲ್ತಾನರ ಸೀಮೆಯಿಂದ ತರಿಸಿ ದಂಡಿಗೆ ಕೊಡಿಸುತ್ತ ಇದ್ದರು. ಹೀಗೆ ಇರುವಾಗ್ಗೆ, ಮದರಾಶಿನಿಂದ ಜನರಲ್ ಮೇಂಡುಸ್ ಸಾಹೇಬರವರು ಪವುಜು ಸಮೇತ ಶ್ರೀರಂಗ ಪಟ್ಟಣದ ಕೋಟೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬದಾಗಿ ಹೊರಟು, ದಿಂಡುಕಲ್ಲು

= ಬ ನಮ್ಮ ಕುಟುಂಬ ಮಕ್ಕಳು ಯಾವತ್ತು ಖರ್ಚಿಗೆ ಇಲ್ಲದೆ, ಹೈರಾಣು ಆಗುತ್ತದೆ. ತಮ್ಮ ಸನ್ನಿಧಾನದಿಂದ

ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಬಂದು, ಕೊಯಮುತ್ತೂರಲ್ಲಿ ಇಳಿಕೊಂಡರು. ಈ ಸಮಾಚಾರ ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರು ಕೇಳಿ ತಮ್ಮ ದಂಡು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಪಟ್ಟಣದಿಂದ ಹೊರಟು ಸತ್ಯಮಂಗಲಕ್ಕೆ ಬಂದು, ಮೇಂಡಸ್ ಸಾಹೇಬರ ಸಂಗಡ ಲಡಾಯವಾದಲ್ಲಿ, ಅದೇ ಲಡಾಯದಲ್ಲಿ ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರ ಭಾವಮೈದನನಾದ ಬುರಾನುದ್ದೀನರು ಬಿದ್ದುಹೋದರು. ಕಡೆಗೆ ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರ ದಂಡು ಇಂಗ್ರೀಜಿ ಬಾಹದರವರ ಪವುಜಿನ ಸಂಗಡ ಮುಖ ಸಂಧಿಸಿ ಜಗಳ ಮಾಡಲಾರದೆ ಮುಂದೆ ಗಿಡ ಗುಡ್ಡೆ ಆಶ್ರಯ ಹಿಡಿದು = [ಇಂತಾ] ಅಯೋಗ್ಯದ ಹರಕತ್ತು ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು.

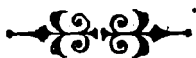
ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಬಂಗಾಳದ ಲಾರ್ಡ್ ಕಾರ್ನವಾಲಿಸ್ ಸಾಹೇಬ ಬಹದ್ದರವರು ಭಾರಿ ಪವುಜು ಸಮೇತ ಮದರಾಸಿನ ಕಡೆಗೆ ಬಂದು ಇಳಿದರು. [ಈಗ ಬರು] ± ವಂತ ಧಂಡಿನ ಸಮಾಚಾರ ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರು ಕೇಳಿ, ಕೃಷ್ಣಗಿರಿ ಗಟ್ಟಿ ಇಳಿದು, ಆರ್ಕಾಟು ಸೀಮೆಗೆ ಹೋದರು. ಅವರ ಬೆನ್ನು ಹಿಂದೆ ಜನರಲ್ ಮೇಂಡಸ್ ಸಾಹೇಬರು ಪವುಜು ಸಮೇತ ಇದೇ ಗಟ್ಟಿ ಇಳಿದು, ಬಂಗಾಳದ ಲಾರ್ಡ್ ಕಾರ್ನವಾಲಿಸ್ ಸಾಹೇಬರ ಪವುಜಿನ ಸಂಗಡ ಕೂಡಿ, ಒಟ್ಟಾಗಿ ಗಟ್ಟಿ ಹತ್ತಿ ಬಂದು, ಬೆಂಗಳೂರು ಮೊಕ್ಕಾಮಿನಲ್ಲಿ ಇಳಿಕೊಂಡರು. ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರು ತಮ್ಮ ಪವುಜು ಸಮೇತ ಬಂದು ಅದೇ ಬೆಂಗಳೂರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಡೆ ಇಳಿಕೊಂಡರು. ಆ ಬಳಿಕ ಇಂಗ್ರೀಜಿ ಬಹದ್ದರವರ ಪವುಜು ಮೂರ್ಚಿಹಾಕಿ ಫಿರಂಗಿ ಎರಿಸಿ, ಆ ಬೆಂಗಳೂರು ಕೋಟೆಯನ್ನು ಪಿರಂಗಿ ಗುಂಡಿನಿಂದ ಕೆಡವಿ, ಎಳು ದಿವಸದಲ್ಲಿ ಹಲ್ಲಾ ಹತ್ತಿ, ಆ ಕೋಟೆಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಕೈವಶಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರು ಎಲ್ಲಾ ಬಗೆಯಲ್ಲೂ ಲಾಚಾರಿಯಾಗಿ, ಮತ್ತು ಬೊಂಬಾಯಿ ಲಸ್ಟರ್ ಕೊಡಗಿನ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಬರುವದ (ನ್ನು) ಕೇಳಿ, ತಮ್ಮ ಪವುಜು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಇಂಗ್ರೀಜಿ ಪವುಜು ಬರುವದಕ್ಕಿಂತ ಮುಂದಾಗಿ ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಬಂದು, ಪಿರಿಯಾಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ತಮ್ಮ ಕಡೆ ಒಬ್ಬ ಸರದಾರನ (ನ್ನು) ಕೆಲವು ಪವುಜು ಸಹ ಕಳುಹಿಸಿ, ಅದರ ಒಳಗೆ ಇರುವಂಥ ಜನನನ್ನು ಹೊರಡಿಸಿ,

= ಬ ಇಂಗ್ರೀಜಿ ಬಹದ್ದರವರ ಪವುಜಿಗೆ ರಸದು ಬರುವಂಥಾ ಮಾರ್ಗಗಳ ಕಟ್ಟಿ ಇಂತಾ

± ಬ ಈ ಗಾಬರಿ ಆಗು

ಶಿವಾನುಭವ.

ದ್ವೈಮಾಸಿಕವು.



ಸಂಪಾದಕ

ರಾ|| ಸಾ|| ಫ. ಗು. ಹಳಕಟ್ಟೆ

ಬಿ. ಎ. ಎಲ್. ಎಲ್. ಬಿ.

ವಿಜಾಪುರ

ಸಂಪುಟ ೭ ಸಂಚಿಕೆ ೭

ಫೇಬ್ರವರಿ

೧೯೩೩

ವಾ. ವರ್ಗದಿ ೪-೪-೦]

[ಬಿಡಿಸಂಚಿಕೆ ೦-೧೨೦

ವಿಷಯಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆ.

	ವಿಷಯ	ಲೇಖಕರು	ಪುಟ
೧	ಕುರುಂಬೆಟ್ಟದ ತಿಲಾಶಾಸನವು	ಡಾ. ಎಸ್. ಸಿ. ನಂದೀ	೩೩೯-೩೬೪
೨	ಹಿಂ ಶಾಂತಿ (ಕವಿತೆ)	ಮಠ ಬೆಳಗಾವ	೩೬೪-೩೬೬
೩	ಕೊಲ್ಲಿಪಾಕಿ	ಆನಂದಕವಿ ಕುರುಗುಂದ	೩೬೬-೩೭೧
೪	ಪ್ರಭುದೇವರು ಬಸವನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿದ್ದು	ಶ್ರೀ. ಬೃಹದ್ದೇವಪ್ಪ	೩೭೧-೩೭೫
೫	...ನ ನೆನಪು	ನವರು ಬಿ. ಎ. ವಿಜಾಪುರ	೩೭೬-೩೭೭
೬	೧೯೩೧ ನೇ ಜನಗಣತಿಯಲ್ಲಿಯ ಮದ್ರಾಸಾಧಿಪತ್ಯದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಾಯತರ ಜನಸಂಖ್ಯೆ.	ರುದ್ರಸುತ	೩೭೭-೩೭೮
೭	ಯಾತ್ರಾದಿ ಸಮಾರಂಭಗಳು	ಶ್ರೀ. ಜೇರಗಿ ಬಸವಲಿಂಗಪ್ಪ	೩೭೮-೩೮೦
೮	ಹೊಲೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಕುಲವನರಸುವರೇ?	ಬಸವಸೇವಕ	೩೮೦-೩೮೬
೯	ಲಗ್ನಾದಿ ವಿಧಿಗಳು	ಶಿವಕುಲದಾಸ	೩೮೭-೩೯೧
೧೦	ಹಿಂದೂಧರ್ಮವು	ವೇ. ವೈ. ನಾಗೇಶ ಶಾಸ್ತ್ರಿ	೩೯೨-೩೯೪
೧೧	ಕೊಡಗಿನ ರಾಜೇಂದ್ರನಾಮೆ	ಗಳು ಬಳ್ಳಾರಿ	೩೯೪-೪೦೨
೧೨	ಹರಿಹರನ ರಗಳೆಗಳು ಭಾಗ-೨.	ಬಿ. ರಾಮರಾವ ಮದ್ರಾಸ.	೪೧-೪೮
೧೩	ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯನ ವಚನಗಳು		೧-೩೨
			೧-೧೬

ಇದನ್ನು ವಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ ಇದರ ಸಂಪಾದಕರಾದ ರಾ. ಸಾ. ಫ. ಗು. ಹೆಚ್ಚಟ್ಟ ಇವರು ತಮ್ಮ ಹಿತಚಿಂತಕ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ ಪ್ರೆಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಿದರು. ಮತ್ತು ಅವರು ವಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ ಉಪಲಬ್ಧವಿರುವ ಹತ್ತರ ತಮ್ಮ ೧೩೨೦ (ಅ) ಮನೆದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು.

ಶಿವಾನುಭವ.

ವರ್ಷ ೭]

ಫೇಬ್ರವರಿ. ೧೯೩೩

[ಸಂಚಿಕೆ ೬

ಕುರುಂಬೆಟ್ಟದ ಶಿಲಾಶಾಸನವು. +

(ಲೇಖಕ—ಡಾ|| ಎಸ್. ಸಿ. ರಿಸುತ ಎಮ್. ಎ. ಪಿ. ಎಚ್. ಡಿ. ಬೆಳಗಾವ)

ಕುರುಂಬೆಟ್ಟವೆಂಬುದು ಗೋಕಾಕ ತಾಲೂಕದಲ್ಲಿಯ ಊರುಗಳಲ್ಲಿ ಬಲುಮಟ್ಟಿಗೆ ದೊಡ್ಡದು. ಇದು ಗೋಕಾಕದಿಂದ ಅಗ್ನೇಯ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಸುಮಾರು ೮ ಮೈಲು ಅಂತರದ ಮೇಲಿದೆ. ಜನಸಂಖ್ಯೆಯು ಸುಮಾರು ಐದಾರು ಸಾವಿರದ ವರೆಗಿದೆ. ಈ ಊರ ಪ್ರಾಚೀನ ಹೆಸರು ಕುರುಂಬೆಟ್ಟವೆಂಬುದು ಈ ಶಿಲಾಶಾಸನದಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವದು. ಈಗಲೂ ಕೂಡ ಈ ಊರಿಗೆ ಕುರುಂಬೆಟ್ಟವೆಂದೇ ಕರೆಯುವದುಂಟು. ಗೋಕಾಕದ ಸಮೀ

+ ಈ ಶಿಲಾಶಾಸನವನ್ನು ನಾನು ವಿಲಾಯತಿಗೆ ಹೋಗುವದಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು ಓದಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಸಲು ಸಿದ್ಧ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿಟ್ಟಿದ್ದೆನು. ಆವದಾದರೊಂದು ಅಂಗ್ಲ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶಿಸಿದ್ದೆನು. ಇಂಗ್ಲೆಂಡಕ್ಕೆ ಹೋದ ಕೂಡಲೇ ಅಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಿದ್ವಾಂಸರಾದ ಡಾ|| ಬಾರ್ನೆಟ್‌ರವರಿಗೆ ತೋರಿಸಿದೆನು. ಅವರು ಇದನ್ನು ನೋಡಿ ತಮ್ಮ ಕೋಣೆಯೊಳಗೆ ಹೋಗಿ ಒಂದು ಎಫಿಗ್ರಾಫಿಕಾ ಇಂಡಿಕಾ ಜಾನೇವರಿ ೧೯೨೮ ರ ಸಂಚಿಕೆಯನ್ನು ನನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟರು. ಅದನ್ನು ತೆಗೆದು ನೋಡಲು ಅದರಲ್ಲಿ ಈ ಶಿಲಾಶಾಸನದ ಬಗ್ಗೆ ಲೇಖನು ಡಾ|| ಬಾರ್ನೆಟ್‌ರವರಿಂದಲೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು. ಅವರು ಅದನ್ನು ಡಾ|| ಫ್ಲೀಟರವರ ಮುದ್ರಣದಿಂದ ತಯಾರಿಸಿದ್ದರು. ಅದುದರಿಂದ ಇದನ್ನು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಸುವದು ಅಷ್ಟಕ್ಕೇ ನಿಂತಿತು. ಈಗ ಕನ್ನಡಿಗರನ್ನೇಕರಿಗೆ ಇದರ ಮಹತ್ವವು ಗೊತ್ತಾಗಲೆಂದೂ ಇದರಲ್ಲಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಾಮಾಜಿಕ ಐತಿಹಾಸಿಕ ವಿಷಯಗಳಿರುವದರಿಂದಲೂ ಇದನ್ನು ಶಿವಾನುಭವದಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಲಾಯಿತು. ಶಿಲಾಶಾಸನದ ಮೂಲವನ್ನು ಅನೇಕ ಕಡೆಗೆ ಡಾ|| ಬಾರ್ನೆಟ್‌ರವರ ಮೂಲದಿಂದ ತಿದ್ದಲಾಗಿದೆ. ಡಾ|| ಫ್ಲೀಟರವರು ಮುದ್ರಣ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡಾಗಿನಂತೆ ಈಗ ಶಾಸನವು ಬಹಳ ಕೆಟ್ಟದೆಯಾದುದರಿಂದ ಡಾ|| ಬಾರ್ನೆಟ್‌ರವರ ಮೂಲವು ಬಹಳ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದಿತು. ಅದುದರಿಂದ ಇವರಿಗೆ ಯುಣಿಯಾಗಿರುವೆನು.

ಪದಲ್ಲಿ ಕುರುಬೆಟ್ಟವೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ಮತ್ತೊಂದು ಊರಿರುವುದರಿಂದ ಇವೆರಡನ್ನೂ ವಿಂಗಡಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಊರ ಸರ್ವೀಸದಲ್ಲಿ ಸಿಂಡೀ ಗಿಡಗಳ ಬಸಗಳಿರುವುದರಿಂದ ಒಂದಕ್ಕೆ ಸಿಂಡೀ ಕುರುಬೆಟ್ಟವೆಂದೂ, ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದ ಕಲ್ಲುಗಚ್ಚುಗಳಿಂದ ಕಟ್ಟಿದ ಗುಡಿಗಳು ಮತ್ತು ಕಿಲ್ಲೆಯು ಇರುವುದರಿಂದ ಮತ್ತೊಂದಕ್ಕೆ ಗಚ್ಚಿನ ಕುರುಬೆಟ್ಟವೆಂದೂ ವಾಡಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕರೆಯುವದುಂಟು. ಈ ಶಿಲಾಶಾಸನವಿದ್ದ ಊರು ಗಚ್ಚಿನ ಕುರುಬೆಟ್ಟವೆಂಬುದು. ಇತ್ತಿತ್ತಲಾಗಿ ಕೆಲ ಅಕ್ಷರಜ್ಞರು ಈ ಊರಿಗೆ ಮಮದಾಪುರವೆಂದು ಕರೆಯ ಹತ್ತಿರುವರು. ಸರಕಾರಿ ಕಾಗದ ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕೆ ಮಮದಾಪುರವೆಂದೇ ಈಗ ಉಲ್ಲೇಖವಿರುವುದು. ಅಕ್ಷರಜ್ಞರ ಹೊರ್ತು ಈ ಊರವರಿಗಾಗಲೀ ನೆರೆಹೊರೆಯ ಊರವರಿಗಾಗಲೀ ಮಮದಾಪುರವೆಂದರೆ ಅರ್ಥವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಇದು ಲೇಖಕನಿಗೆ ಸ್ವತಃ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬಂದಿದೆ. ಪ್ರಾಚೀನ ತಮವಾದ ಹೆಸರನ್ನು ಪುನಃ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿ ತರುವುದು ಅಕ್ಷರಜ್ಞರಿಗೆ ಭೂಷಣವೆಂಬುದನ್ನು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ.

ಈ ಊರಲ್ಲಿ ಈಗಲೂ ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಕಿಲ್ಲೆಯೂ, ಒಂದು ಪಾಚೀನ ಗಡಿಯೂ ಇರುವವು. ಇವಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೆ ಒಂದೆರಡು ಹಳೇ ಗುಡಿಗಳ ಅವಶೇಷಗಳಿರುವವು. ಎಲ್ಲ ಗುಡಿಗಳು ಸಣ್ಣಾಗಿ ಹೊಡೆದ ಕಲ್ಲು ಬಂಡೆಗಳಿಂದ ಕಟ್ಟಿದಂಥವು. ಶಿಲ್ಪ ಕಲೆಯು ಅಷ್ಟೇನೂ ಹೇಳತಕ್ಕಂಥದಿಲ್ಲ. ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಗುಡಿಯನ್ನು ಎಳುಕೋಣೆಯ ಬಸವೇಶ್ವರ ಗುಡಿಯೆಂದು ಕರೆಯುವರು. ಗುಡಿಯ ಆಕೃತಿಯು ಹೊಯ್ಸಳ ಕಾಲದ ಗುಡಿಗಳನ್ನು ಹೋಲುವುದು. ಪಶ್ಚಿಮ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಮುಖವಾಗಿರುವುದು. ಬಾಗಿಲವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ಕೂಡಲೇ ಬಲಕ್ಕೆ ಗರ್ಭಗುಡಿಗೆ ಎದುರಾಗಿರುವ ಗೋಡೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಶಿಲಾಶಾಸನವನ್ನು ಹಾಕಿರುವರು. ಶಿಲಾಶಾಸನದ ಅಳತೆ:—ಎತ್ತರ ಸುಮಾರು ೪ ಘೂಟು. ಅಗಲ ೨ ಘೂಟು ೮ ಇಂಚುಗಳು. ಅಕ್ಷರಗಳು ಉತ್ತಮ. ಆದರೆ ನೆಲಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿ ಶಾಸನವಿರುವುದರಿಂದ ಹುಡುಗರು ಆಟಕ್ಕಾಗಿ ಬಹಳ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಕೆಡಿಸಿರುವರು. ಭಾವಿಕರು ಇದು ದೇವರೆಂದು ತಿಳಿದು ಎಣ್ಣೆ ಮಜ್ಜನ ಮಾಡಿಸಿ ಉಳಿದ ಹಲವಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಕೆಡಿಸಿರುವರು ಮೊದಲಿನ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರಗಳು ಸುಂದರವೂ ದೊಡ್ಡವೂ ಆಗಿರುವವು. ಅಕ್ಷರಗಳ ಎತ್ತರ ಅರ್ಧ ಇಂಚು. ಬರಬರುತ್ತ ಸಣ್ಣಾಗಿ ಮೂರ ಎಂಟಾಂಶಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವವು. ಕೆಲವು

ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರದ ತುದಿಯ ಮೇಲಿರುವ ಮಣಿತವು ಉಕಾರ ಚಿಹ್ನೆ
ವನ್ನು ತೋರಿಸುವಂತಿದೆ. ಈಗ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿರುವ 'ಉ' ಕಾರವು ಆಗ
ಅದೇ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿ ಬರಹತ್ತಿದಂತೆ ತೋರುವದು. ಉದಾ:-
ಕೊಟ್ಟಿರ್ ಅಥವಾ ಕೊಟ್ಟಿರು. ಆದಿಸೆಟ್ಟಿಯರ್ ಅಥವಾ ಆದಿಸೆಟ್ಟಿ
ಯರು. "ಎ" "ಮ" ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಪುರಾತನ ಪದ್ಧತಿಯಂತೆ ಬರ
ದಿರುವದರಿಂದ ಎರಡೂ ಪ್ರಕಾರದ ಅಕ್ಷರಗಳು ರೂಢಿಯಲ್ಲಿದ್ದಂತೆ
ಕಂಡುಬರುವುದು. ಇವು ಮತ್ತು ಇಂಥ ಉದಾಹರಣೆಗಳು ಹೊಸಗನ್ನ
ಡದ ಕಾಲವನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸಲು ಒಳ್ಳೆ ಅನುಕೂಲವಾದುವು. ಭಾಷೆಯು
ಸಾಲು ೧ ರಿಂದ ೪೬ ರ ವರೆಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದ್ಯ. ಪದ್ಯಗಳು ಬಹಳ
ಉತ್ತಮ "ಸರಳ" ಮತ್ತು ಕಾವ್ಯಮಯವಾಗಿವೆ. ಉಳಿದ ಭಾಗ ಅಂದರೆ
ಸಾಲು ೪೭ ರಿಂದ ೬೬ ವರೆಗೆ ಕನ್ನಡ ಗದ್ಯ. "ರಾ" ಕಾರದ ಹಿಂದಿನ
ವ್ಯಂಜನವು ಬಹುತರ ದ್ವಿತ್ವವಾಗಿದೆ. ಉದಾ ವರ್ತಮಾನೇ ವಕಾರಕ್ಕೆ
ಬದಲಾಗಿ ಬಕಾರ ಬಂದಿದೆ. ಉದಾ:-ಸಬ್ಬ

ಶಿಲಾಶಾಸನದ ವಿಷಯ:-ಶಿವ ಚಂದ್ರಶೇಖರ [ಪ. ೧] ವರಾಹ
ರೂಪಿ ವಿಷ್ಣು [ಪ. ೨] ಶಿವಪಾರ್ವತಿ [ಪ. ೩] ಇವರನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿದ
ನಂತರ ಸಮುದ್ರ ಮೇರು ಜಂಭಾದ್ವೀಪ [ಪ. ೪] ಭರತ ವರ್ಷ ಕುಂತಲ
ರಾಜ್ಯ ಅದರೊಳಗಿನ ಕಾಂಡಿದೇಶ [ಪ. ೫] ಅದರ ಮೂವತ್ತರೊಳಗಿನ
ದೇವಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಕುರುಂಬೆಟ್ಟಿವೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಪಟ್ಟಣ [ಪ. ೬]
ಇವುಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿದ ನಂತರ ಯಾದವ ವಂಶವನ್ನೂ ಅದರ ಮೂಲ
ಪುರುಷನಾದ ಭಿಲ್ಲಮ [ಪ. ೮]; ಅವನ ಮಗ ೧ ನೇ ಜೈತುಗಿ, ಅವನ
ಮಗ, ಭೋಜ, ಅರ್ಜುನ, ಗುರ್ಜರ, ಮಗಧ, ಚೋಳ, ಗೌಡ, ತುರಗ
ಪತಿ ಮೊದಲಾದವರನ್ನು ಗೆದ್ದ [ಪ. ೧೦] ಸಿಂಹಣ [ಪ. ೯]; ಅವನ
ಮಗ ೨ ನೇಯ ಜೈತುಗಿ [ಪ. ೧೧]; ಅವನ ಮಗ, ವೈರಿಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಿ
ವೇದ ಮತ್ತು ವೈದಿಕ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿದ [ಪ. ೧೨, ೧೩]
ಮತ್ತು ತನ್ನ ತಮ್ಮನೂ ಯುವರಾಜನೂ ಆದ ಮಹಾದೇವನಿಂದೊಡಗೂಡಿದ
ಕನ್ನರ, ಇವರೆಲ್ಲರ ವರ್ಣನೆಯಿದೆ [ಪ. ೧೪] ಆ ನಂತರ ಕನ್ನರನ ಬಿರು
ದಾವಳಿಗಳನ್ನೂ, ಆತನು ಮಾಡುವ, ಗುರ್ಜರ, ತೈಲಂಗ ಮೊದಲಾದ
ದೇಶಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದನೆಂಬುದನ್ನೂ ಮತ್ತು ದೇವಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯವಾಳುತ್ತಿ
ದ್ದನೆಂಬುದನ್ನೂ ಗದ್ಯದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲಾಗಿದೆ. [ಸಾಲು ೧೮--೨೦]

ಅನಂತರ ಆತನ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ. ಆತನ ಪ್ರಧಾನನೂ ಚಿಕ್ಕದೇವನ ಮಗನೂ ಆದ ಬೀಚನು ತನ್ನ ಅರಸನಿಗೋಸುಗ ಆ ಸೇತು ಹಿಮಾಚಲ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಗೆದ್ದು ಕನ್ನರನ ರಾಜ್ಯದ ಅರ್ಧ ಭಾಗವನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಆತನ ಹಿರೇ ಮಗನು ಮಲ್ಲನು [ಪ. ೧೫, ೧೬] ಮಲ್ಲನ ಮಗನು ಪಾಂಡ್ಯ, ಕೊಂಕಣ, ಕಾಫೇರಿಯ ಸುತ್ತುಮುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದ ಚಾಮುಂಡನು [ಪ. ೧೭, ೧೮] ಚಾಮುಂಡನ ಗುರುವು ವಾಗೀಶ್ವರ. ಹೆಂಡತಿ ಲಕ್ಷ್ಮಾದೇವಿ (ಪ. ೧೯, ೨೦) ಆತನು ಅನೇಕ ಶಿವ ಪ್ರತಿಮೆಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು. [ಪ. ೨೧] ಅನಂತರ ಚಾಮುಂಡನ ವರ್ಣನೆಯು ಗದ್ಯದಲ್ಲಿದೆ. [ಸಾಲು ೩೦ ರಿಂದ ೩೮ ವರೆಗೆ] ಈ ವರ್ಣನೆಯಲ್ಲಿಯ ಮುಖ್ಯ ವಿಷಯಗಳು:—ಚಾಮುಂಡನು ಹೊಯ್ಸಳ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯಾದ ಸೋಮೇಶ್ವರನ ಗರ್ವವನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿದನು. ನೀಲಲಿಂಗವನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿದನು. ಕುಟುಂಬಿಟ್ಟಿದ ತ್ರಿಕೂಟ ಪ್ರಸಾದದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ತಂದೆಯಾದ ಮಲ್ಲಿನಾಥನ ಮತ್ತು ಬಂಧುವಾದ ಆದಿಸೆಟ್ಟಿಯ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಎರಡು ಶಿವಲಿಂಗಗಳನ್ನೂ ಒಂದು ಮಾಧವನ ಪ್ರತಿಮೆಯನ್ನೂ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಆಚಾರ್ಯರಾದ ವಿಮಲ ಶಿವದೇಶಿಕರ ವಶಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟನು. ನಂತರ ವಿಮಲ ಶಿವನ ವಂಶಾವಳಿ [ಪ. ೨೩ ರಿಂದ ೨೭] ಅದು ಹೀಗಿದೆ. ಕೈಲಾಸ ನಿವಾಸಿಯಾದ ಪಶುಪತಿಯ ಶಿಷ್ಯನಾದ ದುರ್ವಾಸನಿಂದ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಅವತರಿಸಿದ ಲಕ್ಷ್ಮಾಧ್ಯಾನ [ಯ?] ವೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ವಂಶದಲ್ಲಿ ಅವತರಿಸಿದವನು ಶೈವಾನ್ವಯ ದೇಶಿಕನಾದ ವಿಮಳನು. ಆತನ ಸಂತಾನಸರೋಜ ಭಾಸ್ಕರನು ತ್ರ್ಯಂಬ ಕೇಶನು (ಪ. ೨೩) ಆತನಿಂದ ಶಿವಭೋಧಕ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯೂ, ಕ್ಷಾತ್ರಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮುಕುಟಾರ್ಚಿತ ಪಾದಪದ್ಮನೂ ಶೈವಾಗಮಾಂಬುನಿಧಿಗೆ ಚಂದ್ರನೂ ಆದ ಭೂಶಂಕರನಾದನು. (ಪ. ೨೪) ಆತನ ಶಿಷ್ಯನು ವಿಮಳಶಿವನು (ಪ. ೨೫) ಆತನ ವರ್ಣನೆ (ಪ. ೨೬-೨೭ ಗದ್ಯ ಸಾಲು ೪೩ ರಿಂದ ೪೫) ವಿಮಳ ಶಿವನಿಗೆ ದಾನಕೊಟ್ಟ ಉಲ್ಲೇಖ (ಪ. ೨೮) ಅನಂತರ ಮಠಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟದತ್ತಿಗಳ ಉಲ್ಲೇಖ (ಸಾಲು ೪೭ ರಿಂದ ೬೬ ರ ವರೆಗೆ.)

ಶಿಲಾಶಾಸನವಕಾಲ:— ಈ ಶಿಲಾಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಎನಡು ಸಾರೆ ವರ್ಷಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರುವರು. ಸಾಲು ೩೫-೩೬ ರಲ್ಲಿ ಶಕೆ ೧೧೭೨ ಸಾಧಾರಣ ಸಂವತ್ಸರ ವೈಶಾಖ ಕೃ. ೩ ಶನಿವಾರ ಇದು ಸರಿಯದೆ ಇದಕ್ಕೆ

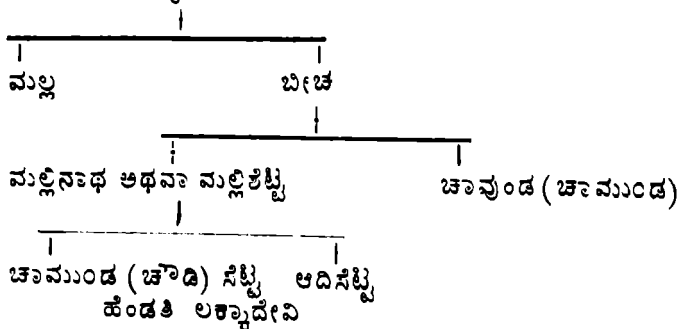
ಸರಿಯಾದ ಇಂಗ್ಲಿಷ ಕಾಲವು ಇಸ್ವಿ ೧೨೫೦ ಎಪ್ರಿಲ ೨೨ ನೇ ತಾರೀಖು ಶುಕ್ರವಾರ. ಸಾಲು ೪೭ ರಲ್ಲಿ ಶಕೆ ೧೧೬೭ ವಿಶ್ವಾವಸು ಸಂವತ್ಸರ ಪುಷ್ಯ ಬಹುಳ ೮ ಸೋಮವಾರ ಉತ್ತರಾಯಣ ಸಂಕ್ರಾಂತಿ. ಇದು ಸರಿಹೋಗುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ಡಾ. ಬಾರ್ನೆಟ್ಟರವರನ್ನುವರು ಇದಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ಇಸ್ವಿ ೧೨೪೫ ಡಿಸೆಂಬರ ೨೫ ನೇ ತಾರೀಖು ಸೋಮವಾರ.

ಶಿಲಾಶಾಸನದ ಮಹತ್ವವು:— ಈ ಶಿಲಾಶಾಸನವು ಹದಿಮೂರನೇಯ ಶತಮಾನದ ಉತ್ತರಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿಯ (೧) ಐತಿಹಾಸಿಕ (೨) ಧಾರ್ಮಿಕ ಮತ್ತು (೩) ಸಾಮಾಜಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳ ಮೇಲೆ ಒಳ್ಳೇ ಬೆಳಕನ್ನು ಕೆಡಹುವದು. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಇದರ ಮಹತ್ವವು ಬಹಳವಾಗಿರುವದೆಂದು ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು.

೧. ಕಲಚೂರ್ಯರ ರಾಜ್ಯವು ನಿಂತಮೇಲೆ ಉತ್ತರದಿಂದ ದೇವಗಿರಿಯ ಯಾದವರೂ ದಕ್ಷಿಣದಿಂದ ದ್ವಾರಸಮುದ್ರದ ಬಲ್ಲಾಳರೂ ಚಲುಕೈರ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಹತ್ತಿದರು. ದೇವಗಿರಿಯ ಯಾದವರ ಸತ್ತೆಯು ಸಿಂಘಣ (ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೨೧೦-೧೨೪೭) ನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪರಮಾವಧಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿ ಬರಬರುತ್ತ ಇಳಿಯಹತ್ತಿ ರಾಮಚಂದ್ರ (ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೨೭೧-೧೩೦೯-೧೦) ನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮುಸಲ್ಮಾನರ ತುತ್ತಾಯಿತು. ಈ ಶಾಸನದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಿಂಘಣನ ಮೊಮ್ಮಗನಾದ ಕೃಷ್ಣ, ಕಂಧರ, ಕನ್ನರ (ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೨೪೭-೧೨೬೦) ನೆಂಬವನು ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲಿದ್ದನು. ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಹುತರ ಉತ್ತರಕರ್ನಾಟಕದ ಎಲ್ಲ ಭಾಗವು ಅಂದರೆ ಈಗಿನ ಬೆಳಗಾವಿ, ವಿಜಾಪುರ, ಧಾರವಾಡ ಮತ್ತು ಮೈಸೂರ ನಿಜಾವು ಸಂಸ್ಥಾನಗಳ ಕೆಲವು ಭಾಗವು ಯಾದವರ ವಶದಲ್ಲಿದ್ದು. ಈ ಎಲ್ಲ ಭಾಗವನ್ನು ಕನ್ನರನ ಹೆಸರಿಂದ ಆತನ ಮಹಾಮಾತೃನಾದ ಕಾವುಂಡರಾಯ ಅಥವಾ ಚೌಡಿಸಿಟ್ಟಿಯಂಬವನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಈ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಈತನು ಕನ್ನರನಿಗಾಗಿ ಪಾಂಡ್ಯ, ಕೊಂಕಣ, ಕಾವೇರಿಯ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದು, ಹೊಯ್ಸಳ ಸೋಮೇಶ್ವರನನ್ನು ಸೋಲಿಸಿ ಕನ್ನರನ ರಾಜ್ಯದ ಬಹುಭಾಗವನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಕನ್ನರನ ರಾಜ್ಯದ ದಕ್ಷಿಣಭಾಗವನ್ನೆಲ್ಲ ಈತನೇ ಅರಸನಂತೆ ಆಳುತ್ತಿದ್ದನೆಂದು ಊಹಿಸಬಹುದು. ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೨೬೦ ರ ಸುಮಾರಕ್ಕೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಅರ್ಜುನವಾಡದ ಶಿಲಾಶಾಸನದಲ್ಲಿ ನಾಗರಸನೂ ಚೌಡಿಸಿಟ್ಟಿಯೂ ರಾಜ್ಯಭಾರವನ್ನು ಮಾಡು

ತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ. ಚೌಡಸೆಟ್ಟಿಯು ಒಳ್ಳೇ ಧಾರ್ಮಿಕ ಬುದ್ಧಿ
ಯವನಿದ್ದಂತೆ ತೋರುವುದು. ಈತನ ಶಿಲಾಶಾಸನಗಳು ವಿಪುಲವಾಗಿ
ದೂರೆಯುವವು. ಈತನು ಒಳ್ಳೇ ನಿಷ್ಠಾವಂತನಾದ ಶೈವನಿದ್ದನೆಂಬುದು
೨೮ ನೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿರುವ “ ಶಿವಾಂಭ್ರಿದ್ದಯಾಂಭೋಜಪೂಜಾಃ ” ಎಂಬ
ವುದರಿಂದ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವುದು. ೨೯ ನೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿರುವ “ ಶ್ರೀ ಸೋಮ
ನಾಥಃ ಸ್ವಕುಲಾಧಿದೇವಶ್ಚಾಮೃತದಂಡಾಧಿಪತಿಸ್ಸಧನ್ಯಃ ” ಎಂಬುವ
ದರಿಂದ ಈತನ ಕುಲದೈವವು ಸೋಮನಾಥನೆಂಬುದು. ಅರ್ಜುನವಾ
ಡದ ಶಿಲಾಶಾಸನದಿಂದ ಈತನು ಪುಲಿಗೆರೆಯಲ್ಲಿದ್ದಂತೆ ತಿಳಿಯುವುದರಿಂದ
ಈ ಸೋಮನಾಥನು ಪುಲಿಗೆರೆಯ ಸೋಮೇಶ್ವರನೇ ಇರಬೇಕು. ಚೌಡಿ
ಸೆಟ್ಟಿಯ ತಂದೆಯಾದ ಮಲ್ಲಿಸೆಟ್ಟಿಯು ಸೋಮೇಶ್ವರ ದೇವರಿಗೆ ಬೆಳಗಾ
ವಿಯ ಹತ್ತಿರವು ಹಿರೇಬಗೆವಾಡಿಯನ್ನೂ, ತಾಂತ್ರಪುರಿ (ಸಾಂಬ
ರಗ?) ಯನ್ನು ದತ್ತಿಯಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಂತೆ ಶಿಲಾಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖ
ವಿದೆ. ಚೌಡಸೆಟ್ಟಿಯ ಗುರುವು ಪಾಂಗೇಶ್ವರನು. ಈತನು ಶಿವಾಗಮ
ಜ್ಞಾನನಿಪುಣನು. ಚೌಡಸೆಟ್ಟಿಯ ವಂಶಾವಳಿಯು ಹೀಗಿದೆ.

ಚಿಕ್ಕದೇವ



೨. ಕರ್ನಾಟಕದ ಮುಖ್ಯ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲೊಂದಾದ ಶೈವಧರ್ಮದ
ಇತಿಹಾಸದ ಬಗ್ಗೆ ಈ ಶಿಲಾಶಾಸನದಿಂದ ಒಂದು ಅತಿ ಮಹತ್ವದ
ಸಂಗತಿಯು ತಿಳಿಯುವುದು. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಈ ಶಾಸನವನ್ನು ಎಲ್ಲರ
ದೃಷ್ಟಿಗೆ ತರುವುದು ಅವಶ್ಯಕವೆನ್ನಿಸಿತು. ಕರ್ನಾಟಕದ ಇತಿಹಾಸಜ್ಞ
ರಿಗೂ ಶಾಸನಾನುಷ್ಠಾನಿಗಳಿಗೂ ಇಲ್ಲಿ ಕಾಳಾಮುಖ ಮತ್ತು ಪಾಶುಪತ
ಗಳೆಂಬ ಮುಖ್ಯ ಶೈವಪಂಥಗಳು ಮನೆಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದು ಎಂಬುದು

ತಿಳಿದ ಸಂಗತಿಯೇ! ಆದರೆ ಈ ಶಿಲಾಶಾಸನದಿಂದ ನಮಗೆ ಶೈವಸಂ
ಥಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿ ಮಹತ್ವವಾದ ಮತ್ತೊಂದು ಪಂಥವು ಸುಮಾರು ೧೨
ಮತ್ತು ೧೩ ನೇ ಶತಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿತ್ತೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವುದು.
ಆದಾವುದೆಂದರೆ ಕಾಶ್ಮೀರ ಶೈವಸಂಥವು. ಈ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಸಾಲು ೩೮
ರಿಂದ ೪೩ ರ ವರೆಗೆ ಹೇಳಿದ ವಿಮಳಶಿವನ ವಂಶಾವಳಿಯನ್ನು ಕಾಶ್ಮೀರ
ಶೈವಸಂಥದ ಅಂಗವಾದ ಪ್ರತ್ಯಭಿಜ್ಞಾಶಾಸ್ತ್ರದ ಉತ್ಪಾದಕನಾದ ಸಿದ್ಧ
ಸೋಮಾನಂದನು ತನ್ನ ಶಿವದೃಷ್ಟಿವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಆತನ ವಂಶಾ
ವಳಿಗೆ ಸರಿಹೋಲಿಸಿ ನೋಡಬಹುದು. ಅದು ಹೀಗಿದೆ:—

ಶೈವಾದಿನಿ ರಹಸ್ಯನಿ ಪೂರ್ವಮಾಸನ್ಮಹಾತ್ಮನಾಮ್ |
ಋಷೀಣಾಂ ವಕ್ತೃಕುಹರೇ ತೇಷ್ಟೇವಾನುಗ್ರಹ ಕ್ರಿಯಾ ||
ಕಲಾಪ್ರವೃತ್ತೇ ಯಾತೇಷು ತೇಷು ದುರ್ಗಮಗೋಚರಮ್ |
ಕಲಾಪಿ ಗ್ರಾಮಪ್ರಮುಖಚ್ಛಿನ್ನೇ ಶಿವಶಾಸನೇ ||
ಕೈಲಾಸಾದ್ರಾಭ್ರಮನ್ ದೇವೋ ಮೂರ್ತ್ಯಶ್ರೀಕಂಠರೂಪಮಾ |
ಅನುಗ್ರಹಾಯಾವತೀರ್ಣಶ್ಲೋದಯಾಮಾಸ ಭೂತಲೇ ||
ಮುನಿಂ ದುರ್ವಾಸಸಂ ನಾಮ ಭಗವಾನೂರ್ಧ್ವರೇತಸಂ |
ನೋಚ್ಛಿದ್ಯತೇಯಥಾ ಶಾಸ್ತ್ರಂ ರಹಸ್ಯಂ ಕುರು ತಾದೃಶಮ್ ||
ತತಃ ಸ ಭಗವಾನ್ ದೇವಾದೇಶಂ ಪ್ರಾಪ್ಯ ಯತ್ನವಾನ್ |
ಸಸರ್ಜ ಮಾನಸಂ ಪುತ್ರಂ ತ್ರ್ಯಂಬಕಾದಿತ್ಯನಾಮಕಂ ||
ತಸ್ಮಿನ್ ಸಂಕ್ರಾಮಯಾಮಾಸ ರಹಸ್ಯನಿ ಸಮಂತತಃ |
ಸೋಪಿ ಗತ್ವಾಗುಹಾಂ ಸಮ್ಯಕ್ ತ್ರ್ಯಂಬಕಾಖ್ಯುಪ್ತತಃ ಪರಮ್ ||
ಚ್ಛಾನಮಭ್ಯಾಸಕಾಷ್ಠಾಂ ತನ್ನೀತವಾನ್ ಸ ಗುಹಾಂತರೇ |
ತನ್ನಾಮ್ನಾ ಚಿಹ್ನಿತಾ ಸಾಪಿ ಗುಹಾ ಖ್ಯಾತಾತ್ರ ಭೂತಲೇ ||
ಸತತ್ರಜ್ಞಾನ ಸಂಸಿದ್ಧ್ಯಾ ಸಸರ್ಜ ಮಾನಸಾ ಸುತಮ್ |
ಖಸ್ರೋತ್ತಪತನ ಸಂಸಿದ್ಧಸ್ತತ್ಪುತ್ರೋಪಿ ಯಥಾತಥಾ ||
ಸಿದ್ಧಸ್ತದ್ವತ್ಸುತೋತ್ಪತ್ತೌ ಸಿದ್ಧಾನವ ಚತುರ್ದಶ |
ಯಾವತ್ಸಂ ಚದಶಃ ಪುತ್ರಃ ಸರ್ವಶಾಸ್ತ್ರವಿಶಾರದಃ ||
ಸಕದಾಚಿದ್ರಾಗವಶಾತ್ ಕುತಶ್ಚಿದ್ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾತ್ ಸ್ವಯಂ
ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇಮಾನಯಾಮಾಸ ತತೋಜಾತಸ್ತಥಾವಿಧಃ ||
ತನಯಃ ಸ ಚ ಕಾಲೇನ ಕಸ್ಮೀರೇಷ್ವಾಗತೋ ಭ್ರಮನ್ |

ನಾಮ್ನಾ ಸ ಸಂಗಮಾದಿತ್ಯೋ ವರ್ಷಾದಿತ್ಯಸ್ತು ತತ್ಸುತಃ ||

ತಸ್ಯಾಪ್ಯ ಭೂತ್ಸಭಗವಾನ್ ಅರುಣಾದಿತ್ಯ ಸಂಜ್ಞಕಃ

ಅನಂದ ಸಂಜ್ಞಕಸ್ತಸ್ಮಾತ್ಸು ಬಭೂವ ತಥಾವಿಧಃ ||

ತಸ್ಮಾದಸ್ಮಿ ಸಮುದ್ಭೂತಃ ಸೋಮಾನಂದಾಮ್ನಿ ಈದೃಶಃ |

ಸಾರಾಂಶಃ— ಮೊದಲು ಶೈವ ಮೊದಲಾದ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಋಷಿಗಳ ಮುಖಗಳಲ್ಲಿ ಇದ್ದವು. ಕಲಿಯುಗವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ನಂತರ ಅವು ದುರ್ಗಮವಾಗಹತ್ತಿದುವು. ಅದುದರಿಂದ ಶಿವಶಾಸನವು ಭಿನ್ನವಾಯಿತು. ಕೈಲಾಸಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕಂಠರೂಪದಿಂದ ಸಂಚರಿಸುವ ಶಿವನು ಅನುಗ್ರಹ ಮಾಡಬೇಕೆಂದುದ್ದೇಶಿಸಿ ಊರ್ಧ್ವರೇತಸ್ಸುಳ್ಳ ಭಗವಾನ್ ದುರ್ವಾಸನನ್ನು ಭೂಮಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ ಶಾಸ್ತ್ರೋದ್ಧಾರ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು. ಅನಂತರ ಭಗವಾನ್ ದುರ್ವಾಸನು ಭಗವಂತನ ಆಜ್ಞೆಯಿಂದ ತ್ರ್ಯಂಬಕನೆಂಬ ಮಾನಸ ಪುತ್ರನನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಆತನಿಗೆ ಸರ್ವ ಶೈವ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಉಪದೇಶಿಸಿದನು. ಆತನು ತ್ರ್ಯಂಬಕನೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ಗುಹೆಯೊಳಗೆ ಸರ್ವ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಿಸಿಕೊಂಡನು. ಆತನು ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಿದ ಗುಹೆಗೆ ಈಗಲೂ ತ್ರ್ಯಂಬಕ ಗುಹೆಯೆಂದು ಕರೆಯುವರು. ತ್ರ್ಯಂಬಕನೂ ಮಾನಸ ಪುತ್ರನನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಆತನಿಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರರಹಸ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿದನು. ಇದೇ ಪ್ರಕಾರ ಈತನ ಸಂತತಿಯವರು ಹದಿನೈದು ತಲೆಗಳ ವರಿಗೆ ಮಾನಸ ಪುತ್ರರನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾಹೋದರು. ಹದಿನೈದನೇ ತಲೆಯವನು ಓರ್ವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಕನ್ನಿಕೆಯನ್ನು ಮೋಹಿಸಿ ಅವಳನ್ನು ಮದುವೆಯಾದನು. ಅಂದಿನಿಂದ ಮಾನಸ ಪುತ್ರರನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವದು ಬಂದಾಯಿತು. ಈ ವಂಶದವನೋರ್ವನು ಪರ್ಯಟನ ಮಾಡುತ್ತ ಕಾಶ್ಮೀರದೇಶಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಆತನ ಹೆಸರು ಸಂಗಮಾದಿತ್ಯನೆಂಬುದು. ಆತನ ಮಗನು ವರ್ಷಾದಿತ್ಯನು. ಆತನಿಗೆ ಅರುಣಾದಿತ್ಯನೆಂಬ ಮಗನಾದನು. ಆತನಿಗೆ ಅನಂದನೆಂಬವನು, ಅವನಿಂದತ್ವನ್ನನಾದವನು ನಾನು ಸೋಮಾನಂದನು.

ತಂತ್ರಾಲೋಕದ ಟೀಕೆಯಲ್ಲಿ ಇದೇ ವಿಷಯವೇ ಸ್ವಲ್ಪ ವ್ಯತ್ಯಾಸದಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಅದು ಹೀಗಿದೆ.

ಇತ್ಥಂ ವ್ಯುಚ್ಛಿನ್ನೇ ಶಿವಶಾಸನೇ ಕದಾಚಿ ತೈಲಾಸಗಿರೌ ಪರಿಭ್ರಮನ್ ಶ್ರೀಕಂಠಮೂರ್ತೀ ಶಿವೋ ವಿಚ್ಛಿನ್ನಸ್ಯ ನಿಖಿಲಶೈವಶಾಸ್ತ್ರೋಪನಿಷ

ತ್ತಾರ ಭೂತಸ್ಯ ಷಡರ್ಧಕ್ರಮ (ತ್ರಿಕಮತ) ವಿಜ್ಞಾನಸ್ಯ ಪ್ರಚಾರಾರ್ಥಂ ದುರ್ವಾಸಸಂ ಮುನಿಮಜ್ಞಪತ್ । ಸ ಮುನಿಃ ಮಾನಸಾನ್ ಸಿದ್ಧಾನ್ (ತ್ಯಂಬಕ-ಅಮರ್ದಕ-ಶ್ರೀ ನಾಥಾಖ್ಯಾನ್) ಆದ್ವಯ-ದ್ವಯ-ದ್ವಯಾದ್ವಯ ಮತವ್ಯಾಖ್ಯಾತ್ಯನ್ ಮಲಿಕಾಸು ತತ್ಸಂಪ್ರದಾಯ ಮಾರ್ಗಂ ಪ್ರಚಾರ ಯಿತುಂ ನ್ಯಾಯುಂಕ್ತ । ತೇಷು ಮತೇಷು ಪ್ರಶಸ್ತಂ ಅದ್ವಯಾರ್ಥ ವಿಷಯಕಂ ತ್ರಿಕಾಖ್ಯಮತಂ ತ್ಯಂಬಕ ಸಂಪ್ರದಾಯಕಂ ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠಂ ಪ್ರಶಸ್ಯತೇ ॥

ಸಾರಾಂಶಃ — ಈ ಪ್ರಕಾರ ಶಿವಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ವಿಚ್ಛಿನ್ನವಾಗಲು ಒಂದಾ ನೊಂದು ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕಂಠರೂಪದಿಂದ ಶಿವನು ಕೈಲಾಸಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿರಲು ವಿಚ್ಛಿನ್ನವಾದ ಸರ್ವ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಮತ್ತು ಉಪನಿಷತ್ತು ಗಳ ಸಾರಭೂತವಾದ ತ್ರಿಕಮತದ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕಾಗಿ ದುರ್ವಾಸಮುನಿಗೆ ಆಜ್ಞೆ ಮಾಡಿದನು. ಆತನು ತ್ಯಂಬಕ ಅಮರ್ದಕ ಶ್ರೀನಾಥರೆಂಬ ಮೂವರು ಸಿದ್ಧಿಸಂಪನ್ನರಾದ ಮಾನಸ ಪುತ್ರರನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಅವರಿಂದ ದ್ವಯ, ದ್ವಯಾದ್ವಯ, ಅದ್ವಯ ಮತಗಳ ಉಪದೇಶಕರನ್ನು ಮಠಗ ಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ, ಆಯಾ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳನ್ನು ಪ್ರಸಾರಪಡಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಜ್ಞೆ ಮಾಡಿದನು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ತವಾದುದು ಅದ್ವಯಯುಕ್ತವಾದ ತ್ಯಂಬಕ ಸಾಂಪ್ರದಾಯದ ತ್ರಿಕಮತವು.

ಸಾಲು ೨೮ ರಲ್ಲಿ “ಲಕ್ಷ್ವಾಧ್ಯಾನ” ವೆಂಬುದು ಶಿಲಾಶಾಸನ ಬರೆ ದವನ ಹಸ್ತದೋಷವಿರಬಹುದು. ಅದು “ಲಕ್ಷ್ವಾಧ್ಯಾಯ” ವೆಂದಿರ ಬೇಕು. ಲಕ್ಷ್ವಾಧ್ಯಾಯ ವಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಅನೇಕ ಶೈವಾಚಾರ್ಯರ ಗ್ರಂಥಗಳು ಉಪಲಬ್ಧವಿವೆ. ವೃಗೇಂದ್ರಾಗಮ ತತ್ತ್ವಪ್ರಕಾಶಿಕಾ ಮೊದ ಲಾದವುಗಳಿಗೆ ಟೀಕೆಯನ್ನು ಬರೆದ ಅಘೋರಶಿವಾಚಾರ್ಯನು ಲಕ್ಷ್ವಾ ಧ್ಯಾಯ ವಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವನು. ಲಕ್ಷ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಸಂತಾನದ ಮಠಗಳು ತಮಿಳುದೇಶದಲ್ಲಿ ಅನೇಕವಿವೆ. ಅತಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತನಾದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪರಶಿವನ ಆವತಾರವೆಂದು ಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಮತ್ತು ಪ್ರತಾಪಶಾಲಿಯಾದ ಗಣಪತಿ ಮಹಾರಾಜ, ಆತನ ಪ್ರೀತಿಯ ಮಗಳಾದ ದುದ್ರಾಂಬಿಕೆ, ಆಕೆಯ ಸಾಕುಮಗ ರುದ್ರಪ್ರತಾಪ ಮೊದಲಾದವರಿಗೆ ದೀಕ್ಷಾ ಮತ್ತು ಮೋಕ್ಷ ಗುರುವಾದ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ ಶಿವನೂ ಈ ವಂಶದವನೇ. ಮಲಕಾಪುರ ಶಿಲಾ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರನ ಸೂರ್ವ ವೃತ್ತವನ್ನು ಹೇಳುವಾಗ ಈ ವಂಶಕ್ಕೆ

ಲಕ್ಷಾಧ್ಯಾಯವೆಂದು ಕರೆಯುವ ಕಾರಣವನ್ನು ಹೇಳಿದಂತಾಗಿದೆ. ಅದೇ ನಂದರೇ:-

ಚೇದಿರಾಜ್ಯವನ್ನಾಳುತ್ತಿದ್ದ ಕಲಚುರಿ ವಂಶದ ೨ ನೇ ಯುವರಾಜದೇವನು ಒಂಬತ್ತು ಲಕ್ಷದ ತನ್ನ ರಾಜ್ಯದೊಳಗಿನ ಮೂರುಲಕ್ಷ ಊರುಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಗುರುವಾದ ಸದ್ಭವಶಂಭುವಿಗೆ ಗುರುದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನಾಗಿ ಕೊಟ್ಟನು. ಸದ್ಭವಶಂಭುವು ಅಲ್ಲೇ ಮಠವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಬಂದ ಉತ್ಪನ್ನವನ್ನೆಲ್ಲ ವಿದ್ಯಾ ಮತ್ತು ಮಠದ ಉಳಿದ ಖರ್ಚಿಗಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಇಂಥ ದೊಡ್ಡ ಉತ್ಪನ್ನವನ್ನು ಖರ್ಚುಮಾಡುವುದರಿಂದ ಅನೇಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮಠದಲ್ಲಿ ನೆರೆಯುತ್ತಿರಬಹುದು. ಅವರೆಲ್ಲರಿಗೆ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ಮಾಡಿಸುವುದರಿಂದ ಲಕ್ಷಾಧ್ಯಾಯವೆಂದು ಹೆಸರಾಗಿರಬಹುದು. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ ಶಿವನೂ ಒಂದು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವನ್ನೇ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ್ದನು. ಅದರ ಮುಖ್ಯಾಂಗಗಳು ಧರ್ಮ, ಆಚಾರ, ತತ್ವಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ವೈದ್ಯಕೀಯೆಂಬವುಗಳಿದ್ದವೆಂಬುದು ಮಲಕಾಸೂರ ಶಿಲಾಶಾಸನದಿಂದ ತಿಳಿಯುವುದು. ಅದುದರಿಂದ ಈ ಸಂತತಿಯವರಿಗೆ ಲಕ್ಷಾಧ್ಯಾಯ ಸಂತತಿಯವರೆಂದು ಅಂದಿರಬಹುದು. ವಿಮಳಶಿವನೂ ಈ ವಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವನು. ಅದುದರಿಂದ ಈತನಿಗೂ ಲಕ್ಷಾಧ್ಯಾಯಸಂತತಿಯವನೆಂದು ಅಂದಿರಬಹುದು. ವಿಮಳಶಿವನು ದುರ್ವಾಸನ ಸಂತತಿಗೆ ಸೇರಿದವರು. ದುರ್ವಾಸನ ಸಂತತಿಗೆ ಸೇರಿದ ಅಚಾರ್ಯರು ಬಲು ವಿಖ್ಯಾತರಾದವರು. ಮತ್ತು ಹಿಂದೂಸ್ತಾನದ ಬಹುತರ ಎಲ್ಲ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ವಸತಿಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ, ಅಲ್ಲಿಯ ರಾಜರಿಂದ ಪೂಜೆಗೊಂಡು ಶೈವಧರ್ಮ ಪ್ರಸಾರಮಾಡಿದವರು. ಸುಮಾರು ಎಂಟನೆಯ ಶತಮಾನಕ್ಕೂ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ದುರ್ವಾಸನ ಸಂತತಿಗೆ ಸೇರಿದ ಓರ್ವ ಅಚಾರ್ಯನು 'ಕದಂಬಗುಹ' ಎಂಬಲ್ಲಿ ಮಠವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು. ಇದೇ ವಂಶದವರಿಂದ ಬರಬರುತ್ತ ಶಂಖಮುಠಿಕಾ, ತೇರಾಂಬಿ ಮತ್ತು ಆಮರ್ದಕ ಮಠಗಳು ಸ್ಥಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟವು. ಸುಮಾರು ೯ ನೆಯ ಶತಮಾನಕ್ಕೂ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಈ ವಂಶದ ಪುರಂದರನೆಂಬ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಉತ್ತರದ ಚಾಳುಕ್ಯವಂಶದ ದೊರೆಯಾದ ಅವಂತಿವರ್ಮನು ಗುರುದಕ್ಷಿಣೆಯಾಗಿ ಮತ್ತಮಯೂರ ಎಂಬ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಧಾರೆಯೆರೆದನು. ಈ ಪುರಂದರನ, ಸಂತತಿಯವರು ಬಲು ಪ್ರಖ್ಯಾತರು. ಮತ್ತು ಸಾಹಸಿಗಳು. ಇವರು ತಮ್ಮ

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸತ್ತೆಯನ್ನು ಮಧ್ಯಹಿಂದುಸ್ತಾನದೊಳಗಿನ ಅಂದರೆ ಕಾಶೀವಾಡದಿಂದ ಮಗಧ ದೇಶದ ವರೆಗೆ ಉತ್ತರಕ್ಕೂ ಕೊಂಕಣದ ವರೆಗೆ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೂ ಇರುವ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಆ ಕಾಲದ ರಾಜಮನೆತನಗಳ ಮೇಲೆಲ್ಲ ಕೂಡಿಸಿದ್ದರು. ಈ ಚಾಳುಕ್ಯವಂಶದ ಅವಂತಿವರ್ಮನ ಮಗಳೇ ಕಲಚುರಿವಂಶದ ಯುವರಾಜನ ಹೆಂಡತಿಯೂ ಲಕ್ಷ್ಮಣದೇವನ ತಾಯಿಯೂ ಆಗಿದ್ದಳು. ಈ ಲಕ್ಷ್ಮಣದೇವನ ಮಗಳೇ ಕಲ್ಯಾಣದ ಚಾಳುಕ್ಯವಂಶದ ವಿಕ್ರಮನ ಹೆಂಡತಿಯಾದ ಬೊಂಥಾದೇವಿ. ಈ ವಂಶದ ಶೈವಾಚಾರ್ಯರಿಗೆ ಅರಮನೆಯ ಬೆಂಬಲವಿದ್ದಿತೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವುದು. ಗುಜರಾಠದಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಸಂತತಿಗೆ ಸೇರಿದ ಶೈವಾಚಾರ್ಯರ ಮಠಗಳಿದ್ದವೆಂಬುದೂ ಅಲ್ಲಿಯ ಸಾರ್ವಭೌಮರು ಅವರ ಶಿಷ್ಯಕೋಟಿಗೆ ಸೇರಿದ್ದರೆಂಬುದೂ ಗ್ರಂಥಗಳ ಮತ್ತು ಶಿಲಾಶಾಸನಗಳ ಆಧಾರದಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವುದು. ಅಂದಮೇಲೆ ದುರ್ವಾಸನ ಸಂತತಿಗೆ ಸೇರಿದ ಶೈವಾಚಾರ್ಯರು ಕಾಶ್ಮೀರ, ಮಧ್ಯಹಿಂದುಸ್ತಾನ, ಬಂಗಾಲ, ಗುಜರಾಠ, ಕೊಂಕಣ, ತೆಲಗು, ತಮಿಳು ನಾಡುಗಳಲ್ಲಿ ಮಠಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಶೈವಧರ್ಮಪ್ರಸಾರ ಮಾಡಿದರೆಂದು ಕಂಡುಬರುವುದು. ನಮ್ಮ ಕರ್ಣಾಟಕದಲ್ಲಿ ಶೈವಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಳಾಮುಖ ಅಥವಾ ಲಾಕುಳ ಪಾಶುಪತ ನೊದಲಾದವು ಇದ್ದುವೆಂಬುದು ಶಿಲಾಶಾಸನಗಳಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿಯೇ ಇದೆ. ಅದರೆ ಕಾಶ್ಮೀರ ಅದ್ವೈತ ಶೈವ ಪಂಥದ ಬಗ್ಗೆ ಉಲ್ಲೇಖವಿದ್ದ ಶಿಲಾಶಾಸನಗಳು ನನ್ನ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಬಿದ್ದಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಇದೇ ನೊದಲನೆಯದೆನ್ನಬಹುದು. ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮದ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಶೋಧಿಸುವಾಗ ಪ್ರಚಲಿತವಾದ ಶೈವ ಪಂಥಗಳ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ತತ್ವಜ್ಞಾನವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುವುದು ಅತ್ಯಗತ್ಯ. ಅಂತೇ ಈ ಶಿಲಾಶಾಸನದ ಮಹತ್ವವು.

ಕರ್ಣಾಟಕದಲ್ಲಿ 'ಬಣಜಿಗ' ಶಬ್ದವು ಅಪರಿಚಿತವಾದುದಲ್ಲ. ವೀರಶೈವರ ಒಂದು ಮುಖ್ಯವಾದ ಪಂಗಡಕ್ಕೆ ಬಣಜಿಗರೆನ್ನುವರು. ಕನ್ನಡ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ "ಬಣಜ" ಶಬ್ದವು ವಿಪುಲವಾಗಿ ದೊರೆಯುವುದು. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬಣಜಿಗರೆಂದರೆ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳೆಂದು ಅರ್ಥ. ವಣಿಜ್ ಶಬ್ದದ ತದ್ಭವವು ಬಣಜನೆಂಬುದು. ಇವರ ಸತ್ತೆಯು ರಾಜರುಗಳ ಮೇಲೆ ಬಹಳವಾಗಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಏಕೆಂದರೆ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳೇ ದೇಶಕ್ಕೆ

ಬೇಕಾಗುವ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸುವವರೂ ರಾಜನ ಬೊಕ್ಕಸವನ್ನು ತುಂಬುವವರು. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಬಣಜಿಗರ ಸಂಘಗಳಿರುತ್ತಿದ್ದವು. ಆಯಾ ಸಂಘಗಳ ನಿರ್ಣಯಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಗಳೆಯುವದು ಅವ ರಾಜನಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಇಂಥ ಒಂದು ಮಹತ್ವದ ಸಂಘವು ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿದ್ದಿತ್ತು. ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಿಲಾಶಾಸನಗಳಿಂದ ಹಿಂದುಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ ಎರಡೇ ಸಂಘಗಳಿದ್ದಂತೆ ತೋರುವದು. ಒಂದು ನಮ್ಮ ಐಹೊಳೆಯಲ್ಲಿದ್ದದು. ಮತ್ತೊಂದು ಅಹಿಚ್ಛತ್ರದಲ್ಲಿದ್ದದು. ಅಹಿಚ್ಛತ್ರವೆಂಬದು ಪಂಜಾಬದಲ್ಲಿದೆ. ಉಳಿದ ಎಲ್ಲ ವ್ಯಾಪಾರಿ ಸಂಘಗಳು ಇವುಗಳ ಶಾಖೆಗಳು. ನಮ್ಮ ಅನೇಕ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಅಯ್ಯಾಹೊಳೆಯ ಐನೂರ್ವರು ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಧರ್ಮವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವರೆಂದು ಉಲ್ಲೇಖವು ದೊರೆಯುವದು. ರಾಜರು ಸ್ಥಿರವಾದವರಲ್ಲ. ರಾಜ್ಯವೂ ಸ್ಥಿರವಾದುದಲ್ಲ. ದಾನಕೊಡುವವರ ಇಚ್ಛೆಯು ಕೊಟ್ಟ ದಾನವು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಡೆಯ ಬೇಕೆಂದಿರುವದು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವು. ಆದುದರಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಸ್ಥಿರವಾಗಿರುವ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಕಡೆಗೆ ದಾನದ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸುವದು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವು. ಬಣಜಿಗರ ಸಂಘವು ಹೆಚ್ಚು ಸ್ಥಿರವಾದುದೆನ್ನಬಹುದು ಎಕೆಂದರೆ ಯಾವ ರಾಜನಿಗೂ ಬಣಜಿಗರ ಸಹಾಯವು ಬೇಕೇಬೇಕು. ಅವರ ಸಹಾಯವೂ ಸಹಾನುಭೂತಿಯೂ ತಪ್ಪಿದರೆ ಆತನ ಬೇಕುಸವು ಬರಿದಾಗುವದು. ಆದುದರಿಂದ ರಾಜ್ಯವು ಅವನದೇ ಇರಲಿ, ರಾಜನು ಅವನೇ ಇರಲಿ, ಬಣಜಿಗರ ಸಂಘದ ಸತ್ತೆಯು ರಾಜ್ಯದ ಮತ್ತು ರಾಜನ ಮೇಲೆ ಇರುತ್ತಿತ್ತು. ಅಂತೇ ದಾತೃಗಳು ತಮ್ಮ ದಾನದ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಐನೂರ್ವರು ಸ್ವಾಮಿಗಳ ನೇತೃತ್ವದ ಕೆಳಗೆ ಇಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಶಿಲಾಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಸಾಲ ೫೬ ರಿಂದ ೬೦ ವರೆಗೆ ಅಯ್ಯಾಹೊಳೆಯ ಐನೂರ್ವರು ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಬಿರುದುಗಳ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯಿದೆ.

ಬಣಜಿಗರು ಅಪ್ರತ್ಯಕ್ಷರೀತಿಯಿಂದ ರಾಜ್ಯಕಾರಣಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರೂ, ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ರೀತಿಯಿಂದ ರಾಜ್ಯವಾಳಿದ ಉದಾಹರಣೆಗಳು ಕಡಿಮೆಯೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಅವರದು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ವ್ಯಾಪಾರವು. ಇನ್ನಿತರ ವಿಷಯಗಳ ಕಡೆಗೆ ಲಕ್ಷಹಾಕತಕ್ಕವರಲ್ಲ. ಯಾರಾದರೂ ಪ್ರಸಂಗ ವಶದಿಂದ ರಾಜರಾದರೆ ತಾವು ಬಣಜಿಗರೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡ ಉದಾಹರಣೆಗಳು ದೊರೆಯುವದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಈ ಶಿಲಾಶಾಸನ

ದಲ್ಲಿ ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಅಪವಾದವು ದೊರೆಯುವದು. ಈ ಶಿಲಾಶಾಸನದ ಒರಿಸಿದವನು ಬಣಜಿಗರವನಾದ ಚಾವುಂಡರಾಯನು. ಈತನಿಗೆ ಚೌಡಿ ಸೆಟ್ಟೆಯೆಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಈತನ ಮನೆತನವು ಸೆಟ್ಟರದು. ಈತನ ತಂದೆಯು ಮಲ್ಲಿಸೆಟ್ಟ, ಅಣ್ಣನು ಅದಿಸೆಟ್ಟ. ಈತನು ಮಹಾವೀರನು. ಪಾಂಡ್ಯ, ಕೊಂಕಣ, ಕಾವೇರಿಯ ಬಹುಭಾಗವನ್ನು ಗೆದ್ದವನು. ಹೊಯ್ಸಳ ಸೋಮೇಶ್ವರನನ್ನು ಸೋಲಿಸಿದವನು. ಕನ್ನರನ ರಾಜ್ಯದ ಬಹುಭಾಗವನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದವನು. ಆದರೂ ತಾನು ಶ್ರೇಷ್ಠಿ (ಸೆಟ್ಟ) ಯೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವದನ್ನು ಮರೆತಿಲ್ಲ. ಶ್ರೇಷ್ಠಿ ಗಂಧವಾರಣಿ, ರಾಯ ಶ್ರೇಷ್ಠಿ, ಎಂಬ ಅಂಕಿತಗಳು ಶಿಲಾಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಅವೆ. ಇನ್ನಿತರ ಮಹತ್ವದ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ “ವಾಮನಮುದ್ರೆಯ ನಾಲ್ಕುಂ ಕಲ್ಲು” [ಸಾಲಂ] ಎಂಬುದೊಂದು. ಶೈವರು ತಮ್ಮ ಮಠಗಳಿಗೆ ಲಿಂಗಮುದ್ರೆಯನ್ನು ಹಾಕುವಂತೆ ವೈಷ್ಣವರು ವಾಮನಮುದ್ರೆಯ ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ನಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆಂಬಂತೆ ತೋರುವದು. ಕುರುಚೆಟ್ಟವು ಅನಾದಿಯ ಬಣಂಜು ಪಟ್ಟಣವು.

ಶಿಲಾಶಾಸನದ ಮೂಲವು.

೧. (ಅನುಷ್ಟುಪ್) ಓಂನಮಃ ಶಿವಾಯ || ನಮಸ್ತುಂಗ ಶಿರಶ್ಚುಂಬಿ ಚಂದ್ರಚಾಮರಚಾರವೇ | ತ್ರೈಲೋಕ್ಯನಗರಾರಂಭ ಮೂಲಸ್ತಂಭಾಯ ಶಂಭವೇ || (೧)

೨. (ಶಿಖರಿಣಿ) ಸ್ಥಿರಾಯದ್ಧಂಷ್ಪ್ರಗ್ರೇ ನಿವಸತಿ ತದೀಯ ದ್ಯುತಿ ಚಯೋ ಹಿರಣ್ಯಾಕ್ಷಸ್ಪರ್ಶಪ್ರಭವ ದುರಿತದ್ವಂಸನಧಿಯಾ | ವಿ.....

೩. ವಿಯದ್ವಂಗಾಪೂರೇ ಧೃವಮಿವ ವಿಗಾಹಂ ವಿದಧತಿ ಹರಿಃ ಕ್ರೋಡಕ್ರೇಡಃ ಸ ಜಯತಿ ಯತಿಸ್ತತ್ಯವಿಭವಃ | (೨)

(ಶಿಖರಿಣಿ) ಜಯತ್ಯಾಕಲ್ಪ ಶ್ರೀಕಳಿತ ಕಮನೀಯಾವೃತಕರ

೪. ಪ್ರಭಾನಿತ್ಯ ಪ್ರೇಮಪ್ರಣಯಗಿರಿಜಾಶಂಕರಯತೀ | ನಿಜಶ್ರೀ ಪಾದಾಬ್ಜ ಪ್ರಣತಜನತಾರ್ತಪ್ರಮಥನಂ ಜಗತ್ಪ್ರದರ್ಭಾವ ಪ್ರಥಮ ಮಿಥುನಂ ಪುಣ್ಯಕಥನಂ || (೩)

(ಸುಗಧರಾ) ಅಸ್ತಿ ಶ್ರೀಮಾನುದನ್ವನೋ ಬಹಿರಿವಪರಿಖಾಸ್ಥೂಳವೇಳಾ-ಚಳಸ್ಯ ಪ್ರಾಕಾರಾಕಾರಧಾಮೋ ಭುವನಸುರಭುವ ಸರ್ಬ್ಬಲೋ |

೬. ಕೋತ್ತಮಾಯಾಃ | ತನ್ಮಧ್ಯೇ ಭಾತಿ ಮೇರುರ್ನಿರುಪಮ ಸುಮನೋಹರ್ಯು ಸಾಧರ್ಯು ಚಾರುದ್ವೀಪಸ್ತದ್ವಕ್ಷಿಕಾಶಾಮಧಿವಸತಿ ಪುರಾಜಾತ ಜಂಬೂಸಮಾನಃ || (೪)

೭. (ಸ್ರಗ್ಧರಾ) ತಜ್ಜಂಬೂದ್ವೀಪಮಧ್ಯೇ ವಿಳಸತಿ ಭರತ ಕ್ಷೇತ್ರ ಮಾನಂದಪಾತ್ರಂ ತತ್ತ್ರಸ್ತೇ ಕುಂತಳೋರ್ಬೀ ಜನಜನಿತಯಶಸ್ತ್ರೀ ಸುಖಾ ಗಾರ-ಗುರ್ಭೀ | ತಸ್ಮಿನ್ ಸುಮೇರು ಲಕ್ಷ್ಮೀ

ಸಾಲು ೧. ಓಂ ನಮಃ ಶಿವಾಯ | ನಮಸ್ತುಂಗ ಶಿರಶ್ಚುಂಬಿ ಚಂದ್ರ ಚಾಮರಚಾರವೇ || ತ್ರೈಲೋಕ್ಯನಗರಾರಂಭ ಮೂಲಸ್ತಂಭಾಯ ಶಂಭವೇ

ಸಾಲು ೨-೩ ಸ್ಥಿರಾಯದ್ಧಂಷ್ಠಾಗ್ರೇನಿವಸತಿ ತದೀಯ ದ್ವುತಿಚಯೋ ಹಿರಣ್ಯಾಕ್ಷ ಸ್ಪರ್ಶಪ್ರಭವ ದುರಿತ ಧ್ವಂಸನಧಿಯಾ || ವಿಯದ್ಗಂಗಾ ಪೂರೇ ಧೃವಮಿವ ವಿಗಾಹಂ ವಿದಧತಿ | ಹರಿಃ ಕ್ರೋಡಕ್ರೀಡಃ ಸಜಯತಿ ಯತಿ ಸ್ತುತ್ಯವಿಭವಃ

ಸಾಲು ೩-೫ ಜಯತ್ಯಕಲ್ಪ ಶ್ರೀ ಕಳಿತಕಮನೀಯಾಮೃತ ಕರ | ಪ್ರಭಾನಿತ್ಯ ಪ್ರೇಮಪ್ರಣಯ ಗಿರಿಜಾ ಶಂಕರ ಯುತಿಃ || ನಿಜ ಶ್ರೀಪಾದಾಬ್ಜ ಪ್ರಣತ ಜನತಾರ್ತ್ರಿ ಪ್ರಮಥನಂ | ಜಗತ್ಪ್ರಾಧುರ್ಭಾವ ಪ್ರಥಮ ಮಿಥುನಂ ಪುಣ್ಯಕಥನಂ ||

ಸಾಲು ೫-೬ ಅಸ್ತಿ ಶ್ರೀಮಾನುದನೈಸ್ಸಹಿರಿವ ಪರಿಪಾಸ್ಥೂಳ ವೇಳಾ ಚಳಸ್ಯ | ಪ್ರಾಕಾರಾಕಾರ ಧಾಮ್ನೋಭುವನ ಪುರಭುವಃ ಸರ್ಬಲೋಕೋ ತ್ರಮಾಯಾಃ || ತನ್ಮಧ್ಯೇಭಾತಿ ಮೇರುನಿರುಪಮಸುಮನೋ ಹರ್ವ್ಯ ಸಾಧರ್ಮಚಾರು ದ್ವೀಪಸ್ತದ್ವಕ್ಷಣಾಶಾವಧಿ ವಸತಿ ಪುರಾಣಾತ ಜಂಬೂ ಸಮಾನಃ ||

ಸಾಲು ೭-೮ ತಜ್ಜಂಬೂದ್ವೀಪ ಮಧ್ಯೇವಿಳಸತಿ ಭರತ ಕ್ಷೇತ್ರ ಮಾನಂ ದ ಪಾತ್ರಂ | ತತ್ತ್ರಸ್ತೇ ಕುಂತಳೋರ್ಬೀ ಜನಜನಿತ ಯಶಸ್ತ್ರೀ ಸುಖಾ ಗಾರ ಗುರ್ಭೀ || ತಸ್ಮಿನ್ನಸ್ಮೇರ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಮುದಿತ ಜನಪದಾಗಣ್ಯ ಪುಣ್ಯ ಶಿ ಕೋಶಃ | ಸೂಪತ್ನಂಪೂರಿತಾಶಃ ಸ ಜಯತಿ ಜಗತಿ ಮಂಡನಂ ಕೂಂಡಿಕ ದೇಶಃ ||

ಸಾಲು ೮-೧೦ ದೇಶೇ ತತ್ರಚಕಾಸ್ತಿ ವಾಸ್ತವ ಜನ ಶ್ರೀವರ್ತನಂ ಪಟ್ಟಿಣಂ | ಪೂರ್ಣಾನೇಕ ತಟಾಕ ಕೂಪ ಸರಸಿ ಸಂಪತ್ತಿ ಶೋಭಾಸ್ವದಂ || ಯತ್ರೈರ್ಬ್ರಹ್ಮ ಲತಾಂತ ಪಲ್ಲವ ಫಲ ಕೋಣೀಜ ರನ್ಯೋರ್ಬರಾ | ತ್ರಿಂಶ ದ್ಗ್ನಿ ಮವರಾದಿ.. ಗಿರಿನಾಮ ಶ್ರೀಮತಾಮಾಶ್ರಯಃ ||

ಸಾಲು ೧೦-೧೧ ತದಿಹ ಕುರುಂಚಿಟ್ಟಿಮಿತಿಖ್ಯುತಾ ಲೋಕಭಾಷ ಮಾನಗರಂ | ಯತ್ರಸುರಾಲಯ ಕಳಶೈಃಸಾಧಂ ಸಂದಿಹ್ಯತೇ ... ರಾಜಾ ಮಲಿಃ ||

ಸಾಲು ೧೧-೧೨ ಮುದಿತಮುದಿತಮಾಸೀತ್ವಾರ್ಥವಾನಾಂ ಕುಲಾ
ನಾಂ । ಯದುರು ಯದುಕುಲಂ ತತ್ಕೃಷ್ಣಜನ್ಮಾಭಿರಾಮಂ ॥ ನೃಪತಿ
ರಜನಿತತ್ರ ಕ್ಷೇತಧರ್ಮೈಕಧಾಮಾ । ... ರ ವಿತರಣರಾಮೋ ಭಿಲ್ಲಮ ಸಾ
ವಭಾಮುಃ॥

ಸಾಲು ೧೨-೧೩ ತಸ್ಯಾಭೂತ್ತನಯಃ ಸಮಗ್ರವಿನಯಃ ಶ್ರೀ ಜೈತುಗೀ
ಷ್ವಾಸತಿಃ । ಸುಸ್ವಾಯತ್ತ ಚತುಃಸಮುದ್ರರಶನಾಲಂಕಾರ ಭೂಮಂಡಲಃ॥
ತತ್ಪುತ್ರಃ ಕೃತ ಶಾರ್ಙ್ಗಸಾಣಿಚರಣಾಂಭೋಜಾತಪೂಜಾಫಲಂ ಭೇಜೇ
ರಾಜಸಮಾಜ ಪೂಜಿತ ಮಹಾಸಿಂಹಾಸನಂ ಸಿಂಹಣಃ ॥

ಸಾಲು ೧೩-೧೪ ಅಪಿಚ ಭೋಜಾಂಭೋಜಾತ ರಾಜೋರ್ಜುನವನ ಪ
ರಶುಗ್ಗೃಜ್ಜರ... ದಭ್ರ । ಭೃತಪ್ರೋಚ್ಚಂಡವಾತೋ ಮಗಧನಗಪವಿಶ್ವೋ
ಳಸೌಳಸ್ತ್ಯರಾಮಃ॥ ಗೌಡ ಕ್ಷೇಪೇಡೇದು ಚೂಡಸ್ತುರಾಗ ಪತಿಸತಿ ನಮ್ಯ
ವೈಧವ್ಯದಾತಾ॥ಬಲ್ಲಳಸೂಳಕುಳಪ್ರಪತನತಟಿನಿಃ ಸೂರರಂಹೋ...ಹಃ॥

ಸಾಲು ೧೪ ತತ್ಪ್ರತ್ಯೋಧವಳಚ್ಛತ್ರಚ್ಛಯಾ ವಿಶ್ರಾಂತಭೂತಳಃ ।
ಜೈತುಗೀಕ್ಷ್ವಾ ಪತಿಶ್ಚಕ್ರೈ ಪ್ರತಾಪಂ ಹೃದಯೇದ್ವಿಷಾಂ॥

ಸಾಲು ೧೪-೧೬ ಧತ್ತೇಸ್ಯಾಸಕ ದುಂದುಭೇರಿವ ಸುತೋಯಶ್ಚಕ್ರವ
ರ್ತಿಶ್ರಿಯಂ ।... ಕೃಷ್ಣ ಇನಾತಿ ನಿರ್ಮಳ ಮಳಂಕುರ್ಬ್ಬನೃದೂನಾಂ ಕುಲಂ॥
ಲೀಲೋನ್ಮಿಳಿತ ರಾಷ್ಟ್ರಕಂಟಕ ಚಮೂಚಕ್ರಂ ಮಹೀಂ ಸಾಲಯನ್॥
ವೇದೋದ್ಧಾರ ಪರಃ ಸಕನ್ನರ ಇತಿಖ್ಯತೋಜಗತ್ಯಾಂ॥

ಸಾಲು ೧೬ ಅಪಿಚ ಆಶೀಃ ಪರಭೂಸುರಕರ ಶೇಷಾಕ್ಷತ ಶೈಳಪರಿ
ಸರೇಯಸ್ಯ । ಪ್ರಸರಂತಿ ದಾನಧಾರಾ ಜಲಜನಿತಾ ನೂತನಾನವ್ಯಃ ॥

ಸಾಲು ೧೬-೧೮ ಯಥಾರಾಮಸ್ಯ ಸೌಮಿತ್ರಿಯಥಾ ಧರ್ಮಸ್ಯ
ಘಲ್ಲಣಃ । ಯುವರಾಜೋನು ಜಸ್ತಸ್ಯ ಮಹಾದೇವಸ್ತಥಾಭವತ್॥

ಸಾಲು ೧೮-೨೦ ಸ್ತಸ್ತಿಶ್ರೀ ಪೃಥ್ವೀವಲ್ಲಭ ಮಹಾರಾಜಾಧಿರಾಜಃ
ಪರನೇಶ್ವರೋ ದ್ವಾರಾವತೀ ಪುರವರಾಧೀಶ್ವರೋ ವಿಷ್ಣುವಂ ಶೋಭ್ಯಮೋ
ಯಾದವ ಕುಳಕಮಳಕಳಿಕಾ ವಿಕಾಸ ಭಾಸ್ಕರೋರಿರಾಯ ಜಗಜ್ಜಂಪೋ
ಮಾಳವರಾಯ ಮದನ ತ್ರಿಣೇತ್ರೋ ಗುರ್ಜರ ವಾರಣಾಂಕುಶಸ್ಥೈಲಂಗ
ರಾಯ ಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯರಾಯನಾರಾಯಣಃ ಸಕಳಕಳಾಪಾರಾಯಣ
ಇತ್ಯಾದಿ ನಾಮಾವಳಿ ವಿರಾಜಮಾನ ಭುಜಬಳಪ್ರೌಢ ಪ್ರತಾಪ ಚಕ್ರವರ್ತಿ

ಶ್ರೀ ಕನ್ನರ ಮಹೀಶ್ವರೋ ದೇವಗಿರಿ ಸ್ವಂಧಾವಾರೇ ಸುಖಸಂಕಥಾವಿ
ನೋದಮಾಚಂದ್ರಾರ್ಕತಾರಂ ರಾಜ್ಯಂ ಕರೋತಿ॥ ತತ್ಪದ ಪದ್ಮೋಪಜೀವಿ

ಸಾಲು ೨೧-೨೨ ಶ್ರೀಮಾನುತ್ಸಹ ಧೀಮಾನಭವದಭಿಮತಶ್ಚಿಕ್ಕದೇ
ವಾತ್ಮ ಜಾತಃ॥ ಏಷತಃ ಪಂಚಾಂಗ ಮಂತ್ರಸ್ಥಿತಿ ನಿರುಸಮಶಕ್ತಿತ್ರಯೋ
ದಾತ್ತಜಿತ್ತಃ॥ ಶ್ರೀಬೀಚಃ ಸಿದ್ಧವಾಚಃ ಪ್ರತಿಸ್ತಪರಧಿನೀಧ್ವಂಸ ಗಂಧ
ದ್ವಿಪ್ರೇಂದ್ರಃ॥ ... ಪ್ರಾಜ್ಞರಾಜೋನ್ನತಿಕರಣಪಟುಃ ಪ್ರೇಷಣಾವಾತಜಾತಃ॥

ಸಾಲು ೨೨-೨೩ ಆ ಸೇತೋರಾಹಿಮಾದ್ರೇ ಭುವಮವಿಚಳಿತಂ ಕನ್ನ
ರೋಬ್ಬೀಶ್ವರಸ್ಯ॥ ಸ್ವಾಯತ್ತೀಕೃತ್ಯಲಭ್ಯವನ್ನಭವದಭಿಮತಂ ಸತ್ಯರಾಜ್ಯ
ರ್ಧಮೇಷಃ॥... ಜೇಷ್ಠೋಗರಿಷ್ಠಃ ಸಕಲಗುಣಗಣೈರ್ಮಲೋತ್ಪಲ್ಲಕೇರ್ತಿ॥
ಜ್ಯೋತಸ್ಸ ಸಂಪದಿತ ಶ್ರೀಕಳಿತಕುವಳಯೋಭೂದಸೌಭೂತಕೇಮಃ॥

ಸಾಲು ೨೩-೨೪ ಪಾಂಡ್ಯಧ್ವಂಸ ಪ್ರಚಂಡೋ ಮಳಯಮದನಕೃ
ತ್ಪ್ರಾಂಕಣಾಂತಕ ದಂಡಃ॥ ಕಾವೇರೀತೀರ ದುರ್ಗಾಧಿಪವಿಮಳಶಿರಃ ಕರ್ತೃನ
ಕ್ರೂರಕಾಂಡಃ॥ ದಂಡಾಧೀಶಪ್ರಕಾಂಡಃ ಸಕಳಜನಮನೋಹಾರಿ ವಿದ್ಯಾಕ
ರಂಡ॥ ಶಬ್ದಮುಂಡಸ್ತಸ್ಯಸೂನುರ್ಜಗತಿ ಜಗದಭಿಷ್ಠಾರ್ಥಕೃದ್ವಿನಶಾಂಡಃ॥

ಸಾಲು ೨೪-೨೬ ಅಪಿಚ । ಉದ್ಯಮ್ಯೋದ್ಯಮ್ಯಭೂಯಃ ಪ್ರತಿಸ್ತಪ
ಧರಣೀಮಂಡಲೋಪಯುಷೇಷಾ । ನಾಕ್ರಮ್ಯಾಕ್ರಮ್ಯ ದೇಶಾನ್ಲಜತುರಗ
ಮಹಾರತ್ನಸೂತಿಪ್ರದೇಶಾನ್ ॥ ಆದಾಯಾದಾಯಚ..... ನಮಭಿಲಷಿತಂ
ಕನ್ನರೋಬ್ಬೀಶಲಕ್ಷ್ಮಿ । ಮಾನಂದ್ಯಾನಂದ್ಯ ಭಾಗ್ಯಂಸುಚಿರಮನುಭವತ್ಯೇ
ಷಚಾಮುಂಡರಾಜಃ ॥

ಸಾಲು ೨೬-೨೭ ವಾಗೀಶ್ವರೋ ಗುರುರ್ಯಸ್ಯ ಮುನೀಂದ್ರಃ ಶಿವಾ
ಗಮಜ್ಞಾನವಿಶುದ್ಧಚೇತಃ । ಶ್ರೀ ಸೋಮನಾಥಃ ಸ್ವಕುಲಾಧಿದೇವಶ್ಚ
ಮುಂಡದಂಡಾಧಿಪತಿಸ್ಸಧನ್ಯಃ ॥

ಸಾಲು ೨೭-೨೮ ರೂಪಸೌಂದರ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಲಾವಣ್ಯಗುಣಭೂ
ಷಣಾ । ಲಕೃಪದೇವಿ ಸತಿಯಸ್ಯ ಲಕ್ಷ್ಮೀರಿವ ಮುರದ್ವಿಷಃ ॥

ಸಾಲು ೨೮-೨೯ ಸೋಯಂ ಚಾಮುಂಡರಾಜಃ ಸುಜನಜನಮ
ನೋವಾಂಭಿತಾಮರ್ತ್ಯಭೂಜಃ । ಸಂಪನ್ನಾಷ್ಟಾಂಗ ಭಕ್ತಿಕ್ರಮವಿಹಿತಶಿ
ವಾಂಘ್ರಿದ್ವಯಾಂಭೋಜಪೂಜಃ॥ ನಿರ್ಮೂಯಾನೇಕ ಧರ್ಮಾನಾಂಜಗತಿ

ಯಶಃ ಪುಣ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಸ್ಸಮೇತಃ | ಪ್ರಸಾದಾನಿ ಪ್ರಭೂತಾನ್ಯನು ನಗರ
ಮಸೌ ದೇವತಾನಾಂ ವಿಧತೇ ||

ಸಾಲು ೨೯-೩೦ ರಾನೋದಾಶರಥಿಯು ಧಾರಕೆಳತಥಾ ತೀರ್ಥೇಷು ನಾ
ನಾನದೀ | ತೀರೇಷು.... ಪತ್ರನೇಷು ಪರಿತೋಲಿಂಗಾನಿ ಭೂಮಂ
ಡಕೇ || ಶುಭ್ರಾಭಂ ಕಷಕೂಟಕೋಟಿಷು ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠೈಃ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ
ಪಯ | ತ್ಯದ್ಯತ್ಪೀತ್ರಿಲತಾಂಕುರೇಷ್ವಿವಕ್ಯತೀ ಚಾಮುಂಡದಂಡಾಧಿಪಃ ||

ಸಾಲು ೩೦-೩೮ ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ವಿಸ್ತಾರಲಕ್ಷ್ಮಿ ಸಂತೋಷಿತ ಜಗ
ಜ್ಜನ ಹೃದಯಃ ಶರಣಾಗತ ಪ್ರತ್ಯರ್ಥಿ ಪಾರ್ಥಿವ ಸದಯಃ ಸಮದ
ಹೋಯ್ಸಳ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಸೋಮೇಶ್ವರ ಮದನಿವಾರಣೋ ರಾಯಶ್ರೇಷ್ಠಿ
ಗಂಧವಾರಣಃ ಸದಾಸಹ ನಿಜಪ್ರತಾಪಾತಿಶಯ ಭಾನುಮಾನ್ ಪ್ರೇಷಣಾ
ಹನುಮಾನ್ ಚತುರುಪಾಯ ಚತುರಾನನಃ ಪಂಚಾಂಗಮಂತ್ರ ಪಂಚಾ
ನನಃ ಪಾಡ್ಗುಣ್ಯ ಪಡಾನನಃ ಶ್ರೀ ಸೋಮನಾಥ ದೇವರ ಚರಣಾರಾ
ಧನ ಪವಿತ್ರೀಕೃತ ಕರಸರೋರುಹಃ ಸಕಲ ಪಜ್ಜನ ಕಲ್ಪರುಹೋ ಲಕ್ಷ್ಮಿ
ದೇವಿ ಮನಸ್ಸಮೋಹನ ಮಕರಕೇತುಃ ಶೌರ್ಯ ಕಪಿಕೇತುಃ ಶ್ರೀಮ
ನ್ಮಹಾಪ್ರಧಾನ ಸರ್ವಾಧಿಕಾರಿ ಚಾಮುಂಡ ದಂಡಾಧಿಪಃ ಸ್ವಕೀಯ
ಯಶೋಧವಳ ಪ್ರಸಾದ ಮಧ್ಯೇಗಗನ ಮಹಾನೀಲಲಿಂಗಂ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪ್ಯ
ತಸ್ಮಿನ್ನನಾದೌ ಕುಟುಂಬಿಟ್ಟ ಪತ್ರನೇ ತ್ರಿಕೂಟ ಪ್ರಸಾದೇ ಸ್ವಸ್ತುಸಿತು
ಮಲ್ಲಿನಾಥಸ್ಯನಾಮ್ನಾ ಭ್ರತುದೇವ ಶ್ರೇಷ್ಠಿನೋ ನಾಮ್ನಾ ಚ ದ್ವಾಪ
ಪತಿ ಶತೋತ್ತರ ಸಹಸ್ರ ಸಂಖ್ಯಾಮತೀತೇ ಶಕಸಂವತ್ಸರೇ ಸಾಧಾ
ರಣವತ್ಸರೇ ವರ್ತಮಾನೇ ನೈಶಾಖಮಾಸಸ್ಯ ಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷಪಂಚಮ್ಯಾಂ
ಶನೈಶ್ವರವಾರೇ ಶಿವಲಿಂಗದ್ವಯಂ ಮಾಧವಪ್ರತಿಮಾಂ ಚ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪ್ಯ
ಹುಲಿಗೇರೇನಗರೇ ಸುಖಸಮಾವಾಸಂ ಕೃತ್ವಾ ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮಾನ್ಯಥಾ
ಕಾಲಮನು ಸರನ್ ತದ್ಧರ್ಮಸ್ಥಾನಂ ಲೋಕೋತ್ತಮಸ್ಯ ತನೋಧ
ನಸ್ಯ ಹಸ್ತೇ ಸಮರ್ಪಯಿತವ್ಯಮಿತಿ ಧಿಯಂ ಕೃತ್ವಾ |

ಸಾಲು ೩೮-೩೯ ಶ್ರೀ ಕೈಲಾಸನಿವಾಸಿನಃ ಪಶುಪತೇಃ ಶಿಷ್ಯೇಣ ದು
ರ್ವಾಸಸಾ | ಮೇದಿನ್ಯಾಮವತಾರಿತೇತಿವಿಮಳಃ ಶೈವಾನ್ವಯೇದೇಶಿಕಃ ||
ಲಕ್ಷಾಧ್ಯಾನ (ಯ?) ಪದೇನ ವಿಶ್ವವಿದಿತೋ ಜಜ್ಞೇಜಗದ್ವಂದಿತ | ಸ್ತುತಂ
ತಾನ ಸರೋಜಭಾನುರಭವಚ್ಚೈತ್ರೈಶ್ಚಕೇಶೋಗುರಃ ||

ಸಾಲು ೩೯-೪೦ ತಸ್ಮಾತ್ಪ್ರಸನ್ನ ಶಿವಬೋಧಕ ಚಕ್ರವರ್ತಿ | ಕಷ್ಟಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮುಕುಟಾರ್ಚಿತ ಪಾದಪದ್ಮಃ || ಶೈವಾಗಮಾಂಬುನಿಧಿ ಶಿತ ಕರೋ ಬಭೂವ | ಭೂಶಂಕರಃ ಪ್ರಶಮಿತಾನತ ಜನ್ಮಭೀತಿಃ ||

ಸಾಲು ೪೦-೪೧ ನಿಖಿಳನಿಗಮ ವಿದ್ಯಾವಾರಿಧಿಸ್ತಸ್ಯಶಿಷ್ಯೋ || ವಿಮಳ ಶಿವಮುನೀಂದ್ರೋವರ್ತತೇಸಾಮವೇದೀ || ನೃಪತಿ ಮುಕುಟ ಚೂಡಾ ಚುಂಬಿತಾಂಘ್ರಿಸ್ತಪೋನಿಧಿ | ದ್ವರ್ಗವಿಡ ವಿಷಯಜನ್ಮಾನಮ್ರಜನ್ಮಾಪ ಹಾರೀ ||

ಸಾಲು ೪೧-೪೨ ವಾದಿನಾಗ್ನಿಕವಿದಂತಿಕೇಸರಿಶೈವಶಾಸನಪಯೋಧಿ ಚಂದ್ರಮಾಃ | ಕೇರ್ತಿಕಂದಳಿತ ವಿಶ್ವದಿಜ್ಞುಖೋ ಮೋದತೇ ವಿಮಳ ಶಂಭುದೇಶಿಕಃ ||

ಸಾಲು ೪೨-೪೩ ಸಹೃದಯ ಹೃದಯ ಸರೋಜಂ ಪ್ರವಿಶ್ಯಮಳ ಕಾನಿಜನಯತಿ ತದಂಗೇ | ವಿಮಳಶಿವಸೂಕ್ತಿಲಕ್ಷ್ಮಿಃ ಸಾಹಿತ್ಯಕಳಾವಿ ಳಾಸ ನಿಜಭೂಷಾ ||

ಸಾಲು ೪೩-೪೬ ಸ್ವಸ್ತಿ ಯಮನಿಯಮಾಸನ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ ಧಾರಣಾಧ್ಯಾನ ಸಮಾಧಿಸಂಪನ್ನ ಪರಮಭಟ್ಟಾರಕ ಶಿವಾ ಚಾರ್ಯ ನಿಖಿಳನಿಗಮವಿದ್ಯಾ ಮಹಾಣ್ಣವ ಕರ್ಣಧಾರ ವಾದಿನಾಗ್ನಿಕವಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮಾಳವೇಂದ್ರ ಪ್ರಮುಖ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಚಕ್ರವಾಳ ಕಿರಿಟಿಕೋಟೀಕೇಡಾ ದುರ್ಲಭಿತ ಪದಾಂಭೋರುಹಃ ಪ್ರಬಳತಪಃ ಪ್ರ ಕರ್ಷಪ್ರಶಮಿತ ಪ್ರಣತ ದುರಿತ ನಿವಹಃ ಮಹಾದೇಶಿಕೋ ವಿಮಳಶಿವ ಮುನೀಂದ್ರಃ ಸಕಳಭೂತಕೇ ತಪೋವಿದ್ಯಾವಿಭವೈರ್ನಿರೂಪಮ ಇತಿ ನಿಶ್ಚಿತ್ಯತಸ್ತೈ ಶ್ರೀ ವಿಮಲಶಿವಾಯ ದಂಡನಾಥಶ್ಚಮುಂಡಃ ಕ್ರಮಯುಗ ಯೋರ್ನಿಪತ್ಯ ಭಕ್ತಾಸ್ಥಾನಂ ತತ್ಪರಮಮದಾದ್ವಿತೀಣ್ಣಧಾರೋ ನಿರ್ಬಾ ಧಂ ಸಕಳನೈಶ್ಚ ವಂದನೀಯಂ |

ಸಾಲು ೪೬-೫೫ ಶ್ರೀ ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀ ಶಕವರ್ಷ ೧೧೬೭ ನೇಯ ವಿಶ್ವಾ ವಸು ಸಂವತ್ಸರದ ಪುಷ್ಯ ಬಹುಳ ೮ ಸೋ. ಉತ್ತರಾಯಣ ಸಂಕ್ರ ಮಣ ಪುಣ್ಯದಿನದಲು ಅದಿಸೆಟ್ಟಿಯ ತಂದೆಯಪ್ಪ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾಪ್ರಧಾನಂ ಮಲ್ಲಿಸೆಟ್ಟಿಯರು ಮುನ್ನಂ ಶ್ರೀ ಮದನಾದಿಯ ಬಣಂಜುವಟ್ಟಣಂ ಕುರುಂ ಬೆಟ್ಟದಲು ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾಪ್ರಭು ಮೂಲಿಗ ಹೊಲ್ಲಿಗಾವುಂಡ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ

ಮೂಲಸ್ಥಾನಾಚಾರ್ಯ ಸಮಸ್ತ ಶಾಸನಿಗರ ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಮಾಡಿದ
ಬ್ರಹ್ಮಾಪುರಿಯ ಹನ್ನೆರಡು ವೃತ್ತಿಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಗ್ನೇ ಧಾರಾಪೂ
ರ್ವಕವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟ ವಾಮನಮುದ್ರೆಯ ನಾಲ್ಕು ಕಲ್ಲೊಳಗಣ ನಿವೇ
ಶನದೊಳಗೆ ತಮ್ಮ ಹನ್ನೆರಡು ಮನೆಯಿಂ ಮಾಡಲು... ಕ್ಕು ಬಟ್ಟಿಗೆಂದು
ರಾಜಹಸ್ತದ ಇಕ್ಕೈವರೆಯಿಂ ಕಳದು ಉಳಿದ ನಿವೇಶನವಂ ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮ
ಣರು ಆ ಮಲ್ಲೇಶ್ವರ ದೇವೇಶ್ವರ ಮಾಧವ ದೇವಗ್ನೇ ಕೊಟ್ಟರು ।
ಮತ್ತಮಾ ದೇವರಾಚಾರ್ಯರ ಮಠಕ್ಕೆ ಆ ಶಾಸನಿಗರು ಆ ಬ್ರಹ್ಮಾ
ಪುರಿಯ ದೇವಾಲಯದ ಪೌಳಿಯ ನೀಳದ । ೨೫ ಹಸ್ತದ ಅಗಳದ ।
ನಿವೇಶನವಂ ಪೌಳವಿಡಿದು ತೆಂಕದಿಸೆಯಲು ಕೊಟ್ಟರು । ಮತ್ತಮಾ
ಬ್ರಹ್ಮಾಪುರಿಯ ಪಡುವಲು ದಾರಿಯಿಂ ತೆಂಕಲು ಆ ದೇವಗ್ನೇಯಂಗ
ಡಿಗೆ ಲಿಂಗಮುದ್ರೆಯ ಕಲ್ಲನಡಿಸಿಕೊಟ್ಟರ್ । ಮತ್ತಮಾ ದೇವಗ್ನೇ ಆ
ಶಾಸನಿಗರು.....ಮಾಡಲು ಬಾಗವಾಡಿಯ ಬಟ್ಟಿಯಿಂ ಪಡುವಲು
ಕೊಟ್ಟ ತೊಟಿ ೧ ಆ ಮಠಕ್ಕೆ ತೋಟಿ ೧ ಬಣಬೆಗೆ ಕೊಟ್ಟ ನಿವೇಶನ ೧
ಮತ್ತಮಾ ಶಾಸನಿಗರು ದೇವಗ್ನೇ ಕೊಟ್ಟ ಗ.....

ಸಾಲು ೫೬-೬೬ ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತಭುವನವಿಖ್ಯಾತ ಪಂಚಶತವೀರಶಾ
ಸನಲಬ್ಧಾನೇಕ ಗುಣಗಣಾಳಂಕೃತ ಸತ್ಯಶೌಚಾಚಾರ ಚರಿತ್ರನಯವಿ
ನಯ ವಿಜ್ಞಾನ ವೀರಾವತಾರ ವೀರಬಣಂಜು ಸಮಯಧರ್ಮಪ್ರತಿಪಾ
ಳನ ವಿಶುದ್ಧ-ಗುಡ್ಡಧ್ವಜ ವಿರಾಜಿತಾನೂನ ಸಾಹಸೋತ್ತಂಗರುಂ ಪುಣ್ಯ
ಪ್ರಸಂಗರುಂ । ಅಘಪಟ್ಟಿ ಗುರೂತ್ಪತ್ತಿ ಬಲವೇವ ವಾಸುದೇವ ಖಂಡಳಿ
ಮೂಲಭದ್ರ ವಂಶೋದ್ಭವರುಂ । ಆಹಿಚ್ಛತ್ರಪುರೀಲಲನಾಲಲಾಟಿ ತಿಳ
ಕರುಂ । ಹರಿವಿರಿಂಚಿ ಪಂಚಾನನ ಜಿನೇಂದ್ರ ಪೂಜಾನಿರತರುಂ ಶ್ರೀ
ಪದ್ಮಾಂತರೀದೇವೀ ಲಬ್ಧವರ ಪ್ರಸಾದರುಂ ವೀರನಾರಾಯಣದೇವ ಚರಣ
ಸ್ತರಣ ಪರಿಣತಾಂತಃಕರಣರುಮಪ್ಪ ಶ್ರೀಮದಯ್ಯಾವಳಿಯ ಅಯ್ಯೂರ್ಧ
ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಸಮಸ್ತ ಮುಮ್ಮೂರಿ ದಂಡಂಗಳುಂ ಏಳು
ವರೆ ಹನ್ನೊಂದುವರೆಯ ಉಭಯ ನಾನಾದೇಸಿಗಳುಂ ಚತುಃಸಮುದ್ರ
ಮುದ್ರಿತಮಪ್ಪ ಭೂಮಂಡಳದ ಸಕಲಸಾಮ್ಯವಂತರುಂ ಸಮಯಚಕ್ರ
ವರ್ತಿ ಕಲಿದೇವನೆಟ್ಟಿಯರುಂ ಕೂಂಡಿ ಮೂರುಂಸಾಸಿರದ ಕುರುಂಬಿಟ್ಟ
ಕಂಪಣದ ಮೊದಲ ಅನಾದಿಯ ಬಣಂಜುವಟ್ಟಣಂ ಕುರುಂಬಿಟ್ಟದ
ಯ..... ವಜ್ರಬೈಸಣಿಗೆಯಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿದ್ದು ತಮ್ಮ ಸಮಯಾಚಾರದ

ತೇಜಮನುಧರಿಸುವ ರಾಯಶ್ರೇಷ್ಠಿಯಸ್ತು ಚಾಮುಂಡರಾಜಮಾಡಿಸಿದ
 ತ್ರಿಕೂಟ ಪ್ರಾಸಾದಕ್ಕೆ ಆ ಸ್ಥಳದ ನೂರುಂಬಲದ ಗಾವುಂಡುಗಳುಂ ಸಾಮ್ಯ
 ವಂತರುಮಂ ಮುಂಡಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಏಳುವರೆ ಹನ್ನೊಂದುವರಿಯ ಒಳಗೆ
 ಜಲಮಾರ್ಗ ಪಾದಮಾರ್ಗದಲು ಆನೆ ಮಾಣಿಕವ ಹೇರಿದಡಂ ಸುಂಕ
 ವಿಲ್ಲೆಂದು ಕೊಟ್ಟ ಪರಿಹಾರದೆತ್ತುಕೋಣ ಮೂವತ್ತು ಇವ್ವತ್ತು ಕಾಕ
 ತಿಯ ಬಾಡದಲು ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲೇಶ್ವರ ದೇವರ ನಿವೇದ್ಯಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೆ
 ಪನ್ನಿರಡು ಮತ್ತರು ಕುರುಂಬಿಟ್ಟದ ಮೂಲಿಗ ಹೊಲ್ಲಿಗೊಡ ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲೇ
 ಶ್ವರ ದೇವರ ನಂದಾದೀವಿಗೆಗೆ ತಮ್ಮ ಮಾನ್ಯದೊಳಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಹರಳ
 ಕೆಯ್ಯಕಂಭ ೧೦೦ ಬಣಜಿ ೧ ನಾಗರಸರು ಕಪಿಲಭವದೇವರಿಗೆ ಭಿಕ್ಷೆಯಕೆ
 ನೂತಿಯಲಿ ಕೊಟ್ಟ ಕಂಭ ೨೦೦

ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಗದ ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದವು.

ಸಾಲು ೧ ಓಂ ಶಿವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವು ಮೂರು ಲೋಕಗಳೆಂಬ
 ಪಟ್ಟಣಗಳ ಆರಂಭಕ್ಕೆ ಮೂಲಸ್ತಂಭನೂ ಎತ್ತರವಾದ ಶಿರಸ್ಸನ್ನ ಚುಂಬಿ
 ಸುವ ಚಂದ್ರನೆಂಬ ಚಾಮರದಿಂದ ಶೋಭಿಸುವವನೂ ಆದ ಶಂಭುವಿಗೆ
 ನಮಸ್ಕಾರವು.

ಸಾಲು ೨೩ ಯಾವನ ದಾಡೆಗಳ ಮೇಲೆ ಕೋರೆ ಹಲ್ಲಿನ ಪ್ರಕಾ
 ಶವು ಸ್ಥಿರವಾಗಿರುವದೋ, ಯಾವನು ಹಿರಣ್ಯಾಕ್ಷನ ಮುಟ್ಟುವಿಕೆಯಿಂ
 ದುಂಟಾದ ಪಾಪವನ್ನು ತೊಳಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ತುಂಬಾ
 ತುಂಬಿದ ಆಕಾಶಗಂಗೆಯ ಪ್ರವಾಹದಲ್ಲಿ ವಿಹರಿಸುವನೋ ಅಂಥ ವರಾ
 ಹರೂಪಿಯಾದ ಮತ್ತು ಯತಿಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುವ ವೈಭವವುಳ್ಳ
 ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ಜಯವಾಗಲಿ.

ಸಾಲು ೪೫ ಕಲ್ಪಪರ್ಯಂತರವೂ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಆಲಾ
 ದಕರವಾದ ಚಂದ್ರನಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದ, ನಿತ್ಯಪ್ರೇಮಪ್ರಣಯದ ಮೂರ್ತಿ
 ಗಳಾದ, ತಮ್ಮ ಶ್ರೀಪಾದಗಳಿಗೆ ಎರಗಿದ ಜನರ ತಾಪತ್ರಯವನ್ನು
 ನಾಶಮಾಡುವಂಥ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವದ ಉತ್ಪತ್ತಿಗೆ ಕಾರಣರಾದ ಪುಣ್ಯಕರ
 ಜೋಡಾದ ಗಿರಿಜಾಶಂಕರ ಸಂಯೋಗವು ಜಯವನ್ನೀಯಲಿ.

ಸಾಲು ೫೬ ವಿಶ್ವದಲ್ಲೆಲ್ಲ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಭೂಲೋಕವೆಂಬ ಪಟ್ಟ
 ಣದ ಸುತ್ತ ಗೋಡೆಯೊಪಾದಿಯಲ್ಲಿರುವ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಪರ್ವತ

ಪ್ರಾಯವಾದ ತೆರೆಗಳ ಆಚೆಗೆ ಕಂದಕದಂತೆ ಒಪ್ಪುವ ಮಹಾಸಾಗರ
ವುಂಟು. ಆ ಭೂಲೋಕದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಾವದಕ್ಕೂ ಹೋಲಿಸಲು
ಬಾರದಂಥ ಅತಿ ಸುಂದರವಾದ ದೇವತೆಗಳ ಅರಮನೆಯಂತಿರುವ ಮೇರು
ಪರ್ವತವು ಶೋಭಿಸುವದು. ಅದರ ದಕ್ಷಿಣದಿಕ್ಕಿಗೆ ಆಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಹಳೇ
ನೀರಲಗಿಡವನ್ನು ಹೋಲುವಂಥ ಒಂದು ಸುಂದರವಾದ ದ್ವೀಪವುಂಟು

ಸಾಲು ೭-೮ ಆ ಜಂಬುದ್ವೀಪದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನಂದಕ್ಕೆ ಆಗರ
ವಾದ ಭಾರತವು ಶೋಭಿಸುವದು. ಅಲ್ಲಿ ಸುಖವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವಂಥ
ಮತ್ತು ಸಕಲಸಂಪತ್ತಿನಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಮನೆಗಳುಳ್ಳ ಕುಂತಳವೆಂಬ
ದೇಶವುಂಟು. ಅಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲ ದೇಶಗಳ ಪುಣ್ಯವನ್ನು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಿ
ಇಟ್ಟಸ್ಥಾನವೋ ಎನ್ನೋ ಎಂಬುವಂಥ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಮಂಡನಪ್ರಾಯವಾದ
ದಿಗಂತಖ್ಯಾತ ಸಂಪತ್ತುಳ್ಳ ಕೂಂಡಿದೇಶಕ್ಕೆ ಜಯವಾಗಲಿ.

ಸಾಲು ೮-೧೦ ಆ ದೇಶದಲ್ಲಿ ನಿವಾಸಿಗಳ ಐಶ್ವರ್ಯದ ಆಗರವಾದ
ಅನೇಕ ತುಂಬಿದ ಕೆರೆ ಬಾವಿ ಸರೋವರಗಳಿಂದ ಶೋಭಿಸುವ, ಸುತ್ತಲೂ
ಬಳ್ಳಿ ಎಲೆ ಹೆಣ್ಣುಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ ಗಿಡಗಳಿಂದ ರಮ್ಯವಾದ ಶ್ರೀಮಂ
ತರಿಗೆ ಸ್ಥಾನವಾದ, ಮೂವತ್ತು ಊರುಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯದಾದ.....
ಗಿರಿಯೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಊರು ಉಂಟು.

ಸಾಲು ೧೦-೧೧ ಆ ಊರಿಗೆ ದೇಶಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಕುರುಂಬೆಟ್ಟವೆಂದು
ಹೆಸರುಂಟು. ಅದರಲ್ಲಿಸುರಾಲಯಗಳ ಕಲಶಗಳೆಂದು ಭ್ರಾಂತಿ
ಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸುವವು.

ಸಾಲು ೧೧-೧೨ ಅರಸುಗಳ ಕುಲಕ್ಕೆ ಅಲ್ಪದಕರವಾದ ಯಾದವ
ವಂಶವು ಕೃಷ್ಣನ ಹುಟ್ಟುವಿಕೆಯಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಶೋಭಾಯಮಾನವಾಯಿತು.
ಆ ವಂಶದಲ್ಲಿ ಕ್ಷತ್ರಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಆಗರನೂ ಸಮರಾಂಗಣವನ್ನು ದಾಟು
ವುದರಲ್ಲಿ ರಾಮನೂ ಅದ ಭಿಲ್ಲಮನೆಂಬ ಸಾರ್ವಭೌಮನು ಹುಟ್ಟಿದನು.

ಸಾಲು ೧೨-೧೩ ಅವನ ಮಗನು ವಿನಯಶೀಲನಾದ ಜೈತುಗಿ
ಭೂಪಾಲನು. ಇವನು ನಾಲ್ಕು ಸಮುದ್ರದಿಂದ ಬಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಭೂಮಂಡ
ಲವನ್ನು ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಂಡವನು. ಇವನ ಮಗನು ವಿಷ್ಣುಪಾದ
ಕವಲಗಳ ಪೂಜಾರ್ಥದಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಮತ್ತು ಅರಸರುಗಳ ಸಮೂಹ
ದಿಂದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುವ ಮಹಾಸಿಂಹಾಸನವನ್ನು ಏರಿದ ಸಿಂಹಣನು

ಸಾಲು ೧೩-೧೫ ಈ ಸಿಂಹಣನು ಭೋಜನೆಂಬ ಕಮಲಕ್ಕೆ ಚಂದ್ರನಾದವನು. ಅರ್ಜುನನೆಂಬ ವನಕ್ಕೆ ಕೊಡಲೆಯಾದವನು, ಗುರ್ಜರರೆಂಬ ಮೇಘಗಳಿಗೆ ಬಿರುಗಾಳಿ ಸ್ವರೂಪನು, ಮಗಧವೆಂಬ ಪರ್ವತಕ್ಕೆ ವಜ್ರಾಯುಧಸ್ವರೂಪನು, ಚೋಳರೆಂಬ ರಾವಣನಿಗೆ ರಾಮನಾದವನು. ಗೌಡರೆಂಬ ವಿಷಕ್ಕೆ ಶಿವನಾದವನು, ತುರಗಪತಿಯ ಹೆಂಡರಿಗೆ ಹೊಸ ನೈಫವ್ಯವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವನು, ಬಲ್ಲಾಳನೆಂಬ ನದಿಯ ದಂಡೆಯ ಮೇಲಿರುವ ದೊಡ್ಡ ಗಿಡವನ್ನು ಬೇರು ಸಹಿತ ಕೆಡಹುವ ಪ್ರವಾಹ ಸ್ವರೂಪನು.

ಸಾಲು ೧೫. ಅವನ ಮಗನು ಶ್ವೇತಭಕ್ತದ ನೆರಳಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವ ಭೂಮಿಯುಳ್ಳ ಮತ್ತೆ ವೈರಿಗಳ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಬಹಳವಾದ ತಾಪವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ಜೈತುಗಿ ಭೂಪಾಲನು.

ಸಾಲು ೧೫-೧೬. ಆತನ ಮಗನು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಕನ್ನರನು. ಇವನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಂತೆ ವೇದೋದ್ಧಾರಪರನೂ ನಿರ್ಮಲವಾದ ಯಾದವ ವಂಶಕ್ಕೆ ಅಲಂಕಾರಪ್ರಾಯನೂ ಆಗಿರುವನು. ಲೀಲೆಯಿಂದಲೇ ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಕಂಟಕವಾದ ಚಮೂ ಚಕ್ರವನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿ ಭೂಮಿಯನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವವನು.

ಸಾಲು ೧೭ ಇವನು ದಾನ ಕೊಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟ ಧಾರೆಗಳ ನೀರಿನಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ಹೊಸ ನದಿಗಳು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಆಶೀರ್ವಾದದ ಅಕ್ಷತೆಗಳ ಪರ್ವತಗಳೊಳಗಿಂದ ಹರಿಯುತ್ತವೆ.

ಸಾಲು ೧೭-೧೮ ರಾಮನಿಗೆ ಹೇಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣನೋ, ಧರ್ಮನಿಗೆ ಹೇಗೆ ಅರ್ಜುನನೋ ಹಾಗೆ ಯುವರಾಜನಾದ ಮಹಾದೇವನು ಈತನಿಗೆ ತಮ್ಮನಾಗಿದ್ದನು.

ಸಾಲು ೧೮-೨೦ ಕನ್ನರನ ಬಿರುದಾವಳಿ ಕನ್ನರನು ಸುಖದಿಂದ ದೇವಗಿರಿ ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯವಾಳುತ್ತಿದ್ದನು.

ಸಾಲು ೨೧-೨೨ ಉತ್ಸಾಹ ಬುದ್ಧಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಚಿಕ್ಕದೇವನ ಯೋಗ್ಯಮುತ್ರನು ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಬೀಚನೆಂಬವನು. ಆತನು ಪಂಚಾಂಗ ಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅದನುಪಮವಾ ಶಕ್ತಿತ್ರಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಉದಾತ್ತ ಚಿತ್ತನು. ವಾಸ್ತವಿಯುಳ್ಳವನು. ವೈರಿಗಳ ದಂಡನು.

ನಾಶ ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ ಗಂಧ ದ್ವೀಪಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದವನು. ಪೂರ್ವರಾಜ್ಯ ದುನ್ನತಿಯನ್ನು ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ನಿಸುಣನು. ಪ್ರೇಕ್ಷಣಾವಾತಜಾತನು.

ಸಾಲು ೨೨-೨೩ ಹಿಮಾಲಯದಿಂದ ರಾಮೇಶ್ವರದ ವರೆಗಿರುವ ಎಲ್ಲ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಕನ್ನರ ಸಾರ್ವಭೌಮನಿಗಾಗಿ ಗೆದ್ದು ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿ ಕೊಂಡು ಆತನ ಅಭಿಮತದಂತೆ ಆತನ ಅರ್ಧರಾಜ್ಯವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವವನು. ಬೀಚನ ಮಗನಾದ ಮಲ್ಲನು ಹಿರಿಯನು ದೊಡ್ಡವನು. ಎಲ್ಲ ಗುಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಂಡವನು. ಆತನು ತನ್ನ ಕೀರ್ತಿಯೆಂಬ ಕುವಲಯವನ್ನು ಅರಳಿಸುವ ಬೆಳದಿಂಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಭೂಲೋಕದ ಚಂದ್ರನು.

ಸಾಲು ೨೩-೨೫ ಪಾಂಡ್ಯರನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡಿದವನೂ, ಮಲಯಾಳಿಗೆ ವೈರಿಯೂ, ಕೊಂಕಣಿಗರಿಗೆ ಯಮನ ದಂಡಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದವನೂ, ಕಾವೇರಿಯ ಮೇಲಿರುವ ದುರ್ಗಗಳ ಒಡೆಯರ ಶಿರವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುವವನೂ, ವಿಧವ್ಯಕರಂಡನೂ, ಆದ ಚಾಮುಂಡನು ಆತನ ಮಗನು ಚಾಮುಂಡನು ಬಲು ದಾನಶಾಲಿಯು. ಜಗತ್ತಿನೊಳಗಿನ ಜನರ ಅಭೀಷ್ಟವನ್ನು ಪೂರೈಸುವದರಲ್ಲಿ ದಕ್ಷನು.

ಸಾಲು ೨೫-೨೬ ಈ ಚಾಮುಂಡರಾಜನು ವೈರಿ ರಾಜರ ಮಂಡಲಗಳನ್ನು ಪುನಃ ಪುನಃ ಮುರಿದು ಅವರ ದೇಶ ಗಜ ಕುದುರೆ ಮಹಾರತ್ನ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿ ಅವುಗಳೊಳಗಿನ ಉತ್ಪನ್ನವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿ ಕನ್ನರರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯನ್ನು ಆನಂದಿಸಿ ಅಭಿಲಷಿತವಾದ ಭಾಗ್ಯವನ್ನು ಚಿರಕಾಲ ಅನುಭವಿಸುವನು.

ಸಾಲು ೨೬-೨೭ ಯಾವನಿಗೆ ಶಿವಾಗಮ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಪವಿತ್ರವಾದ ಜೇತಸ್ಸುಳ್ಳ ವಾಗೀಶ್ವರ ಮುನೀಂದ್ರನೇ ಗುರುವಾಗಿರುವನೋ ಯಾವನ ಸ್ವಕುಲದ ಅಧಿದೇವತೆಯು ಸೋಮನಾಥನೋ ಅಂಥ ಚಾಮುಂಡ ದಂಡಾಧಿಪನೇ ಧನ್ಯನು.

ಸಾಲು ೨೭-೨೮ ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ಹೇಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೋ ಹಾಗೆ ರೂಪ, ಸೌಂದರ್ಯ, ಸೌಭಾಗ್ಯ ಲಾವಣ್ಯ, ಗುಣ ಮೊದಲಾದವುಗಳೇ ಭೂಷಣಗಳಾದ ಲಕ್ಷ್ಮಾದೇವಿಯು ಆತನ ಸತಿಯು.

ಸಾಲು ೨೮-೨೯ ಸಜ್ಜನರ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ಪೂರೈಸುವದರಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪತರುವನ್ನು ಹೋಲುವವನೂ, ಅಷ್ಟಾಂಗಭಕ್ತಿಕ್ರಮವಿಹಿತ ಶಿವಪಾದಕಮಲಪೂಜಕನೂ ಆದ ಆ ಚಾಮುಂಡ ರಾಜನು ಅನೇಕ ಧರ್ಮ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನೂ ಪುಣ್ಯವನ್ನೂ ಹೊಂದಿ ಅನೇಕ ಅರಮನೆಗಳನ್ನೂ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನೂ ಪಟ್ಟಣದ ಸುತ್ತಮುತ್ತ ಕಟ್ಟಿಸಿದನು.

ಸಾಲು ೨೯-೩೦ ದಶರಥನ ಮಗನಾದ ರಾಮನು ನಾನಾ ತೀರ್ಥಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದಂತೆ ಚಾಮುಂಡನು ತನ್ನ ಬೆಳೆಯುವ ಕೀರ್ತಿಲತೆಯು ಅಂಕುರದ ತುದಿಯಂತೆ ಇರ್ಪ ಶುಭ್ರಾಭ್ಯುಕ್ತಂ ಪಕೂಟಕೋಟಿಗಳಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಗಳನ್ನು ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ಮುನಿಗಳಿಂದ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು.

ಸಾಲು. ೩೦-೩೮ ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಿಂದ ಜಗತ್ತಿನ ಜನರನ್ನು ಸಂತೋಷಪಡಿಸುವವನೂ, ಶರಣಾಗತರಾಗಿ ಬಂದ ವೈರಿಭೂಪಾಲರಿಗೆ ದಯವನ್ನು ತೋರಿಸುವವನೂ, ಗರ್ವಿಷ್ಠನಾದ ಹೊಯ್ಸಳ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಸೋಮೇಶ್ವರನ ಮದವನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವವನೂ, ರಾಜ ಶ್ರೇಷ್ಠಿಯೂ, ಸಹಿಸಲಸಾಧ್ಯವಾದ ಪ್ರತಾಪವನ್ನು ಹರಡಿಸುವ ಸೂರ್ಯನೂ, ಒಡೆಯನು ಹೇಳಿದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಹನುಮಂತನೂ, ನಾಲ್ಕು ಉಪಾಯಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಸಮಾನನೂ, ಪಂಚಾಂಗ ಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪಂಚಾನನಿಗೆ ಸಮಾನನೂ, ಷಡ್ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಷಡಾನನಿಗೆ ಸಮಾನನೂ, ಶ್ರೀಸೋಮನಾಥ ದೇವರ ಚರಣಕಮಲಗಳನ್ನು ತೊಳೆಯುವ ದರಿಂದ ಪವಿತ್ರನಾದ ಕೈಗಳುಳ್ಳವನೂ, ಸಕಲ ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ ಸ್ವರೂಪನೂ, ಲಕ್ಷ್ಮಿದೇವಿಯ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಮೋಹಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಕಾಮನೂ, ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಅರ್ಜುನನೂ ಇದ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾಪ್ರಧಾನಿ ಸರ್ವಾಧಿಕಾರಿ ಚಾಮುಂಡ ದಂಡಾಧಿಪನು ತನ್ನ ಕೀರ್ತಿಯಂತೆ ಶುಭ್ರವಾದ ಅರಮನೆಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಗಗನಮಹಾನೀಲ ಲಿಂಗವನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿ ಅನಾದಿಯಿಂದ ಬಂದ ಪಟ್ಟಣವಾದ ಕುರುಂಬೆಟ್ಟದ ತ್ರಿಕೂಟಪ್ರಸಾದದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ತಂದೆಯಾದ ಮಲ್ಲಿನಾಥನ ಮತ್ತು ಅಣ್ಣನಾದ ದೇವಶ್ರೇಷ್ಠಿಯ ಹೆಸರಿಂದ ಶಕ ಒಂದು ಸಾವಿರದ ಎಪ್ಪತ್ತೆರಡನೇಯ ಸಾಧಾರಣ ಸಂವತ್ಸರದ ವೈಶಾಖ ಮಾಸದ ಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷದ ಐದನೇಯ ದಿನ ಶನಿವಾರ ಎರಡು

ಶಿವಲಿಂಗಗಳನ್ನೂ ಒಂದು ಮಾಧವನ ಪ್ರತಿಮೆಯನ್ನೂ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿ ಪುಲಿಗೆರೆ ನಗರದಲ್ಲಿ ಸುಖವಾಗಿದ್ದು ಧರ್ಮಾರ್ಥ ಕಾಮವನ್ನು ಯಥಾ ಕಾಲಮನುಸರಿಸುತ್ತಿದ್ದು ಆ ಧರ್ಮಸ್ಥಾನವನ್ನು ಲೋಕೋತ್ತಮನಾದ ತರೋಧನನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಒಪ್ಪಿಸಬೇಕೆಂದು ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಿ.

ಸಾಲು ೩೮-೩೯ ಕೈಲಾಸನಿವಾಸಿಯಾದ ಶ್ರೀ ಶುಶುಪತಿಯ ಶಿಷ್ಯ ನಾದ ದುರ್ಮಾಸನಿಂದ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಶೈವಾನ್ವಯದಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷಾಧ್ಯಾನಪದದಿಂದ ವಿಶ್ವವಿದಿತನೂ ಜಗದ್ವಂದ್ಯನೂ ಆದ ವಿಮಳ ದೇಶಿಕನು ಹುಟ್ಟಿದನು. ಆತನ ಸಂತಾನವೆಂಬ ಕಮಲವನ್ನು ಅರಳಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನಾದ ತ್ರ್ಯಂಬಕೇಶ ಗುರುವು ಆದನು.

ಸಾಲು. ೩೯-೪೦ ಅವನಿಂದ ಪ್ರಸನ್ನ ಶಿವಬೋಧಕ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯೂ ಭೂಮಂಡಳದ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳ ಮುಕುಟಾರ್ಚಿತ ಪಾದಪದ್ಮನೂ, ಶೈವಾಗಮವೆಂಬ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಚಂದ್ರನೂ, ನಮಿಸಿದವರ ಜನ್ಮಭೂತಿಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವವನೂ, ಆದ ಭೂಶಂಕರನು ಉದ್ಭವಿಸಿದನು.

ಸಾಲು ೪೦-೪೧ ನಿಖಿಳ ನಿಗಮಾಂತ ವಿದ್ಯೆಗೆ ಸಮುದ್ರಸ್ವರೂಪನಾದ ವಿಮಳಶಿವ ಮುನೀಂದ್ರನು ಅವನ ಶಿಷ್ಯನು. ಆತನು ಸಾಮಾನ್ಯ ದದಲ್ಲಿ ನಿಪುಣನೂ, ನೃಪತಿಗಳ ಮುಕುಟ ಚೂಡಾಚುಂಬಿತಾಂಘ್ರಿಗಳುಳ್ಳವನೂ, ತರೋನಿಧಿಯೂ, ದ್ರವಿಡ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವನೂ, ನಮಸ್ಕರಿಸಿದವರ ಜನ್ಮವನ್ನು ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡುವವನೂ, ಆಗಿದ್ದನು.

ಸಾಲು ೪೧-೪೨ ವಾದಿವಾಗ್ಮಿಕವಿಗಳೆಂಬ ಅನೆಗಳಿಗೆ ಸಿಂಹಸ್ವರೂಪನೂ, ಶೈವಶಾಸನವೆಂಬ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಚಂದ್ರಸ್ವರೂಪನೂ, ಕೀರ್ತಿಲತೆಯಿಂದ ಎಲ್ಲ ದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿದವನೂ, ಇದ ವಿಮಳ ಶಂಭುದೇಶಿಕನು ಸಂತೋಷದಿಂದಿರುವನು.

ಸಾಲು ೪೨-೪೩ ವಿಮಲಶಿವನ ಸೂಕ್ತಿಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ಸಾಹಿತ್ಯಕಲಾ ವಿಲಾಸಗಳೆಂಬ ಆಭರಣಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಮಿತ್ರನ ಹೃದಯ ಕಮಲವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಆತನ ಅಂಗದಲ್ಲಿ ರೋಮಾಂಚನವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವಳು.

ಸಾಲು ೪೩-೪೪ ಸ್ವಸ್ತಿ ಯಮನಿಯಮಾಸನಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ ಧಾರಣಾಧ್ಯಾನ ಸಮಾಧಿ ಸಂಪನ್ನನೂ, ಪರಮಭಟ್ಟಾರಕನೂ,

ಶಿವಾಚಾರ್ಯನೂ, ನಿಖಿಳನಿಗಮವಿದ್ಯೆಯೆಂಬ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಹಡಗಸ್ವರೂ ಪನೂ, ವಾದಿವಾಗ್ನಿ ಕವಿಗಳಿಗೆ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯೂ, ಮಾಳವ ನೊದಲಾದ ದೇಶಗಳ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳ ಕಿರೀಟಗಳ ಕ್ರೀಡೆಗೆ ಅಸಾಧ್ಯವಾದ ಪಾದಕಮಲ ಗಳುಳ್ಳವನೂ, ಪ್ರಬಲವಾದ ತಪಃಪ್ರಭಾವದಿಂದ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದವರ ಪಾಪ ವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವವನೂ, ಮಹಾದೇಶಿಕನೂ, ಆದ ವಿಮಲಶಿವ ಮುನೀಂದ್ರನು ಸಕಲ ಭೂತಲದಲ್ಲಿ ತಪಸ್ಸು ವಿದ್ಯಾ ವಿಭವ ನೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಿಲ್ಲದವನೆಂದು ನಿಶ್ಚೈಸಿ ಅವನಿಗೆ ದಂಡನಾಥ ಚಾ ಮುಂಡನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ದೂಡ್ದದಾದ ಆಸ್ಥಾನವನ್ನು ಧಾರೆಯೆರೆದು ಕೊಟ್ಟನು. ಅದು ಎಲ್ಲ ರಾಜರಿಂದಲೂ ವಂದನೀಯವಾದುದು.

(ಮುಂದಿನ ಭಾಗವು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿದೆ.)

ಓಂ ಶಾಂತಿ !

(ಲೇಖಕ.— ಅನಂದಕವಿ ಕುರುಗುಂದ)

→❖:॥:❖←

ಅತ್ಯಂತ ಸಿಟ್ಟುಳ್ಳ ಒಂದು ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಸಿಟ್ಟಿನಿಂ ಸಿಡಿಮಿಡಿಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವದಂ ನೋಡಿ ಶಾಂತಿಯ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಉಂಟಾದ ವಿಚಾರವು.

(೧)

ಶಾಂತಿಭಕ್ತ.— ಓಂ ಶಾಂತಿ! ಏನು ಚಿತ್ರಮಿದು!
ನೀನೆ ತಾಂ ದೇವನೋ!
ದೇವ ತಾಂ ನಿನ್ನೊಳಿರುವನೋ!
ನನ್ನಿಯೊಳು ನೀನಿರುವಿಯೋ!
ನೀನೆ ತಾಂ ನನ್ನಿಯೋ!
ಆಹುದಹುದು! ಏನು ಚಿತ್ರಮಿದು!
ಅರಿಯಲೈ ಅರಿದು! ಅರಿದು!

(೨)

ಒಂದೆ ಮನದಿಂದೆ ದೇವನಂ ನೆನೆಯುತ್ತಿರೆ.
ಏಂದು ನೀನೆನ್ನು ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಮುದ್ದಿಸುವೆ.

ಅಹುದಹುದು! ನೀನೆ ತಾಂ ದೇವನೆಂದರಿತೆ!
ಅಲ್ಲದೊಡೆ ದೇವನಂ ನೆನೆಯುತಿರೆ
ನೀನೆ ನನ್ನೆಡೆಗೆ ಬರಲು ಕಾರಣವು ಎನಿಹುದು!

(೩)

ಹಿಂದೆ ಸಂಸಾರ ತಾಪದಿಂ ಬೆಂಬೆಂಬೆಂಡಾದ
ಮುನಿಮಾನವಾದಿಗಳು ಕಾನನವ ಸೇರಿ
ಅನವರತ ದೇವನಂ ನೆನೆಯುತಿರೆ
“ಓಂ ಶಾಂತಿ! ಓಂ ಶಾಂತಿ! ಓಂ ಶಾಂತಿ!”
ಎಂದು ಕನವರಿಸುತಿರುವದಂ ಓದಿಯರಿತಿರುವೆ
ಇಂದು ನೀಂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಪ್ರೀತಿಸುವದರಿತು
ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ದೇವರೇ ನೀನೆಂದು ನಾನರಿತೆ

(೪)

ಸಿಟ್ಟಿನಿಂ ಕುರುಡಾಗಿ ಮದವೆತ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳ್ಳಾ
ಸಿಡಿಮಿಡಿಯಗೊಳ್ಳುತ್ತ ಸಂಕಟವಪಡುತಿಹವು
ಶಿವಶಿವಾ! ಶಾಂತಿಯೇ! ಅವರನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸದೆ
ನನ್ನೆಡೆಗೆ ನೀಂ ಬಂದೆ ಪಕ್ಷಪಾತವು ಅಕಟಾ!
ನಿನ್ನೊಳಿರುವದಿದು ಒಳಿತೇ! ಓಂ ಶಾಂತಿಯೇ!

(೫)

ಶಾಂತಿದೇವಿ---

ಓ! ಎನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ಭಕ್ತ!
ಪ್ರೀತಿಸುವರಂ ಪ್ರೀತಿಸುವೆ
ನೆನಿವರಂ ನೆನೆಯುತಿಹೆ
ಸೇವಕರಂ ಸೇವಿಸುವೆ
ನಿನ್ನೊಳಿಹಿತುಂ ಪಕ್ಷಪಾತಮಿಲ್ಲ!
ಅನವರತ ಭಕ್ತರಾಧೀನದಲ್ಲಿರ್ವೆಂ
ಸವ್ಯತಂತ್ರಮುಮೆನಗಿಲ್ಲ!
ಕಾರಣವು ಹೀಗಿರಲು
ಅಸವಾದಮಂ ನೀನೆನಗೆ ಕೊಡಬಹುದೆ!

(೬)

ಶಾಂತಿಭಕ್ತ---

ಹಾಯಾ! ಹಾಯಾ! ದೇವಿ!
ತಪ್ಪು ನನ್ನದು ಕ್ಷಮಿಸು!

ಓಂ ಶಾಂತಿ! ಶಾಂತಿ!
 ಬಾ! ಬಾರೆ! ಮಾತೆ!
 ಪುನೀತೆ! ಲೋಕವಿಖ್ಯಾತೆ!
 ದೇವಿ! ನಮೋ! ನಮೋ!
 ನಿನ್ನ ಚರಣಾರವಿಂದಕ್ಕೆ
 ಹಾಡು! ಹಾಡು! ಪ್ರೇಮವನು
 ಬೀರು! ಬೀರು! ಕಾರುಣ್ಯವನು!
 ತೋರು! ತೋರು! ನಲ್ಮೆಯನು!
 ಓಂ ಶಾಂತಿ! ದೇವಿ! ಶರಣಾ! ಶರಣಾ!

ಕೊಲ್ಲಿಪಾಕಿ.

ಕೊಲ್ಲಿಪಾಕಿಯು ಶ್ರೀ ರೇವಣಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಉಗಮಸ್ಥಾನವೆಂದು ಪ್ರತೀತಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿಯ ಸೋಮೇಶ್ವರಲಿಂಗದಲ್ಲಿಯೇ ಈ ಮಹಾ ಪುರುಷನು ಉದ್ಭವಿಸಿದನೆಂದು ವೀರಶೈವ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖವಿರುತ್ತದೆ. ಕೊಲ್ಲಿಪಾಕಿಯು ಓರಂಗಲ್ಲು ಬಿಜವಾಡಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ಲೈನದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಆಲೇರು ಎಂಬ ಸ್ಥಳವಿದ್ದು ಅಲ್ಲಿಂದ ಈ ಗ್ರಾಮವುಳ್ಳವೈಲು ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಈ ಗ್ರಾಮದ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ವೇ|| ಮೂ|| ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ವ್ಯಾಕರಣತೀರ್ಥ ಸ್ಪಿನ್ಸಿಪಾಲ ಶ್ರೀ ಜಗದ್ಗುರು ಗಂಗಾಧರ ಸಾಸ್ತ್ರಿಕಾಲೇಜ ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ ಇವರು ಆ ಗ್ರಾಮವನ್ನು ಸಮಕ್ಷಮ ನೋಡಿ ಶಿವಾನುಭವಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಬರೆದ ಲೇಖನವು ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯ ೨ ನೇ ಸಂಪುಟದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಇದರ ವರ್ಣನೆಯು ನಿಜಾ ಮಹೈದ್ರಾಬಾದಿನಲ್ಲಿಯ “ಪ್ರಾಚೀನವಸ್ತು ಸಂಶೋಧಕಸಂಘ” ದಿಂದ ಪ್ರಕಟವಾಗುವ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಬಂದಿದ್ದು ಅದನ್ನು ನಾವು ಇಲ್ಲಿ ಕೊಡುತ್ತೇವೆ.

ಈ ಗ್ರಾಮವು ಒಂದು ಮಹತ್ವದ ಕ್ಷೇತ್ರವಾಗಿದ್ದು ಒಂದು ಕಾಲಕ್ಕೆ ಶಿವ ಕ್ಷೇತ್ರವೂ ಮತ್ತೊಂದು ಕಾಲಕ್ಕೆ ಜನಕ್ಷೇತ್ರವೂ ಹಾಗೆಯೇ ವಿಷ್ಣುಕ್ಷೇತ್ರವೂ ಆಗಿತ್ತೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ. ಚಾಲುಕ್ಯ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯಾದ ೬ ನೇ ವಿಕ್ರಮನ

ಅಧೀನಕ್ಕೆ ಒಳಪಟ್ಟ ೭ ಸಾವಿರ ಗ್ರಾಮಗಳುಳ್ಳ ಒಂದು ಪ್ರಾಂತದ ರಾಜಧಾನಿಯು ಆಗಿತ್ತು. ಇದು ಪಶ್ಚಿಮ ಚಾಲುಕ್ಯರೂ ಚೋಳರೂ ಇವರ ನಡುವೆ ಆದ ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ ಭಯಾನಕ ರಣಭೂಮಿಯೂ ಆಗಿತ್ತು. ಈ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಗೆ ಭಗ್ನವಾದ ಶಿಲಾಮಯ ಕಂಭಗಳೂ ದೇವತಾಮೂರ್ತಿಗಳೂ ಲಿಂಗಗಳೂ ನಂದಿಗಳೂ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

ಈ ಗ್ರಾಮದ ಉತ್ತರ-ಪಶ್ಚಿಮ ಮೂಲೆಗೆ ಶ್ರೀಸೋಮೇಶ್ವರನ ಗುಡಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಈ ಗುಡಿಯ ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿಗೆ ಒಂದು ಮಹಾದ್ವಾರವಿರುತ್ತದೆ. ಗುಡಿಯ ಮುಂದೆ ಬೈಲಿಂಗಳವಿದ್ದು ಅದರ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಧ್ವಜಸ್ತಂಭವಿರುತ್ತದೆ; ಸ್ತಂಭದ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ನಂದಿಯ ಮಂಟಪವಿರುತ್ತದೆ. ಅಂಗಳದ ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರ ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಬಗಳುಳ್ಳ ಕಟ್ಟಿಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಈ ಕಟ್ಟಿಗಳ ಮೇಲೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಗಳು ಪ್ರತಿಷ್ಠಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವವು. ಉತ್ತರದಿಕ್ಕಿನ ಕಟ್ಟಿಯ ಒಂದು ಭಾಗಕ್ಕೆ ವಜ್ರಾಸನವನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಕೂತ ಒಂದು ಸ್ತ್ರೀದೇವತಾಮೂರ್ತಿಯಿರುವುದು. ಇದರ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಶಿಲಾಮಯ ಚಕ್ರವಿದ್ದು ಅದರ ಎರಡೂ ಪಾರ್ಶ್ವಗಳು ಚಿಗರೆ-ಸಿಂಹಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತವೆ. ಗರ್ಭಗುಡಿಯು ಸಣ್ಣದಿದ್ದು ಅದರಲ್ಲಿಯ ಲಿಂಗವಂತೂ ಬಹಳೇ ಮಟ್ಟಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಲಿಂಗವು 'ಸ್ವಯಂಭು' ಯೆಂದು ಭಾವಿಕರ ನಂಬಿಗೆಯುಂಟು.

ಈ ಗುಡಿಯ ಹತ್ತರ ಮತ್ತೊಂದು ವೇವಾಲಯವಿದ್ದು ಅದಕ್ಕೆ ಕೋಟಿಲಿಂಗನ ಗುಡಿಯೆಂದೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇದರಲ್ಲಿಯ ಲಿಂಗವು ೧ ಘೂಟು ೪|| ಇಂಚು ಎತ್ತರವಾಗಿಯೂ ೩ ಘೂಟು ೧೧ ಇಂಚು ಪರಿಘವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಲಿಂಗವನ್ನು ಹೆಡೆಗೆ ತೆಗೆದ ನಾಗರಹಾವು ಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಲಿಂಗದ ವಿಶೇಷವೇನೆಂದರೆ:— ಇದರ ಮೈಮೇಲೆಲ್ಲ ಸರಿಯಾಗಿ ಒಂದುಸಾವಿರ ಲಿಂಗಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಈ ಗುಡಿಗೆ ಕೋಟಿಲಿಂಗನ ಗುಡಿಯೆನ್ನುತ್ತಿರಬಹುದು. ಮಹಾಲಿಂಗದ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನೂ ಚಿಕ್ಕಲಿಂಗಗಳ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ ಲಿಂಗವನ್ನು ಮಾಡಿದವನು ಗಣಿತಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಅತುಲಪಾಂಡಿತ್ಯವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿದ್ದನೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ.

ಸೋಮೇಶ್ವರ ಗುಡಿಯ ಹೊರಬದಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಾಪರುದ್ರ ಗುಡಿಯಿರುತ್ತದೆ. ಇದೂ ಶಿವಾಲಯವೇ. ಇದರಲ್ಲಿಯ ಕಲ್ಲಿನ ಕೆಲಸವು ಅತಿ ಪ್ರೇಕ್ಷಣೀಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮಹಾದ್ವಾರದಲ್ಲಿರುವ ದ್ವಾರಪಾಲಕರ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಡೆದವನ ಶಿಲ್ಪಕಲಾಪ್ರವೀಣತೆಯನ್ನು ಎಷ್ಟು ಹೊಗಳಿದರೂ ಸಾಲದು.

ಈ ಗುಡಿಯಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಣ್ಣಿನ ದಿಬ್ಬದ ಮೇಲೆ ಭವ್ಯವಾದ ಮೂರು ಪಾದಗಳು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬೀಳುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ಬಲಪಾದಗಳು ಇರುತ್ತವೆ; ಇವು ಯಾವ ಮೂರ್ತಿಯ ಪಾದಗಳೋ, ಮೂರು ಪಾದಗಳು ಒಂದೇ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಯಾಕೆ ಇರುವವೋ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ.

ಈ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಜೈನ ಬಸ್ತಿಯಿರುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಒಬ್ಬ ಸಾವಕಾರನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಆದಿನಾಥ, ಮಹಾವೀರ, ಮತ್ತು ನೇಮಿನಾಥ ಹೀಗೆ ಮೂರು ತೀರ್ಥಂಕರರ ಮೂರ್ತಿಗಳುಂಟು.

ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹನುಮಂತದೇವರ ಗುಡಿಯಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಗುಡಿಯ ಒಂದು ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಒಂದು ಒಳ್ಳೆ ಮನೋಹರ ಮೂರ್ತಿಯು ದೊರೆತಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಗ್ರಾಮದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ವೀರನಾರಾಯಣ ಸ್ವಾಮಿಯ ಗುಡಿಯಿರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಮಹಾದ್ವಾರವು ಪೂರ್ವ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಇರದೆ ಉತ್ತರದಿಕ್ಕಿಗೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಕಾರಣವು ತಿಳಿಯದು. ಗುಡಿಯ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಧ್ವಜಸ್ತಂಭವಿರುತ್ತದೆ ನಾರಾಯಣ ಮೂರ್ತಿಯ ಬಹು ಸುಲಕ್ಷಣವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಭಾವಳಿಯಿದ್ದು ಅದರಲ್ಲಿ ದಶಾವತಾರಗಳು ಬಹು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿಯೂ ಸರಸಾಗಿಯೂ ಕೊರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ೧೧ ನೇ ಶತಮಾನದಿಂದ ಶಿಲಾಲೇಖಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮನೆಯ ಹಿತ್ತಲಲ್ಲಿ ಕೋದಂಡರಾಮನ ಮೂರ್ತಿಯು ಸಿಕ್ಕಿರುತ್ತದೆ. ಮೂರ್ತಿಯ ಬಲಗೈಯಲ್ಲಿ ಚಕ್ರವೂ ಎಡಗೈಯಲ್ಲಿ ಶಂಖವೂ ಇರುತ್ತವೆ. ಊರಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಆಯಾ ಮತಸ್ಥರ ಇಪ್ಪತ್ತೆರಡು ಮಠಗಳು ಇದ್ದು ಅವುಗಳನ್ನು ಪ್ರಾಚೀನ ಗುಡಿಗಳ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಕಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ.

ಇಲ್ಲಿಯ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಮೂರು ಶಿಲಾ ಶಾಸನಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳ ಆಧಾರದಿಂದ ಈ ಪಟ್ಟಣದ ಪ್ರಾಚೀನ ಇತಿಹಾಸವು ತಿಳಿದುಬರುವದೇನೆಂದರೆ:—

ಕ್ರಿ. ಶಕದ ೧೦೧೮ ರ ಸುಮಾರಕ್ಕೆ ಈ ಪಟ್ಟಣವು ಪಶ್ಚಿಮಚಾಲುಕ್ಯರ ಆಧೀನದಲ್ಲಿತ್ತು. ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ರಾಜೇಂದ್ರ ಚೋಳನು ಈ ಪಟ್ಟಣದ ಮೇಲೆ ಸಾಗಿ ಮುತ್ತಿದನು. ಕೋಟೆಯು ಕೈವಶವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆ ಮೇಲೆ ಚೋಳರಾಜನು ಸುಳ್ಳು ಎಂಬ ಕಂಟಗಳನ್ನು ಕೋಟೆಯ ಸುತ್ತ ಇಟ್ಟು ಕೋಟೆಯನ್ನು ಸುಟ್ಟನು. ಕ್ರಿ. ಶಕದ ೧೦೩೫—೩೪ ರ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಪಶ್ಚಿಮ ಚಾಳುಕ್ಯ ರಾಜನಾದ ಜಗದೇಕಮಲ್ಲನು (೨ ನೆಯ ಜಯ ಸಿಂಹ) ಈ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಕೆಲಕಾಲ ತನ್ನ ರಾಜಧಾನಿಯಾಗಿ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

ಪುನಃ ಕ್ರಿ. ಶಕದ ೧೦೪೬ ರಲ್ಲಿ ಚೋಳರಾಜನಾದ ರಾಜಾಧಿರಾಜನು ಚಾಳುಕ್ಯ ೧ ನೆಯ ಸೋಮೇಶ್ವರನಕೂಡ ಯುದ್ಧವನ್ನು ಹೂಡಿ ಈ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಸುಟ್ಟು ಬೂದಿಮಾಡಿದನು. ಆ ಮೇಲೆ ಕೆಲವು ವರುಷಗಳ ವರೆಗೆ ಚೋಳರ ಮಾಂಡಲಿಕನಾದ ನಂಬಯ್ಯನು ಕೊಲ್ಲಿಪಾಕೆ ಪುರಾಧೀಶ ಎಂಬ ಬಿರುದನ್ನು ಧರಿಸಿ ೬೦೦೦ ಹಳ್ಳಿಗಳುಳ್ಳ ಪ್ರಾಂತದ ರಾಜಧಾನಿಯಾದ ಈ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದನು.

ಇಲ್ಲಿಯ ಜೈನಬಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಚಾಳುಕ್ಯಭೂಪಾಲನಾದ ೧ ನೆಯ ಸೋಮೇಶ್ವರನ ಕಾಲದ (೧೦೬೭—೬೮) ಒಂದು ಜಿನಶಾಸನವು ದೊರೆತಿರುತ್ತದೆ.

ಕ್ರಿ. ಶಕದ ೧೦೭೬ ರಲ್ಲಿ ಸಿಂಹಾಸನವನ್ನು ಎರಿದ ಚಾಳುಕ್ಯ ೬ ನೆಯ ವಿಕ್ರಮನ ಆಡಳಿತಕ್ಕೆ ಈ ಪಟ್ಟಣವು ಒಳಪಟ್ಟಿತ್ತು. ಇವನ ಮಗನು ಈ ಪ್ರಾಂತದ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿ ಇದೇ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಇವನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ವಯಂಭು ಸೋಮೇಶ್ವರದೇವರು ಲಿಂಗಭೋಗಕ್ಕಾಗಿಯೂ, ಪೂಜಾನೈವೇದ್ಯಕ್ಕಾಗಿಯೂ ಅನೇಕರ ಭೂಮಿಯನ್ನು ದತ್ತಿಯಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಂತೆ ಶಿಲಾಶಾಸನಗಳ ಮೇಲಿಂದ ತಿಳಿಯಬರುತ್ತದೆ.

ವೀರನಾರಾಯಣ ಅಥವಾ ಜಗದ್ದೇವನಾರಾಯಣ ದೇವರ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಮೂರು ಶಿಲಾಲೇಖಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ೧ ನೆಯದು ಕ್ರಿ ಶಕದ

೧೧೦೫—೬ ನೆಯ ಇಸವಿಯದು. ೨ ನೆಯದು ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೧೦೭—೮ ಇಸವಿಯದು. ೩ ನೆಯದು ೧೧೧೦—೧೧ ನೆಯ ವರುಷದ್ದು. ಇದು ಇತಿಹಾಸದ ದೃಷ್ಟ್ಯಾಫಲಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವವುಳ್ಳದ್ದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಚಾಲುಕ್ಯ ೬ ನೆಯ ವಿಕ್ರಮನ ಮಗನಾದ ಶ್ರೀ ಮಹಾಮಂಡಲೇಶ್ವರ ಸೋಮೇಶ್ವರ ದೇವನು ಕೊಲ್ಲಿಪಾಕಿಯ ಅಧಿಪತಿಯಿದ್ದನೆಂದು ಇದರಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖವಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಈ ಚಾಳುಕ್ಯರ ರಾಜಧಾನಿಯು ಈ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಕಲ್ಯಾಣವಿರದೆ ಮಾನ್ಯಖೇಡ ನಗರವತ್ತೆಂದೂ ಹಾಗೂ ದಕ್ಷಿಣಾಪಥದಲ್ಲಿ ಚಾಳುಕ್ಯ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆ ಮಾಡಿದ ತೈಲಪನಿಂದ (ಕ್ರಿ. ಶ. ೯೭೭) ಕಡೆಯವರೆಗೆ ಚಾಳುಕ್ಯ ರಾಜವಂಶಾವಳಿಯು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಜೈನರ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿಯ ಶಿಲಾಶಾಸನದ ಆಧಾರದಿಂದ ಈ ಪಟ್ಟಣವು ೧೨ ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಉತ್ತರಭಾಗದಿಂದ ೧೪ ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಆದಿಯ ವರೆಗೆ ವಾರಂಗಳದ ಕಾಕತೇಯರ ವಶದಲ್ಲಿತ್ತೆಂದೂ, ಈ ಕಾಕತೇಯರು ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟರ ಮಾಂಡಲಿಕರಿದ್ದರೆಂದೂ ತಿಳಿಯಬರುತ್ತದೆ. ಬ್ರಿಟಿಶ ಮ್ಯೂಜಿಯ ಮದಲಿಯ ಒಂದು ತಾಮ್ರ ಶಾಸನದಿಂದ ಕಾಕತೇಯರ ತರುವಾಯ ತಾಳೀಕೋಟಿ ಕಾಳಗದ ವರೆಗೆ ಈ ಪಟ್ಟಣವು ವಿಜಯನಗರದ ರಾಜರ ವಶದಲ್ಲಿತ್ತು. ಆ ಮೇಲೆ ಈ ಪಟ್ಟಣವು ಮುಸಲ್ಮಾನರ ಕೈವಶವಾಗಿ ಈಗ್ಯಾ ಒಬ್ಬ ಮುಸಲ್ಮಾನ ಜಹಾಗೀರದಾರರ ಅಧೀನದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರ ರಾಜಕೀಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೂ, ಜೈನ, ವೀರಶೈವ, ವೈಷ್ಣವ ಧರ್ಮದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೂ ಈ ಸ್ಥಾನವು ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವದ್ದಾಗಿದೆ.

ಬೊಮ್ಮರಸಕವಿಯು ತನ್ನ ರೇವಣಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಈ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಬರೆದ ಪ್ರಕಾರ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಆ ರಾಜ್ಯಮಧ್ಯದೊಕ್ಕೀತುರಾಮೇಶ್ವರಂ |

ವಾರಣಾಸೀಪುರಂ ಕಾಂಚೀಮಹಾನಗರಿ |

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರವರುಣಗಿರಿ ತಿರುಕಾಳಹಸ್ತಿ ಕೇದಾರ ಮಂದರಸರ್ಪತ ||

ತಾರಾದ್ರಿ ಮುಖ್ಯವಾದಗಣತಶಿವಕ್ಷೇತ್ರ |

ದೋರಣದೊಳತುಳವೆಂದೆನಿಸ ಜಸಮಂ ಪೆತ್ತು |

ರಾರಾಜಿಮದು ಕೊಲ್ಲಿಪಾಕಿಯೆಂಬೆಂಬ ಪುರಿ ನಿಜವಿಭವಜಿತಸುರಪುರಿ ||

ಪರಿವೇಷ್ಟಿಸಿದ್ದರ್ಗರಂಗಳಂ ಸಾಲ್ಗೊಂಡ |

ಕೆರೆತೂರೆಗೆಳೆಡೆಯೊಳುರೆ ಬೆಳೆದಿದರ್ಗ ಪುಷ್ಪಮಂ |

ಜರಿ ಬಳ್ಳಿಮಲ್ಲಿಗೆ ಮನಃಪ್ರಿಯ್ಯ ಕೊನೆವಾಳೆ ರಾಜಃನ್ನಗಂಧಶಾಳಿ ||
ಕರಿಯಕೇಸರಿ ಬಿಳಿಯಕೇಸರಿಯೆನಿಸ್ತ ಪರಿ |
ಪರಿಯ ಗದ್ದೆಗಳರದೆ ಶೋಭಿಸುದು ತನ್ಮಹಾ |
ಪುರವರಾಂಗನೆಯ ನೂಪುರ ಚತುರ್ದಶ ಭುವನವಿಲಸಿತ ಮಹಾಗೋಪುರ ||

ಸೋಮೇಶನೆನಿಸಿಕೊಂಡೆನ್ನ ಸುತಿಯಂ ಧಾರು |
ಣೇಮಧ್ಯದೊಪ್ಪ ಕಾಶದಿನುಂಟುಮಾಡಿದಡೆ
ಯೇಮಹಾಕ್ಷೇತ್ರವಿದನಾಂ ಸುತ್ತುವರಲೀಕ್ಷಿಸುವೆನುನಲಿವಿಂದೆನುತ್ತಿ ||
ಹೈಮಾಚಲಂ ಬಂದು ಬಳಸಿ ನೆಲಸಿದರ್ ಪಾಂ |
ಗೋಮಹಾದೇವನಲು ಬೆಳ್ಳಿಡಿದ ನಿರ್ಮಳ ಶಿ- |
ಲಾಮಯ ಪ್ರಾಕಾರ ವರಲಕ್ಷ್ಮಿಯಿಟ್ಟೈಕ್ಕಸರದಂತಿರೊಪ್ಪಿದುರ್ದು ||

ಅರುಚಿರದುಪಲ ಕೋಟಾವಳಯದೊಳಗೆ ಧವ |
ಳಾರ ಭುವನೇಶ್ವರಂಗಳ ಭದ್ರಮಂಟಪದ |
ಸೇರುವೆಗಳಂ ರತ್ನಕನಕ ಪರಿಮಳವಸ್ತು ವಸ್ತ್ರತಾಂಬೂಲಮುಖ್ಯ ||
ಸಾರವಿವಿಧ ದ್ರವ್ಯದಂಗಡಿಯ ಗಡಣದಿಂ |
ರಾರಾಜಿಸುದು ಕೊಲ್ಲಿಪಾಕಿಯೆಂದೆಂಬ ಮೊಳ್ಳ |
ಲೋರಂತೆ ಶಿವತೀರ್ಥನಿವಹದಿಂ ದಿವ್ಯಲಿಂಗಂಗಳಿಂ ಸೊಂಪುವಡೆದು ||

ಪ್ರಭುದೇವರು ಬಸವನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿದ್ದು.

(ಲೇಖಕರು— ಬ್ಯಾಳಿ ಕಲ್ಯಾಣಪ್ಪನವರು ಬಿ. ಎ.)

ಶ್ರೀಬಸವನು ಸಕಲರಿಗೂ ಪರಮಪೂಜ್ಯನು. ಜಗತ್ತಿಗೆ ತನ್ನ ದಿವ್ಯ ಭಕ್ತಿಯ ಸ್ವಭವಿಯಿಂದ ಮಹದುಪಕಾರ ಮಾಡಿದ ವಿಭೂತಿಯು. ಆತನ ಮೃದುವಚನಗಳು ಯಾವತ್ತರಿಗೂ ಸುಧಾರಸ. ಬಸವನಿಂದ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮವೂ, ವೀರಶೈವ ಸಮಾಜವೂ, ವೀರಶೈವ ಮತತತ್ತ್ವಗಳೂ ಬೆಳಕಿಗೆ ಬಂದು ಜಗತ್ತಿಗೆನೇ ತಮ್ಮ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಲುನುವಾಗಿವೆ. ಹೀಗಿದ್ದಮೇಲೆ ಬಸವನನ್ನು ಹೊಗಳುವದೂ ಪೂಜಿಸುವದೂ ಸಕಲರಿಗೂ ಶ್ರೇಯಸ್ಕರವಾಗಿಲ್ಲವೇ?

ಮಹನೀಯರು ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟ ಪಾಠವನ್ನೇ ಸಾಮಾನ್ಯರು ಕಲಿಯುವರು. “ಯದ್ಯದಾಚರತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠಃ ತತ್ತದೇವೇತರೇ ಜನಾಃ” ಎಂದೂ ಗೀತಾನಾಕ್ಯವು ಸಾರುತ್ತದೆ. ಅನೇಕ ಶಿವಶರಣರು ಶ್ರೀ ಬಸವೇಶ್ವರನನ್ನು ಬಹು ಕೊಂಡಾಡಿ ಆತನ ಬಗ್ಗೆ ತಮ್ಮ ಪ್ರೇಮಭಕ್ತಿಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸಿರುವರು. ಶ್ರೀ ಪ್ರಭುದೇವರು ಬಸವನನ್ನು ಎಷ್ಟು ಬಗೆಯಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿರುವರು ಎಂಬುವದನ್ನು ನೆನಪಿಗೆ ತಂದರೆ ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಬಸವನ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವ ತರಹದ ಪೂಜಾದರಗಳಿರಬೇಕೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಇವರು ಕೂಡ ಭಕ್ತಾಗ್ರೇಸರನಾದ ಬಸವನೊಡನೆ ಎಷ್ಟು ನಿರ್ಮಲಾಂತಃಕರಣ ಭಕ್ತಿಗಳಿಂದ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರೆಂಬುದು ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಚನದಿಂದ ಚನ್ನಾಗಿ ವಿಧಿತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಬಸವಣ್ಣಾ ನಿನ್ನ ಕಂಡು ಕಂಡು ಎನ್ನ ತನು ಬಯಲಾಯಿತ್ತು
ಬಸವಣ್ಣಾ ನಿನ್ನ ಮುಟ್ಟಿ ಮುಟ್ಟಿ ಎನ್ನ ಕ್ರಿಯೆ ಬಯಲಾಯಿತ್ತು
ಬಸವಣ್ಣಾ ನಿನ್ನ ನೆನೆನೆನೆದು ನಿನ್ನ ಮನ ಬಯಲಾಯಿತ್ತು
ಬಸವಣ್ಣಾ ನಿನ್ನ ಮಹಾನುಭಾವವ ಕೇಳಿ ಕೇಳಿ ನನ್ನ ಭವ
ನಾಸ್ತಿಯಾಯಿತ್ತು ನಮ್ಮ ಗುಹೇಶ್ವರಲಿಂಗದೊಳಗೆ ನೀನಜಾತನೆಂ
ಬುದ ನೆಲೆ ಮಾಡಿ ಭವಪಾಶಂಗಳ ಹರಿದಿಪ್ಪಿನಾಗಿ ನಿನ್ನ ಸನ್ನಿಧಿ
ಯಿಂದ ನಾನು ಬದುಕಿದೆನು.

ಶ್ರೀ ಪ್ರಭುದೇವರು ಅನಿಮಿಷ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಲಿಂಗನಿರೀಕ್ಷಣೆಮಾಡುವಂತೆ ಬಸವಣ್ಣನನ್ನು ಕಂಗಳ ಆನಂದವು ಉಕ್ಕೇರುವಂತೆ ನೋಡಿ ನೋಡಿ ಆ ಬಸವನ ಮೂರ್ತಿಯು ತಮ್ಮ ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮನದಲ್ಲಿಯೂ ದೇಹದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಅವಯವದಲ್ಲಿಯೂ ರೋಮರೋಮಾದಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದ ಅವರು ತಮ್ಮದೇಹದ ಮೇಲಿನ ಪವೆಯನ್ನು ತೊರೆದವರಾಗಿದ್ದರು. ಬಸವಣ್ಣನವರ ಶಿವಾನುಭವ ವಚನಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಕೇಳಿ ತಮಗೆ ಪುನಃ ಭವದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಬರುವ ಪ್ರಸಂಗವು ಬರುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ಅವರು ನಂಬಿದ್ದರು. ಅಂದರೆ ಬಸವನ ವಚನಗಳು ಕೈವಲ್ಯಮೋಕ್ಷವನ್ನೀಯುವಂಥವುಗಳೆಂಬುದೇ ಅವರ ದೃಢವಿಶ್ವಾಸ. ಸಾಕ್ಷಾತ್‌ಲಿಂಗವೇ ಬಸವ, ಬಸವನೇ ಲಿಂಗ ಎಂಬುವದನ್ನು ಪ್ರಭುದೇವರು ಮನದಟ್ಟಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದರು. ನೋಡಿರಿ! ಬಸವನ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಭುದೇವರ ಭಕ್ತಿಯಷ್ಟು? ನಿಷ್ಠೆಯಷ್ಟು? ಶ್ರದ್ಧೆಯಷ್ಟು?

ಅದೇ ಪ್ರಭುದೇವರು ಬಸವೇಶ್ವರನ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ನಿಬ್ಬಿರಗಾಗಿ ಪ್ರಸನ್ನವಾಣಿಯಿಂದ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿರುವದೇನೆಂದರೆ “ನಿತ್ಯಬಸವಣ್ಣ ನಿರಂಜನಬಸವಣ್ಣ, ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಬಸವಣ್ಣ, ನಿತ್ಯಸರಿಪೂರ್ಣ ಬಸವಣ್ಣ, ಅಖಂಡಪಿಂಡ ಬಸವಣ್ಣ, ಶಿವಾಚಾರ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಬಸವಣ್ಣ, ಸರ್ವಾಚಾರಸಂಪನ್ನ ಬಸವಣ್ಣ, ಷಟ್ಸ್ಥಲ ಬ್ರಹ್ಮರೂಪ ಬಸವಣ್ಣ, ಸರ್ವಾಂಗಲಿಂಗ ಮೂರ್ತಿಬಸವಣ್ಣ, ಸ್ವಾನುಭವಸಾರೋದ್ಧಾರ ಬಸವಣ್ಣ, ಆರೂಢ ದಾಸೋಹಿ ಬಸವಣ್ಣ, ನಿಸ್ಸಂಗನಿಜರೂಪು ಬಸವಣ್ಣ, ಶಿವಸಮಯಪ್ರ ತಿಷ್ಠಾಚಾರ್ಯ ಬಸವಣ್ಣ” ಇದಲ್ಲದೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ೫ ವಚನಗಳಿಂದ ಶ್ರೀ ಪ್ರಭುದೇವರು ಬಸವನ ಬಗ್ಗೆ ಎಂಥ ಉದಾತ್ತ ಭಾವನೆಯುಳ್ಳವರಾಗಿದ್ದರೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

೧ ಆಯತದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಾಚಾರಿಯಕಂಡೆ, ಸ್ವಾಯತದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಾಚಾರಿಯಕಂಡೆ, ಸನ್ನಿಹಿತದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಾಚಾರಿಯಕಂಡೆ, ಗುಹೇಶ್ವರಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಪರಮಪೂರ್ವಾಚಾರಿ ಸಂಗನಬಸವಣ್ಣನ ಶ್ರೀಪಾದಕ್ಕೆ ನಮೋ ನಮೋ ಎಂಬಿನಯ್ಯಾ.

ಬಸವಣ್ಣನವರ ಆಚಾರದ ಮುಂದೆ ಮತ್ತಾರ ಆಚಾರವೂ ಅಲ್ಲ ಎಂಬುದೇ ಇದರರ್ಥ.

೨ ಗುರುಸ್ಥಲ, ಲಿಂಗಸ್ಥಲ, ಜಂಗಮಸ್ಥಲ, ಪ್ರಸಾದಸ್ಥಲವಡಗಿ ಕರಸ್ಥಲವಿನ್ನಾರಿಗೆ ಸಾರಿತ್ತು? ನಿರ್ವಂಚಕತ್ವದ ನಿತ್ಯ ನಿಜಸ್ಥಲವಾದ ಭಕ್ತಿಸ್ಥಲವಿನ್ನಾರಿಗೆ ಸಾರಿತ್ತು ಬಸವಣ್ಣಂಗಲ್ಲದೆ? ಗುಹೇಶ್ವರಾ ನಿಮ್ಮ ಶರಣ ಸಂಗನಬಸವಣ್ಣನ ಮರೆಹೊಕ್ಕು ನಾನು ಬದುಕಿದೆನು.

ಸಕಲ ಸ್ಥಳಕುಳಂಗಳು ಬಸವಣ್ಣನವರಿಗಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಾರಿಗೂ ಆಳ ವಡುವದಿಲ್ಲವೆಂಬುದೇ ಈ ವಚನದ ಅರ್ಥವು.

೩ ಕುಲದೊಳಗೆ ಹುಟ್ಟಿ ಕುಲವ ಬಿರಿಸದೆ ತನ್ನ ನಿಲವು ಬಲಿ ದಿವ್ಯವರಾರು ಹೇಳಾ? ಹಬ್ಬಿದ ಮೂರು ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಮನವ ಹಬ್ಬಿ ಲೀಯದೆ ಲಿಂಗಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಸವಿಸಿ ಸ್ವಯಲಿಂಗವಪ್ಪವರಿನ್ನಾರು ಹೇಳಾ? ಸ್ವಯೋಲಿಂಗ, ಸ್ವಯೋಶರಣ, ಸ್ವಯೋಭೋಗವೆಂಬುದಾಗಿ ಗುಹೇಶ್ವರಾ ನಿಮ್ಮ ಶರಣ ಸಂಗನಬಸವಣ್ಣಗೆ ನಮೋ ನಮೋ ಎಂಬೆನು.

ಕುಲಾಭಿಮಾನವನ್ನು ತೊರೆದು ಜಂಗಮದ ಅಭಿಮಾನ ಹಿಡಿದು ಸ್ವಯಂಲಿಂಗವಾದ ದೃಢತೆಯು ಬಸವಣ್ಣನವರ ಹೊರತು ಮತ್ತಾರಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂಬುದೇ ಇದರರ್ಥವು.

೪ ತನುವ ಗೆಲಲರಿಯದೆ, ಮನವ ಗೆಲಲರಿಯದೆ ಧನವ ಗೆಲಲರಿಯದೆ ಭ್ರಮೆಗೊಂಡಿತ್ತು ಲೋಕವೆಲ್ಲವು. ತನುವ ದಾಸೋಹಕ್ಕೆ ಸವಿಸಿ ಮನವ ಲಿಂಗಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಸವಿಸಿ ಧನವ ಜಂಗಮದಲ್ಲಿ ಸವಿಸಿ ಗೆಲಬಲ್ಲರೆ ಸಂಗನಬಸವಣ್ಣನಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಾರನು ಕಾಣೆ. ಗುಹೇಶ್ವರಾ ನಿಮ್ಮ ಶರಣ ಸಂಗನಬಸವಣ್ಣಂಗೆ ನಮೋ ನಮೋ ಎನುತಿದೇನು.

ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮಕ್ಕೆ ತನುಮನಧನಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಬೇಕೆಂಬ ಉದಾತ್ತ ತತ್ವವನ್ನು ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ತಂದುತೋರಿಸಿದವರು ಬಸವಣ್ಣನವರಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಾರೂ ಅಲ್ಲ ಎಂಬರ್ಥವನ್ನು ಈ ವಚನವು ಹೇಳುತ್ತದೆ.

(೫) ಬಯಲ ಮೂರ್ತಿಯಗೊಳಿಸಿದನೊಬ್ಬ ಶರಣ. ಆ ಮೂರ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ ಸ್ವಾಯತವ ಮಾಡಿದನೊಬ್ಬ ಶರಣ. ಆ ಭಕ್ತಿಯನೇ ಸುಜ್ಞಾನ ಮುಖವ ಮಾಡಿದನೊಬ್ಬ ಶರಣ. ಆ ಸುಜ್ಞಾನವನು ಲಿಂಗ ಮುಖವಾಗಿ ಧರಿಸಿದನೊಬ್ಬ ಶರಣ. ಆ ಲಿಂಗವನು ಸರ್ವಾಂಗದಲ್ಲಿ ವೇಧಿಸಿಕೊಂಡನೊಬ್ಬ ಶರಣ. ಆ ಸರ್ವಾಂಗವನೆ ನಿರ್ವಾಣ ಸಮಾಧಿಯಲ್ಲಿ ನಿಲಿಸಿದನೊಬ್ಬ ಶರಣ. ನಾನು ನಿರ್ವಾಣದಲ್ಲಿ ನಿಂದು ಅಗಮ್ಯನಾದೆನೆಂದರೆ ಭಕ್ತಿ ಕಂಪಿತನೆನಿಸಿ ಎನ್ನತನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಬರಿಸಿಕೊಂಡನೊಬ್ಬ ಶರಣ ಗುಹೇಶ್ವರಾ ನಿಮ್ಮ ಶರಣ ಸಂಗನಬಸವಣ್ಣನ ಶ್ರೀಪಾದವ ಕಂಡು ಶರಣೆಂದು ಬದುಕಿದೆನು.

ಶ್ರೀಬಸವಣ್ಣನು ಭಕ್ತಿ ಜ್ಞಾನಗಳ ರಹಸ್ಯವನ್ನರಿತು ಆಚರಿಸಿ ತನ್ನ ಸಾನುಕಂಪಿತಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಜಂಗಮವು ತನ್ನೆಡೆಗೆ ತಾನೇ ಬರುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನೆಂಬುದೇ ಈ ವಚನದ ತಾತ್ಪರ್ಯ.

ಪ್ರಭುದೇವರು ತಮ್ಮ ವಚನಗಳ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ' ಸಂಗನಬಸವಣ್ಣನ ಶ್ರೀಪಾದಕ್ಕೆ ನಮೋ ನಮೋ ಎಂಬಿನಯ್ಯ ' ಗುಹೇಶ್ವರಾ ನಿಮ್ಮ ಶರಣ ಸಂಗನಬಸವಣ್ಣನ ಮರೆಹೊಕ್ಕು ನಾನು ಬದುಕಿದೆನಯ್ಯ ಈ ಮೊದಲಾದ ಭಕ್ತಿಪುರಸ್ಕರವಾದ ಉದ್ಗಾರಗಳು ಕಂಡುಬರುವದರಿಂದ

ಪ್ರಭುದೇವರ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಬಸವಣ್ಣನು ಎಂಥ ದಿವ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿರಬೇಕೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಭಕ್ತಿಯ ಮುಂದೆ ವೈರಾಗ್ಯವಲ್ಲ, ಜ್ಞಾನವಲ್ಲ, ಯೋಗವಲ್ಲ, ಕರ್ಮವಲ್ಲ, ಯಾವದೂ ಅಲ್ಲ. ಇವೆಲ್ಲವುಗಳು ಭಕ್ತಿಗೇನೇ ಶರಣು ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಥ ಬೈತನ್ಯವೂ, ಅಕರ್ಷಣ ಶಕ್ತಿಯೂ, ಪ್ರೇಮಾತಿಶಯವೂ ನೆಲೆಗೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಪ್ರಭುದೇವರು ಮಹಾವೈರಾಗ್ಯಶಾಲಿಗಳು. ಮಾಯಾಕೋಲಾಹಲನೆಂಬ ಬಿರುದು ಧರಿಸಿದವರು. ಅಂಥವರು ಸಹ ಬಸವಣ್ಣನ ಶ್ರೀಪಾದಕ್ಕೆ ನಮೋ ನಮೋ ಎಂದು ಅತ್ಯಂತ ಕಳವಳದಿಂದ ನುಡಿಯಬೇಕಾದರೆ ಬಸವನ ಭಕ್ತಿಯು ಸಾಮಾನ್ಯವಾದುದೇ? ಪ್ರಭುದೇವರ ಸ್ತುತಿಪರವಚನಗಳು ಚೇತನಾತ್ಮಕವಾಗಿಯೂ ಸ್ಫೂರ್ತಿದಾಯಕವಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತವೆ. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಶ್ಲೋಕವು ಬಸವನ ಭಕ್ತಿಯನ್ನೇ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತದೆ.

ಭೋ. ಸ.

ಬಸವನಿಂದ ಭಕ್ತನಿಲ್ಲ

ವಸುಧೆಯಿಂದ ಭಾರಮಿಲ್ಲ

• ಅಸಮ ಮಹಿಮೆ ಲಿಂಗದಿಂದ ದೈವಮಿಲ್ಲವು ।

ಮಿಸುಪ ಬಸವ ಭಕುತಿ ಭಾವ

ಬಸದಿಯಲ್ಲಿ ತೊಳಗಿ ಬೆಳಗಿ

ಎಸೆಯಲೆಂದು ಸಾಂಬಶಿವನ ಬೇಡಿಕೊಂಬುವೆ ॥



....ನ ನೆನಪು.

[ಲೇಖಕ— ರುದ್ರಸುತ]

ಜಗದ ಮಾಟವು ಬಲು ತೊಡಕೇನು ವೇಳಲಿ ।
 ಅಗಮವೈ ಲೋಕದ ಮಾಯೆ ॥
 ಇಹದಿ ಜನಿಸಿ ಬಂದು ಬೆಳೆದು ರಾಜ್ಯವನಾಳಿ ।
 ಗಹಿಸಿ ನಗುತಳುತಲಿ ದಾರಿ ॥೧॥

ಎಲ್ಲಿ ಪೋದೆಯೊ? ಕಾಣೆ ತವ ಶಾಂತಮುಖವನು ।
 ಸಲ್ಲದು ಪೇಳದರಗುವದಿದು ॥
 ಸುಖ ನೀ ಹಂಬಲಿಸಲು ಸಲೆ ದಯವಿಲ್ಲದ ।
 ಸುಖದೇವಿ ದೂರ ಪೋದಳು ॥೨॥

ಮುಂಜಾವು ನಡುವಗಲೊಳು ಕಷ್ಟಜೀವದಿಂ ।
 ಸಂಜೆಮಿಣುಕಿನಲಿ ತಾಪ ॥
 ಇಂತಪ್ಪ ತಾಪದೊಳು ತುದಿನೊದಲೊಂಡು ।
 ಚಿಂತೆಯ ಚಿತೆಯಲಿ ಬೆಂದೆಯೊ ಹಾ! ॥ ೩॥

ಸೂಸುವ ನಸಿಕು ಪಸರಿಸಿತು ಬೇಗದಿ ।
 ನೇಸರೋದಯ - ಸುಖವಿತ್ತು ॥
 ಶಿವ ಸೆಳೆದಂ ಕಲಿಜಲಧಿಯ ಸಾಕೆನೆ ।
 ತವಕದಿ ಸುರಲೋಕಕೆ ನಿನ್ನ ॥ ೪॥

ನೆಲಸಿತ್ತನುರಾಗವೇ ಹೃದಯದಿ ಕ- ।
 ಕ್ಕುಲತೆಯ ಹಾಲುಕ್ಕಿತು ಸೈ ॥
 ಎಳೆಮಕ್ಕಳ ನೀಕ್ಷಿಸಿ ಜನನೀಯೆನೆ ।
 ಹುಳುಹುಳು ನೋಡಿಯೆ ತುಷಿತನು ॥ ೫॥

ಶರೀರವೊ ನಿನ್ನದುಳಿದ ಮಾನವರೊಲು ।
 ಕರುಣೆಯ ರೂಪವೊ ನಾನರಿಯೆ ॥
 ಶಾಂತಿಯೆಂತಿಹುದೆಂದು ಕಲಿಯಲು ನಿನ್ನಲಿ ।
 ಸಂತಸದಿ ಬರುವುದು ಲೇಳು ॥ ೬॥

ನಗದರ ನಗಿಸುತೆ, ಮಾತಾಡದವರನು ।
 ಬಗೆ ತಿಳಿದಿ ಮಾತಾಡಿಸುವ॥
 ಮರೆದು ಸದಾ ಕಾಲದಿ ತವ ಹಿತವನು ।
 ಪರರ ಸುಖವ ನೆನಿಸಿದಿಯೋ

॥೭॥

ನೋಡೆನು ನಿನ್ನ ದಯಾಮೂರುತಿಯನೀಗ ।
 ಬಾಡಿದ ಕಡೆ ರೂಪ ನಿಲ್ವುದು ॥
 ಕಾಣುವೆನನೇಕರ ಜಗದಲೀಗಿಂತು ।
 ನಿನ್ನನು ಕರೆದಂತೆ ಕರಿಯಲಿ?

॥೮॥

ಬಳಕುತ ಬಾಡುತ ಬಿಕ್ಕುತ ತಿಕ್ಕುತ ।
 ಬಳಲುತ ತೇಕುತ ಬೀಳುತಲಿ ॥
 ಮರಗುತಲುಬ್ಬಸಬಡುತ ಬಾಂಧವರಿಗೆ ।
 ಹೊರಳುರುಳಹಿವೊಲು ಸಲೆ ಸವಿದಿ

॥೯॥

ಇದ್ದಿಲ್ಲದ ತೆರನಾಯ್ತುಹುದಲ್ಲಾಗಿ ।
 ಇದ್ದ ನೀರ್ ವೃಗಜಲವಾಯ್ತು ॥
 ಕನಸೊ ನಿಜವೊ ನೋಡಿದುದು ನಾನು ನಿನ್ನನು ।
 ಕನಗಿಹೆನೀಪರಿ ಚಿಂತೆಯಲಿ

॥೧೦॥



೧೯೩೧ ನೆ ಜನಗಣತಿಯಲ್ಲಿ ಮದ್ರಾಸಾಧಿಪತ್ಯದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಾಯತರ ಜನಸಂಖ್ಯೆ

[ಲೇಖಕ:- ಜೀರಗಿ ಬಸವಲಿಂಗಪ್ಪ]

ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಬೆಂಗಳೂರ ಪಬ್ಲಿಕ್ ಲೈಬ್ರರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಎಂದಿ ನಂತೆ ಓದುತ್ತಿರುವಾಗ್ಗೆ ಸೆನ್ಸಸ್ ಬುಕ್ಯುಗಳು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಿದ್ದವು. ಅವು ಗಳಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ಸೆನ್ಸಸ್ ಬುಕ್ಯುಗಳನ್ನು ಓದಿ, ಅನಂತರ ಮದ್ರಾಸ ಸೆನ್ಸಸ್ ಬುಕ್ಯುಗಳನ್ನು ಓದಿದೆನು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ XIV ನೇ ಸಂಪುಟದ ಭಾಗ ೨ ರಲ್ಲಿ ಮತಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಹಾಕಿತ್ತು. ಹೇಗೆಂದರೆ:- ಹಿಂದೂಗಳಲ್ಲಿ, ಆರ್ಯಹಿಂದೂ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣಹಿಂದೂ, ರಾಧಾಸ್ವಾಮಿ ಹಿಂದೂ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣಹಿಂದೂ ಎಂತಲೂ, ಆ ಮೇಲೆ ಮುಸಲ್ಮಾನ, ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್, ಜೈನ, ಬುದ್ಧಿಷ್ಟ, ಸಿಕ್ ಎಂಬುದಾಗಿ ಶಿರೋಭಾಗ ಮಾಡಿ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಹಾಕಿತ್ತು. ಹಿಂದೂ ಮತದೊಳಗೇನೇ ಲಿಂಗಾಯತ ಅಥವಾ ವೀರಶೈವ ಹಿಂದೂ ಎಂದು ಮತದ ಕೆಳಗೆ ನಮೂನು ಸರ್ಕಾರದವರನ್ನು ಕೇಳಿ ಹಾಕಿಸದೇ ಹೋದ್ದರಿಂದ ಅದರಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಾಯತರ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ತಪ್ಪಿಹೋಯಿತು. ಈ ವಿಚಾರವನ್ನು ಲಿಂಗಾಯತ ಪ್ರಮುಖರು ಮತ್ತು ಮಹಾಸಭೆಯವರು ನಿಷ್ಕಳಂಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸಂಶೋಧಿಸಬೇಕು.

ಆ ಮೇಲೆ ಅದೇ ಮದ್ರಾಸಾಧಿಪತ್ಯದ ಸೆನ್ಸಸ್ ಬುಕ್ನಲ್ಲಿ ಜಾತಿಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಹಾಕಿರುವದನ್ನು ನೋಡಿದೆನು. ಅದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಚುನಾಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಜಾತಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಂಬ ಶಿರೋಭಾಗದ ಕೆಳಗೆ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು. ಚುನಾಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಜಾತಿಗಳು ಯಾವವೆಂದರೆ:- ಬ್ರಾಹ್ಮಣ (ಬರಿಯ), ಬ್ರಾಹ್ಮಣ (ತೆಲಗು), ಬ್ರಾಹ್ಮಣ (ಕನ್ನಡ), ಬ್ರಾಹ್ಮಣ (ತಮಿಳು), ಬ್ರಾಹ್ಮಣ (ಮಳಯಾಳ), ಪಂಚಮ, ಗೊಲ್ಲ, ರಾಜು, ಯಾದವ, ವನ್ನಿಯನ್, ವಿಳ್ಳುವನ್, ಲಬ್ಬೆ, ನಾಯರ್, ಆದಿ ಅಂಧ, ಆದಿ ದ್ರಾವಿಡ, ಆರ್ಯವೈಶ್ಯ, ತೆಲುಗು ಮೊದಲಾದ ಇನ್ನೂ ನಾಲ್ಕೈದು ಜಾತಿಗಳು. ಇದರೊಳಗೆ ಲಿಂಗಾಯತ ಅಥವಾ ವೀರಶೈವರ ಹೆಸರೇ ಇಲ್ಲ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಮತದ ಕಲಂನಲ್ಲೂ ಲಿಂಗಾಯತರ

ಹೆಸರಿಲ್ಲ, ಜಾತಿಯ ಕಲಂನಲ್ಲೂ ಲಿಂಗಾಯತರ ಹೆಸರಿಲ್ಲ. ಜಾತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠತ್ವಕ್ಕೆ ಹೊಡೆದಾಡುವ ಅಣ್ಣಗಳಿರಾ, ಪೀಠಗಳ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಗೆ ಹೊಡೆದಾಡುವ ಪೀಠಾಧಿಕಾರಿಗಳಿರಾ ನಿಮ್ಮ ಒಟ್ಟು ಜನಾಂಗಕ್ಕೆ ಏನಾಗಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಕಣ್ಣುಬಿಟ್ಟು ನೋಡಿರಿ. ಮೇಲ್ಕಂಡ ಮದ್ರಾಸಾಧಿಪತ್ಯದ ಸೆನ್ಸಸ್ ಪ್ರಕಾರ ೧೯೩೧ ನೇ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಮದ್ರಾಸಾಧಿಪತ್ಯದ ಯಾವ ಮೂಲೆಯಲ್ಲೂ ಲಿಂಗಾಯತರ ಒಂದು ಪಿಳ್ಳೆಯೂ ಇಲ್ಲದಂತಾಯಿತು. ಮದ್ರಾಸಾಧಿಪತ್ಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಶೈಲದ ಮಠವಿದೆ. ಉಜ್ಜನಿ ಮಠವಿದೆ. ಅನೇಕ ವೀರಶೈವ ಧನವಂತರಿರುತ್ತಾರೆ. ಅನೇಕ ಘನತರವಾದ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳಿರುತ್ತಾರೆ. ಆದರೂ ಮದ್ರಾಸಾಧಿಪತ್ಯಕ್ಕೆ ಲಿಂಗಾಯತರ ಹೆಸರು ಶೂನ್ಯವು.

ಇದು ಏಕೆ ಹೀಗಾಯಿತೆಂದು ನಾನು ಅಲೋಚನೆ ಮಾಡಿ ೧೯೩೧ ನೇ ವರ್ಷದ ಸೆನ್ಸಸ್ ಸುಪರಿಂಟೆಂಡೆಂಟರಿಗೆ ವೀರಶೈವ ಅಥವಾ ಲಿಂಗಾಯತರ ವಿಚಾರ ಕುರಿತು ರಜಿಷ್ಟರ ದ್ವಾರ ಒಂದು ಕಾಗದ ಬರೆದೆನು. ಅದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದರೆ ಪತ್ರ ವಿಸ್ತಾರವಾಗುವದೆಂದು ಬಿಟ್ಟಿರುತ್ತೇನೆ. ಸೆನ್ಸಸ್ ಸುಪರಿಂಟೆಂಡೆಂಟಿ ಇವರಿಂದ ಬಂದಿರುವ ಉತ್ತರವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಈ ಕೆಳಗೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಾಪಾಚಕರ ಅವಗಾಹನೆಗಾಗಿ ಬರೆದಿರುತ್ತೇನೆ.

Sir,

Ref. Your letter of 13th March 1933.

As a measure of economy, sorting was in 1931 restricted to a selection of castes and communities. I regret, therefore, that it is not possible for me to give the information you desire.

I have the honour to be,

Sir,

Your most obedient servant,

(Sd) M. Yeatts,

Superintendent of Census Operations,

Madras.

ಇದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಚುನಾಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಜಾತಿಗಳ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಮಾತ್ರ ಈ ಸಾರಿ ಕೆಲಸ ಕಮ್ಮಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕಾಗಿ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಎಂದ-

ಸಿಂಹ ಸುಪರಿಂಟೆಂಡೆಂಟರವರು ಮೇಲ್ಕಂಡ ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುತ್ತಾರೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಸರಕಾರದವರ ತಪ್ಪು ಇದೆ ಎಂದು ನಾವು ಎಣಿಸಲಿಕ್ಕಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಲಿಂಗಾಯತರು ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ವಿಜ್ಞಾಪಿಸಿ ಕೊಳ್ಳದಿರುವುದು ನಮ್ಮ ತಪ್ಪಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಲಿಂಗಾಯತ ಅಥವಾ ವೀರಶೈವರು ಚರಿತ್ರ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಮತದವರೆಂಬುದನ್ನು ನಮ್ಮವರು ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಅರುಹಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆರ್ಯಸಮಾಜದವರು, ಬ್ರಹ್ಮಸಮಾಜದವರು, ರಾಧಾಸ್ವಾಮಿ ಮತದವರು ಹಿಂದೂ ಮತದಲ್ಲೇನೆಂದು ಪ್ರಭೇದವನ್ನಾಗಿ ಬರೆಸಿ ಜನಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವಾಗ್ಯೆ, ವೀರಶೈವರು ವೀರಶೈವಹಿಂದೂ ಎಂದು ಬರೆಸಿ ಜನಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಏಕೆ ಹೊಂದಬಾರದು? ಸರಕಾರದವರು ನಮ್ಮ ಕೋರಿಕೆಯನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ಸಫಲಗೊಳಿಸದೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಗುದ್ಡಾಟದಲ್ಲಿ ಚರಿತ್ರ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ನಮ್ಮ ಒಟ್ಟು ಸಮಾಜವನ್ನೇ ನಿರ್ಮೂಲ ಮಾಡುತ್ತಲಿದ್ದೇವೆ.

ಯಾತ್ರಾದಿ ಸಮಾರಂಭಗಳು.

(ಬರೆದವ— ಬಸವಸೇವಕ)

—ಸಿಂಹ—

ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ಜನಗಳು ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಜಾತ್ರೆ, ಉತ್ಸವ, ಪೂಜಾಸಮಾರಂಭ ಮುಂತಾದ ಪ್ರಸಂಗಗಳು ನಡೆಯುತ್ತವೆಂದು ಗೊತ್ತಾದ ಕೂಡಲೆ ಪೂರ್ವಾಸರ ವಿಚಾರವಿಲ್ಲದೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಹಿಂಡುಗಟ್ಟಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ದುಡ್ಡು ಸೂರೆ ಮಾಡಿ ಉದ್ಘಾಟನೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತ ಮರಳಿ ಸ್ವಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಬರುವರು. ಹೀಗೆ ಯಾತ್ರೋತ್ಸವಗಳಿಗಾಗಿ ಹೋಗುವುದು ವೀರಶೈವ ಮತಕ್ಕೆ ಸಮ್ಮತವೇ? ಸಮ್ಮತವಿರದಿದ್ದರೆ ಅವು ರೂಢಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಬಂದವು? ಅವುಗಳನ್ನು ಈಗ ತೆಗೆದುಹಾಕಲು ಶಕ್ಯವೇ? ಶಕ್ಯವಿರದಿದ್ದರೆ ಅವುಗಳ ದಿಶೆಯನ್ನಾದರೂ ಬದಲಿಸಬಹುದೇ? ಹಾಗಿದ್ದರೆ ಬದಲಿಸಲು ಯಾವ ಉಪಾಯವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು? ಇವು ವಿಚಾರಿಸಲು ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಾಗಿವೆ.

ವೀರಶೈವರು ತೀರ್ಥಯಾತ್ರಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಾರದೆಂದು ವಚನ ಕಾರರು ಕಂಠೋಕ್ತವಾಗಿ ಹೇಳಿರುವರು. ಉದಾಹರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯನು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿರುವದೇನೆಂದರೆ— “ಕಾಶೀಯಾ ತ್ರಿಗೆ ಹೋದೆನೆಂಬ ವೇಶಿಗಳ ಮಾತು ಕೇಳಲಾಗದು. ಕೇದಾರಕ್ಕೆ ಹೋದೆನೆಂಬ ಹೇಸಿಹೀನರ ನುಡಿಯು ಲಾಲಿಸಲಾಗದು. ಸೇತುಬಂಧು ರಾಮೇಶ್ವರಕ್ಕೆ ಹೋದೆನೆಂಬ ಸರ್ವಹೀನರ ಮುಖವ ನೋಡಲಾಗದು. ಸರ್ವತಕ್ಕೆ ಹೋದೆನೆಂಬ ಪಂಚಮಹಾಪಾತಕರ ಮುಖವ ನೋಡಲಾಗದು. ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ, ಕಾಯವೇ ಕಾಶಿ, ಒಡಲೇ ಕೇದಾರ, ಮಾಡಿ ನೀಡುವ ಹಸ್ತವೇ ಸೇತುಬಂಧ ರಾಮೇಶ್ವರ, ಮಹಾಲಿಂಗವ ಹೊತ್ತಿರುವ ಶಿರಸ್ಸೇ ಶ್ರೀಶೈಲಪರ್ವತ ನೋಡಾ. ಇಂತಿವನರಿಯದೆ, ಸರ್ವತಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಪಾತಾಳಗಂಗೆಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಮುಳುಗಿ, ತಲೆಯ ಬೋಳಿಸಿಕೊಂಡು, ಗಂಗೆಯೊಳು ಕೋಣನ ಹಾಗೆ ಮೈಗೆಟ್ಟು ಫಕ್ಕನೇ ಮುಳುಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಂದು ಅನ್ನ ವಸ್ತ್ರ ಕುಸುಮವಂ ಕೊಟ್ಟು ಪಾಪ ಹೋಯಿತೆಂದು ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಂದು ಲಿಂಗವಡಿದಾಗೆ ಹೊಯ್ದು, ಬಾರದ ಪಾಪವ ತಾನಾಗಿ ಬರಿಸಿಕೊಂಡು ತಗರ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವರಯ್ಯಾ. ಕೋಲು ಬುಟ್ಟಿಯಂ ಕೊಟ್ಟು ಅಟ್ಟಿಸಿ ಬಿಟ್ಟ ಬಳಿಕ, ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಂದ ವರಿಗೆ ಇಲ್ಲಿದ್ದವರು ಹೋಗಿ ಇದಿರುಗೊಂಡು ಕರೆತರುವುದಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ಮೂಳ ಹೊಲೆಯರಿರಾ, ನೀವು ಕೇಳಿರೋ, ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ, ಶ್ರೀಮಹಾ ಸರ್ವತಕ್ಕೆ ಹೋದವರು ತಿರುಗಿ ಬಪ್ಪರೇ? ಮೇರು ಸರ್ವತಕ್ಕೆ ಹೋದವರು ಮರಳಿ ಬಪ್ಪರೇ? ಛೇ ಛೇ ಮೂಳದಿಂದೆಯಿರಾ, ನೀವು ನೀಳ ಹೊಲೆಯರೆಂದಾತ ನಮ್ಮ ದಿಟ್ಟ ವೀರಾದಿವೀರ ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯನು.”

ಶಿವಶರಣರು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿರುವ ಉದ್ದೇಶವೇನು? ತೀರ್ಥಯಾ ತ್ರಿಗಳಿಗೂ ಅವರಿಗೂ ವೈರತ್ವವಿದ್ದಿತೇ? ಛೇ! ಹಾಗೇನೂ ಅಲ್ಲ. ತೀರ್ಥಯಾತ್ರಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಾರದೆಂಬದಕ್ಕೆ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ಉದ್ದೇಶಗಳು ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. (೧) ಯಾತ್ರಿಗಳು ಪಾಪ ಪ್ರಕ್ಷಾಲನೆ ಮಾಡಲಾರವು. (೨) ತನ್ನ ದೇಹದ ದುರ್ಗುಣಗಳನ್ನಳಿದರೆ ಅದೇ ತನಗೆ ಕ್ಷೇತ್ರವು. ಕ್ಷೇತ್ರವೆಂಬುದು ಬೇರೊಂದಿಲ್ಲ.

ಮನುಷ್ಯನು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಆಸೂಯೆ, ಕಾಪಟ್ಟು, ಪರನಿಂದೆ ಮೊದಲಾದ ದುರ್ಗುಣಗಳನ್ನೊಟ್ಟಿಕೊಂಡು ನದಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ದೇವರ

ದರ್ಶನ ಹೊಂದಿದರೆ ಸರ್ವಪಾಪಗಳೂ ನಾಶವಾಗುತ್ತವೆಂಬ ಮಾತು ಸಂಪೂರ್ಣ ಸುಳ್ಳಾದುದು. ಇಂಥ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಗಳಿಂದ ಬೇಕಾದಂಥ ಪಾಪ ಮಾಡಿದರೂ ಅದು ನಾಶವಾಗುತ್ತದೆಂದ ಬಳಕೆ ಪಾಪಕ್ಕೆ ಪರ್ಯಾಯದಿಂದ ಉತ್ತೇಜನ ಕೊಟ್ಟಂತಾಗುವದಲ್ಲದೆ ಪಾಪವಿಮೋಚನೆಯ ಮಾರ್ಗವನ್ನೇನೂ ಹೆಚ್ಚಿಕೊಟ್ಟಂತಾಗಲಿಲ್ಲ. ಬಹುದಿನ ಮಾಡಿದ ಪಾಪದ ರಾಶಿಯು ಒಂದೆರಡು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಗುಡಿಯೊಳಗಿನ ದೇವರ ದರಶನ ದಿಂದಾಗಲಿ ನದಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುವದರಿಂದಾಗಲಿ ಅಥವಾ ಗಣಂಗಳಿಗೆ ಉಣಿಸುವದರಿಂದಾಗಲಿ ಹೋಗುತ್ತದೆಂದು ತಿಳಿದರೆ ಯಾರಾದರೂ ಬೇಕಾದಂಥ ಪಾಪವನ್ನು ಮಾಡಿ ದಕ್ಕಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಇದರಿಂದ ಯಾತ್ರೆಗಳು ಪಾಪವಿಮೋಚನೆಯ ಸ್ಥಾನಗಳಾಗದೆ ಪಾಪೋತ್ತೇಜನದ ಸ್ಥಳಗಳೆಂದು ಸಿದ್ಧವಾದಂತಾಯಿತು. ಆದುದರಿಂದ ಪಾಪವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಅಸ್ತದ ಕೊಡುವ ಈ ಪವಿತ್ರ ಸ್ಥಾನಗಳಿಗೆಕೆ ಹೋಗಬೇಕು? ದುರ್ಗುಣಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ದೇವರ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು ಬರುತ್ತೇನೆಂದು ತಿಳಿಯುವದು ಕೇವಲ ಮೂರ್ಖತನವು.

ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಸ್ತಿ ಧರ್ಮದ ಗುರುಗಳಾದ ಪೋಪಸ್ವಾಮಿಗಳು ಇಂತಿಂಥ ಅಪರಾಧ ಮಾಡಿದವರು ಇಂತಿಷ್ಟು ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಇಂತಿಂಥ 'ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ ಪತ್ರಿಕೆ' ಗಳನ್ನು ಕೊಂಡು ಕೊಂಡರೆ ಅವರ ಪಾಪಗಳು ಕ್ಷಮಿಸಲ್ಪಡುವವೆಂದು ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದರು. ಮೂಢ ನಂಬಿಗೆಯವರಾದ ಮುಟ್ಟು ಜನಗಳು ತಮ್ಮ ಪಾಪಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಗುರುಗಳಾದ ಪೋಪಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ 'ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ ಪತ್ರಿಕೆ' ಗಳ ಮುಖಾಂತರವಾಗಿ ವೆಗ್ಗಳವಾದ ಹಣವನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಆ ಪ್ರಕಾರ ಮುಟ್ಟು ಜನರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದ ಪೋಪಸ್ವಾಮಿಗಳವರು 'ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ ಪತ್ರಿಕೆ' ಗಳ ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡಿ ಕುಬೇರ ಪದವಿಯನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿದ್ದರು. ಅದರಿ ಈ ಮೋಸದ ವ್ಯವಹಾರವು ಎಷ್ಟು ದಿನ ನಡೆಯುವದು? ಕೊನೆಗೆ ಮಾರ್ಟಿನ್ ಲೂಥರ ನೆಂಬ ಎದೆಗಾರನೊಬ್ಬನು ಮುಂದೆ ಬಂದು ಒಂದು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯನು ಮಾಡಿದ ಪಾಪಗಳು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತದ ಮೂಲಕ ಮನಸ್ಸು ಪವಿತ್ರನಾದಾಗ ಮಾತ್ರ ನಾಶವಾಗುವ ವಲ್ಲದೆ ಕೇವಲ 'ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ ಪತ್ರಿಕೆ' ಗಳನ್ನು ಕ್ರಯಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವದರಿಂದ ನಾಶವಾಗುತ್ತವೆಂಬದು ಮೂರ್ಖತನವು ಎಂದು ಸಾರಿ ಆ

ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತುಳಿದು ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಹೋಳಿ ಮಾಡಿಸಿ ಬಿಟ್ಟನು. ಆ ಮೇಲೆ ಮಬ್ಬ ಜನಗಳಿಗೆ ಮನವರಿಕೆಯಾಗಿ ಅನೇಕರು ಪೋಪನ ಹಾದಿಯನ್ನೇ ಬಿಟ್ಟು ಲ್ಯಾಥರನ ಪಂಥವನ್ನು ಹಿಡಿದರು. ಇದರಂತೆ ಸುತ್ತಾದಿಗಳೆಲ್ಲ ಮಬ್ಬ ಜನಗಳ ದುಡ್ಡನ್ನು ಸೆಳೆಯುವ ಲಾಟರಿಯ ಮಂದಿರಗಳಾದರೆ ಪಾಪನಾಶವಾಗುವದೆಂಬ ಮಾತು ಕೇವಲ ಅಪಹಾಸ್ಯಕರವಲ್ಲವೇ ?

ಇನ್ನು ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿ ಸತ್ಯ, ಸನ್ಮಾರ್ಗ, ಶಮೆ, ದಮೆ, ಶಾಂತಿ ಮೊದಲಾದ ಸದ್ಗುಣಗಳಿದ್ದರೆ ಆತನು ಪವಿತ್ರಾತ್ಮನೇ ಅಲ್ಲವೇ? ಅಂಥವನು ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆಗಳಿಗೆ ಹೋಗುವದರಿಂದೇನು ಪ್ರಯೋಜನ? ಶ್ರೀ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ “ಇದಂ ಶರೀರಂ ಕೌಂತೇಯ ಕ್ಷೇತ್ರ ಮಿತ್ಯಭಿಧೀಯತೇ” ಅಂದರೆ ನಮ್ಮ ದೇಹವೇ ಪವಿತ್ರವಾದ ಕ್ಷೇತ್ರವೆಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಇಂಥ ಪವಿತ್ರವಾದ ಕ್ಷೇತ್ರಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟಲಿಂಗವೆಂಬ ಪರವಸ್ತುವು ಇರಲಿಕ್ಕಾಗಿ ಬೇರೆ ಗುಡಿ ಗುಂಡಾರ ಮಠ ಮಾನ್ಯಗಳಲ್ಲಿರುವ ಸ್ಥಾವರ ಜಂಗಮ ದೇವರುಗಳ ಆಶೆಯೇಕೆ? ನಮ್ಮ ಕರಕಮಲದೊಳಗಿದ್ದ ಪರವಸ್ತುವು ಬೇಡಿದಿಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೊಡಲು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವಾಗ ಅನ್ಯ ದೇವರುಗಳಿಗೆಕೆ ಬಾಯ್ತೆರೆಯಬೇಕು? ತನ್ನ ದೇಹವೇ ಕ್ಷೇತ್ರ; ಅತ್ತವೇ ಲಿಂಗ. ಈ ಮೇರೆಗೆ ಅಂಗಲಿಂಗದ ಸುಖದ ಅಮಳಾನಂದವನ್ನು ನಾವು ಸೇವಿಸುವದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕಂಗಾಲರಂತೆ ಭಂಗಗೆಟ್ಟು ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗುವದೇಕೆ? ಒಂದೆರಡು ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಸದ್ಗುಣಗಳು ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲವೆಡುತ್ತವೆಂಬ ಮಾತು ಅಸತ್ಯವು. ಸದ್ಗುಣಿಯಾಗಬೇಕೆಂದು ಇಚ್ಛೆ ಮಾಡಿ ಅದರಂತೆ ನಡೆದಾಗ ಸದ್ಗುಣಗಳು ಲಭಿಸುವವಲ್ಲದೆ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವದರಿಂದಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಶ್ರೀ ಸರ್ಪಭೂಷಣ ಶಿವಮೋಗಿಗಳು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿರುವದೇನೆಂದರೆ— “ಯಾಕೆ ಯಾತ್ರೆಯ ಮಾಡುತಿರ್ಪರಲ್ಲೇನಿಹುದು | ಸಾಕು ಬಿಡು ತನ್ನೊಳಿಗುಣಗಳಿರುತ್ತಿರಲು॥”

ಸದ್ಯದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವದರಿಂದಾಗುವ ಲಾಭಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಹಾನಿಗಳೇ ಅಧಿಕವಾಗಿವೆ. ಅವುಗಳಿಂದ ಮನುಷ್ಯನ ದುಡಿತವು ಹಾಳಾಗುತ್ತದೆ. ನಿದ್ರಾಭಂಗವಾಗುತ್ತದೆ. ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಅನ್ನಸಾನಾದಿಗಳು ನಡೆಯುವದಿಲ್ಲ. ಅನೇಕ ಜನರು ಒತ್ತ

ಟ್ಟಿಗೆ ಕೂಡುವದರಿಂದ ಹವೆಯು ಕೆಟ್ಟು ಅನಾರೋಗ್ಯತೆಯುಂಟಾಗುವದು. ರೇಲ್ವೆ, ತಲೆಪಟ್ಟಿ, ಕಾಯಿಕಪ್ಪರ, ವಿನೋದಗಳಿಗಾಗಿ ವಿಶೇಷ ಹಣವು ವೆಚ್ಚವಾಗುವದು.

ಈಗ ಕಾಶಿ, ವೆಂಕಟಗಿರಿ, ಕೇದಾರ, ಪಂಥರಸುರ ಮುಂತಾದ ಫೇತ್ರಸ್ಥಾನಗಳಿಗಾಗಿ ಲಕ್ಷವಧಿ ಜನರು ಹೋಗುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತು ಧರ್ಮಾರ್ಥವಾಗಿ ಲಕ್ಷಂತರ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ದೇವರ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಧಾರೆಯೆರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಆ ಹಣವೆಲ್ಲ ಸರಕಾರದ ಬೊಕ್ಕಸಕ್ಕೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ದೇವರಿಗೆಲ್ಲಿ ಮುಟ್ಟಿತು? ದೇವರಿಗೆ ನಾವು ಕೊಟ್ಟ ದುಡ್ಡು ಮುಟ್ಟುತ್ತದೆಂಬದು ಮೂರ್ಖತನವು. ನಮಗೆ ದುಡ್ಡನ್ನು ದಯಪಾಲಿಸುವ ದೇವರು ನಮ್ಮಿಂದ ದುಡ್ಡು ಬೇಡಬಹುದೇ? ದೇವರಿಗೆ ನಾವು ದುಡ್ಡು ಕೊಡಲಿಕ್ಕೆ ಆತನೇನು ದರಿದ್ರನೇ? ನಮ್ಮ ಪಾಪಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಆತನಿಗೆ ಲಂಚ ಕೊಟ್ಟರೆ ಆತನು ಲಂಚಬಡಕನೇ? ನಾವು ಕೊಟ್ಟ ದುಡ್ಡು ದೇವರಿಗೆ ಸರ್ವಥಾ ಮುಟ್ಟಲಾರದು. ಆದರೆ ಅದು ಅವರ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಾದ ಸರಕಾರ, ಪೂಜಾರಿ, ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಮುಂತಾದವರಿಗೆ ಸಲ್ಲುತ್ತದೆ. ಮುಗ್ಧ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಮಬ್ಬು ಜನಗಳು ದೇವರಿಗೆ ದುಡ್ಡು ಕೊಡುತ್ತೇವೆಂದು ತಿಳಿದು ಅನ್ಯರ ಕೆಸಿಯನ್ನು ತುಂಬಿ ಮೋಸ ಹೋಗುವದು ಅತ್ಯಂತ ಪಾಪದ ಕೆಲಸವಲ್ಲವೇ? ನಮ್ಮ ದರಿದ್ರ ದೇಶದಲ್ಲಿ ತಿನ್ನಲಿಕ್ಕೆ ಕೂಳಿಲ್ಲದೆ ಸಾಯುತ್ತಿರುವ ಈ ಪಾಮರರು ಧರ್ಮದ ಹುಟ್ಟಿನಿಂದ ದುಡ್ಡು ಸುರುವುತ್ತಿರುವದನ್ನು ನೋಡುವದಕ್ಕೆಂತ ನಮ್ಮ ಮೂಢ ಧರ್ಮವೇ ನಾಶವಾಗಿ ಹೋದರೆ ಒಳಿತಲ್ಲವೇ?

ಮೊದಲು ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆಗಳ ಕಲ್ಪನೆಯಾದರೂ ಹೇಗೆ ಹುಟ್ಟಿತು? ಗಿರಿ ನಿರ್ಝರ ವನ ಕಂದರಗಳಲ್ಲಿ ನಿಸರ್ಗದೇವಿಯ ಸೌಂದರ್ಯವು ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಸೌಂದರ್ಯವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನ ಆಸ್ತಿತ್ವವಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಸೌಂದರ್ಯಮಯವಾದ ನೈಸರ್ಗಿಕ ರೂಪಗಳನ್ನು ಕಣ್ಣಾರೆ ಕಂಡು ಮನನಾರೆ ಆನಂದಬಟ್ಟು ಮನುಷ್ಯನು ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ಮರೆದು ಪರಮಾತ್ಮನ ಲೀಲೆಯನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿ ಆತನಲ್ಲಿಯೇ ತಲ್ಲೀನನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅಂಥ ಪವಿತ್ರ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಇಂಥ ರವ್ಯುತ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಪವಿತ್ರ ಫೇತ್ರಗಳನ್ನು ಹಿಂದಿನವರು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಜನರು

ತಮಗೆ ಇಚ್ಛೆಯಾದಾಗ ಇಂಥ ಸ್ಥಾನಗಳಿಗೆ ಪ್ರವಾಸಮಾಡಿ ತಮ್ಮ ನೇತ್ರ ಸಾಫಲ್ಯವನ್ನೂ ಮನದಾನಂದವನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಈಗಿನಂತೆ ಪ್ರತೀವರ್ಷ ಇಂತಿಂಥ ಮಿತಿಗೆ ಜಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ನೆರೆಯಿಸಬೇಕೆಂಬ ಸಂಕೇತವೇನೂ ಇದ್ದಂತೆ ಕಂಡುಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಆದರೆ ಬರಬರುತ್ತ ಬರುವ ಹೋಗುವ ಜನಗಳ ದಟ್ಟಣೆಯು ಹೆಚ್ಚಾದಂತೆ ಯಾತ್ರೆಗಳೆಲ್ಲ ಜಾತ್ರೆಗಳಾದವು. ಇಂತಿಂಥ ಮಿತಿಗೆ ಇಂತಿಂಥ ಜಾತ್ರೆಗಳಾಗಬೇಕೆಂಬ ನಿರ್ಧರವಾಯಿತು. ನಿಸರ್ಗಸೌಂದರ್ಯಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ಮಾನವರ ಕೃತ್ರಿಮವಾದ ಸೊಬಗು ಸೌಂದರ್ಯಗಳನ್ನು ನೋಡುವ ಪ್ರಸಂಗ ಬಂದಿತು. ನಾಟಕ ಸಿನೇಮಾ ಕಂಪನಿಗಳೂ ಗೆಳತಿ ಗೆಳೆಯರ ಗುಂಪುಗಳೂ, ಚಹಾ ಮಿಠಾಯಿಯುಂಗಡಿಗಳೂ ಕುಸ್ತಿಯ ಕಣಗಳೂ, ಪ್ರದರ್ಶನಗಳೂ ಯಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ್ದೆವೆಲೆಯೆಂಬುದು ಮಾನವೀ ನಾಟಕದ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ತೋರ್ಪಡಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದವು. ಈ ಮೇರೆಗೆ ಯಾತ್ರೆಗಳು ಸಾಮಾಜಿಕ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಾಳಿದ ಬಳಿಕ ಸಮಾಜದ ದುಷ್ಟ ಗುಣಗಳೆಲ್ಲ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡವು. 'ಬಾಂಬ್ ಬಾಜಾರ ನೋಡ, ಲಂಡನ್ ಗಮ್ಮತ ನೋಡ' ಎಂಬ ಮಾಯಾ ಜಾಲವು ಹಿಂದಿನ ಭಕ್ತಿ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಅಣಕಿಸಲಾರಂಭಿಸಿತು. ಸ್ವಾರ್ಥಪರರಾದ ಕೆಲವು ಜನಗಳು ಮುಖ್ಯಜನಗಳಿಗೆ ಧರ್ಮದ ಹುಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚಿ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ದುಡ್ಡು ಸೆಳೆಯಹತ್ತಿದರು. ಮೋಸವನ್ನರಿಯದ ಮೂಢ ಜನರು ಯಾತ್ರೆಯಾದರೆ ಪುಣ್ಯಬರುತ್ತದೆಂಬ ಹಳೆ ಭಾವನೆಯನ್ನೇ ಮನದಟ್ಟಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಈಗ್ಯೂ ಹಾಗೆಯೇ ನಡೆಯಹತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಮುಖ್ಯ ಜನಗಳ ಈ ಮೂಢ ಭಾವನೆಯನ್ನು ತೆಗೆದು ಹಾಕಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೋ ? ಇಲ್ಲ. ಪರಂಪರಾಗತವಾದ ರೂಢಿಯ ಬಲೆಗೆ ಆವರು ಬಿದ್ದಿರುವುದರಿಂದ ಅವರ ರಕ್ತನಾಳಗಳಲ್ಲಿ ಆ ಭಾವನೆಯೇ ಬೆರೆತು ಹೆಪ್ಪುಗಟ್ಟಿದಂತಾಗಿದೆ. ಆ ಭಾವನೆಯು ಧರ್ಮಗುರುಗಳ ಮಂಕು ಬೋಧೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದಾಕ್ಷಣವಾಗಲಿ ಎರಡನೆಯವರು ಮಾಡುವದನ್ನು ನೋಡಿದರಾಗಲಿ ಕರಗಿ ಹರಿಯಲಾರಂಭಿಸುತ್ತದೆ. ಹೊಸ ವಿಚಾರಗಳಿಂದಿಗೂ ಅವರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಡಲಾರವು. ಅವರ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನಡಗಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಅವರಿಗೆ ಅಧುನಿಕ ಪದ್ಧತಿಯ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು. ಧಾರ್ಮಿಕ ಗುರುಗಳೂ ಸ್ವಾಮಿಗಳೂ ತಮ್ಮ ಸ್ವಾರ್ಥವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿ

ಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ ಜನಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಡವಬೇಕೆಂಬದನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬಲ್ಲರು. ಅವರಿಗೆ ಧರ್ಮದ ಹುಚ್ಚು ಹಚ್ಚಿದರೆ ಅವರು ಬೇಕಾದಷ್ಟು ದುಡ್ಡು ಸೂರೆ ಮಾಡುವರೆಂಬದು ಅವರಿಗೆ ಗೊತ್ತು. ಈ ಮೇರೆಗೆ ಆಜ್ಞೆ ಜನಗಳ ಅಜ್ಞಾನ ಭಾವಿಕತನಗಳ ದುರುಪಯೋಗವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತ ಎಷ್ಟೋ ಡಾಂಭಿಕ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ತಮ್ಮ ಮೂಗು ಮೇಲು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮೆರೆಯುತ್ತಲಿದ್ದಾರೆ.

ಮುಖ್ಯ ಜನಗಳಿಂದೆತ್ತಿದ ದುಡ್ಡನ್ನು ಅವರ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ ವಿನಿಯೋಗಿಸಿದರೆ ಧರ್ಮಗುರುಗಳಿಗೆ ಭಾಷಣವಲ್ಲವೇ? ಒಂದೆರಡು ದಿನಗಳ ಯಥೇಚ್ಛ ಭೋಜನಕ್ಕಾಗಿ ದುಡ್ಡು ಸೂರೆ ಮಾಡಿದರೆ ಈಗಿನ ಸುಧಾರಿಸಿದ ಸಮಾಜವು ಒಪ್ಪಬಹುದೇ? ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆ ಪೂಜಾ ಮಹೋತ್ಸವಗಳ ನೆವದಿಂದ ಅನ್ಯರಿಗೆ ಕೈಯಾಡ್ಡಿ ಬಿಕ್ಷೆ ಬೇಡುವದು ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲುವದೇ? “ತನ್ನ ತನುವ ಕರಗಿಸಿ ಮನವ ಬಳಲಿಸಿ ನಿತ್ಯ ಶುದ್ಧ ಕಾಯಕದಿಂ” ಬಂದ ದುಡ್ಡಿನಿಂದ ದಾಸೋಹ ಪೂಜಾದಿ ಮಹೋತ್ಸವಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಲ್ಲದೆ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅನ್ಯರಿಂದ ಹಣವನ್ನು ಬೇಡುವದು ಲಾಂಛನಾಸ್ತವವೆಂದು ಶರಣರು ಹೇಳಿಲ್ಲವೇ? ನಮ್ಮ ಶಿವಶರಣರೆಂದಿಗೂ ಹಾಗೆ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಸ್ವಾಮಿ ರಾಮತೀರ್ಥ, ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದ ಪ್ರಭೃತಿಗಳಾದರೂ ಇಂಥ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ.

ಮೊದಲು ಗುಡಿಗಳೂ ಮಠಗಳೂ ವಿದ್ಯೆಯ ಕೇಂದ್ರಗಳಾಗಿದ್ದವು. ‘ಮಠಾಶ್ವತತ್ರಾದಿ ನಿಲಯಂ’ ಎಂದು ಅಮರಕೋಶದಲ್ಲಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಮಠಗಳಾಗಲಿ ಗುಡಿಗಳಾಗಲಿ ಜನಗಳಿಗೆ ನಿರಂತರವಾಗಿ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ದಯಪಾಲಿಸುವ ವಿದ್ಯಾಮಂದಿರಗಳಾಗಬೇಕಲ್ಲದೆ ಒಂದೆರಡು ದಿನಗಳ ಯಾತ್ರೆಯ ಸ್ಥಾನಗಳಾಗಿರಬಾರದು. ಬಂದ ದುಡ್ಡು ಸಮಾಜ ಹಿತಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷತಃ ವಿದ್ಯೆಗೆ ಸಲ್ಲಬೇಕಲ್ಲದೆ ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕಲ್ಲ. ಜಾತ್ರೆಯ ತಮಾಷೆಗಳು ಅನ್ಯರಿಗೆ; ಪಾರಮಾರ್ಥಜ್ಞರಾದ ವೀರಶೈವರಿಗಲ್ಲ.

ಹೊಲೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಕುಲವನರಸುವರೇ?

(ಲೇಖಕ:— ಶಿವಕುಲದಾಸ.)

ಈಗ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದವರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾದಿ ಇತರ ಸಮಾಜದ ವರಂತೆ ಅಂತ್ಯಜರನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಅಸ್ಪೃಶ್ಯರನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದಿರುವದಕ್ಕೆ ವೀರಶೈವ ಮತದ ಒಪ್ಪಿಗೆಯಿದೆಯೇ? ಇರದಿದ್ದರೆ ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಜರೂ ನಾವೂ ಇದುವರೆಗೆ ಅಂತ್ಯಜರನ್ನು ಯಾಕೆ ಮುಟ್ಟುತ್ತಬಂದಿಲ್ಲ? ಈಗ ನಾವು ಅವರನ್ನು ಬರೇ ಮುಟ್ಟಿಬಿಟ್ಟರೆ ತೀರಿತೇ? ಹಾಗಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಈಗಿನ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ನಾವು ಹೊಲೆಯರೊಂದಿಗೆ ಹೇಗೆ ವ್ಯವಹರಿಸಬೇಕು? ಈ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಆಲೋಚಿಸುವಾ.

ನಮ್ಮ ಶಿವಶರಣರ ವಚನಗಳನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದರೆ ಅವರು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಎರಡೇ ಕುಲಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಅವು ಯಾವವೆಂದರೆ (೧) ಶಿವಕುಲ(೨) ಭವಿಕುಲ. ಸದ್ಗುಣ ಸದಾಚಾರದಿಂದ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಕುಲವೇ ಶಿವಕುಲವು. ದುರ್ಗುಣ ದುರಾಚಾರದಿಂದ ಕೀಳಾದುದೇ ಭವಿಕುಲವು. ಶಿವಕುಲವಾಗಲಿ ಭವಿಕುಲವಾಗಲಿ ಜನ್ಮದಿಂದ ಬಂದಂತಹದಲ್ಲ; ಗುಣಕರ್ಮಗಳಿಂದಂಟಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಊರಲ್ಲಿಯೂ ಭಕ್ತರುಂಟು, ಭವಿಗಳುಂಟು; ಕೇರಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಭಕ್ತರುಂಟು, ಭವಿಗಳುಂಟು. ಆದುದರಿಂದ ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಹೊಲೆ ಹದಿನೆಂಟು ಜಾತಿಕುಲಗಳೆಂಬವಿಲ್ಲ; ಎರಡೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಸದ್ಗುಣಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕುಲದವರು. ದುರ್ಗುಣಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ನೀಚಕುಲದವರು. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಬಸವಣ್ಣನವರು “ವಿಪ್ರ ನೊದಲು ಅಂತ್ಯಜಕಡೆಯಾಗಿ ಶಿವಭಕ್ತರಾದವರೆಲ್ಲರನ್ನೊಂದೇ ಎಂಬೆ. ಹಾರುವ ನೊದಲು ಶ್ವಪಚ ಕಡೆಯಾಗಿ ಭವಿಯಾದವರೆಲ್ಲರನ್ನೊಂದೇ ಎಂಬೆ” ಎಂದು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ನನ್ನ ಕುಲ ಹೆಚ್ಚು ನಿನ್ನ ಕುಲ ಕಡಿಮೆ ಯೆಂದು ಬೊಗಳುವ ಕುನ್ನಿಗಳೇನೂ ಆಕಾಶದಿಂದಿಳಿದುಬಂದಿಲ್ಲ. ಹೊಲೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಕುಲವನರಸುವದುಂಟೇ? ಕರ್ಣದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದವರುಂಟೇ ಜಗದಲ್ಲಿ? ಅಂತೆಯೇ ಶರಣರು “ಹೊಲೆಗಂಡಲ್ಲದೆ ಪಿಂಪದ ನೆಲೆಗಾತ್ರಯವಿಲ್ಲ. ಜಲಬಿಂದು

ವಿನ ವ್ಯವಹಾರವೊಂದೇ. ಆಶೆಯಾಮಿಷರೋಷ ವಿಷಯಾದಿಗಳೆಲ್ಲ ಒಂದೇ. ಎಂದು ಹೇಳಿರುವರು. ಹೊಲೆಯನೆಂದರೆ ಕೀಳುಕುಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವನಲ್ಲ; ಕೀಳು ಕುಲದವನಾದವನು. “ ಕೊಲ್ಲುವವನೇ ಮಾದಿಗನು ಹೊಲಿಸು ತಿಂಬುವವ ಹೊಲೆಯ; ಕುಲವೇನೋ ಅವಂದಿರ ಕುಲವೇನೋ? ಸಕಲ ಜೀವಾತ್ಮರಿಗೆ ಲೇಸನೇ ಬಯಸುವ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲ ಸಂಗನ ಶರಣರೇ ಕುಲಜರು. ಎಂದು ಬಸವಣ್ಣನವರು ಅಪ್ಪಣೆಕೊಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. “ ಆಚಾರವೇ ಕುಲ, ಅನಾಚಾರವೇ ಹೊಲೆ. ಲಿಂಗವೂ ಜಿಸಿ ಮಾದಾರ ಚೆನ್ನನ ಕುಲ ಚನ್ನಾಗಿತ್ತು. ದಾಸನ ಕುಲ ದೇಸೆ ವಡಿದಿತ್ತು.” ಎಂದು ಶರಣರು ನುಡಿದಿರುವರು.

ಹೊಲೆಯರಾರೆಂಬ ಬಗ್ಗೆ ಅಂಬಿಗರ ಜಾಡಯ್ಯನು ಹೇಳಿದ ವಚನವು ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವವಾದುದು “ ಹೊಲೆಯ ಹೊಲೆಯ ಎಂದೊಡೆ ಹೊಲೆಯರೆಂತಪ್ಪರಯ್ಯಾ? ಹೊರಕೇರಿಯಲ್ಲಿರುವವರು ಹೊಲೆಯರೇ? ಊರೊಳಗಿಲ್ಲವೇನಯ್ಯಾ ಹೊಲೆಯರು? ತಾಯಿತಂದೆಗಳಿಗೆ ಬೈದವನೇ ಹೊಲೆಯ. ಪರಸತಿಯ ಬಯಸಿದವನೇ ಹೊಲೆಯ, ಕೊಡುವ ಹಣಕ್ಕೆ ಅಡ್ಡಬಂದವನೇ ಹೊಲೆಯ, ಪರರ ಕುತ್ತಿಗೆ ಕೊಯ್ದವನೇ ಹೊಲೆಯ. ಹೊಲೆಯನು ಮಾಡಿದ ಚರ್ವ ಹರಗೋಲಾಯಿತ್ತು. ಚಮ್ಮಾವುಗೆಯಾಯಿತ್ತು, ಮಿಣಿಯಾಗಿತ್ತು, ಬಾರಕೋಲಾಯಿತ್ತು, ಮೃದಂಗವಾಯಿತ್ತು, ಎಣ್ಣೆ, ತುಪ್ಪ, ತುಂಬುವ ಸಿದ್ಧಲಿಕೆ ಬುದ್ಧಲಿಕೆಯಾಯಿತ್ತು, ಇಂಥ ಸಿದ್ಧಲಿಕೆ ಬುದ್ಧಲಿಕೆಗಳ ಎಣ್ಣೆತುಪ್ಪಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ತಿಂದು ನಾಶಿಲವಂತ ನೀ ಶೀಲವಂತ, ನನ್ನ ಕುಲ ಹೆಚ್ಚು, ನಿನ್ನ ಕುಲ ಕಡಿಮೆಯೆಂದು ಬಡಿದಾಡುವ ಕುನ್ನಿಗಳ ಮೋರೆ ಮೋರೆಯ ಮೇಲೆ ಪಡಹಾರಿ ಉತ್ತಣ್ಣಗಳ ವಾಮಪಾದುಕೆಯ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಇವರ ಅಂಗುಳ ಮೆಟ್ಟಿ ಪಟಪಟನೆ ಹೊಡಿಯೆಂದಾತ ನಮ್ಮ ದಿಟ್ಟಧೀರ ಅಂಬಿಗರ ಜಾಡಯ್ಯನು”

ಶಿವಕುಲದವರೆಲ್ಲರೂ ಕೂಡಿ ಪರಸ್ಪರ ಅನ್ನೋದಕ, ಶರೀರ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಯಾವ ಪ್ರತಿಬಂಧವೂ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಶಿವಶರಣರು ಎತ್ತಿಹಿಡಿದು ಹೇಳಿರುವರು. ಶ್ರೀ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಡೋಹರ ಕಕ್ಕಯ್ಯನವರ ಮಿಕ್ಕ ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲವೇ? ಪ್ರಭುದೇವರು ಮಾದರ ಚೆನ್ನಯ್ಯನ ಮನೆಯ ಅಂಬಲಿಯನ್ನು ಸುರಿಯಲಿಲ್ಲವೇ? ಬ್ರಾಹ್ಮಣ

ನಾದರೂ ಶಿವಶರಣರ ಮಾಲಿಕೆಗೆ ಸೇರಿದ ಮಧುವಯ್ಯನು ತನ್ನ ಮಗಳನ್ನು ಹೊಲೆಯರ ಹರಳಯ್ಯನ ಮಗನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಲಗ್ನ ಮಾಡಲಿಲ್ಲವೇ? ‘ಭವಿಯಲ್ಲಿ ಭವಿಯ ಹಸ್ತದಲ್ಲಿ ಭವಿಷ್ಯವಲ್ಲದೆ ಭಕ್ತರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಭಕ್ತರ ಹಸ್ತದಲ್ಲಿ ಭವಿಷ್ಯವುಂಟೆ?’ ಎಂದು ಶರಣರು ಹೇಳಿರುವರು. “ಉಂಬಲ್ಲಿ ಉಡುವಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯೆ ಅಳಿಯುತ್ತೆಂಬರು, ಕೊಂಬಲ್ಲಿ ಕೊಡುವಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯೆ ಅಳಿಯುತ್ತೆಂಬರು. ಎಂತಯ್ಯಾ ಅವರ ಭಕ್ತರೆಂತೆಂಬೆ? ಎಂತಯ್ಯಾ ಅವರ ಯುಕ್ತರೆಂತೆಂಬೆ? ಹೊಲತಿ ಶುಧ್ಧ ನೀರ ಮಿಂದಂತಾಯಿತಯ್ಯಾ” ಎಂದು ಬಸವಣ್ಣನವರ ವಚನವು ಸಾರುತ್ತದೆ.

ಎಷ್ಟೋ ಋಷಿಗಳು ಕೇಳುಕುಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವರಾಗಿದ್ದರೂ ಸದ್ಗುಣ ಸದಾಚಾರಗಳ ಮೂಲಕ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕುಲದವರೆಂದು ಎಣಿಸಲ್ಪಡುವದಿಲ್ಲವೇ? ‘ನ್ಯಾಸಬೋಯಿತಿಯ ಮಗ, ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಮಾತಂಗಿಯ ಮಗ, ಅಗಸ್ತ್ಯ ಕಬ್ಬಲಿಗ, ದುರ್ವಾಸ ಮಚ್ಚೆಗ, ಕಾಂಡಿಲ್ಯಋಷಿ ನಾಯಿದ ಕಾಣಿರೋ. ಅಂತ್ಯಜನಾದರೇನು? ಸದಾಚಾರಿಯೇ ಕುಲಜನಯ್ಯಾ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ” ಎಂಬುದಾಗಿ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಇಂಥ ದಿವ್ಯ ತತ್ವಗಳು ನಮ್ಮ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ನಾವು ಈ ವರೆಗೆ ಹೊಲೆಯರನ್ನೇಕೆ ಮುಟ್ಟುತ್ತ ಬಂದಿಲ್ಲ? ಸೂತಕ ಪಂಚ ಮಹಾಸೂತಕಗಳನ್ನು ಮನ್ನಿಸುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ನಾವು ಅನುಕರಿಸುತ್ತ ಬಂದಿದ್ದೇವೆ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಲ್ಲಿ ಮುಟ್ಟು ನೊದಲಾದ ಸೂತಕಗಳಿದ್ದಂತೆ ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿಲ್ಲ. ವೀರಶೈವರ ದೇಹವೇ ದೇಗುಲ. ಆತ್ಮವೇ ಲಿಂಗ. ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪರವಸ್ತುವೇ ದೇಹದ ಮೇಲಿದ್ದ ಬಳಿಕ ಅದಕ್ಕೆ ಅಶುಚಿಯೆಂಬದುಂಟೇ? ದೇವರಿಗೆ ಮನೆಯಾದ ದೇಹವನ್ನು ಮನುಷ್ಯನು ಸ್ಪೃಶ್ಯವಾಗಿಯೂ ಪವಿತ್ರವಾಗಿಯೂ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲಾರನೇ? ಆಚಾರ ವಿಚಾರಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪುಸ್ತಕ ಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿದವರಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾದ ಗುಣಕರ್ಮ ವಿಶಿಷ್ಟ ಚಾತುರ್ವರ್ಣಗಳನ್ನು ಜಾತಿಗೆ ಸಮನ್ವಯಿಸಿ ತಮ್ಮ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆ ಗೌರವಗಳನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಕೇಳುಕಸಬುಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ಕೆಲವರನ್ನು ಶೂದ್ರರೆಂದು ಮುಟ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳದೆ ಊರ ಹೊರಗಿಟ್ಟರು. ಈಗ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಅನುಕರಣಮಾಡುವ ತರುಣ ಭಾರತೀಯರು ತಮ್ಮ ಹಿಂದಿನ ಹಳೆ ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ತುಚ್ಛೀಕರಿಸುವಂತೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಅಭ್ಯಾಸಮಾಡಿದ ನಮ್ಮ

కేలవు అరణ్యపండితరు విరత్యవ తత్త్వద మర్వవన్ను మరేదూ బ్రాహ్మణర అనుకరణ మాడి హేలీయరన్న ముట్టకూడదేందు నమ్మ జనరల్లి ప్రజార మాడిదరు. ఆ రూఢియే ఈగ్నా ప్రజార దల్లిదే. బ్రాహ్మణరల్లి మడిహుడి ముడిచట్టుగళిద్దంతే నమ్మల్లిల్ల. ఇరుత్తవేందు సాధిసిదరే అవు బ్రాహ్మణర అనుకరణవల్లిదే బేరే యల్లి. ఈగ నమ్మ ధర్మదల్లి కేలవు పండితరు తమ్మ ధర్మద రహస్యవన్నరియదే బ్రాహ్మణరాగలిట్టిసి. బసవాది ప్రమథరన్న నిందిసి సాపద మోట్టియన్న మడలల్లి కట్టికొండరు.

నావు రూఢియ దాసరాదుదరింద నావు అదన్ను శిత్తొ గిదు హేలీయరన్న ముట్టబేకేందరే జీవద సుత్తు బందంతా గుత్తదే. అదరే ముట్టలిక్కి నమ్మ ధర్మదల్లి యావ ఆతంకవూ ఇరువదిల్లి. శివకులదవరు పరస్పర అన్నపాన శరీర సంబంధగ లన్న మాడబేకేందు తరణరు హేళిరువాగ ముట్టబేకేందు హేళు వదు కష్టవాదితే?

అదరే ఈగిన వాతావరణదల్లి నావు హేలీయరొందిగి హేగి వ్యవహరిసబేకేంబదు మహత్త్వద ప్రశ్నీయాగద. బరే ముట్టి బిట్టిరే నమ్మ కేలస పూర్వీసిదంతాయితే? ఇల్ల. ఆవరొళగి జీరేదు అవరన్నద్ధారమాడబేకాగిచే. నావేల్లరూ ఒట్టు పర మాత్మన మశ్కళాదుదరింద అవరూ నమ్మ బంధుగళేంబదన్ను నావు క్రియేయల్లి తొరిసబేకాగిదే. మహాత్మా గాంధీయవర దివ్య సందేశవన్న నమ్మ సమాజదల్లి బిరబేకాగిదే. ఈగ నమ్మ సమాజదల్లి హేలీయరన్న ముట్టరేందరే ఎష్ట్రో జనర వ్యేగి ముళ్ళు బరుత్తిధువాగ అవరొడనే కూడికొండు అన్న పానాది శరీర సంబంధగళన్న మాడబేకేందు హేళువవర గతి యేనాదితేంబదన్న శివనే బల్ల. కారణ సమాజవన్ను రేగి గేబ్బిసువ అంథ ఆసంభవ కేలసవన్నేందిగూ నావు కృకొప్పలా గదు. నమ్మల్లియే శివకులదవరూ భవికులదవరూ తుంబి కొండిరలు అవరన్న వింగడిసి తిళిదుకొళ్ళలు నమగి అశక

ವಾಗಿರುವಲ್ಲಿ ಈಗಿನ ಅಪ್ಪುಶ್ಯರಲ್ಲಿ ಶಿವಭಕ್ತರಾರು ? ಭವಿಗಳಾರು ? ಎಂಬದನ್ನು ಗೊತ್ತುಪಡಿಸುವದು ಅಸಾಧ್ಯವೇ ? ಆದರೆ ನಮಗೆ ಶಕ್ಯ ವಿದ್ದದನ್ನು ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ನಾವು ಸಮರ್ಥರೇ ಇದ್ದೇವೆ. ಅದನ್ನು ಮೊದಲು ಅಲ್ಪ ಜನಸಮೂಹವು ವಿರೋಧಿಸಿದರೂ ಕೊನೆಗೆ ಅದನ್ನು ನುಸರಿಸಬಹುದು.

ನಾವು ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಕೈಕೊಳ್ಳತಕ್ಕ ಕೆಲಸಗಳೆಂದರೆ:—

(೧) ನಾವು ಹೊಲೆಯರನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದರೆ ಯಾವ ದೋಷವೂ ಬರ ಲಾರದು. ಮುಟ್ಟಿದರೆ ಸೂತಕವಿಲ್ಲ. ಮುಟ್ಟಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಕೂಡದು.

(೨) ಹೊಲೆಯರಿಗೆ ಕೆರೆ, ಭಾವಿ, ಗುಡಿ, ಶಾಲೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಭೆ ಮುಂತಾದವುಗಳಿಗೆ ಪ್ರವೇಶ ದೊರೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು.

(೩) ಮ್ಯಾಜಿಕಲ್ ಲ್ಯಾಂಟರ್ನ್, ರಾತ್ರಿ ಶಾಲೆ, ಕೀರ್ತನ, ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮುಂತಾದವುಗಳಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟತೆ ಸದಾಚಾರ ಮೊದಲಾದವು ಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಡಬೇಕು.

(೪) ಇಚ್ಛೆಯಿದ್ದವರಿಗೆ ಲಿಂಗಧಾರಣ ಮಾಡಿ ಸದ್ವರ್ತನದಿಂದ ನಡೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಕೊಡಬೇಕು. ಅರ್ಥಾತ್ ಲಿಂಗಧರಿಸಿ ಮಧ್ಯ ಮಾಂಸ ಸೇವನೆಯನ್ನು ಬಿಡಿಸಬೇಕು.

ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ನಾವು ಇಷ್ಟು ಕೆಲಸವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡರೆ ನಮ್ಮ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಸಮಾಜವೇನೂ ಅಷ್ಟು ವಕ್ರದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನಮ್ಮನ್ನು ನೋಡಲಾರದು. ಈಗ ಸರಕಾರವಾದರೂ ಒತ್ತಾಯದಿಂದ ಹೊಲೆಯರನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತಿ ಹಿಡಿಯಹತ್ತಿದೆ. ಹಿಂದೂಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮವೆತ್ತಿದ ನಮ್ಮ ಹಿಂದುಳಿದ ಬಂಧುಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಒಕ್ಕಾಲುನುಸಾರವಾಗಿ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಒಯ್ಯುವದು ಭೂಷಣವಲ್ಲವೇ ? ಇಂಥ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದವರು ಕೆಲವು ಪ್ರಚಾರಕರನ್ನು ನೇಮಿಸಿದರೆ ದೇಶ ಕಲ್ಯಾಣವೂ ಸಮಾಜ ಹಿತವೂ ಸಾಧಿಸಿದಂತಾಗುವದಿಲ್ಲವೇ ?

ಲಗ್ನಾದಿ ವಿಧಿಗಳು.

ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ ಲಗ್ನವಾಗಬೇಕೆಂಬ ನಿರ್ಬಂಧವಿಲ್ಲ. ಅದು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವನ ಇಚ್ಛೆಯ ಮೇಲೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಅನೇಕರು ತಾವು ಬಾಲಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳು, ಅವಿವಾಹಿತರು ಎಂದು ಬಗೆದು ತಮ್ಮ ಯೋಗ್ಯತೆಯು ಹೆಚ್ಚಿನದೆಂದು ಭಾವಿಸುವುದುಂಟು. ಆದರೆ ಇದು ತಪ್ಪು ತಿಳುವಳಿಕೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಬಸವೇಶ್ವರನು ವಿವಾಹಿತನಾದ್ದರಿಂದ ಅವನ ಯೋಗ್ಯತೆಯು ಕಡಿಮೆ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಅದೇ ಮೇರೆಗೆ ಅವನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಇದ್ದ ಅನೇಕ ಶಿವಶರಣರು ವಿವಾಹಿತರಾಗಿದ್ದರೂ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಸೂಜ್ಯರಾಗಿದ್ದರು. ರೇವಣಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ, ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಈ ಮಹಾನುಭಾವರು ಬಾಲಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳಿದ್ದಿಲ್ಲವೆಂಬುದು ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಈಚೆಗೆ ಶೋಧಿತವಾದ ಸಂಗತಿಗಳಿಂದ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಅವರು ವಿವಾಹಿತರಾಗಿದ್ದರು. ಅದರಂತೆಯೇ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಲಗ್ನಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲೇಬೇಕೆಂಬ ನಿರ್ಬಂಧವಿಲ್ಲ. ಆಕೆಯು ಲಗ್ನವಾಗುವದು ಅಥವಾ ಬಿಡುವದು ಆಕೆಯ ಇಚ್ಛಾನುಸಾರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕನು ಲಗ್ನಮಾಡಿಕೊಳ್ಳದೆ ಕಡಿತನಕ ಅವಿವಾಹಿತಳಾಗಿಯೇ ಉಳಿದಳು. ಆದರೆ ಲಗ್ನಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲೆಂದು ಅವಳು ತಿರಸ್ಕಾರಕ್ಕೊಳಗಾದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದೆ ಸದ್ಗತಿ ಇಲ್ಲವೆಂಬ ವಿಚಾರಗಳು ಇವೆಯೋ ಆ ಬಗೆಯ ವಿಚಾರಗಳು ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಸ್ತ್ರೀಯಳು ಕೂಡ ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ಆಚಾರ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿಯೇ ಸದ್ಗತಿಯನ್ನು ಹೊಂದತಕ್ಕದ್ದೆಂದು ಷಟ್ಸ್ಥಲಶಾಸ್ತ್ರವು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಲ್ಲಿ ಪತಿಯೇ ರೈವನೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಅವನ ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತ ಅವನು ಮಾಡುವ ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆ ಭಾಗಿಯಾಗಿ ಸ್ತ್ರೀಯಳು ತನ್ನ ಜನ್ಮವನ್ನು ಸಾರ್ಥಕಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ವಿಚಾರಗಳು ಇವೆ. ಆದರೆ ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯಳು ಸ್ವತಂತ್ರಳಿದ್ದಾಳೆ. ಆಕೆಗೆ ಲಿಂಗಧಾರಣವಿದ್ದದರಿಂದ ಲಿಂಗವೇ ಪತಿಯೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಆಚರಿಸತಕ್ಕವಳು. ಇದರಿಂದ ವೀರಶೈವ ಸ್ತ್ರೀಯಳು ಷಟ್ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಅಧಿಕಾರ ಹೊಂದಿದವಳಾಗಿರುವಳು.

ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರನು ಹೇಳುವದೇನೆಂದರೇ— “ ಭಕ್ತನ ಮನ ಹೆಣ್ಣಿನೊಳಗಾರೆ ವಿವಾಹವಾಗಿ ಕೂಡುವುದು. ಭಕ್ತನ ಮನ ಮಣ್ಣಿನೊಳ

ಗಾದರೆ ಕೊಂಡು ಆಲಯವಮಾಡುವುದು. ಭಕ್ತನ ಮನ ಹೊನ್ನಿನೋಳಿ ಗಾದರೆ ಬಳಲಿ ದೊರಕಿಸುವುದು ನೋಡಾ ಕಪಿಲಸಿದ್ಧಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾ' ಮನುಷ್ಯನು ತನ್ನ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಕ್ಲೇಶಮಾಡುವದರಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲವೆಂದು ಷಟ್ಸ್ಥಲದ ತತ್ವವಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಲಿಂಗಮುಖಮಾಡಿ ಪರಮಾತ್ಮನ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವುದು ಅವನ ಕರ್ತವ್ಯವು ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಜಗತ್ತಿನ ಭೋಗ್ಯ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಉಪಭೋಗಿಸಿದರೆ ಅವ ದೋಷವೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಬಸವೇಶ್ವರನು ಅನ್ನುವದೇನೆಂದರೆ:- ಇಂದ್ರಿಯನಿಗ್ರಹ ಮಾಡಿದರೆ, ಹೊಂದುವವು ದೋಷಂಗಳು. ಮುಂದೆ ಬಂದು ಕಾಡುವವು ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಂಗಳು. ಸತಿಪತಿ ರತಿಸುಖವ ಬಿಟ್ಟರೆ ಸಿರಿಯಾಳ ಚಂಗಳೆಯರು? ಸತಿಪತಿ ರತಿಸುಖ ಬಿಟ್ಟರೆ ಸಿಂಧುಬಲ್ಲಾಳನು? ನಿಮ್ಮ ಮುಟ್ಟಿ ಪರಧನ ಪರಸ್ತ್ರೀಗಳುಪಿದ ನಿಮ್ಮ ಚರಣಕ್ಕೆ ದೂರ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ. ” ಎಂದು ಹೇಳಿರುವನು. ಇದರಿಂದ ಹುಟ್ಟು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯಾಗಿ ವರ್ತಿಸಿದ್ದೇನೆಂದು ಅನ್ನುವದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಮಹತ್ವವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನ ಒಲವುಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾದ ದಿಕ್ಕಿನಿಂದ ಒಯ್ಯುವದರಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವವಿರುತ್ತದೆ. ಬಸವೇಶ್ವರನು ಮತ್ತೊಂದು ವಚನದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವದೇನೆಂದರೆ-- “ ಒಲ್ಲೆನೆಂಬುದು ಪೈರಾಗ್ಯ, ಒಲಿವೆನೆಂಬುದು ಕಾಯಗುಣ, ಅವ ಪದಾರ್ಥವಾದರೇನು ? ತಾನಿದ್ದೆಡೆಗೆ ಬಂದುದ ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತ ಮಾಡಿ ಭೋಗಿಸುವುದೇ ಪದಾಚಾರ. ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವರ ಒಲಿಸ ಬಂದ ಪ್ರಸಾದ ಕಾಯವ ಕೆಡಿಸಲಾಗದು ” ಎಂದು ಅಂದಿರುವನು. ಎಂದರೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನು ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸೇವನೆ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತ ಮಾಡಿ ಭೋಗಿಸಬೇಕು, ಆದರೆ ಕಾಯವನ್ನು ಕ್ಲೇಶಪಡಿಸಬಾರದು ಎಂದು ಹೇಳಿರುವನು.

ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ೪ ಆಶ್ರಮಗಳನ್ನು ಹೊಂದಲೇಬೇಕು, ಮತ್ತು ಅವುಗಳಂತೆ ಆಚರಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ಕಟ್ಟಳೆಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಈ ಆಶ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮವು ಒಂದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ಅವರು ಲಗ್ನವಾಗಲೇಬೇಕೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಲಗ್ನಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುವರು. ಆದರೆ ವೀರಶೈವರು ಹೀಗೆ ಲಗ್ನಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುವದಿಲ್ಲ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಲ್ಲಿ ಈ ಬಗೆಯ ವಿಕಾರಗಳಿರುವದರಿಂದ ಅವರ ಗ್ರಂಥ

ಗಳಲ್ಲಿ ಲಗ್ನವಿಧಿಗಳು ಹ್ಯಾಗೆ ಇರಬೇಕು, ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಯಾವ ಯಾವ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸಬೇಕು ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ವರ್ಣನೆಗಳಿವೆ. ಅದರೆ ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ ಈ ಸ್ಥಿತಿಯು ಇರುವದಿಲ್ಲ. ವಚನ ವಾಚ್ಛಯದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ವಿವರಣೆಗಳು ಇವೆ. ಅದರೆ ಲಗ್ನ ಮೊದಲಾದ ಷೋಡಶ ಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ಅವರು ಮಹತ್ವ ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಅವುಗಳನ್ನು ಅವರು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲು ಸಹ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿಲ್ಲ. ಅವರ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈ ಕರ್ಮಗಳು ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಅವು ಕೇವಲ ಬಾಹ್ಯ ಆಚರಣೆಗಳಾಗಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವೀರಶೈವರು ಸ್ಥಾನಿಕ ರೂಢಿಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತ ಬಂದಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸ್ಥಿತಿಯ ಮೂಲಕ ಅವರ ಆಚರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನತೆಗಳು ತೋರಿಬರುತ್ತವೆ. ಅದರೆ ಇದು ಸರಿಯಾದದ್ದೆಂದು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು. ಎಲ್ಲ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವೀರಶೈವರು ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಏಕರೂಪತೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಒಂದೇ ಬಗೆಯ ಆಚರಣೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿ ತರುವದು ಅವಶ್ಯವಿರುತ್ತದೆ.

ಹಿಂದೂಧರ್ಮವು.

(ಲೇಖಕ.— ವೇ. ಮೂ. ವೈ. ನಾಗೇಶಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಬಳ್ಳಾರಿ.)

ಸಂಘಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸುಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ಬೆಳೆದಂತೆ ರಾಜ್ಯಾಂಗ ಪದ್ಧತಿಗಳೂ ಮತವಿಚಾರಗಳೂ ತಲೆದೋರಿ ಆ ರಾಜ್ಯಪದ್ಧತಿಗೂ ಮತ ಪದ್ಧತಿಗೂ ಅನುಕೂಲವಾದ ನೈತಿಕ ಮತ್ತು ತಾತ್ವಿಕ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು ಸಂಘವೆಲ್ಲಾಂಟಾಗಿರುವವೆಂದು ಮಾನವರ ಇತಿಹಾಸದಿಂದ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತಿರುವದು. ಅದರೆ ಹಿಂದೂಗಳ ಧಾರ್ಮಿಕ ವಾಚ್ಛಯ ಪರಿಶೋಧನದಿಂದ ತಿಳಿದುಬರುವುದೇನೆಂದರೆ— ರಾಜ್ಯ, ಮತ, ನೀತಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗೆ ಧರ್ಮಸ್ವರೂಪನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ಹಿಂದುಗಳು ಧಾರ್ಮಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೇ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿದಂತೆ ಕಂಡುಬರುವುದು. ಪ್ರಜಾದರ್ಮ, ರಾಜಧರ್ಮ, ದೇಶಧರ್ಮ, ವರ್ಣಧರ್ಮ, ಅಶ್ರಮ

ಧರ್ಮ, ಮತಧರ್ಮ, ಮೋಕ್ಷಧರ್ಮ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಿಷಯಕ್ಕೂ ಧರ್ಮಶಬ್ದದ ಜೋಡಣೆಯೇ ಹಿಂದೂಗಳ ವಾಚ್ಛಯದಲ್ಲಿ ದೃಗ್ಗೋಚರವಾಗುವದು. ಇದರಿಂದ ಧರ್ಮವೆಂಬ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವು ಬಹಳ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿರುವುದೆಂದು ಸ್ಫುಟವಾಗುವುದಲ್ಲವೇ? ಧಾರ್ಮಿಕ ವಾಚ್ಛಯದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮವೆಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿರ್ವಚನ ಮಾಡಿರುವರೆಂಬದನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದರೆ ಅದರ ವ್ಯಾಪಕತೆಯು ಎಷ್ಟಿರುವುದೆಂಬದು ಮನವರಿಕೆಯಾಗುವುದು.

ವೇದಃ— ಧರ್ಮ ಶಬ್ದವು ಋಗ್ವೇದದಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಂಗರೂಪದಿಂದ ಕಂಡುಬರುವದಿಲ್ಲ. ಧರ್ಮನ್ ಎಂದರೆ ಧಾರಣ ಮಾಡುವ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಮಾತ್ರ ಮಲ್ಲಿಂಗದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಧರ್ಮನ್ ಎಂಬ ನಮಂಸಕ ಲಿಂಗದ ಅರ್ಥಗಳು ಧಾರಣ, ಸ್ವರ್ಯ, ಆಜ್ಞೆ, ವಿಧಿ, ಯಜ್ಞಯಾ ಗಾದಿ ಕ್ರಿಯೆ, ಅಗ್ನಿ, ಹೋತ್ರ, ಆಚಾರ, ಸೃಷ್ಟಿಯನಿಯಮ ಇತ್ಯಾದಿ ಗಳಿರುತ್ತವೆ. ವಾಜಸನೇಯ ಸಂಹಿತೆಯಲ್ಲಿಯೂ, ಅಥರ್ವ ವೇದದ ಲ್ಲಿಯೂ ಧರ್ಮವೆಂಬ ಆಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದವು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಧರ್ಮವೆಂದರೆ ಎಲ್ಲ ಕರ್ತವ್ಯಗಳ ಕಲಾಪವೆಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗವಿ ರುವುದು.

ಛಾಂದೋಗ್ಯೋಪನಿಷತ್ಃ— ತ್ರಯೇ ಧರ್ಮಸ್ತಂಧಾ ಯಜ್ಞೋ ಧೈಯನಂ ದಾನಮಿತಿ ಪ್ರಥಮಸ್ತಪ ಎವೇತಿ ದ್ವಿತಿಯೋ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾ ಚಾರ್ಯಕುಲವಾಸೀ ತೃತೀಯೋತ್ಯಂತಂ ಆತ್ಮಾನ ಮಾರ್ಯ ಕುಲೇನ ಸಾಧಯನ್” ಧರ್ಮದ ಮೂರು ಸ್ತಂದಗಳಿರುವವು. ಯಜ್ಞ ಅಧೈ ಯನ, ದಾನ ಇವು ಮೊದಲನೆಯ ಸ್ತಂಧವು. ತಪಶ್ಚರಣವು ಎರಡ ನೆಯದು. ಗುರುಕುಲದಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಾಣಾಂತದ ವರೆಗೂ ದೇಹವನ್ನು ಸನೆಸುವ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವು ಮೂರನೆಯದು.

ತೈತ್ತರೀಯೋಪನಿಷತ್ಃ— ಸತ್ಯಂ ವದ ಧರ್ಮಂ ಚರ ಸತ್ಯವನ್ನು ಹೇಳು ಧರ್ಮವನ್ನು ಆಚರಿಸು. (ಇಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವು ಹೇಗೆ ಬದಲಾಗಿರುವುದೆಂಬುದು ಲಕ್ಷದಲ್ಲಿಡತಕ್ಕದ್ದು.)

ನಿರುಕ್ತಿಃ— ‘ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪ್ರತ ಧರ್ಮಾಣೋ ಋಷಯೋ ಬಭೂವುಃ’ ವೇದ ವನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪ್ರತಿಸಿಕೊಂಡವರು ಋಷಿಗಳು. ಇಲ್ಲಿ ಧರ್ಮ ಶಬ್ದವು ವೇದವೆಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿರುವುದು. ಪೂರ್ವವಿೂಮಾಂಸಾ ದರ್ಶನದಲ್ಲಿ-‘ಚೋದ

ನಾಲಕ್ಷಣೋರ್ಧೋ ಧರ್ಮಃ' ವಿಧಿಪ್ರತಿಪಾದ್ಯನಾದ ಅರ್ಥವು (ಅಪೇಕ್ಷಣೀಯವು) ಧರ್ಮವು. ಇಲ್ಲಿ ಜೋದನವೆಂದರೆ ವಿಧಿಯು " ಜೋದನಾಜೋಪದೇಶಶ್ಚ ವಿಧಿಷ್ಟೈಕಾರ್ಥವಾಚಿನಃ " (ಜೋದನವೂ ಉಪದೇಶವೂ ವಿಧಿಯೂ ಏಕಾರ್ಥವಾಚಿಗಳು) ಎಂದು ಕುಮಾರಿಲಭಟ್ಟನು ಹೇಳಿರುವನು. ಯಾವುದನ್ನು ವೇದವು ವಿಧಿಸುತ್ತಿರುವುದೋ ಅದು ಧರ್ಮವೆಂದು ಸೂರ್ವವಿೂಮಾಂಸಕರಭಿಪ್ರಾಯವು. ಇವರಲ್ಲಿ ವೇದೋಕ್ತ ಕರ್ಮಕ್ಕೂ ತಜ್ಞಸ್ಯನಾದ ಅಸೂರ್ವನಾಮಕ ಸಂಸ್ಕಾರಕ್ಕೂ ಧರ್ಮವೆಂದು ಹೇಳುವ ರೂಢಿಯು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ.

ವೈಶೇಷಿಕ ದರ್ಶನಃ— ' ಯತೋಭ್ಯದಯನೀಶ್ರೇಯಸ ಸಿದ್ಧಿಃ ಸಧರ್ಮಃ' ಯಾವುದರಿಂದ ಅಭ್ಯುದಯವೂ [ಈ ಲೋಕಸುಖ] ನೀಶ್ರೇಯಸೂ [ಮುಕ್ತಿ] ಸಿದ್ಧಿಸುವುದೋ ಅದು ಧರ್ಮವು. ವೈಶೇಷಿಕರೂ ನೈಯಾಯಿಕರೂ ಧರ್ಮಾಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಜೀವಾತ್ಮನ ಗುಣಗಳೆಂದು ಹೇಳಿರುವರು. ಧರ್ಮವು ಗಂಗಾ ಸ್ನಾನಾದಿ ಯಾಗಾದಿ ವ್ಯಾಪಾರದಿಂದ ಜನ್ಯವಾಗುವದೆಂತಲೂ ಕರ್ಮನಾಶಾ ಜಲಸ್ಪರ್ಶಾದಿಗಳಿಂದ ನಾಶವಾಗುವುದೆಂತಲೂ ಅಧರ್ಮವು ನಿಂದಿತ ಕರ್ಮದಿಂದ ಜನ್ಯವಾಗುವುದೆಂತಲೂ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಾದಿಗಳಿಂದ ನಾಶವಾಗುವುದೆಂತಲೂ ಹೇಳಿರುವರು. ಮತ್ತು ವಾಸನಾಜನ್ಯಗಳಾದ ಈ ಧರ್ಮಾಧರ್ಮಗಳೆರಡೂ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ನಾಶವಾಗುತ್ತಿರುವಂತಲೂ ಹೇಳಿರುವರು.

ಸಾಂಖ್ಯದರ್ಶನ. — ' ಅದ್ಯವಸಾಯೋ ಬುದ್ಧಿಧರ್ಮೋಜ್ಞಾನಂ ವಿರಾಗ ಏಶ್ವರ್ಯಂ | ಸಾತ್ವಿಕಮೇತದ್ರೂಪಂ ತಾಮಸ ವ. ಸ್ವಾದ್ವಿಪರ್ಯಸ್ತಂ (ಸಾಂಖ್ಯಕಾರಿಕಾ ೨೩) ಇದು ನನ್ನಿಂದ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದೆಂಬ ಅದ್ಯವಸಾಯರೂಪವ್ಯಾಪಾರವುಳ್ಳ ಬುದ್ಧಿಯ ಸಾತ್ವಿಕ ಗುಣ ಸ್ವರೂಪಗಳೇ ಧರ್ಮ ಜ್ಞಾನ, ಪ್ರೇರಾಗ್ಯ, ಏಶ್ವರ್ಯ (ಅಣಿಮಾದಿಸಿದ್ಧಿ) ಗಳಾಗಿರುವವು. ಅಧರ್ಮ ಅಜ್ಞಾನಾದಿಗಳೇ ಬುದ್ಧಿಯ ತಾಮಸಗುಣ ಸ್ವರೂಪಗಳು. ನ್ಯಾಯವೈಶೇಷಿಕ ದರ್ಶನಗಳು ಧರ್ಮವು ಜೀವಾತ್ಮ ಗುಣವೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಸಾಂಖ್ಯವು ಆ ಧರ್ಮವು ಬುದ್ಧಿಯ ಸಾತ್ವಿಕ ಗುಣ ಸ್ವರೂಪವೆಂದು ಹೇಳುವುದು. ಯೋಗದರ್ಶನವಾದರೂ ಸಾಂಖ್ಯ ತತ್ವವನ್ನೇ ಅನುಮೋದಿಸುವುದು. ವೇದಾಂತ ಮತಗಳಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನ ಸಗುಣ ನಿರ್ಗುಣವಾದಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ಧರ್ಮವು ಕೆಲವರಿಂದ ಅತ್ಯುನ್ನತಿಗಾಗಿಯೂ, ಕೆಲವರಿಂದ ಪ್ರಕೃತಿವೃತ್ತಿಯಾಗಿಯೂ ಹೇಳಲ್ಪಡುವುದು.

ಮಹಾಭಾರತ— 'ಧಾರಣಾದ್ಧರ್ಮ ಮಿತ್ಯಾಹುಃ ಧರ್ಮೇಣ ವಿದ್ಯತಾಃ ಪ್ರಜಾಃ | ಯತ್ ಸ್ಯಾದ್ಧಾರಣ ಸಂಯುಕ್ತಂ ಸಧರ್ಮಃ | ಇತಿ ನಿಶ್ಚಯಃ || ಯಾವ ಕಾರ್ಯವು ಜಗತ್ತನ್ನು ಧಾರಣ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ (ಸುಷ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿಡಲಿಕ್ಕೆ), ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದೋ ಅದೇ ಧರ್ಮವು. ಮತ್ತು ಭಾರತವು 'ಅಹಿಂಸಾ ಪರಮೋಧರ್ಮಃ ಅನ್ಯಶಂಸ್ಯಂ ಪರಮೋ ಧರ್ಮಃ, 'ಸತ್ಯಾನ್ನಾಸ್ತಿ ಪರೋಧರ್ಮಃ, ಎಂಬ ವಚನಗಳಿಂದ ನೀತಿ ಯನ್ನೂ ಧರ್ಮವೆಂದು ಜೋಧಿಸಿ, ಆ ನೀತಿಗೆ ಅತ್ಯುಚ್ಛ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುವುದು. ಇದರಂತೆಯೇ ಮೋಕ್ಷಧರ್ಮವನ್ನೂ ರಾಜಧರ್ಮವನ್ನೂ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿರುವುದೂ ಉಂಟು. ಧರ್ಮಕ್ಕೂ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೂ ಇರುವ ನಿಕಟ ಸಂಬಂಧವು ಭಾರತದ ರಾಜಧರ್ಮಾನುಶಾಸನದಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ.

ಭಗವದ್ಗೀತೆಯೂ ಧರ್ಮವೂ— ೧೮ ನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿರುವ 'ಯೋಗಂ ಯೋಗೇಶ್ವರಾತ್ ಕೃಷ್ಣಾತ್ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪ್ರಥಮತಃ ಸ್ವಯಂ, ಎಂಬ ಶ್ಲೋಕ ಭಾಗದಿಂದ ಯೋಗೇಶ್ವರನಾದ ಕೃಷ್ಣನು ಜೋಧಿಸಿದ ಗೀತೆಯು ಪರಮಯೋಗ ಗ್ರಂಥವೇ ಇರುವುದೆಂದು ವಿದಿತವಾಗುವುದು. ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಮೋಕ್ಷ, ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗ, ಸಮಾಧಿಸ್ಥಿತಿ, ಧ್ಯಾನ, ಕರ್ಮ, ಜ್ಞಾನ, ಭಕ್ತಿ, ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸುವ ಮತ್ತು ನಾಶಿಸುವ ಶಕ್ತಿ, ಮುಕ್ತಿ, ಸಮತೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಯೋಗ ಶಬ್ದದ ಪ್ರಯೋಗವಿರುವುದು. ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿತವಾದ ಮಾರ್ಗಗಳೆಲ್ಲವೂ ಯೋಗ ಮಾರ್ಗಗಳೇ. ಈ ಯೋಗ ಮಾರ್ಗಗಳೆಲ್ಲವೂ ಧರ್ಮಶಬ್ದವಾಚ್ಯಗಳಾಗುವವೆಂಬುದೇ ಗೀತಾಕಾರರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು. 'ಅಧೀಷ್ಯತೇ ಚ ಯ ಇಮಂ ಧರ್ಮ್ಯಂ ಸಂವಾದಮಾವಯೋಃ, . . . , (ಅ. ೧೮. ೬೯) 'ಸರ್ವಧರ್ಮಾನ್ ಪರಿತ್ಯಜ್ಯ ಮಾಮೇಕಂ ಶರಣಂ ವ್ರಜ, (ಅ ೧೮-೬೬) ಇತ್ಯಾದಿಯಾದ ಗೀತಾ ವಾಕ್ಯಗಳು ಈ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನೇ ಬಲಪಡಿಸುವವು. 'ಶಾಶ್ವತಸ್ಯ ಚ ಧರ್ಮಸ್ಯ ---, (ಸನಾತನವಾದ ಧರ್ಮದ) 'ಇಮಂ ವಿಸಪ್ತತೇ ಯೋಗಂ ಪ್ರೋಕ್ತವಾನಹಮವ್ಯಯಂ, (ಈ ನಿತ್ಯವಾದ ಯೋಗವನ್ನು ನಾನು ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಹೇಳಿದೆನು) ಇತ್ಯಾದಿ ವಾಕ್ಯಗಳು ಧರ್ಮವು ನಿತ್ಯವಾದುದೆಂಬುದನ್ನೂ, 'ಸ ಕಾಲೇ ನೋಹ ಮಹತಾ ಯೋಗೋ ನಷ್ಟಃ ಪರಂತಪ, (ಪರಂತಪನೆ ಈ ಯೋಗವು ಮಹಾಕಾಲಗತಿಯಿಂದ ಲುಪ್ತವಾಯಿತು.) 'ಯದಾ ಯದಾ ಹಿ ಧರ್ಮಸ್ಯ ಗ್ಲಾನಿರ್ಭವತಿ ಭಾರತ,

(ಅರ್ಜುನನೇ, ಯಾವ ಯಾವ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಗ್ಲಾನಿಯಾಗುವದೋ) ಇತ್ಯಾದಿ ವಾಕ್ಯಗಳು ಕಾಲಾನುಗುಣವಾಗಿ ಧರ್ಮಚ್ಯುತಿಯಾಗುವುದೆಂಬುದನ್ನೂ ಸೂಚಿಸುವವು. ಧರ್ಮವು ನಿತ್ಯವಾದುದು. ಅದನ್ನು ಸರಿ ಪಡಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಅಧಿಕಾರವಿಲ್ಲವೆಂಬ ಪಕ್ಷದವರಿಗೂ, ಧರ್ಮವು ಕಾಲಾನುಗುಣವಾಗಿ ನಷ್ಟವಾಗುವುದು ಅದನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಲು ಆಯಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿರುವ ಸತ್ಪುರುಷರಿಗೆ ಅಧಿಕಾರವಿರುವುದೆಂಬ ಪಕ್ಷದವರಿಗೂ ಮೇಲಿನ ವಾಕ್ಯಗಳು ಪ್ರಮಾಣ ವಾಕ್ಯಗಳಂತೆ ತೋರುವವು. ಆದರೆ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಸನಾತನ ಧರ್ಮವೂ ಕಾಲಧರ್ಮವೂ ಉಕ್ತವಾಗಿರುವವು. ಸನಾತನ ಧರ್ಮವೆಂದರೇನು? ಕಾಲಧರ್ಮಗಳು ಯಾವವು? ಎಂಬುದನ್ನು ಮುಂದೆ ವಿಚಾರಿಸುವೆವು. ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ ಗೀತೆಯು ಧರ್ಮ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಯೋಗವೆಂದು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿರುವದೆಂಬದನ್ನು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿದೆ. 'ಇಜ್ಯಾಚಾರ ದಮಾ ಹಿಂಸಾದಾನಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಕರ್ಮಣಾಂ | ಅಯಂತು ಪುಮೋ ಧರ್ಮೋ ಯದ್ಯೋಗೇನಾತ್ಮದರ್ಶನಂ, (ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯಸ್ಮೃತಿ) ಯಜ್ಞ, ಆಚಾರ, ಇಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹ, ಅಹಿಂಸಾ, ದಾನ, ವೇದಾಧ್ಯಯನ ಮೊದಲಾದವು ಧರ್ಮಶಬ್ದವಾಚ್ಯಗಳೇ. ಆದರೆ ಯೋಗದಿಂದ ಆತ್ಮದರ್ಶನವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದೇ ಪರಮಧರ್ಮವು ಎಂದು ಬೋಧಿಸುವ ಸ್ಮೃತಿನಾಕೃತವು ಧರ್ಮಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಯೋಗವೆಂದೂ ಅರ್ಥವಿರುವುದೆಂಬದನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸುವದು.

ಶಿವಾಗಮಗಳೂ ಧರ್ಮವೂ:— ಆಗಮಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದನ್ನು ಧರ್ಮವೆಂದು ಕರೆಯುವರೆಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳು ಸಮರ್ಪಕವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಹೇಳುವವು. 'ಧರ್ಮಾಧರ್ಮಾತ್ಮಕಂ ಕರ್ಮತಚ್ಚ ತ್ರಿವಿಧಮರ್ಥತಃ | ಜಾತ್ಯಾಯುರ್ಭೋಗದಂ ಯೇನ ನಾವಿಶ್ರಂ ಪಚ್ಯತೇ ಕ್ವಚಿತ್ ||, (ವಿಶ್ವಸಾರೋತ್ತರ) 'ತತ್ಸತ್ಯಾನ್ಯತ ಯೋನಿತ್ವಾನ್ಧರ್ಮಾಧರ್ಮ ಸ್ವರೂಪಕಂ, (ಮೃಗೇಂದ್ರಾಗಮ) ಈ ಆಗಮ ವಾಕ್ಯಗಳು ಸತ್ಯವಾದ ಕ್ರಿಯೆಯೇ ಧರ್ಮವು. ಅಸತ್ಯವಾದ ಕ್ರಿಯೆಯೇ ಅಧರ್ಮವೆಂದು ಬೋಧಿಸುವವು. (ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಸತ್ಯವಾದ ಕ್ರಿಯೆಯೆನ್ನಬೇಕೆಂಬುದು ಮುಂದೆ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಲ್ಪಡುವುದು.)

ಸ್ಮೃತಿಗಳೂ ಧರ್ಮವೂ:— ಸ್ಮೃತಿಗಳಿಗೆ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರವೆಂಬ ವ್ಯವಹಾರವಿರುವುದು. ತಾನು ಜನ್ಮವೆತ್ತಿದ ದೇಶ ಮತ್ತು ವಂಶದೊಳಗೆ

ಯಾವ ಯಾವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಹೇಗೆ ತನ್ನ ಧರ್ಮಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ಆಚಾರಾದಿಗಳನ್ನು ನಡೆಸಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಹೇಳುವುದೇ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರವು. ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಗೃಹಸ್ಥಿತಿ, ನಿತ್ಯಕರ್ಮ, ತಿನ್ನುಣ್ಣವನಿಯಮ, ಮನಃಸಂಯಮನ- ಲೋಕಶಿಕ್ಷಣ, ಸ್ತ್ರೀವಾತ್ಸಲ್ಯ, ಮಾತಾಪಿತೃಭಕ್ತಿ, ಈಶ್ವರನಿಷ್ಠೆ ನೀತಿಯ ಜಾಣ್ಮೆ, ವ್ಯವಹಾರಚಾತುರ್ಯ ಇವೇ ಮೊದಲಾದವುಗಳ ವಿಚಾರವು ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಈ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರದೊಳಗೆ ಶ್ರೌತಸೂತ್ರ, ಗೃಹ್ಯಸೂತ್ರ, ಧರ್ಮಸೂತ್ರ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಮೂರು ಬಗೆಯ ಗ್ರಂಥಗಳು ಕಂಡುಬರುವವು. ಶ್ರೌತಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರುತಿಯ ಆಧಾರದಿಂದ ಮಾಡುವ ಯಜ್ಞಾದಿ ಕ್ರಿಯೆಗಳ ಮತ್ತು ಅವುಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಮಂತ್ರಗಳ ವಿಚಾರವೇ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿರುವುದು. ಗೃಹ್ಯ ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮನೆತನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ನಿಯಮಗಳೂ, ಗರ್ಭಾದಾನಾದಿ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳೂ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿ ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

ಧರ್ಮಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾದಿ ವರ್ಣಗಳ ಕರ್ತವ್ಯಗಳೂ, ಆಯಾ ವರ್ಣದವರು ಆಯಾಯ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸತಕ್ಕ ಧಾರ್ಮಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಕರ್ತವ್ಯಗಳೂ, ರಾಜಕೀಯ, ಔದ್ಯೋಗಿಕ ವಿಚಾರಗಳೂ, ರಾಜನೀತಿಶಾಸ್ತ್ರ, ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ, ಶಿಲ್ಪಶಾಸ್ತ್ರ, ನಗರನಿರ್ಮಾಣಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ವಿವರಗಳೂ ಉಕ್ತವಾಗಿವೆ. ಈ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಸಾದಿತವಾಗಿರುವ ಆಚಾರ, ವಿಚಾರ, ವ್ಯವಹಾರಗಳೆಲ್ಲಾ ಧರ್ಮವೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದಲೇ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವವು. ಸ್ಮೃತಿಯ ಟೀಕಾಕಾರರು, ಧರ್ಮವನ್ನು ವರ್ಣಧರ್ಮ, ಆಶ್ರಮಧರ್ಮ, ವರ್ಣಾಶ್ರಮಧರ್ಮ, ಗುಣಧರ್ಮ, ನಿಮಿತ್ತಧರ್ಮ, ಸಾಮಾನ್ಯಧರ್ಮವೆಂದು ಆರು ಭಾಗ ಮಾಡಿ, ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೇಲಿನ ವಿಷಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಅಂತರ್ಭಾವ ಮಾಡಿರುವರು. ವರ್ಣದ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲೊಂದಾದ ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಧರ್ಮವೇ ರಾಜಧರ್ಮವೆಂದು ಸ್ಮೃತಿಗಳ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು. ಧರ್ಮವೆಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ನ್ಯಾಯವೆಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿಯೂ ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ಮೃತಿ ಕಾರರು ಉಪಯೋಗಿಸಿರುವರು. ಇವರಿಂದ ಧರ್ಮಕ್ಕೂ ರಾಜ್ಯಕಾರಣಕ್ಕೂ ನಿಕಟ ಸಂಬಂಧವಿರುವುದೆಂಬುದು ಸ್ಮೃತಿಗಳಿಗೆ ಸಂಮತವಿದ್ದಂತೆ ಕಂಡುಬರುವುದು. 'ಆಚಾರಃ ಪರಮೋಧರ್ಮಶ್ಚ ಸ್ಮಾರ್ತಃ ಏವಚ, (ಮನುಸ್ಮೃತಿ) ಇತ್ಯಾದಿ ವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಶ್ರುತಿಸ್ಮೃತಿಗಳಲ್ಲಿ

ಉಕ್ತವಾದ ಸದಾಚಾರವೇ ಧರ್ಮವೆಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಾದಲ್ಲಿ ಸರ್ವ ಸ್ಮೃತಿಗಳು ಒಂದುಗೂಡಿರುವಂತೆ ತೋರುವುದು.

ಜೈನ ಬೌದ್ಧಾದಿ ಗ್ರಂಥಗಳು:— ಈ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ನೈತಿಕ ಗುರಿ ಇಲ್ಲವೆ ಮನುಷ್ಯನ ಅಂತಿಮ ಉದ್ದೇಶ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿಯೂ ನಿರ್ಮಲವಾದ ಅಂತಃಕರಣ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯೆಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿಯೂ ಧರ್ಮಶಬ್ದದ ಪ್ರಯೋಗವು ಕಂಡುಬರುವುದು.

ಧರ್ಮಶಬ್ದದ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತ್ಯರ್ಥ:— ಧರ್ಮವೆಂಬ ರೂಪವು 'ಧ್ಯ' ಧಾತು ಎನಿಂದಾಗಿದೆ. 'ಧ್ರಿಯತೇ ಲೋಕೋ ನೇನ ಧರತಿ ಲೋಕಂ ನಾ ಧರ್ಮಃ' ಎಂದು ಧರ್ಮ ಶಬ್ದದ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡುವರು. ಈ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಯಿಂದ ಜಗತ್ತಿನ ಸುಸ್ಥಿತಿಗೆ ಕಾರಣವಾದುದೇ ಧರ್ಮವೆಂಬುದು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ, ರಾಜಕೀಯ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ವಿಷಯಗಳ ವ್ಯವಹಾರವು ನ್ಯಾಯಸಮ್ಮತವಾಗಿದ್ದು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಸುಖಸಾಧಕವಾಗಿದ್ದರಲ್ಲಿವೇ ಜಗತ್ತು ಸುಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರುವುದು? ಇಂತಹ ಸುಸ್ಥಿತಿಗೆ ಕಾರಣವಾದುದೇ ಧರ್ಮವೆಂದರೆ ಸುಖಸಾಧಕವಾದ ಜಗದ್ವ್ಯವಹಾರವೇ ಧರ್ಮರೂಪವೆಂಬುದು ಧರ್ಮ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿ ರಬೇಕಲ್ಲವೆ?

ಮೇಲಿನ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿರುವ ಧರ್ಮಶಬ್ದದ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ವಿಚಾರಮಾಡಲಾಗಿ ಹಿಂದುಗಳಲ್ಲಿ ಧರ್ಮವು ಎಷ್ಟು ವ್ಯಾಪಕಾರ್ಥದಲ್ಲಿರುವುದೆಂಬುದು ಒಡೆದು ತೋರುವುದು ಇದರಿಂದ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮವು ಕೇವಲ ಹಿಂದುಗಳಿಗಲ್ಲ, ಇಡೀ ಮಾನವಕುಟುಂಬದ ಧರ್ಮವಾಗಲು ಯೋಗ್ಯತೆಯುಳ್ಳದಾಗಿರುವುದೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವುದು. ಮಾನವ ಜೀವನವೇ ಧರ್ಮರೂಪವಾಗಿರುವುದೆಂಬುದೇ ಹಿಂದುಗಳ ಧರ್ಮಭಾವ. ಅದು ಹೇಗೆಂಬುದು ಕೆಳಗಿನ ವಿಚಾರದಿಂದ ಗೊತ್ತಾಗುವುದು.

ಮನುಷ್ಯಜನ್ಮವೆಂದು ಬಂದಿತೋ ಅಂವೇ ಧರ್ಮವು ಗಂಟು ಬಿದ್ದಿ ತೆಂದೇ ಹಿಂದೂಗಳ ನೈತಿಕ ಸಿದ್ಧಾಂತವು. ಈ ಮಾತು ವಿಚಾರಾರ್ಹವಾಗಿರುವುದು. ಮನುಷ್ಯನ ಧೈಯವೇನಿರುವದೆಂಬದನ್ನು ವಿಚಾರಮಾಡಿದರೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನ ಧೈಯವೂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವೇ ಎಂದು ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು. ಈ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನೇ ಭೌತಿಕ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರು ಜೀವ

ವಿಕಾಸವೆಂದೂ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತತ್ವಜ್ಞರು ಮುಕ್ತಿಯೆಂದೂ ಕರೆಯುವರು. ಆತಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ ಅಣುಗಳು ಮೊದಲಿಗಿಂಡು ಮನುಷ್ಯನ ವರೆಗೂ ಅಂದರೆ ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲೂ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬೀಳುವ ಜೀತನಾಜೀತನಾ ತೃಕವಾದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಸ್ತುವೂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಸಾಹಸ ಪಡುತ್ತದೆ. ಈ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಸಂಗ್ರಾಮದ ಪರಿಣಾಮವೇ ಜಗತ್ತೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ತಪ್ಪಾಗದು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಅಣುವು ಉಳಿದ ಅಣುಗಳಿಂದ ದೂರಾಗಲಿಕ್ಕೂ, ಸೃಷ್ಟಿಯು ಸೂರ್ಯನಿಂದ ಸಿಡಿದು ಹೋಗಲಿಕ್ಕೂ ಚಂದ್ರನು ಸೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದಲಿಕ್ಕೂ ಹೆಣಗಾಡುವದು ಕಂಡುಬರುವದು. ಸಜ್ಜನರು ಈಶ್ವರೋಪಾಸನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವುದಾದರೂ ಈ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕಲ್ಲವೇ? ಆಪ್ತೇಕೆ? ಒಬ್ಬ ಕಳ್ಳನು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪದಾರ್ಥಗಳು ಇಲ್ಲೆಂದು ವೃಥೆಗೊಂಡು ಆ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕಳವು ಮಾಡಿ, ಆ ವೃಥೆಯಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವನಲ್ಲವೇ? ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ತಿಳಿದೋ ತಿಳಿಯದೋ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪದಾರ್ಥವೂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವೆಂಬ ಧೈಯದಡೆಗೇ ಓಡುತ್ತಿರುವದು. ಹೀಗೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಒಡಿದಾಡುವದೇ ಸೃಷ್ಟಿಯ ನಿಯಮವಾಗಿರುವದು. ಈ ನಿಯಮವನ್ನು ವಸ್ತುವಿನ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಧರ್ಮವೆಂದು ಹೇಳುವರು. ಮನುಷ್ಯನಾದರೂ ತನ್ನ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಧರ್ಮಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಹೆಣಗಾಡುವನು. ನಾಗರಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಗಂಧವಿಲ್ಲದ ಒಬ್ಬ ಕಾಡುಮನುಷ್ಯನಾದರೂ ಒಂದಾನೊಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ವತಂತ್ರನಾಗಿ ಸಂಪೂರ್ಣಾತ್ಮನು (ಪರಮಾತ್ಮ ಸ್ವರೂಪನು) ಆಗಲಿಕ್ಕೇ ಬೇಕು. ಈ ರೀತಿಯಾದ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಧರ್ಮ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ತತ್ವಜ್ಞಾನಿಗಳು ಪಿಪೀಲಿಕಾ ಮಾರ್ಗವೆಂದು ಹೇಳುವರು. ಈ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಕಾಲಾವಧಿಯು ಹೆಚ್ಚು. ಅಲ್ಪಕಾಲಾವಧಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಪೂರ್ಣಾತ್ಮನಾಗುವ ಮಾರ್ಗವೊಂದಿರುವದು. ಅದನ್ನು ವಿಹಂಗಮ ಮಾರ್ಗವೆಂದು ಹೇಳುವರು. ಇತರ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಪಿಪೀಲಿಕಾ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ವಿಕಾಸವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಸಂಘಜೀವಿಯಾದ ಮನುಷ್ಯನು ವಿಹಂಗಮ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ವಿಕಾಸವನ್ನು ಹೊಂದಲು ಯತ್ನಿಸುವನು. ಇತರ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿದ್ದ ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವಿರುವ ಅಂತಃಪ್ರಜ್ಞೆಯೇ ಈ ವಿಹಂಗಮ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದಿರುವದು. ಈ ವಿಹಂಗಮ ಮಾರ್ಗದ ಧರ್ಮವೇ ಮನುಷ್ಯ ಧರ್ಮವು. “ಧರ್ಮೋ ಹಿ ತೇಷಾಮಧಿಕೋ ವಿಶೇಷಃ” ಎಂಬ

ನೀತಿವಾಕ್ಯವು ಪಶುಪಕ್ಷಿಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಧರ್ಮವೆಂದು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಇರುವದೆಂದು ಹೇಳಿರುವದಾದರೂ ಈ ಮನುಷ್ಯ ಧರ್ಮವನ್ನೇ. ಈಗ ಜನ್ಮವೆತ್ತುವ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನು ಈ ಮನುಷ್ಯ ಧರ್ಮದಿಂದ ಬದ್ಧನಾಗಲಿಕ್ಕೇ ಬೇಕು. ಮಾನವ ಜಾತಿಗೆ ಬಾಲ್ಯಾವಸ್ಥೆಯು ಕಳೆದು ಸಂಘಜೀವನವು ಎಂದು ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತೋ ಅಂದೇ ಈ ಮನುಷ್ಯ ಧರ್ಮದ ಉದಯವಾಗಿರುವದು. ಮನುಷ್ಯನ ಯಥಾರ್ಥವಾದ ವಿಚಾರ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ, ಈಗ ನಮ್ಮಿಂದ ಸನಾತನ ಧರ್ಮವೆಂದು ಕರೆಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಧರ್ಮವಾದರೂ ಹಿಂದಿನ ಆ ಮನುಷ್ಯ ಧರ್ಮದ ಪರಿಣಾಮರೂಪವೆಂಬುದು ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿಡತಕ್ಕದಾಗಿದೆ. ಮನುಷ್ಯನು ಕಂಡು ಹಿಡಿದ ವಿಹಂಗಮ ಮಾರ್ಗದ ಧರ್ಮವು ನೈಸರ್ಗಿಕ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ (ಆತ್ಮವಿಕಾಸಕ್ಕೆ) ಹೊಂದಿ ಕೊಂಡಿರುವ ವರೆಗೂ ಧರ್ಮಗ್ಲಾನಿಯು ಸಂಭವಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಮನುಷ್ಯ ಧರ್ಮವು ಕಾಲಾನುಗುಣವಾಗಿ ಸ್ವಾರ್ಥ ಸಾಧಕರ ಪ್ರಕ್ಷಿಪ್ತಾದಿ ದೋಷಗಳಿಂದ ದೂಷಿತವಾಗುವದೇ ಧರ್ಮಗ್ಲಾನಿಯು. ಧರ್ಮದ ಮೂಲತತ್ವಕ್ಕೆ (ಆತ್ಮವಿಕಾಸಕ್ಕೆ) ಬಾಧೆ ಬರದಂತೆ ಆ ಧರ್ಮವನ್ನು ಸರಿಸಡಿಸುವದೇ ಧರ್ಮ ಸುಧಾರಣೆಯು. ಇಂತಹ ಧರ್ಮ ಸುಧಾರಣೆಯು ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಆಗಾಗ ನಡೆದಿರುವಂತೆ ಈ ನವಯುಗದಲ್ಲಿಯೂ ನಡೆಯಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಆ ಕೋಟಿ ಪಾಯಗಳೆಲ್ಲು ಸುರಂಗ ತೆಗೆಸುತ್ತ ಇದ್ದರು. ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರು ಪಟ್ಟಣದ ಕೋಟೆ ಮುಂದೆ ಎರಡು ಹೊಳೆ ಮಧ್ಯೆ ಬತ್ತೇರಿಗಳ (ನ್ನು) ತಯಾರು ಮಾಡಿಸಿ, ಆ ಬತ್ತೇರಿಗಳ ಒಳಗೆ ತಮ್ಮ ಪವುಜನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿಕೊಂಡು ಇದ್ದರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಲಾರ್ಡ್ ಕಾರನ್‌ವಾಲಿಸ್ ಸಾಹೇಬರವರು, ಜನರಲ್ ಮೇಂಡಸ್ ಸಾಹೇಬರವರು ಸಹ ಪವುಜು ಸಮೇತ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ತಲಸಿದರು. ಕೊಡಗಿನ ಕಡೆಯಿಂದ ಗವರ್ನರ್ ಮೇಜರ್ ಜನರಲ್ ರಾಬರ್ಟ್ ಅಬ್ರಕರಂಬಿ ಸಾಹೇಬರವರು, ಕೊಡಗಿನ ರಾಜರು ಸಹ ಕೂಡಿ, ಬೊಂಬಾಯಿ ಪವುಜು ಸಮೇತ ಕೂಚಾಗಿ ಮುತ್ತೂರು ಗ್ರಾಮದ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ತಲಸಿದರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ, ಪಿರಿಯಾಪಟ್ಟಣದ ಕೋಟೆಯಲ್ಲಿ ಸುರಂಗ ತೆಗೆಸುತ್ತ ಇದ್ದ ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರ ಕಡೆಯ ಜನರು, ಇಂಗ್ಲೀಜಿಯವರ ಲಕ್ಕರು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದರೆ ಪಿರಿಯಾಪಟ್ಟಣದ ಕೋಟೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಾರೆಂದು ತಿಳಿದು ಶೀಘ್ರದಿಂದ ಸುರಂಗಗಳ ಒಳಗೆ ಮದ್ದು ತುಂಬಿ, ಬೆಂಕಿಹಾಕಿ, ಕೋಟೆಯನ್ನು ಕೆಡವಿ ಬಿಟ್ಟು, ಆ ಸರದಾರನು ತನ್ನ ಮಂದಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಹೋದನು. ಆ ಬಳಿಕ ಜನರಲ್ ರಾಬರ್ಟ್ ಅಬ್ರಕರಂಬಿ ಸಾಹೇಬರವರು ಎರಡು ಪಟಾಲಂ ಪಿರಿಯಾಪಟ್ಟಣದ ಕೋಟೆಯೊಳಗೆ ಇಟ್ಟು, ಉಳಿಕೆ ಪವುಜು ಸಮೇತ ಪಿರಿಯಾಪಟ್ಟಣದ ಹಳೇ ಕೋಟೆ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಇಳಕೊಂಡರು.

ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರು ತಮ್ಮ ಮಂದಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಇಂಗ್ಲೀಜಿ ಬಹದ್ದರರ ಪವುಜಿನ ಸಂಗಡ ಕರೀಘಟ್ಟದ ಬಳಿಯ ಲಡಾಯ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ, ಇಂಗ್ಲೀಜಿಯವರ ಪವುಜು ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರ ಪವುಜಿನ ಮೇಲೆ ಬಲಾಢ್ಯರಾಗಿ ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರ ಪವುಜನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸಿದರು. ಕಡೆಗೆ ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರ ಪವುಜು ಓಡಿ ಹೋಗಿ ಕಾವೇರೀ ಎರಡು ಹೊಳೆ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೋಟೆ ಬತ್ತೇರಿ ಒಳಗೆ ಬಂದು, ಕೋಟೆಯ ಆಶ್ರಯದ ಒಳಗೆ ಇಳಕೊಂಡರು. ಆ ಬಳಿಕ ಇಂಗ್ಲೀಜಿಯವರ ಪವುಜು ಒಂದು ರಾತ್ರಿ ಕರೀಘಟ್ಟದ ಬಳಿಯ ಇಳಿದು ಇದ್ದು, ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹಿರೋಡೆ ಬೆಟ್ಟದ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಕೊಡಗಿನ ಕಡೆಯಿಂದ ಕುಮ್ಮಕ್ಕಾಗಿ ಪಿರಿಯಾಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ಇರುವ ಬೊಂಬಾಯಿ ಪವುಜಿನ ದಾರಿ ನೋಡುತ್ತ ಮೂರು ದಿವಸ ಅಲ್ಲಿ ಮೊಕ್ಕಾಂ ಮಾಡಿದರು.

ಆ ಬಳಿಕ ಮಳೆಗಾಲ ಸಮಾಪವಾದ್ದರಿಂದ ಲಾರ್ಡ್ ಕಾರನ್‌ವಾ
ಲಿಸ್ ಸಾಹೇಬರವರ ಪವುಜು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ
ಹೋದರು. ಮೇಜರ್ ಜನರಲ್ ರೋಬರ್ಟ್ ಅಬರಕರಂಬಿ ಸಾಹೇಬ
ರವರು ಕೊಡಗಿನ ರಾಜರು ಸಹ ಸಂಗಡ ಇರುವ ಪವುಜು ಸಮೇತ
ಪಿರಿಯಾಪಟ್ಟಣದಿಂದ ಹೊರಟು ಬಂದು ಹೆಗ್ಗಲದ ಗಟ್ಟಿದ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ
ಇಳಕೊಂಡು, ಆ ಬಳಿಕ ಆ ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರು ದೊರೆಗಳ ಸಂಗಡ
ಹೇಳಿದ್ದು: — “ನಾವು ಇಲ್ಲಿಂದ ತಲಚೇರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಇಂಗ್ಲೀಷಿ ಬಹ
ದ್ದರವರ ಸರಕಾರದ ಪವುಜು ಯಾವತ್ತು ಅಲ್ಲಿ ಮಡಗಿ ಬೊಂಬಾಯಿಗೆ
ಹೋಗುತ್ತೇವೆ. ಆ ಬಳಿಕ ಅವಲ್ ನೋಸಮ್ಮಿಗೆ ಪುನಶ್ಚ ಬೊಂಬಾ
ಯಿಂದ ಈ ಕಡೆಗೆ ಬರುತ್ತೇವೆ. ಈಗ ಕೆಲವು ಜಂಗಿ ಸಾಮಾನು,
ಪಿರಂಗಿ, ಗುಂಡು, ಮದ್ದು ತಮ್ಮ ತಾಬೆಗೆ ಕೊಡುತ್ತೇವೆ. ಆರು ತಿಂಗಳು
ಪರಿಯಂತರ ತಾವು ನಾಲ್ಕು ಕಡೆಯಿಂದ ರಸ್ತಿನ ಸಾಮಾನು ಮುಂತಾಗಿ
ಹೇರಾಳವಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ತರಿಸಿ ಜಮಾಯಿಸಬೇಕು. [ಇದಲ್ಲದೆ
ಕೆಲವು ರೈತವರ್ತಕರು ರಸ್ತಿನ ಸಾಮಾನು ವಗೈರೆ ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರ
ದಂಡಿಗೆ ಸಾಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ತಾವು ತಕರಾರಿನಿಂದ ಈ ಕಡೆಗೆ
ತಿರುಗಿಸಿಕೊಂಡು, ಅವರು ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರ ದಂಡಿನಲ್ಲಿ ದಿನಸು ಮಾರುವ
ಕ್ರಯಕೃಂತಲು ಹೆಚ್ಚು ಕ್ರಯ ಕೊಡಿಸಿ ರಸ್ತಿನ ಸಾಮಾನು ಜಮಾ
ಯಿಸಬೇಕು.] = ಈ ಬಗ್ಗೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ದ್ರವ್ಯ ಕುಂಪಣಿ ಸರಕಾರ
ದಿಂದ ಕೊಡಿಸುತ್ತೇವೆ. — ಎಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಿದಲ್ಲಿ, ಆ ಮಾತಿಗೆ ರಾಜರು
ಹೇಳಿದ್ದು: — “ಈಗ ರಸ್ತಿನ ಸಾಮಾನದ ಕ್ರಯಕ್ಕೆ ತಾವು ಹಣ ಕೊಡ
ಕೆಲಸವಿಲ್ಲ. ತಾವು ಹೇಳಿದ ಪ್ರಕಾರ ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರ ದಂಡಿಗೆ ರಸ್ತು
ಸಾಮಾನು ತಲುಪಿಸುವಂತಾ ರೈತವರ್ತಕರನ್ನು ಈ ಕಡೆಗೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು,
ಕ್ರಯಮೂಲವಾಗಿ ಸಿಕ್ಕಿದಷ್ಟು ಸಾಮಾನಿಗೆ ಕ್ರಯವನ್ನು ನಮ್ಮ ಕಯ್ಯಿಂದ
ಕೊಟ್ಟು, ಆ ಸಾಮಾನು ಜಮಾಯಿಸುತ್ತೇವೆ. ಸಾಮಾನದ ಕ್ರಯಕ್ಕೆ
ನಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಹಣ ಸಾಲದೆ ಹೋದರೆ, ತಮಗೆ ಕಾಗದ ಬರೆದು
ಕಳುಹಿಸಿ, ಸಾಮಾನದ ಕ್ರಯದ ಬಗ್ಗೆ ಹಣ ತರಿಸಿಕೊಂಡು, ಸಾಮಾನು
ರಸ್ತು ಜಮಾಯಿಸಿ ಮಡಗುವೆವು. — ಎಂತ ಹೇಳಿದರು. ಆ ಬಳಿಕ
ಆ ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರವರು ಕೆಲವು ಪಿರಂಗಿ, ಮದ್ದು, ಗುಂಡು, ದವಸ

ಧಾನ್ಯ ಮುಂತಾದ ಸಾಮಾನವನ್ನು ಜೋಪಾನದಲ್ಲಿ ಇರಿಸತಕ್ಕ ಬಗ್ಗೆ ವೀರರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರವರ ವಶಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟು, ಆ ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರವರು ಪವುಜು ಸಮೇತ ಕಲಿಸಂದ ಉಳಿವೆ ನೀಡಿ ವಿರೋಧಿಗಳನ್ನು ಸಂವತ್ಸರದ ಜ್ಯೇಷ್ಠಮಾಸದಲ್ಲಿ ಗಟ್ಟಿಯಿಳಿದು ತಲಚೀರಿಗೆ ಹೋಗಿ, ಪವುಜು ಯಾವತ್ತೂ ಅಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು, ತಾವು ಬೊಂಬಾಯಿಗೆ ಹೋದರು. ರಾಜರು ಆ ಬಗ್ಗೆ ಅನಾಮತ್ತು ಸಾಮಾನು ಯಾವತ್ತೂ ಜೋಪಾನದಲ್ಲಿ ಮಡಗಿಸಿ, ನಾಲ್ಕುನಾಡು ಅರಮನೆಗೆ ಬಂದು, ತಮ್ಮ ಕೊಡಗಿನ ಸೀಮೆಯನ್ನು ಸಿಕ್ಕುವಂತಾ ಕೆಲವು ಸಾಮಾನವನ್ನು ಕ್ರಯ ಕೊಟ್ಟು ತರಿಸಿ ಜಮಾಯಿಸುತ್ತ, ಇದಲ್ಲದೆ ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರ ದಂಡಿಗೆ ರಸ್ತು ತಲಪಿಸುತ್ತಾ ಇದ್ದಂತಾ ರೈತರಿಗೆಲ್ಲ ಭರವಸೆ ಕೊಟ್ಟು ತಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿಸಿಕೊಂಡು, ಅವರು ಹೇಳಿದ ಮೇರೆ ಕ್ರಯ ಕೊಡಿಸಿ, ಆ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಮಾನು ಸರಂಜಾಮು ಅವರಿಂದ ತರಿಸಿ ಜಮಾಯಿಸುತ್ತ, ಈ ಕಡೆ ಸಿಕ್ಕಿದಂತಾ ಸಾಮಾನವನ್ನು ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರ ಸೀಮೆಗೆ ಕೊಡಗು ಮಂದಿಯನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ ಯುದ್ಧಮುಖದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿ ತರಿಸುತ್ತ, ಮಳೆಗಾಲ ಆರು ತಿಂಗಳ ಪರಿಯಂತರ ಈ ಮೂರು ವಿಧದಿಂದ ಸಾಮಾನು ತರಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಯತ್ನಪಟ್ಟು ಜಮಾಯಿಸುತ್ತ ಇದ್ದರು.

ಅಬಳಿಕ ಮಾರ್ಗಶಿರ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಮೇಜರ್ ಜನರಲ್ ರಾಬರ್ಟ್ ಅಬ್ರಕರಂಬಿ ಸಾಹೇಬರವರು ಜಂಗಿ ಸಾಮಾನು ಸರಂಜಾಮು ವಗೈರೆ ಸಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಬೊಂಬಾಯಿಂದ ತಲಚೀರಿಗೆ ಬಂದು, ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಲಷ್ಕರ್ ಸಮೇತ ಬಂದು, ಪ್ರಾಕು ಇಳಿದು ಇದ್ದಂಥ ಹೆಗ್ಗಳದ ಗಟ್ಟಿದ ಮೇಲೆ ಇಳಿ ಕೊಂಡು, ಆ ವಿವರವನ್ನು ವೀರರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರ ಬಳಿಗೆ ಬರಿಸಿ ಕಳುಹಿಸಿದಲ್ಲಿ, ರಾಜರು ಹೋಗಿ ಆ ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರ (ನ್ನು) ಕಂಡು ಭೇಟಿಯಾಗಿ, ಸಂತೋಷಪಟ್ಟು, ಮೊದಲು ಅನಾಮತ್ತಾಗಿ ದೊರೆಗಳ ವಶದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು ಇದ್ದಂತಾ ಜಂಗಿ ಸಾಮಾನು, ಪಿರಂಗಿ ಮುಂತಾದವನ್ನು ಪುನಃ ಅವರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಲ್ಲಿ, ಅವರು:—“ಎರಡು ತಿಂಗಳ ತನಕ ಮೊಕ್ಕಾಂ ಮಾಡುತ್ತ ಇದ್ದೇನೆ. ಲಷ್ಕರಿನ ಖರ್ಚಿನ ಬಗ್ಗೆ ತಮ್ಮ ಕಡೆಯಿಂದ ಐದು ಲಕ್ಷ ಡಂಗಾಳಿ ಅಕ್ಕಿ ಕೊಡಿಸಬೇಕು” — ಎಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಿದಲ್ಲಿ, “ಎನು ಬಗೆಯಿಂದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಕಡೆಯಿಂದ ತರಿಸಿಕೊಡುತ್ತೇನೆ” — ಎಂಬದಾಗಿ

ಮಹಾರಾಜರು ಹೇಳಿ, ಅದೇ ಮೇರೆ [ನಾನಾ ಕಡೆ]* ಯಿಂದ ಆಡು ಕುರಿ
ಮುಂತಾದ ರಾತೀಸಿನ ಸಾಮಾನು ಹೇರಳವಾಗಿ ತರಿಸಿ ಆ ಲಪ್ಪರಿಗೆ
ಕೊಡಿಸುತ್ತ, ೫ ಲಕ್ಷ ಡಂಗಾಳಿ ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು ಅವರಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಹೊತ್ತಿಗೆ
ಕೊಡಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ ಆಳಿಸಿ ಜೋಪಾನದಲ್ಲು ಮಾಡಗಿಸಿ ಈ ಮೇರೆ ಇರು
ವಲ್ಲಿ, ಟೀಸುಸುಲ್ತಾನರು ಖಾದರಖಾನ ಕೇಸ [ರಿ] × ಸಂಗಡ ಹೇ
ಳಿದ್ದು:—“ನಿನ್ನ ಮೇಲೆ ಕೊಡಗಿನ ರಾಜರ ಬಹಳ ಮಹರ್ಬಾನಿ ಇದೆ.
ಮೊದಲು ನೀನು ಅವರ ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದಾಗ್ಗೆ ಪ್ರಾಣವುಳಿಸಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಈ
ಕಡೆಗೆ ಬಿಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿ ಇದ್ದರು. ಈಗ ನಿನ್ನ ಮುಖಾಂತರದಿಂದ
ಅವರ ಸ್ನೇಹ ಮಾಡಗಬೇಕು. ಈ ಬಗ್ಗೆ ನಿನಗೆ ಹಿತಭಾರಿಯಾಗಿರುವಂತಾ
ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಕರೆಕೊಂಡು ಬಾ” ಎಂದು ಹೇಳಿದಲ್ಲಿ, ಆ ಖಾದರ್
ಖಾನನು ತನಗೆ ಆಪ್ತರಾದಂತಾ ಜನರ(ನ್ನು) ಟೀಸೂ ಸುಲ್ತಾನರ ಬಳಿಗೆ
ಕರೆಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಒಪ್ಪಿಸಿದಲ್ಲಿ, ಆ ಟೀಸೂಸುಲ್ತಾನರು ತಮ್ಮ ಕಡೆ
ಯಿಂದ ಒಂದು ಕಾಗದ, ವೀರಸಾದಕರವರದು ಒಂದು ಕಾಗದ,
ಸೂರ್ಣಯ್ಯನವರ ಕಡೆಯಿಂದ ಒಂದು ಕಾಗದ ಸಹ ದೋಸ್ತಿ
ಮಡಗುವ ಬಗ್ಗೆ ನಂಬಿಗೆ ಭಾಷೆ ಹಾಕಿ ಬರೆಸಿ ಆ ಕಾಗದ
ಖಾದರಖಾನನ ಕಡೆ ಬಲೆ ಅದ್ಮಿ ಹರಿಕಾರ ಡಲಾಯತ ಸಹ
ಆಯಿದು ಜನರ ಸಂಗಡ ವೀರರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರ ಬಳಿಗೆ ಕಳು
ಹಿಸಿದ್ದರಿಂದ, ಆ ಜನವು ಕೊಡಗಿನ ಸೀಮೆ ಸರಹದ್ದಿಗೆ ಬಂದಲ್ಲಿ, ಅಲ್ಲಿ
ಇದ್ದ ಪಾರಾದವರು ಆ ಕಾಗದಗಳ ಸಮೇತ ಆ ಜನರನ್ನು ರಾಜರ
ಬಳಿಗೆ ಕರೆತಂದಲ್ಲಿ, ಆ ಖಾದರಖಾನನ ಕಡೆ [ಬಲೆ] = ಅದ್ಮಿಯು
ತಾನು ತಂದಂಥ ಕಾಗದಗಳನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿ:—” ಮಹಾರಾಜರು ನಮ್ಮ
ಸ್ನೇಹದಿಂದ ಮುಖ ತಿರುಗಿಸಿ ಇಂಗ್ರೇಜಿಯವರ ಸಂಗಡ ಕೂಡಿ ಇದ್ದೀರಿ.
ನಾವು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಇರುವಂತಾವರು. ನಮ್ಮನ್ನು ದೂರಮಾಡಿ, ದೂರ
ದೇಶದವರ ಸಂಗಡ ದೋಸ್ತಿ ಇಟ್ಟು ಇದ್ದೀರಿ. ಕಷ್ಟ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಮಾ
ಪದವರು ಹೊರತು ದೂರದೇಶದವರ ಸ್ನೇಹ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬಾರದು. ಹೇಗೆಂ
ದರೆ, ಪ್ರಾಕು ಸಂವತ್ಸರದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ರೇಜಿಯವರು ತಮ್ಮನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು

* ಬ ನಾಲ್ಕು ಕಡೆ ಸೀಮೆ

× ಬ ಗಿ

= ಬ ಮರ್ದ

ದಂಡುಸಮೇತ ಸಿರಿಯಾಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ಇದ್ದು ಪುನಃ ಹೋಗುವಾಗ ತಮ್ಮನ್ನು ಕೊಡಗಿನಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು ದಂಡು ಸಮೇತ ಅವರು ಗಟ್ಟಿಯಿಳಿದು ಹೋದರು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಾವು ದಂಡು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಕೊಡಗಿನ ಸೀಮೆ ನುಗ್ಗಿ ಲೂಟಿ ಮಾಡಿ ಇದ್ದರೆ, ಇಂಗ್ಲೀಜಿಯವರ ಸಹಾಯ ಯಾವ ಮೇರೆಗೆ ಆಗುತ್ತಿತ್ತು? ಈಗ ಬಿದ್ದಿರುವ ನೃಪಯ ತೀರಿದ ಬಳಿಕ ಅದೇ ಮೇರೆ ಇಂಗ್ಲೀಜಿಯವರು ತಮ್ಮನ್ನು ತಮ್ಮ ಸೀಮೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು, ಅವರು ಅವರ ಸೀಮೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಇಷ್ಟು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ನಮ್ಮ ಸಂಗಡ ವಿರುದ್ಧ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ತಾವು ನಿರ್ವಾಹಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು ಹೇಗೆ? ಇಂದಿನ ವರೆಗೆ ತಮ್ಮನಮ್ಮೊಳಗೆ ಇದ್ದಂತಾ ಶತ್ರುತ್ವವನ್ನು ಮರೆತು ಬಿಟ್ಟು, ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ನಮಗೆ ಬಂದಂತಾ ಕಷ್ಟವೇ ತಮ್ಮದು ಎಂಬದಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ, ಉಭಯ ಕಡೆಯಿಂದಲೂ ಭೇದ ಕಾಣದೆ ಏಕೀಕರವಾಗಿ ಸ್ನೇಹ ಸಾರೋದ್ಧಾರವಾಗಿ ನಡೆದು ಬರುವ ಬಗ್ಗೆ ತಾವು ಕೇಳಿದ ನಂಬಿಗೆ ಭಾಷೆ ನಾವು ಬರೆದುಕೊಡುತ್ತ ಇದ್ದೇವೆ. ಅದೇ ಮೇರೆ ನಾವು ಕೇಳಿದ ಹಾಗೆ ತಾವು ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕು. ಆ ಬಳಿಕ ಬೊಂಬಾಯಿಂದ ಬಂದು ಹೆಗ್ಗಳದ ಗಟ್ಟಿದ ಮೇಲೆ ಇಳಿದು ಇರುವ ಇಂಗ್ಲೀಜಿಯವರ ಪವುಜನ್ನು ಘಾತ ಮಾಡುವ ಬಗ್ಗೆ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಆದರೆ, ಮಿಾರ ಕಮರ್ಷಿನನನ್ನು ಭಾರಿ ಪವುಜು ಸಮೇತ ತಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡುತ್ತ ಇದ್ದೇವೆ. ಆ ಬಳಿಕ ಗಟ್ಟಿದ ಮಾರ್ಗ, ಚಿಲ್ಲರೆ ಮಾರ್ಗಗಳ (ನ್ನು) ಯಾವತ್ತೂ ಬಂದು ಮಾಡಿ, ಇಂಗ್ಲೀಜಿಯವರ ಪವುಜಿನ ಮೇಲೆ ಬಿಮ್ಮ ಮುಳುಗಿಸಿದರೆ, ತಮ್ಮ ಸೀಮೆ ಸರಹದ್ದಿನ ಸಮಾಪದ ಹೆಗ್ಗಡದೇವನಕೋಟೆ, ಸಿರಿಯಾಪಟ್ಟಣ, ಬೆಟ್ಟದ ಪುರ, ಕೊಣನೂರು, ಅರಕಲಗೂಡು ಮುಂತಾದ ತಾಲೂಕುಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತ ಇದ್ದೇವೆ—” ಎಂಬದಾಗಿ ಬಾಯಿಮಾತಿನಿಂದ ಹೇಳಿದನು. ಕಾಗದದಲ್ಲೂ ಇದೇ ವಿವರವಾಗಿ ಬರೆದು ಇತ್ತು. ಈ ವಿವರವನ್ನು ಮಹಾರಾಜರು ತಿಳಿಕೊಂಡು, ಹೆಗ್ಗಳಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಆ ಕಾಗದವನ್ನು ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರ ಕಯ್ಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟು ಬಾಯಿಮಾತಿನಿಂದ ಕೇಳಿದ ವಿವರವನ್ನು ಹೇಳಿದಲ್ಲಿ,—” ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರ ಮಾತಿನ ಮೇಲೆ ತಾವು ನಮಗೆ ದಗಾ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲ. ತಮಗೆ ನಮಗೆ ಭೇದವಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಾವು ಬಹಳ ನಂಬಿಕೊಂಡು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಇದ್ದೇವೆ. ತಮ್ಮ ನಮ್ಮ

ಕಷ್ಟ ಸುಖ ಒಂದೇ ಸರಿ—” ಎಂಬುದಾಗಿ ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರವರು ಹೇಳಿದರು. ಆ ಬಳಿಕ ಆ ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರ ಸಂಗಡ [ಮತಲಾಪು] † ಮಾಡಿ ಟೀಪೂಸುಲ್ತಾನರಿಗೆ ಜವಾಬು ಬರೆದ ವಿವರ:— “ಪ್ರಾಕು ತಾವು ಇಂಥಾ ನಂಬಿಕೆ ಭಾಷೆಯಿಂದ ನಮ್ಮ ಸೀಮೆ ಒಡವೆ ಸರ್ವಸ್ವವನ್ನೂ ಅಪಹರಿಸಿಕೊಂಡು ಕರಾಬುಮಾಡಿ ಇದ್ದೀರಿ. ಮಹಾದೇವನು ನಮಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಇರುವಂತಾ ಒಂದು ನಾಲಿಗೆಯನ್ನು ಇಂಗ್ಲೀಜಿಯವರ ಸರ್ಕಾರದ ಸ್ನೇಹ ಮಾಡುವಾಗ್ಗೆ ಅವರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಇದ್ದೀವೆ. ಈಗ ನಿಮಗೆ ಕೊಡುವ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮಂತೆ ಎರಡು ನಾಲಿಗೆ ನಮಗೆ ಇಲ್ಲ” — ಎಂಬುದಾಗಿ ಬರೆಸಿ, ಆ ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರವರಿಗೆ ತೋರಿಸಿ, ಆ ಕಾಗದಗಳ (ನ್ನು) [ತಮ್ಮ] || ಮನುಷ್ಯರ ಕಯ್ಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿ ಬಿಟ್ಟರು.

ಆ ಬಳಿಕ ಮಾಘಮಾಸದಲ್ಲಿ ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬರು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಇರುವ ಪಿರಂಗಿಗಳು, ಮದ್ದು, ಗುಂಡು ಮುಂತಾದ ಹೆಗ್ಗಳೆದ್ದು ಇಟ್ಟು, ಅದರ ಕಬರುದಾರಿ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಪಟಾಲಂ ಕರ್ನಲ್ [ಸೀತಿ] ‡ ಸಾಹೇಬರ ಸಹ ಮಡಗಿ, ಇದಲ್ಲದೇ:— “ಮತ್ತು ಬೇಕಾದಂತಾ ಸಾಮಾನನ್ನು ದೊರೆಗಳು ಕೊಟ್ಟರು. ಅದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ರಸೀತಿ ಬರೆಕೊಟ್ಟು ಇನ್ನೂ ಕಲಚೇರಿ ಕಡೆಯಿಂದ ಬರುವಂತಾ ಸಾಮಾನನ್ನು ಬರಮಾಡಿ ಕೊಂಡು, ಜೋಸಾನದಲ್ಲು ಮಡಗಿಕೊಂಡು ಇರಬೇಕು. ಲಷ್ಕರಿನ ಸಂಗಡ ಸಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ರಸ್ತು ಸಾಮಾನು ಸಾಲದೆ ಹೋದರೆ ಸಾಮಾನು ಕಳುಹಿಸುವಂತೆ ನಿಮಗೆ ತಿಳಿಸೇವು” — ಎಂದು ಆ ಕರ್ನಲ್ ಸಾಹೇಬರಿಗೆ ತಾಕೀತಿ ಮಾಡಿಸಿ ಆ ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬ ಬಹದ್ದರವರು ಪವುಜು ಸಮೇತ ಬೇಕಾದ ರಸ್ತು ಸಾಮಾನು ಸಾಗಿಸಿ ಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಬಂದು ಸಿದ್ಧಾಪುರದಲ್ಲು ಇಳಿಕೊಂಡು ಇದ್ದರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಬಂಗಾಳದ ಜನರಲ್ ಲಾರ್ಡ್ ಕಾರ್ನವಾಲಿಸ್ ಸಾಹೇಬ ಬಹದ್ದರವರು ಮದರಾಶಿನ ಜನರಲ್ ಮೇಂಡುಸ್ ಸಾಹೇಬ ಬಹದ್ದರವರು ಭಾರಿ ಪವುಜು ಸಮೇತ, ನಿಜಾಮಲ್ಲಿ ಖಾನರ ಪವುಜು,

† ಬ ಮಸಲತ್ತು

|| ಬ ತಂದ

‡ ಬ ಸಿಂಚ್

ಪೇಷ್ವೇರ ಫವುಜು ಸಹಿತವಾಗಿ, ಬೆಂಗಳೂರಿಂದ ಕೂಚಾಗಿ ಶ್ರೀರಂಗ ಪಟ್ಟಣದ ಬಳಿಯಲ್ಲು ಬಂದು ಇಳಿಕೊಂಡರು.

ಆ ಬಳಿಕ ಮೇಜರ್ ಜನರಲ್ ರಾಬರ್ಟ್ ಅಬ್ರಕರಂಬಿ ಸಾಹೇಬ ಬಹದ್ದರವರು ವೀರರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರ ಸಂಗಡ ಹೇಳಿದ ವಿವರ:—
 “ಜನರಲ್ ಲಾರ್ಡ್ ಕಾರ್ನವಾಲಿಸ್ ಸಾಹೇಬ ಬಹದ್ದರವರು, ಜನರಲ್ ಮೇಂಡ್ಸು ಸಾಹೇಬ ಬಹದ್ದರವರು ಇಂಗ್ಲೀಜಿ ಬಹದ್ದರ ಸರಕಾರದ ಫವುಜು ಸಮೇತ ಹೊರಟು ಬಂದು ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣದ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಇಳಿದು ಇದ್ದಾರೆ. ಅದೇ ಮೇರೆ ನವಾಬ ನಿಜಾಮಲ್ಲಿಖಾನರ ಫವುಜು ಪೇಶ್ವೆಯವರ ಫವುಜು ಸಹ ಪಟ್ಟಣದ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ನಾವು ಫವುಜು ಸಮೇತ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಕೂಚಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತೇವೆ. ರಾತೀಪಿನ ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಕ್ಕಿ ಮುಂತಾಗಿ ಕೂಡಿಸಬೇಕೆಂಬುದಾಗಿ ಮೊದಲು ತಮ್ಮ ಸಂಗಡ ಹೇಳಿ ಇದ್ದೆವಲ್ಲ ? ಅದನ್ನು ಕೂಡಿಸಬೇಕು”—ಎಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಿದಲ್ಲಿ, “ಮೊದಲು ಹೇಳಿದ ಮೇರೆ(ಗೆ) ಐದು ಲಕ್ಷ ಡಂಗಾಳಿ ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು ಕೂಡಿಗೆ ಮಾಡಿಸಿ, ಕಿಗ್ಗಟ್ಟುನಾಡು ಮೋಕೀಖಾನೆಯಲ್ಲಿ ಜೋಪಾನದಿಂದ ಮಡಗಿ, ಅದಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬರನ್ನು ತೈನಾತಿ ಮಾಡಿ ಇಂಗ್ಲೀಜಿ ಬಹದ್ದರವರ ದಂಡಿನಿಂದ ಯಾರಾದರೂ ಒಬ್ಬರು ಬಂದು ಅಕ್ಕಿಕೇಳಿದರೆ ಅಳಿದು ಕೊಡುವಂತೆ ತಾಕೀತಿ ಮಾಡಿ ಇದ್ದೇವೆ. ಎತ್ತು ಅಳು ಕಳುಹಿಸಿ ಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.”—ಎಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಿದಲ್ಲಿ, ಆ ಜನರಲ್ ಸಾಹೇಬ ಬಹದ್ದರವರು ಒಪ್ಪಿ, ಹೇರಿಕೊಂಡು ಬರುವ ಬಗ್ಗೆ ಹಯಾಜನ ಕಡೆ ವೆಂಕಟನಾಯಕನ ಸಂಗಡ ಎತ್ತು ಅಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು, ಇದಕ್ಕೆಲ್ಲ ಒಬ್ಬ ಕೇಪ್ತನರನ್ನು ಗೊತ್ತುಮಾಡಿ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟಲ್ಲಿ, ಮೋಕೀಖಾನೆ ತೈನಾತಿಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಕಿಗ್ಗಟ್ಟುನಾಡು ಅವಿೂಲ [ಕೇಟ್ಟೀಳ] = ಅಚ್ಚುವಣ್ಣನು ಆ ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು ಅಳಿಸಿ ಆ ಕೇಪ್ತನ್ ಸಾಹೇಬರ ವಶಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟಲ್ಲಿ, ಆ ಎತ್ತುಗಳೆಲ್ಲ ತುಂಬುವಾಗ್ಗೆ—‘ಐದು ಲಕ್ಷ ಡಂಗಾಳಿ ಅಕ್ಕಿಯಿಂದ ಅರೆವಾಸಿ ಅಕ್ಕಿ ತುಂಬಿ ಆಯಿತು. ಉಳಿಕೆ ಅಕ್ಕಿ ಸಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ಬಗ್ಗೆ ಎರಡನೇ ಸರ್ತಿ ಬರುತ್ತೇವೆ’—ಎಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಿ, ಆ ಕೇಪ್ತನ್ ಸಾಹೇಬರವರು ಆ ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು ಸಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಶಿವ್ತಾಪುರದಲ್ಲು ಇಳಿದು ಇದ್ದ ದಂಡಿಗೆ ಕೂಡಿದಲ್ಲಿ, ಬಂಗಾಳದ ಜನರಲ್ ಲಾರ್ಡ್ ಕಾರ್ನವಾಲಿಸ್

ಸಾಹೇಬ ಬಹದ್ದರವರು ಮದರಾಶಿನ ಜನರಲ್ ವೇಂಡ್ಸ್ ಸಾಹೇಬ ಬಹದ್ದರವರು ಫವುಜು ಸಹ ಕೂಡಿ, ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣ ಸಮಾಪದಲ್ಲು ಇಳಿದು ಇದ್ದಾರೆ. ತಾವು ಬೊಂಬಾಯಿ ಫವುಜು ಸಮೇತ ಬಂದು ಹಾಜರಾಗಬೇಕೆಂತ ದೊಡ್ಡ ದಂಡಿನಿಂದ ಒಬ್ಬರು ಸಾಹೇಬರು ಬರೆದು ಗುಟ್ಟಿನಿಂದ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದರಿಂದ, ಅದನ್ನು ಜನರಲ್ ರಾಬರ್ಟ್ ಆಬರಕರಂಬಿ ಸಾಹೇಬರು ನೋಡಿಕೊಂಡು ಆ ಕ್ಷಣವೇ ಬೊಂಬಾಯಿ ದಂಡು ಯಾವತ್ತನ್ನೂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೊರಟು ಗುಂಡಿಪಟ್ಟಣ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಇಳಿಕೊಂಡರು. ಅದೇ ರಾತ್ರಿ ಲಾರ್ಡ್ ಕಾರ್ನವಾಲಿಸ್ ಸಾಹೇಬ ಬಹದ್ದರವರು ಇಂಗ್ಲೀಷಿ ಎರಡು ರಿಜಿಮೆಂಟನ್ನು ಕಗ್ಗೊಲೆ ಬಗ್ಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದಲ್ಲಿ, ಆ ಯೆರಡು ರಿಜಿಮೆಂಟು ನಾಲ್ಕು ಉಕ್ಕಡದ ಒಳಗೆ ಕಿರಂಗೋರಿಂದ ಚಂದಗಾಲು ಪರಿಯಂತರ, ಪಾಲಹಳ್ಳಿಯಿಂದ ಗಂಜಾಮು ಪರಿಯಂತರ ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರ ಪವುಜಿನ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ಹೊಡೆದಲ್ಲಿ, ಅವರ ಪವುಜು ಯಾವತ್ತೂ ಮುರಿದು, ರಾತ್ರಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರ ದಂಡಿನ ಜನರು ತಮ್ಮವರು ಪರವರು ಎಂಬದಾಗಿ ಕಾಣದೆ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಒಳಗೆ ಕಡಿದಾಡುತ್ತ, ಈ ಮೇರೆ ಬಗೆ ಬಗೆ ಲಡಾಯ (ನ್ನು) ತಮ್ಮೊಳಗೆ ಮಾಡಿ, ವೃತವಾಗಿ ಇಂಗ್ಲೀಷಿಯವರು ಗಂಜಾಮಿನಲ್ಲಿ ಮುಂತಾಗಿ ಇದ್ದ ಬತ್ತೇರಿಗಳ (ನ್ನು) ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು. ಉಳಿಕೆ ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರ ದಂಡಿನ ಮಂದಿ [ಭಲಿದು] * ಎರಡು ಮೂರು ದಿವಸದ ಮೇಲೆ ಜಮ ಆಗಿ, ಕೋಟಿ ಆಶ್ರಯ ಹಿಡಿದು ಇಳಿಕೊಂಡರು. ಅದೇ ದಿವಸ ಶ್ರೀಕು ಟೀಪೂ ಸುಲ್ತಾನರು ಮೋಸದಿಂದ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ [ಜೆಲ್ಲೆರ] = ಮಾಡಿ [ಕೈದಿನಲ್ಲು] † ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಇದ್ದಂತಾ ಕೊಡಗರಲ್ಲಿ ೫೦೦೦ ಪರಿಯಂತರ ಕೊಡಗರು ಅದೇ ಸಮಯ ಒಳ್ಳೆದು ಎಂದು ತಿಳಿಕೊಂಡು, ಕುಟುಂಬ ಮಕ್ಕಳು ಸಮೇತವಾಗಿ ೧೨,೦೦೦ ಜನ ಅವರ ಪೂರ್ವದ ಸ್ಥಳವಾದ ಕೊಡಗಿಗೆ ಬಂದರು.

* ಬ ಚಲ್ಲವರಿದು

= ಬ ಚೇಲೆಯರ

† ಬ ಚಾಕರಿಯಲ್ಲು

ಹರಿಹರನ ರಗಳೆಗಳು.

ಭಾಗ ೨.

→*←

ಪ್ರಭುದೇವರ ರಗಳೆ.

ಕಂದ॥ ಶ್ರೀವಿವಿಧ ಶರಣ ಹೃತ್ಯಮು । ಳಾವಾಸಂಸಕಳದೇವಸೇವ್ಯಂ
ಮುನೀನಂ ॥ ನೀಲಗ್ರೀವಂ ಅಲ್ಲಮು । ದೇವನನೊಲವಿದೆ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂ
ಪಾಕ್ಷಂ ॥

ರಗಳೆ.

ಶ್ರೀಗಣನಿಕಾಯದಿಂದೊಪ್ಪೆ ಕೈಲಾಸದೊಳ್
ಭೋಗನಿಧಿ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನೊಪ್ಪದೊಳ್
ಹರುಷದಿಂದೊಲಗಂಗೊಟ್ಟು ಕುಳ್ಳಿರೆ ಬಂದು
ಶರಣರೊಳಗೊಬ್ಬ ನಿರ್ಮಾಯನಂಬಂ ಸಂದು
ಸುರಸತಿಯರೊಳಗೊಬ್ಬಳಂ ನೋಡಲಳುಪಿದೆ
ಹರನವರನೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಂ ದಯಾಪರದಿದೆ
ನೀವಿವರಂ ಪೋಗಿ ವಸುಮತಿಯೊಳಗೆ ಪುಟ್ಟಿ
ಕಾನಂಗಿ ವಶವಾಗಿ ಸಕಲಸುಖಮಂ ಮುಟ್ಟಿ
ಹರುಷದಿಂದಿರ್ಬರುಂ ಬರ್ಪುದೊಡೊಸೆದಿತ್ತ
ಹರನ ಬೆಸದಿಂದಿರ್ಬರುಂ ನಲಿದು ಬರಲಿತ್ತ

ನರಲೋಕದೊಳಗೆ ಭೂಮಿಗೆ ತೊಡವಿದೆಂದಿನಪ
ಶರಣಸಂಕುಳಕೆ ತೇಜೋತ್ಸಹವೆಂದಿನಪ
ಸೂತ್ರಿಸಿದ ನವ ಸೋಮಸೂರ್ಯವೀಧಿಗಳೆನೆವ
ನೇತ್ರತ್ರಯನ ಚಾರುಭವನೀಕೆಗಳಂ ಮೆರೆವ
ಹರನ ಪ್ರಸಾದ ಪಾದೋದಕದೊಳುಂ ಬಾಳ್ವ
ಪುರಹರನ ಶರಣರಿಂದಂ ಸಂಪದವನಾಳ್ವ
ಶಿವನ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಸಂಪದವನಾಳ್ವ
ಭವನ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದೇಯಾಳ್ವ

ತೆವನ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿಯೆ ಸಫಲವೆಂದೆನಿಸಿ
ಭವನೊಲ್ಪ ನೆಲಿಸಿರ್ಪ ಸೆಜ್ಜೆ ತಾನೆಂದೆನಿಸಿ
ಬಳ್ಳಿಗಾವಿಯೆ ನಿಪ್ಪ ಪುರ ವರಂ ರಂಜಿಸುದು
ಪಲ್ಲವಿಪ ಶರಣ ಸಂಕುಳದಿಂ ವಿರಾಜಿಸುದು
ಅಲ್ಲಿರ್ಪ ನಾಗವಾಸಕ್ಕೆ ಯಥಿಪತಿಯಪ್ಪ
ಸಲ್ಲಲಿತ ನಾಯಕನ ಸತಿಯ ಬಸಿರೋಚ್ಚರ್ಪ
ನೆವದಿಂದೆ ನಿರ್ಮಾಯನಿರ್ದನಾ ಬಸಿರೊಳಗೆ

ನವ ಯೌವ್ವನೆಯ ಗರ್ಭದೊಳಗುದಿಸಿ ತೊಳತೊಳಗೆ
ಹೊರಗೆ ತೋರಿದುದವಯವಂ ಗರ್ಭ ಚಿಹ್ನೆಮಂ
ತುರುಗಿದವು ಲಾವಣ್ಯವೊಪ್ಪವಿಡಿದಂಗಳಂ
ನಡೆವೊಲ್ಲನೆಲ್ಲೆಗೆಯೆ ತೊಡೆ ಧಾಳದೊಳ್ಳೊಳೆಯೆ
ನಡು ಬಟ್ಟವಾಗಿ ನಿಲೆ ಕುಡಿ ಕಪ್ಪನೊಲೆ ಬೆಳೆಯೆ
ಪೊಕ್ಕುಳುಣ್ಣುತ್ತಮಿರೆ ಮಿಕ್ಕು ಕೀಳ್ನೊಡೆಯಲರೆ
ಅಕ್ಕರದಿ ಕೊಬ್ಬಿದ ಜಘನ ಉಬ್ಬಿ ಬೀಗುತಿರೆ
ತ್ರಿವಳಿ ಬಸುರಿಂ ಪಾರೆ ಪೊಸಬಾಸೆ ಮೆಯ್ಯೋರೆ
ಅವಯವಂ ಚೆಲ್ವಾಗೆ ಬಾಹುಯುಗದಳವೇರೆ
ಮೊಗವಲದರ್ಪ ಬೆಳ್ಳಾಗೆ ಮಿಗೆ ಮಾತು ತೆಳ್ಳಾಗೆ
ಬೊಗಸೆಗಣ್ಣೆಳುಪಾಗೆ ಕದವು ಮಿಗೆ ನಯವಾಗೆ
ನವಮಾಸವಾದುದಾಕೆಗೆ ಚೆಲ್ವು ಮಿಗಿಲಾಗೆ
ನವಕುಮಾರಕನುದಯವಾಗಲುದ್ಯುತನಾಗೆ
ಅನುವಾಗೆ ಶುಭದಿನಮುಹೂರ್ತಂಗಳೈತಂದು
ಕಂತುಮದಹರನ ಬೆಸದಿಂ ಪುಟ್ಟಲನುವಾಗೆ
ಜನಿಯಿಸುವ ಸಮಯಮಂ ಪಾರುತ್ತಮಿರಲಂದು

ವಾಸವ ದಿಶಾಮುಖದೊಳರ್ಕನುದಯಿಸುವಂತೆ
ಭಾಸುರದ ಪಾಲ್ಗಡಲೊಳಿಂದು ಜನಿಯಿಸುವಂತೆ
ವಸುಧೆಯೊಳ್ಳುರಕುಜದ ಸಸಿ ಪುಟ್ಟುಪಂದದಿಂ
ತಿಸುವೆನಿಸಿ ಪುಟ್ಟಿದಂ ನಿರ್ಮಾಯನೊಪ್ಪದಿಂ
ಆಗಳನುರಾಗದಿಂದುಮೆಶಿವರ್ಪರಸುತಿರೆ
ನಾಗವಾಸಾಧಿಪತಿಯಕ್ಕರಿಂ ನಲಿವುತಿರೆ

ಮಂಗಳವೆ ರೂಪುಗೊಂಡಂದದಿಂ ಶಿಶು ಮೆರೆಯೆ
ಲಿಂಗದಂಭ್ರಿಯೊಳೆ ನೋಟಂ ಮಿಕ್ಕು ಕಣ್ಣೆರೆಯೆ
ಅಭವರೂಪಿಂದೆಸೆಯೆ ಜಾತಕರ್ಮಂ ಮಾಡೆ
ಶುಭಲಗ್ನನೆಂದು ಮುಹೂರ್ತಿಕರ್ಕೋಂಡಾಡೆ
ಗೊಗ್ಗೇಶ್ವರ ಪ್ರಸಾದದ ಬೆಣ್ಣೆಯಂ ತಂದು
ಹಿಗ್ಗುತ್ತಲಿಕ್ಕಿದಳು ಜನನಿ ನೇಹದಲಂದು
ನಾಮಕರಣಂ ಜಗಕ್ಕಲ್ಲಯ್ಯನೆಂದಾಗೆ
ಭೂಮಿಯೊಳು ನಿರ್ಮಾಯನೆಂಬ ವೆಸರಂತಾಗೆ

ತೊಟ್ಟಲೋಳ್ಳೈಗಳೊಳ್ಳುಮದಿಂದೆ ಬೆಳೆಬೆಳೆದು
ದಟ್ಟಡಿ ಯಿಡುತ್ತೆ ಪರೆದಾಡುತ್ತೆ ಬೆಳೆಬೆಳೆದು
ಬೆಳೆದನಾತಂ ಶಿವಪದಕ್ಕೆ ಪೊಸತೊಡವೆನಿಸಿ
ಬೆಳೆದನಾತಂ ಭಕ್ತಿವಾರುಧಿಗೆ ವಿಧುವೆನಿಸಿ
ಇಂತು ಬೆಳೆಯಲ್ಪೆಳೆದುದಾತನೊಡನೇ ವಿದ್ಯೆ
ಸಂತತಂ ಸೊಗಯಿಪ ವೃದಂಗದ ಮಹಾವಿದ್ಯೆ
ಆ ವಿದ್ಯೆಯೊಡನೆ ಜವ್ವನವೆಸೆದು ಬೆಳೆವುತಿರೆ
ಕಾವಂಗೆ ಸಿಂಗರದ ಪುರುಡು ಪುಟ್ಟುತ್ತಮಿರೆ
ನನೆಯಂಬು ಬಿಲ್ಲ ಹಂಗಿಲ್ಲದಂಗಜನೆನಿಸ
ವನಿತೆಯರ ಮನವನಿರ್ಕುಳಿಗೊಪ್ಪನಿವನಿಸ

ಹರೆಯದೊಳ್ಳಿರಿಜೇಶನಂ ಕೇಳಿಸಲ್ಪೆಂದು
ಹರುಷದಿಂ ಗೊಗ್ಗೇಶ್ವರಾಲಯಕ್ಕೆತಂದು
ಒಡನೆಯಾ ವೃದಂಗಧರತ್ತರದೊಳ್ಳಿಲಿಸಿ
ನಡುವೆ ಸಿಂಗರಿಸಿ ರಂಗಂಬೊಕ್ಕು ಮೇಳ್ಳಿಸಿ
ಅತಿರಸಾವೃತಕಾಂತಿಯುತ ಸುಖಾಸ್ವದಮೆಂಬ
ನುತಗತಿ ನವೀನಗತಿ ರಸಗತಿಗಳೆಂದೆಂಬ
ನುಣ್ಣತಿ ಸುಗಂಭೀರ ಗತಿ ಸಾಂದ್ರ ಗತಿ ಯೆಂಬ
ಜಾಣ್ಣತಿ ಮಧುರಗತಿ ಮನೋಹರಗತಿ ಯೆಂಬ
ಸುಗತಿ ಶರ್ವಂಗ ಕರ್ಣಾಭರಣವಾಗುತಿರೆ
ಬುಗೆಗೆ ಪರಮಾನಂದರಸದ ತೆರೆಯಾಗುತಿರೆ

ನಂದಿ ಮಾಕಾಳರಂ ಮರೆವುತಿರೆ ಶಂಕರರ
ಸಂದ ಮುರುಜದ ಗತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚುತಿರಲೀಶ್ವರಂ

ಇಂತು ಕೇಳಿಸತಮಿರೆ ಯಲ್ಲಮಂ ನಲಿದತ್ತ
ಕಂತುಹರವರದಿಂದೆ ಸುರಕಾಂತೆ ಯಿರಲತ್ತ
ಆ ಸುರದ ಧನದತ್ತನಬಲೆ ಯುದರದಿ ಪುಟ್ಟ
ರೂಪಿನೊಳು ರತಿಗೆ ಸರಸ್ವತಿ ಗುಪ್ತರಂ ಗಟ್ಟಿ
ವಸುಧೆಯೊಳು ಕಾಮಲತೆ ಯೆಂದೆಂಬ ನಾಮದಿಂ
ಒಸೆದು ಸೌಧಾಗ್ಯಲತೆ ಕುಡಿಯಿಡಲೈಮದಿಂ
ಶಶಿಕಿರಣದಂತೆ ಬೆಳೆದಳ್ಳೆಳೆದಳಮ್ಮಮ್ಮ
ಕುಸುಮಶರದಂತೆ ನೆರೆದಳ್ಳೆರೆದಳಮ್ಮಮ್ಮ
ರತಿಗಿತಿಯ ರಂಬೆಗಿಂಬೆಯ ಮಾತು ಬೇಡಲ್ಲಿ
ಮತಿಗಿತಿಗೆ ಪೊಗಳ್ವಗಿಗಳ್ವಸೆಗಳು ಪುಗವಿಲ್ಲಿ
ಈ ತೆರದೊಳೆಸೆವ ಸೊಬಗಿನ ಸೊಂಪನೊಳಕೊಂಡು
ಭೂತೇಶವಂದನೆಗೆ ನೇಮಮಂ ಕೈಕೊಂಡು
ಮದನಶರದಿಹ್ನುಧನುವಿಂದೆ ಪೊರಮಡುವಂತೆ
ಪದೆದು ಸುವಿಟರ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಪೊರಮಡುವಂತೆ
ಶಿವನ ಭವನಕ್ಕೆ ಪೊರಮಟ್ಟಳಾ ಕಾಮಲತೆ
ಭವಭಕ್ತಿಯಿಂದೆ ರಾಜಿಸುವನುಳ ಪುಣ್ಯಲತೆ
ಇಕ್ಕಲದೊಳಬಲೆಯರ ಮುಸುಕು ಮಸಗುತ್ತಲಿರೆ
ಪಕ್ಕದೊಳ್ಳಡೆವ ಸತಿಯರು ಸಂದಣಿಸುತಮಿರೆ
ಮುಸುಕಿನೊಳು ಸಿಲ್ವಿ ನಿಲ್ವ ವಿಟರ್ಗಳಲ್ಲಲ್ಲಿ
ನಸುನೋಟದೊಳ್ಳೊಲ್ವ ನವ ಯುವರ್ಕೆಲರಲ್ಲಿ
ನೇವುರದ ನುಣ್ಣನಿಯೊಳೆಳಲುತಿರ್ಪರ್ಕೆಲರು
ಭಾವಕದ ನಡೆಯೊಳಗೆ ಸಿಲ್ವಿ ನಿಲ್ವರ್ಕೆಲರು
ಇಂತು ವಿಟರಂ ಗೋರಿಗೊಳಿಸುತುಂ ನಡೆತಂದು
ಸಂತಸಂ ಮಿಗೆ ಶಂಭುವಿನ ನಿಳಯಕೆಯ್ತಂದು
ಒಳಪೊಕ್ಕು ಶಿವಲಿಂಗವಂ ದರುಶನಂ ವಾಡಿ
ಎಳಸಿ ಕೈಯೆತ್ತಿ ಪೊಡಮಡುತಳ್ಳರಿಂ ನೋಡಿ

ತಿರುಗಿ ಬರುತ್ತಿರಲವುಮು ರಂಗಮಂಟಪದಲ್ಲಿ
 ಹರವರಿಯ ಮುರಜಗತಿಗಳ್ವಿಣ್ಣುತ್ತಿರಲಲ್ಲಿ
 ಪಾದರಿಯ ಪೂದುರುಂಬಿನ ಪೊಸಬನೊಪ್ಪಿದಂ
 ಕೇದಗಿಯ ಮಿಸುವೆಸಳ ಕಿರುಮಿಂಡನೊಪ್ಪಿದಂ
 ಕತ್ತರಿಯ ತಿಲಕದ ಕುಮಾರಾಂಕನೊಪ್ಪಿದಂ
 ಮುತ್ತಿನೇಕಾವಳಿಯ ಮುಗ್ಧನಿಂತೊಪ್ಪಿದಂ
 ಹೊಳೆವ ಬೆಳಕಿಗೆಗಂಗಳೆಳೆಯನೊಪ್ಪುತ್ತಲಿರೆ
 ತೊಳಪ ಕರ್ಣಾಭರಣದ ರಸನೊಪ್ಪುತ್ತಲಿರೆ
 ಸವಿಗೊಡುವ ಸುಗತಿಗಳ ಸೊಬಗನೊಪ್ಪುತ್ತಲಿರೆ
 ಸವನೆಲೆಯ ಸೊಗಸಿನ ಸುಖಾತ್ಮನೊಪ್ಪುತ್ತಲಿರೆ
 ನಿಂದಂತೆ ನಿಂದಳಲ್ಲಮನ ನಿಲವಂ ಕಂಡು
 ಸಂದಳಾ ಪೊಸ ರೂಪು ರೇಖೆಗೆ ಮನಂಗೊಂಡು

ನೋಡುತ್ತಿರೆ ಬಾಡುತ್ತ ಕೆಲಬಲಕೆ ಸಾರುತ್ತೆ
 ನೋಡೆ ಭೋಂಕೆನೆ ಕಂಡನಲ್ಲಮಂ ಕಾಣುತ್ತೆ
 ಹರಹರಾ ಮರೆದೆನಾ ಸುಗತಿಯಂ ಮುರಜಮಂ
 ಹರಹರಾ ಮರೆದೆನಾ ತಿವನುಮಂ ತನ್ನಮಂ
 ಕಂಟಕಿತವಾದವೆರಡುಂ ದೃಷ್ಟಿ ಮೈದೋರೆ
 ಗಂಟಕ್ಕಿದವು ನೋಟವೆಯ್ವೆ ಕಾವಂ ಮೀರೆ
 ಇಕ್ಕಿದೆರಡುಂ ಕೈಗಳಿಕ್ಕಿದಂದದೊಳಿರಲು
 ಪಕ್ಕವಣಿಗರ ಮೇಲೆ ಜೋಲ್ವ ಮೂರ್ಛೆಗೆ ಸಲಲು
 ಸಡಿಲಿಸಿದರೊಯ್ಯನೆ ವೃದಂಗಮುನತ್ತಿತ್ತ
 ಬಡಗೊಂಡು ಪೋಗಲುದ್ಯೋಗಮನರಾಗುತ್ತ

ಇರೆ ಕಾಮಲತೆಯ ಸತಿಯರ್ಕರಂ ನಡನಡುಗಿ
 ಪರಿಬೇರೆ ಕೊಂಡೊಯ್ಯಲಾಗದೆನುತಂ ಕಡಗಿ
 ತಿಳಿಯಬಾರದು ಬಾರದೆಲೆಲೆ ಹರಣದ ಹರಿವು
 ಇಳಿಗೆ ಕರ ಪೊಸತು ಕೊಳ್ಳದೆಲೆ ನಿಮ್ಮರಿವು
 ಕೊಂಡು ನಡೆ ಯಿರ್ಬರುಮನೆಮ್ಮ ಸೆಜ್ಜೆಯ ಮನೆಗೆ
 ಕಂಡೆವಿಲ್ಲಿಂತಪ್ಪ ನೇಹಮಂ ಪೊಸತೆಮಗೆ

ಎನುತೆ ಸಜ್ಜನಳ ಜಂತ್ರಂಗಳಂ ತರ್ಪಂತೆ
 ತನತನೆಗೆ ಬೆರಗಾಗಿ ಗುಜುಗುಜುಂ ಗೊಳುತೀತೆ
 ಸಂದಣಿಸಿ ಕಾಮಲತೆಯರಮನೆಯೊಳಂ ಪೊಕ್ಕು
 ತಂದು ಸೆಜ್ಜೆಯ ಮನೆಗೆ ಕರ ಕೌತುಕಂ ಮಿಕ್ಕು
 ಸಿರಿ ಮಂಜದೊಳಗೀರ್ವರುಮನೊಲಿದು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ
 ಸರಿದರೆಲ್ಲಾ ಸತಿಯರುಂ ಮೆಲ್ಲನೋಸರಿಸಿ
 ಅರರೆ ಸುರತದ ಸುಖದ ಕಡಿಬಿಟ್ಟು ತವಕಿಗಳು
 ತರತರದ ಹರುಷದಿಂ ಕಂದೆರೆದ ವಿರಹಿಗಳು
 ಹೊರೆವ ಪೊಸ ಸುಗ್ಗಿಯಂನದನೇನನೆಂದಪೆಂ
 ನೆರೆವ ನೇಹದ ಸುಖದ ಹೆಂಪನೇನೆಂದಪೆಂ
 ಪರಿಮಿತದ ಕಡಿಬಿಟ್ಟು ತವಕ ನಿಮಿರುತ್ತಮಿರೆ
 ಪರಿಪರಿಯ ಸಮಸುಖದ ಸವಿಗಳರಳುತ್ತಮಿರೆ
 ಆಲಿಂಗನದೊಳೀರ್ವರೋರ್ವರಾಗುತ್ತಮಿರೆ
 ಸೋಲದ ಸೊಗಸು ಮನವನೋಲಾಡಿಸುತ್ತಮಿರೆ
 ಕಣ್ಣೀರೆ ಮುಗಿವುತಿರೆ ಕರಣತತಿ ಕರಗುತಿರೆ
 ನುಣ್ಣೊರಲ್ಪಡುವುತಿರೆ ಮೆಯಿ ಉಕ್ಕುತಂತುಮಿರೆ
 ಕದಸು ಬೆಮರುತ್ತಮಿರೆ ಲಲೈಗಳೊಣ್ಣುತಿರೆ
 ತೊದಲು ಮೀರುತ್ತಮಿರೆ ಸುಯ್ಯಿಳ್ಳ ಸೂಸುತಿರೆ
 ಪುಳಕವಿರ್ಪೊಗಡರೆ ನಲಿವು ದಳವೇರುತಿರೆ
 ನಳನಳಿಸಿ ಬೆಳಸ ಸುಖವಲ್ಲಿ ಪಲ್ಲೈಸುತಿರೆ
 ಕಡಿ ಮೊದಲ್ಪಡುವಿಲ್ಲದೆತ್ತರದ ಕಾಮಿಗಳು
 ತಡವು ತವಕದೊಳದ್ದ ನವನವ ಪ್ರೇಮಿಗಳು
 ಪಲವು ಸಂವತ್ಸರಂ ನಿಮಿಷಮಾಗುತ್ತಮಿರೆ
 ತೊಲಗದಲುಗದ ಸಲುಗೆ ಸವಿಗಳಂ ಸಲಿಸುತಿರೆ
 ಇದರ್ವರೊರ್ವರುಮೊಲ್ಲ ಸಮಕಳಿಗಳೊಡಗೂಡಿ
 ಸಾರ್ವ ಹರವರೆಯ ಹರುಷದ ಶರಧಿಯೊಳ್ಳೂಡಿ
 ಮುಟ್ಟಿದ ಸುಖಕ್ಕೆ ಕುರುಳಂ ಬೆರಳನೀವುತಂ
 ಕಟ್ಟಕ್ಕುರಿಂದುರಂ ಮುಡುಹುಮುಮನೀವುತಂ
 ತನು ಮನಂ ಧನವನಾ ಕಾಮಲತೆಗೀವುತಂ
 ನೆನದುದಂ ನೋಡಿದಂ ಕಾಮಲತೆಗೀವುತಂ

ಇಂತು ಪಲವುಂ ಕಾಲ ತೊಲಗದಲುಗದೆ ಇದರ್
 ಕಂತುಹರನಿತ್ತಾಜ್ಞೆ ಹತ್ತಿರಕೆ ಬಂದಿದರ್
 ಕಾಮಲತೆಯುಂ ಬಂದು ಹತ್ತಿತ್ತು ಮಹಜ್ಜರಂ
 ಸೋಮಕಳೆಯುಂ ರಾಹು ತುಡುಕುವಂತಿರೆ ಕರಂ
 ಜ್ವರದ ಪರಿತಾಸದಿಂದವಯವಂ ಸೀಳುತಂ
 ತರುಣಿ ಸೈರಿಸಲಾರದೇಳುತಂ ಬೀಳುತಂ
 ಈ ವಸುಧೆಯೊಳಗಣ ಸುಖಂ ತನಗೆ ಸಾಕೆಂದು
 ದೇವಲೋಕಕ್ಕೆ ನಡೆದಳ್ಳಾಮಲತೆ ಯಂದು
 ಆಗಲಾ ಜನನಿಜನಕರ್ಮಾಟಿ ಯಿಡುತ್ತಂದು
 ಸಾಗಿಪ ಸಖೀಜನಂ ಹರಣಗಳೆವುತ್ತುಂದು
 ಸಂದ ಬಾಂಧವಸಂಕುಲಂ ಬಾಯಿಪ್ಪಿಡುತ್ತಮಿರೆ
 ನಿಂದವರ್ನರವಕರ್ಣೋರನಿಕ್ಕುತಿರೆ

ಆ ರಣರಣಕದೊಳಲ್ಲಮನನೇನನೆಂದವೆಂ
 ಸಾರ ಸರ್ವಸ್ವವರತನನೇನನೆಂದವೆಂ
 ಅರೆದಂತೆ ಕಂಡರಸಿದಂತೆ ಕರುವಿಟ್ಟಂತೆ
 ಮರುಳಂತೆ ಮರೆದಿದರ್ಧರಂತೆ ಮರವಟ್ಟಂತೆ
 ಉರವಣೆಯ ದುಃಖ ಒಳಗೇರೆ ಬಿಸುಸುಯ್ಯುತುಂ
 ಪರಿಪರಿಯ ಶೋಕಾಗ್ನಿಯುರಿಪೆ ನೆರೆ ಬೇವುತುಂ
 ಇದರ್ಲಮನನೆಲ್ಲರೆಂತಕ್ಕೆ ಸಂತೈಸಿ
 ಸಾರ್ದು ಕೈಗೊಟ್ಟು ಮಿಗೆ ನಲ್ಮೆಯಿಂ ಬೋಳ್ಳಿಸಿ
 ತಂದರಾದರಿಸಿ ನಿಜ ಮಾತೃ ಪಿತೃವಿದ್ದೆಡೆಗೆ
 ಕಂದನಿರವಂ ಕಂಡವರ್ಮರುಗಿ ಬೆರಗಾಗೆ
 ನಿಂದನಲ್ಲಮದೇವನೊಳಗೊಳಗೆ ನೋವುತುಂ
 ಸಂದ ನೇಹದ ಸದ್ಗುಣಂಗಳಂ ನೆನೆವುತುಂ
 ಕಾಮಲತೆ ತನ್ನಮನಮಂ ಸುತ್ತಲಲ್ಲಮಂ
 ಕಾಮಲತೆ ಹಾ ಕಾಮಲತೆ ಎನುತಲಲ್ಲಮಂ
 ಮರುಗಿ ಮನವೆತ್ತಿಕ್ಕಿದಂತಾಗೆ ಪರಿತಂದು
 ಪುರದ ಘೋರಗಣ ಕಣಗಿಲೆಯ ತೋಟಕಯ್ಯಂದು

ಕುಳ್ಳಿದುರ್ ಚಿಂತೆಯೊಳಗಾಳುತುಂ ಮುಳುಗುತುಂ
ತಳ್ಳಂಕದಿಂದೆ ನೆಲನಂ ನೋಡಿ ಸುಯ್ಯುತುಂ
ತಲೆವಾಗಿ ಕಣ್ಣನೀರ್ಕೆಯೆ ಚಿಂತಿಸುತಂದು

ನೆಲನಂ ಬರೆಯೆ ಬರೆದ ಹಜ್ಜೆಯೊಳಗಂತೊಂದು
ಮಿನುಮಿನುಗಿ ಹೊಳೆಹೊಳೆದು ನಸುನೆಳಗುದೋರುತುಂ
ತನಗೆ ಕೌತುಕವೇರೆ ಥಳಥಳಿಸಿ ಬೆಳಗುತುಂ
ಹರಹರ ಶಿವಜ್ಞಾನದಂಕುರಂ ತೋರ್ಪಂತೆ
ಪರಮ ಮುಕ್ತಾಂಗನೆಯ ಕುಚದ ಕುಡಿತೋರ್ಪಂತೆ
ಹೊನ್ನ ಕಲಶಂದೋರಲತಿಕೌತುಕಂ ಬಟ್ಟು
ತನ್ನಲಾರ್ಪೆನಿತನಿತು ಆಗೆಯಲಾರದೆ ಬಿಟ್ಟು
ಪರಿದು ಬಂದಾ ಪುರದ ನೃಪತಿಗರುಪಲೈಳ್ಳು
ಚರಿತದಿಂತಿದು ಚಿತ್ರವಿಚಿತ್ರವೆನುತಲೇಳ್ಳು
ಪಟ್ಟದಾನೆಯ ಬೆಂಗಿನಾಯ್ದು ನಡೆತರುತಮಿರೆ
ಪಟ್ಟಣದ ಹೊರವೊಳಲನೀಕ್ಷಿಸುತೆ ಬರುತಗಿರೆ
ಕಲಶವಿದಾರ್ ಸೀನುಗೆಯ್ದು ಬರುತಿರೆ ಗಜಂ
ಚಲಿಸದಡಿ ಇಡದೆ ನಿಂದಿರೆ ಕಂಡು ಭೂಭುಜಂ
ಇದು ಜೋಯವೆಂದು ಗಜದಿಂದಿಳಿದು ನಡೆತಂದು
ಸದಮಳನೆನಿಸ್ಪಲ್ಲಮನ ಕೂಡೆ ನಡೆತಂದು
ಕಂಡಿದದ್ಭುತವೆನುತೆ ಪರಿಜನಕೆ ಕೈವೇಸೆ
ಕಂಡುದೆಲ್ಲಗಿಯ ತೊಡಗಿತು ಮುಣ್ಣು ಹೊರಸೂಸೆ
ಕೋಟಿಗುದ್ದಲಿಗಳಕ್ಕಿದವು ಕೆಲಬಲದಲ್ಲಿ
ನೋಟಕಚ್ಚರಿ ಎನಲ್ ಆಗೆಯ ತೊಡಗಿದುದಲ್ಲಿ
ಕಳಶದಿಂ ಕೆಳಗೆ ಸೂತ್ರಕ ಸಿಂಹ ಮಂಟಪದ
ವಳಯ ವರ್ಕಲದ ವೃಷಭಾಂಕಿತ ಶಿವಾಲಯದ
ತುದಿ ಮೊದಲಪಾಣಬರೆ ನಿಮಿಷದಿಂ ಬಿಡಿಸಿದರು
ಮುದದಿಂ ನೃಪಂ ನೋಡುತಿರಲಗೆದು ತೀರ್ಚಿದರು
ಆಗಳರಸಂ ಹರುಷದಿಂದೊಲ್ಲ ಬಲವಂದು
ರಾಗದಿಂ ದೇವಾಲಯದ ಬಾಗಿಲೊಳ್ಳಂದು
ಕದವ ತೆರೆದೊಳಪೊಕ್ಕು ನೋಡಲಾರ್ಪವರುಂಟೆ

ಹೆದರದಿದರೊಳಗಲಾರಯ್ಯಲಾರ್ಪವರುಂಟೆ
ಎನಲೋರ್ವರುಂ ನುಡಿಯದುಸಿರದಿದುರ್ದ ಕಂಡು

ಮನದೊಳಲ್ಲಮನತಿ ವಿರಕ್ತಿಯಂ ಕೈಕೊಂಡು
ಬೆರಲಿಲ್ಲ ಕಿವಿಯಿಲ್ಲ ಮುಡುಹು ಮುಂದಲೆಯಿಲ್ಲ
ಉರವಿಲ್ಲ ಮೂಗಿಲ್ಲ ಸತಿ ಕಾಮಲತೆಯಿಲ್ಲ
ಇನ್ನೇಕ ದೇಹದ ದುರಾಸೆ ಇದ ಸುಡುಯೆಂದು
ತನ್ನ ಮನದೊಳಗೆ ನಿಶ್ಚೈಸಿ ಭರದಿಂದಂದು
ಬೆಸಸು ಬೆಸಸಾನೆ ಪೊಕ್ಕಪೆನೆಂದು ನುಡಿವುತಿರೆ
ಪೊಸತು ಪೊಸತೆಂದರಸನಂದು ಬೆರಗಾಗುತಿರೆ
ಪರಿಜನಂ ಪುರಜನಂ ಕರಮರಿದೆನುತ್ತಮಿರೆ
ಪಿರಿಯರೀಕ್ಷಿಸುತಿವಂ ಕಾರಣಕನೆನುತ್ತಮಿರೆ
ಭಸಿತವಂ ಸರ್ವಾಂಗಕುದ್ಧಾಳನಂ ಗೊಂಡು
ಶಶಿಧರನೆ ಶರಣೆನುತೆ ಕಡುನಿಷ್ಠೆ ಕೈಕೊಂಡು
ನೂಂಕೆ ನಿಮಿದೊತ್ತುತ್ತೆ ಒಂದು ಕದಹಂ ತೆಗೆಸು
ಭೋಂಕನೊಳಪೊಕ್ಕು ಲೋಕವಾರ್ತೆಯ ನೆರೆ ಮರೆದು
ಬಗೆ ಬೇರೆ ಪೊಸತಾಗೆ ಗಳಗಳನೆ ನಡೆತಂದು
ಪುಗುತಂ ಮಹಾಲಿಂಗದಂಸ್ತೆಗೆರೆಗುತ್ತಂದು

ಕೆಲನನೀಕ್ಷಿಸಲನುಮಿಷಯ್ಯಂಗಳೊಪ್ಪಿರಲು
ಚಲಿಸದಲುಗದ ಲಿಂಗ ನಿಜಸಿದ್ಧನೊಪ್ಪಿರಲು
ಬತ್ತಿ ಇಲ್ಲಿಣ್ಣೆ ಇಲ್ಲದ ದೀಪ್ತಿ ಬೆಳಬೆಳಗೆ
ಸುತ್ತಲುಂ ಶಿವಕಳೆಯೆ ಕಣ್ಣೆಗಳ ತೋತೊಳಗೆ
ತಿಳಿದ ನಿರ್ಮಳ ತತ್ವದಚ್ಚ ಬೆಳಗಿನೊಳಂದು
ತಳತಳಸಿ ನಳನಳಿಸಿ ಬೆಳೆದ ಬೆಳಗಿನೊಳಂದು
ಕೀಲಿಸಿದ ಪದ್ಮಾಸನಂ ಪುಲಿದೊವಲ್ತನುವ
ನಾಲಿಂಗಿಸಿದ ಭಸಿತವಮಳ ಸೂತ್ರಂ ಮೆರೆವ
ಬೆಳಸ ಕಣ್ಣುಲಿಪಲ್ ಹೊಳೆವ ಮುಖಮಂಡಲಂ
ಇಳಿದ ಜಡೆ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿನಾಲೆ ಮಣೆಕುಂಡಲಂ
ಕೆಯ್ಯ ಶಿವಲಿಂಗದೊಳ್ಳಟ್ಟ ನೋಟಂ ಮೆರೆಯೆ

ಮೆಯ್ಯ ಕೋಮಲತೆ ನಳನಳಿಸಿ ನಯಮಂ ಕರೆಯೆ
 ಮಿಗೆ ಬಳ್ಳಿವರೆದ ಕರಪದನಖಂ ಲತೆಯಾಗೆ
 ಸೊಗಯಿಸುವ ಹಸ್ತರಾಗಂ ಸುಪ್ಪವಮಾಗೆ
 ಅರಲ್ದ ನಯನದ್ವಯಂ ವಿಕಸಿತ ಕುಸುಮವಾಗೆ
 ಕರತಳದ ಶಿವಲಿಂಗವಮೃತರಸಫಲವಾಗೆ
 ಕಲ್ಪತರುವಿನ ತೆರದೊಳಿದರ್ಪನನುಮಿಷಯೋಗಿ
 ಕಲ್ಪನೆಯ ವಶವಲ್ಲದಪ್ರತಿಮ ಶಿವಯೋಗಿ
 ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಜೀವಮಂ ಪಿಡಿದಿದರ್ಪ ಮಾಳ್ವೆಯಿಂ
 ತಿಣ್ಣನೆನೆ ಲಿಂಗಮಂ ಪಿಡಿದಿದರ್ಪನೊಲೈಯಿಂ
 ಇರೆ ಮಹಾ ಗುರುವನಲ್ಲದೇವನೀಕ್ಷಿಸುತೆ
 ಹರುಷದಿಂ ಸಾತ್ವಿಕ ರಸಂ ಪುಟ್ಟಿ ಕಂಪಿಸುತೆ
 ಸನ್ನಿಧಿಯ ಗುಣ ಶಿವಜ್ಞಾನಮಂ ಪುಟ್ಟಿಸಲು
 ತನ್ನೊಳಗೆ ಶಿವನ ತತ್ವದ ಘನಂ ಪುಟ್ಟಿರಲು
 ಪೊಗಳಲ್ವೆ ತೊಡಗಿದಂ ಸಿದ್ಧ ಶಿವಯೋಗಿಯಂ
 ಮಿಗೆ ಮೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಡಗೂಡಿದರ್ಪ ಭೋಗಿಯಂ

ದೇವ ನಿರ್ಮಳ ನಿತ್ಯ ನಿರುಪಮ ಮಹಾಯೋಗಿ
 ದೇವ ನಿರ್ಮಳ ನಿಜಾನಂದಕರ ಶಿವಯೋಗಿ
 ಶಿವನನೊಚ್ಚತವಾಗಿ ಕೈಕೊಂಡ ಶಿವಯೋಗಿ
 ಭವನ ಮೂರ್ತಿಗೆ ನೊಲ್ವು ಕಣ್ಣಿಟ್ಟೆಚಲಯೋಗಿ
 ನೋಟದೊಳು ಲಿಂಗಮಂ ಸೆರೆಗೆಯ್ದು ಶಿವಯೋಗಿ
 ಕೂಟದೊಳು ಕಣ್ಣೆ ತನುವಾದ ಬೆಡಗಿನ ಯೋಗಿ
 ಮದನನಂ ಮರ್ದಿಸಿಯೆ ಸಂದಿದರ್ಪ ಭವಯೋಗಿ
 ಹೃದಯದೊಳು ಭಕ್ತಿಯಂ ತಳೆದಿದರ್ಪ ಸ್ಥಿರಯೋಗಿ

ಎಂದು ಪೊಗಳುತ್ತೆ ಕೈಯೆತ್ತಿ ನಿಲಲಲ್ಲಮಂ
 ಸಂದ ಶಿವಯೋಗಿ ಹಿಗ್ಗುತ್ತ ಮರೆಬೆಲ್ಲಮಂ
 ಮನದೊಳಗಿವಂ ಕಾರಣಕನೆಂದು ನಿಶ್ಚಿಸಿ
 ತನುವಿನ ತೊಡಂಕು ಸಾಕೆಂದು ತಾಂ ನಿಶ್ಚಿಸಿ
 ಘಳಲನಲ್ಲಮನು ಕೈಯೊಡ್ಡಲಂ ತಾಕ್ಷಣಮೆ

ಇಳಿಸಿದಂತಾಯ್ತು ಶಿವಲಿಂಗದ ನಿರೀಕ್ಷಣಮೆ
ನೋಟವಿಂದಂಗಯ್ಯಲಿಕ್ಕಿದಂ ಲಿಂಗಮಂ
ಕೂಟದಚ್ಚಳಿಯದಸು ವೆರಸಿ ಶಿವಲಿಂಗಮಂ
ಲಿಂಗದೊಡನೇ ಕೂಡಿ ಹೋದುದಾತನ ಜೀವ
ಆಂಗ ಮಲಗಿದುದಾ ಭಕ್ತಿಯಂ ಬರಿಭಾವ
ಆಗಳಲ್ಲಮನವಯವಂ ಲಿಂಗ ಸೋಂಕಿದೆ
ರಾಗದಿಂದಂಕುರಿಸಿ ನಳನಳಿಸಿ ಚಿಲ್ವಿದೆ

ಮೊರಮಟ್ಟನಲ್ಲಮಂ ಗೊಗ್ಗೇಶ್ವರಂ ಮೆಚ್ಚಿ
ಬೆರಗಾಗಿ ನೋಡಲಮ್ಮದೆ ನೃಪಂ ಕಣ್ಣುಚ್ಚಿ
ಮೋಗುತಿದಂ ಲಿಂಗವೆತ್ತತ್ತಲೊಯ್ದತ್ತ
ಆಗುತಿದುದು ಪುರಜನಕ್ಕೆ ಕೌತುಕವಿತ್ತ
ನೋಡಿದೆತ್ತಣ ಕಾಮಲತೆ ಯೆತ್ತಣಲ್ಲಮಂ
ಕೂಡಿದುದು ಪುಣ್ಯಫಲವಿಂತಿವಂಗೈಲ್ಲಮಂ
ಎತ್ತಣದು ಕಳಶವೆತ್ತಣ ಶಿವಾಲಯವಿವಂ
ಎತ್ತಣದು ಶಿವನ ಸುಜ್ಞಾನ ಸುಖದನುಭವಂ
ಇರ್ದಿದು ಬಲ್ಲರಂ ಮೊಡೆದುದಿವನಂ ನೋಡ
ಮೊರ್ದಿದಂತಾಯ್ತು ಸಂಸಾರವಿವನಂ ನೋಡ
ಕಾಮಲತೆಗೊಲ್ದಿದನೆಂಬುದದು ಪುಸಿ ನೋಡ
ಪ್ರೇಮವದು ಶಿವಲಿಂಗಪೂಜೆ ಇದಿರಂ ನೋಡ
ಅಲ್ಲದಂತಂದಿವಂಗೀ ಪದಂ ಸಾವುರ್ದೇ
ಬಲ್ಲಿತೆನಿಸಿದ ಶಿವನ ಭಕ್ತಿ ಪೊಳಸಾವುರ್ದೇ
ಅಂಗೈಯ್ಯೊಳವೃತಫಳಮಂ ಪಡೆದನಲ್ಲಮಂ
ಬೆರಸಿದ ಗುಣತ್ರಯಕೆ ಬೇರಾದನಲ್ಲಮಂ
ದೇಹಾದಿಗುಣಗಳಂ ಮೀರಿದವನಲ್ಲಮಂ
ಮೋಹವರತುಂ ತಾನೆ ತಾನಾದನಲ್ಲಮಂ
ಮೊರೆಯ ಮಾಯೆಗೆ ಪುಸಿತನಾದನಿಂದಲ್ಲಮಂ
ಲಿಂಗನಿಜಮುನುನೊಚ್ಚತಂಗೊಂಡನಲ್ಲಮಂ
ಸಾಧನ ಚತುಷ್ಟಯದ ಹಂಗ ಹೊದ್ದದನಿವಂ
ಖೋಢಿಯಕ್ಕರವರಿದು ನಿಜವಾದ ನಿಲವಿವಂ

ಕರತಳಾಮಳಕವಾದುದು ತತ್ತ್ವವೀತಂಗೆ
 ಪರಮ ಶಿವಯೋಗ ನಿಜವಾದುದಿದೀತಂಗೆ
 ಸಸಿರವಿಗಳಂತೆ ಬೆಳಬೆಳಗುತಿದಂ ನೋಡೆ
 ಉಸಿರಲಿಲ್ಲದ ಪರಬ್ರಹ್ಮವಾದಂ ಕೂಡೆ

ಮುಡಿ ಸಡಿಲಿದುದನರಿಯ ನೋಡನೆ ಬರ್ಪರನರಿಯ
 ಅಡವಿ ಯಾರೆಂದರಿಯ ನಾಳಿಗೊಳ್ಳರನರಿಯ
 ಕೇಳಿ ಹೊಗಲ್ಪರನರಿಯ ನಾಡೊಡೆಯನೆಂದರಿಯ
 ಏಳು ಜಗಮುಮನರಿಯ ನಾಳೆಂದೆಂಬುದನರಿಯ
 ನಾಹಾ ಪರಮಜ್ಞಾನದರಿವಿನೆಚ್ಚರ ಮರವೆ
 ಆಹಾ ಹುಸಿ ಜಗದ ಸಟಿ ಬೆರಸದಚ್ಚರವೆ
 ಎಂದು ಪುರಜನವಿತ್ತ ಕೌತುಕಂಬಡುತಮಿರೆ

ಬಂದನಲ್ಲಮನರಣ್ಯಂ ಹೆಚ್ಚಿ ಹಿಗ್ಗುತಿರೆ
 ಎಲೆಲೆ ಶಿವಲಿಂಗ ದೃಢನೀ ಬಂದನೀ ಬಂದ
 ಎಲೆಲೆ ನಿರ್ಮಳಸಿದ್ಧನೀ ಬಂದನೀ ಬಂದ
 ಎಂಬಂತೆ ಕೋಗಿಲೆಗಳಲ್ಲಲ್ಲಿ ಯುಲಿವುತಿರೆ
 ಇಂಬಿನಿಂದರೆಗಿಳಿಗಳಲ್ಲಲ್ಲಿ ನುಡಿವುತಿರೆ
 ನಡೆದುದೇ ಬಟ್ಟಿಯಾದುದು ಶಿವನ ಮದಕರಿಗೆ
 ನುಡಿದುದೇ ವೇದವಾದುದು ಲಿಂಗವಂತಂಗೆ
 ಮುಟ್ಟಿದ ಮರಂ ಮನುಜರಾಗಿ ನಡೆವವು ಕೆಲವು
 ಮೆಟ್ಟಿದ ಪ್ರಾಣಿ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ನಡೆದವು ಕೆಲವು
 ಮರನೊಡನೆ ನೆಳಲಾಗಿ ಬರುತಮಿರ್ಪವು ನೋಡ
 ಗಿರಿ ಕೆಲಕೆ ಸಾರ್ಧ ಸೈವಟ್ಟಿಗೊಡುವವು ನೋಡ
 ಹುಲಿ ಹುಲ್ಲೆ ನಕುಲನಹಿ ಸಿಂಹವಾನೆಗಳಲ್ಲಿ
 ಕುಲವೈರಮಂ ಬಿಟ್ಟು ನಿಂದು ನೋಡುವವಲ್ಲಿ
 ಸಂತಸದೊಳಲ್ಲಮಂ ನಲಿದಾಡಿ ಬರುತಮಿರೆ
 ಕಂತುಹರನವತಾರದಂತೆ ನಡೆತರುತಮಿರೆ
 ಕರತಳದ ಸಿಂಹಾಸನದೊಳಿರ್ಪ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ
 ಚರಿತದಿಂ ಪನವೇವತೆಯರೇಳ್ವ ಮೈಯಿಕ್ಕೆ

ನುತಭೂತವೆಳೆದಳಿರು ಹೀಲಿ ದಳವಿಡಿದು ಬರೆ
ಲತೆ ಪುಷ್ಪ ಮಂಜರಿಯ ಚಾಮರವನಿಕ್ಕುತ್ತಿರೆ

ಶಿವಲಿಂಗರಾಜ್ಯಸುಖದೊಳಗಿದನಲ್ಲಮಂ
ಭವನ ಕರುಣಾಲೋಕನದೊಳಿದನಲ್ಲಮಂ
ಇರುತೆ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ನೋಟದೊಳೆ ಮಜ್ಜನಕೆರೆದು
ಅರಳ್ದ ನೇತ್ರದ ಪೂವಿನಿಂ ಪೂಜೆಯಂ ಮೆರೆದು
ನರು ಸೂರ್ಯ ಕಂಪಿಂದೆ ನವ ಧೂಪವಂ ಕೊಟ್ಟು
ನೆರೆ ಮನದ ಬೆಳಗಿನಾರ ತಿಯೆತ್ತಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟು
ನಿಟ್ಟೆಯಿಂ ನೇಹಮುಮನಾರೋಗಿಸಲ್ಕೊಟ್ಟು
ಕಟ್ಟಕ್ಕರಚಲನಾನಂದಮುಂ ಮುಂದಿಟ್ಟು
ಸಕಲ ಸುಖಮುಂ ಕಣ್ಣಳಿಂದೆ ಕೈಗೂಡುತುಂ
ಸಕಲ ಭೋಗಂಗಳಂ ನೋಟದಿಂದಿ ದೀವುತುಂ

ತರು ನಿಕಾಯದ ಕೋಟರಂಗಕೊಳಗಲ್ಲಮಂ
ಗಿರಿಕುಳದ ಗಹ್ವರಂಗಕೊಳೆಲ್ಲವಲ್ಲಮಂ
ಪರಿವ ನಿರ್ಜರ ತರ ತರಂಗಿಯೊಳಲ್ಲಮಂ
ನೆರೆದ ನುಣ್ಣುಳಲ ಪುಳನಂಗಕೊಳಗಲ್ಲಮಂ
ಚಂದ್ರಕಾಂತದ ಶಿಲೆಯ ತಂಪಿನೊಳಗಲ್ಲಮಂ
ಇಂದ್ರನೀಲದ ಮಣಿಶಿಲಾತಳದೊಳಲ್ಲಮಂ
ಪರಿಮಳದ ಚಂದನದ ತರುಗೊಳಗಲ್ಲಮಂ
ಮರುಗ ಸುರ ಹೊನ್ನೆ ಸೇವಂತಿಯೊಳಗಲ್ಲಮಂ
ಸಂಪಗೆಯೊಳಿಡಿದ ಹೂವಿನ ಹಸೆಯೊಳಲ್ಲಮಂ
ಸೊಂಪೆಸೆವ ಕೆಂದಳಿರ ತಾಣದೊಳಗಲ್ಲಮಂ
ಮಾಮರದ ಮಾಧವಿಯ ಮಂಟಪದೊಳಲ್ಲಮಂ
ತಾವರೆಯ ತಣ್ಣೆಳಲ ತಿಳಿಗೊಳದೊಳಲ್ಲಮಂ
ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮಾಲತಿಯ ಹೊದರಿನೊಳಗಲ್ಲಮಂ
ಮೊಲ್ಲೆ ಇರವಂತಿಗೆಯ ಮೊತ್ತದೊಳಗಲ್ಲಮಂ

ತರುಗೊಳನಂತ ದಿನವಿರುತಿರ್ಪನಲ್ಲಮಂ
ಗಿರಿಗೊಳನೇಕ ಮಾಸದೊಳಿರ್ಪನಲ್ಲಮಂ

ನದಿಗಳೊಳನೇಕ ವತ್ಸರಮಿರ್ಪನಲ್ಲಮಂ
ಹೊದರಿನೊಳು ಸಿಲ್ವಿ ನಿಂದಿರುತಿರ್ಪನಲ್ಲಮಂ
ಶಿವನನೋಳ್ಪಂತೆಲ್ಲವಂ ನೋವ್ವನಲ್ಲಮಂ
ಭವನೊಳಗೆ ಇರುತ್ತೆಲ್ಲರೊಳಗಿರ್ಪ ನಲ್ಲಮಂ

ಎಲ್ಲಿದನಲ್ಲಿಯೇ ಸಂತೋಷಮಯ ನೋಡ
ಎಲ್ಲಿದನಲ್ಲಿ ದಿವ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಮಯ ನೋಡ
ಇಂತು ಶಿವಲಿಂಗವೆಂತಿರಿಸಿದಂದದೊಳಿರುತೆ
ಸಂತತಂ ಶಶಿಧರಂ ಬರಿಸಿದಂದದೆ ಬರುತೆ

ಬರುತೆ ಬಸವಣ್ಣನಂ ಕಂಡು ಮಾತಾಡುತುಂ
ಹರನ ನಿಲವಿನ ಪರಿಯನೊಲೈಯಿಂ ತೋರುತುಂ
ನಡೆತಂದು ಚೆನ್ನ ಸೊನ್ನಲಿಗೆ ಪುರಕೈತಂದು
ವೃಡಮೂರ್ತಿ ಸಿದ್ಧರಾಮನನರಿದು ಸಾರ್ತಂದು
ಕಲಿಯುಗಂ ಪೊಲ್ಲೆಂದು ಬುದ್ಧಿಯಂ ಪೇಳುತುಂ
ಸಲೆ ಸಮಾಧಿಗೆ ನೋಗೆನುತ್ತಿಚ್ಚಿದೋರುತುಂ
ಶ್ರೀಪರ್ವತಾಭಿಮುಖನಾದನಲ್ಲಮದೇವ
ಆ ಪರ್ವತಂ ಮುಟ್ಟಿ ಬಂದನಲ್ಲಮದೇವ

ಅದರೊಳಗೆ ಕೈಕಾಲ್ಗುಳ್ಳ ಸರ್ಪಂಗಳುಂ
ಮುದದಿಂದೆ ಮಾತಾಡುತಿರ್ಪ ವೃಕ್ಷಂಗಳುಂ
ನಡೆವ ಗಿಡುಗಳುಮಷ್ಟವದನದ ವೃಗಂಗಳುಂ
ಅಡಿಗಡಿಗುರಿವುತಿರ್ಪ ದಿವ್ಯೌಷಧಂಗಳುಂ
ಹಾಡುವ ಲತಾವಳಿಗಳುಂ ಸುಳಿವ ಕಲ್ಲುಳುಂ
ನೋಡುವಚಲಂಗಳುಂ ರೆಕ್ಕೆಯ ಗಜಂಗಳುಂ
ಸೊಗಯಿಸುವ ದನಿಯಿಂದಲೆಸೆವ ಪಲಗುಹೆಗಳುಂ
ಬಗೆಗಳಂ ಕೊಡುತಿವ್ವ ಚೂತ ವೃಕ್ಷಂಗಳುಂ
ಇವು ಮೊದಲನೇಕದ್ಭುತಂಗಳಂ ನೋಡುತುಂ
ಶಿವನನೋಡುವೆನೆನುತೆ ಕೌತುಕದಳುಳುತುಂ

ಕದಳೀವನಕ್ಕೆ ನಡೆಗೊಂಡನಲ್ಲಮದೇವ
ಅದಿರದ ಮಹಾ ಮಹಿಮ ಸಿದ್ಧನಲ್ಲಮದೇವ

ಅಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿರೆ ಭೈರವಂ ಕಂಡು ಕೈಮುಗಿದು
 ಅಲ್ಲಮಂ ಕಾರಣಿಕನೆಂದು ಮನದೊಳಗರಿದು
 ತೋರಿದಂ ಶಿವನಲ್ಲಿಗೊಯ್ವ ಸೈವಟ್ಟಿಯಂ
 ಮೀರಿ ಬರಲಲ್ಲಮಂ ಸಂಸೃತಿಯ ಕಟ್ಟಿಯಂ
 ಮುರಿದಿದರ್ ಹಾವುಗಳ ಬಳ್ಳಿಯಂ ದಾಂಟುತುಂ
 ಘರಿಘರಲನರಿವ ಬಾಳೆಗಳನಲ್ಲಾಡುತುಂ
 ನೆರೆದಿದರ್ ವಿಷಕನ್ನಿಕೆಯರ ನೆರೆ ಸೋಂಕುತುಂ
 ಪರಿವ ನಂಜಿನ ಗಾಳಿಗಳೆಸಿ ಮೆಯ್ಯೊಡ್ಡುತುಂ
 ಉರಿಯ ಹಳ್ಳಂಗಳಂ ಹರುಷದಿಂ ದಾಂಟುತುಂ
 ಉರವಣಿಪ ಭೂತವೇತಾಳರಂ ನಿಲಿಸುತುಂ
 ನಿಂದು ತಪವಿದರ್ ಹನುಮಂತನಂ ನೋಡುತುಂ
 ಬಂದೊಡ್ಡಿ ದಾಯುಧಂಗಳನೊಡೆದು ಮುರಿವುತುಂ
 ಮಾನಿಸರ ಮೋರೆಯಾನೆಯ ದೇಹದವರ್ಗಳಂ
 ನಾನಾ ವಿಧದ ಕೆಯ್ಯ ಕಾಲ ಕಣ್ಣವರ್ಗಳಂ
 ಗಾವುದಗಲದ ನೀಳಮಿರ್ಪ ಪೇರಿರುಂಪೆಯಂ
 ಸಾವಿಲ್ಲದಿರ್ಪ ಸಿದ್ಧರ ಜಿಲ್ಲ ಮೂರ್ತಿಯಂ
 ನೊಡುತುಂ ಪರಿವ ಕೆಂಡದ ತೋರೆಯನುತ್ತರಿಸಿ
 ಕೂಡೆಯರಳಿದರ್ ವಿಷದ ಪುಷ್ಪವನು ವಾಸಿಸಿ
 ಪೇಳಿ ಪವಣಿಲ್ಲದದ್ಭುತಮುಮಂ ಕಾಣುತುಂ
 ಪೇಳಬಾರದ ಭಯಾನಕಮುಮಂ ಕಾಣುತುಂ
 ಮೊಸತೆನುತ್ತಲ್ಲಮಪ್ರಭು ನಡೆದು ಬರುತ್ತಿದರ್
 ಅಸಮಾಕ್ಷನಸರಾವತಾರ ನಡೆತರುತ್ತಿದರ್

ಇಂತು ಬರೆವರೆ ಕಾಣಲಾಯ್ತು ಕೈಲಾಸವದು
 ಶಾಂತಾರ್ಕ ಕೋಟೆ ಕಿರಣಂಗಳಂ ಬೆಳಗುತ್ತದು
 ಶಶಿಯ ತಾಯ್ವನೆಯಂತೆ ಇದ್ದುದಾ ರಜತಗಿರಿ
 ಪೆಸರೆಸೆನ ಪುಣ್ಯದಂತಿದುರ್ದಾ ಅಭವಗಿರಿ
 ಆ ಗಿರಿಗೆ ಸಾಲ್ಗೊಂಡ ಸುರರ ಸಂದಣಿಯೊಳಗೆ
 ನಾಗೇಂದ್ರರಮರೇಂದ್ರರೆಸೆವ ತಿಂಥಿಯೊಳಗೆ
 ಕಿನ್ನರರ ಖೇಚರರ ಸಿದ್ಧ ರೊತ್ತೊತ್ತೆಯೊಳು

ಪನ್ನಗರ ಗಂಧರ್ವಕುಲದ ನಡುವಳ್ತಿಯೊಳು
ಹರನೋಲಗದ ಪಿರಿಯ ಬಾಗಿಲೈ ನಡೆತಂದು
ಹರಿಯಜ ಸುರವಳಿಯ ಸಂದಣಿಯೊಳಂ ನಿಂದು

ಬರುತಿರಲ್ದೊರದಿಂದಲ್ಲಯ್ಯನಂ ಕಂಡು
ಹರನಿತ್ತ ಬಾಯಿತ್ತ ಬಾ ಯೆನುತೆ ಕೈಕೊಂಡು
ಕರೆಯೆ ಲಿಂಗದ ನೋಟವಚ್ಚೆಯದೆ ಯಂದು
ಹರುಷದಿಂ ಹರನ ಭವನದ ಮಧ್ಯದೊಳ್ಳಂದು
ಮೆಯ್ಯಕ್ಕಲಿಂದಲ್ಲಮಂ ಕೊಂಕಿ ಬಾಗುತಿರೆ
ಕೆಯ್ಯ ಲಿಂಗಂ ಸಹಿತವಾಗದೆಂದುತಮಿರೆ
ಹರನ ಚರಣಕ್ಕೇರಗಿ ಕುಳ್ಳಿದನಲ್ಲಮಂ
ಪರನೇಶ್ವರಂ ಕೌತುಕಂ ಬಡುತ್ತೆಲ್ಲಮಂ
ಕೇಳ್ವು ನೆರೆ ಹೋದ ಬಂದಾದ ವೃತ್ತಾಂತಮಂ
ತಾಳ್ವು ಮನದೊಳಗಕ್ಕುರಿಂದೆ ಸಂತೋಷಮಂ
ಮುನ್ನಿನಂದದೊಳೆ ನಿರ್ಮಾಯವೆಸರಂ ಸಲಿಸಿ
ಮನ್ನಿಸುತ್ತಲ್ಲಿ ಗಣಪದವಿಯೊಳು ಸೈತರಿಸಿ

ಶಿವನ ಸಾರಾಪ್ಯದಿಂದೊಪ್ಪಿದನಲ್ಲಮಂ
ಭವನ ಸುಪ್ರಭೆಯೊಳಗೆ ಸಂದಿದನಲ್ಲಮಂ
ನಿರುಪಾಧಿಕ ಜ್ಯೋತಿಯೊಳಗಿದನಲ್ಲಮಂ
ಪರಮ ತತ್ವಾಕಾರನಾಗಿದನಲ್ಲಮಂ
ಇಂತು ಭಕ್ತರ ಮಣ್ಣುಲೀಲೆಯಂ ನೊಡುತುಂ
ಸಂತತಂ ನತಜನವನೊಲ್ಲ ಕೊಂಡಾಡುತುಂ
ಕಾಮ ಕಾನನ ದವಾನಲ ರೂಪನೊಪ್ಪಿದಂ
ಸೋಮ ಸೂರ್ಯಗ್ನಿ ನೇತ್ರತ್ರಯನು ಮೊಪ್ಪಿದಂ
ಗಿರಿಜಾ ಮುಖಾಬ್ಜ ಭಾಸ್ಕರ ರೂಪನೊಪ್ಪಿದಂ
ಗುರುಮೂರ್ತಿ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ನೊಪ್ಪಿದಂ ||

ಕಂದ|| ಧರೆ ಬೆರಗಾಗಲ್ಪುರಕಲ್ಪು | ವರದೆನುತಿರಲ್ಲಮಯ್ಯನಂ
ಮೆರೆದ ಮಹೇ || ಶ್ವರ ನೊಲ್ಲ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಸಾ | ದರದಿಂದೆನಗೀರ್ಕೆ
ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ||

ರೇವಣಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ರಗಳೆ.

ಕಂದ॥ ತ್ರಿಣಯನನ ಪ್ರತಿಮನಕಾ | ರಣಿಕಂ ತಾಂನೊಲ್ಲೆಮ್ಮ
ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ || ಗುಣರಹಿತಂ ಮೆರೆದಂ ರೇ | ವಣಸಿದ್ಧನಂಬು
ನಿಧಿ ಪರಿತಾವನಿಯೊಳ್ ||

ರಗಳೆ

ಶ್ರೀ ರಜತ ಗಿರಿಯ ಸಭೆಯೊಳ್ ಚಂದ್ರಶೇಖರಂ
ಕಾರುಣ್ಯನಿಧಿ ಹಂಪೆಯರಸನೊಪ್ಪಿರೆ ಕರಂ
ನಂದೀಶ ವೀರಭದ್ರಾದಿ ಗಣತತಿಯೊಪ್ಪೆ
ಸಂದಣಪ ದಾರುಕಂ ರೇಣುಕಾದಿಗಳೊಪ್ಪೆ
ದೇವ ಗಂಧರ್ವ ಕಿನ್ನರ ಗರುಡಗಣವೆಸೆಯೆ
ಅವಗಂ ಸುರಪತಿ ಸುರಾಸುರರುಗಳುಮೆಸೆಯೆ
ಆ ಸಮಯದೊಳ್ಳಂಭು ಸಂತಸದೊಳೊಲಾಡಿ
ಭಾಸುರಮೆನಿಪ್ಪ ರೇಣುಕನ ಮೊಗಮಂ ನೋಡಿ
ಕರುಣದಿಂ ಬಾಯ ತಂಬುಲವನೀಯಲೈಂದು
ಕರೆಯೆ ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂ ದೇವ ಬದುಕಿದೆನೆಂದು
ಸಡಗರಿಸುತಂ ದಾರುಕನನಲ್ಲಿಂ ದಾಂಟಿ ಬರೆ
ವೃಡನೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಂ ಪ್ರಸಾದಮುಮನಿಕ್ಕುತಿರೆ
ದಾರುಕಂ ದುಮ್ಮನವನೊಳಕೊಂಡು ತಲೆನಾಗಿ
ಮಾರಾರಿ ಬೆಸಸುತಿದಂ ಸುರರ್ಬೆರಗಾಗಿ
ದಾರುಕನನಿಂತು ದಾಂಟುವರೆ ರೇಣುಕ ನಿನಗೆ
ಧಾರುಣಿಯೊಳೊಗೆವ ಜಡ ಜನ್ಮನಾದುದು ನಿನಗೆ
ಎನೆ ರೇಣುಕಂ ಬಿಚ್ಚಿ ಕೈಗಳಂ ಮುಗಿವುತುಂ
ಮನಸಿಜಹರಂಗೆ ಬಿನ್ನೈಸಿದಂ ನಡುಗುತುಂ
ದೇವ ಜಡಯೋನಿಯೋಳ್ಪರಲಾರ್ಪೆನೇ ತಂದೆ
ಅವಗಂ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯೊಳರಲಾರ್ಪೆನೇ ತಂದೆ
ಶಂಭುವೇ ಶಂಕರನೆ ಶಶಿಧರನೆ ಕರುಣೆಪುದು
ಜಂಭಮರ್ಧನಮುಕುಟ ಲಸಿತಪದ ಪಾಲಿಸುದು

ಎಂದು ಬಿನ್ನೈಸಲರಿದೀಶ್ವರಂ ನಸುನಗುತೆ
 ಎಂದನಾ ರೇಣುಕಂಗಳ್ಳರಿಂ ಕರುಣಿಸುತೆ
 ಎನ್ನ ಪ್ರಸಾದಕ್ಕೆ ಬರ್ಮದಿದು ತಪ್ಪಲ್ಲ
 ಮನ್ನಿಸದೆ ದಾರುಕನನಿಂತು ದಾಂಟಿದೆ ಪೊಲ್ಲ
 ಇದರಿಂದೆ ಸುಖದುಃಖಮುಂ ಧರಣಿಯೊಳ್ಳೊತ್ತು
 ಸದಮಳವೆನಿಸ್ಸು ಲಿಂಗದೊಳೆ ಜನನಂಜೆತ್ತು
 ಸುಖದುಃಖವಲ್ಲಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯತರವಾಗುತಿರೆ
 ಸುಖದೊಳಿದಿಲ್ಲಿಗೈತಪ್ಪದೆಂದೆನುತಮಿರೆ

ರೇಣುಕಂ ಕೈಮುಗಿದು ಜೆಸನಮಂ ಕೈಕೊಂಡು
 ವಾಣೀಶ ಮಸ್ತಕ ಕರಾಬ್ಬನಂ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು
 ಬಂದು ಧರೆಯೊಳಗೆ ಪುಟ್ಟಿದ ಪರಿಯನರಪುವೆಂ
 ಇಂದುಜೂಟಂ ಪ್ರೇರಿಸಿದ ತೆರದಿ ತಿಳುವುವೆಂ
 ಎಂತೆಂದೊಡಂಬುಧಿಪರೀತ ವಸುಮತಿಯೊಳಗೆ
 ಸಂತತಂ ರಂಜಿಪುದು ಶಿವಭಕ್ತಿ ತೊಳತೊಳಗೆ
 ಕೊಲ್ಲಿಪಾಕಿ ಯೆನಿಸ್ಸು ಪೆಸರೆಸೆವ ಶಿವಪುರಂ
 ಬಳ್ಳಿವರಿದೀಶ್ವರನ ಭಕ್ತಿ ಪರ್ವದ ಪುರಂ
 ಅಲ್ಲಿ ಬಂದೊಲಿದು ನೆಲಿಸಿರ್ಪನೆಹಿಭೂಷಣಂ
 ಎಲ್ಲಾ ಮಹೇಶ್ವರರ ಭವಬಂಧ ಶೋಷಣಂ
 ಅವೃತಮಯನನುಪಮಂ ಸೋಮನಾಥಂ ನೋಡ
 ಅವೃತಕಳಾಕಳಿತ ಚಂದ್ರಚೂಡಂ ನೋಡ

ಆ ಸೋಮನಾಥನ ಶಿವಾಲಯದ ನಡುವೊರ್ಮೆ
 ಭಾಸುರದ ಶಿವಭಕ್ತ ಕೋಟಿ ಕುಳ್ಳಿರೆ ಪೆರ್ಮೆ
 ವಡೆದ ಕವಿಗಮಕಿವಾಗ್ಗಿಗಳ ತಂಡಂ ಮೆರೆಯಿ
 ನಡುವೆಸೆದಮಳ ರಸಾಂತರ ಮೊತ್ತದಿಂದೆಸೆಯಿ
 ನೆರೆ ಮುಗ್ಧಿಯರ ವಿದಗ್ಧಿಯರ ತಿಂಥಿಣಿಯೊಪ್ಪೆ
 ಮೆರೆವ ಬಹು ವಿಧ ಕಳಾವಿದರ ಪಂಜ್ಜಿಗಳೊಪ್ಪೆ
 ಓಲೈಸುತಂ ನಲಿದು ಕುಳ್ಳಿರ್ಪ ಸಮಯದೊಳು
 ಲೀಲೆ ಕೈಮಿಗೆ ರಂಗಮಂಟಪದ ಮಧ್ಯದೊಳು

ಪಿಡಿದ ಜವನಿಕೆ ಸಿರಿಯೆ ಸಕಲ ವಾದ್ಯಂ ನೆಗಳೆ
 ನಡುವೆ ನೃತ್ಯದ ಲಲನೆಯಾಡುತ್ತಮರೆ ಪೊಗಳೆ
 ಆಗಲೊಗೆದುದು ಮಹಾಲಿಂಗದೋಳ್ಳನ.ರವಂ
 ರಾಗದಿಂದಿದ್ದ ಸಭೆ ನಡುಗುತ್ತಮರೆ ಕರಂ
 ನೆಲ ನೊಳಗಿದಂದದಿಂ ಮೇಘ ಗರ್ಜನೆಯಂತೆ
 ಸಲೆ ಲಿಂಗದೊಳಗಣೆಂ ಪೊಣ್ಣುತ್ತಮರಲಿಂತೆ
 ಪುಟ್ಟಿತಿದ್ಧಂ ಸಿದ್ಧರೇಣುಕಯ್ಯಂ ನೋಡ

ನಿಷ್ಠೆ ಮಿಗೆ ಸಿದ್ಧರೇವಣ ನಾಮದಿಂ ನೋಡ
 ಅದೆ ಕಂಠೆಯದೆ ವದನವದೆ ವಜ್ರಕುಂಡಲಂ
 ಅದೆ ವಕ್ರವದೆ ಹಸ್ತವದೆ ಪಿಡಿದ ಲಾಕುಳಂ
 ಅದೆ ಕೋವಣಂ ನೋಡೆನುತ್ತ ಮರಲುದಿಸಿದಂ
 ಸದಮಳವೆನಿಪ್ಪ ಶಿವಲಿಂಗದೋಳ್ಳುಟ್ಟಿದಂ
 ಲೋಕಮಂ ಪಾವನಂ ಮಾಡುವುದ್ಯೋಗದಿಂ
 ಅಕಸ್ಮಿಕಂಗಳಂ ತೋರುವನುರಾಗದಿಂ
 ಭಸಿತದಿಂ ನೊಸಲ ಕಣ್ಣಂ ಮುಸುಂಕಿಟ್ಟಲ್ಲಿ
 ಎನೆವೆರಡು ಕಣ್ಣಳಂ ಬೆಳಬೆಳಗುತಂತಲ್ಲಿ
 ಜ್ಯೋತಿಯಿಂದಂ ಜ್ಯೋತಿಯೊಗೆದೊಂದು ತೆರನಾಗಿ
 ಓತು ಪುಟ್ಟಿದನಯ್ಯ ನಿಜವಿಳಿಗೆ ಪೊಸತಾಗಿ
 ಕಾರಣಿಕಂ ಸಿದ್ಧನಂ ನೋಡಲಮ್ಮದೆ ಕರಂ
 ಓರಂತೆ ಮೈಯ್ಯಕ್ಕುತಿದುಡಾ ಪರಿಕರಂ
 ಕೈಮುಗಿದು ಜನವೆಲ್ಲ ನಡನಡನೆ ನಡುಗುತರೆ
 ಆ ಮಹಾಸಿದ್ಧನಿರವಿಂಗೆ ಬೆರಗಾಗುತರೆ
 ಮಿಗೆ ನೋಡೆ ನೋಡೆ ನಡೆತಂದಂ ನಭಸ್ಥಳಕೆ
 ಬಗೆಗೊಂಡು ಬಂದನಾ ದಕ್ಷಿಣ ದಿಶಾವರಕೆ
 ಬಂದನಗಸ್ತ್ರನ ಕೂಡೆ ಶಿವಭಕ್ತಿ ಗೋಷ್ಠಿಯೊಳು
 ನಿಂದು ಪುಳುಕಿಸುತೆ ಪೊರಮಟ್ಟು ಕಡುನಿಷ್ಠೆಯೊಳು
 ಸೇತುವಿನ ರಾಮನಾಥನ ನೊಲೈಯಿಂ ಕಂಡು
 ಆತುರದೊಳಪ್ಪಿ ಹಾರೈಸಿ ಹರುಷಂಗೆೊಂಡು
 ಆರುವರಿಯದ ತೆರದಿ ನೆರೆ ಕಂಠೆಯಂ ಪೊದೆದು

ಊರೂರ ಹೊರಗೊಳಗೆ ಮರುಳಂದದಿಂ ಸುಳಿದು
 ಪಿಣ್ಣಾಂಕನೊಲೈಯಂ ಮೆಲುತಿರ್ಪ ದೂಸರಿಂ
 ಪಿಣ್ಣಾಂಕ ದೇವನೆಂಬುವ ನಾಮವಳ್ಳರಿಂ
 ಚೋಳ ದೇಶದೊಳ್ಳಿಲ್ಲ ಸಂದಿರೆ ನಿರಂತರಂ
 ರೂಲಿಯಣುಗಂ ಲೋಕವಂ ನಗುತ್ತಿರೆ ಕರಂ
 ಲೋಕಕ್ಕೆ ತಾ ಮರುಳು ತನಗೆ ಲೋಕಂ ಮರುಳು
 ಲೋಕದೊಳ್ಳಜನಗೆ ಶಿವನ ತತ್ವದ ಮರುಳು
 ತಾನಾಗಿ ಸುಳಿವುತರ್ದಂ ಸಿದ್ಧರೇವಣಂ
 ನಾನಾ ವಿಧದ ಮಹಿಮೆಗಳನರಿವ ಕಾರಣಂ
 ತಿಲದ ತೈಲದ ತೆರದಿ ಕಾಷ್ಠದಗ್ನಿಯ ತೆರದಿ
 ಜಲದ ಜಲಜದ ತೆರದಿ ಕುಸುಮಗಂಧದ ತೆರದಿ
 ಧೈರ್ಯದೊಳ್ಳರೆಯಂತೆ ತಂಪಿನೊಳ್ ಶಶಿಯಂತೆ
 ಶೌರ್ಯದೊಳ್ಳ ರವಿಯಂತೆ ಉಷ್ಣದೊಳ್ಳ ಶಿಖಿಯಂತೆ
 ಭರಿತದೊಳ್ಳ ನಭದಂತೆ ಸೋಂಕಿನೊಳ್ಳನಿಲನಂತೆ
 ಚರಿತದೊಳ್ಳ ಭುವನ ಪಾವನ ದೇವನದಿಯಂತೆ
 ಪೊದಿಯುಂ ಪೊದನೀ ಜಗದ ಸಂಸಾರಮಂ
 ಸಾರ್ಥ ಸಾರಂ ನೋಡ ಭವಕುಲದ ಭಾರಮಂ
 ಇಂತು ನಿರ್ಲೇಪ ಚಾರಿತ್ರದಿಂ ಸುಳಿವುತುಂ
 ಸಂತತಂ ತನ್ನನರಿದವರಘವ ನಿಳಿಮತುಂ
 ದ್ರವಿಡದೇಶದ ಶಿವಪುರುಂಗಳಂ ನೋಡುತುಂ
 ಶಿವಲಿಂಗಸಂತತಿಗಳಂ ಪೂಜೆಗೈವುತುಂ

ಪೊನ್ನಾಂಬಲವನ್ನೈದಿ ನಾಂಟೈರೂಪಂ ಕಂಡು
 ಪನ್ನಗಾಭರಣ ನಾಂಟೈಕ್ಕೆ ಹರುಷಂಗೆಂಡು
 ನಡೆದು ಕಾಂಚೀ ಪುರದೊಳೀಕಾಂಬ್ರನಾಥನಂ
 ಕಡು ನಿಷ್ಠೆಯಿಂ ಕಂಡು ಪಾರ್ವತೀ ಪ್ರಿಯನಂ
 ಒಲುಮೆಯಿಂ ಪೂಜಿಸುತೆ ಲೋಕೈಕ ಬಂಧುವಂ
 ಅಲ್ಲಿ ಶಿವನಿಳಯದೊಳು ಮರುಳಂತೆ ಸುಳಿವುತುಂ
 ಬಲ್ಲ ಶಿವಭಕ್ತಗೆ ಶಿವನಂತೆ ಪೊಳೆವುತುಂ
 ದೇವಲೋಕದ ಕರಿಯ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಪುವ್ವಿಂದೆ

ಅವಗಂ ನಾಗಲೋಕದ ಕುಸುಮ ಕುಲದಿಂದೆ
 ಏಕಾಂಬ್ರನಾಥನಂ ಒಲುಮೆಯಿಂ ಪೂಜಿಸುತೆ
 ಲೋಕೈಕ ಬಂಧುವಂ ಪೂಜಿಸಿ ವಿರಾಜಿಸುತೆ
 ಆ ಪುರಕೆ ಪಿಣ್ಣಾಂಕನೆಂಬ ನಾಮಂ ಸಂದು
 ಪಾಪಹರನಲ್ಲಿ ಕೆಲವುಂ ದಿವಸಮಿರೆ ಸಂದು

ಅಲ್ಲಿ ವೈಷ್ಣವನೆನಿಸಿ ನೋರ್ವ ಚೋಳಂ ಬಂದು
 ಎಲ್ಲ ತೆರದಿಂದೆ ವಿಷ್ಣು ಪ್ರತಿಮೆಯ ತಂದು
 ಇದು ಬಗೆವೊಡೊರ್ಮೆಯುಂ ಬಾಯ್ಬಿರೆದು ನುಡಿವಂತೆ
 ಸದಮಳಂ ಹರಿಕಳಾಸಾನ್ನಿಧ್ಯವಪ್ಪಂತೆ
 ವಿಷ್ಣು ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಂ ಮಾಡಬಲ್ಲರ್ಗಳಂ
 ವೈಷ್ಣವ ಪ್ರತಿಯೊಳು ಪಿರಿಯರಪ್ಪವರ್ಗಳಂ
 ಅರಸತಾ ದೇಶದೊಳು ಪಡೆಯದೆ ಮೊಗಂ ಬಾಡಿ
 ಅರಿಕೆಯಂ ಮಾಪ್ಪರಿಲ್ಲದೆ ಚಿತ್ತವಲ್ಲಾಡಿ
 ಐದೆ ಮಿಕ್ಕನುತಾಪದಿಂದೆ ಚಿತ್ತಂ ಸೆಡೆದು
 ಸುಯ್ಯು ಸುಮ್ಮಾನ ಉಡುಗುತೆ ಚೋಳನುಂ ನೆನೆದು
 ಮೃಡನ ಮರೆಹೊಕ್ಕಲ್ಲದೀ ಕಾರ್ಯವಾಗದಿದು
 ಮೃಡಭಕ್ತರಿಂದಲ್ಲದಾರೊಳುಂ ತೀರದುದು

ಎಂದು ನಡೆದೇಕಾಂಬ್ರನಾಥನಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು
 ಇಂದುಧರ ಪಾಪಹರ ಪುಣ್ಯವರ ಶರಣೆಂದು
 ಪಂಚಾಮೃತಾಭಿಷೇಕಂಗಳನಲಂಕರಿಸಿ
 ಪಂಚವದನಂಗೆ ಪೊಸ ಪೂಜೆಗಳನಳವಡಿಸಿ
 ದೇವಾನ್ನ ದಿವ್ಯಾನ್ನದಾರೋಗಣೆಯನಿತ್ತು
 ದೇವಂಗೆ ಹೊನ್ನ ರನ್ನದ ತೊಡಿಗೆಗಳನಿತ್ತು
 ಮಕರ ತೋರಣ ಸುವರ್ಣ ತೋರಣವನೆತ್ತಿ
 ಸುಕರವೆನಿಸುವ ಮೌಕ್ತಿಕದ ತೋರಣವನೆತ್ತಿ
 ಶಿವಭಕ್ತ ಸಂಕುಲಕ್ಕಾರಾಧನೆಯನಿತ್ತು
 ಶಿವನ ನೆನಹಂ ತನ್ನ ಮನದ ಮೊನೆಯೊಳು ಮೊತ್ತು
 ಸರ್ವಜ್ಞನೆನಿಸನಂ ಕರುಣಿಸುವುದೆಲೆ ದೇವ
 ಸರ್ವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳಧಿಕನಂ ಕೊಡು ದೇವ

ಎನುತಲತಿ ಶುಚಿಭೂತನಾಗಿ ಮಿಗೆ ಪಟ್ಟರೆ
ಮನದೊಳಗೆ ಸಹಜ ಸಾಮರ್ಥ್ಯನಂ ನೆನೆವುತಿರೆ

ಕನಸಿನೊಳಗೆಕಾಂಬ್ರನಾಥನಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು
ನೆನೆವ ಚೋಳನ ಮನದ ಮೊನೆಯ ಕೊನೆಯೊಳು ನಿಂದು
ತಿಣ್ಣವಿಲ್ಲಂ ಕಜ್ಜವಿಂತಿದಕ್ಕಿನಿತೇಕೆ
ಪಿಣ್ಣಾಂಕದೇವನಂ ತರ್ಪುದುಮ್ಮಳವೇಕೆ
ಎಂದಲ್ಲಿ ಬೆಸಸಿ ಬಿಜಯಂಗೈಯ್ಯ ರಾಗದಿಂ
ಮುಂದೆಯರುಣೋದಯಂ ತೋರೆ ಕಡುವೇಗದಿಂ
ನಿದ್ರೆಯಿಂದೆಚ್ಚುತ್ತ ಚೋಳ ಮನದೊಳಗರಿದು
ರುದ್ರಂಗೆ ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂದೆರಗಿ ಕೈ ಮುಗಿದು
ತಿರುಗಿ ತನ್ನರಮನೆಯನಾನಂದದಿಂ ಪೊಕ್ಕು
ಹರನ ಕರುಣಕ್ಕೆ ಹಾರೈಸುತಂ ಮನ ಮಿಕ್ಕು
ಕಂಚಿಯೊಳು ಪಿಣ್ಣಾಂಕ ದೇವರೆಂಬವರುಂಟೆ
ಪಂಚಮುಖನರುಪಿದಂ ನೋಡಿ ಪುರದೊಳಗುಂಟೆ
ಎನೆ ದೇವ ಪಿಣ್ಣಾಂಕನೆಂಬನೋರ್ವಂ ಮರುಳ
ತನತನಗೆ ಪುರದ ಗುಂಡುಗಳುರುಳ್ಳ ನೆರೆ ಮರುಳ
ಉಂಟೆಂದೊಡಾತನೇ ಪಿರಿಯಂ ಕರೆಯಿಮೆನಲ್
ಟಿಂಟಿಣಿಸುತ್ತೆಲ್ಲರುಂ ಪೋಗಿ ಕರೆಯುತ್ತಿರಲ್

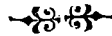
ಆನೇಕೆ ಚೋಳನೇಕೆತ್ತಣ ವಿನೋದವಿದು
ಆನೋರ್ವ ಭಿಕ್ಷುಕಂ ನೃಪಸಂಗವೆತ್ತಣದು
ಬಾರೆನೆಂತುಂ ಬಾರೆನೆನೆ ಮರಳಿ ಪರಿತಂದು
ಬಾರನಾವರ್ತದಿಂ ದೇವ ಬೆಸನೇನೆಂದು
ನುಡಿಯೆ ಬಲ್ಲಿಂ ಕೊಂಡು ಬರ್ಪುದೆಂದೆನುತಮಿರೆ
ನಡೆತಂದು ಬಲ್ಲಾಳ್ಗಳೆಲ್ಲರಂ ಕರೆವುತಿರೆ
ಒಲ್ಲಿನೆಂದೆನೆ ಜರಿದು ಕೈವಿಡಿದು ಬರಸೆಳೆಯೆ
ಅಲ್ಲಿ ನಸುನಗುತೆ ಸಿದ್ಧಂ ನೋಡಿದಂ ಕಳೆಯೆ
ನೋಡೆ ಹಸ್ತಸ್ತಂಭ ನೋಡೆ ಜಿಹ್ವಾಸ್ತಂಭ
ಆಡಂಬರಂ ನಿಂದು ಕೂಡೆ ಪಾದಸ್ತಂಭ
ಆಗ ಚೋಳಂ ಕೇಳ್ವ ನಡನಡನೆ ನಡುಗುತುಂ

ರಾಗದಿಂದಲ್ಲಿಂದೆ ಮೈಯ್ಯಕ್ಕೆ ಪೊಗಳತುಂ
 ಬಂದು ಪದದೊಳು ಬಿದ್ದ ಜೋಳ ನೃಪನಂ ಕಂಡು
 ಇಂದುಧರನರುಪಿದನೆ ಎಳೆಂದು ಕೈಕೊಂಡು
 ಎತ್ತಿ ವಿಷ್ಣುಗೃಹಕ್ಕಾಗಿ ಬರುತೊಪ್ಪಿದಂ
 ಕರ್ತು ಜೋಳಂ ಕೈಗೊಡುತ್ತ ಬರಲೊಪ್ಪಿದಂ
 ಸೋಮಧರ ಮಹಿಮನಸಮಾನ ಶೈವಾರ್ಚಕಂ
 ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಕಂದಾವಲಿಯುಳಯ ಪಾಲಕಂ
 ಲಾಕುಳದ ಲಾಕ್ಷಣಿಕ ನಮ್ಮಮ್ಮ ಬರುತಿರ್ದ
 ನಾಕಸ್ಮಿಕಂ ಮರುಳನಂತೆ ನಡೆತರುತಿರ್ದ
 ಇಂತು ವಿಷ್ಣುಗೃಹದ ಕಾಣೈಗೊಲವಿಂ ಬಂದು

ಅಂತಲ್ಲಿ ಜೋಳಂ ಸಹಿತ ಮೀರ್ವರುಂ ನಿಂದು
 ಎಲೆ ಜೋಳ ಹೇಸದಿರು ನೋಡುತಿರು ನೀನೆನುತೆ
 ಎಲೆಲೆ ಹೇಸಿದೊಡೆ ನುಡಿಯಿಲ್ಲ ಪ್ರತಿಮೆಗೆ ಎನುತೆ
 ಬಗೆದು ಸಿದ್ಧರ ದೇವನಾ ಪ್ರತಿಮೆಯಂ ನೋಡಿ
 ಮಿಗೆ ತನ್ನ ಪುಲ್ಲಿಂಗದತ್ತ ಕೈಯ್ಯಂ ನೀಡಿ
 ತೆಗೆದು ತನ್ನಯ ವೀರ್ಯಮಂ ಮೂರ್ಛಿಯೊಳಗೊತ್ತೆ
 ಬಗೆಯದಾ ಪ್ರತಿಮೆಯ ಶಿರೋಮಧ್ಯದೊಳಗೊತ್ತೆ
 ಜೋಳನ ಮೊಗಂ ನೋಡಿ ಹೇಸಿ ತಲೆಯಂ ಬಾಗೆ
 ಜೋಳ ಹೇಸಿದೆ ನುಡಿಯದೀ ಪ್ರತಿಮೆ ಸೈತಾಗೆ
 ಎಂದೊಮ್ಮೆ ನುಡಿಯಿಸುತೆ ಜೋಳಂಗೆ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು
 ನಂದಿರೆಂದೆನುತೆ ಮರುಳಾಳಂಗೆ ಮೈಗೊಟ್ಟು
 ಅರುಳಾಳ ಪೆರುಮಾಳೆಯೆಂಬ ನಾಮವನಿತ್ತು
 ತಿರುಗಿದಂ ಬಡಗ ದೇಶಕ್ಕೆ ಜಸಮಂ ಪೂತ್ತು
 ಇಂತುತ್ತರಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ನಡೆತರುತಮಿರೆ
 ಸಂತತಂ ಸಿದ್ಧರೇವಣ ತಂದೆ ಬರುತಮಿರೆ

ಪ್ರಥಮಸ್ಥಲ ಸಮಾಪ್ತ.

ದ್ವಿತೀಯಾಸ್ಥಲ.



ವೃತ್ತ:—ಶಿವಲಿಂಗೋದ್ಭವನಾಗಿ ಜೋಳನರಗಕ್ಷೋಣೇತಳಕ್ಕೈದಿಬಂ
ದವಿಚಾರಂಪುಗದಂತೆ ತಾಳ್ಪು ಜಡವೇಷಾಕಾರಮಂ ಕಾಂಚಿಯೋಳ್.
ತನೆ ವಿಷ್ಣು ಪ್ರತಿಮೆ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಗೆ ಮನಂಗೊಟ್ಟುಳ್ಳರಿಂದಂ ಮರ
ಳ್ಳು ವಿಳಾಸಂ ಮಿಗೆ ಸಿದ್ಧರೇವಣಶಿವಂ ಸಾದುರ್ತ್ತರ ಪ್ರಾಂತಮಂ॥

ಗದ್ಯ:— ಇಂತು ದಕ್ಷಿಣ ದೇಶಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಜೋಳಂಗೆ ಪ್ರತ್ಯ
ಕ್ಷಮಂ ತೋರಿ ಕಂಠಿಯ ಕಮನೀಯ ರೂಪಂ ವಜ್ರಕುಂಡಲದ
ವಜ್ರಧರ ಲಾಕುಳದ ಲೋಕೈಕ ಬಂಧು ಮೆಟ್ಟಿದ ಪಾವುಗೆಯ ಕಟ್ಟ
ಧಿಕಂ ಕೋವಣದ ಭಾವಕಂ ಅಂಗಜರಿಪುವೆನಿಸಿದ ರೇವಣಸಿದ್ಧಂ
ಸಿದ್ಧಕುಲ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ತಿರುಗಿ ಬಂದುತ್ತರದಿಶಾಭಾಗದ ಮಾಸನೂರ
ಪೊರಗಿರ್ಪ ಶಿವಾಲಯದೊಳಗವತರಿಸಿ ಸಂಧ್ಯಾಸಮಯದೊಳ್ ರಂಗ
ಮಂಟಪದ ನಡುವೆ ಸಾದುರ್ ಕುಳ್ಳಿರ್ಪುದುಂ, ಅಲ್ಲಿಯ ಪೂಜಾರಿ ಕಂಡು
ಎಲೆಯಯ್ಯ ಎಲೆ ಸಿದ್ಧ ಇಲ್ಲೇಕಿದವೆ? ಈ ಶಿವಾಲಯದ ಮುಂದಣ
ವೃಕ್ಷದೊಳರ್ಪ ಕಾರಣಿಕಂಗಳಪ್ಪ ತಿಗುಣಿಗಳೆರಡಂದಿಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಿದ ದೇಶಾಂ
ತ್ರಿಗಳ್ ಪಲಂಬಮಡಿದಲ್ಲಿರದಿರೆಂದು ಪೇಳಿ, ರೇವಣಂ ನಗುತಂ ದೇಶಾಂ
ತ್ರಿಯಾದವ ತಿಗುಣಿ ಚಿಕ್ಕುಟ ಪಸಿವು ಬಾಯಾರಿಕೆಗಂಜಿದರೆಂತ
ಹುದು? ನಾನಿಲ್ಲಿಯೆ ಪಟ್ಟಿದು ಬಂದುದಂ ಕಾಣ್ಣೆನೆನೆ ಆಗಲಾತಂ
ನಿಲಲಮ್ಮದೆ ಪುರಕ್ಕೆ ಪೋದನಿತ್ತಲಾ ನಿರುಪಮ ಸಿದ್ಧಂ ಧೈರ್ಯನಿಧಿ
ತ್ರಿಭುವನ ಬಾಂಧವಂ ತ್ರಿಕಾಲಜ್ಞಂ ತನ್ನ ಮನದೊಳ್ ನೆನೆದು ನೋಡಿ
ರಾಕ್ಷಸ ಮಿಥುನಂ ಶಾಸಹತರಾಗಿರ್ಪದನರಿದಿವರು ಮಾಳ್ ಪ್ರಾಣಿವ
ಧಿಯಂ ಮಾಡಿಸುವೆಂ ಜಗದ್ವಿಠಾರ್ಥಮಾಗಂತಿದಂ ತೀರ್ಚಿದವೆನೆಂದು
ಎಚಾರಿಸುತ್ತಿರೆ ಇರೆ, ನಟ್ಟಿರುಳೊಳೆರಡು ತಿಗುಣಿಗಳುಂ ಮಂದಿಂದೆ
ಘಳಘಳನಿಳಿದು ಬಂದು ಪರಮ ಶಿವಯೋಗಿಯ ಇರವಂ ಕಂಡು ಭಯಂ
ಗೊಂಡು ತಿರುಗಿ ಬಂದು ಮರನೇರುವಾಗಲಪ್ರತಿಮ ರೇವಣಸಿದ್ಧಂ
ಭೋಂಕನೆ ಕಂಡು ನೊಸಲಗಣ್ಣೆಂಗೆ ಬೆಸನೀಯ್ಯೆ ಬಿಸುಗಣ್ಣೆ ಬೆಂಕಿ
ಯಿಂ ಮರಂಗಳೆರಡುಂ ಕರಿಮುರಿಯಾಗಿ ಘರಘರಲನುರಿದು ಭಸ್ಮಾವ
ಶೇಷವಾಗಿ ತಿಗುಣಿಗಳೆರಡುಂ ಮಿಗೆ ಬಂದು ಮುಗೂರಿ ಕೆಡೆದು ಕಾಹೇರಿ

ಕರಗಿ ಕುದಿದುಕೈ ಕಕ್ಕಳಯದೆರಡುಂ ಉಕ್ಕಿನ ಗುಂಡುಗಳಾಗಿರೆ ರಕ್ಕಸರ
ಬಲ್ವಿಗೆ ಬೆಕ್ಕಸಂಬಟ್ಟು ಮುಕ್ಕಣ್ಣು ಸಿದ್ಧನರುಣೋದಯದೊಳ್ಳೆರ್ದಿರಡು
ಗುಂಡುಗಳಂ ಕರದೋಟ್ಟಿಡಿತಂದು ಮಾಸನೂರ ಕಮ್ಮಾರನ ಕೈಯ್ಯೊಕ್ಕುಡೆ
ಕಂಡವಂ ಭೀತಜೇತನನಾಗಿ ತಲೆಯೊಳ್ಳೈಯ್ಯಿಟ್ಟುಂಜದಿರೆಂದು ಪೆಣ್ಣುಂಡ
ನೊಂದು ಕಠಾರಿಯಂ ಮಾಡಿಸಿ ಗಂಡು ಗುಂಡಂ ಕಾಸಿದೊಡಂ ಕಡಿ
ದೊಡಂ ಬಡಿದೊಡಂ ನಿಗುರದಿರೆ ಆ ಮನೆಯ ಮುಂದೊಬ್ಬಂ ಪಿಡಿದ
ಮೊಸ ಮಾಂಸಮುಂ ಕಂಡದಕ್ಕೆ ನಿಲ್ಲದೈದೆ ನಿಗುರುವುದಂ ಕಂಡು ಕಾಲ
ಹರನಣುಗನಾ ಪಿತಿತಮುಂ ತೋರಿಸುತ್ತಲಗಂ ಮಾಡಿಸಿ ಪಿಡಿದು ನೋಡಿ
ದೊಡೆ ತನ್ನ ಕೈಯ್ಯೊಳಿದುರ್ತು ತನಗೆ ಹಲು ಮೊರೆವ ಸುರಿಗಿಯಂ
ಕಂಡು ಬೆರಗಾಗುತ್ತಿಂತಿದಂ ಕೈವಿಟ್ಟಿನಪ್ಪೊಡೆ ಈಯಲಗು ಜಗಮ
ನಂಡಲೆಗುಮೆಂದು ಮಾಸನೂರ ಮುಂದೆ ಪರಿವ ನದಿಯ ನಡುವಣ
ಪೇರ್ಮಡುವಿನೊಳಾವಗಂ ತೋರದಂತೆ ಮೊನೆ ಕೆಳಗಾಗಿರಿಸುತಿಸ್ನೆ
ಲ್ಲಿಯುಂ ಮಿಸುಕದಾರ್ಗಂ ವಶವಾಗದಿಲ್ಲಿಯೇ ನಿಲ್ಲೆಂದು ನಿಯಾಮಿಸೆ

ಸಾಮರ್ಥ್ಯಭೂಷಣಂ ಮನುಗಳ ಮನೆದೈವಂ ಮುನಿಗಳ ಮೂರ್ತಿ
ಜ್ಯೋತಿಸಿದ್ಧರ ಸಿದ್ಧರಸನೆನಿಸ ರೇವಣಸಿದ್ಧಂ ಜಯಂತಿಗೆ ನೆಗೆದು
ಪುರಮಂ ಪೊಕ್ಕರಮನೆಯ ಸಭಾನಿಲಯಾಗ್ರದೋಳ್ ನಿಂದಿರೆ ವಿಕ್ರಮಾ
ದಿತ್ಯಂ ಕಂಡಿದರೇಳ್ವು ವೈಯ್ಯಿಕ್ಕು ಬಂದು ಕೈಗೊಟ್ಟು ತಂದು ಸಿಂಹಾ
ಸನದೋಟ್ಟಿಜಯಂಗೈಸಿ ಶ್ರೀಪಾದಮಂ ತೊಳೆದು ಪಾದೋದಕಮಂ
ತಳೆದು ಕೈಮುಗಿದು ದೇವ ಬಿಜಯಂಗೈದು ಬದುಂಕಿಸಲ್ಪಂದ ಕಾರ
ಣವೇನೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸೆ, ರೇವಣಸಿದ್ಧಂ ತನ್ನ ಕೈಯ್ಯಕಠಾರಿಯಂ ತೋರಿ
ಸುತ್ತಿಂತೆಂದಂ, ಉಡುವೊಡೆ ದಿವ್ಯವಸ್ತ್ರಂ ತೊಡುವೊಡೆ ದಿವ್ಯಭರಣಂ
ಉಣ್ಣೊಡವೃತಾನ್ಮಂ ಏರುವೊಡೆ ವಾಹನಂ ಕುಡುವೊಡೆ ದೇವಾಂಗನೆ
ಕಾದುವೊಡೆ ನಿಶಿತಾಯುಧಂ ಒಪ್ಪುದಿಂತಿದಂ ಕುಡಲ್ಪಂದೆನೆಂದು ಮತ್ತೆ
ಕಠಾರಿಯಂ ಕರುಣಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಲ್ಲಿಂದ ನೆಗೆದು

ಕಲ್ಯಾಣದ ತೆಲ್ಲಿಗನಪ್ಪ ಕಲ್ಲಿತೆಟ್ಟಿಯ ಗಾಣದ ಕೊಟ್ಟಿಗೆಗೆ ಬಂದು
ಮುಗಿಲ ಮರೆಯ ಸೂರ್ಯನಂತೆ ಮಾಸಿದ ಪರುಷದಂತೆ ಗವಸಣಕೆ
ಇಕ್ಕಿದ ಬೆಳಗಿನಂತೆ ಮುಸುಂಕಿದ್ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಂತೆ ಮೈಗರೆದು
ತಿವಜ್ಞಾನದಂತೆ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳ ನೋಟಕ್ಕುದಾಸೀನವಪ್ಪ ಹೊರವೇಷದ
ಹರಿದ ಕಂಠೆಯ ಅರುವೆ ಕಾಪೀನ ಪ್ರವಾಸಿಕವೇಷಂ ಪ್ರಭಾತಮಾಗಿ
ನಿಂದಿದ್ ಸಿದ್ಧನನರಿಯದೆ ತನಗಂ ತನ್ನ ಸತಿಗಂ ಗಾಣದೆತ್ತಿಗಂ ಒಂದೊಂದೆ

ಕಣ್ಣಾದ ಕಲಿಸೆಟ್ಟಿಯರು ಕಂಡೆಲೆಯಯ್ಯ ಗಾಣದೆತ್ತಂ ಹೊಡೆದೊಡೆ
 ಹಿಂಡಿಯ ಮೆಲಲಿಕ್ಕನೆ ನಡೆ ಎಂದು ನುಡಿಯಲವನಂ ಕೃತಾರ್ಥನಂ
 ಮಾಡುವುದೋಗದಿಂದೊಡಂಬಟ್ಟು ಗಾಣದ ಕತ್ತರಿಯಂ ಕೇಣದೊ
 ಕೇರಿ ಜನದ ಬಳಿವಿಡಿದು ಸಕಲ ಭುವನವನೀ ತೆರದೋಳ್ ತಿರುಗು
 ವುದೆಂಬುದಂ ತೋರುವಂತೆತ್ತಂ ಹೊಡೆದು ಗಾಣನುಂ ತಿರಿಗಿಸುತ್ತೀ
 ತೆರದಿಂ ಕೆಲವುಂ ದಿನಮರೆ ಮಂಗಳ ಸೇವನ ಸಂಗದಿಂ ಕಲ್ಲಿಸೆಟ್ಟಿಯ
 ದರಿದ್ರಂ ಹರಿದು ಹಾರೆ ಸಂಪದವೇರೆ ಸುಖಿಯಾಗಿದೊಳಂದು ದಿನಂ
 ರಾತ್ರಿಯೋಳ್ ನಮಗೀ ಹಿಂಡಿಯ ವರುಳನ ಬರವಿಂ ಲೇಸುಗಳೊಡ
 ವಿತ್ತೆಂದು ಕಾರಣಕನಾಗದೆ ಮಾಣನೆಂದು ಹೆಂಡತಿಯೊಡನೆ ನುಡಿವು
 ತ್ತೀರೆ ಭೋಂಕೆನೆ ತನ್ನ ಕೆಟ್ಟ ಕಣ್ಣಂದಿರೆ ಕೌತುಕದಿ ಸತಿಯ ಮೊಗಮಂ
 ನೋಡಲ್ಪಾಕೆಯ ಕಣ್ಣಂದಿರೆ ಬೆರಗಾಗಿ ಹೊರಗಣೆತ್ತಂ ನೋಳ್ವೆನೆಂದು
 ಬರ್ಪಾಗಳೆತ್ತಿನ ಕಣ್ಣಂದಿರೆ ರೇವಣದೇವನೆತ್ತಂ ನೋಯಿಸಲೇಕೆಂದದಂ
 ಬಿಟ್ಟು ಕೊಟ್ಟೆಗೆಯ ಧವಳಾರದ ಕತ್ತರಿಯ ಸಿರಿ ಮಂಚದ ಮೇಲೆಣ್ಣೆ
 ಬತ್ತಿಯ ಹಂಗಿಲ್ಲದ ಬೆಳಗಿನೋಳ್ ದಿವ್ಯಾಂಗನೆಯರಿಂ ಪದತಳಮ
 ನೊತ್ತಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರ್ಪ ನಿತ್ಯನಿಳಯನಂ ಕಂಡು ಕಲ್ಲಿಶೆಟ್ಟಿ ಕೌತುಕಂ
 ಬಟ್ಟು ನೋಡಲಮ್ಮದೆ ಮೆಯ್ಯಿಕ್ಕ ಬೀಳ್ವು ದೇವರ ದೇವ ಕರುಣೆವುದೆಂದು
 ಚರಣಮಂ ಸಿಡಿದಿದ್ ತಿಲಫಾತಕನನೆತ್ತಿ ಮಸ್ತಕದೊಳು ಹಸ್ತಮನಿಟ್ಟು
 ತೆಲ್ಲಿಗಂಗೆ ತವನಿಧಿಯಂ ಕೊಟ್ಟದರಿಂದಿವ ನರದ ಸನ್ನಿರಲಾಗದೆಂದು

ಮಂಗಳವಾಡಕ್ಕೆ ಬಂದು ಪುರದ ರಾಜವೀಧಿಯೊಳ್ಳಡಿತರ್ಪಾ
 ಗಳ್ ಧನದೋಪ್ಪಡನೆ ರೂಪು ಗುಣದೊಳ್ಳಿರಿವಂತೆಯಪ್ಪಳೊಬ್ಬಳ್ಳಾ
 ಯಿದೇವಿ ಎಂಬ ಪಣ್ಯಾಂಗನೆಯಂ ಕಂಡಲ್ಲಿ ನಿಂದವರ ಮನೆಯ ಕೇಳ್ವ
 ದಿಯೋಳ್ ಬಳಲ್ಂತೆ ಕುಳ್ಳಿರಲಾ ಸೂಳೆ ಕಂಡೆಲೆಯಯ್ಯ ಅಕ್ಕಟೆಲೆ
 ಮರುಳ್ಳೆಯ್ಯ ಎಲೆ ಅರಿಮರುಳ ಅನ್ನವನುಣ್ಣಡಿಯದೆ ಬನ್ನಬಟ್ಟದ
 ರಿಂದೆಮ್ಮ ಮನೆಗೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಕಂಬಿಯಗ್ಗವಣಿಯಂ ತಂದೆಮಗುಳ್ಳಂಬ
 ಕಳಮನುಂಡು ಸುಖಿಯಾಗಿರ್ಪದೆನಲಾ ಮಾತಂ ಕೈಕೊಂಡು ಅಂತವರ
 ಮನೆಯೋಳ್ ಶಿವನ ಬೆಸನಿಂ ಕೆಲವು ದಿನಮಿರಲತ್ತಲ್

ಲಂಕೆಯೋಳ್ ರಾವಣಂ ರಾಮನ ಸರಳಿಂದಳಿವಲ್ಲಿ ವಿಭೀಷ
 ಣನಂ ಕರೆದೊಂಬತ್ತು ಕೋಟಿ ಶಿವಲಿಂಗ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಂ ಮಾಳ್ವೆನೆಂದು
 ಕೈಕೊಂಡ ನೇಮಕ್ಕಿಂದಿಂಗೆ ಆರುಕೋಟಿಯಳವಟ್ಟುವಿನ್ನು ಮೂರು ಕೋಟಿ
 ಶಿವಲಿಂಗಮಂ ಬಿಜಯಂಗೈಸಿ ಎನ್ನ ವೋಕ್ಷಪಥಕ್ಕೆ ಸಲಿಸುವುದೆಂದು

ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಮಯದೊಳ್ ವಿಭೀಷಣಂ ಪಚ್ಚು ಪಸಿಯಚ್ಚು ವೈಷ್ಣವನಪ್ಪಂ ಕಾರಣದಿಂದ ರಾವಣಂಗೆಂತೆಂದಂ ಲಿಂಗಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯತ್ಯಂತರಿದದರಿಂ ಸುಲಭವಪ್ಪು ನಾರಾಯಣ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯನೊಂಬತ್ತು ಕೋಟಿಯಂ ಮಾಡಲಕ್ಕುಮೆನೆ ರಾವಣಂ ಮರಣಾವಸ್ಥೆಯಾದೊಡಂ ಮುಗುಳ್ಳಗೆ ನಗುತಂ ಕೇಳೆಲೆ ಮರುಳ್ಳಿನ್ನ ನೆಚ್ಚಿನ ನಾರಾಯಣಂ ದಶಾವತಾರವಾದ ದೋಷ ಪರಿಹಾರಕ್ಕೆ ಮೊದಲೊಳಿಲ್ಲಿ ಮತ್ಸ್ಯಕೇಶ್ವರ ಲಿಂಗ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಂ ಮಾಡಿದನದು ಹಿಂದಣ ಮಾತದಂತಿರ್ಕೆ. ಇಂದೀಗಲ್ ಸಹಸ್ರ ವೇದಿಯಪ್ಪೆನ್ನ ಕೊಂದ ಬ್ರಹ್ಮೇತಿಯಂ ಲಂಕೆಯಿಂ ಗಂಧಹಾರನ ಪರ್ವತ ಕಡೆಯಾಗಿ ರಾಮ ಶಿವಲಿಂಗವಂ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಂ ಮಾಡಿದನಲ್ಲದೆ ತಾನೆ ಕಳೆದುಕೊಳಲಾರದ ನಾರಾಯಣ ಹೆಸರ ರೂಹಿಂದೊಂದು ಗತಿಯುಂಟೆಂದು ನುಡಿದನಿನ್ನೊಡನೇನೆಂದಪಂ ಮಾತಂ ಬಿಟ್ಟು ಕಳೆದು ಮೂರು ಕೋಟಿ ಶಿವಲಿಂಗ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಂ ಮಾಡ್ದದೆಂದು ರಾವಣನಂದು ನಾಕಲೋಕಕ್ಕೆ ನೆಗೆವುತಂ

ನಂಬುಗೆಗೊಂಡ ಪುಣ್ಯ ವಚನಮಂ ವಿಭೀಷಣಂ ನೆನೆದು ನೋಡುತುಂ ನೂರಾರಲ್ಲ ಮೂರು ಕೋಟಿ ಶಿವಲಿಂಗ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಂ ಮಾಡ್ದು ದರಿದದಕ್ಕಂತು ಮಾಳ್ವೆನೆಂದು ನಡೆತಂದು ಮತ್ಸ್ಯಕೇಶ್ವರ ಲಿಂಗೋಪಾ ವಸ್ತೆಯಂ ಮಾಡಿದೊಡೆ ದೇವರ್ಕರುಣೆ ಉತ್ತರ ದಿಶಾಭಾಗದೊಳಗೆನ್ನ ಮಗನಧಿಕೃತಂ ಪಾರಮಾರ್ಥನಪ್ಪ ರೇವಣಸಿದ್ಧ ನಿರ್ವಪನಾತಂಗೆ ಕುಂಡಲಂ ಕಂಠೆ ಲಾಕುಳಂ ಮೆಚ್ಚಿದಾವುಗೆಯ ನೆಟ್ಟನೆಯ ಕುರುಪದಲ್ಲವೆಯುಂ ಎಮ್ಮಾತನೆಲ್ಲಿದೊಡಲ್ಲಿ ಸುವೃಷ್ಟಿ ಸುಫಲ ಸಂಪದಂ ತಪ್ಪದೀ ತೆರದೊಳಿರಿದಾತನನರಸಿ ತಪ್ಪದೆಂದು ವಿಭೀಷಣಂಗೆ ಬೆಸಸಿ ಮಹಾಪ್ರಸಾದವೆಂದು ಲಂಕೆಯಿಂ ಪೊರಮಟ್ಟು ತಾಂ ಕಾಮರೂಪನಪ್ಪುದರಿಂ ದತ್ತವಿಡ ಚೇರ ಕೇರಳ ತೆಲುಂಗ ಕೊಂಕಣ ಕರ್ಣಾಟ ಕಾಶ್ಮೀರ, ಕಳಿಂಗ ವಂಗ ಬಂಗಾಳ ಲಾಳ ಗೌಳ ದೇಶಂಗಳಾದಿಯಾದ ದೇಶಂಗಳಂ ಪೊಕ್ಕವರ ವರ ವೇಷದಿಂದರಸುತ್ತಂ ಬಂದೆಲ್ಲಿಯುವಾ ಕುರುಪಂ ಕಾಣವೆ ಬರೆವರೆ

ಮುಂದೆ ಏವುಳ ಫಲವಾದ ಮಂಗಳವಾಡದ ಭೂಮಿಯ ಸೊಂಪು ಸಂಪದಮಂ ಕಂಡು ಇಲ್ಲಿರದ ಮಾಣ. ಅವ ದೇಶದೊಳೆ ಸಿರಿ ಇಲ್ಲೆ ನುತ್ತಂ ಆ ಪಟ್ಟಣದ ಹೊರಮೊಳಲ ಕೆರೆಯ ಕಡೆಯಣ ವಟವೃಕ್ಷದ ನೆಳಲೊಳ್ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಸಿದ್ಧನೆಂಬ ನಾಮವಂ ಕೈಕೊಂಡು ಕುಳ್ಳಿರಲಲ್ಲಿಗೆ ರೇವಣಸಿದ್ಧಂ ಗುಪ್ತವೇಷಧರಂ ಪುರಮಂ ಪೂರಮಟ್ಟೊಂದೆರಡು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಭಾರಮಂ ಧರಿಯಿಸುವಡಾನೆ ಸಾಲ್ತೆನೆಂಬಂತೆ ಕಂಬಿಯಂ

ತೊಡರ್ಚಿದರಡು ಘಟ ಸಹಿತಂ ಬಂದು ಕೆರೆಯೊಳ್ಳೊಕ್ಕು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ
ಜೀವರಾಶಿಯಂ ತೀವುವಂತೆ ಕಂಬಿಯ ಕೊಡಂಗಳಂ ತೀವುತ್ತಿರೆ ವಿಭೀ
ಷಣನಹಿ ಭೂಷಣಂ ಬೆಸಸಿದ ಕುರುಪಂ ಕಂಡು ಬದುಂಕಿದೆನೆ
ನುತ್ತಂ ಹಿಂದೆ ಹಿಂದೆ ಕಾಣ್ಬಳಿಕೆಯೊಪ್ಪಂದು ಮನೆಯನರಿದು ಮಾಯಾ
ದೇವಿಯಗೊತ್ತಿಯಂ ಕೊಟ್ಟಂದಿನ ಮಧ್ಯರಾತ್ರೆಯೊಳ್ವಿರೂಪಾಕ್ಷಸಿದ್ಧಂ
ರೇವಣತಂದೆಯ ಇರವಂ ನೋಳ್ವೆನೆಂದು ಕದವಂ ತೆರೆದು ಪೊರಗಂ
ನೋಡಿ ಮುಂದಣ ಜಾವದೊಳಗೆ ಧ್ಯಾನಂ ತೊಳಗೆ ನಿರುಪಾಧಿಕ
ಜ್ಯೋತಿ ಥಳಥಳಿಸಿ ಬಿಸಿಲ ಬೆಳಗು ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳ ತಂಪಂ ಕರೆದವುದೆ
ನಿಸುವ ತಣ್ಣೆಳಗಿನೊಳ್ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಸರಸ್ವತಿ ಶಚಿಯರ ಕೆಯ್ಯಂ ಪದತಳ
ಮನೊತ್ತಿಸಿಕೊಳ್ಳುತಿರ್ಪ ನಿಜ ಸಿದ್ಧನಂ ಕಂಡು ವಿರೂಪಾಕ್ಷಸಿದ್ಧಂ ಮೈಯಿ
ಕ್ಕಿರೆ ರೇವಣತಂದೆಯರಿದು ಮುನ್ನಿನ ವಿಭೀಷಣ ರೂಪಂ ಬಿಟ್ಟು
ಭೀಷಣ ರೂಪಂ ಕೈಕೊಂಡೆಕೆ ಬಂದೆ ಎಂದು ಬೆಸಸೆ ದೇವದೇವ
ಲಂಕೆಯೊಳ್ ತ್ರಿಕೋಟಿ ಶಿವಲಿಂಗ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಗೆ ಸಕಲಾಚಾರ್ಯನಪ್ಪ
ನಿನ್ನನರಸಿ ಬಂದೆನೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸುತಿರ್ಪ ಸಮಯದೊಳರುಣೋದಯ
ಮಾಗಲಿದೆಲ್ಲ ಮಾಯಿದೇವಿ ಕಂಡು ಪದದೊಳ್ಬಿದ್ದು ನಿಮ್ಮ ನಿಲವ
ನರಿಯದೆ ಬೆಸಗೆಯ್ದುಕೊಂಡ ಕರ್ಮ ಜೀವಿಗೆ ಸರ್ವಾಪರಾಧಿಗೆ ಕರುಣೆ
ಪುದೆನೆ ಕೃಪೆಯಿಂ ನೋಡಿ ವಿಭೂತಿಯನೆರಡೆಡೆಯೊಳಿಡಿಸಿ ಒಂದಂ
ಮುಟ್ಟಿ ಶಿವಲಿಂಗಮಾಗೆ ಮತ್ತೊಂದಂ ಮುಟ್ಟಿ ಹೊನ್ನ ರಾಶಿಯಾಗೆ
ಈ ಹೊನ್ನಂ ಕೊಂಡಿ ಶಿವಲಿಂಗವನಾರಾಧಿಸುತ್ತಿರ್ಪುದೆಂದು ಕಲೆಯೊ
ಳ್ಳೈಯ್ಯಿಟ್ಟು ವಿಭೀಷಣ ಸಹಿತಂ ಲಂಕೆಗೆ ನೆಗೆದು ಸಮುದ್ರ ಮಧ್ಯದ
ಮತ್ಸ್ಯಕೇಶ್ವರನ ಸಮಕ್ಷದೊಳ್ ಮಾಡಿದ್ದೇ ಮುಹೂರ್ತಮಾಗೆ ಮೂರು
ಕೋಟಿ ಶಿವಲಿಂಗ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಂ ಮಾಡಿ ಮಜ್ಜನ ಪೂಜೆಯಾರೋಗಣೆ
ನಿರಂಜನಾದಿಗಳುಂ ಕುಂದಲಾಗದೆಂದು ವಿಭೀಷಣಂಗೆ ನಿಯಾಮಿಸುತ್ತಾ
ತಂಗೆ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ರೇವಣಸಿದ್ಧಂ ದುರಿತವ್ರಜವಿರುದ್ಧಂ ಶಿವಜ್ಞಾನ
ಪ್ರಬುದ್ಧಂ ಲೋಕಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ಸಮಗ್ರ ತೇಜೋವಿಲಸಿತಂ ಜಲಧಿಯಂ
ಸೀದರ್ಪ ತಣಿಯದೆ ನಭದ ನದಿಗೆ ಧೀಂಕಿಡುವ ವಡಬಾನಲನಂತೆ
ಸಮುದ್ರ ಮಧ್ಯದ ಲಂಕೆಯಿಂ ಭೋಂಕೆನೆ ಗಗನ ತಳಕ್ಕೆ ನೆಗೆದ
ನಂತುಮಲ್ಲದೆಯಂ.

ದ್ವಿತೀಯಸಲ ಸಂಪೂರ್ಣಂ

ತೃತೀಯಸ್ಥಲ.

→*←

ವೃತ್ತಃ—ಪದೆದು ಮರುನ್ನದೀತಟದ ತಾವರೆ ಪೂಗಳನೆತ್ತಿಪಾರಿಜಾ. |
ತದ ಕುಸುಮಂಗಳಂ ತಿರಿದು ಕಾಶಿಯೊಳೊಪ್ಪುವ ವಿಶ್ವನಾಥನಂ ||
ಸದಮಳ ಹೇಮಕೂಟ ಪತಿಯಂ ಶ್ರೀ ಪರ್ವತ ಮಲ್ಲಿನಾಥನಂ |
ಪದವಿನೊಳಷ್ಟಷಷ್ಟಿ ಶಿವಲಿಂಗವನರ್ಚಿಸುತಿದನಕ್ಕರಿಂ ||

ರಗಳೆ

ಅಂತಿರ್ದು ಮತ್ತೆ ಮಂಗಳವಾಡದೊಳ್ಳೊಕ್ಕು
ಸಂತತಂ ಬಿಜ್ಜಳನ ಸಭೆಯೋಳ್ಳನಂ ಮಿಕ್ಕು
ಪಾಣಿಪಾತ್ರೆಯನಾಂತು ನಿಂದಿರ್ಪ ಸಮಯದೊಳ್
ಜಾಣನಲ್ಲದ ನೃಪತಿ ಪರಕಿಸುವ ಚಿತ್ತದೊಳ್
ಕುದಿವೋಗರವನಿಕ್ಕಿಸಲ್ಪಗುತೆ ಕೈಕೊಂಡು
ಸದಮಳ ಕಂಭದೊಳ್ ಕೈದೊಡೆಯಲುರಿಗೊಂಡು
ಅರಮನೆಯ ಮನೆಗಳೊಳಗುರಿ ಭುಗಿಲ್ಪುಗಿಲಿಡಲು
ತರತರದ ಉಪ್ಪರಿಗೆಯೊಳಗೆಯುರಿ ಭುಗಿಲಿನಲು
ಓಲಗದ ಮನೆಯುರಿಯಲಾನೆ ಸಾಲೆಗಳುರಿಯೆ
ಮೇಲೆನಿಪ್ಪುಪ್ಪರಿಗೆ ತುರಗ ಸಾಲೆಗಳುರಿಯೆ
ಕಂಡು ಬಿಜ್ಜಳನಲ್ಲಿ ನಡುಗಿ ಚರಣಕ್ಕೆರಗೆ
ತಂಡದುಗಿ ನಿಂದು ತಣ್ಣಿನ ಸೋನೆ ಮಳೆ ಮಸಗೆ
ಬೆರಗಾಗಿ ಬಿಜ್ಜಳಂ ನೀವೆನೆಗೆ ಕರುಣಿಸುದು
ಕರೆಗೊರಲನವತಾರ ಸುಖದೊಳಾರೋಗಿಸುದು
ಎಂದೊಡಾ ಮೊರ್ಬರುಂಬುವರಲ್ಲ ಕೇಳರಸ
ಇಂದು ನಿನ್ನಯ ಕಟಕವೆಲ್ಲಂ ಸಹಿತಲರಸ
ಆರೋಗಿಸುವನೆನಲ್ತೇವ ನಾನಾರ್ಪಣೆ
ಈ ರಾಜ ಕಟಕಕ್ಕೆ ಮೊಗಸಲಾನಾರ್ಪಣೆ
ಆರೆನೆನೆ ನೀನಂಜಲೀಕೆ ಬಿಜ್ಜಳ ಕೇಳ
ಸಾರೆನುತ್ತಿಲ್ಲಗೆ ದೇವರಿದರಸ ಕೇಳ
ಎಂದೈದು ಮಾನಕ್ಕೆಯೈದು ಸೊಲ್ಲಗೆ ತುಪ್ಪ

ದಿಂದೆ ಕಟಕವನೊಡುತಿದರ್ನಂತರಿದಪ್ಪ
 ಸಿದ್ಧನಾ ಕಟಕವಂ ಕರುಣದಿಂದಂ ತಣೆಪಿ
 ಉದ್ಧತನೆನಿಪ್ಪ ಬಿಜ್ಜಳನ ಗರ್ವವನಿಳುಪಿ

ಅಲ್ಲಂದ ನೆಗೆದನಾ ಕೊಲ್ಲ ಪುರಕ್ಕಾಗಿ
 ಬಲ್ಲಿದಂ ಇಕಳ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಭೂಷಿತ ಯೋಗಿ
 ಬಂದು ದಿವ್ಯಾ ಪುರದ ಬಾಗಿಲೊಳ್ಳುಗುವಲ್ಲಿ
 ಸಂದ ನಿರುಪಮಸಿದ್ಧನೆಂದರಿಯದವರಲ್ಲಿ
 ಏಕೆ ಪೊಕ್ಕಪೆ ಸಿದ್ಧ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಯುತರುಂಟು
 ಏಕೆ ಕಟ್ಟಪೆ ಬರ್ದುಕಿ ಪೋಗು ಬಲ್ಲಿದರುಂಟು
 ಎನುತಂ ಗತಿ ಸ್ತಂಭವಂ ಮಾಡೆ ಮೀರುತುಂ
 ತನತನಗೆ ಪೊದ್ದಲಮ್ಮದೆ ತೆರನ ಮಾಡುತುಂ
 ನೆರೆ ಗತಿ ಸ್ತಂಭವಂ ಮಾಡಿದರ್ನಡೆಗೆಡಲ್
 ಉರೆ ಜಿಹ್ವೆಯಂ ಕಟ್ಟಿದವರೆಲ್ಲ ನುಡಿಗಡಲ್
 ಎಸೆನ. ಕುಟಿಲಮಂ ಮಾಡಿದುದು ತಮಗಾಗಿ
 ನಾನಾ ವಿಧದ ಪ್ಲುದ್ರ ವಿದ್ಯೆ ತಾಗದೆ ಪೋಗಿ
 ನಸು ನಗುತೆ ನಡೆದು ಗೋರಕನಾಥನಿಳಯಮೊಳು
 ಎಸೆವ ದಿವ್ಯಾನಿಕರ ಮೋಲಗಿಪ ನಿಳಯದೊಳು
 ಬಂದಲ್ಲಿ ಪಾಣಿಪಾತ್ರೆಯನೊಪ್ಪದಿಂ ಬೇಡೆ
 ಅಂದು ಗೋರಕನಾಥನಲ್ಲಿ ಕಟಕಿಯನಾಡೆ
 ದೇವ ಶಿವಸಿದ್ಧನೀತಂ ಭೀತಿಯಾದಪುದು
 ಭಾವಿಸುಮೊಡೀ ನಿಲವು ದನುಜಮನುಜಗರ್ವಮು
 ಎನುತಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯ ಲಕ್ಕಾದೇವಿ ನುಡಿವುತಿರೆ
 ಮನದೊಳಗೆ ಗೋರಕಂ ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ನಗುತಮಿರೆ
 ಚಿಕ್ಕ ಲಕ್ಕಾದೇವಿ ಪಾಣಿಪಾತ್ರೆಯ ತಂದು
 ಇಕ್ಕಿದಳ್ ನಸುನಗುತೆ ಹೊಸ ಕಠಾರಿಯನಂದು
 ಇಕ್ಕೆ ರೇವಣಸಿದ್ಧನಲ್ಲಿ ಬಿಸುಗಣ್ಣೆಂದೆ
 ಮಿಕ್ಕು ನೋಡಿದೊಡೆ ಲೋಹಸ್ತು ಕರಗೆ ಭರದಿಂದೆ
 ಒಡನೆ ಕೈಕೊಂಡನಾ ಲೋಹ ರಸ ಭಿಕ್ಷುಮಂ
 ಮೂಡಿತ್ತು ತಾನೊಡೆದು ಗೋರಕನ ವಕ್ಷಮಂ

ಕುಳ್ಳಿದ್ನುರದೊಳಗೆ ಮೂಡಿದ ಕಠಾರಿಯಂ
ತಳ್ಳಂಕದಿಂದೆ ನೋಡುತ್ತೆ ಮಾರಾರಿಯಂ
ಹಿರಿಯ ಲಕ್ಕಾದೇವಿ ಗಳಗಳನೆ ನಡೆತಂದು
ಚರಿತದಿಂ ಮಹಲಕ್ಷ್ಮಿಗರುಪೆ ಭರದಿಂ ಬಂದು
ಉತ್ತುಮಾಂಗ ಸ್ಥಲದ ಶಿವಲಿಂಗ ಸಂಪನ್ನೆ
ಉತ್ತುಮ ಶಿವಾಚಾರನಿಧಿ ಲೋಕದೊಳ್ಳನ್ನೆ
ನಡೆತಂದು ಸಿದ್ಧರೇವಣ ಯತಿಗೆ ಶರಣೆಂದು
ನಡೆನಡಂ ನಡುಗಿ ಕರುಣಿಸುದು ಕರುಣಿಸುದೆಂದು
ಮುಂದರಿಯದವರ್ಗೆ ಮುನಿವರೆ ಸಿದ್ಧಕುಲಸತಿಯೆ
ಇಂದು ಕರುಣಿಸುವುದೆನಗಾಗಿ ಸಿದ್ಧರ ಗತಿಯೆ
ಎಂದೊಡಾ ಪಾಲ್ಗಡಲ ಮಗಳ ಮಾತಂ ಸಲಿಸಿ
ಅಂದುಗುಳ್ಳನಾ ಲೋಹರಸವೆಲ್ಲ ವೋಕರಿಸಿ
ಉಗುಳ್ಳಂ ಕಠಾರಂ ಕಳಲ್ಪಿ ಬಿದ್ದುದು ನೋಡ
ಮಿಗೆ ಕೌತುಕಂ ಬಟ್ಟರಾ ಸೇವ್ಯರುಂ ನೋಡ

ಇಂತು ಕೊಲ್ಲಾಪುರದೊಳತಿ ಮಹಿಮೆಯಂ ತೋರಿ
ಮುಂತೆ ಪುರಜನವೆಲ್ಲ ನೋಡುತ್ತಲಿರೆ ಮೀರಿ
ನೆಗೆದನಾಕಾಶಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧ ರೇವಣನಂದು
ಬಗೆಮಿಗಿಲ್ವಾರಣಾಸಿಯೊಳು ನಿಂದಂ ಬಂದು

ಇರಲಿತ್ತಲತ್ತ ಮಂಗಳವಾಡದೊಳಗಿರ್ಪ
ನರಪ ಬಿಜ್ಜಳರಾಯನೋಲಗದೊಳೆಸೆದಿರ್ಪ
ಸಮಯದೊಳ್ಳಾತು ಮಾತಿಂ ಮಾಸನೂರಲ್ಲಿ
ವಿಮಳ ನದಿಯೊಳಗೆ ತೋರ್ಪುದು ಸುರಿಗೆ ತಾನಲ್ಲಿ
ಅರಿಂಗಸಾಧ್ಯವದು ತೆಗೆಯಬಾರದು ದೇವ
ಆರ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಮಂ ಕೊಳ್ಳದಿನ್ನೆಲೆ ದೇವ
ಎಂದೊಡಾ ಸುರಿಗೆಯಂ ತೆಗೆಯಬಲ್ಲವರುಂಟೆ
ಇಂದೆನ್ನ ಕೈಸಾರ್ದೊಡೆನಗೆ ತೀರದುದುಂಟೆ
ಎನುತಲ್ಲಿ ಪತ್ತಂ ಸಹಸ್ರ ಹೊನ್ನಂ ಕಟ್ಟಿ
ಮನ ಒಲಿದು ನೆರೆ ಕಳಿಸುತಿದನರ್ಥಂ ಮುಟ್ಟಿ

ಕಳುವೆ ಬಂದರಸುತ್ತೆ ದೇಶದೇಶದೊಳೆಲ್ಲ
ತೊಳಲುತ್ತುಮಿರೆಬಂದನತಿ ಕುಹಕಮಂ ಬಲ್ಲ
ಕಪ್ಪರನೆಸಪ್ಪ ಬಹು ಕುಟಿಲ ಕುಹಕದ ಜೋಗಿ
ಒಪ್ಪುವ ಸಹಸ್ರ ಯೋಗಿಣಿಯರ್ಗೆ ಸತಿಯಾಗಿ
ಬಂದು ಬಿಜ್ಜಳ ಕೇಳು ಸುರಿಗಿಯಂ ತೆಗೆದಪೆಂ
ಬಂದುಂಟು ಮಾಳ್ವದು ನಿನಗದಂ ಪೇಳ್ವಪೆಂ
ಕನ್ನಿಕೆಯರಂ ಪನ್ನೆರಡು ಸಾವಿರವನ್ನಿಕ್ಕೆ
ಚೆನ್ನ ಸುರಿಗಿಯನಿಂತು ತೆಗೆದಪೆಂ ನಿಮಿಷಕ್ಕೆ

ಎನಲೊಡಂಬಟ್ಟು ಬಿಜ್ಜಳನಲ್ಲಿ ಮರುಳಾಗಿ
ಮನವಾರೆ ಕಪ್ಪರನ ಕುಹಕಕ್ಕೆ ವಶವಾಗಿ
ನಾಡೊಳಗೆ ನೋಡಿ ಕನ್ನಿಕೆಯರಂ ನೆರಸಿದಂ
ಬೀಡಿನೊಳಗಣ ಕುಮಾರಿಯರ ನೆಳತರಿಸಿದಂ
ನಾಡೆಲ್ಲ ಕಣ್ಣಿನೀರಿಂದೆ ಕರಗಿ ಕರಗಿ
ಬೀಡೆಲ್ಲ ಗೋಳಿಟ್ಟು ಮಾರೆಯಿಟ್ಟು ನೆರೆ ಕೊರಗಿ
ತಂದೆತಾಯ್ಗಳೊರೆಯಿಡುತ್ತಮಿರೆ ತರಿಸಿದಂ
ನಿಂದ ಬಂಧುಗಳೆಲ್ಲ ಪುಯ್ಯಲಿಡೆ ತರಿಸಿದಂ
ಪನ್ನೆರಳನ್ನಿಸಿರಕ್ಕೊಬ್ಬಳೆ ಕೊರತೆಯಾಗಿ
ಮನ್ನಿಸದೆ ಕೂಡಿದಂ ಭೂತಳಂ ಬೆರಗಾಗಿ
ಇನ್ನೊಬ್ಬಳೇ ಕೊರತೆ ಎಂದು ಮಾಡುವೆನೆಂದು
ತನ್ನ ಪುರದೊಳಗೆ ಶೋಧಿಸುತೆ ಬರವರಲಂದು

ಅಲ್ಲಿ ರೇವಣಸಿದ್ಧನಣುಗಿ ತಾನೆಸೆದಿದರ್
ಸಲ್ಲಲಿತೆ ಮಾಯಿದೇವಿಯ ಪುತ್ರಿಯಾಗಿದರ್
ಚನ್ನ ರೇವಣದೇವಿಯನ್ನರಸಿ ಸೆರೆ ವಿಡಿಯೆ
ಕನ್ನೆ ಬಾಯಂ ಬಿಡುತ್ತಲ್ಲಿ ತಾಯಂ ಕರೆಯೆ
ಜನನಿ ಬಸಿರಂ ಹೊಸೆದುಕೊಂಡಿದೆಯ ಮಾರಿ
ನಿನಗೆ ಬಂದುದೆ ಮಾಸನೂರ ಸುರಿಗಿಯ ಬಾರಿ
ಎಂದೊಟ್ಟಿಯೊರಲುತ್ತುಲಿನ್ನಾಗೆ ಪೇಳ್ವಪೆಂ
ಸಂದ ಭೂಪಂ ತಾನೆ ಪಿಡಿಯಲಾಗೆಂದಪೆಂ

ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯನ ವಚನಗಳು.

ದೇವರ ಸ್ವರೂಪ.

ವಿವರಣೆ:— ದೇವರ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಇದ್ದ ವಿಚಾರಗಳ ಮೇಲೆ ಧರ್ಮದ ಸ್ವರೂಪ ಅನುಲಂಬಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಹಿಂದೂಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಅನೇಕ ಮತಗಳೂ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳೂ ಉಂಟಾಗಿವೆ. ಇವು ಉಂಟಾಗಲಿಕ್ಕೆ ದೇವರ ಸ್ವರೂಪದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳೇ ಕಾರಣವಾಗಿವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ವೇದಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆರ್ಯರು ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಚಮತ್ಕಾರಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಅವೇ ದೇವರೆಂದು ಭಾವಿಸಿದರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಋಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಷಾನ್ಯ, ಅಗ್ನಿ, ವಾಯು, ವರುಣ, ಸೂರ್ಯ ಮೊದಲಾದವುಗಳ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಈ ವಿಚಾರಗಳು ಮುಂದೆ ಬರಬರುತ್ತ ಬದಲಾಗುತ್ತ ಹೋದವು. ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದೇವರು ಒಬ್ಬನೇ ಇದ್ದಾನೆ, ಮತ್ತು ಅವನು ಚರಾಚರ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾನೆ ಎಂಬ ವಿಚಾರಗಳು ಹೊರಬೀಳಹತ್ತಿದವು. ಆಗ್ಗೆ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಬದಲಾಯಿತು. ಮತ್ತು ಮುಂದೆ ಈ ಸ್ವರೂಪು ಪೌರಾಣಿಕ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮತ್ತಿಷ್ಟು ಬದಲಾಯಿತು. ಆಗ್ಗೆ ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು, ಶಿವ, ಪಾರ್ವತಿ, ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಎಂಬ ಮೊದಲಾದ ಅನೇಕ ದೇವತೆಗಳು ಪ್ರಾದುರ್ಭಾವ ಹೊಂದಿದವು. ಆಗ ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ಕಟ್ಟುಕಥೆಗಳು ಉತ್ಪನ್ನವಾದವು. ಈ ಕಥೆಗಳಿಗನುಸರಿಸಿ ಆಯಾ ದೇವತೆಗಳ ನಾನಾಬಗೆಯ ಆರಾಧನೆಗಳೂ ಪ್ರಾರಂಭವಾದವು. ಹೀಗೆ ದೇವರ ಸಂಬಂಧದ ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚುಕಡಿಮೆಯಾದ ಹಾಗೆ ಮೋಕ್ಷದ ಕಲ್ಪನೆಯೂ ಆಚಾರ ವಿಚಾರಗಳ ಸದ್ಭತಿಯೂ ಬದಲಾಗುವದು ತೋರಿಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿರುವ ದೇವರ ಸಂಬಂಧದ ವಿಚಾರಗಳು ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ಕಾಲದ ವಿಚಾರಗಳಿಗೆ ಬಹಳ ಹೋಲುತ್ತವೆ. ಅವರು ಪರಮಾತ್ಮನು ಒಬ್ಬನೇ ಇದ್ದಾನೆ, ಅವನು ವಿಶ್ವದಲ್ಲೆಲ್ಲ ಭರಿತ

ನಾಗಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿರುವರು. ಈ ವಿಚಾರಗಳನ್ನೇ ವಚನಕಾರರು ಯಾವಾಗಲೂ ಸಮರ್ಥಿಸುತ್ತ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯನಾದರೂ ಹೀಗೆಯೇ ತನ್ನ ವಚನದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವನು. ಅವನು ಅನ್ನುವದೇನೆಂದರೆ,

ವಚನೇ:-- ೧. ಗಂಧವ ವಾಯು ಕೊಂಬಾಗ ಅದ ತಂದು ಉದಿ ದವರಾರು? ಮರಕ್ಕೆ ಸುಗಂಧ ನಿಂದುದಾಗ ಅದ ಬಂಧಿಸಿ ತಂದ. ಇರಿಸಿ ದವರಾರು? ಅವು ತಮ್ಮ ಲಿಂಗದ ಭಾವದಂತೆ ನಿಂದ ನಿಜವೆ ತಾವಾಗಿ ಬೇರೊಂದು ಸಂದಿಸಲಿಲ್ಲೆಂದಾತ ನಮ್ಮ ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯನು

ಭಾವ:— ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಸೃಷ್ಟಿ ಚಮತ್ಕಾರಗಳು ಕಂಡು ಬರುತ್ತವೆ. ಈ ಚಮತ್ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ವಾಡಿಕೆಯಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವಂಥ ಕೆಲವುಗಳನ್ನು ಅಂಬಿಗರಚೌಡಯ್ಯನು ಇಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ ದೇವರ ಸಂಬಂಧದ ತನ್ನ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಹೊರಗೆಡವಿರುವನು. ಅವನು ಅನ್ನುವದೇನೆಂದರೆ- ಸುಗಂಧದಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ವಾಯುವು ಬೀಸುತ್ತದೆ. ಎಂದರೆ ಈ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಒಳಕೊಳ್ಳುವ ಗುಣವು ಆ ವಾಯುವಿನಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಮರದಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಸುಗಂಧವು ಉಂಟು. ಎಂದರೆ ಈ ಗುಣವು ಅದ ರಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿಯೇ ತಲೆದೋರಿರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಬಗೆಯ ಗುಣಗಳು ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಾರಗಳು ತೋರಿಬರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳು ಹ್ಯಾಗೆ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತವೆಂಬದನ್ನು ಕುರಿತು ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯನು ಇಲ್ಲಿ ಆಲೋಚಿಸಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಡುವದೇನೆಂದರೆ, “ಅವು ತಮ್ಮ ಲಿಂಗದ ಭಾವದಂತೆ ನಿಂದ ನಿಜ” ವೆಂತಲೂ ಆ “ನಿಜವೇ ತಾವಾಗಿ” ವ್ಯವಹರಿಸುತ್ತವೆಂತಲೂ, ಇದರಲ್ಲಿ “ಬೇರೊಂದು ಸಂದಿಸ ಲಿಲ್ಲ” ವೆಂತಲೂ ಅನ್ನುತ್ತಾನೆ. ಇದರಿಂದ ವಚನಕಾರನ ಭಾವವು ಕಂಡು ಬರುವದೇನೆಂದರೆ, ಲಿಂಗವು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲೆಲ್ಲ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿದ್ದು ಈ ಕಳೆಯೇ ಆ ಪದಾರ್ಥಗಳ ನಿಜತ್ವವೆಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ಎಂದರೆ ಆ ಪದಾರ್ಥಗಳ ನಿಜವಾದ ಸ್ವರೂಪ ಲಿಂಗವೇ ಎಂದು ಅವನ ಭಾವವು. ಮತ್ತು ಈ ನಿಜವೇ ಆ ಪದಾರ್ಥಗಳ ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ನಿಜವೇ ತಾನಾಗಿ ಆ ಪದಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ವ್ಯವಹರಿಸುತ್ತ ದೆಂದು ಹೇಳಿರುವನು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಲಿಂಗತತ್ವವೇ

ಕಾರಣವೇ ಹೊರ್ತು ಉಳಿದವು ಯಾವವೂ ಅಲ್ಲವೆಂದು ವಚನಕಾರನ ಮುಖ್ಯ ಭಾವವಾಗಿದೆ.

ಎಂಬರೆ ಪರಮಾತ್ಮನು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲೆಲ್ಲ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿರುವನು, ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ವ್ಯಾಪಾರಗಳಿಗೆ ಅವನೇ ಕಾರಣನು, ಅವನಿಂದಲೇ ಅವು ನಡಿಯುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಪರಮಾತ್ಮನಾದರೂ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಬೆರೆದು ವ್ಯವಹರಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂಬ ಭಾವವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿರುವನು.

ವಚನ:— ೨. ಅಸುರರ ಮಾಲೆಗಳೆಲ್ಲ, ತ್ರಿಶೂಲ ಡಮರುಗವಿಲ್ಲ, ಬ್ರಹ್ಮಕಪಾಲವಿಲ್ಲ, ಭಸ್ಮಭೂಷಣನಲ್ಲ, ವೃಷಭವಾಹನನಲ್ಲ, ಋಷಿಗಳೊಡನೆ ಇದ್ದಾತನಲ್ಲ. ಎಸಗುವ ಸಂಸಾರದ ಕುರುಹಿಲ್ಲದಾತಂಗೆ ಹೆಸರಾವುದು ಇಲ್ಲವೆಂದನಂಬಿಗಚೌಡಯ್ಯ.

ಭಾವ:— ಈ ವಚನದಲ್ಲಿ ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯನು ಶಿವ, ಪಾರ್ವತಿ ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಿರುವನು. ವೀರಶೈವರು ತಾವು ಶಿವನನ್ನು ಮಾತ್ರ ಪೂಜಿಸುವರೆಂದು ತಿಳಿಯುವದುಂಟು. ಮತ್ತು ಶಿವನು ರುಂಡಮಾಲಾಧರನು, ತ್ರಿಶೂಲಧರನು, ಡಮರುಗವುಳ್ಳವನು, ಬ್ರಹ್ಮಕಪಾಲವನ್ನು ಧರಿಸಿದವನು, ಭಸ್ಮಭೂಷಿತನು, ವೃಷಭವಾಹನನು, ಪಾರ್ವತೀಪತಿಯು ಎಂದು ಮೊದಲಾಗಿ ಹೇಳುವದುಂಟು. ಆದರೆ ಈ ವಿಚಾರಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯನು ಅಲ್ಲಗಳೆದಿರುವನು. ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯನು ಈ ಬಗೆಯ ವಿಚಾರಗಳು ಸಂಸಾರಕರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಯೋಗ್ಯವಾದವುಗಳಿದ್ದು, ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ದೂರವಾಗಿರುವ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಇಂಥ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಸಂಬಂಧಿಸುವದು ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲವೆಂದು ಅವನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು. ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಸಂಸಾರದ ಕುರುಹು ಏನೂ ಇಲ್ಲ, ಮತ್ತು ಅವನು ನಾಮರೂಪಕ್ಕೆ ಹೊರತಾಗಿರುವನೆಂದು ಅವನು ಈ ವಚನದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವನು. ಈ ಬಗೆಯ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ವಚನಕಾರರೆಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುತ್ತಾರೆ.

ವಚನ:— ೩. ಅಂಗದೊಳಗಿಷ್ಟುದು ಲಿಂಗವಲ್ಲ. ಅಂಗದ ಹೊರಗಿಷ್ಟುದು ಲಿಂಗವಲ್ಲ. ಎಲ್ಲ ಅಂಗಗಳನ್ನೊಳಕೊಂಡಿಷ್ಟು ಲಿಂಗ ಹೋಗುತ್ತ ಬರುತ್ತಿಹುದಲ್ಲ. ಚಲನೆ ಇಲ್ಲದ ಅಚಲವಸ್ತು ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಬಂದಿತ್ತು ಹೋಯಿತ್ತು ಎಂಬ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲವೆಂದ ನಂಬಿಗಚೌಡಯ್ಯ.

ಭಾವ:— ಅನೇಕರು ಲಿಂಗವು ಎಂದರೆ ಪರಮಾತ್ಮನು ಇಂಥ ಒಂದು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಇರುವನು ಮತ್ತು ಇಂಥ ಒಂದು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಭಾವಿಸುವುದುಂಟು. ಇದು ತಪ್ಪೆಂದು ವಚನಕಾರನು ಇದರಲ್ಲಿ ಅಂದಿರುವನು. ಲಿಂಗವು ಅಂಗದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆಂದು ಭಾವಿಸಿದರೆ ಅದು ತಪ್ಪು. ಹಾಗೆಯೇ ಅದು ಅಂಗದ ಹೊರಗಿರುತ್ತದೆಂದು ಭಾವಿಸಿದರೆ ಅದೂ ತಪ್ಪು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಲಿಂಗವು ಅಂಗದ ಒಳಗೂ ಹೊರಗೂ ಕೂಡಿಯೇ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಅದ್ದರಿಂದ ಲಿಂಗವು ಹೋಗುವದೂ ಇಲ್ಲ, ಬರುವದೂ ಇಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ಚಲನೆ ಇಲ್ಲ, ಅಚಲವಾಗಿದೆ. ಯಾವ ವಸ್ತುವು ಯಾವತ್ತು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ನಿಬಿಡವಾಗಿ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೋ ಅಂಥ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಹೋಗಲಿಕ್ಕೂ ಬರಲಿಕ್ಕೂ ಸ್ಥಳವು ಹ್ಯಾಗೆ ದೊರಕಬಹುದು? ಇದು ಅಶಕ್ಯವೆಂದು ವಚನಕಾರನು ಇಲ್ಲಿ ಅಂದಿರುವನು. ಪರಮಾತ್ಮನು ವಿಶ್ವದಲ್ಲೆಲ್ಲ ಭರಿತನಾಗಿರುತ್ತಾನೆಂದು ಹೇಳುವದೇ ಅವನ ಮುಖ್ಯ ಭಾವವಾಗಿದೆ.

ವಚನ:— ೪. ಅಗ್ನಿ ದಿಟವೆಂದೊಡೆ ತಾ ಹುಸಿ ಕಾಷ್ಠವಿಲ್ಲದೆ. ಕಾಷ್ಠದಲ್ಲಡಗಿ ಸುಡದಿಷ್ಟ ಭೇದವನರಿತಡೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿ ಎಂದೆಂಬಿನಿಂದ ನಂಬಿಗಜಾಡಯ್ಯ.

ಭಾವ:— ವಚನಕಾರನು ಈ ವಚನದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೂ ಪದಾರ್ಥಗಳಿಗೂ ಇರುವ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸಿರುವನು. ಅವನು ಅನ್ನವದೇನೆಂದರೆ ಪರಮಾತ್ಮನು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿರುವದೇನೋ ನಿಜವು. ಆದರೆ ಅವನು ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿರದೆ, ಗುಪ್ತರೀತಿಯಿಂದ ತನ್ನನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಳ್ಳದೆ ವಾಸಿಸುತ್ತಾನೆಂಬವನ್ನು ಅವನು ಒಂದು ದೃಷ್ಟಾಂತದ ಮೂಲಕ ಹೇಳಿರುವನು. ಜಗತ್ತು ಮತ್ತು ಪರಮಾತ್ಮ ಇವು ಒಂದನ್ನೊಂದು ಬಿಟ್ಟಿರಲಾರವು. ಅಂಗವಿಲ್ಲದೆ ಲಿಂಗವಿಲ್ಲ, ಲಿಂಗವಿಲ್ಲದೆ ಅಂಗವಿಲ್ಲವೆಂದು ವೀರಶೈವರ ತತ್ವವಿದೆ ಅಗ್ನಿಯ ಅಸ್ತಿತ್ವವು ನಿಸ್ಸಂದೇಹವು. ಆದರೆ ಅದು ಕಾಷ್ಠವಿಲ್ಲದೆ ಪ್ರಕಟವಾಗದು. ಹಾಗೆಯೇ ಪರಮಾತ್ಮನಿರುವದೇನೋ ನಿಜವು. ಆದರೆ ಆತನು ಅಂಗವಿಲ್ಲದೆ ತೋರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾರನು. ಅವನು ಅದರಲ್ಲಿ ಹ್ಯಾಗೆ ಹುದುಗಿಕೊಂಡು ಗುಪ್ತ

ವಾಗಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಾನೋ ಹಾಗೆಯೇ ಪರಮಾತ್ಮನು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ತನ್ನನ್ನು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳದೆ ವಾಸಿಸುತ್ತಾನೆಂದು ಈ ವಚನದ ತಾತ್ಪರ್ಯವು.

ವಚನ:— ೫. ಅಡವಿಯೊಳಗರಸುವಡೆ ಸಿಡಿಗಂಟಿ ತಾನಲ್ಲ. ಮಡುವಿನೊಳಗರಸುವಡೆ ಮತ್ಸ್ಯಮಂಡುಕನಲ್ಲ. ಒಡಲ ದಂಡಿಸುವಡೆ ಕೊಡುವ ಸಾಲಿಗನಲ್ಲ. ಅಷ್ಟತನುವಿನೊಳಗೆ ಹುದುಗಿರ್ಪ ಲಿಂಗವ ನಿಲುಕಿ ನೋಡಿಯೇ ಕಂಡನಂಬಿಗ ಚೌಡಯ್ಯ.

ಭಾವ:— ವಚನಕಾರನು ಲಿಂಗದ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹಿಂದಿನ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ, ಅವನನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಹುಡುಕಬೇಕೆಂಬದನ್ನು ಮೇಲಿನ ವಚನದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವನು. ಅನೇಕರು ಪರಮಾತ್ಮನು ಅಡವಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುವುದುಂಟು. ಆದರೆ ಅಡವಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಡಿಗಂಟಿ ಮೊದಲಾದ ವನಸ್ಪತಿಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕಾಣಬಹುದು. ಆದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನು ಕಾಣಲಾರನು. ಅನೇಕರು ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಕಾಣಬೇಕೆಂದು ಹಳ್ಳ, ಕೊಳ್ಳ, ಕೆರೆ, ತೊರೆ, ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆಗಳಿಗೆ ಹೋಗುವುದುಂಟು. ಆದರೆ ಈ ಕೆರೆತೊರೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೀನುಕಪ್ಪೆಗಳು ಕಾಣಬಹುದೇ ಹೊರತು ಪರಮಾತ್ಮನು ಅಲ್ಲಿ ಕಾಣಲಾರನು. ಇನ್ನು ಅನೇಕರು ತಮ್ಮ ದೇಹದ ದಂಡನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾದರೆ ಪರಮಾತ್ಮನು ಕಾಣುವನೆಂದು ತಿಳಿಯುವುದುಂಟು. ಇದೂ ತಪ್ಪೆಂದು ವಚನಕಾರನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು. ಸಾಹುಕಾರರು ಸಾಲಿಗರನ್ನು ಹಿಡಿದು ಅವರನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸಿ ಧನವನ್ನು ವಸೂಲು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಆದರೆ ಹೀಗೆ ದೇಹದಂಡನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾದರೆ ಪರಮಾತ್ಮನು ಸಿಕ್ಕಲಾರನು. ಪರಮಾತ್ಮನು ಬೇರೆ ಇಂಥ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅವನು ಅಷ್ಟತನುವಿನಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದಾನೆ. ಅವನು ತನ್ನ ಶರೀರದಲ್ಲಿಯೇ ವಾಸವಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಇಲ್ಲಿಯೇ ಲಿಂಗವು ಹುದುಗಿದ್ದು ಆ ಲಿಂಗವನ್ನು ಇದರಲ್ಲಿ ಇಣಕಿ ಹಾಕಿ ನೋಡುತ್ತೇನೆಂದು ವಚನಕಾರನು ಚೇಷ್ಟೆಯಿಂದ ಅಂದಿರುವನು.

ವಚನ:— ೬. ಮನದಲ್ಲಿ ನೆನೆಯೆ. ವಚನಕ್ಕೆ ತಾರೆ. ಪಾಷಾಣವ ಸೂಜಿಸೆ. ಹೊಡೆಹೊಂಟು ಬೇರುಮಾಡೆ. ತಾಯ ಬಸುರೊಳಗಿದು ಕಾಲನಿಡುವ ಬುದ್ಧಿ ಕೂಡದು, ಕೂಡದೆಂದನಂಬಿಗ ಚೌಡಯ್ಯ.

ಭಾವ: — ವಚನಕಾರನು ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಹ್ಯಾಗೆ ಇಣಕಿ ಹಾಕಿ ನೋಡಬೇಕೆಂಬದನ್ನು ಇದರಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟ ನಿರ್ವೇಶಿಸಿರುವನು. ಅನೇಕರು ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಅವನನ್ನು ಕಾಣುವೆವೆಂದು ಸದಾ ಸ್ಮರಣೆಮಾಡುವದುಂಟು. ಇದು ತಪ್ಪೆಂದು ವಚನಕಾರನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಲಾರೆನೆಂದು ಅವನು ಇದರಲ್ಲಿ ಅಂದಿರುವನು. ಅನೇಕರು ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಹೊಗಳಿ ಹೊಗಳಿ ಅವನ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸುವೆವೆಂದು ಭಾವಿಸಿರುವರು. ಇದೂ ತಪ್ಪಾದದ್ದು. ಬೇರೆ ಅನೇಕರು ಅವನ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಅನೇಕ ರೀತಿಯಿಂದ ಪೂಜಿಸುವದುಂಟು. ಇದೂ ತಪ್ಪೆಂದು ವಚನಕಾರನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು. ಹೀಗೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವದೆಂದರೆ ಪರಮಾತ್ಮನು ತನ್ನಿಂದ ಬೇರೆಯಾದ ಒಂದು ವಸ್ತುವಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದು ಅವನನ್ನು ಹುಡುಕುವಂತೆಯೇ ಸರಿ. ಈ ರೀತಿಯಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮನು ಸಿಕ್ಕಲಾರನೆಂದು ವಚನಕಾರನ ಭಾವವು. ಮನುಷ್ಯನು ಗರ್ಭಿಣೀ ಸ್ತ್ರೀಯಲ್ಲಿದ್ದ ಶಿಶುವಿನಂತೆ ಇದ್ದಾನೆಂದು ಅವನು ಒಂದು ದೃಷ್ಟಾಂತವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವನು. ಹ್ಯಾಗೆ ಗರ್ಭಿಣೀ ಸ್ತ್ರೀಯು ತನ್ನ ರಕ್ತ ಮತ್ತು ಸಾಮಾನ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಶಿಶುವನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುತ್ತಾಳೋ ಹಾಗೆಯೇ ಮನುಷ್ಯನು ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿದ್ದ ಅವನಿಂದ ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ. ಎಂದರೆ ಪರಮಾತ್ಮನ ಅಂಶದಿಂದಲೇ ಅವನು ಪೋಷಣೆಹೊಂದುತ್ತಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಸ್ವತಂತ್ರನು, ನಾನು ಪರಮಾತ್ಮನ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕೊಟ್ಟು ಸಂಚರಿಸುವೆನು ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾದರೆ ಅವನು ಗತಿಗೆ ಮುಟ್ಟಲಾರನು. ಈ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಅಂಬಿಗರಜೌಡಯ್ಯನು ಇದರಲ್ಲಿ ಹೇಳಿ, ಹಾಗೆ ಮಾಡಕೂಡದೆಂದು ಉಪದೇಶಿಸಿರುವನು.

ದೇವರು ಒಬ್ಬನೇ ಇದ್ದಾನೆ.

ವಿವರಣೆ:— ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ದೇವರ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ವಿಚಾರಗಳಿರುವದರಿಂದ ಅವರು ದೇವರು ಒಬ್ಬನೇ ಇದ್ದಾನೆ ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳಿರುವದು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿದೆ.

ವಚನ:— ೭. ನಾಲ್ಕು ವೇದವನ್ನೋದಿದಂತವರ ಮನೆಯ ಬೋನವ ಶಿವಭಕ್ತರ ಮನೆಯಲ್ಲಿರುವ ನಾಯಿ ಮೂಸಿ ನೋಡಲಾಗದು. ಸಾಮವೇದಿ ಹೋಗುತ್ತಿರಲು ಶ್ವಪಚಯ್ಯಗಳು ತಮ್ಮ ಪಾದುಕದಿಂದ ಪಾಕವ ಮುಚ್ಚಿದರು. “ಶ್ವಾನೋ ಶ್ರೇಷ್ಠ” ಎಂದು ಇಕ್ಕಿದೆನು ಮುಂಡಿಗಿಯ. ಎತ್ತಿರೋ ಜಗದ ಸಂತೆಯ ಸೂಳೆಯ ಮಕ್ಕಳು. ಜಗಕ್ಕೆ ಪಿತನೊಬ್ಬ ನಲ್ಲದೆ ಇಬ್ಬರೆಂದು ಬೊಗಳುವರ ಮೋರೆಯ ಮೇಲೆ ಹೊಡೆ ಎಂದಾತ ನಮ್ಮ ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ ನಿಜಶರಣನು.

ಭಾವ:— ದೇವರು ಒಬ್ಬನೇ ಇದ್ದದರಿಂದ ಜಗಕ್ಕೆಲ್ಲ ಒಬ್ಬನೇ ಕರ್ತಾರನು, ಇಬ್ಬರಿದ್ದಾರೆಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಡದೆಂದು ಇಲ್ಲಿ ವಚನಕಾರನು ಹೇಳಿರುವನು. ವೇದಗಳು ಅನೇಕ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸಬೇಕೆಂದು ನುಡಿಯುವದರಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ವಚನಕಾರನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ನುಡಿದಿರುವನು. ಆದ್ದರಿಂದ ಒಬ್ಬ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ನಂಬಿದವರೇ ಶ್ರೇಷ್ಠರೆಂದು ಅವನು ಕೆಲವು ಶಿವಶರಣರ ಚರಿತ್ರೆಗಳನ್ನು ಈ ಬಗ್ಗೆ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿರುವನು.

ವಚನ:— ೮. ಕಲ್ಲದೇವರ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಕಲಿಯುಗದಿ ಕತ್ತೆಗಳಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದರು. ಮಣ್ಣದೇವರ ಪೂಜಿಸಿ ಮಾನಹೀನರಾದರು. ಮರನು ದೇವರೆಂದು ಪೂಜಿಸಿ ಮಣ್ಣುಕೂಡಿದರು. ದೇವರ ಪೂಜಿಸಿ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ರದೆ ಹೋದರು. ಜಗದ್ವಿಠವಾದ ಪರಶಿವನೊಳಗೆ ಕಿಂಕರನಾದ ಶಿವ ಭಕ್ತನೇ ಶ್ರೇಷ್ಠನೆಂದಾತ ನಮ್ಮ ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ ನಿಜ ಶರಣನು.

ಭಾವ:— ಪರಮಾತ್ಮನು ಜಗದ್ವಿಠನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಂಥ ಪರಮಾತ್ಮನೊಬ್ಬನನ್ನೇ ನಂಬಬೇಕೇ ಹೋರ್ತು ಕಲ್ಲು, ಮಣ್ಣು, ಗಿಡ ಇವುಗಳಿಂದ ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸುವದು ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಪೂಜಿಸುವವರಿಗೆ ಮೋಕ್ಷವಿಲ್ಲೆಂದು ವಚನಕಾರನ ಭಾವವು.

ವಚನ:— ೯. ಅರಳಿಯ ಮರ, ವಿಷ್ಣುಕಾಂತಿ, ಬನ್ನಿ, ಮುತ್ತ, ತೋಳಸಿ ಎಂದು ಹೊಡೆಹೊಮ್ಮುವಿರಿ. ಎಲ್ಲಿ ಭೋ, ಎಲ್ಲಿ ಭೋ, ನಿಮ್ಮ ಹೊಡೆವಡುವ ದೈವಗಳೆಲ್ಲಾ ಗಿಡುಮರನಾಗಿ ಹೋದವಲ್ಲ! ನಿಮ್ಮ ನಡೆ ಎಲ್ಲ ಅನಾಚಾರ. ನಿಮ್ಮ ನುಡಿ ಎಲ್ಲ ಶಿವದ್ರೋಹ. ಇವಂದಿರ ಗಡಣ ಬೇಡೆಂದನಂಬಿಗ ಚೌಡಯ್ಯ.

ಭಾವ:— ಅನೇಕರು ಅರಳಿಯ ಮರ, ವಿಷ್ಣುಕಾಂತಿ, ಬನ್ನಿ, ಮುತ್ತ, ತುಲಸಿ ಮುಂತಾದವುಗಳು ದೇವರೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ನಮ ಸ್ವಾರ ಮಾಡುವುದುಂಟು. ಹೀಗೆ ಪೂಜಿಸುವಂಥವರಿಗೆ ದೇವತೆಗಳು ಗಿಡಮರಗಳೇ ಹೇಗೆ ಎಂದು ವಚನಕಾರನು ಹಾಸ್ಯದಿಂದ ನುಡಿದಿರುವನು. ಹೀಗೆ ಭಾವಿಸುವುದು ಅನಾಚಾರ, ಪರಮಾತ್ಮನ ದ್ರೋಹವು. ಇಂಥವರ ಸ್ನೇಹ ಬೇಡವೆಂದು ವಚನಕಾರನು ನುಡಿದಿರುವನು.

ವಚನ:— ೧೦. ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು, ಕುಮಾರ ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲದ ರುದ್ರರು ನೋಡಾ. ದೇವರ್ಕಳೆಲ್ಲ ಗರ್ವದಲೈದಿಹರು. ಅವರೆತ್ತ ಬಲ್ಲರು. ಶಿವನಾ ದಿಯಂತುವ? ಶಾಶ್ವತ ಪದಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲದ ಕಾರಣ ಇವರು ವೇಷಧಾರಿಗಳೆಂದಾತ ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ.

ಭಾವ:— ವಿಷ್ಣು, ಬ್ರಹ್ಮ, ರುದ್ರಾದಿಗಳು ಕೇವಲ ವೇಷಧಾರಿಗಳೆಂದು ವಚನಕಾರನು ಅವರನ್ನು ಟೀಕಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅವರು ನಿಜವಾದ ದೇವರಲ್ಲ. ಒಂದು ವೇಳೆ ದೇವರಾಗಿದ್ದರೆ ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಅಳಿಯದ ಪದದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಇಂಥ ಆ ಸ್ಥಿತಿಯು ಇವರಿಗಿಲ್ಲ. ಅವರು ಬರೇ ಅಹಂಕಾರಿಗಳಾಗಿ ತಾವು ದೇವರೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೇ ಹೊರ್ತು ಪರಮಾತ್ಮನ ಆದಿ ಮತ್ತು ಅಂತ್ಯವನ್ನು ಅರಿಯರು.

ವಚನ:— ೧೧. ಅರುಹಿಯರ ದೈವದ ಪರಿ ನೋಡಾ. ಹೊಲೆಯರ ಬೊಮ್ಮಗ ತೋಗೆ ತುಪ್ಪವ ಬೇಡುವಂತೆ. ಬ್ರಹ್ಮಾವಿಷ್ಣುಗಳನ್ನು ಕಾಣರು. ವೇದಗಳು ನಾಚದೆ ಉಲಿವ ಪರಿ ನೋಡಾ! ಗಂಗೆ ನಾಳುಕ ಸಮುದ್ರರೈಲ್ಲರು ಲಿಂಗವ ಕಂಡರೈಸೆ? ಸ್ವಯಂಭುವ ಕಾಣರಿಂದನಂಬಿಗ ಚೌಡಯ್ಯ.

ಭಾವಃ— ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗಿರುವಂಥ ಜನರು ಭಾವಿಸುವ ದೇವರ ಪರಿಯನ್ನು ನೋಡಿದರೆ, ಅವು ಹೊಲೆಯರ ದೇವರಾದ ಬ್ರಹ್ಮನು ಬೇರೆ ತುಪ್ಪವನ್ನು ತಿನ್ನಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಡಿದಂತೆಯೇ ಸರಿ. ಎಂದರೆ ಆ ದೇವರು ಇಂಥ ಜನರ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗೆ ಅನುಸರಿಸಿ ಇರುತ್ತವೇ ಹೊರ್ತು ಹೆಚ್ಚಿನದನ್ನು ಕಾಣಲಾರವು. ಬ್ರಹ್ಮವಿಷ್ಣುಗಳು ಸಹ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಅರಿಯರು. ವೇದಂಗಳು ಸಹ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡಿ ಮಾಡಿ ಅವನನ್ನು ಕಾಣದೆ ಹೋದವು. ಇಂಥ ಮಹತ್ತರ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಇಂಥ ಸ್ಥಿತಿಯಾದ ಬಳಿಕ ಗಂಗಾನದಿಯ ಧಡದಲ್ಲಿರುವ ಉಸುಕಿನ ಕಣಗಳಷ್ಟು ಅಸಂಖ್ಯಾತ ರಾಗಿರುವ ರುದ್ರಗಣಂಗಳು ಲಿಂಗವನ್ನು ಕಾಣುವ ಬಗೆ ಹೇಗೆ? ಇವರಾರಿಗೂ ಸ್ವಯಂಭೂ ಮೂರ್ತಿಯಾದ ಪರಮಾತ್ಮನು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾರನೆಂದು ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯನು ನುಡಿದಿರುವನು.

ವಚನಃ— ೧೨. ತಡೆ ನೆಲೆ ಇಲ್ಲದ ಮಹಾ ನದಿಯಲ್ಲಿ ಒಡಲಿಲ್ಲ ದಂಬಿಗ ಬಂದಿದ್ದೇನೆ. ಹಿಡಿದ ಬಿಡುವ ಮನವ ಬೆಲೆಗೊಟ್ಟಿಡೆ, ಕಡೆಗಣಿಸಿ ಹಾಯಿಸುವೆ ಮಹಾ ಹೊಳೆಯು. ನುಡಿ ಇಲ್ಲದ ನಿಸ್ಸೀಮ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿರಿಸು ವೆನೆಂದಾತನಂಬಿಗ ಚೌಡಯ್ಯ.

ಭಾವಃ— ಈ ವಚನದಲ್ಲಿ ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯನು ತನ್ನ ಉದ್ಯೋಗವನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ ಅದರ ಉದಾಹರಣೆಯಿಂದ ಮನುಷ್ಯನು ಹ್ಯಾಗೆ ಮೋಕ್ಷಪದವನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕೆಂಬದನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿರುವನು. ಅವನು ಅನ್ನುವದೇನೆಂದರೆ, ಸಂಸಾರವೆಂಬುದೊಂದು ಮಹಾ ನದಿಯು ಇರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಪ್ರವಾಹವನ್ನು ದಾಟುವದು ದುಸ್ತರವು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಇದಕ್ಕೆ ದಂಡೆಯೂ ಇಲ್ಲ ಮತ್ತು ಆಳವೆಷ್ಟಿದೆ ಎಂಬುದೂ ತಿಳಿಯಲು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇಂಥ ನದಿಯೊಳಗಿಂದ ನಾನು ನಿಮ್ಮನ್ನು ದಾಟಿಸುವೆನೆಂದು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವನು. ಇಂಥ ಮಹಾನದಿಯನ್ನು ದಾಟಿಸಲು ನನಗೆ ಹ್ಯಾಗೆ ಶಕ್ಯವೆಂದರೆ ನನಗೆ ಒಡಲು ಎಂದರೆ ಸಂಸಾರವೆಂಬುದು ಇಲ್ಲ, ಒದ್ದರಿಂದ ನನಗೆ ಶಕ್ಯವೆಂಬ ಭಾವವನ್ನು ತೋರಿಸಿರುವನು. ಎಂದರೆ ಯಾವನು ಸಂಸಾರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿರುವನೋ ಅವನೇ ಈ ಮಹಾನದಿಯನ್ನು ದಾಟಲಿಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಥನೆಂದು ಭಾವವು. ಅದರಿತಾನು ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಹೆರವರನ್ನು ದಾಟಿಸಬೇಕಾದರೆ ಅದಕ್ಕೊಂದು

ಶತ್ರುನ್ನು ಹಾಕಿರುವನು. ಏನೆಂದರೆ ಅತ್ತ ಇತ್ತ ಹರಿದಾಡುವ ನಿಮ್ಮ
 ಚಂಚಲ ಮನಸ್ಸನ್ನು ನನಗೆ ಕೂಲಿಯಾಗಿ ಕೊಟ್ಟು ನಿಮ್ಮ ದೇಹವನ್ನು
 ನನ್ನ ಕಡೆಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಬೇಕು. ಎಂದರೆ ನಾನು ಈ ಮಹಾಹೋಳಿಯನ್ನು
 ದಾಟಿಸುವೆನೆಂದು ಹೇಳಿರುವನು. ಅಂದರೆ ದೃಢಮನಸ್ಸಿನವರೇ ಈ
 ಸಂಸಾರವನ್ನು ದಾಟುವರೆಂದು ಅವನ ಭಾವವು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ವರ್ತಿ
 ಸಿದರೆ ಮೋಕ್ಷಪದವು ಲಭಿಸುವದು. ಈ ಮೋಕ್ಷಪದವು 'ನುಡಿ ಇಲ್ಲದ
 ನಿಸ್ಸೀಮ ಗ್ರಾಮ'ವೆಂದು ಅವನು ಇದರಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿರುವನು. ಎಂದರೆ
 ಈ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಸೀಮೆ ಎಂದರೆ ಮೇರೆಯು ಇಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಅದು
 ವರ್ಣನೆಗೆ ಅಶಕ್ಯವಾಗಿರುವದು ಎಂದು ಹೇಳಿರುವನು. ಈ ಪ್ರಕಾರ
 ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯನು ಸಂಸಾರವು ಹ್ಯಾಗೆ ಇರುತ್ತದೆ, ಅದನ್ನು ಹ್ಯಾಗೆ
 ದಾಟಬೇಕು ಮತ್ತು ದಾಟಿ ಯಾವ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕು ಎಂಬದನ್ನು
 ಸ್ಪಷ್ಟದರಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರುವನು.



ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಕಾಣುವ ರೀತಿ.

ವಿವರಣೆ:— ವಚನಕಾರರು ಸ್ವರ್ಗ, ನರಕ, ಕೈಲಾಸ ಇಂಥವುಗಳು ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿವೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಇವೆಲ್ಲವೂ ಮನುಷ್ಯನ ದೇಹದಲ್ಲಿಯೇ ಇವೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದಲಿಕ್ಕೆ ಅನೇಕ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ತೋಳಲಾಡುವ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ. ಅದನ್ನು ತನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯನು ಹಿಂದಿನ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನು ಎಲ್ಲಿರ.ವನೆಂಬದನ್ನು ವಿವರಿಸಿರುವನಷ್ಟೇ. ಈ ವಚನಗಳಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮನು ತನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದಾನೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ತಿಳಿಯುವದೇ ಮೋಕ್ಷವೆಂದು ಅವನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು. ಇನ್ನೇ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ವಚನಕಾರರು ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮನುಷ್ಯನ ದೇಹವು ಸುಳ್ಳು, ಮಾಯೆಯುಳ್ಳದ್ದು, ತ್ಯಾಜ್ಯವು ಎಂಬ ವಿಚಾರಗಳು ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಅದು ಒಂದು ಶ್ರೇಷ್ಠ ವಸ್ತುವೆಂದು ಅವರು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ. ವಚನಕಾರರು ಅನ್ನುವದೇನೆಂದರೆ,

ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ಆರಿತಾಗಳೇ ಮೋಕ್ಷಪ್ರಾಪ್ತಿಯು. ಯಾವಾಗ್ಗೆ ಈ ಆರಿವೇ ತಾನು ಎಂಬ ಭಾವವು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತದೋ ಅಗ್ಗೆಯೇ ಮನುಷ್ಯನು ಪರಮಾವಧಿ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ. ಈ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ನ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

ವಚನ:— ೧೩. ಈಶ್ವರನನ್ನು ಕಾಂಬುವುದೊಂದಾಸೆಯುಳ್ಳೊಡೆ ಪರದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಬಳಲದಿರು. ಕಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಯವ ವಿನಾಶವ ಮಾಡಲು ಬೇಡ. ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ನೀ ತಿಳಿದು ನೋಡಾ. ಜಗವು ನಿನ್ನೊಳಗೆಂದಾತ ನಮ್ಮ ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯನು.

ಭಾವ:— ಇದರಲ್ಲಿ ವಚನಕಾರನು ಈಶ್ವರನನ್ನು ಹ್ಯಾಗೆ ಕಾಣಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿರುವನು. ಅವನು ಅನ್ನುವದೇನೆಂದರೆ, ನೀನು ಈಶ್ವರನನ್ನು ಕಾಣಬೇಕಾದರೆ ಅನೇಕ ದೇಶಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಕಷ್ಟಪಡಬೇಡ. ಅನೇಕರು ವಾರಣಾಸಿಗೆ ಹೋಗಿ ಗಂಗಾ ನದಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸುತ್ತ ಹೋದರೆ ಮೋಕ್ಷಪ್ರಾಪ್ತಿಯೆಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆ ನೀನು ನಿನ್ನ

ಶರೀರವನ್ನು ನಾಶಮಾಡಬೇಡೆಂದು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವನು. ಆದರೆ ನಿನ್ನ ಕ್ಷೀರವ ನಿನ್ನನ್ನು ನೀನು ತಿಳಿದು ನೋಡಿದರೆ ಮೋಕ್ಷವೆಂದು ಅವನು ಕೆಲವು ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಹೇಳಿರುವನು. ಮತ್ತು ಇದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಕಾರಣವನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟಿರುವನು. ಏನೆಂದರೆ ಜಗವೆಲ್ಲವೂ ನಿನ್ನ ಶರೀರದಲ್ಲಿಯೇ ಇದೆ, ಜಗತ್ತು ತನ್ನ ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಹುಡುಕಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿರುವನು. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ದೇಶಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಕಷ್ಟಪಡುವ ಅವಶ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ಉಪದೇಶಿಸಿರುವನು.

ವಚನ— ೧೪. ತನ್ನ ಮರೆದು ದೇವರ ಕಂಡಿಹೆನೆಂಬರು. ತನ್ನವ ಮರೆದು ದೇವರ ಕಂಡಿಹೆನೆಂಬ ಕಾರಣ ಹರಿಸುರ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ತಲೆ ಕೆಳಗಾಗಿ ಹೋದರು. ಆ ದೇವರ ಮರೆದು ತನ್ನವ ನರಿದರೆ ತಾನೇ ನಿಜವೆಂದನಂಬಿಗ ಚೌಡಯ್ಯ.

ಭಾವ:— ಅನೇಕರು ಮೋಕ್ಷಸಂಪಾದನೆಗಾಗಿ ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ದೇಶಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತಿರುಗುತ್ತಾರೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ಈ ಸಂಸಾರವು ಸಟೆ, ತಮ್ಮದೇಹವು ಸುಳ್ಳು ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ ಇವುಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಮರೆತರೆ ದೇವರು ಕಾಣುವನೆಂದು ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಈ ವಿಚಾರಗಳು ತಪ್ಪೆಂದು ವಚನಕಾರನು ಇಲ್ಲಿ ಅಂದಿರುತ್ತಾನೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಹರಿ, ಸುರ, ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳು ಹಿಂದೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು. ಅವರು ಅಸಂಖ್ಯಾತ ವರುಷ ಜಪ ತಪಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ದೇಹವನ್ನು ಕ್ಷೇಶಪಡಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಅವರು ಕಟ್ಟಕಡೆಗೆ ತಮ್ಮ ವಾಂಛಿತವನ್ನು ಪಡೆಯಲಾರದೆ ಮಾನಹೀನರಾಗಿ ಹೋಗಬೇಕಾಯಿತು. ಆದರೆ ಈ ತರದ ದೇವರನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟು ತನ್ನನ್ನೇ ಅರಿದಡೆ ತಾನೇ ನಿಜವು, ಎಂದರೆ ನಿರಂತರವಾಗಿರುವ ಸತ್ಯ ವಸ್ತುವು ಎಂದು ವಚನಕಾರನು ಹೇಳಿರುವನು.

ವಚನ:— ೧೫. ತನ್ನ ಹುಸಿ ಮಾಡಿ ಇನ್ನೊಂದ ದಿಟ ಮಾಡುವ ಅಣ್ಣಂಗೆ ನಂಬುಗೆ ಇನ್ನಾವುದೋ? ತನ್ನೊಳಗಣ ಘನವ ತಾ ತಿಳಿಯಲರಿಯದೆ, ಪರಬ್ರಹ್ಮಕ್ಕೆ ತಲೆವಾರನಿಕ್ಕೆ ಸೆಳೆದಿಹೆನೆಂಬಣ್ಣ ಗಾವಿಲನೆಂದಾತನಂಬಿಗಚೌಡಯ್ಯ.

ಭಾವಃ— ಹಿಂದಿನ ವಚನಗಳಲ್ಲಿಯ ವಿಷಯವನ್ನೇ ವಚನಕಾರನು ಇಲ್ಲಿ ಬೇರೊಂದು ರೀತಿಯಿಂದ ಹೇಳಿರುವನು. ತನ್ನ ದೇಹವು ಹುಸಿ ಎಂದು ತಿಳಿದು ಮತ್ತೊಂದು ದಿಟವೆಂದು ಹೇಳುವ ಅಣ್ಣಗಳಿಗೆ ಯಾವುದರಲ್ಲಿಯೂ ನಂಬುಗೆ ಹುಟ್ಟಲಾರದೆಂದು ವಿನೋದದಿಂದ ಅಂದಿರುವನು. ಯಾಕಂದರೆ ತಾನು ಎಂಬುದನ್ನು ಇವರು ಕಣ್ಣುಟ್ಟಿ ನೋಡುತ್ತಾರೆ, ಆದರೂ ಡನೆ ಅವರು ವ್ಯವಹರಿಸುತ್ತಾರೆ, ಅದರೊಡನೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಕೂಡಿ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಇಂಥದನ್ನೇ ಅವರು ಸುಳ್ಳು ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದ ಬಳಿಕ ಉಳಿದದ್ದು ನಿಜವೆಂದು ಭಾವಿಸುವ ಬಗೆ ಹೇಗೆ ಎಂದು ಇಲ್ಲಿ ಅಂದಿದ್ದಾನೆ. ಶ್ರೇಷ್ಠ ವಸ್ತುವು ತನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ತಿಳಿಯಲಾರದೆ ಬೇರೆ ಕಡೆಗೆ ಇದೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ ಅದನ್ನು ಹಠಾತ್ತಾಗಿ ಸೆಳೆದುಕೊಂಡು ಬರುವೆವೆಂದು ಅನ್ನುವವರು ಪೂರ್ಣ ಹುಂಬರು ಎಂದು ವಚನಕಾರನು ಅಂದಿರುವನು.

ವಚನಃ—೧೬. ಓದಿ ಬೋಧಿಸಿ ಇದಿರಿಗೆ ಹೇಳುವನ್ನಬರ ಚದು ರತೆಯಲ್ಲವೆ? ತಾ ತನ್ನನರಿದಲ್ಲಿ ಅರಿಕೆ ಇದಿರಿಗೆ ತೋರಿದಲ್ಲಿ ಅದೇ ದೇವತ್ವವೆಂದನಂಬಿಗಚೌಡಯ್ಯ.

ಭಾವಃ— ಇದರಲ್ಲಿ ವಚನಕಾರನು ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ತಿಳಿಯುವದೆಂದರೇನು ಎಂಬುದನ್ನು ಹೇಳಿರುವನು. ತಿಳಿಯುವದೆಂದರೆ ಬಹಳ ಓದುವದೂ, ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವದೂ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕೋ ಹ್ಯಾಗೆ? ಇದು ತಪ್ಪು ಅಭಿಪ್ರಾಯವು. ವಚನಕಾರನ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಂತೆ ಇದು ಚತುರತೆಯನ್ನು ಮಾತ್ರ ಸಂಪಾದಿಸಿದಂತಾಗುವದು. ಆದರೆ ಹೀಗೆ ಜಾಣ ತನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಪರಮಾತ್ಮನ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿದಂತಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಮನುಷ್ಯನು ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ಅರಿಯಬೇಕು. ಮತ್ತು ಹೀಗೆ ಅರಿತ ಅರಿಕೆಯು ತನಗೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಬೇಕು. ಹೀಗೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಅದೇ ದೇವತ್ವವೆಂದು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವನು. ಅನೇಕರು ಪರಮಾತ್ಮನು ಇಂಥಿಂಥ ಅವಯವವುಳ್ಳವನು, ಇಂಥಿಂಥ ಸ್ವರೂಪುಳ್ಳವನು ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ ಅವನನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಬಯಸುವರು. ಇದು ತೀರ ಭ್ರಮೆಯು. ಇಂಥ ವಿಚಾರಗಳು ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಪರಮಾತ್ಮನು ಹೀಗೆ ಎಂದೂ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾರನು. ಯಾಕಂದರೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊ

ಳ್ಳತಕ್ಕ ವಸ್ತುವು ತನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಇದೆ. ಅದನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದೇ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಕಾಣುವದು ಎಂದು ವಚನಕಾರನ ಭಾವವಿದೆ.

ವಚನ:— ೧೭. ಅಷ್ಟ ಮದಂಗಳ ಘಟ್ಟಿಯನೆ ಕರಗಿಸಿ, ಸತ್ಪರಜತಮಂಗಳ ಬಿಟ್ಟು ಕಳೆದು, ಸುತ್ತುವ ಮನದ ಸುಳಿಯ ತಪ್ಪಿಸಿ, ಮುಂದೆ ಹುಟ್ಟದೆ ಹೋಗಿಂದನಂಬಿಗ ಚೌಡಯ್ಯ.

ಭಾವ:— ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ತಿಳಿಯುವದೆಂದರೇನು ಎಂಬದನ್ನು ವಚನಕಾರನು ಇಲ್ಲಿ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿರುವನು. ತನಗೆ ಅರಿವು ಆಯಿತು ಎಂಬದನ್ನು ತಿಳಿಯಲಿಕ್ಕೆ ಒಂದು ಗುರುತು ಇರುವದು. ಇದು ಯಾವದೆಂದರೆ ಪುನರ್ಜನ್ಮವನ್ನು ಹೊಂದದೇ ಇರುವದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಮುನ್ನವರೆಗೆ ಜ್ಞಾನವು ಇರುವದಿಲ್ಲವೋ, ಅಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ಪುನರ್ಜನ್ಮಗಳು ತಪ್ಪಲಾರವು. ಆದರೆ ಈ ಜ್ಞಾನವು ಉಂಟಾಗಬೇಕಾದರೆ ಅಷ್ಟಮದಂಗಳೆಂಬ ಕಠಿಣ ವಸ್ತುಗಳು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಇವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಮನುಷ್ಯನು ಕರಗಿಸಿ ಹೋಗಲಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಹಾಗೆಯೇ ಸತ್ಪ, ರಜ, ತಮೋಗುಣಗಳೆಂಬವು ತನ್ನನ್ನು ಆವರಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳ ಸಂಕೋಲೆಯಿಂದ ಪಾರಾಗಬೇಕು. ಅದರಂತೆಯೇ ಚಂಚಲವಾದ ಮನಸ್ಸು ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಕಂಗೆಡಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಅವನನ್ನು ತಿರುಗುಣ ಮಾಡುವಿನೊಳಗಿದ್ದಂತೆ ಸುತ್ತಿ ಸುತ್ತಿ ತಿರುಗಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಮಾಡುವಿನೊಳಗಿಂದ ಅವನು ಪಾರಾಗಬೇಕು. ಹೀಗೆ ಮನುಷ್ಯನು ವರ್ತಿಸಿದ್ದಾದರೆ, ಅದೇ ಪರಮಾತ್ಮನ ಅರಿವು. ಈ ಅರಿವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಬಳಿಕ ಪುನರ್ಜನ್ಮವು ಆಗಲಾರದೆಂದು ವಚನಕಾರನ ಭಾವವು. ಇದೇ ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ತಿಳಿಯುವ ರೀತಿಯಾಗಿದೆ.

ವಚನ:— ೧೮. ಅಂದಾದಿ ಬಿಂದುವಿನ ಹೊಂದಿದ ಹುಟ್ಟು, ಆ ಹುಟ್ಟಿನೆ ಹಿಡಿದು, ಅಂದ ಚಂದದಲ್ಲಿ ತೊಳಲಾಡುತ್ತಿದ್ದಿತು ಜಗವೆಲ್ಲ. ಅಂದಗೇಡಿಗಳೆಲ್ಲ ಬಂದೇರಿಹರು. ಇದನೊಂದೇ ಹುಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಇಳುಹುವೆನೆಂದನಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ.

ಭಾವ:— ಈ ವಚನದಲ್ಲಿ ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯನು ತನ್ನ ಪುನರ್ಜನ್ಮವನ್ನು ಒಂದೇ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಕಳೆದುಬಿಡುವೆನೆಂದು ಇದರಲ್ಲಿ ಹೇಳಿ

ಸುವನು. ಜಗತ್ತಿನ ಜನರೆಲ್ಲ ಅದರಲ್ಲಿಯ ಅಂದಚಂದಗಳಿಗೆ ಮೋಹಿಸಿ ಅನೇಕ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಅನೇಕ ಜನ್ಮಗಳನ್ನು ತಾಳುತ್ತಿರುವರು. ಕಿಂದಗೇಡಿ ಜನಗಳು ಇದೇ ರೀತಿಯನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸುವಡುಂಟು. ಆದರೆ ನಾನು ಅವರಂತೆ ವರ್ತಿಸದೆ ಒಂದೇ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಪಡೆಯುವೆನೆಂದು ವಚನಕಾರನು ಅಂದಿರುವನು.

ವಚನ:— ೧೯. ಕಲಿತು ಹೇಳಿಹೆನೆಂತು? ಕಾಣಬೇಕಾದರೆ ಅರಿತಿದ್ದೇ ಅರುಹು. ಹಿರಿಯತನಬೇಡ. ಅರಿದು ಮರೆದಿನೆಂಬ ಸಂದೇಹ ಬೇಡ. ದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ತೋರುವ ತನ್ನ ಒಪ್ಪದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದಂತೆ ಇದ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ನಿಶ್ಚೈಸಿದಲ್ಲಿ ಬೇರೊಂದಿಷ್ಟುದಿಲ್ಲ ಎಂದನಂಬಿಗ ಚೌಡಯ್ಯನು.

ಭಾವ:— ತನ್ನ ಜ್ಞಾನವು ತನಗೆ ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು. ತಿಳಿಯಬೇಕಾದರೆ ತನಗೆ ತಿಳಿದದ್ದೇ ಜ್ಞಾನವು. ಎಂದರೆ ತನ್ನ ಆನುಭವಕ್ಕೆ ಬಾರದೆ ಹೆರರ ಹೇಳಿಕೆಯಿಂದ ಕಲಿತದ್ದು ಜ್ಞಾನವಲ್ಲವೆಂದು ವಚನಕಾರನ ಭಾವವು. ಹಾಗೆಯೇ ಇದರಲ್ಲಿ ನಾನು ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವನೆಂದು ಹಿರಿಯತನದಿಂದ ಸೊಕ್ಕಿನಿಂದ ನಡೆಯುವದು ಬೇಡ. ಜ್ಞಾನದ ರೀತಿ ಏನೆಂದರೆ, ಅದು ಪಕ್ಷ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಬಂದಬಳಿಕ ಅದರ ಆರಿವು ಸಹ ಅವನಿಗೆ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಅದರಲ್ಲಿ ಅವನು ತನ್ಮಯನಾದ ಬಳಿಕ ಅದು ಹೀಗೆ ಹಾಗೆ ಇರುತ್ತದೆಂದು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರಲಾರದು. ಈ ಸ್ಥಿತಿಯಾಗುವದು ತಿಳಿದು ಮರೆದಂತೆಯೇ ಸರಿ. ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ಹ್ಯಾಗೆ ತನ್ನ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ಕಾಣುತ್ತದೋ ಹಾಗೆ ಜ್ಞಾನವು ಇರುವದು. ಜ್ಞಾನದ ಈ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ತನ್ನಲ್ಲಿ ದೃಢಪಡಿಸಿದಲ್ಲಿ ಕಡೆಗೆ ಅದರ ಹೊರ್ತು ಏನೂ ಉಳಿಯುವದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯನು ಜ್ಞಾನದ ಹೊಳವಿ ಕೆಯ ನಿಜಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಅರುಹಿರುತ್ತಾನೆ.

ವಚನ:— ೨೦. ಆದಿಶಕ್ತಿವಿಡಿದವರೆಲ್ಲರು ಜಂಗಮವಲ್ಲ. ಆನಾ ದಿಶಕ್ತಿವಿಡಿದವರೆಲ್ಲರು ಜ್ಞಾನಿಗಳಲ್ಲ. ಆದಿ ಆನಾದಿ ಎಂಬೆರಡ ಭೇದಿಸಿದಾಂಟಿ ಇಚ್ಛಾಶಕ್ತಿಯ ಇಚ್ಛೆಯ ಮರೆದು ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿಯ ಶಾವನೋಲ್ಲದೆ ಕ್ರಿಯಾಶಕ್ತಿಯ ಭಾವನ ಬಿಟ್ಟು ತಾನು ತಾನಾದವಂಗೇನು ಇದಿರು ಇಲ್ಲ ಎಂದನಂಬಿಗ ಚೌಡಯ್ಯ.

ಭಾವ:— ಇಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನದ ನಿಜಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ವಚನಕಾರನು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಅವನು ಮನುಷ್ಯನ ಶಕ್ತಿಗಳಾವವು, ಪರಮಾತ್ಮನ ಜ್ಞಾನವು ಆದ ಹಾಗೆ ಆ ಶಕ್ತಿಗಳ ಸ್ಥಿತಿಯು ಹ್ಯಾಗೆ ಆಗುತ್ತ ಹೋಗುತ್ತದೆ, ಮತ್ತು ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿ ವಿಕಾಸತೆಯು ಹ್ಯಾಗೆ ಹೆಚ್ಚುತ್ತ ಹೋಗುತ್ತದೆ ಎಂಬದನ್ನು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಮನುಷ್ಯನು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ವ್ಯವಹರಿಸುವದು ಶಕ್ತಿಯ ಮೂಲಕ. ಈ ಶಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಆದಿ, ಅನಾದಿ ಎಂದು ಎರಡು ಮೂಲ ಭೇದಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳ ತರುವಾಯ ಪುನಃ ಮೂರು ಶಕ್ತಿಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಅವು ಯಾವವೆಂದರೆ ಇಚ್ಛಾ, ಜ್ಞಾನ, ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯೆ. ಈ ಯಾವತ್ತು ಶಕ್ತಿಗಳ ವ್ಯವಹಾರಕ್ಕೆ ತಾನು ಅಸಮರ್ಥನಾದರೂ ವರ್ತಿಸಬೇಕೆಂದು ವಚನಕಾರನ ಮುಖ್ಯ ಭಾವವು. ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲರಿಂದಲೇ ಅವನು ನಿಜತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದುವನು.

ಅನಾದಿಶಕ್ತಿಯು ಅತ್ಯಂತ ವಿರಳವಾಗಿರುವದು. ಅದಕ್ಕೂ ಸ್ಥೂಲವಾದದ್ದು ಆದಿಶಕ್ತಿಯು. ಅನಾದಿ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ಆಚರಿಸುವವರು ಜ್ಞಾನಿಗಳು. ಮತ್ತು ಆದಿ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ಆಚರಿಸುವವರು ಜಂಗಮರು. ಆದರೆ ಇವರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಶಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಆಸಕ್ತರಾದರೆ, ಅವರ ವಿಕಾಸಭಾವಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಲಾರದು. ಆದರೆ ಈ ಶಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಇದ್ದೂ ಇಲ್ಲದವರೆಂತೆ ಅವರು ವ್ಯವಹರಿಸಬೇಕು. ಇವುಗಳ ತರುವಾಯ ಇಚ್ಛಾ, ಜ್ಞಾನ, ಕ್ರಿಯೆ ಎಂಬವುಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಇವು ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಸ್ಥೂಲತೆರನಾಗಿರುವವು. ಇವುಗಳ ಮೂಲಕ ಮನುಷ್ಯನ ಸ್ಥೂಲವ್ಯಾಪಾರಗಳು ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ಇಚ್ಛಾ ಶಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯನು ಆಸಕ್ತನಾಗಿ ಅದಕ್ಕೆ ಅನುಸರಿಸಿ ಅದು ಹರಿದತ್ತ ಹೋಗಕೂಡದು. ಅದನ್ನು ತನ್ನ ಅಂಕಿತದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿಯ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನೂ ಕೂಡ ತನ್ನ ಧೀನದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಹಾಗೆಯೇ ಕ್ರಿಯಾಶಕ್ತಿಯ ಕಾರ್ಯಗಳ ಎಳೆತಕ್ಕೂ ಒಲೆಯದಿರಬೇಕು. ಮನುಷ್ಯನು ತನ್ನನ್ನು ಹೀಗೆ ಹೊಯ್ದಾಡಿಸುವ ಶಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಮೀರಿ ನಡೆದದ್ದಾದರೆ ಮಾತ್ರ ಅವನು “ತಾನು ತಾನಾಗುವನು.” ಎಂದರೆ ಅವನು ಸ್ವತಂತ್ರನಾಗುವನು. ಇಂಥವನಿಗೆ ಇದಿರು ಎಂಬುದು ಇಲ್ಲ. ಅವನು ಪರಮಾತ್ಮನ ಸ್ವರೂಪೇ ಆಗುವನೆಂದು ವಚನಕಾರನ ಭಾವವಿದೆ.

